

pismo bezpłatne – nr 293 | rok wydania XXV | cojestgrane.pl



COJESTGRANE[®]

  
#cojestgrane

KONCENTRATOR KULTURY LIPIEC 2018





Festiwal Muzyki Kameralnej

XXXI

29.06-08.07.2018 r.

Dziedziniec Arsenatu • ul. Cieszyńskiego 9
Jan Stanienda dyrektor artystyczny • Tomasz Kwieciński dyrektor organizacyjny

www.wieczorywarsenale.pl



Mecenat:

Wrocław miasto spotkań



Dofinansowano ze środków Gminy Wrocław

Dofinansowano ze środków Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego



BILETY

BILETY oraz KARNETY (160/125 zł) do nabycia: www.wieczorywarsenale.pl • www.tbox24.pl • www.ticketmaster.pl • www.biletyna.pl
salony empik, Saturn, MediaMarkt na terenie całego kraju • na godzinę przed koncertami w Arsenale.

BILETY

PROGRAM:

29.06 • piątek • godz. 20

Hinrich Alpers - fortepian
Orkiestra Kameralna Wratislavia
Jan Stanienda

W. A. Mozart - Divertimento D-dur KV 136
L. van Beethoven - IV Koncert fortepianowy G-dur op. 58
L. van Beethoven - V Koncert fortepianowy E5-dur op. 73

Bilety: 35/27 zł

01.07 • niedziela • godz. 20

Paulina Horajska - sopran
Gabriela Gotaszewska - sopran
Krzysztof Trzaskowski - fortepian

Wieczór pieśni i arii
w programie pieśni i arie m.in. Mozarta, Rossiniego,
Pucciniego, Chopina i Moniuszki.

Bilety: 35/27 zł

04.07 • środa • godz. 20

Jan Stanienda - skrzypce
Bartosz Bober - skrzypce
Lidia Grzanka-Urbaniak - wiolonczela
Damian Kalla - kontrabas

Giocchino Rossini
I Sonata a quattro G-dur, II Sonata a quattro A-dur, III Sonata a quattro C-dur,
IV Sonata a quattro B-dur, V Sonata a quattro E5-dur, VI Sonata a quattro D-dur

Bilety: 35/27 zł

06.07 • piątek • godz. 20

Dorota Miśkiewicz & Grzegorz Turnau
z zespołem w składzie
Marek Napiórkowski - gitara
Łukasz Adamczyk - bas
Cezary Konrad - perkusja

Czula Regula
w programie m.in.: „Naszynnik”, „Gram o wszystko”,
„Pod rzeszami”, „Planeta Kraków”

Bilety: 90/70 zł

07.07 • sobota • godz. 20

Roksana Kwaśnikowska - skrzypce
Joanna Kacperk - fortepian

K. Szymanowski - *Driady i Pan* z cyklu *Mity* op. 30
L. van Beethoven - IX Sonata na fortepian i skrzypce A-dur op. 47 *Kreutzerowska*
F. Poulenc - Sonata na skrzypce i fortepian
F. Liszt - Grand Duo Concertant S. 128

Bilety: 35/27 zł

08.07 • niedziela • godz. 20

Dorota Tokarek - skrzypce
Bartosz Bober - skrzypce
Jacek Marcinów - skrzypce
Lidia Grzanka-Urbaniak - wiolonczela
Jan Stanienda - skrzypce, dyrygent
Orkiestra Kameralna Wratislavia

Antonio Vivaldi
Koncert na skrzypce a-moll RV 357
Koncert na skrzypce G-dur RV 310
Koncert na skrzypce G-dur RV 298
Koncert na wiolonczelę g-moll RV 417
Koncert na skrzypce i wiolonczelę B-dur RV 547
Koncert na 2 skrzypce i wiolonczelę d-moll RV 565

Bilety: 35/27 zł

53. Międzynarodowy Festiwal Wratislavia Cantans im. Andrzeja Markowskiego

Wyzwolenie

7–16 września 2018 Wrocław i Dolny Śląsk

Bilety: bilety.nfm.wroclaw.pl

Punktem wyjścia edycji festiwalu zatytułowanej *Wyzwolenie* jest inauguracyjny *Król Roger* Karola Szymanowskiego, opera ukazująca próbę wyzwolenia się od kultury, jej norm moralnych, społecznych i obyczajowych. Dzieło polskiego kompozytora opisuje konflikt dwóch aspektów człowieczeństwa, racjonalności i instynktu, oraz próbę uwolnienia się od dramatycznego rozdarcia między tymi przeciwstawnymi sobie żywiołami. W roku setnej rocznicy zakończenia I wojny światowej oraz stulecia odzyskania przez Polskę niepodległości festiwal podejmuje także temat wolności w kontekście politycznym i społecznym. Usłyszymy wymśnioną *Paukenmesse* Josepha Haydna, mszę z okresu wojen napoleońskich, czasów tuż po rewolucji francuskiej, kiedy formował się model funkcjonowania naszego współczesnego świata.

Do postaci Bonapartego nawiązuje także wspaniała *Oda do Napoleona* Arnolda Schönberga, skomponowana podczas II wojny światowej, do słów wiersza George'a Byrona – miażdżącej krytyki pokonanego imperatora. Napoleon sprzeniewierzył się ideałom wolnościowym, które wyniosły go do władzy, i stał się dyktatorem podobnym do wielu tyranów obecnych na kartach historii. Postawę władcy totalitarnego celnie wyśmiał w *Der Tribun* Mauricio Kagel. Na tym samym koncercie zabrzmiał *Sześć bagatel* Antona Weberna, uznanego – podobnie jak Schönberg – za kompozytora zdegenerowanego i z tego powodu zakazanego w III Rzeszy. Z obłędem trybuna kontrastuje piękno twórczości Claude'a Debussy'ego, którego setna rocznica śmierci przypada w tym roku. Paradoksalnie to ludzie oddają totalną władzę jednostce, która następnie ich tyranizuje. Mechanizm ten opisał już w XVI wieku Étienne de la Boétie w *Rozprawie o dobrowolnej niewoli*, z której pochodzi tytuł koncertu. Podobnie żołnierz z powstałego dokładanie sto lat temu utworu Igora Strawińskiego: walczy o odzyskanie osobistej wolności, ale potem sam oddaje się w niewolę diabłu, ulegając żądzy posiadania.

Na festiwalu Wratislavia Cantans nie może zabraknąć znakomitych ansambli wokalnych. Narodowy Chór Ukrainy Dumka wykona utwory a cappella Henryka Mikołaja Góreckiego oraz ukraińską muzykę ludową i sakralną. Collegium Musicale z Estonii – również świętującej stulecie niepodległości – wraz z NFM Orkiestrą Leopoldinum przedstawi polską i estońską muzykę współczesną. Do Wrocławia z programem podejmującym tematykę snu – rozumianego jako chwilowe wyzwolenie się od zmęczenia i trosk – powróci znany z niezwykle oryginalnego



brzmienia zespół Graindelavoix. Włoska La Compagnia del Madrigale wykona arcydzieła z fundamentalnej dla historii muzyki *Księgi VIII Madrygałów* Claudia Monteverdiego. W doskonałych dramaturgicznie utworach pojawia się motyw wojny, jednak u Monteverdiego są to potyczki serca – dużo mniej zgubne w skutkach niż zmagania militarne.

W roku polskiego jubileuszu zaprezentujemy operę niezmiernie interesującej kompozytorki Elżbiety Sikory, traktującą o jednej z najważniejszych Polek i jednocześnie jednej z największych postaci w historii nauki – Marii Skłodowskiej-Curie. Tytułowa *Madame Curie* musiała wywalczyć sobie wolność wyboru drogi życiowej, mierząc się z szeregiem stereotypów i uprze-

dzeń wobec kobiet. Tak jak w poprzednich latach zapraszamy na koncert poświęcony wyjątkowemu polskiemu kompozytorowi baroku i początków klasycyzmu – postaci Marcina Józefa Żebrowskiego przybliży niestrudzony w zgłębianiu rodzimej spuścizny muzycznej Andrzej Kosendiak. Usłyszymy dzieła, które powstały dzięki mecenasowi istotnego w historii kraju sanktuarium na Jasnej Górze. Jak w każdej edycji czeka nas też typowo wrocławski koncert złożony z zabytków muzycznych przechowywanych w tutejszej bibliotece – tym razem będą to nie tylko kompozycje aktualnie znajdujące się w Bibliotece Na Piasku, lecz także dzieła z manuskryptu pochodzącego z Wrocławia i przechowywanego obecnie w Berlinie, zawierającego rzadko spotykane w początkach XVII wieku solowe utwory skrzypcowe, autorstwa m.in. Stephena Nau, Giovanniego Bassano i Francesca Rognoniego.

Festiwal zwieńczy wielkie dzieło oratoryjne – *Messa da Requiem* Giuseppe Verdiego w wykonaniu sir Johna Eliota Gardinera i jego Monteverdi Choir oraz Orchestre Révolutionnaire et Romantique.

Program festiwalu przywołuje dramatyczne wydarzenia z historii, z których każde w jakimś stopniu jest związane z dążeniem do wolności – państw, grup społecznych, jednostek. Program jest zaproszeniem do zastanowienia się nad tematem niezależności, samostanowienia – czy naprawdę chcemy być wolni? Od czego pragniemy się wyzwolić? Ile wysiłku jesteśmy w stanie włożyć w wywalczenie niezależności? Niech do refleksji natchnie nas muzyka będąca zawsze przestrzenią wolności.

Giovanni Antonini – dyrektor artystyczny
Międzynarodowego Festiwalu Wratislavia Cantans
im. Andrzeja Markowskiego

Olga Rusina in memoriam

Koncert w 5. rocznicę śmierci Artystki

30 lipca 18:00

Klub Muzyki i Literatury, pl. gen. T. Kościuszki 10, Wrocław

Wykonawcy: Joanna Cegłowska, Fryderyk Walczak, Zofia Dynak, Sławomir Krysa, Karolina Wróblewska, Denys Bodnar



Olga Rusina, wybitna rosyjska pianistka, przez wiele lat mieszkająca w Polsce.

W wieku sześciu lat rozpoczęła naukę gry na fortepianie, jednocześnie zajmowała się baletem oraz komponowaniem muzyki. Jako 13-latką została laureatką I nagrody na Ogólnorosyjskim Konkursie Młodych Pianistów, dając swój pierwszy koncert z towarzyszeniem orkiestry symfonicznej.

(...) W 1982 r. po ukończeniu z wyróżnieniem studiów doktoranckich przy Konserwatorium Moskiewskim w klasie prof. Sergieja Dorenskiego rozpoczęła pracę dydaktyczną w Konserwatorium Uralskim (w Jekaterinburgu) oraz jako solistka i kameralistka w Filharmonii Jekaterinburskiej. Brała udział w prestiżowych festiwalach muzycznych w Rosji, występowała na zjazdach Związku Kompozytorów Rosyjskich, wykonując kompozycje premierowe, czasem specjalnie jej dedykowane.

Jej repertuar, tak solistyczny jak i kameralny, zawierał wiele arcydzieł od muzyki barokowej do współczesnej, a także 22 koncerty fortepianowe, które wykonywała pod kierunkiem wybitnych dyrygentów, takich jak E. Serow, A. Czysziakow, A. Borejko, D. Rajsikin, M. Nałęcz-Niesiołowski, M. Sanderling i innych.

Artystka koncertowała w różnych krajach Europy, a jej koncerty cieszyły się wielkim uznaniem publiczności, jej nagrania są często emitowane na antenie Polskiego Radia, a także za granicą.

Olga Rusina zrealizowała ponad 200 nagrań dla radia i telewizji, nagrała również dziewięć płyt CD z utworami P. Czajkowskiego, F. Liszta, F. Chopina, S. Rachmaninowa, L. van Beethovena, W. A. Mozarta, F. Schuberta, A. Skriabina, R. Schumanna, M. Ravela, C. Debussy'ego (wydane przez firmy Koch International, DUX oraz Soliton).

W 1993 r. Olga Rusina zamieszkała w Polsce, przyjmując zaroszenie ówczesnego rektora Akademii Muzycznej we Wrocławiu Marka Dyżewskiego.

Przez wiele lat prowadziła działalność pedagogiczną na Akademii Muzycznej i w Państwowej Szkole Muzycznej II st. we Wrocławiu. Wśród jej wychowanków jest wielu laureatów międzynarodowych konkursów pianistycznych (44 laureatów, w tym 8 nagród Grand Prix)

Źródło: www.olgarusina.com | www.olgarusina.com/biografia

Wstęp wolny!

Gabriel Faure: *Requiem*

Uroczysty koncert

w 5. rocznicę śmierci maestro Marka Tracza

6 lipca 19:00 Kościół Im. Jezus, pl. Uniwersytecki 1, Wrocław

Chór i orkiestra Silesian Singers and Players pod batutą Marzeny Diakun. Soliści: Monika Michaliszyn (sopran), Jerzy Mechliński (baryton). Stowo – Marek Dyżewski

Marek Tracz urodził się 5 kwietnia 1936 r. w Grudziądzu, a w 1954 r. rozpoczął studia we wrocławskiej Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej początkowo w klasie organów na wydziale Instrumentalnym i równocześnie na Wydziale Pedagogicznym, a następnie na Wydziale Kompozycji Teorii i Dyrygentury w klasie prof. Adama Kopycińskiego. Studiując, zaczyna rozwijać swoją karierę artystyczną, podejmując pracę; m.in. prowadzi zespoły i orkiestry w Średniej Szkole Muzycznej we Wrocławiu, dyryguje zespołem Pieśni i Tańca Wrocław, z którym zresztą odbywa szereg tournée artystycznych po Polsce i NRD, prowadzi Chór Politechniki Wrocławskiej.



W 1964 r. został zatrudniony na stanowisku kierownika muzycznego Dolnośląskiej Operetki i podejmuje pracę na stanowisku II dyrygenta w Państwowej Orkiestrze Symfonicznej w Opolu. Rok później wiąże się także z Państwową Wyższą Szkołą Muzyczną we Wrocławiu, gdzie w 1981 r. zostaje wybrany – w pierwszych demokratycznych wyborach – rektorem Akademii Muzycznej, de facto z inicjatywą studentów.

W 1967 r. Marek Tracz uzyskuje stypendium rządu włoskiego i odbywa studia pod kier. wybitnego dyrygenta Franco Ferrary w Accademia Chigiana w Sienie. We wrześniu 1971 r. obejmuje stanowisko dyrektora i kierownika artystycznego Filharmonii Opolskiej i sprawuje je do 1982 r. W latach 1985–1991 jest zatrudniony jako dyrektor artystyczny tejże filharmonii.

Ponadto w latach 1982-1990 pełnił funkcję kierownika muzycznego i pierwszego dyrygenta Opery Wrocławskiej. W latach 90-tych stworzył pierwsze prywatne przedsięwzięcie operowe w Polsce pod nazwą Opera Polska. Dzięki wielkiemu zaangażowaniu pozyskał do współpracy najlepszych polskich muzyków, artystów chóru oraz solistów, z którymi przygotował wiele spektakli operowych. Koncertował w najznakomitszych salach w niemal całej Europie. Jednym z ostatnich jego działań było wyodrębnienie z zespołu Opery Polskiej orkiestry, która specjalizowała się w wykonawstwie muzyki Verdiego w stroju A= 432 Hz. Nadał jej nazwę Roncole Verdi Orchestra.

Marek Tracz zmarł 6 lipca 2013 r.

Wstęp wolny!



Gospodarz Wieczorów w Arsenale – Orkiestra Kameralna Wratislavia

Muzyczne spotkania w Arsenale

Jak każdego roku na przełomie czerwca i lipca Orkiestra Kameralna Wratislavia i jej dyrektor artystyczny Jan Stanienda zapraszają na kolejny Festiwal Muzyki Kameralnej *Wieczory w Arsenale*. Publiczność będzie mogła posłuchać plenerowych koncertów na dziedzińcu zabytkowego Arsenału w dniach od 29 czerwca do 8 lipca.

Nie zabraknie wielkich muzycznych atrakcji, zarówno pod względem repertuaru, jak też doboru ciekawych artystów.

Niemiecki pianista Hinrich Alpers przedstawi podczas inauguracji festiwalu interesującą i rzadko wykonywaną kameralną wersję *Koncertów fortepianowych Beethovena* (Koncert G-dur i Koncert Es-dur). Finał *Wieczorów* (8 lipca) uświetni muzyka Antonio Vivaldiego. Usłyszeć będzie można szereg jego koncertów na różne składy instrumentów.

Śpiewaczki Paulina Horajska i Gabriela Gołaszewska przy udziale pianisty Krzysztofa Trzaskowskiego zaprezentują się w pieśniach i ariach m.in. Mozarta, Rossiniego, Pucciniego, Chopina i Moniuszki. Z kolei skrzyżczka Rokšana Kwaśnikowska z pianistką Joanną Kacperek zagrają wybór wspaniałych kompozycji kameralnych, w tym *Sonate Kreutzerowską* Beethovena oraz utwór *Driady i Pan* z cyklu *Mity* Karola Szymanowskiego.

Tradycją *Wieczorów w Arsenale* stały się także specjalne koncerty, poświęcone lżejszemu reperturowi, wykraczającemu poza sferę muzyki klasycznej. Często są to wydarzenia, na których goszczą wybitni piosenkarze, aktorzy, zespoły polskie i zagraniczne.

6 lipca festiwal uświetnią swoim występem Grzegorz Turnau i Dorota Miśkiewicz, którzy wraz z innymi muzykami zaprezentują się w programie zatytułowanym *Czuła Reguła*. Cieniony i popularny piosenkarz oraz równie znana wokalistka muzyczną współpracę podjęli już kilkanaście lat temu. Usłyszymy szereg ich wspólnych piosenek, a koncert ten będzie z pewnością jedną z największych atrakcji tegorocznego festiwalu.

Dodatkowe informacje: www.wieczorywarsenale.pl



Rokšana Kwaśnikowska



Damian Kalla



Gabriela Gołaszewska

73. Międzynarodowy Festiwal Chopinowski

3-11 sierpnia 2018

Dworek Chopina, Duszniki Zdrój

Dyrektor artystyczny: Piotr Paleczny

3 VIII 20:00

Inauguracyjny recital fortepianowy
WOJCIECH ŚWITAŁA | Chopin

4 VIII 16:00 – Recital fortepianowy

LUIGI CARROCIA | Chopin, Schubert

20:00 – Recital fortepianowy

DANIEL CIOBANU | Enescu, Musorgski,
Prokofiew, Chopin, Skriabin, Strawiński

5 VIII 16:00 – Recital fortepianowy

ANDREY GUGNIN | Bach/Busoni, Beethoven,
Schumann, Chopin

20:00 – Recital fortepianowy

JONATHAN PLOWRIGHT | Stojowski, Chopin,
Paderewski, Brahms

6 VIII 16:00 – Recital fortepianowy

TYMOTEUSZ BIES | Chopin, Beethoven,

Szymanowski | PIOTR ALEXEWICZ

| Mendelssohn, Chopin, Liszt

19:00 – Koncert kameralny

MULTI TRIO, EWA POBŁOCKA
EWA LESZCZYŃSKA, MARIA LESZCZYŃSKA
| Panufnik, Szymanowski, Karłowicz,
Lutosławski, Chopin, Górecki

7 VIII 16:00 – Recital fortepianowy

ALEXANDER ULLMAN | Liszt,

Czajkowski/Pletnev, Strawiński

SALA KAMERALNA IM. JANA WEBERA:

19:00 – Koncert aktywnych Uczestników

XVII Kursu Mistrzowskiego

22:00 NOKTURN – koncert przy świecech

z udziałem uczestników 73 Międzynarodowego Festiwalu Chopinowskiego w Dusznikach Zdroju, a także pedagogów Kursu Mistrzowskiego prowadzi – ADAM ROZLACH

8 VIII 16:00 – Recital fortepianowy

MARTIN JAMES BARTLETT | Bach, Beethoven,
Schumann, Rachmaninow, Skriabin

20:00 – Recital fortepianowy/

RACHEL CHEUNG | Janáček, Chopin,
Schumann, Liszt

9 VIII 16:00 – Koncert kameralny

JAKUB JAKOWICZ – skrzypce

BARTOSZ BEDNARCZYK – fortepian | Schubert,
Schnittke, Chopin/Milstein, Beethoven

20:00 – Recital fortepianowy

BORIS GILTBURG | Liszt, Chopin, Rachmaninow

10 VIII 16:00 – Recital fortepianowy

RÉMI GENIET | Bach/Busoni, Beethoven, Ravel

20:00 – Recital fortepianowy

Duet: ALESSIO BAX i LUCILLE CHUNG

| Marcello/Bach, Dallapiccola, Rachmaninow,
Chopin, Strawiński

10 VIII 16:00 – Recital Forteipianowy

ERIC LU | Schubert, Chopin, Brahms

20:00 – Recital Forteipianowy

SERGEI BABAYAN | Pärt, Liszt, Ryabov,
Rameau, Chopin, Rachmaninow (festival.pl)

56. Międzynarodowy Festiwal Moniuszkowski

22-25 sierpnia 2018

Teatr Pod Blachą, Kudowa Zdrój

Dyrektor Artystyczny Festiwalu – Stanisław Rybarczyk

W ciągu 56 lat w najpiękniejszych miejscach Kudowy – w Teatrze Zdrojowym, Teatrze pod Blachą, Sali Koncertowej w Pijalni Wód Mineralnych, Parku Zdrojowym, a także w kościołach okolicznych miejscowości, wystąpiło kilka tysięcy śpiewaków i muzyków, znane zespoły operowe, orkiestry symfoniczne i kameralne, gwiazdy scen operowych i teatralnych z Polski i wielu krajów świata.

Festiwal, jak jego nazwa wskazuje, poświęcony jest muzyce Stanisława Moniuszki, który jest ojcem opery narodowej, ale także innym twórcą tego gatunku sztuki. W tym roku również nie zabraknie pięknych utworów Stanisława Moniuszki, podziwiać będziemy m.in. wspaniałe widowisko w wykonaniu artystów Opery Wrocławskiej, a w programie znajdują się też recitale, koncerty, spotkania z artystami. Jak co roku odbędzie się Korowód Moniuszkowski, w którym artyści, władze Kudowy i jej mieszkańcy, w polskich strojach szlacheckich przejdą ulicami miasta zapraszając do wspólnej tańca publiczność Festiwalu.



Koncert Marzeny Nowakowskiej z Przyjaciółmi

26 lipca 19:00

Galeria Sztuki i Miejsce Spotkań Ślimak, pl. Konstytucji 3 Maja 4, wejście od ul. Dąbrowskiego 37, Wrocław

Marzena Nowakowska – bydgoszczanka, pieśniarka, śpiewająca poetka. Laureatka ogólnopolskich przeglądów piosenki poetyckiej, autorskiej i turystycznej. Nazywana przez przyjaciół i znajomych „bardem w spódnicy”. Na co dzień „pani od polaka i historii”, redaktor książek i prac naukowych. Kocha góry i morze, zapach lasu i książek. Wierzy, że marzenia się spełniają...

Wojciech Lachowski – bydgoski gitarzysta, zaangażowany w wiele projektów muzycznych, jazzman i aranżer. Od kilku lat gra w duecie z Piotrem Pieńkowskim, od końca 2017 – także z Marzeną. Ma na koncie kilka wydanych płyt. Plastyk i grafik komputerowy z muzyczną, artystyczną duszą...

Anna Maćkowiak – pochodzi z Trójmiasta, na co dzień – też „ciało pedagogiczne”. Związana z przeglądem Bazuna, miłośniczka piosenek z kręgu „krajiny łagodności”. Chętnie angażuje się w projekty muzyczne, wspierając swym głosem Przyjaciół na scenie. Podobno zna teksty wszystkich piosenek ze śpiewników turystycznych. Piotr Pieńkowski – bydgoszczanin, w czasach studenckich brał udział w festiwalach i przeglądach poezji śpiewanej, zdobywając sporo cennych nagród, później jednak zawiesił działalność i był redaktorem naczelnym „Świata Gier Komputerowych”. Do muzykowania wrócił po latach i wydał dwie płyty. Jego piosenki są opowieściami o ludzkich losach, w których każdy z łatwością może odnaleźć samego siebie...

Bilety: 20 zł



Stare Dobre Małżeństwo

21 lipca 19:00

Teatr Zdrojowy,
ul. Parkowa 2, Polanica Zdrój

Koncert legendarnej grupy *Stare Dobre Małżeństwo* w Polanicy Zdroju! SDM to najbardziej rozpoznawalny zespół z kręgu piosenki poetyckiej i ballady folkowej w Polsce.

Zespół niezmiennie złożony jest z wspaniałych muzyków towarzyszących założycielowi oraz liderowi SDM Krzysztofowi Myszowskiemu, śpiewającemu swoje kultowe piosenki – od najstarszych (np. *Blues o 4 nad ranem*, *Jak, Komunia*, *Bieszczadzkie Anioły*, *Gloria*) po najnowsze.

Soczyste i aromatyczne brzmienie formacji zapewnia niebanalny zestaw instrumentów wykorzystywanych podczas recitali. Uwagę słuchaczy na przeszło dwie godziny przykuć powinny: gitary 6- i 12- strunowe, kontrabas oraz niepowtarzalne brzmienie harmonijki ustnej.

W tym roku 8 marca miał swoją premierę w pełni autorski dwupłytowy album zespołu zatytułowany *Blizny czasu*. Wydawnictwo zawiera siedemnaście premierowych piosenek Krzysztofa Myszowskiego oraz film Kasi Wiśniowskiej opatrzonej mianem *Filmu mojego snu...*

Cena płyty: 40 zł do kupienia na:
sklep.sdm-myszkowski.com

Bilety na koncert: 55-70 zł



Wieczory Organowe u Bożej Opatrzności

1, 8, 15, 22, 29 lipca 19:00

5, 12 sierpnia 19:00

Luterański kościół Opatrzności Bożej,
ul. Kazimierza Wielkiego 29 we Wrocławiu

Organści:

Reinhard Seeliger - Niemcy

Marek Smoczyński - Polska

Karol Mossakowski - Polska

Gail Archer - USA

Willy Ippolito - Francja

Jarosław Tarnawski - Polska

Matthias Neumann - Niemcy

Szanowni Państwo, jak każdego roku serdecznie zapraszamy do udziału w koncertach muzyki organowej, które odbywać się będą w niedziele lipca i sierpnia w luterańskim kościele Opatrzności Bożej.

Tegoroczny cykl składać się będzie z 7. recitali w wykonaniu międzynarodowego grona znakomitych Artystów. W programie znajdą się utwory różnych kompozytorów, a także improwizacje na wybrany temat.

Zapraszamy Państwa do udziału w tym wyjątkowym wydarzeniu.

Wstęp wolny!



Macondo Klasycznie

16 lipca 20:00

Macondo, ul. Pomorska 19, Wrocław

Małgorzata Wojciechowska – skrzypce

Dagmara Winnowicz – obój

Anna Rodak – wiolonczela

Zapraszamy na reaktywowany cykl *Macondo klasycznie*, na początek koncert muzyki filmowej, podczas którego zabrzmiały trzy instrumenty: skrzypce, obój oraz wiolonczela.

Organizatorzy specjalnie nie zdradzają szczegółów programu, aby zachęcić publiczność do rozpoznawania i odgadywania tytułów, jakie zostaną zaprezentowane tego wieczoru. Przywołane zostaną najpiękniejsze sceny światowej kinematografii, by wybrać się w podróż po towarzyszących im najsłynniejszych tematach muzycznych.

Bilety: 15 zł

The poster features a background of a church interior with organ pipes. It lists the festival dates and performers: 1 lipca Reinhard Seeliger, 8 lipca Marek Smoczyński, 15 lipca Karol Mossakowski, 22 lipca Gail Archer, 29 lipca Willy Ippolito, 5 sierpnia Jarosław Tarnawski, 12 sierpnia Matthias Neumann. It also mentions the start time (19:00) and location (Luterański kościół Opatrzności Bożej, ul. Kazimierza Wielkiego 29, wstęp wolny). Logos for sponsors like IMPEL and Dolny Śląsk are visible at the bottom.

Muzyczne Lato w Synagodze Pod Białym Bocianem

Osobiste historie artystów

29 lipca 18:00 Synagoga pod Białym Bocianem, ul. Pawła Włodkowica 7, Wrocław

Fundacja Bente Kahan zaprasza na Lato w Synagodze Pod Białym Bocianem. Zawsze w niedzielę o godzinie 18:00.

Koncerty w ramach obchodów międzynarodowego Dnia Kultury Żydowskiej: 29.07 – Bente Kahan (Polska/Norwegia) & Marco Valabrega (Włochy) & Ronen Nissan (Austria/Izrael) – spotkanie żydowskich artystów i prezentacja poezji Mordechaja Gebirtiga, Ilse Weber i Tadeusza Różewicza.

5.08 – Noam Vazana (Izrael/Holandia) – grająca na puzonie i fortepianie utalentowana wokalistka zaprezentuje bliskowchodnie i północnoafrykańskie żydowskie melodie.

12.08 – Gerard Ederly (Maroko/USA/Polska) – niecodzienna okazja do poznania języka ladino w osobistej relacji mistrza muzyki sefardyjskiej.

19.08 – Kuba Stankiewicz (Polska) – jeden z najciekawszych pianistów polskiej sceny jazzowej zaprezentuje twórczość uznanych amerykańskich kompozytorów żydowskiego pochodzenia.

26.08 – Krzyżowa Music (Międzynarodowy Festiwal Muzyki Kameralnej) – światowej sławy muzycy oraz obiecujące talenty młodego pokolenia zaprezentują dzieła muzyki klasycznej.

Bilety: 35/25 zł

XIX Festiwal Bachowski Świdnica 2018

Przyoblekając rzeczywistość
w kształt poetycki

27 lipca – 5 sierpnia

27.07, g. 19.30, Świdnica, Kościół Pokoju, pl. Pokoju 6, wstęp wolny: (wejściówki), **Marc-Antoine Charpentier: Leçons de ténèbres et répons** Les Ambassadeurs, Alexis Kossenko

27.07, g. 21.30, Strzegom, Bazylika kolegiacka, pl. Jana Pawła II 10, wstęp wolny **Koncert nocny - sonata włoska w XVII w.** Seojin Kim - skrzypce, Christoph Sommer - teorba, Marcin Świątkiewicz - klawesyn

28.07, g.11.00, Pożarzyno, Kościół św. Józefa, Pożarzyno 3, wstęp wolny. **Śniadanie na trawie.** Seojin Kim - skrzypce, Ch. Sommer - teorba, M.Świątkiewicz - klawesyn

28.07, g. 20.00, Świdnica, Kościół św. Józefa, ul. Kotlarska 19, bilety: 30/20/1 zł **Heinrich Ignaz Franz von Biber: Sonaty Misteryjne.** Robert Bachara - skrzypce, Teresa Kamińska - wiolonczela, Jan Cizmář - teorba, Marek Toporowski - klawesyn

28.07, g. 23.00, Świdnica, Kościół Pokoju, wstęp wolny. **Koncert nocny.** M.Bator-organy

29.07, g. 10.00, Świdnica, Kościół Pokoju, wstęp wolny. **Muzyka w liturgii.** M.Moneta - prowadzenie, J. Moneta - organy. Muzyka sakralna H.Schütz'a i M. Praetoriusa. **Spółeczny Chór Festiwalowy:** kto chce, zaśpiewa! Kontakt:info@bach.pl, 668 481 720. Szczegóły:www.bach.pl/chor

29.07, g. 20.00, Świdnica, Kościół św. Józefa, bilety: 30/20/1zł. **Lautten Compagny.** John Playford, Thomas Ravenscroft, John Dowland, Henry Purcell

29.07, g. 22.00, Świdnica, Dw. Świdnica Miasto, ul. Dworcowa 3, bilety: 20/10/1 zł **Insomnia wg Wariacji Goldbergowskich Bacha.** J. Jimenez - skrzypce, DJ Slime - gramofony

30 i 31.07, g. 11.00, Świdnica, Kościół św. Krzyża, ul. Westerplatte 2, wstęp wolny. **Bach dla dzieci**

30.07, g. 17:00, Świdnica, Red Baron Hotel, ul. Tokstoj'a 2, wstęp wolny. **Five o'clock**

30.07, g. 19.30, Świdnica, Kościół św. Krzyża, bilety: 20/10/1 zł. **Akademia bachowska.** Johann Sebastian Bach: koncerty

31.07, g. 19.30, Świdnica, Kościół św. Krzyża, bilety: 20/10/1 zł. **Akademia bachowska.** Johann Sebastian Bach: koncerty

- Bilety, wejściówki: www.bach.pl/bilety
- Informacja tel.: 74 851 56 57, 74 852 29 78
- informacja: info@bach.pl, 668 81 720



Jazz Tramwaj Vertigo,
jeździ dzięki współpracy z Klubem Sympatyków Transportu Miejskiego

Vertigo Summer Jazz Festival

31 świątecznych dni z muzyką Jazzową

1-31 lipca

Poniedziałki: wrocławskie plaże | Wtorki: komunikacja miejska | Środy: dachy | Czwartki: hotele | Piątki: Vertigo, ul Szevska 37 | Soboty: parki miejskie | Niedziele: Wyspa Daliowa

Pomysł na festiwal wziął się z potrzeby promocji muzyki Jazzowej w przestrzeni miejskiej Wrocławia. Organizatorzy chcą trafić do jak największej ilości miejsc, dlatego nie skupili się na jednym punkcie, a razem z muzyką „podróżują” po Wrocławiu, zarażając wszystkich sympatią i miłością do Jazzu. Jazz pojawi się na plażach miejskich, dotrze do różnych miejsc podróżując komunikacją miejską, będzie wspinać się na wyżyny miejskie (dach hotelu Monopol, dach Muzeum Współczesnego, VIII poziom DH Renoma czy taras biurowca Save The World). Odpocznijemy w zacisznym patio hotelu (Art Hotel, Marriott, OVO, AC Hotels By Marriott). W przestrzeni klubu Vertigo przy ul. Ofawskiej 13 w każdy piątek lipca zagrają gwiazdy muzyki Jazzowej. Po raz pierwszy Vertigo pojawi się również w parkach miejskich (Tołpy, Grabiszyński, Południowy, Staszica i na Wyspie Daliowej). Właśnie tam zagrają najlepsi wrocławscy muzycy.



DJ Premier Legenda hip-hopu

8 lipca 20:00

Centrum Koncertowe A2, ul. Góralska 5, W-w

Jeden z najważniejszych producentów hip-hopowych na świecie, współtwórca kultowego projektu Gang Starr, legendarny DJ Premier, to żywa historia amerykańskiego rapu. Odpowiedzialny za brzmienie płyt takich artystów jak NAS, The Notorious B.I.G., JAY Z, Snoop Dogg, KRS-One, czy Mos Def. Współtworzył albumy, które odmieniły oblicze hip-hopu,

dzięki czemu jest jedną z najbardziej zasłużonych postaci w historii tej muzyki. Jego podkłady przeszły do klasyki gatunku i praktycznie nie ma bitwy freestyle'owej, która obszłyby się bez produkcji Preemo.

Podczas występu fani Preemo będą mogli wybrać się w podróż przez całą karierę artysty, który zaserwuje publiczności najlepsze wyprodukowane przez siebie numery. Koncerty DJ Premiera w Warszawie i Wrocławiu będą oficjalnym B4 Party Festiwalu HIP HOP KEMP, którego 17. edycja odbędzie się 23-25 sierpnia w czeskim Hradec Kralove. Supporty: Wrocław: DJ HWR, DEDIS

Bilety: 1 pula 75 zł | 2 pula 87 zł | 3 pula 92 zł | 4 pula | W dniu koncertu 100 zł



Quantum of jazz

Koncert w ramach obchodów 100-lecia odzyskania niepodległości RP i 20-lecia Saloniku Trzech Muz

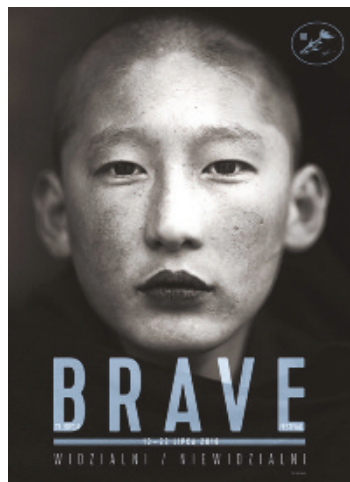
15 lipca 18:00

Polana Karłowicka, al. Kasprowicza 61 (naprzeciwko kościoła)

Skład zespołu: Paweł Scharoch – skrzypce, Maciej Drwał – gitara elektryczna, Paweł Konieczny – gitara akustyczna, Marek Kopel – gitara basowa, Katarzyna Halamus – klawisze, Alicja Ostrowska – śpiew, Bartosz Ostrowski – perkusja
Kierownictwo muzyczne: Paweł Scharoch, Maciej Drwał.

Zespół wykonuje standardy jazzowe w stylu: swing, latino, gypsy, blues.

Wstęp wolny!



Brave Festival 13. edycja

Widzialni – Niewidzialni

13-22 lipca

Brave Festival narodził się w 2005 r. za sprawą Grzegorza Brała, twórcy wrocławskiego Teatru Pieśń Kozła, który jest dyrektorem artystycznym festiwalu. Zgodnie z założeniami każda kolejna eksploruje inny aspekt kultury, sztuki, duchowości lub ogólnie rozumianego człowieczeństwa, skupiając się na wybranym regionie świata, motywie przewodnim lub haśle.

Dwanaście poprzednich edycji przybliżyły festiwalowej publiczności fascynujące i mało znane tradycje artystyczne z całego świata.

Również w roku 2018 Brave Festival odkryje przed widzami szereg unikatowych, często trudno dostępnych szerszej publiczności, zjawisk artystycznych.

Jedenastu zaproszonych artystów lub grup twórczych łączy zdecydowanie społeczny charakter oraz fakt, że wszystkie wykorzystują sztukę – przede wszystkim muzykę i teatr – nie jako rozrywkę i ozdobnik, ale jako narzędzie wpływu na przemiany społeczne i zastałą rzeczywistość oraz jako broń przeciwko niesprawiedliwości i wykluczeniu.

Uzupełnieniem występów będą pokazy filmowe prezentowane w ramach programu *BRAVE: forbidden CINEMA*, warsztaty i debaty związane z tematem tegorocznej edycji *Widzialni-Niewidzialni*.

Program i bilety: www.bravefestival.pl



Dni i noce Krzywej wieży

6-7 lipca Plany zamkowe w Ząbkowicach Śląskich | Wstęp wolny!

Kolejna edycja Dni i Nocy Krzywej Wieży w tym roku będzie połączona z Eksplozją Kolorów! Dodatkowo ulica św. Wojciecha (przy Krzywej Wieży) zamieni się w Ulicę Kolorową, na której będzie czekał ogrom atrakcji dla najmłodszych. W tym roku wystąpią dla Państwa:

6 lipca (piątek) – zespół Tabu oraz gwiazda wieczoru zespół PERFECT!

7 lipca (sobota) – Łukasz „Małpa” Małkiewicz, zespół Bethel, gwiazda wieczoru Michał Szpak oraz Gooral – dyskoteka.

Teatr Pieśń Kozła w lipcu!



Wyspa 10 lipca 19:00 i 11 lipca 19:00

Sala Teatru Pieśń Kozła, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Reżyseria: Grzegorz Bral | Dramaturgia: Alicja Bral | Muzyka: Jean Claude Acquaviva, Maciej Rychły | Choreografia: INNE i Iván Pérez Aviles | Przygotowanie pieśni: Łukasz Wójcik

W naszej interpretacji *Burza* Williama Szekspira dzieje się w oszalałej wyobraźni starca Prospero, który przykuty do swego więzienia snuje marzenia i sny.

Burza to ostatni tekst dramatyczny Szekspira. Pisany z perspektywy odchodzenia i pożegnania ze światem. Jest metaforą i baśnią jednocześnie. Nasycony smutkiem i nostalgią spektakl tworzą aktorzy teatru razem z tancerzami uznanego choreografa Ivána Péreza.

Bilety: N 70 zł | U 45 zł (uczniowie, studenci, emeryci, renciści)

Hamlet komentarz

7 i 8 lipca 21:00 Sala Teatru Pieśń Kozła, ul. Purkyniego 1, Wrocław | Bilety: 70/ 45 zł

Hamlet – komentarz, oparty na dramacie Szekspira, stanowi jego intensywną interpretację, żywą refleksję, dopowiedzenie tego, co dramatis personae w swoim dziele tylko zasygnalizował, a czego nie powiedział wprost.



Pieśni Leara

Wydarzenie towarzyszące podczas BRAVE FESTIVAL

14 lipca 21:00

Sala koncertowa Radia Wrocław, ul. Karkonoska 10, Wrocław



Bilety: N 60 zł | U 45 zł

Return to the Voice

Wydarzenie towarzyszące podczas BRAVE FESTIVAL

17 lipca 21:00

Katedra św. Marii Magdaleny, ul. Szewska 10, Wrocław



Bilety: N 60 zł | U 45 zł

Kabaret Hrabi



fot. mat. prasowe Radia Wrocław

11 lipca 17:00 i 20:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław im. Jana Kaczmarka, ul. Karkonoska 10, Wrocław

Kilkanaście lat temu zbiegły się podobnie życiorysy artystyczne Darka Kamysa oraz Joanny Kołaczkowskiej i przy współudziale Łukasza Pietscha i Tomasza Majera, scaliły się w kabaret Hrabi. Połączenie okazało się na tyle udane, że dziś jakkolwiek inny skład wydaje się gorszy.)

Wspaniała osobowość sceniczna Joanny Kołaczkowskiej, nieprzeciętny aktor kabaretowy jakim jest Dariusz Kamys oraz zdolności Tomasza Majera i kompozycje muzyczne Łukasza Pietscha to iście wybuchowa mieszanka.

Kabaret Hrabi to humor wysoce cenny, bez natrączywej puenty, subtelnie skłaniający widza do myślenia i analizy. Kunsztownie przygotowane teksty, znakomita gra aktorska całej grupy oraz sposób przedstawienia, za każdym razem składają się na wyśmienity występ.

Rafał Banaś

Stand Up Madness vol. 1

5 lipca 20:00

Pub Wędrówki, Podwale 37/38, Wrocław

Pierwsza impreza organizowana przez Stand Up Madness.

Gwiazdą wieczoru będzie Rafał Banaś. Konkurs dla open mic'erów.

Rafał Banaś – trener pływania i życia, który kiedyś występował w ekipie Atomówcy. Teraz lata solo jak Han, a swoimi historiami obdarza wszystkich za interesowanych.

Poza tym świetny koleś z nieograniczoną wyobraźnią, zongluje żartami i ostrymi puentami. Odwieczny wróg Misia Uszatka i szarej rzeczywistości. Jego historie przeniosą Was w świat niecodziennych wyzwań.

KONIEC SEZONU 2017/2018 W TEATRZE POLSKIM

Teatr Polski we Wrocławiu zakończył właśnie sezon dwoma niezwykle udanymi premierami, którym nie szczędzono pozytywnych recenzji.

2018 rok we wrocławskim teatrze przekonał nawet zatwardziałych przeciwników, że tamtejsza scena nie umarła, a wręcz przeciwnie – zaproponowała nowy, różnorodny repertuar, od komedii przez klasykę po teatr eksperymentalny. Tłumy widzów zebrała *Francuska niespodzianka* w reżyserii Cezarego Morawskiego, a zaraz potem główną scenę zapelnili do ostatniego miejsca *Bracia Karamazow* w reżyserii Stanisława Melskiego. W czerwcu na deski Teatru Polskiego wkroczyli uznani twórcy – Jan Szurmiej ze spektakularnymi i subtelnie erotycznymi *Xięgami Schulza* oraz Rolf Alme z autorską, eksperymentalną adaptacją *Nory* Ibsena.

Rolf Alme pokazał sceniczne arcydzieło, o którym wielu może tylko pomarzyć. Paulina Chapko jako Nora stworzyła kreację na miarę pamiętnej roli Haliny Skoczylskiej w *Marii Stuart*. Jednak cuda istnieją. Jestem krystaliczną formą spektaklu oszołomiony. Bravo artyści! – napisał prof. dr hab. Leszek Pułka, krytyk teatralny, filolog, medioznawca, profesor Uniwersytetu Wrocławskiego.

Teatr Polski we Wrocławiu zapowiada kolejne premiery już po wakacjach!



fot. Marcin Drews



fot. Jan Oborski

ACID SNOW [BĘDZIE JESZCZE ZIMNIEJ]

Na podstawie sztuki Henrika Ibsena *Dom lalki* (Nora) [Et dukkehjem]

Przekład: MARTA ORCZYKOWSKA

Opracowanie tekstu, reżyseria, scenografia i kostiumy: ROLF ALME

Dramaturgia: NINA GODTLIBSEN | Choreografia: DENNIS DE VISSCHER | Reżyseria światła: DARIUSZ BARTOŁD

Premiera w TP na Scenie na Świebodzkim 14 czerwca 2018

XIĘGI SCHULZA

Na motywach twórczości Brunona Schulza

Songi: JAN SZURMIEJ

Inszenizacja i reżyseria: JAN SZURMIEJ

Muzyka: MARCIN PARTYKA | Scenografia: WOJCIECH JANKOWIAK
Kostiumy: MARTA HUBKA | Choreografia i ruch scen.: JAN SZURMIEJ

Premiera w TP na Scenie im. J. Grzegorzewskiego 8 czerwca 2018



fot. Natalia Dobryszczyka



fot. Jan Oborski

FRANCUSKA NIESPODZIANKA

Jean Poiret | Joyeuses Pâques

Przekład: IRMA HELT | Reżyseria: CEZARY MORAWSKI

Scenografia i kostiumy: MAŁGORZATA ŻAK

Muzyka: MARCIN PARTYKA | Światło: DARIUSZ BARTOŁD

Premiera w TP na Scenie Kameralnej 14 lutego 2018

BRACIA KARAMAZOW

Fiodor Dostojewski

Przekład: ALEKSANDER WAT | Adapt. i reżyseria: STANISŁAW MELSKI

Scenografia i kostiumy: MAŁGORZATA ŻAK | Muzyka: PIOTR MATUSZEWSKI

| Układ tańca: LENA KOWALSKA | Światło: DARIUSZ BARTOŁD | Projekcje multimedialne: KAZIMIERZ BLACHARSKI

Premiera w TP na Scenie im. J. Grzegorzewskiego 14 kwietnia 2018



Klinika Lalek ma 30 lat

Do 16 lipca

CK Agora, ul. Serbska 5a, Wrocław

Kurator wystawy: Wiesław Drzewiecki

Ogromne lalki teatralne, metaforyczne maski, maszyny, instalacje, kostiumy i inne osobliwe elementy scenograficzne. Wspólnie odkryjemy konstrukcje lalek i techniki w jakich zostały wykonane, wskażemy ulubione tworzywa, a przy okazji przybliżymy historii uduchowionych spektakli, które powstały w artystycznym Wolimierzu. Wystawa ze zbiorów scenograficznych Teatru Klinika Lalek to wyjątkowa okazja do zagłębienia w głąb bogatej i ciekawej historii wyjątkowego teatru wędrownego lalki, figury, formy i metafory.

Wystawa czynna: pn.-pt. w g. 9:00-17:00

Lepsze Jutro

Rzecz o ogródkach działkowych

Do 7 lipca

Galeria Studio BWA Wrocław,
ul. Rуска 46a/301

Lepsze Jutro - zawdzięcza swój tytuł nazwie jednego z rodzinnych ogrodów działkowych na wrocławskim Ołbinie. Casus *Lepszego Jutra* to modelowy przykład sytuacji, w której znalazły się miejskie ogrody działkowe - położone na atrakcyjnych terenach, będące łaskomym kąskiem dla deweloperów, w zacieśniającym się wianuskiem zamkniętych osiedli wokół i wieloma aktorami odgrywającymi różne role w ich przestrzeni. W tym kontekście przedwojenny, historyczny teren zielony staje się symbolem przeszłości i naszej przyszłości razem. (...).

Lepsze jutro to próba spojrzenia na umierającą i odradzającą się w nowej formie miejską aktywność i na dobro wspólne jakie ze sobą niesie.

Wystawa czynna: śr-czw: 14:00-18:00
pt: 12:00-19:00 | so: 12:00-16:00
niedziela - wtorek: nieczynne

Wrocławski Teatr Współczesny Podsumowanie sezonu

Sezon 2017/2018 był we Wrocławskim Teatrze Współczesnym czasem prapremier. Zaczęliśmy od prezentacji tekstu DOPPELGÄNGER w znakomitym wykonaniu Adama Ferencgo. Jacek Poniedziałek wyreżyserował ten tekst na nasz festiwal czytań w czerwcu 2017 r. Autorka, Sandra Szwarc, otrzymała za niego I nagrodę ex aequo w II Konkursie Dramaturgicznym STREFY KONTAKTU. Wrocławianin Szymon Bogacz napisał SZABERPLAC, MOJA MIŁOŚĆ na zamówienie WTW (prapremiera 29.09.2017). Dramat powstał z inspiracji reżyserki Tanji Miletić Oručević z Mostaru w Bośni i Hercegowinie. To opowieść o Instynkcie Szabru, studium ludzkiej skłonności do odbudowywania wszelkimi sposobami swojego świata materialnego na powojennych gruzach.

Po rozstrzygnięciu II Konkursu Dramaturgicznego STREFY KONTAKTU do repertuaru WTW trafiły dwie sztuki nagrodzone przez Komisję Artystyczną teatru – PIDŻAMOWCY Mariusza Sieniewicza i PANI FURIA Grażyny Plebanek. Marcin Liber, reżyser PIDŻAMOWCÓW (prapremiera 3.12.2017), zamknął szaloną historię szpitalnej rebelii pacjentów, którym nieustannie brakuje środków uśmierzających ból, klamrą opowieści autentycznych, przywołując głosy i pacjentów, i lekarzy. Pomiędzy prawdą a absurdem stworzył przestrzeń do rozważań nad istotą bólu. Nie tylko fizycznego.

PANI FURIA Grażyny Plebanek (prapremiera 19.05.2018), dramat o dziewczynie z Konga, która jako dziecko trafia z rodziną do Brukseli i dorasta w atmosferze wyobcowania, przyniósł autorce dwie nagrody. Oprócz wystawienia na scenie WTW, otrzymała w Konkursie nagrodę Pawła Korczaka za „wnikliwe rozpoznanie i oryginalne przedstawienie zagrożeń współczesnego świata”. Reżyserował Krzysztof Czeczot.

Nurt konkursu dramaturgicznego STREFY KONTAKTU w repertuarze WTW zamknęliśmy projekcją (21.05) spektaklu NIE TRZEBA Maliny Prześlugi (I nagroda ex aequo) zrealizowanego przez Natalię Sołtysik w ramach projektu WFDiF Teatroteka.

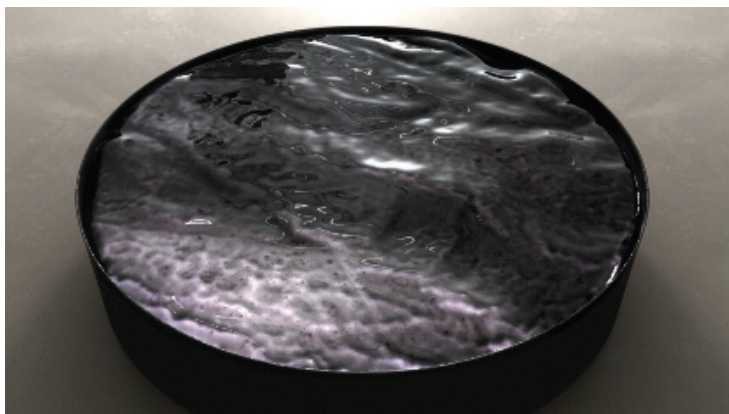
Na scenie WTW znalazło się także w tym sezonie miejsce dla prozy mającej rzesze wielbicieli na całym świecie. Weronika Szczawińska wyreżyserowała GENIALNĄ PRZYJACIÓLKĘ – adaptację słynnej tetralogii neapolitańskiej Eleny Ferrante. W roli scenografa zadebiutował w WTW Karol Radziszewski, znany twórca filmów, fotografii, instalacji, autor projektów interdyscyplinarnych.

W sezonie 2017/2018 kontynuowaliśmy pokazy naszych spektakli z angielskimi napisami. Prezentowaliśmy, niekiedy kilkakrotnie, spektakle PANNA NIKT Tomka Tryzny [reż. Paweł Passini], SKRZYWIENIE KRĘGOSŁUPA. WIECZÓR DLA OSÓB Z WADĄ POSTAWY Ingrid Lausund oraz WALENTINA. THE LAST HUMAN DOG Swietłany Aleksijewicz [reż. Natalia Sołtysik], a także ZAMEK Franza Kafki i SILESIA, SILENTIA Lidii Amejko [reż. Marek Fiedor]. Projekty edukacyjne WTW objęły tysiąc osób.

Teraz Wrocławski Teatr Współczesny czeka na termomodernizację budynku, która potrwa do końca 2018 roku. Będziemy kontynuować działania artystyczne poza siedzibą. Na 29 września 2018 r. na Scenie Ciśnień Teatru Capitol zaplanowana jest premiera GARBUSA Sławomira Mrożka w reż. Marka Fiedora. W koprodukcji z Teatrem im. Jana Kochanowskiego w Opolu powstanie spektakl GROTOWSKI – NON FICTION w reż. Katarzyny Kalwat [planowana premiera – grudzień 2018].

Zapraszamy jesienią.

Tatiana Drzycimska – Wrocławski Teatr Współczesny, rzecznik prasowy



Marzena Krzemińska-Baluch Uciezka po chwili samotności

Do 25 sierpnia Galeria SIC! BWA Wrocław, pl. Kościuszki 9/10

Kuratorka: Beata Bartecka

Szklane medium dostarczają mi inspiracji i wyzwania – mówi Marzena Krzemińska-Baluch. Eksperymentuję i obserwuję jego zachowania podczas kształtowania. W ten sposób powstają prace, które znacznie mocniej nasączone są powietrzem i procesem grawitacyjnym niż ogniem pieca. Minimalistyczne w kolorach dzieła formowane są w kształty, pełne nieoczywistych wypukłości, zagięć i złamań, które przypominają delikatną taflę wody jeziora, smukły horyzont górskiego krajobrazu czy też nawet ruch powietrza, który odczuwamy na ciele. Doświadczenie prac Marzeny – dopowiada kuratorka Beata Bartecka – to bardziej doświadczenie dla zmysłu dotyku niż oka, które podąża oczywistą ścieżką i skupia się na twardości i przezroczystości szkła. A jej dzieła aż chce się dotknąć, zamknąć oczy i poczuć przez skórę, która połączy jej wspomnienia i emocje z naszymi.

Wystawa jest jednocześnie częścią projektu pracy doktoranckiej, którą Marzena Krzemińska-Baluch przygotowała na wrocławskiej ASP. Towarzyszyć jej będzie monograficzna publikacja, której premiera odbędzie się na finisażu.

Marzena Krzemińska-Baluch – ukończyła ASP im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu. Otrzymała wiele grantów i nagród, w tym: MKiDN, Stypendium Artystyczne Marszałka Województwa Dolnośląskiego oraz Nagrodę w konkursie „Warm Glass Prize”. W 2016 r. zdobyła Srebrną Nagrodę w konkursie „Emerge” w Bullseye Glass Company (Stany Zjednoczone).

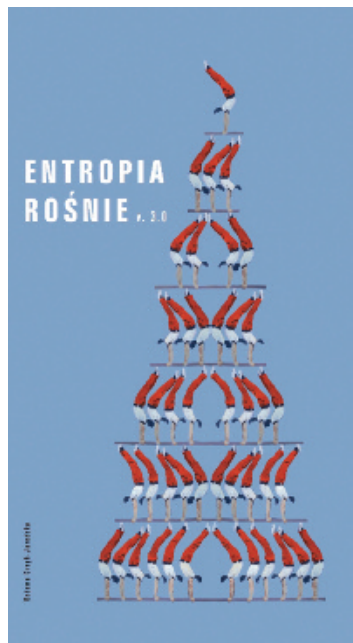
Jan Leszek Zirny Kolaż i kolor

7 lipca 18:00 Klub Pod Kolumnami, pl. św. Macieja 21, Wrocław

Jan Leszek Zirny urodził się na Górnym Śląsku w Chorzowie, gdzie spędził dzieciństwo i wczesną młodość. Z zamiłowania filozof i esteta. Swoją pasję odkrył w dojrzałym wieku, zaczynając od nieśmiałych i małych prac. Jako amator sam zdobywał wiadomości o sztuce i technikach wykonywania.

Tematyka jego prac to obserwacje dnia codziennego i zmiany zachodzące w świecie. Widz przez kolaż jest namawiany do samodzielnej interpretacji przedstawionego obrazu. Proces ten nie należy do łatwego, ale ostatecznie jest interesujący i nakłania widza do dyskusji.

Od 3.07 do 31.08.2018 | Wstęp wolny!



ENTROPIA ROŚNIE v.3.0

Jubileusz 30-lecia Galerii Entropia

Do 27 lipca

Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4, Wrocław

W 2018 roku Galeria Entropia obchodzi jubileusz 30-lecia działalności.

Jako galeria programowo eksploracyjna jest nie tyle przestrzenią konsumpcji artefaktów, co miejscem przecinania się i zbiegu wielu odmiennych praktyk, conceptów i strategii.

Entropia rośnie_wersja 3.0 to grupowa wystawa, w której ponad pięćdziesiąt artystek i artystów podejmuje ważki temat badawczy w kontekście samego miejsca, funkcjonowania sztuki najnowszej i obecnego bezprecedensowego w historii ludzkości przyrostu entropii przejawiającego się we wszelkich sferach rzeczywistości i życia społecznego. Wystawa rozszerzona została o pokazy i zdarzenia towarzyszące, w tym w dniu otwarcia (20 czerwca) odbył się specjalny wieczór performatywny i okołomuzyczny zorganizowany wspólnie z Muzeum Współczesnym Wrocław.

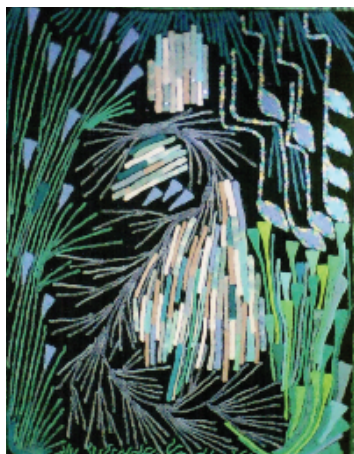
Oba miejsca połączyła perypatetyczna translokacja czyli przejście, happening na trasie pomiędzy Galerią a Muzeum.

Kuratorka: Alicja Jodko

Projekt realizowany jest w ramach

Święta Wrocławia 2018

www.entropia.art.pl



Anna Kłusek Florania

27 lipca 18.00

Galeria Tkacka Na Jatkach,
ul. Stare Jatki 19-23, Wrocław

Artystka zajmuje się tekstyliami od lat 80-tych XX wieku. Tkanina artystyczna jest jej pasją. Mówi, że zawsze czuła wewnętrzną potrzebę, wprost imperatyw przeplatania życia sznurkami i włóczkami.

Prace prezentowane w Galerii Tkackiej z cyklu pt. *Florania* powstały w latach 2009-2018. Inspiracją do swoich dekoracyjnych tkanin artystka czerpała, jak sama mówi, z wszelkich wizerunków roślinnych, tak naturalnych jak i medialnych, w tym: zdjęć, filmów, malowideł, a nawet ilustracji z książeczek dla dzieci. Prace tworzone były techniką aplikacji z kawałków tkanin i dodatków krawieckich.

Celem wystawy jest zwrócenie uwagi odbiorców sztuki na współczesną tkaninę upiększającą i rozweselającą otoczenie. Artystka zaprasza do przytulnego, mięciutkiego ogrodu, w którym nie trzeba doszukiwać się głębszych treści, chyba że ktoś je odnajdzie...

Do 26.08.2018



Marcella Sembrich-Kochańska (1858-1935)

Wystawa Juliusza Multarzyńskiego

Do 3 września

Klub MiL, pl. gen. T. Kościuszki 10, Wrocław

Marcella Sembrich-Kochańska, obok Marii Curie-Skłodowskiej i Heleny Modrzejewskiej, była najwybitniejszą Polką przełomu XIX i XX w. W tym roku mija 160. rocznica jej urodzin. (...) W końcu lat 80. XIX w. jej nazwisko wymieniano obok nazwiska Paderewskiego w szeregu wybitnych Polaków, którzy przynosili chlubę wymazanej z map Polsce i potwierdzali obecność kultury swego narodu w kulturze świata. Po raz pierwszy spotkali się na koncertach w Warszawie wiosną 1880 r. (...) Marcella Sembrich-Kochańska wielokrotnie występowała we Wrocławiu w Concerthaus i Stadttheater (dzisiejsza Opera Wroclawska) (...). Gwiazdą była 22-letnia Marcella Sembrich-Kochańska, podówczas solistka Opery w Dreźnie. 20-letni Paderewski – absolwent Warszawskiego Instytutu Muzycznego (1878) i młody pedagog tej uczelni – towarzyszył przy fortepianie skrzypkowi Władysławowi Górskiemu i akompaniował Sembrich w ariach z oper (...). Przez ostatnie lata życia Sembrich, Paderewski osiadł w Paso Robles w Kalifornii, nie ustawał w korespondencyjnych dowodach pamięci i serdeczności. Dla „kochanej, drogiej Masi” przysyłał pozdrowienia i bileciki, wpisywał w swe wizytówki żartobliwe nutki. W 1933 r. na 75. urodziny śpiewaczki nadszedł do Bolton Landing list: „Najserdeczniejsze życzenia i pozdrowienia dla największej i najszlachetniejszej artystki i przyjaciółki od Paderewskiego”

Juliusz Multarzyński

W ramach jubileuszu 100-lecia odzyskania przez Polskę niepodległości | Wstęp wolny!



Justyna Patecka

Tajemnice dawnej Słowiańszczyzny

10 lipca 18:00

Macondo, ul. Pomorska 19, Wrocław

Wystawa dyplomowa Justyny Pateckiej. Inspiracją do powstania prac są szeroko rozumiane tajemnice dawnej Słowiańszczyzny. Na wystawie zaprezentowane

zostaną grafiki wchodzące w cykl *Miejsca kultu pogańskiego w Polsce*, do powstania których inspiracją są dawne sanktuaria wiary naszych przodków. (...) Świat słowiańskiej fantastyki przenika się ze światem realnym. Postaci z kart bestiariusza koegzystują z dziką przyrodą, jaka do dnia dzisiejszego występuje w Polsce. Grafiki są opowieścią o korzeniach naszej kultury, a także świadectwem tożsamości. Na drugą część wystawy składają się ilustracje do książki artystycznej, inspirowanej słowiańską epopieją autorstwa Wojciecha Dzieduszyckiego – *Baśń nad Baśniami*. Opowiedziana została historia głównej bohaterki *Pieśni I – Żywi*. Choć przedstawiony został na razie niewielki fragment dzieła, baśń toczy się dalej.

Justyna Patecka

Marek Żarczyński Wrocławskie impresje

Od 1 lipca Miejska Biblioteka Publiczna, Filia Nr 22, ul. Chociebuska 8-10 we Wrocławiu

Artysta amator, uprawia malarstwo olejne sztalugowe, ściennie, rzeźbę, pisze wiersze. Twierdzi, że maluje od zawsze, przyjaciel ludzi i życia.

Malarstwem i rysunkiem fascynowałem się już w szkole średniej. W sztuce, którą uprawiam od wielu lat konsekwentnie podążam za głosem serca utrwalając otaczającą mnie rzeczywistość na płótnach. Najbliższe memu sercu jest malarstwo olejne, do którego oglądania zapraszam na aktualnej wystawie.

Do 31.08.2018

Nietota

Wystawa zbiorowa

Do 24 września

Muzeum Współczesne Wrocław,
pl. Strzegomski 2A

Artyści: Paweł Bańnik, Olaf Brzeski, Łukasz Huculak, Robert Kuśmirowski, Marcin Łuczowski, Maess, Kamil Moskowczenko, Łukasz Patelczyk, Laura Paweła, Hubert Pokrandt, Alex Urban, Małgorzata Wielek-M.

Kurator: Łukasz Huculak

Tradycyjna wizualność bardzo często ścierała się z czymś niewyraźnym, a taką konfrontację przypieczętowała „anaracyjna” sztuka modernistyczna. *Nietota* – wystawa, w której tytule porbrzmiewa niemowlęce gaworzenie – odwołuje się do ezoterycznego dzieła Tadeusza Micińskiego z 1910 roku, *Księgi tajemnej Tatr*. Słowo użyte przez autora to potoczna nazwa lepidodendronów, spokrewnionych z paprotnikami botanicznych reliktyw sprzed 300 milionów lat. Ludowy przesąd, rozpozszechniony zwłaszcza na terenie Karpat, przypisywał im działanie magiczne. Przewrotna nazwa oznaczać miała „nie tą”, czyli Tą, której imienia wymawiać nie należy.

(...). Jak twierdził Edgar Morin – francuski filozof i socjolog – pierwotnie technika, magia, religia i sztuka nie dawały się odróżnić. Wystawa, odnosząc się do relacji sztuki i niewyraźnego, związków praktyk artystycznych z magicznymi, podnosi zarazem problem przesładowań osób społecznych, pośrednio także estetyzacji przemocy, obecnej w nierzadko teatralnej oprawie procesów o czarownictwo.

Wiara w istnienie wiedzy sekretnej i niewidzialnych mocy ma się dobrze, niezależnie od technicznego zaawansowania danej cywilizacji. Poprzez modelowanie i reprezentację rzeczywistości, transmutację materii i mistycyzm abstrakcji, performatywność gestu, a także sploty mimesis i hermetycznej symboliki, praktyka artystyczna penetruje wiele sfer ludzkiej duchowości. Wystawa obejmuje realizacje malarskie, wideo, obiekty i instalacje odwołujące się do wizualnych aspektów praktyk hermetycznych i mistycznych.

