

GOJEŃ GRANE

ISSN 1233-0066

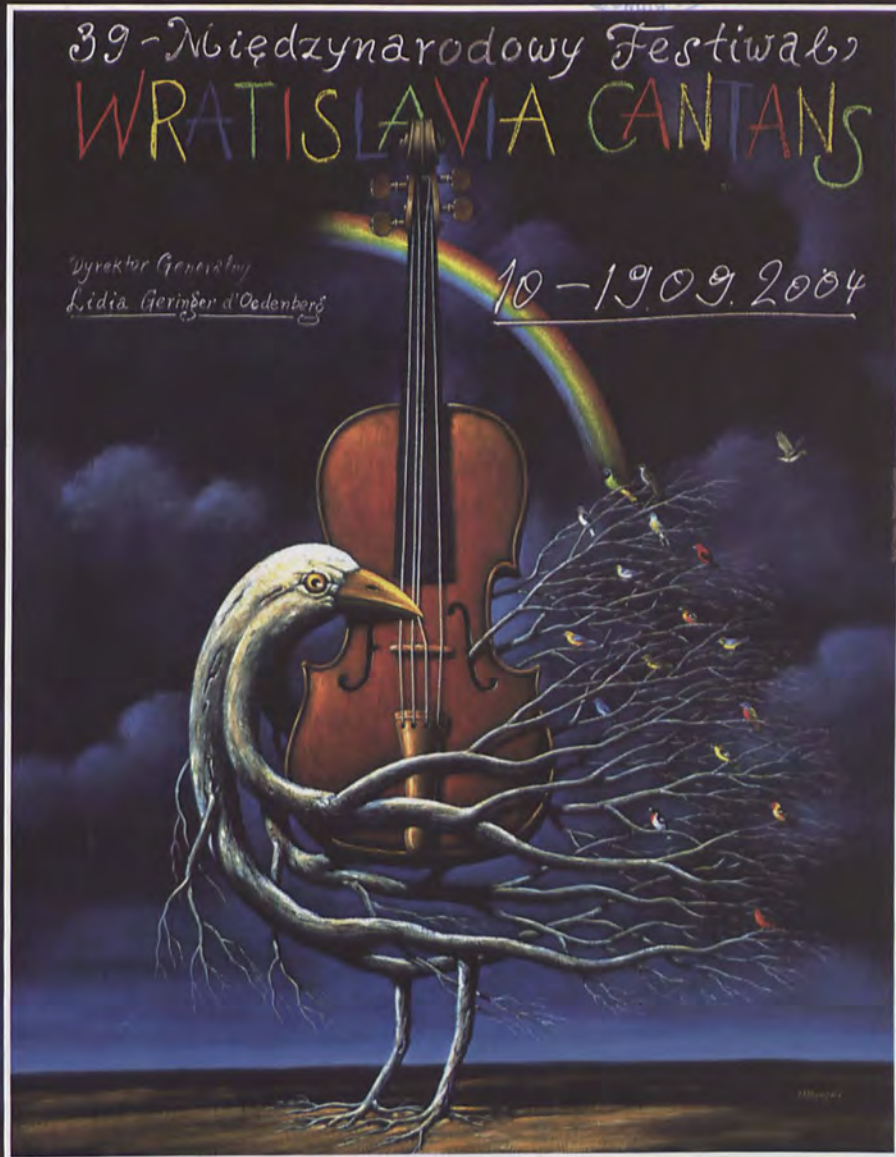
WRZESIEŃ 2004

INFORMATOR KULTURALNY

39-Międzynarodowy Festiwal WRATISLAVIA CANTANS

Dyrektor Generalny
Lidia Geringer d'Oedenberg

10-19 09. 2004



Rafał Olbinski - Wratislavia Cantans

www.wratislavia.art.pl

filharmonia wrocławska

im. WITOLDA LUTOSŁAWSKIEGO



fol. Alden Ho

MARIUSZ
SMOLIJ



GIANCARLO DE LORENZO



BARTŁOMIEJ NIZIOŁ

ul. Marszałka J. Piłsudskiego 19
50-044 Wrocław
tel. +4871 34 22 001
www.filharmonia.wroclaw.pl

Rezerwacja biletów:

tel. +4871 34 22 459
fax +4871 79 21 004
widownia@filharmonia.wroclaw.pl

dyrektor generalny Lidia Geringer d'Oedenberg
dyrektor artystyczny Jan Latham-Koenig

Szanowni Państwo,

Z wielką radością zapraszam na koncerty 50-tego, jubileuszowego sezonu Filharmonii Wrocławskiej! