



Dziedzictwo Osoli jest bardzo ważne dla jej mieszkańców, zwłaszcza najstarszych. Pamiętają oni początki budowania tożsamości wsi, pierwszych mieszkańców – Państwa Więcków, pierwszego kolejarza - Michała Pieprza, Panie Polańskie, które zorganizowały u siebie w domu pierwszą bibliotekę, inicjatorkę powstania klubu „Jacka i Agatki” - Panią Irenę Gonetową oraz Irenę Masiudę nauczycielkę, która kształtowała zainteresowania dzieci.

Popularna w latach 50-tych i 60-tych dobranocka „Jacek i Agatka” stała się impulsem do powstania dziecięcego klubu.



Świetlica wiejska w Osoli – dawna siedziba Klubu „Jacka i Agatki”



Z artykułu gazety „Rolnik Spółdzielca” z dnia 15 czerwca 1965r, dowiadujemy się, że był to jedyny w kraju taki klub dziecięcy.

Na uczestnictwo w klubie „Jacka i Agatki” dzieci musiały specjalnie zasłużyć dobrym zachowaniem. Wyróżniający się członkowie Klubu otrzymywali specjalną odznakę klubową.

Poprzez naukę i rozrywkę opiekunki kształtowały zainteresowania dzieci, po prostu je wychowywały.

Panią Elżbietę Kornicką - przewodniczącą Rady Klubu Wiejskiego w Osoli zapamiętano jako wybitną organizatorkę i animatorkę życia kulturalnego w Osoli. Została laureatką konkursu pt. „Miesiąc w naszym klubie” organizowanym przez redakcję „Dziennika Ludowego” w 1965r.

Pani Elżbieta Kornicka poświęciła się działalności na rzecz kobiet wiejskich.

Wśród organizatorów życia kulturalnego Osoli znaleźli się ludzie którzy kochali dzieci. Są szanowani i wspomniani są do dziś przez swoich wychowanków.



Na zdjęciu Pan Bronisław Czaja z dziećmi z klubu „Jacka i Agatki”



Na zdjęciu - krakowiak wykonany przez dzieci z Klubu „Jacka i Agatki”

Poprzez wspólne zebrania, kursy, pokazy i uroczystości, upowszechniano na wsi tak bardzo potrzebną „kulturę na co dzień”- pisała p. Kornicka w swoim pamiętniku.



Na zdjęciu – spotkania i imprezy w Klubie

W artykule „Dziennika Ludowego” z 01.06.1966r. Ryszard Smulczyński zastanawia się, gdzie tkwi źródło osiągnięć i sukcesów klubu z Osoli w pracy z dziećmi, zauważa, że członkiniami Rady Klubu i Zarządu Koła były prawie same kobiety.

Zauważa, że gospodynie Klubu „*nie zamykają się we własnych opłotkach*”, lecz udostępniają gościnne progi młodzieży i dzieciom, także z dwóch najbliższych wsi, które klubów nie posiadały - Wielkiej Lipy i Osolina.

Organizacją odpowiedzialną za upowszechnianie kultury w Osoli było Koło Gospodyń Wiejskich. W latach 60-tych Koło utrzymywało pozycję lidera w powiecie Trzebnickim. Głównymi działaniami klubu były: działanie na rzecz dzieci, szczególnie potrzebna i widoczna w okresie letnim, działalność na rzecz seniora, organizowanie dobrej rozrywki dla młodzieży i zwiększenia zaangażowania społeczności wiejskiej w odnowę wsi.

Nie można przy tym zapomnieć o wsparciu finansowym Gminnej Spółdzielni „Samopomoc Chłopska” z Obornik Śl. W ramach swojej działalności GS Samopomoc Chłopska organizowała różnego rodzaju konkursy np. „Każde dziecko ma prawo do zabawy”.

Do atrakcji kulturowych Osoli należały także dożynki, na zdjęciu poniżej Dożynki w Osoli z 1965r.



Atrakcjami, które aktywizowały i gromadziły licznych mieszkańców zaliczyć można było także: Dni Oświaty Książki i Prasy, obchody różnych rocznic, konkursy, rozmaite kursy (np. gotowania, kroju i szycia) i inicjatywy klubowe takie, jak obsadzenie 3 hektarów nieużytków koło stacji 3 tysiącami lip, klonów, akacji i brzoź. W Klubie gościli także goście z NRD.

W Klubie odbywały się też rozgrywki szachowe, wystawy i spotkania z ciekawymi ludźmi - pisarzami, aktorami, dziennikarzami.

Po przemianach ustrojowych i podjęciu przez Zarząd Gminy decyzji o przekazaniu Klubu pod zarządek Sołectwa, Klub funkcjonuje w zmniejszonym zakresie. Mimo to, tradycje i dziedzictwo kulturowe Osoli są dalej pielęgnowane. Coraz więcej ludzi młodych garnie się do pomocy przy sprzątaniu terenów wspólnych, przygotowaniu festynów, stołów wielkanocnych.



Młodzież sprzątająca Osolę - wiosna 2016r.

Mikołajki w klubie w Osoli 2015r



Mieszkanca Osoli, Zdzisława Dubaniowska w swojej pracy magisterskiej przedstawiła budowanie tożsamości przez mieszkańców Osoli, rozwój kulturowy miejscowości i jej atrakcyjność kulturową.

W ostatnim rozdziale swojej pracy autorka przytacza wypowiedź jednej ze swoich respondentek - Pani Ireny Gajowczyk (w latach 60-tych do 80-tych pracownik ds. samorządowych i kulturalnych w GS Samopomoc Chłopska w Obornikach Śl.):

„ludzie mądrzy nie przeszkadzali nam kontynuować historii, nie było przecież tradycji, każdy ze swoich stron przywiózł coś pięknego i powstało coś nowego specjalnego. Żeby Osola nie zagubiła swojej Osoli, żeby nie zagubiła tego co było”.

W konkluzji autorka dodaje na zakończenie cytata: *„Jestem pewna, że nie zagubimy Osoli i jej ducha – to nasza powinność,,.*

Na zdjęciu poniżej : Przedszkolaki z przedszkola w Osoli w Obornickim Ośrodku Kultury.
Edycja przeglądu odbywa się pod hasłem "Spotkania z przyrodą"



Duma Osoli - nasze ścieżki nordic walking



Grupy ćwiczebne nordic walking
na biesiadzie w Osoli 2015r.

Osola jest wioską tematyczną - „Grzybową wioską”



na zdjęciu powyżej - najstarsze mieszkanki Osoli
na biesiadzie w 2015 r.



Dzieci bawiące się na Biesiadzie w 2016r.



ZAPRASZAMY!