Oprowadzanie kuratorskie:

1.07.2018, godz. 15:00, 5. piętro MWW

Zdzisław Dados

Entropia

Do 20 lipca

Galeria fotograficzna Miejsce przy Miejsku
plac Strzelecki 14, Wrocław

Wystawa wrocławskiego fotografa Zdzisława Dadosa jest świętem 55-lecia pracy twórczej artysty, który porusza kwestie entropii jako spoiwa dla swoich prac.

Jubileusz (...) moment wymuszający podwójne spojrzenie w przeszłość, punkt zerowy, w którym wszystko się zaczęło i przyszłość, czyli w czas, który nadejdzie. Spojrzenie Zdzisława Dadosa jest w obu tych przypadkach spokojnie bezlitosne. Świat na fotografiach artysty powoli się rozpada, odchodzi – wielkie imperia nie mają już dziś żadnego znaczenia, zamieniają się w resztki, a twarze starych ludzi, zrobione gdy mieli dwadzieścia kilka lat zamieniają się w jego własną twarz. Obserwując upadek i rozpad Dados medytuje nad zawartą w tym porządku fizyczną prawidłowość entropii. I w przedziwny sposób, przez estetykę i akceptację, wprowadza w ten chaos porządek.

Pozwała mi to na różnorodność tematyczną i poszukiwanie piękna w bałaganie – mówi artysta – entropia jest spoiwem dla niezwiązanych ze sobą fotografii.

Zdzisław Dados urodził się na Wołyniu. Młodość spędził w Lublinie, gdzie pobierał nauki w liceum oraz jako wolny słuchacz na Wydziale Historii Sztuki KUL. Fotografuje od 1960 roku. W latach 1962–1969 działał aktywnie w Fotoklubie Zamek w Lublinie. W Związku Polskich Artystów Fotografików (ZPAF) jest od 1979 roku. Jako młody fotograf był zafascynowany twórczością Zdzisława Beksińskiego, który na tym etapie swojej twórczości również pasjonował się fotografią. W latach 1982–1987 Zdzisław Dados pracował w Stanach Zjednoczonych jako fotograf reklamowy. Do swojego dorobku artystycznego może zaliczyć 30 wystaw indywidualnych oraz uczestnictwo w ponad 250 wystawach zbiorowych w kraju i za granicą. Jego prace znajdują się w zbiorach prywatnych, wydawnictwach albumowych oraz w Muzeum Narodowym we Wrocławiu.



Fragmety Gruzji Wystawa fotografii gruzińskiej

13 lipca 17:00 Galeria Foto-Gen OKiS, pl. bpa Nankiera 8, Wrocław

Artyści: Arestakes Shaanyan, Yuri Mechitov, Valery (Sasha) Mitiashevili, Natela Grigalashvili, Daro Sulakauri, Giorgi Nakashidze. Kurator: Irakli Dzeladze

Celem wystawy jest przedstawienie różnych okresów i napięć w gruzińskiej fotografii, która ukazuje ten kraj w kolejnych ramach czasowych. Prace zaprezentowane na ekspozycji wykonane są przez sześciu fotografików dokumentalistów, którym udało się uchwycić historię i rozwój kraju na przestrzeni dziejów. Fotograficy reprezentują trzy pokolenia, poczynając od ery radzieckiej, aż po współczesność. Kuratorem wystawy jest dyrektor Centrum Sztuki Współczesnej w Batumi, Irakli Dzeladze.

Do 17.08.2018



Matka Boska Różańcowa, autor nieznanym
Cuzco, XVIII w. olej, płótno 162 × 97 cm
© Colección Barbosa-Stern

Sztuka Wicekrólestwa Peru

Wystawa dzieł z Colección
Barbosa-Stern zorganizowana
we współpracy z Muzeum Naro-
dowym w Warszawie

Do 2 września

Muzeum Narodowe we Wrocławiu,
pl. Powstańców Warszawy 5

Kuratorzy: Piotr Oszczanowski, Joanna Guze

Matka Boska w barwnym pióropuszu, mierzące z arkebuzów anioły ubrane w wyszukane dworskie stroje, słynny wizerunek Chrystusa Wybawiciela od trzęsień ziemi – to niektóre z niezwykłych przedstawień pokazywanych na wystawie sztuki peruwiańskiej XVII-XIX wieku. To pierwsza w Polsce prezentacja sztuki Peru tego okresu i okazja do poznania twórczości łączącej elementy o pochodzeniu lokalnym i żywej jeszcze tradycji imperium Inków z malarstwem, które pojawiło



Zestaw kieliszków rubinowych,
Zbigniew Horbowy, Huta Szkła Artystycz-
nego Barbara (Polanica Zdrój)

Cudo-Twórcy

Rzemiosło i sztuka zdobnicza.
Sztuka Wschodu.
Ceramika i szkło XX i XXI w.

Od 13 lipca

Muzeum Narodowe we Wrocławiu,
pl. Powstańców Warszawy 5

Otwarcie nowej wystawy stałej w 70. rocznicę otwarcia Muzeum Narodowego we Wrocławiu.

Co łączy kunsztowną zbroję japońskiego samuraja, zegar słoneczny z busolą, kufer podróżny Louis Vuitton, sukienkę z błękitnego jedwabiu, designerskie kryształowe kieliszki i kultowe radio Szarotka?

Te i kilkaset innych przedmiotów złożą się na niezwykłą wystawę zatytułowaną *Cudo-Twórcy*.

Nowa ekspozycja stała zagości na trzecim piętrze muzeum i będzie prezentowała trzy kolekcje: sztuki Bliższego i Dalekiego Wschodu, rzemiosła artystycznego i kultury materialnej oraz współczesnej ceramiki i szkła artystycznego. Zgromadzone na wystawie obiekty będą obrazować trzy obszary tematyczne, wokół których koncentrują się działania współczesnych twórców – natura, człowiek i kultura.

Wystawa stała

Jeden bilet, cztery muzea

Z biletem do Panoramy Racławickiej zwiedzą Państwo bezpłatnie wystawy stałe Muzeum Narodowego we Wrocławiu, Muzeum Etnograficznego i Pawilonu Czterech Kopuł Muzeum Sztuki Współczesnej.

się tam wraz z przybyciem kolonizatorów.

Artystyczne dziedzictwo Peru widzowie będą mogli poznać dzięki uznanej w świecie kolekcji Barbosa-Stern, budowanej od 1966 r., będącej obecnie jedną z największych atrakcji Limy. W jej skład wchodziły obrazy, rzeźby, wyroby ze srebra. Wystawa odbywa się w ramach obchodów 95-lecia nawiązania stosunków dyplomatycznych między Polską a Peru.

Revolucja w sypialni łóżka w XIX wieku

Do 16 września

Muzeum Narodowe we Wrocławiu, pl. Powstańców Warszawy 5

Pierwsza tak obszerna ekspozycja mebli używanych w sypialniach.

XIX wiek przyniósł rewolucję w projektowaniu łóżek i urządzeniu sypialni. W żadnym innym pomieszczeniu mieszkalnym nie nastąpiły wtedy tak radykalne zmiany – pojawiły się meble umożliwiające odpoczynek w pozycji leżącej, powstały szerokie łóża małżeńskie, zaczęto produkować funkcjonalne zestawy mebli przeznaczonych do sypialni. Właśnie w tym okresie sypialnia stała się pomieszczeniem prywatnym.



Łóżko, ok. 1810-1820, Śląsk

Muzeum Narodowe we Wrocławiu

Wystawy stałe:

„Śląska rzeźba kamienna XII–XVI w.”
„Sztuka śląska XIV–XVI w.”
„Sztuka śląska XVI–XIX w.”
„Sztuka europejska XV–XX w.”
„Sztuka polska XVII–XIX w.”
„Cudo-Twórcy”
otwarcie: 13 lipca 2018

Wystawy czasowe:

„Kolekcja sfragistyczna barona
Huğona von Saurma-Jeltscha”
6 marca – 29 lipca 2018

„Sztuka druku”

22 maja – 15 lipca 2018

„Sztuka Wicekrólestwa Peru”
5 czerwca – 2 września 2018

„Rewolucja w sypialni.
Łóżka w XIX wieku”
26 czerwca – 16 września 2018

Panorama Racławicka

Wystawa stała:

Dzieło J. Styki i W. Kossaka
z lat 1893–1894 upamiętniające
100. rocznicę insurekcji
kościuszkowskiej

Wystawa czasowa:

„Tadeusz Kościuszko – nasz patron”
5 czerwca – 31 października 2018

Pawilon Czterech Kopuł Muzeum Sztuki Współczesnej

Wystawa stała:

„Kolekcja sztuki polskiej
II połowy XX i XXI w.”

Wystawa czasowa:

„Tu strzyka, tam łupie, ale rzy.
A sumienie kąsa. Tadeusz Brzozowski
– inspiracje, konteksty, ślady”
22 kwietnia – 29 lipca 2018

Muzeum Etnoğraficzne

Wystawa stała:

„Dolnoślązacy. Pamięć,
kultura, tożsamość”

Wystawy czasowe:

„Wesela 21”
19 maja – 2 września 2018

„Słuchaj Przedmieścia!”
23 czerwca – 26 sierpnia 2018



70 lat Muzeum Narodowego
we Wrocławiu



Lipiec 2018

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



#w sile
wieków

mnwr.pl



Ziębicki ogród

Przedstawienia roślin autorstwa Josepha Langer'a i jego uczniów

Do 30 września

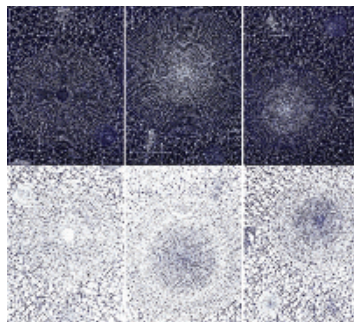
Muzeum Sprzętu Gospodarstwa Domowego w Ziębicach, Rynek 44,

Muzeum Sprzętu Gospodarstwa Domowego w Ziębicach zaprasza na wystawę: *Przedstawienia roślin autorstwa Josepha Langer'a i jego uczniów*, ze zbiorów ziębickiego muzeum.

Wystawa prezentuje 20 prac ziębiczanina, artysty malarza, konserwatora dzieł sztuki i kolekcjonera Josepha Langer'a (1865-1918), który w latach 1894-1903 był nauczycielem rysunku i malarstwa we wrocławskiej Królewskiej Szkole Sztuk i Rzemiosła Artystycznego oraz jego uczniów.

Wśród eksponowanych rysunków roślin znajdują się zarówno studia opracowane w ołówku i tuszu, jak i realistyczne kolorowe akwarele oraz tempery.

<http://muzeumziebice.pl>



Joanna Imielska, Droga Mleczna, kalka, papier, cienkopis, 2016

Sebastian Krzywak, z cyklu Pattern Recognition, 2017 190x135 olej akryl emalia na płótnie



Trzy pracownie

Do 14 lipca BWA Jelenia Góra, ul. Długa 1, Jelenia Góra

Artyści: Julita Antonowicz, Rafał Boettner-Łubowski, Albert Gomułka, Joanna Imielska, Estera Jaroszewska, Anna Józwiak, Iisu Kaya, Agnieszka Klarzak, Ewa Kozubowska, Sebastian Krzywak, Magda Kuca, Ada Kusiak, Andrzej Leśnik, Eliza Lisowska, Katarzyna Maćkiewicz, Zuzanna Malinowska, Karolina Ochocka, Joanna Pietrowicz, Aleksander Radziszewski, Sonia Rammer, Olena Sobczak, Julia Soroko, Oliwia Szeptowska, Katarzyna Tyburska, Aleksandra Walczak, Weronika Walenciak.

Kurator: Rafał Boettner-Łubowski

Wystawa prezentuje prace studentów i absolwentów trzech pracowni Katedry Interdyscyplinarnej Wydziału Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu. Są to: Pracownia Rysunku (prowadzona przez prof. Joannę Imielską i dr Sonię Rammer), Pracownia Malarstwa (prof. Andrzeja Leśnika i as. Sebastiana Krzywaka) oraz Pracownia Otwartych Interpretacji Sztuki, której pomysłodawcą i obecnym kierownikiem jest profesor poznańskiego Uniwersytetu Artystycznego – dr hab. Rafał Boettner-Łubowski. Wystawa w swoich założeniach ma konfrontować prace pedagogów wybranych do projektu pracowni z realizacjami ich podopiecznych.



Robert Zięba Malarstwo

6 lipca 18:00

Galeria Sztuki, pl. Katedralny 1, Legnica

Roberta Zięba to jeden z najważniejszych francuskich malarzy współczesnych; potomek polskich emigrantów, którzy po I wojnie światowej wyjechali za chlebem pracować w alzackich kopalniach potasu. We Francji Zięba był zaliczany do stu najlepiej sprzedających się malarzy.

Jego prace wystawiano też w Tahiti, Japonii, Szwajcarii. Jest również człowiekiem szalenie zasłużonym dla francuskiej kultury: kawalerem Narodowego Orderu za Zasługi, członkiem Związku Artystów Francuskich i Fundacji Taylora, laureatem Medalu Miasta Paryża Bretzel d'Or (1984), komisarzem generalnym, organizatorem i mecenasem wielu salonów sztuki.

Analizując jego biografię trudno orzec, co jest bardziej niezwykłe: jego twórczość czy życie. Ten malarski samouk urodził się w Mulhouse w 1932r., karierę zawodową rozpoczął w tańcu i teatrze. Dopiero później przeszedł do malowania.

W malarstwie Roberta Zięby uparcie powraca jeden motyw: zimowy pejzaż z tonącą w bieli wsią, kilkoma pojedynczymi drzewami i wieżą kościoła. Malując go, artysta w nieskończoność otwiera widok z okna francuskiego sierocińca, do którego trafił wraz z bratem po tym, jak ojciec dołączył do armii Andersa, a chora matka musiała iść do szpitala. Oślepiająca biel utkwiała mu w głowie jak powidok. Wg słów artysty: *Biel oznacza ciszę i ukojenie. Pod bielą może kryć się wszystko, o czym człowiek śni.*

DO 29.07.2018 r.



Kupione i podarowane

Nabytki Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku 2015–2017

Pokaz specjalny

Do 30 września

Muzeum Ziemi Kłodzkiej,
ul. Łukasiewicza 4, Kłodzko

W latach 2015–2017 zbiory Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku wzbogaciły się o szereg interesujących i cennych dzieł. Pozyskano 422 muzealia, z których większość została zakupiona. Darczyńcy ofiarowali 98 eksponatów. Na wystawie pokazujemy ponad 120 spośród pozyskanych dzieł, w tym malarstwo, grafikę, rzeźbę, kłodzkie szkło, a także medale i tłoki pieczętne oraz historyczne pamiątki i przedmioty codziennego użytku, poczynając od zabytków z XVIII w., a kończąc na pracach współczesnych nam artystów, związanych z Kłodzcyzną. Prezentujemy również nowości z muzealnej biblioteki naukowej – starodruki oraz publikacje z XIX i XX w. traktujące o przeszłości i dniu dzisiejszym Kłodzka i regionu. Wybór ten stanowi swoistą historyczną i kulturową mozaikę i ukazuje z bliska sposób budowania i uzupełniania muzealnych kolekcji, gromadzonych w Działach: Sztuki, Historii i Kultury Materialnej oraz Bibliotece.

W okresie 55 lat istnienia Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku wzbogacone jest darami osób prywatnych i instytucji. W ostatnich latach do Muzeum trafiają głównie dokumenty, pamiątki historyczne, ikonografia i publikacje pochodzące z XX w., przekazywane przez dawnych i obecnych mieszkańców, w tym współpracujących z Muzeum artystów.

www.muzeum.klodzko.pl

50 LAT MUZEUM PAPIERNICTWA

WIELKIE PRZYJĘCIE URODZINOWE

28–29 lipca

Muzeum Papiernictwa w Dusznikach-Zdroju, ul. Kłodzka 42

Muzeum Papiernictwa w Dusznikach-Zdroju w dniach 28–29 lipca 2018 r. organizuje „Święto Papieru” (już po raz osiemnasty). Jest to największy w Polsce festyn rodzinny poświęcony upowszechnianiu wiedzy o papierze, jego historii, znaczeniu dla rozwoju cywilizacji oraz roli we współczesnym świecie. Organizowane jest corocznie od 2001 roku w ostatni weekend lipca. Założeniem Święta Papieru jest zapewnienie odwiedzającym czynnego, bezpłatnego uczestnictwa w warsztatach. Układ stanowisk pomyślany został tak, aby odwiedzający rozpoczęli indywidualną ścieżkę edukacyjną od poznania materiałów i surowców papierniczych, następnie przeszli drogę wytwarzania papieru, badania jego cech i właściwości, barwienia historycznymi metodami oraz poznali techniki druku.

Festyn urozmaicają liczne konkursy, z których największym powodzeniem cieszy się tzw. trójbój papierowy o nagrodę Prezesa firmy Mondi Świecie S.A. Jedną z jego konkurencji jest podnoszenie papierowej sztangi, której waga wynosi ok. 20 kg. Co roku organizowany jest również konkurs wiedzy o dusznickim młynie papierniczym o nagrodę Dyrektora Muzeum Papiernictwa oraz na najciekawszą pamiątkę regionalną zaprezentowaną podczas Święta Papieru pod patronatem Marszałka Województwa Dolnośląskiego. Impreza cieszy się ogromnym zainteresowaniem publiczności i mediów. Co roku odwiedza nas ok. 8–10 tys. zwiedzających.

XVIII Święto Papieru będzie wielkim przyjęciem urodzinowym na cześć Muzeum Papiernictwa (w końcu 50. urodziny ma się tylko raz w życiu!). W programie m.in. otwarcie dwóch jubileuszowych wystaw: „50 lat Muzeum Papiernictwa. 1968–2018” oraz „Sztuka papieru w zbiorach Muzeum Papiernictwa”. Pierwsza z nich będzie zestawieniem wybranych obiektów reprezentujących najważniejsze kolekcje muzealne: papierów ręcznie czerpanych, wzorzystych i maszynowych, wzorników papierów, zabytkowych sit czerpalnych, ekslibrisów oraz najciekawszych obiektów z kolekcji numizmatycznej. Całość uzupełni „Papierowa Aleja Gwiazd”, czyli kolekcja odciśków dłoni znanych osobistości, które odwiedziły dusznickie Muzeum i zgodziły się odbić swoją dłoń w masie papierowej. Wśród gości było wielu polityków, artystów i ludzi świata show-biznesu.

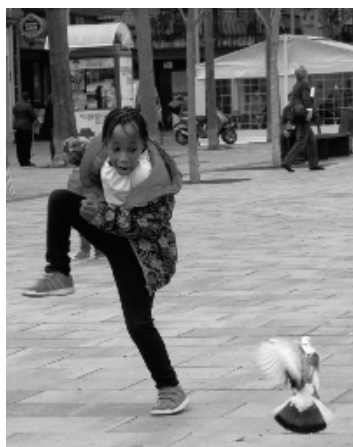
W ubiegłym roku w Muzeum Papiernictwa powstała pierwsza w Polsce galeria dedykowana wystawom z zakresu tzw. sztuki papieru. Ta gałąź sztuki współczesnej sięga korzeniami początku XX wieku i związana jest z prekursorami kubizmu, Pablo Picasse i Georges'em Braque. W swojej twórczości obaj malarze łączyli skrawki tapet oraz tkanin z pracami malarskimi, uzyskując w ten sposób kolaże. Z tego typu działań w latach 60. XX wieku wyodrębniła się nowa dziedzina sztuki – sztuka papieru, dla której papier stał się tworzywem, a nie tylko podłożem dla obrazów, grafik czy dzieł literackich. Muzeum Papiernictwa od ponad 20 lat gromadzi obiekty, do wykonania których artyści używają pulpy papierniczej, makulatury lub włókien roślinnych. Jubileusz 50-lecia jest doskonałą okazją do ich zaprezentowania. Ekspozycja przystosowana została do obsługi osób niepełnosprawnych ruchowo, wzrokowo i słuchowo.

W sobotę o godz. 17.00 odbędzie się koncert „Wolnej Grupy Bukowina”, jednego z najbardziej znanych zespołów z kręgu piosenki poetyckiej i turystycznej.

XVIII Święto Papieru odbywa się w ramach Jubileuszu 50-lecia Muzeum Papiernictwa. Przedsięwzięcie objęte zostało patronatem honorowym: Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego prof. dra hab. Piotra Glińskiego, Marszałka Województwa Dolnośląskiego Cezarego Przybylskiego, Polskiej Organizacji Turystycznej oraz Dolnośląskiej Organizacji Turystycznej.

Wstęp wolny!

Marta Nowicka
Muzeum Papiernictwa



Zenon Harasym

Spojrzenie obok siebie
Wystawa fotografii

Do 31 sierpnia

Galeria Kontrast Obornickiego Ośrodka Kultury, ul. Dworcowa 26, Oborniki Śl.

Prezentowane fotografie wykonane



MODA Milton H. Greene

Fotografie

Do 29 lipca

Sala Cesarska Hali Stulecia,
ul. Wystawowa 1, Wrocław

Wystawa z kolekcji „cudownego chłopca fotografii kolorowej” – amerykańskiego fotografa Miltona H. Greene’a, który zasłynął w latach 50. i 60. jako fotograf największych gwiazd Hollywood, w tym Franka Sinatry, Audrey Hepburn i Marilyn Monroe.

Wystawa jest kwintesencją twórczości Miltona H. Greene’a – w prezentowanych zdjęciach kumulują się wszystkie doświadczenia autora: jako artysty, reportera i znakomitego obserwatora życia. Greene doskonale wie, że pokaz mody to spektakl teatralny ze sceną, reżyserem, aktorkami, kostiumami, światłem i muzyką. Wystawa prezentuje ponad 130 fotografii Greene’a.

**Bilety dostępne przed wejściem
na wystawę w godz. od 12:00 do 18:00**

Michał Woroniak

Urodzaj | Fotografia

6 lipca 18:00

MWW, pl. Strzegomski 2a, Wrocław

Wielkopolska jest regionem uważanym za spichlerz Polski. Od stuleci rozwija się tam rolnictwo. Gdy w 2014 r. polskie ministerstwo środowiska wydało koncesję na odwierty badawcze w celu dokumentacji złoża węgla brunatnego mieszkańcy poczuli się zagrożeni i solidarnie sprzeciwili się planom budowy kopalni odkrywkowej. Czy krajowe bezpieczeństwo energetyczne jest najważniejsze?

