

Koncert MOL 2019 w Kowarach

10 sierpnia 2019 roku na schodach kowarskiego ratusza odbył się pierwszy w sezonie 2019 koncert muzyki operowej i popularnej w ramach Muzycznego Ogrodu Liczyrzepy. Jest to już XVI edycja wspomnianego koncertu. Ze względu na wiek występujących artystów impreza ta nazywana jest Młodzieżowym Festiwalem Operowym w Karkonoszach. I nie jest to bezzasadne. W spotkaniach występują młodzi, by nie powiedzieć bardzo młodzi artyści operowi z całej Europy. Biorą oni udział w projekcie „Muzyczny Ogród Liczyrzepy” prowadzonym przez panią Małgorzatę Mierczak, która jako znana artystka operowa upodobała sobie utwory związane z legendarnym Duchem Gór zamieszkującym Karkonosze. Organizatorami festiwalu są: Związek Gmin Karkonoskich, Międzynarodowe Towarzystwo Artystyczne Opera Duch Gór w Karpaczu oraz w tym konkretnym wypadku miasto Kowary.



Foto: Krzysztof Tęcza

Licznie przybyli na koncert widzowie nie kryli swojego zadowolenia z udziału w tym pięknym pokazie wokalnym. Śpiewacy bowiem pokazali nie tylko na co ich stać ale starali się porwać publiczność do wspólnej zabawy. Muszę przyznać, że udało im się to znakomicie. Publiczność nie raz włączała się do wspólnego śpiewania. Do tego pogoda, chociaż wszystko wskazywało na to, że za chwilę lunie deszcz, zmieniła się radykalnie i mimo pierwszych oznak deszczu nastąpiło szybkie rozpogodzenie. Nie ukrywam tutaj, że bardzo nam, jako obsłudze koncertu, podobało się to. Mogliśmy zarówno przygotowania do koncertu jak i prace porządkowe po koncercie wykonać bez zbędnego przemoczenia. To bardzo ważne, zwłaszcza, że mieliśmy do spakowania wiele urządzeń elektrycznych i nie musieliśmy martwić się czy kopnie nas prąd.

Ponieważ założeniem pierwszego w tym roku koncertu było rozruszanie publiczności zaprezentowano przede wszystkim utwory operetkowe, lekkie do strawienia. Najlepszy jednak był finał. Porwał on publiczność do wspólnej zabawy. Nic więc dziwnego, że artyści zostali nagrodzeni niezwykle intensywnymi oklaskami.

Miejmy nadzieję, że kolejne koncerty spotkają się z taką samą reakcją publiczności. Na razie soliści pilnie ćwiczą w pałacu w Bukowcu (w siedzibie Związku Gmin Karkonoskich) gdzie są goszczeni.

Krzysztof Tęcza