Wstęp wolny!

zostały na ulicach wielu miast i mieszczą się w kanonie street photography. Zenon Harasym ukończył Politechnikę Wrocławską w 1964 r., a w 1976 r. doktoryzował się w Instytucie Metrologii Elektrycznej Politechniki Wr. Członek Związku Polskich Artystów Fotografików od 1978 r. Od 1994 r. używa także pseudonimu Nez O'Hara. Współzałożyciel grup artystycznych: „sześć” (1961–1962), „Odra-65” (1965). Brał udział w ponad 310 wystawach zbiorowych w kraju i zagranicą uzyskując liczne nagrody. W dorobku artystycznym ma 60 wystaw indywidualnych. W 2009 r. został odznaczony przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego odznaką „Zasłużony dla Kultury Polskiej”, a w 2017 r. Honorową Odznaką Zasłużony dla Województwa Dolnośląskiego. Jego prace znajdują się w zbiorach Muzeum Narodowego we Wrocławiu, Muzeum Historii Fotografii w Krakowie, Muzeum Sportu w Warszawie, Liptowskiego Muzeum w Ruzomberoku (Słowacja), Zeiler Photo und Film Museum w Zeil a/M (Niemcy). Od ponad 35 lat zajmuje się kolekcjonowaniem starych fotografii. Jest członkiem Stowarzyszenia Historyków Fotografii oraz autorem i współautorem książek z historii fotografii i poradników dla kolekcjonerów starych fotografii.

Jubileusz 70. lecia otwarcia Muzeum Narodowego

14–15 lipca

Muzeum Narodowe we Wrocławiu, pl. Powstańców Warszawy 5
Muzeum Etnograficzne we Wrocławiu, ul. Traugutta 111-113
Pawilon Czterech Kopuł we Wrocławiu, ul. Wystawowa 1

Z okazji swoich urodzin Muzeum Narodowe we Wrocławiu zaprasza na liczne wydarzenia jubileuszowe. Dodatkowo wstęp wolny na wszystkie wystawy dla osób, które urodziły się w 1948 roku!

W Muzeum Narodowym m.in. wykład, podczas którego będzie można poznać krótką historię budynku, pracy muzealników i sekrety wybranych obiektów.

Na dzieci czekać będzie stoisko z zabytkowymi przedmiotami wyselekcjonowanymi z magazynów muzealnych. Będzie można wysłuchać opowieści oraz rozwiązać rebusy. Odbędą się zajęcia, których uczestnicy będą mogli zamienić się w piratów albo nauczyć malować panoramy.

W Muzeum Etnograficznym przybliżone zostaną praktyczne strony prowadzenia badań terenowych. Dzieci natomiast zostaną zaproszone do gry! Przez zielony dziedzińiec oraz salę wystawienniczą poprowadzony zostanie szlak, który sukcesywnie odkrywać będą grający.

W Pawilonie Czterech Kopuł podczas warsztatów dla dorosłych uczestnicy będą odkrywać artystyczne programy twórców.

Jubileusz Muzeum Narodowego to również świetna okazja, by zastanowić się nad tym, po co dzieciom muzeum.

Wstęp wolny!



Architektura optymizmu: fenomen Kowna 1918-1940

Do 3 września Muzeum Architektury we Wrocławiu, ul. Bernardyńska 5

Kuratorzy: Marija Drėmaitė, Giedrė Jankevičiūtė, Vaidas Petrulis
Projekt graficzny wystawy: Ieva Cicėnaitė, Matas Šiupšinskas, Linas Gliaudelis

Wystawa poświęcona modernistycznej architekturze Kowna.

Ekspozycja to fotografie i projekty architektoniczne najważniejszych obiektów zrealizowanych na terenie miasta w ciągu dwóch dekad: gmachów użyteczności publicznej, takich jak budynki administracyjne, muzea, szkoły, obiekty sportowe, rekreacyjne i handlowe, oraz willi i najciekawszych przykładów zabudowy wielorodzinnej. Lata 1918-1940 to okres niespotykanej wcześniej transformacji miasta. Powstające wówczas obiekty architektoniczne stanowiły odzwierciedlenie politycznego, społecznego, ekonomicznego i kulturalnego optymizmu, charakterystycznego dla stolic państw europejskich, które zyskały niepodległość po I wojnie światowej. Momentem przełomowym dla architektury Kowna stał się rok 1919, kiedy nieoczekiwanie zostało ono tymczasową stolicą Republiki Litewskiej. Od tej pory rozpoczęła się niezwykle intensywna przemiana tożsamości i przestrzeni miasta – w ciągu niespełna dwóch dekad wznieziono ponad 12 tysięcy nowych budynków, przekształcając Kowno w nowoczesną, elegancką stolicę europejską.

Po II wojnie światowej, podczas sowieckiej okupacji, dziedzictwo modernistycznej architektury międzywojennego Kowna odegrało ważną rolę stając się świadectwem utraconej państwowości, symbolicznym oknem na Zachód i wzorem dla litewskich architektów. Dla dzisiejszego Kowna spuścizna ta jest istotnym wyznacznikiem tożsamości i wyrazem genius loci miasta.

Wystawa opowiada nie tylko o mieście. Porusza także tematy rodzących się i traconych nadziei, twórczych wysiłków i fascynującego, owocnego optymizmu, migracji idei i form, lokalności i wspólnoty, sztuki i wolności.

Małgorzata ET BER Warlikowska Toksyčný lizak

Do 18 sierpnia Galeria Miejska, ul. Kiełbaśnicza 28 we Wrocławiu

Wystawa indywidualna wrocławskiej artystki. Autorka podejmuje próbę zilustrowania problemu ubóstwa i biedy dosłownie.

Kurator wystawy, Mirosław Jasiński, pisze o niej w ten sposób: *Toksyčný lizak* to jak odwrócenie Alicji w Krainie Czarów. Ukazanie lustra, przez które wnikając mamy szansę po toksycznych uwikłaniach i trendach współczesności liznąć przynajmniej choć trochę Normalności i Rzeczywistości, coraz bardziej przypominają nam one Krainę Czarów.

Na pokazie publiczność będzie mogła podziwiać malarstwo, grafikę, grafikę na ceramice i szkłe, rzeźby ceramiczne, trójwymiarowe obiekty ze szkła i stali.

Wstęp wolny!



Słuchaj Przedmieścia!

Do 26 sierpnia

Muzeum Etnograficzne we Wrocławiu,
ul. Traugutta 111-113

Muzeum Etnograficzne od roku 2016 realizuje projekt *Słuchaj Przedmieścia!*, którego celem jest stworzenie archiwum historii mówionych mieszkańców wrocławskiego Przedmieścia Oławskiego.

W badania terenowe i zbieranie wspomnień zaangażowali się również pracownicy i uczniowie znajdującego się w sąsiedztwie muzeum Liceum Ogólnokształcącego nr 4 we Wrocławiu.

Archiwum zostało po raz pierwszy upublicznione na wystawie jako otwarty do dalszej rozbudowy zbiór, w którym również później zdeponować będzie można własną historię lub rodzinną pamiątkę w formie cyfrowej kopii.

Wspomnienia mieszkańców dotyczących ich miejsca pochodzenia, okoliczności przybycia do Wrocławia oraz lat powojennych prezentowane są w postaci nagrań audio, które odsłuchać można na wystawie.

Ekspozycję uzupełniają wydruki fotografii z prywatnych archiwów.





BRAVE: forbidden CINEMA

14-21 lipca Dolnośląskie Centrum Filmowe, ul. Piłsudskiego 64a, Wrocław

Brave Forbidden Cinema jest częścią Brave Festival. To już 12. odsłona przeglądu, podczas którego publiczność obejrzy zarówno filmy fabularne, jak i dokumentalne. Program, obejmujący kilkanaście tytułów, podzielony został na cztery sekcje: Forbidden Cinema, Brave People, Film, Interrupted i Kids in Danger. Wyselekcjonowane obrazy wiążą się z tematem tegorocznej edycji Brave Festival *Widzialni/Niewidzialni*. Filmy dotyczą palących problemów, które nie sposób pokazać w błahy sposób. To odważne i niezwykle ważne kino, walczące o wiedzę i lepsze rozumienie świata, empatię i emocje – mówi Adam Kruk, kurator Brave Forbidden Cinema. Sekcję konkursową Forbidden Cinema, której zwycięzcę wybierze publiczność głosująca po seansach, tworzy 6 filmów. Rywalizować będą o nagrodę w wysokości 2500 euro.

Sekcja Brave People ukazuje ludzi, którzy mają odwagę zmieniać świat, bądź żyć po swojemu, nawet kiedy los temu nie sprzyja. Reprezentować ich będzie m.in. Akong Rinpoche, założyciel fundacji ROKPA, pomagającej dzieciom w Tybecie, do której co roku trafia dochód ze sprzedaży biletów na Brave Festival. Sekcja Film, Interrupted pokazuje tytuły, których już sam proces powstawania mógłby być materiałem na film. Problemy produkcyjne, zmiany scenariusza, obrazy, a także śmierć twórców – mocno zaważyły na efekcie, który dzięki wysiłkom wielu osób jednak będziemy mogli zobaczyć. Jednym z pięciu obrazów tej sekcji jest trzygodzinna epopeja science fiction *Trudno być bogiem*.

Nie zabraknie okazji, by porozmawiać z twórcami podczas spotkań i debat.

Szczegółowy program: www.bravefestival.pl

Krysař Kino na Dachy

15 lipca 21:00

Muzeum Współczesne Wrocław,
pl. Strzegomski 2a

Krysař (reż. Jiří Barta, Czechosłowacja 1986, 53') to animacja inspirowana średniowieczną legendą o szczurołapie, który karze grzesznych i próżnych mieszkańców osady Hameln. Utrzymana w mrocznym klimacie, była jednym z największych wyzwań w historii czeskiego kina animowanego. Wykorzystując najróżniejsze techniki animacji, montażu i dramaturgii, reżyser stworzył fascynującą metaforę upadku społeczeństwa skoncentrowanego na dobrach materialnych.

Wydarzenie towarzyszące wystawie *Szczurołap*.

Wstęp bezpłatny, liczba miejsc ograniczona,
wejściówki do odbioru w dniu projekcji w godz. 18:00–20:00 w kasie MWW



Nowe Horyzonty

18. Międzynarodowy Festiwal Filmowy

26 lipca – 5 sierpnia

STRUKTURA FESTIWALU:

Międzynarodowy Konkurs Nowe Horyzonty: platforma służąca prezentacji odważnego kina artystycznego, szukającego nowych form wyrazu. Wybór premierowych, osobistych, często prowokacyjnych filmów z całego świata. Do wygrania 3 nagrody: Grand Prix dla najlepszego filmu i 20 000 Euro – przyznawane przez międzynarodowe jury oraz Nagroda Publiczności.

Film o sztuce: film w konfrontacji ze sztukami wizualnym, to przestrzeń dla eksperymentów, formy filmowe balansujące między praktykami artystycznymi a filmowymi, myślenie formą i konceptualne pomysły.

Pokazy galowe: festiwalowe przeboje prosto z Toronto, Berlina, Sundance i Cannes.

Mistrzowie: filmy nowohoryzontowych mistrzów, autorów doskonale znanych wrocławskiej publiczności.

Odkrycia: odkrycia selekcjonerów przywiezione z największych festiwali oraz perły wyszperane na niewielkich wydarzeniach.

Ale kino+: filmy uznanych reżyserów, ulubieńców nowohoryzontowej widowni (sekcja przygot. we współpracy z kanałem Ale kino+).

Retrospektywy: bohaterami tej sekcji w tym roku są Nicolas Roeg, Pedro Costa, João César Monteiro, Ildikó Enyedi.

Przeglądy i sekcje tematyczne: wydarzeniem 18. edycji będzie przegląd nowego kina irańskiego i Bergman100.

Trzecie Oko: sekcja eksplorująca współczesność, badająca trendy i idee, które ją definiują. Wrażliwa na bieżące konteksty polityczne i kulturowe. W 2018 r. temat: Girlhood.

Lost Lost Lost: odważne, nieklasyczne, poszukujące filmy z obrzeży międzynarodowych festiwali zapomniane i niedocenione. Klasyka kina: pokazy odrestaurowanych klasyków światowego kina.

Nocne Szaleństwo: najnowsze filmy bawiące się konwencjami i nawiązujące do kina gantunków.

Pokazy na Rynku: codzienne, otwarte pokazy filmowe na wrocławskim Rynku.

Shortlista: nowe polskie filmy krótkometrażowych, będące najbliższej idei festiwalu.

Sezon: najważniejsze, prezentowane już filmy sezonu.

Pokazy specjalne | Kino Dzieci | Klub Festiwalowy | Scena Artystyczna

Program i informacje o biletach: nowehoryzonty.pl



Kalejdoskop Archi-box 8

Muzeum Architektury, ul. Bernardyńska 5, Wrocław

Instalację zaprojektowali: Liliana Krzycka i Rafał Pieszko z grupy Menthol Architects oraz Marta Mnich z pracowni VROA.

Od 21 czerwca na skwerze przed Muzeum Architektury stoi tętniąca życiem pergola, przypominająca swoim kształtem znaną wszystkim dziecięcą zabawkę – kalejdoskop. Wielofunkcyjna, tymczasowa struktura umożliwiała organizowanie zróżnicowanych wydarzeń. Na co dzień pawilon i towarzysząca mu kawiarnia są atrakcyjnym miejscem wypoczynku i życia towarzyskiego, ale podczas zaplanowanych wydarzeń stają się trybuną dla dyskusji, spotkań projektowych, wykładów i plenerowych koncertów. Projekt Archi-box jest realizowany przez Muzeum Architektury we Wrocławiu od 2013 r.

Miesiąć Spotkań Autorskich – gość honorowy Turcja

2 lipca – 1 sierpnia | Otwarcie 2 lipca 19:00

Spotkania z autorami PL / SK / CZ / UA – godz. 19:00

Spotkania z autorami tureckimi TR – godz. 20:30

Miejsce: Mediateka / Miejska Biblioteka Publiczna we Wrocławiu / plac Teatralny 5 / wejście od ul. Menniczej (wszystkie spotkania za wyjątkiem czwartkowych)

Proza / Wrocławski Dom Literatury / Przejście Garncarskie 2 (spotkania czwartkowe)

62 autorów z Polski, Ukrainy, Czech, Słowacji oraz Turcji zaprezentuje się w ciągu 31 dni podczas ponad 300 równoległych odbywających się spotkań autorskich w 5 miastach Europy Śr. i Wsch. – Wrocławiu, Brnie, Ostrawie, Koszycach i Lwowie.

W tym roku festiwal odbywa się pod znakiem Turcji. Swoimi czytaniem Festiwal zaszczytą wybitni poeci, powieściopisarze, noweliści i dramaturdzy m.in.: Nedim Gürsel, Oya Baydar, Tuna Kiremitçi, Özgür Mumcu, Şebnem İşigüzel, Murat Özyaşar, Gaye Boralioğlu, Tarik Tufan, Iskender Pala, Asli Perker, Ayfer Tunc, Yadé Kara.

Jak co roku do Wrocławia zawiatają także ukraińscy, słowaccy i czescy autorzy: Dmytro Łazutnin (UA), Wictoria Amelina (UA), Ostap Drozdow (UA), Vratslav Maňák (CZ), Dušan Vican (SK), Lucie Faulerová (CZ), Ivana Dobrakovová (SK), Petra Dvořáková (CZ). Festiwal to także święto literatury polskiej, fragmenty swoich książek zaprezentują, m. in.: Marcin Wroński, Ziemowit Szczerek, Paweł Sołtys (Pablopavo), Krzysztof Varga, Katarzyna Boni, Zbigniew Rokita, Jacek Ingot, Zbigniew Machaj, Mariusz Czubaj, Zyta Rudzka, Jerzy Kronhold, Weronika Gogola. W turecki świat wprowadzi nas: Max Cegielski oraz mieszkające w Turcji na stałe Polki: Agata Bromberek oraz Agata Wielgolaska. Festiwal odwiedzi także Olga Tokarczuk, laureatka tegorocznej Międzynarodowej Nagrody Bookera oraz Wioletta-Grzegorzewska – nominowana do tej nagrody w roku ubiegłym.

www.msa.wroclaw.pl

ROK ZAŁOŻENIA 1945

ZAKŁAD OPTYCZNY®



Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

www.okularydaniluk.pl

Okulista przyjmuje:

wt. i czw. 15³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Komputerowe
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkła



Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Jak smakuje Peru?

Warsztaty pokazowe kuchni peruwiańskiej z degustacją

21 lipca 16:00

Muzeum Narodowe we Wrocławiu,
pl. Powstańców Warszawy 5

Prowadzenie: Juan Pablo Cutipa Loayza

Jakie smaki są charakterystyczne dla kuchni peruwiańskiej? Czy możemy przygotować w domowym zaciszu prawdziwe peruwiańskie danie?

Juan Pablo Cutipa Loayza, szef kuchni z Peru pracujący w Warszawie, pokaże, jak wykonać ceviche – najsłynniejszą peruwiańską potrawę, niezwykle popularną w Ameryce Łacińskiej i na Karaibach. Uczestnicy będą mogli pomóc szefowi kuchni, spróbować przyrządzonego dania oraz napić się lampki wina. Wydarzenie towarzyszące wystawie *Sztuka Wicekrólestwa Peru*.

Koszt uczestnictwa w warsztatach: 40 zł
zapisy: zapisy@mnwr.art.pl

Pchli Targ Sąsiedzki

21 lipca 12:00–15:00

Kawiarnia Sąsiedzka, ul. Grabiszyńska 56

Bezgotówkowy obrót książkami, płytami, ubraniami, kwiatami itp...

Wstęp wolny!



Śniadanie z artystkami

Spotkanie z Lilianą Piskorską i Natalią Wiśniewską

22 lipca 11:00–14:00

Muzeum Współczesne Wrocław,
pl. Strzegomski 2a

Podczas śniadania w muzealnym ogródku artystki opowiedzą o tym kim są, jak widzą świat i co jest dla nich ważne. Następnie Liliana i Natalia wcielią się w rolę przewodniczek po wystawie *Szczurołap*, opowiadając zarówno o swoich pracach tam prezentowanych, jak i kilku przez siebie wybranych.

Wstęp wolny!

Nietota

Magia i sztuka w jednym miejscu
Niedzielne Warsztaty Rodzinne

15 lipca 13:30

Muzeum Współczesne Wrocław,
pl. Strzegomski 2a | Wstęp wolny!

Warsztaty w oparciu o wystawę zbiorową *Nietota* zaprowadzą do magicznego świata abstrakcji, artystycznego gestu i symboliki. Prezentowane obrazy, objekty, rzeźby, instalacje i wideo wprowadzają w klimat wystawy.

Artyści odkryją przed uczestnikami sekretne moce, nadając im wizualny wymiar. Podstawą działań manualnych staną się elementy z wystawy uchwycone na fotografiach, z których powstaną pudełka na niewidzialne historie opatrzone magicznymi zaklęciami, zobaczymy komu uda się do nich dostać. Warsztaty obejmują zwiedzanie wystawy. Zajęcia poprowadzi Natalia Gołubowska.



Wakacyjne sobotnie warsztaty rodzinne

Zajęcia dla rodzin z dziećmi

Lipiec i sierpień | każda sobota | godz. 12:00–14:00

Muzeum Pana Tadeusza, Rynek 6 | Ossolineum, ul. Szewska 37 we Wrocławiu

Od złotego słońca do studni pod kasztanowcem. Rodzinna przechadzka z Muzeum Pana Tadeusza do Ossolineum bez ograniczeń wiekowych. Kamienica pod Złotym Słońcem, w której mieści się Muzeum Pana Tadeusza, zajmuje zaszczytne miejsce na zachodniej pierzei Rynku, a kopuła Ossolineum wznosi się nad Odrą. Idąc z jednego budynku do drugiego, można wysłuchać wielu legend, ciekawostek, opowieści i historii prawdziwych. Poznamy je podczas rodzinnego spaceru!

Prowadzenie: Monika Bronowicka

Wstęp bezpłatny, obowiązują zapisy | muzeumpanatadeusza.ossolineum.pl

Akcja Joga w Parku

Od 1 lipca do 26 sierpnia | Wszystkie niedziele 10:30–12:00

Park Juliusza Słowackiego (za Panoramą Raclawicką) | Wstęp wolny!

Spotkania w ramach akcji *Joga w Parku* to nowoczesny sposób na spędzenie weekendu w dużym mieście. To także promowanie nowego trendu i kreowanie mody na zdrowy styl życia. W kontakcie z naturą uczestnicy mają możliwość poprawy swojego zdrowia oraz samopoczucia. W zajęciach może uczestniczyć każdy, bez względu na wiek i sprawność fizyczną. Bardzo miło widziane są także rodziny. Cykl bezpłatnych zajęć odbywa się, jak zawsze, w parku Juliusza Słowackiego (za Panoramą Raclawicką) w terminie 01.07.2018 – 26.08.2018 (wszystkie niedziele lipca i sierpnia), w godzinach 10:30–12:00.





Lalka Art Doll

14 lipca 9:00–17:00

Robótki Stefcia, ul. Pionierów 8, Wrocław

Na warsztatach Natalia Kondratyuk nauczy chętnych, jak stworzyć „żywą twarz”. Szykujcie się na pracowite 8 godzin. Będziecie pracować nad tonacją twarzy uszytej już lalki w różny sposób. Nauczycie się mieszać kolory, tworzyć objętości, rysować oczy. Postarzącie ubrania, własnoręcznie zrobicie fryzurę lalki i ją ubierzecie. Lalka, którą zabierzecie z warsztatów do domu ma 35 cm wysokości. W cenie zawiera się wszystko co potrzebne jest na warsztat oraz napoje, ciasto.

Cena: 399 zł | Zapisy: zapisy@stefcia.pl

UWAGA: Warsztaty odbędą się pod warunkiem zebrania się grupy.

W przypadku kiedy grupa się nie zbierze kwota wpłacone na konto zostanie niezwłocznie zwrócona.

Plenerowy piknik weselny

25 sierpnia 17:00

Muzeum Etnograficzne, ul. Traugutta 111/113, Wrocław

Wydarzenie towarzyszące wystawie *Wesela 21*. Otwarte dla wszystkich, bliższych i dalszych sąsiadów muzeum, spotkanie piknikowe na trawie przy zabytkowym budynku Muzeum Etnograficznego – dawnego letniego Pałacu Biskupów Wrocławskich. Piknik będzie okazją do wspólnej zabawy przy granej na żywo muzyce. Własne koce i kosze piknikowe mile widziane!

Wstęp wolny!

Kawowa podróż

Warsztat parzenia kawy

6 lipca 17:00

Muzeum Narodowe we Wrocławiu, pl. Powstańców Warszawy 5

Wydarzenie towarzyszące wystawie *Sztuka Wicekrólestwa Peru*.

Etno Cafe to wrocławska palarnia kawy, która w swoich kawiarniach dzieli się tym, co ma najlepsze – świeżo palonym ziarnem. Co łączy Etno Cafe z Peru? Otóż Ameryka Południowa to kraina kawy, miejsce skąd importuje się ziarna. Spotkanie będzie więc niezwykłą kawową podróżą, doświadczeniem sensorycznym, ale również okazją do nauczenia się odpowiedniego zaparzania kawy. Przewodnikiem w tej podróży będzie Michał Wróblewski, na co dzień zajmujący się kontrolą jakości wypalanych ziaren, pasjonat, który o Peru wie prawie wszystko!

Wstęp wolny! Zapisy: zapisy@mnwr.art.pl

Obiad Czwartkowy z Marią Zamelską

26 lipca 18:00

Macondo, ul. Pomorska 19, Wrocław

Obiady czwartkowe to spotkania przy wspólnym stole dla wszystkich wygłodniałych dyskusji o sprawach istotnych, by wspólnie zajadać się poezją, literaturą, sztuką i filozofią.

Tym razem królową Obiadu Czwartkowego będzie Maria Zamelska, której największą pasją są góry i podróże, a najlepiej jeśli to jest dwa w jednym. Dlatego też wybrała studia geograficzne chociaż namawiano ją na medycynę. Wiemy na pewno, że dokonała dobrego wyboru, bo do dziś zwiedziła już prawie cały świat, zdobywając m.in. Kilimandżaro i od lat pracuje jako wykładowca akademicki zarządzając swoją pasją do podróżowania.

Wstęp wolny!

Konkurs Fotograficzny

Do 21 grudnia

CK Muza w Lubinie, ul. Armii Krajowej 1

Tematami tegorocznego konkursu są: *Pejzaż Dolnego Śląska* i *Pejzaż wewnętrzny*. Organizatorów interesuje za równo pejzaż przedstawiający naturę (góry, lasy, rzeki, jeziora, chmury, itp.), jak i pejzaż miejski oraz, co byłoby szczególnie cenne, kontekst tego współistnienia. Pejzaż wewnętrzny natomiast rozumiany jako obraz stanu umysłu, stanów emocjonalnych lub przeżyć duchowych, przedstawiony również w sposób eksperymentalny, przekraczający dotychczasowe wyobrażenia o poprawności obrazu fotograficznego.

Prace z dopiskiem KONKURS FOTO

można składać do 21 grudnia

w recepcji CK Muza, (w godz. 8:00–20:00)

na e-mail: plastyckmuza@gmail.com

Regulamin i informacje znajdują się na

stronie organizatora: www.ckmuza.eu



Luba Schynder

Wspólne robienie kolaży

5–26 lipca 18:00–20:00 czwartki

Kawiarnia Sąsiedzka, ul. Grabiszyńska 56

Czwartkowe spotkania to dobra okazja, aby spotkać się ze swoimi sąsiadami i wspólnie stworzyć kolorowe obrazy. Nie trzeba przynosić swoich materiałów. Podczas warsztatów będzie także serwowana kawa i herbata.

Kawiarnia czynna jest przez całe wakacje od pn do pt w g. 12–16:00 | Wstęp wolny!





Wakacyjne poranki z Panoramą Racławicką

Zabawa dla dzieci w wieku 6-12 lat
5, 12 19 lipca 9:15
23, 30 sierpnia 9:15

Panorama Racławicka,
ul. Purkyniego 11, Wrocław

Prowadzenie: Izabela Trembałowicz-Chęć

Po krótkim wstępie w Małej Rotundzie uczestnicy spotkania udadzą się na platformę widokową, by obejrzeć to niezwykle dzieło Jana Styki i Wojciecha Kossaka, jakim jest Panorama Racławicka. Prelegentka opowie o tym, jacy jeszcze artyści brali udział w tworzeniu obrazu, jak podzielili się pracą i ile czasu im ona zajęła. Podczas oglądania Panoramy dzieci będą też miały okazję dowiedzieć się, co to jest sztafaż i z czego jest zrobiony.

Wstęp: 15 zł | Zapisy: 71 344 23 44
lub 71 344 16 61 wew. 113; 114; 116



Ale Meksyk!

Zajęcia wakacyjne dla dzieci
2-6 lipca, 11:00-15:00 I turnus
27-31 sierpnia 11-15:00 II turnus

CK Agora, ul. Serbska 5a, Wrocław

Kaktusy, pustynie, nachos z guacamole, mariachi, tacos, sombrero, wspaniałe kolory i niesamowita różnorodność! Zajęcia dla dzieci w wieku od 7 do 10 lat w tygodniową, pełną fantastycznych przygód wyprawę po egzotycznym Meksyku!

Dzieci poznają zabawę pinata, wykonają sombrero i ponczo, przygotowują i posmakują tacos, będą grać na oryginalnych instrumentach Ameryki Łacińskiej: la marca, El Quatro, El bongo. Przeżyją prawdziwą wędrowkę po bogatym kulturowo kraju i poznają obyczaje jego mieszkańców.

Koszt: 100 zł/os./5 dni
Zapisy: Irena.lukaszewicz@ckagora.pl,
tel. 71/3251483 wew. 107



Kolory i zapachy ogrodu

10 lipca 10:00
Ossolineum, ul. Szewska 37 we Wrocławiu
Z dzieciinną radością. Świat dzieciństwa sprzed lat – wakacyjne zajęcia dla dzieci w wieku 6-12 lat.

Długie wakacyjne dni zachęcają do spędzania czasu wśród przyrody, dlatego zapraszamy do ogrodu ossolińskiego! W trakcie spotkania dzieci będą oglądać, wachać i dotykać znajdujące się tam skarby, a następnie stworzą z nich niezwykle obrazy.

Wstęp bezpłatny,
obowiązują zapisy: www.ossolineum.pl

Podróże w Architekturze

Letnie półkolonie

23 lipca do 10 sierpnia
Centrum Poznawcze (Hala Stulecia, wejście D4), ul. Wystawowa 1, Wrocław

Dziecięce Studio Architektury zaprasza Małych Architektów w wieku 6-12 lat do udziału w letnich półkoloniach.

Czy wśród zwierząt też są architekci? Jaką rolę pełni architektura w wodzie, a jaką woda w architekturze? Co wspólnego ma żelbet z Halą Stulecia?

W programie: warsztaty architektoniczne – wspaniała wspólna zabawa w tworzenie szalonych, innowacyjnych obiektów. Poznawanie tajników budowlanych konstrukcji w świecie ludzi i zwierząt.

Wycieczki w niezwykle miejsca, mnóstwo gier i zabaw w zielonym plenerze Parku Szczytnickiego i Pergoli.

Czas: poniedziałek-piątek w godzinach 7:30-17:00 | Koszt: 590 zł / 1 tydzień



Kolektyw Pokolenie 2018

Bezpłatne warsztaty plastyczne dla dzieci z opiekunami

9-27 lipca od 11:00 Strefa Kultury Wrocław, Czytelnia – wejście od ul. Świdnickiej 8b

Kreatywne wakacje spędzone z bliską osobą to dla dziecka bardzo radosny i cenny rozwojowo czas. Obcowanie z kulturą wzbogaca wiedzę o sztuce, pobudza odkrywanie nowych pasji, relaksuje umysł.

To już trzecia odsłona projektu *Kolektyw Pokolenie*. W Barbarze przy ul. Świdnickiej dzieci w każdym wieku z dziadkami, rodzicami, ciociami, wujkami czy starszym rodzeństwem odbywają wielką plastyczną przygodę.

Program został podzielony na trzy turnusy. Każdy trwa pięć dni, od poniedziałku do piątku. Codziennie (od godz. 11) odbywają się inne zajęcia, zatem uczestniczyć można we wszystkich warsztatach. Tydzień Kredki, Tydzień Pędzla i Tydzień Rzeźby zostały przygotowane tak, aby nikt się nie nudził, a wakacje w mieście nabrały całej palety barw i kształtów!

Nie obowiązują zapisy, udział jest nieograniczony! | www.paliwoartystyczne.org





Performers Święto Ogrodu Lato w teatrze+ 2018

7 lipca 12:00 i 14:00 Wrocławski Teatr Lalek, pl. Teatralny 4

Między 25.06-7.07 we Wrocławskim Teatrze Lalek odbywać się będą letnie integracyjne warsztaty teatralne w ramach programu *Lato w teatrze* pn. OGRÓD. PRZESTRZEŃ WSPÓLNA.

Uczestnicy (9-12 lat) pod opieką artystów i pedagogów wezmą udział w zajęciach ruchowo-pantomimicznych, teatralnych, plastyczno-scenograficznych i ogrodniczych, których tematem będzie OGRÓD. Zajęcia będą się odbywać głównie w plenerze. Towarzyszyć im będą wycieczki do miejskich enklaw zieleni. Efektem działań będzie pokaz finałowy – performans ŚWIĘTO OGRODU.

Wstęp wolny!



Letnie warsztaty Małego Teatru Pod Kolumnami

10-13 lipca, 10:30-13:30

Klub Pod Kolumnami,
pl. św. Macieja 21, Wrocław

Warsztaty dla dzieci w wieku od 3-7 roku życia, w trakcie których odbędą wyjątkową podróż do świata teatru – dużo twórczej i radosnej zabawy oraz pokaz końcowy.

Warsztaty prowadzone są za pomocą nowatorskich metod łączących w sobie teatr słowa z teatrem pantomimy, w trakcie których wykorzystywana jest naturalna potrzeba ruchu i zabawy u dzieci, ich inwencja twórcza, pomysły i propozycje. Na zajęciach używane są kolorowe kostiumy teatralne, rekwizyty, maski, lalki pacynki oraz wesoła muzyka.

Koszt: 220 zł. Zapisy: biuro@fundacjapantomima.pl | Tel. 880 149 132, tel. 796 389 485

Lato z Pracownią Artystyczno-Edukacyjną

Dla dzieci w wieku 7-10 lat

2 lipca do 3 sierpnia 8:00-17:00

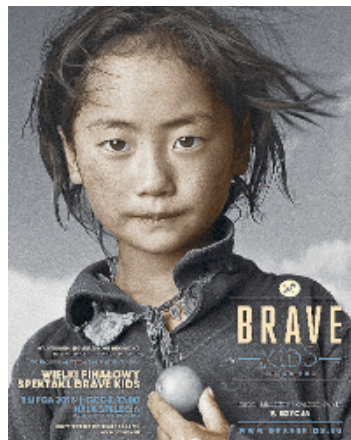
ODT Światowid, ul. Sempołowskiej 54A, W-w

W programie każdego z turnusów są po dwa wyjścia: do kina i sali zabaw.

2-6 lipca W KRAINIE CZARÓW | Baśniowe lekcje „magii”, czarodziejskie zaklęcia, eliksiry i sztuczki! **9-13 lipca** MAŁE EKSPERYMENTY | Z fizyką i chemią za pan brat! Hodujemy kryształ. Wyprawa w wędrującą wodą. **16-20 lipca** ARTYSTYCZNE PODRÓŻE | Wędrujemy w głąb historii. Poznajemy symbole epok i charakterystyczne dla nich techniki artystyczne. **23-27 lipca** RĘKI DZIEŁO - ZRÓB TO SAM! | Techniki rękodzielnicze: scrapbooking, decoupage, collage, wyszywanie.

30 lipca-3 sierpnia EKOTurnus | Tajemnice artystycznego recyklingu.

Informacje i zapisy: tel 71 348 30 10 w. 37 | Opłata: 300 zł za turnus | W cenie jest koszt zajęć i materiałów, biletów wstępu i biletów MPK, obiadów i podwieczorków



Brave Kids Finałowy Spektakl

8 lipca 18:00

Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1, Wrocław

Wielki finałowy spektakl najpiękniejszego projektu świata – Brave Kids – to wydarzenie wyjątkowe, jakie trudno spotkać na scenie teatrów czy estrad. Młodzi artyści z kilkunastu krajów, mówiący nieznanymi sobie językami, pochodzący z różnych kultur i tradycji stworzyli wspólnie barwne przedstawienie. W spektaklu różnorodność fascynuje, odmienności językowe i kulturowe tracą na znaczeniu, a tym, co łączy i przemawia jest uniwersalny język sztuki: tańca, teatru, muzyki, cyrku, zarówno w swojej tradycyjnej, jak i współczesnej odsłonie.

Wystąpi 150 młodych artystów w barwnych kostiumach. To odważne, utalentowane i otwarte dzieci oraz młodzież pochodzące z bliskich i odległych zakątków świata – często ubogich i zagrożonych. Publiczność podziwiać będzie wspólne występy m.in. młodych gruzińskich muzyków grających na tradycyjnych narodowych instrumentach, akrobatów z Kenii, muzyków z Izraela, tancerzy z Indii i Iranu prezentujących swoją narodową spuściznę, czy artystów cyrkowych z Kambodży.

Na scenie wystąpią również dzieci i młodzież z Polski, Rosji (Jakucja i Buriacja), Nepalu, Hong-Kongu, Litwy, Rumunii i Maroka. Ich wspólny występ to efekt warsztatów artystycznych podczas projektu Brave Kids oraz Brave Kids Reunion, w których brali udział w trakcie swojego pobytu w Polsce.

Bilety: 55/45/35/30/25 zł

KALENDARIUM LIPIEC 2018

1 LIPCA NIEDZIELA

SPEKTAKLE » » »

ZAKAZ MIŁOŚCI

18:00 Opera Wrocławska

LABIRYNT

19:00 i 21:30 Teatr Ad Spectatores, Scena główna, Browar Mieszczański

KONCERTY » » »

KONCERTY W ALTANIE. *CO TO JEST MIŁOŚĆ* – PIOSENKI JONASZA KOFTY W WYKONANIU EWY SZLACHCIC

18:00 Altana w Parku przy CK Muza, Lubin

XIII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL WIECZORY ORGANOWE U BOŻEJ

OPATRZNOŚCI - REINHARD SEELIGER

19:00 Luteński Kościół Opatrzności Bożej

WIECZORY W ARSENALE: WIECZÓR PIEŚNI I ARII

20:00 Dziedziniec Arsenau - Muzeum Militariów

SPOTKANIA » » »

KLUB *PERPEDES*: WYCIĘZKA CAŁO-DZIENNA - KARPACZ I OKOLICE (bilety do Jeleniej Góry)

6:00 Dworzec Główny PKP (odjazd 6.23)

JOGA W PARKU

10:30-12:00 Park Juliusza Słowackiego (za Panoramą Raclawicką)

CZERWONY JEST ZŁY?

POCZTÓWKA DO ARTYSTY

13:30 Muzeum Współczesne Wrocław

OPROWADZANIE KURATORSKIE

PO WYSTAWIE *NIETOTA*

15:00 Muzeum Współczesne Wrocław

DLA DZIECI » » »

ODD I LUNA 15:00 Wrocławski Teatr Lalek

2 LIPCA PONIEDZIAŁEK

SPOTKANIA » » »

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

19:00 WITOLD SZABŁOWSKI: ZABÓJCA Z MIASTA MORELI

20:30 TUNA KIREMITCI: AERODYNAMIKA LATAJĄCEGO DYWANU

Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

DLA DZIECI » » »

WARSZTATY TWORZENIA BAJKI

7:30 Centrum Rozwoju Zawodowego Krzywy Komin

ALE MEKSYK! - ZAJĘCIA WAKACYJNE DLA DZIECI

11:00-15:00 Centrum Kultury Agora

3 LIPCA WTOREK

KONCERTY » » »

ANTI-FLAG + STICK TO YOUR GUNS

19:00 Pralnia

DLA DZIECI » » »

WAKACJE W MUZEUM: POZDROWIENIA Z PODRÓŻY – WARSZTATY TWORZENIA POCZTÓWEK

10:00-12:00 Muzeum Ziemi Kłodzkiej, Kłodzko

ALE MEKSYK!

11:00-15:00 Centrum Kultury Agora

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: IVANA DOBRAKOVOVÁ: TEMAT, AUTOR, TOXO

19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

NEDIM GÜRSEL: ZDOBYWCA Z PARYŻA

20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

4 LIPCA ŚRODA

KONCERTY » » »

WIECZORY W ARSENALE: UTWORY GIOACCHINO ROSSINIEGO

20:00 Dziedziniec Arsenau - Muzeum Militariów

SPOTKANIA » » »

WSZECHNICA WIEDZY O WROCŁAWIU *TKANINA UNIKATOWA - TRADYCJE I NOWOCZESNOŚĆ* - SPOTKANIE PRO-

WADZI EWA MARIA PARADOWSKA

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

KRZYSZTOF VARGA: BUDAPESZT, MELANCHOLIA I IRONIA

19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

AYFER TUNÇ: SATYRA TYSIĄCA I JEDNEJ NOCY

20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

DLA DZIECI » » »

ALE MEKSYK! - ZAJĘCIA WAKACYJNE DLA DZIECI

11:00-15:00 Centrum Kultury Agora

5 LIPCA CZWARTEK

SPOTKANIA » » »

WSPÓLNE ROBIENIE KOLAŻY

18:00-20:00 Kawiarnia Sądziezka, ODA Firlej

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: ZIEMOWIT SZCZEREK: PRAWDZIWA I WYOBRAŻONA EUROPA ŚRODKOWA

19:00 Proza - Wrocławski Dom Literatury

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

GONCA ÖZMEN: POEZJAŚ

20:30 Proza - Wrocławski Dom Literatury

DLA DZIECI » » »

WAKACYJNE PORANKI Z PANORAMĄ RACLAWICKĄ. ZABAWA EDUKACYJNA DLA DZIECI W WIEKU 6-12 LAT

9:15 Panorama Raclawicka

ALE MEKSYK!

11:00-15:00 Centrum Kultury Agora

6 LIPCA PIĄTEK

KONCERTY » » »

V FESTIWAL IM. WŁODKA

SZOMAŃSKIEGO - NIE TYLKO GOSPEL
KONCERT INAUGURACYJNY - *GOSPEL, GOSPEL - SŁOWO BOŻE...* CHOR *BŁOGO-SŁAWIENI*, CHOR *DNIAJEDNEGO*

19:00 Parkowa Góra, Mieroszów

GABIEL FAURE: REQUIEM

UROCZYSTY KONCERT W 5. ROCZNICĘ ŚMIERCI MAESTRO MARKA TRACZA

19:00 Kościół Imienia Jezus (Uniwersytecki)

WIECZORY W ARSENALE: CZUŁA

REGUŁA - DOROTA MIŚKIEWICZ

I GRZEGORZ TURNAU Z ZEPOŁEM

20:00 Dziedziniec Arsenau - Muzeum Militariów

V FESTIWAL IM. WŁODKA

SZOMAŃSKIEGO - NIE TYLKO GOSPEL

SWIATŁO I DZWIĘK - ORKIESTRA

BĘBNOW BASOWYCH

20:30 Parkowa Góra, Mieroszów

DNI I NOCE KRZYWEJ WIEŻY

KONCERT ZESPOŁU PERFECT

21:30 Planty Zamkowe, Żąbkowice Śląskie

WYSTAWY » » »

MICHAŁ WORONIAK - *URODZAJ*

WYSTAWA FOTOGRAFICZNA

18:00 Muzeum Współczesne Wrocław

ROBERT ZIĘBA - MALARSTWO

18:00 Galeria Sztuki, Legnica

SPOTKANIA » » »

KAWOWA PODRÓŻ Z ETNO CAFE -

WARSZTAT PARZENIA KAWY

17:00 Muzeum Narodowe

ZBIGNIEW ROKITA:

PIĘKA W CIENIU IMPERIUM

19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

GÖKÇENUR Ç.: WSZYSTKIE TE SŁOWA

NA PLECACH

20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

DLA DZIECI » » »

ALE MEKSYK!

11:00-15:00 Centrum Kultury Agora

SPEKTAKL FINAŁOWY BRAVE KIDS

WAŁBRZYCH

18:00 Stara Kopalnia, Wałbrzych

7 LIPCA SOBOTA

KONCERTY » » »

V FESTIWAL IM. WŁODKA

SZOMAŃSKIEGO - NIE TYLKO GOSPEL

KONKURS WOKALNY O STATUETKĘ

SZKLANEGO SZOMOLA 2018

ANIA POSZELUŻNA - RECITAL LAURE-

ATKI GRAND PRIX 2017

18:00 Sala Spotkań CJK, Mieroszów

WIECZORY W ARSENALE: UTWORY KAROLA SZYMANOWSKIEGO, LUDWIGA VAN BEETHOVENA, FRANCISA POULENCA, FERENCA LISZTA
20:00 Dziedziniec Arsenau - Muzeum Militariów

DNI I NOCE KRZYWEJ WIEZY
MICHAŁ SZPAK Z ZESPOŁEM
21:30 Planty Zamkowe, Zabkowice Śląskie

[SPEKTAKLE](#) » » »

HAMLET - KOMENTARZ
21:00 Teatr Pieśń Kozła

[WYSTAWY](#) » » »

JAN LESZEK ZIRNY - KOLAŻ I KOLOR
18:00 Klub Pod Kolumnami

[SPOTKANIA](#) » » »

KLUB *PERPEDES*: SZLAKIEM IM. DR BRONISŁAWA TURONIA - BOROWA OLEŚNICKA - RAKÓW - OLEŚNICKA - CHRZĄSTAWA WIELKA

8:20 Dworzec Główny PKP (odjazd 8.42)
TECHNIKI KRAWIECKIE - KIESZENIE
09:00 Robótki Stefcy

PERFORMERS ŚWIĘTO OGRODU
12:00 i 14:00 Wrocławski Teatr Lalek

DOLNOŚLĄSKA GIEŁDA FONOGRAFICZNA
12:00-15:00 ODA Firlej

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: WIOLETTA GRZEGORZEWSKA: Z WYSP
19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: GAYE BORALIOĞLU: NA BAZARZE
20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

[DLA DZIECI](#) » » »

SPEKTAKL FINAŁOWY BRAVE KIDS, PODCZAS POLSKO-CZESKICH DNI MORZA
16:00 Park Zdrowjowy, Kudowa Zdrój

8 LIPCA NIEDZIELA

[KONCERTY](#) » » »

V FESTIWAL IM. WŁODKA SZOMAŃSKIEGO - NIE TYLKO GOSPEL BARBARA KURDEJ - SZATAN I RAFAŁ SZATAN. KONCERT - *ALE KINO* PRZEBOJE Z FILMOW ORAZ SERIALI POLSKICH I ZAGRANICZNYCH
18:00 Sala Spotkań MCK, Mieroszów

KONCERTY W ALTANIE. KUBA BLOKESZ SOŁO - PIOSENKI BARDÓW POLSKICH, CZESKICH I UKRAIŃSKICH
18:00 Altana w Parku przy CK Muza, Lubin
WIELKI FINAŁOWY SPEKTAKL BRAVE KIDS
18:00 Hala Stulecia

XIII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL WIECZORY ORGANOWE U BOŻEJ OPATRZNOŚCI - MAREK SMOCZYŃSKI
19:00 Luterski Kościół Opatrzności Bożej
DJ PREMIER
20:00 Centrum Koncertowe A2



WIECZORY W ARSENALE: UTWORY ANTONIO VIVALDIEGO
20:00 Dziedziniec Arsenau - Muzeum Militariów

[SPEKTAKLE](#) » » »

HAMLET - KOMENTARZ
21:00 Teatr Pieśń Kozła

[SPOTKANIA](#) » » »

KLUB *PERPEDES*: LIPKI - RYCZYN - HUBERTÓWKA - JELCZ LASKOWICE
7:30 Dworzec Główny PKP (odjazd 7.54)

KURS REALISTYCZNEGO RYSUNKU PORTRETOWEGO
10:00 CRZ Krzywy Komin

JOGA W PARKU
10:30-12:00 Park Juliusza Słowackiego (za Panoramą Raclawicką)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: MARCIN WROŃSKI: KRYMINAŁ RETRO
19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: MURAT UYURKULAK: GNIEW I ŻAR
20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

[DLA DZIECI](#) » » »

WIELKI FINAŁOWY SPEKTAKL BRAVE KIDS
17:00 Hala Stulecia

9 LIPCA PONIEDZIAŁEK

[SPOTKANIA](#) » » »

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: JACEK INGŁOT: SCIENCE FICTION I NIE TYLKO
19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: ASLI PERKER: WYŚMIENITA
20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

10 LIPCA WTOREK

[SPEKTAKLE](#) » » »

WYSPA
19:00 Teatr Pieśń Kozła



[SPOTKANIA](#) » » »

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: ZBI-GNIEW MACHEJ: CIESZYN, TRANOSCIOUS, PIEŚNI
19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: HAYDAR ERGULEN: GAZEL TU, GAZEL TAM
20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

[DLA DZIECI](#) » » »

KOLORY I ZAPACHY OGRODU. Z DZIECINNĄ RADOŚCIĄ, ŚWIAT DZIECIŃSTWA SPRZED LAT - WAKACYJNE ZAJĘCIA DLA DZIECI (6-12 LAT)
10:00 Ossolineum, ul. Szewska 37

WAKACJE W MUZEUM: KŁODZKI ZWIERZYNIEC CZ. I - WARSZTATY I WYCIECZKA PO MIEŚCIE W POSZUKIWANIU *ZWIERZAKÓW* W KŁODZKIEJ ARCHITEKTURZE
10:00-12:00 Muzeum Ziemi Kłodzkiej, Kłodzko

LETNIE WARSZTATY MAŁEGO TEATRU POD KOLUMNAMI
10:30-13:30 Klub Pod Kolumnami

11 LIPCA ŚRODA

[SPEKTAKLE](#) » » »

KABARET HRABI
17:00, 20:00 Sala Radia Wrocław
WYSPA 19:00 Teatr Pieśń Kozła

[SPOTKANIA](#) » » »

WYKŁAD NIEBEZPIECZNIK - JAK NIE DAĆ SIĘ ZHACKOWAĆ?
18:00 OH Kino CH Arkady Wrocławskie
MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: LUCIE FAULEROVÁ: UWAGA, NARRATORKA, KTÓREJ NIE MOŻNA ZAUFAC!
19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)
MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: ÇILER İLHAN: EINSTEIN MIĘDZY WIERSZAMI
20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)



DLA DZIECI >>>

LETNIE WARSZTATY MAŁEGO TEATRU
POD KOLUMNAMI
10:30-13:30 Klub Pod Kolumnami

12 LIPCA CZWARTEK

SPOTKANIA >>>

TAJEMNICE MASZYNY DO SZYCIA. PO-
RANNE ZAJĘCIA
10:00 Robótki Stefci
WSPÓLNE ROBIENIE KOLAŻY
18:00-20:00 Kawiarnia Sąsiedzka, ODA Firlej
MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: KATA-
RZYNA BONI: WARSZTATY UMIERANIA
19:00 Proza - Wrocławski Dom Literatury
MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:
OYA BAYDAR: KLASYKA
20:30 Proza - Wrocławski Dom Literatury

DLA DZIECI >>>

WAKACYJNE PORANKI Z PANORAMĄ
RACŁAWICKĄ, ZABAWA EDUKACYJNA
DLA DZIECI W WIEKU 6-12 LAT
9:15 Panorama Racławicka

LETNIE WARSZTATY MAŁEGO TEATRU
POD KOLUMNAMI
10:30-13:30 Klub Pod Kolumnami

13 LIPCA PIĄTEK

KONCERTY >>>

13. BRAVE FESTIVAL - OTWARCIE
BRAVE FESTIVAL 2018 | SYRIAN EXPAT
PHILHARMONIC ORCHESTRA
19:00 Opera Wrocławska

WYSTAWY >>>

FRAGMENTY GRUZI
WYSTAWA WSPÓŁCZESNEJ FOTOGRA-
FII GRUZIŃSKIEJ
17:00 Galeria Foto-Gen OKiS

SPOTKANIA >>>

TAJEMNICE OVERLOCKA
17:00 Robótki Stefci



MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: PETRA
SOUKUPOVÁ: NA POLU RELACJI

19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczey)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:
AYŞEGÜL ÇELİK: SNYOMORZUNA-KON-
TYNENCIEBEZCIEBIE

20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczey)

DLA DZIECI >>>

WARSZTAT DLA DZIECI. NAUKA
OBSŁUGI MASZYNY ORAZ SZYCIE PO-
SZEWKI

09:00 Robótki Stefci
LETNIE WARSZTATY MAŁEGO TEATRU
POD KOLUMNAMI
10:30-13:30 Klub Pod Kolumnami

14 LIPCA SOBOTA

SPEKTAKLE >>>

13. BRAVE FESTIVAL - IIL-ABILITIES
17:30 Centrum Technologii Audiowizualnych
13. BRAVE FESTIVAL - ALESSANDRO
SCHIATTARELLA | ALTROVE
19:00 Teatr Polski - Scena na Świebodzkim
PIEŚNI LEARA
21:00 Teatr Pieśń Kozła

FILM >>>

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA. KIDS IN
DANGER: INXEBA. ZAKAZANA ŚCIEŻKA
16:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe,
sala Warszawa
BRAVE: FORBIDDEN CINEMA. BRAVE
PEOPLE: ALANIS
18:00 DCF, sala Warszawa
BRAVE: FORBIDDEN CINEMA. WŁÓCZ-
NIA
20:00 DCF, sala Lwów
BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.
TEHERAN TABU
20:30 DCF, sala Warszawa

SPOTKANIA >>>

PTTK POLANKA: WYCIECZKA DO CHRZA-
STAWY WIELKIEJ I OKOLICZNYCH LASÓW
08:50 Spotkanie z przewodnikiem na skrzy-
żowaniu pl. Grunwaldzkiego i ul. Norwida

KLUB PERPEDES: WYCIECZKA GÓRSKA -
BOGUSZÓW GORCE - CHEŁMIEC 851 M
N.P.M. - SZCZAWNO ZDRÓJ -
WAŁBRZYCH MIASTO
6:50 Dworzec Główny PKP (odjazd 7.11)

LALKA ART DOLL

09:00 Robótki Stefci

WARSZTATY AKTORSKIE

16:00 Macondo

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: DA-
NIEL MAJLING: EMOCJE, ZANIEPOKOJE-
NIE I BODŹCE

19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczey)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: EFE
DUYAN: POEZJA JAKO RAPORT O MNIE
20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczey)

DLA DZIECI >>>

OD ZŁOTEGO SŁOŃCA DO STUDNI POD
KASZTANOWCEM. RO-DZINNA PRZE-
CHADZKA Z MUZEUM PANA TADEUSZA
DO OSSOLINEUM

12:00 Muzeum Pana Tadeusza (Rynek 6)
oraz Ossolineum (ul. Szewska 37)

15 LIPCA NIEDZIELA

KONCERTY >>>

KONCERTY W ALTANIE. HISTORIA
PEWNEJ MIŁOŚCI - ZESPÓŁ BLUES
MAKERS

18:00 Altana w Parku przy CK Muza, Lubin
QUANTUM OF JAZZ - W RAMACH OB-
CHODÓW 100-LECIA ODZYSKANIA NIE-
PODLEGŁOŚCI RP I 20-LECIA SALONIKU
TRZECH MUZ

18:00 Polana Karłowicka, al. Kasprowicka 61
(naprzeciwko kościoła)

XIII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL WIE-
CZORY ORGANOWE U BOŻEJ OPATRZ-
NOŚCI - KAROL MOSSAKOWSKI

19:00 Luterski Kościół Opatrzności Bożej

SPEKTAKLE >>>

CYRK BEZ PRZEMOCY - WIDOWISKO
TEATRALNE - TEATR KLINIKA LALEK
Z WOLIMIERZA

17:00 Lubiński Rynek, Lubin

13. BRAVE FESTIVAL
ALESSANDRO SCHIATTARELLA
POWIEDZ, GDZIE TO JEST?

17:30 Teatr Polski - Scena na Świebodzkim

13. BRAVE FESTIVAL - IIL-ABILITIES

18:30 Centrum Technologii Audiowizualnych

13. BRAVE FESTIVAL - LUKAS AVEN-
DAÑO | REQUIEM DLA ALCARAVÁN

21:00 Teatr Polski - Scena na Świebodzkim

FILM >>>

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.
BRAVE PEOPLE: DOBRY LISTONOSZ
16:00 DCF, sala Warszawa

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA. TECZKI
SARY I SALIMA

17:30 DCF, sala Lwów

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.

DROGA DO MANDALAY

18:00 DCF, sala Warszawa

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.

KIDS IN DANGER: BIAŁY CIĘĆ

20:00 DCF, sala Lwów

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.

SEXY DURGA

20:30 DCF, sala Warszawa

KINO NA DACHU: KRYSAŃ

21:00 Muzeum Współczesne Wrocław

SPOTKANIA >>>

KLUB *PERPEDES*: MIETKÓW - MILIN -

KAMIONNA - KĄTY WROCŁAWSKIE

7:20 Dworzec Główny PKP (odjazd 7.44)

JOGA W PARKU

10:30-12:00 Park Juliusza Słowackiego

(za Panoramą Racławicką)

NIEDZIELNE WARSZTATY RODZINNE

NIETOTA – MAGIA I SZUKA

W JEDNYM MIEJSCU

13:30 Muzeum Współczesne Wrocław

TSHIRT DLA... SWEGO MĘŻCZYZNY

14:00 Robótki Stefcy

WARSZTATY AKTORSKIE

16:00 Macondo

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

MARIUSZ CZUBA): DZIEWCZYŃKA

Z ZAPALNICZKĄ

19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

SAYGIN ERSIN: SMAK ABSOLUTNY

20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

DLA DZIECI >>>

LATO Z MUZĄ. ANIMACJE

ARTYSTYCZNE I ZABAWY DLA DZIECI,

HISTORIA LUBIŃSKICH KAMIENICZEK

WYRYSOWANA KREDA,

TWORZENIE MASEK ZWIERZĄT

15:00 Lubiński Rynek, Lubin

16 LIPCA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY >>>

MACONDO KLASYCZNIE

20:00 Macondo

SPEKTAKLE >>>

13. BRAVE FESTIVAL - LUKAS AVEN-

DAÑO | REQUIEM DLA ALCARAVÁN

18:15 Teatr Polski - Scena na Świebodzkim

13. BRAVE FESTIVAL - ALBINO REVO-

LUTION CULTURAL TROUPE

20:30 Teatr Polski - Scena na Świebodzkim

FILM >>>

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.

KIDS IN DANGER: ZŁOTA KLATKA

18:00 DCF, sala Warszawa

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.

TEHERAN TABU

19:00 DCF, sala Lwów

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.

WŁÓCZNIA

20:30 DCF, sala Warszawa



SPOTKANIA >>>

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

PAWEŁ SOŁTYS: BOGACTWO JĘZYKO-
WEJ WYOBRAŹNI

19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

NECLA KELEK: KOCHAM SWÓJ NOS

20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

17 LIPCA WTOREK

SPEKTAKLE >>>

13. BRAVE FESTIVAL - ALBINO REVO-

LUTION CULTURAL TROUPE

18:30 Teatr Polski - Scena na Świebodzkim

RETURN TO THE VOICE

21:00 Teatr Pieśń Kozła

FILM >>>

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.

BRAVE PEOPLE: PEWNEGO DNIA,

MOŻE JUTRO

18:00 DCF, sala Warszawa

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.

BRAVE PEOPLE: ARABIA

19:00 DCF, sala Lwów

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.

TEATR WOJNY

20:30 DCF, sala Warszawa

SPOTKANIA >>>

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

PETRA DVOŘÁKOVÁ: GRAĆ DALEJ

19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

MURAT ÖZYAŞAR: ŻÓŁTY RECHOT

20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

DLA DZIECI >>>

WAKACJE W MUZEUM: WYPRAWA DO

GRUZJI – OPOWIEŚCI O GRUZJI ORAZ

WARSZTATY ALFABETU GRUZIŃSKIEGO

10:00-12:00 Muzeum Ziemi Kłodzkiej,

Kłodzko

18 LIPCA ŚRODA

KONCERTY >>>

13. BRAVE FESTIVAL

GHETTO CLASSICS

18:15 Teatr Lalek - Scena Letnia w parku

Staromiejskim

13. BRAVE FESTIVAL - PARADA MENI-

NAS DE SINHÁ + GHETTO CLASSICS

19:00 Park Staromiejski

13. BRAVE FESTIVAL

LOS PAVEROS POR LA TIERRA

OPOWIEM CI PEWNĄ HISTORIĘ

20:30 Teatr Polski - Scena na Świebodzkim

13. BRAVE FESTIVAL

MENINAS DE SINHÁ

21:00 Synagoga pod Białym Bocianem

FILM >>>

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.

TEATR WOJNY

18:00 DCF, sala Warszawa

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.

DROGA DO MANDALAY

19:00 DCF, sala Lwów

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.

TECZKI SARY I SALIMA

20:30 DCF, sala Warszawa

SPOTKANIA >>>

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

MAX CEGIELSKI: OKO ŚWIATA

19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: MU-

RATHAN MUNGAN: WIRTUOZ SŁOWA

20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

19 LIPCA CZWARTEK

FILM >>>

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.

SEXY DURGA

18:00 DCF, sala Warszawa

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.
FILM, INTERRUPTED:
PTAKI ŚPIEWAJĄ W KIGALI
20:30 DCF, sala Warszawa

SPOTKANIA » » »

KSIĄŻKA - TO JEST TO! - WARSZTATY
10:00 Galeria Sztuki i Rynek miejski (przed
Galerią Sztuki), Legnica

WSPÓLNE ROBIENIE KOLAŻY

18:00-20:00 Kawiarnia Sąsiedzka, ODA Firlej

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: ZYTA
RUDZKA: KRÓTKA WYMIANA OGNI

19:00 Proza - Wrocławski Dom Literatury

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

HAYDAR KARATAŞ: ZAZA

20:30 Proza - Wrocławski Dom Literatury

DLA DZIECI » » »

WAKACYJNE PORANKI Z PANORAMĄ
RAĆLAWICKĄ. ZABAWA EDUKACYJNA
DLA DZIECI W WIEKU 6-12 LAT

9:15 Panorama Raćławicka

20 LIPCA PIĄTEK

KONCERTY » » »

STARE DOBRE MAŁŻEŃSTWO
W KARPACZU

19:00 Hotel Gołębiowski, Karpacz

13. BRAVE FESTIVAL
MENES LA PLUME

21:00 Muzeum Militariów - Arsenał Miejski

SPEKTAKLE » » »

13. BRAVE FESTIVAL - MÉLANIE LO-
MOFF | RAMA VAIDYANATHAN

18:00 CS Impart

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: DMYT-
RO ŁAZUTKIN: CZARNY PAS ZA POEZJĘ

19:00 Mediateka (wejście od ul. Mennicznej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

ÖZGÜR MUMCU: MASZYNA POKOJU

20:30 Mediateka (wejście od ul. Mennicznej)

FILM » » »

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.

BRAVE PEOPLE: ALANIS

18:00 DCF, sala Warszawa

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.

FILM, INTERRUPTED: BEZ TYTUŁU

19:00 DCF, sala Lwów

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA. BRAVE

PEOPLE: AKONG. NIEZWYKŁE ŻYCIE

20:30 DCF, sala Warszawa

WYSTAWY » » »

WYSTAWA POWARSZTATOWA PRAC
CZŁONKÓW POWIATOWEGO STOWA-
RZYSZENIA NA RZECZ OSÓB NIEPEŁ-
NOSPRAWNYCH

16:00 Muzeum Ziemi Kłodzkiej, Kłodzko

21 LIPCA SOBOTA

KONCERTY » » »

STARE DOBRE MAŁŻEŃSTWO
W POLANICY ZDROJU

19:00 Teatr Zdrojowy - Centrum Kultury

i Promocji, Polanica Zdrój

13. BRAVE FESTIVAL - MENES LA
PLUME

21:00 Muzeum Militariów - Arsenał Miejski

SPEKTAKLE » » »

13. BRAVE FESTIVAL
MASHIRIKA | NADZIEJA AFRYKI

18:00 CS Impart

FILM » » »

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.

KIDS IN DANGER: BLANKA

12:00 DCF, sala Warszawa

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA. FILM,
INTERRUPTED: TRUDNO BYĆ BOGIEM

16:00 DCF, sala Warszawa

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA. FILM,
INTERRUPTED: MNICH Z MORZA

17:00 DCF, sala Lwów

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA. POKAZ
NAGRODZONEGO FILMU KONKURSU

FORBIDDEN CINEMA

20:00 DCF, sala Warszawa

BRAVE: FORBIDDEN CINEMA.

FILM, INTERRUPTED: ZWIERZĘTA

20:45 DCF, sala Lwów

SPOTKANIA » » »

KLUB *PERPEDES*: BIAŁY KOŚCIÓŁ - WA-
PIENNIKI - GROMNIK 393 M N.P.M. - PO-
LANA POD DĘBEM - BIAŁY KOŚCIÓŁ
7:50 Dworzec Główny PKP (odjazd 8.15)

PTTK *POLANKA*: WYCIECZKA PIESZA DO-
MASZCZYN - PRUSZOWICE - PAWŁO-
WICE. ODJAZD AUTOBUSU 914 O G. 9:30.

POWRÓT AUTOBUSEM 130

O G. 15:21 LUB 15:51

09:10 Spotkanie z przewodnikiem obok
Galerii Dominikańskiej (naprzeciw kościoła)

WAKACYJNE TWÓRCZE SOBOTY. DECO-
UPAGE. OZDABIANIE PRZEDMIOTÓW

CODZIENNEGO UŻYTKU

11:00 Galeria Sztuki, Legnica

WYMIANA I PCHLI TARG SĄSIEDZKI.

PRZYJDŹ, WYMIENŹ, ZOSTAW

12:00-15:00 Kawiarnia Sąsiedzka, ODA Firlej

NASZE MIASTO

NASZE WSPOMNIENIA

13:00 Galeria Sztuki, Legnica

TAJEMNICZE MASZYNY DO SZYCIA. POD-
STAWY SZYCIA I OBSŁUGA STOPEK

16:00 Robótki Stefci

JAK SMAKUJE PERU? WARSZTATY
POKAZOWE KUCHNI PERUWIAŃSKIEJ
Z DEGUSTACJĄ

16:00 Muzeum Narodowe

FAJF O MUZYCE | FUNKCJE MUZYKI

17:00 Macondo

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: WIK-
TORIA AMELINA: TYLKO LITERATURA

19:00 Mediateka (wejście od ul. Mennicznej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

PELIN ÖZER: HAIKU I INNE WYSTĘPKI

20:30 Mediateka (wejście od ul. Mennicznej)

22 LIPCA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

WAKACJE W PARKU

WYSTĘP STUDIA PIOSENKI OOK

17:00 Park Miejski, ul. M. C. Skłodowskiej,
Oborniki Śląskie

KONCERTY W ALTANIE. JOLANTA STEC
& STANDARD QUINTET

18:00 Altana w Parku przy CK Muza, Lubin

XIII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL

WIECZORY ORGANOWE U BOŻEJ

OPATRZNOŚCI - GAIL ARCHER

19:00 Luteriański Kościół Opatrzności Bożej

WAKACJE W PARKU

KONCERT ZESPOŁU NEOKLEZ

19:00 Park Miejski, ul. M. C. Skłodowskiej,
Oborniki Śląskie

13. BRAVE FESTIVAL - FINAŁ BRAVE

FESTIVAL 2018 | GHETTO CLASSICS |

RADZIMIR DĘBSKI (JIMEK)

20:30 Teatr Muzyczny Capitol

SPEKTAKLE » » »

13. BRAVE FESTIVAL - MASHIRIKA |
NADZIEJA AFRYKI

18:30 CS Impart

SPOTKANIA » » »

KLUB *PERPEDES*: CZERNA MAŁA -
WILKOSTÓW - WOJNOWICE - MOKRA -
LEŚNICA

7:45 Dworzec Główny PKP (odjazd 8.10)

JOGA W PARKU

10:30-12:00 Park Juliusza Słowackiego
(za Panoramą Raćławicką)

ŚNIADANIE Z ARTYSTKAMI.

SPOTKANIE Z LILIANĄ PISKORSKĄ

I NATALIĄ WIŚNIEWSKĄ

11:00-14:00 Muzeum Współczesne Wro-
cław

WAKACJE W PARKU - WARSZTATY

TANECCZNE Z WANDĄ GÓRŃĄ

16:00 Park Miejski, ul. M. C. Skłodowskiej,
Oborniki Śląskie

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: JERZY

KRONHOLD: ADRES W CIEMNOŚCIACH

19:00 Mediateka (wejście od ul. Mennicznej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

BEHÇET ÇELİK: SZTUKA OPOWIADANIA

20:30 Mediateka (wejście od ul. Mennicznej)

23 LIPCA PONIEDZIAŁEK

SPOTKANIA » » »

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: VRA-
TISLAV MAŃÁK: ... ŻEBY ODDYCHAŁY

19:00 Mediateka (wejście od ul. Mennicznej)

FARUK DUMAN:

MUZYKA NOCY DLA PSÓW

20:30 Mediateka (wejście od ul. Mennicznej)

24 LIPCA WTOREK

SPOTKANIA » » »

KSIAŻKA - TO JEST TO! - WARSZTATY

10:00 Galeria Sztuki i Rynek miejski (przed
Galerią Sztuki), Legnica

Skompletujemy Twój klucz do sukcesu



DRUKARNIA KiD

ul. Długosza 2-6, bud. nr 5, 51-162 Wrocław
Tel.: +48 71 330 48 40 wew. 20

SZTUKA CZYTANIA - ZIELONE BAJECZKI
- WARSZTATY

12:00 Galeria Sztuki, Legnica

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: DUŠAN
VICEN: NIEWĄTPLIWIE PRZENIKLIWY
PISARZ

19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: SEMA
KAYGUSUZ: MODLITWY SPADAJĄCE NA
ZIEMIĘ

20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

[DLA DZIECI » » »](#)

WARSZTAT DLA DZIECI.

SZYJEMY TORBĘ

9:00 Robótki Stefci

WAKACJE W MUZEUM: KŁODZKI ZWIE-
RZYNIĘC CZ. II – WARSZTATY TWORZE-
NIA MASEK ZWIERZĘCYCH

10:00-12:00 Muzeum Ziemi Kłodzkiej,
Kłodzko

25 LIPCA ŚRODA

[SPOTKANIA » » »](#)

NASZE MIASTO

– NASZE WSPOMNIENIA

16:00 Galeria Sztuki, Legnica

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

WERONIKA GOGOLA: PRAWDA MA SIŁĘ
RAŻENIA

19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

BORA ABDO

20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

26 LIPCA CZWARTEK

[KONCERTY » » »](#)

COMBICHRIST / WEDNESDAY 13

19:00 Zakłete Rewiry

KONCERT MARZENY NOWAKOWSKIEJ
Z PRZYJACIÓŁMI

19:00 Galeria Sztuki i Miejsce Spotkań
Ślimak

[WYSTAWY » » »](#)

ANNA KŁUSEK - FLORANIA

18:00 Galeria Tkacka Na Jatkach

[SPOTKANIA » » »](#)

KSIĄŻKA - TO JEST TO! - WARSZTATY

10:00 Galeria Sztuki i Rynek miejski (przed
Galerią Sztuki), Legnica

SZTUKA CZYTANIA - ZIELONE BAJECZKI
- WARSZTATY

12:00 Galeria Sztuki, Legnica

ETUI NA TABLET LUB CZYTNIK

EBOOKOW

17:00 Robótki Stefci

WSPÓLNE ROBIENIE KOLAŻY

18:00-20:00 Kawiarnia Sąsiedzka, ODA Firlej

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

VÍT KREMLIČKA: MARIMBO & MIODY

19:00 Proza - Wrocławski Dom Literatury

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

LALE MÜLDÜR: LIRYKA ORIENTALNA

20:30 Proza - Wrocławski Dom Literatury

27 LIPCA PIĄTEK

[SPOTKANIA » » »](#)

RĘKI DZEŁA FEST - KIERMASZ WRO-
CŁAWSKICH ARTYSTÓW RĘKODZIEŁA

12:00-20:00 Przejście Żelaźnicze-Rynek

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

AGATA WIELGOLASKA: STAMBUŁ

W OPARACH ABSURDU

19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

ISKENDER PALA: KSIĄŻĘ POEZJI

DYWANOWEJ

20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

28 LIPCA SOBOTA

[KONCERTY » » »](#)

XVIII ŚWIĘTO PAPIERU - KONCERT ZE-
SPOŁU WOLNA GRUPA BUKOWINA

17:00 Muzeum Papiernictwa, Duszniki-Zdrój

OBITUARY + SUPPORTS

19:00 Zakłete Rewiry

[SPEKTAKLE » » »](#)

STOPKI DO MASZYN

POZNAJ ICH MOŻLIWOŚCI I WNĘTRZE

16:00 Robótki Stefci

[SPOTKANIA » » »](#)

KLUB *PERPEDES*: WYCIECZKA DO CZECH
CAŁODZIENNA, GÓRSKA - ADRŠPACH -

ADRŠPAŠSKO - TEPLICKÉ SKÁLY - TE-
PLICE NAD METUJÍ

5:40 Dworzec Główny PKP (odjazd 6.01)

PTTK *POLANKA*: WYCIECZKA PIESZA

DŁUGOŁĘKA - SZCZODRE. ODJAZD AU-

TOBUSU 914 O G. 9:30. POWRÓT

O G. 14:40 LUB 16:40

09:10 Spotkanie z przewodnikiem obok
Galerii Dominikańskiej (naprzeciw kościoła)

WAKACYJNE TWÓRCZE SOBOTY.

Z PAPIERU WYPLATANE – WYPLA-

TANIE RECYKLINGOWYCH PRZEDMIÓ-

TÓW Z PAPIERU GAZETOWEGO

11:00 Galeria Sztuki, Legnica

RĘKI DZEŁA FEST - KIERMASZ WRO-
CŁAWSKICH ARTYSTÓW RĘKODZIEŁA

12:00-20:00 Przejście Żelaźnicze-Rynek

NASZE MIASTO

– NASZE WSPOMNIENIA

13:00 Galeria Sztuki, Legnica

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

AGATA BROMBEREK: ZAFASCYNO-

WANA TURCJA

19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

Adresy miejsc wydarzeń znajdujących się w kalendarium Co Jest Grane

- AMKL Akademia Muzyczna
– im. Karola Lipińskiego
pl. Jana Pawła II 2, Wrocław
- ASP Akademia Sztuk Pięknych
Romualda Traugutta 19/21, Wrocław
- AST Akademia Sztuk Teatralnych
w Krakowie, Filia we Wrocławiu
Braniborska 59, Wrocław
- Centrum Biblioteczno-Kulturalne Fama
B. Krzywoustego 286, Wrocław
- Centrum Koncertowe A2
Górska 5, Wrocław
- Centrum Kultury Agora
Serbska 5a, Wrocław
- Centrum Kultury Muza
Armii Krajowej 1, Lubin
- Centrum Kultury Zamek
pl. Świętojański 1, Wrocław
- Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia
Wysockiego 29, Wałbrzych
- Centrum Rozwoju Zawodowego
Krzywy Komin
Dubois 33/35a, Wrocław
- Centrum Sztuki Impart
Mazowiecka 17, Wrocław
- Centrum Technologii Audiowizualnych (CeTA)
Wystawowa 1, Wrocław
- DCF - Dolnośląskie Centrum Filmowe
Piłsudskiego 64a, Wrocław
- Dolnośląska Biblioteka Publiczna
Rynek 58, Wrocław
- Dzierżonowski Ośrodek Kultury
Świdnicka 23, Dzierżonów
- Filharmonia Dolnośląska
J. Piłsudskiego 60, Jelenia Góra
- Galeria Entropia
Rzeźnicza 4, Wrocław
- Galeria Foto-Gen OKiS
pl. bpa Nankiera, 8 Wrocław
- Galeria Miejska
Kiełbaśnicza 28, Wrocław
- galeria SIC! BWA Wrocław
pl. Kościuszki 9/10, Wrocław
- Galeria Sztuki i Miejsce Spotkań Ślimak
pl. Konstytucji 3 Maja 4, wejście od
Dąbrowskiego 37, Wrocław
- Galeria Sztuki w Legnicy
pl. Katedralny 1, Legnica
- Galeria Tkacka na Jatkach
Stare Jatki 19-23, Wrocław
- Hala Stulecia
ul. Wystawowa 1, Wrocław
- Hotel Gołębiowski
Karkonoska 14, Karpacz
- Instytut im. Jerzego Grotowskiego
Rynek-Ratusz 27, Wrocław
- Kino Nowe Horyzonty
Kazimierza Wielkiego 19a-21
- ŚKlub Muzyki i Literatury
pl. T. Kościuszki 10, Wrocław
- Klub Pod Kolumnami
pl. św. Macieja 21, Wrocław
- Kościół Imienia Jezus (Uniwersytecki)
pl. Uniwersytecki 1, Wrocław
- Księgarnia Kawiarnia Nalanda
pl. Kościuszki 12, Wrocław
- Luterański Kościół Opatrzności Bożej
Kazimierza Wielkiego 29, Wrocław
- Macondo Pomorska 19, Wrocław
- Mediateka-Miejska Biblioteka Publiczna
pl. Teatralny 5, Wrocław
- Mieroszowskie Centrum Kultury
Żeromskiego 28, Mieroszków
- MWW Muzeum Współczesne Wrocław
pl. Strzegomski 2a, Wrocław
- Muzeum Architektury
Bernardyńska 5, Wrocław
- Muzeum Etnograficzne, Oddział Mu-
zeum Narodowego
Traugutta 111/113, Wrocław
- Muzeum Militariów – Arsenał Miejski
Cieszyńskiego 9, Wrocław
- Muzeum Pana Tadeusza Kamienica
Pod Złotym Słońcem, Rynek 6, Wrocław
- Muzeum Papiernictwa
Kłodzka 42, Duszniki Zdrój
- Muzeum Narodowe
pl. Powstańców Warszawy 5, Wrocław
- Muzeum Ziemi Kłodzkiej
Łukasiewicza 4, Kłodzko
- NFM Narodowe Forum Muzyki
pl. Wolności 1, Wrocław
- Obornicki Ośrodek Kultury
Dworcowa 26, Oborniki Śląskie
- ODT Światowid
Sempołowskiej 54A, Wrocław
- OH Kino CH Arkady Wrocławskie
Powstańców Śląskich 2-4, Wrocław
- Opera Wrocławska
Świdnicka 35, Wrocław
- Oratorium Marianum
pl. Uniwersytecki 1, Wrocław
- Ośrodek Działań Artystycznych Firlej
Grabczyńska 56, Wrocław
- Panorama Raclawicka, Oddział
Muzeum Narodowego
Purkyniego 11, Wrocław
- Park Zdrojowy w Kudowie-Zdroju
aleje Jana Pawła II, Kudowa-Zdrój
- Pawilon Czterech Kopuł, Oddział Mu-
zeum Narodowego
Wystawowa 1, Wrocław
- Pralnia
Krakowska 100, Wrocław
- Proza. Wrocławski Dom Literatury
Przejście Garncarskie 2, Wrocław
- Robótki Stefici
Pionierów 8, Wrocław
- Sala Koncertowa Radia Wrocław
im. J. Kaczmarka
Karkonoska 10, Wrocław
- Salonik Trzech Muz
Zawalna 7, Wrocław
- Stara Piwnica
Krupnicza 15, Wrocław
- Stary Klasztor
Purkyniego 1, Wrocław
- Synagoga pod Białym Bocianem
Pawła Włodkowica, 7, Wrocław
- Teatr Ad Spectatores, scena główna
Browar Mieszkański, Hubska 44-48,
Wrocław
- Teatr Arka
Mennicza 3, Wrocław
- Teatr im. Heleny Modrzejewskiej
Rynek 39, Legnica
- Teatr Lalki i Aktora
Jana Brzechwy 16, Wałbrzych
- Teatr Muzyczny Capitol
Marszałka J. Piłsudskiego 67, Wrocław
- Teatr Pieśń Kozła
Purkyniego 1, Wrocław
- Teatr Polski T[pl:
Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego
Gabrieli Zapolskiej 3, Wrocław
- Scena Kameralna
Świdnicka 28
- Scena na Świebodzkim
Orląt Lwowskich 20c
- Strzegomskie Centrum Kultury
Paderewskiego 36, Strzegom
- Teatr Zdrojowy - Centrum Kultury
i Promocji
Parkowa 2, Polanica Zdrój
- Wałbrzyski Ośrodek Kultury
Wysockiego 29, Wałbrzych
- Wrocławskie Centrum Kongresowe
Hali Stulecia
ul. Wystawowa 1, Wrocław
- Wrocławski Teatr Lalek
Wrocławski Teatr Komedia
pl. Teatralny 4, Wrocław
- Zakłete Rewiry
Krakowska 100, Wrocław
- Zakład Narodowy im. Ossolińskich -
Ossolineum
Szewska 37, Wrocław
- Ząbkowicki Ośrodek Kultury
Rynek 24, Ząbkowice Śląskie

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:
HATICÉ MERYEM: MAŻ JAK MUCHA
20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

29 LIPCA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

KONCERTY W ALTANIE.

KAPELA MICHAŁY (FOLK)

18:00 Altana w Parku przy CK Muza, Lubin

MUZYCZNE LATO W SYNAGODZE POD BIAŁYM BOCIANEM - BENTE KAHAN (POLSKA/NORWEGIA) & MARCO VALA-BREGA (WŁOCHY) & RONEN NISSAN (AUSTRIA/IZRAEL)

18:00 Synagoga pod Białym Bocianem

XIII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL

WIECZORY ORGANOWE U BOŻEJ

OPATRZNOŚCI - WILLY IPPOLITO

19:00 Luterkański Kościół Opatrzności Bożej

WAKACJE W PARKU - KONCERT

ZESPOŁU AFROTUBA

19:00 Park Miejski, ul. M. C. Skłodowskiej,

Oborniki Śląskie

SPOTKANIA » » »

KLUB *PERPEDES*: PRZEDMOŚCIE

ŚWIĘTE - MIĘKINIA - WOJNOWICE -

MROZÓW

7:20 Dworzec Główny PKP (odjazd 7.39)

JOGA W PARKU

10:30-12:00 Park Juliusza Słowackiego

(za Panoramą Racławicką)

RĘKI DZEAŁA FEST - KIERMASZ WRO-

CŁAWSKICH ARTYSTÓW RĘKODZIEŁA

12:00-20:00 Przejście Żelaźnicze-Rynek

TĘCZOWY KOCYK. SZYJEMY

I DZIERGAMY CHARTYATYWNIE

15:30 Robótka Stefci

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:
JAKUB JUHÁS: UROK EKSPERYMENTU
19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:
SĘBNEM İŞİĞÜZEL: UTALENTOWANA,
NIEZAGROŻONA

20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

DLA DZIECI » » »

WAKACJE W PARKU - MUZYCZNE

PODRÓŻE - WARSZTATY DLA DZIECI

I MŁODZIEŻY

16:00 Park Miejski, ul. M. C. Skłodowskiej,

Oborniki Śląskie

30 LIPCA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

OLGA RUSINA IN MEMORIAM

18:00 Klub Muzyki i Literatury

SPOTKANIA » » »

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: OSTAP

DROZDOV: PROWOKATOR NR 1 I NR 2

19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

YADÉ KARA: SELAM BERLIN

20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

31 LIPCA WTOREK

KONCERTY » » »

SOLO I W DUECIE: KIRIL RIBARSKI -

PUZON (MACEDONIA), MILICA SPERO-

VIK-RIBARSKI - FORTEPIAN (MACEDO-

NIA), WSTĘP WOLNY

18:00 Klub Muzyki i Literatury

SPOTKANIA » » »

KSIAŻKA - TO JEST TO! - WARSZTATY

10:00 Galeria Sztuki i Rynek miejski (przed

Galerią Sztuki), Legnica

SZTUKA CZYTANIA - ZIELONE BAJECZKI

- WARSZTATY

12:00 Galeria Sztuki, Legnica

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

MARTIN C. PUTNA: ZAWSZE

W MNIEJSZOŚCI

19:00 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH:

TARIK TUFAN:

GDZIE NIE JESTEŚMY W DOMU

20:30 Mediateka (wejście od ul. Menniczej)

DLA DZIECI » » »

WAKACJE W MUZEUM: KOLEKCJA

W MUZEUM ZIEMI KŁODZKIEJ

10:00-12:00 Muzeum Ziemi Kłodzkiej,

Kłodzko



Stefcia.pl
zaprasza

WARSZTATY i KURSY
dla dorosłych
dla dzieci

SZYCIE
od podstaw do zaawansowania

RĘKODZIEŁO
patchwork scrapbooking filcowanie
mixmedia haft kaligrafia

www.stefcia.pl
robotkistefci@gmail.com
tel: 502 083 570
WROCLAW ul. Pionierów 8

PRACOWNIA ROBÓTKI STEFCI powstała

z zamiłowania do szycia i wszelakiego

rękodzieła. Posiada wszystkie narzędzia

potrzebne do prowadzenia zajęć ze

wszystkich technik krawieckich dla każ-

dziej grupy wiekowej zarówno dla po-

czątkujących jak i zaawansowanych.

Gościnnie odwiedzają pracownię spe-

cjaliści i autorytety w dziedzinie scrap-

bookingu, filcowania, modniarstwa (two-

rzenie kapeluszy), pocket life, deco-

upage, kaligrafii, koronki klockowej, mi-

xmediów, kwiatów z foamiranu, kaligra-

fii, projektowania, bieliźniarstwa, malo-

wania, haftu i innych.

Zapraszamy do śledzenia naszej oferty przez

newsletter stefcia.pl lub fanpage.

LIPIEC W ROBÓTKACH STEFCI

ABC SZYCIA. Kurs kroju i szycia.

3, 5, 12, 17.07 g. 17-21 (wt, cz)

16, 18, 20, 23, 25, 27.07 g. 17-21 (pn, śr, pt)

21, 22, 28, 29.07 g. 9-15 (so, ndl)

7.07 g. 9-14 Techniki krawieckie – kieszenie.

11.07 g. 17-21 Dla pupila. cz. 2. Smycz i szelki.

12.07 g. 10-14 Tajemnice maszyny do szycia.

13.07 g. 17-21 Obsługa owerlocka.

14.07 g. 9-17:30 Art doll. Lalka z N. Kondratiuk.

15.07 g. 9-13 Uszyj przyborek krawcowej. cz.2.

g. 14-19 Tshirt dla swego mężczyzny.

21.07 g. 16-20 Tajemnice maszyny do szycia.

g. 17-21 Etui na tablet lub czytnik ebooków.

28.07 g. 16-20 Maszyna i stopki.

Poznaj ich możliwości i wnętrze.

30.07, 2.08 g. 17-21 Szyjemy sukienkę dzianinową.

DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

2-6.07 g. 12-16 Nastolatki projektują i szyją.

13.07, 30.07 g. 9-13 Obsługa maszyny.

16-20.07 g. 9-13 Kurs szycia dla dzieci.

24.07 g. 9-14 Szyjemy torbę.

26.07 g. 9-13 Szyjemy fartuch.

31.07 g. 9-13 Szyjemy lalkę.

Zapisy: robotkistefci@gmail.com

tel. 502-083-570

CO JEST GRANE

© nr 103265 | © nr 223582

Wydawca: Co Jest Grane Agencja Wydawni-

czo-Reklamowa, Grażyna Migniewicz

Adres do korespondencji: Co Jest Grane,

Biurowiec, ul. Podchorążych 5,

53-320 Wrocław

Redaktor naczelny: Grażyna Migniewicz

grazyna.migniewicz@cojestgrane.pl

Internet: <https://cojestgrane.pl>

E-Mail: redakcja@cojestgrane.pl

Redakcja: tel. +48 732 404 110

Reklama: reklama@cojestgrane.pl

Druk: Drukarnia KiD

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za po-

wierzony materiał, zmiany w kalendarium,

treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy sobie

prawo do skracania i adiacji tekstów oraz

zmiany ich tytułów. Sprawy sporne rozpatry-

wane będą przez Sąd właściwy dla Wydawcy.

V FESTIWAL
im. Włodka Szomańskiego

nie tylko gospel!

www.nietylkogospel.pl



Mieroszów, 6-8 lipca 2018

PROGRAM KONCERTOWY:

- | | | |
|----------------------|---------------------------|---|
| 6 lipca, godz. 19:00 | Parkowa Góra
Mieroszów | Koncert inauguracyjny - „Gospel, gospel - słowo Boże...”
Chór „Błogosławieni”, Chór „Dniajednego” |
| godz. 20:30 | Parkowa Góra
Mieroszów | Światło i dźwięk - Orkiestra bębnow basowych |
| 7 lipca, godz. 18:00 | Sala Spotkań MCK | Konkurs wokalny o statuetkę „Szklanego Szomola 2018”
Ania Poszeluźna - recital laureatki Grand Prix 2017 |
| 8 lipca, godz. 18:00 | Sala Spotkań MCK | Barbara Kurdej - Szatan i Rafał Szatan
Koncert - „Ale kino”
Przeboje z filmów oraz seriali polskich i zagranicznych |

Mieroszowskie Centrum Kultury, ul. Żeromskiego 28, Mieroszów / tel.: 74 880 12 68, e-mail: mck@mck.pl, ssbcontact@wp.pl / www.mck.pl, www.nietylkogospel.pl

Patronat Honorowy: Cezary Przybylski - Marszałek Województwa Dolnośląskiego, JE Ks. Ignacy Dec - Biskup Świdnicki,
Jacek Cichura - Starosta Wałbrzyski, Roman Szelemej - Prezydent Wałbrzycha, Marcin Raczyński - Burmistrz Mieroszowa.

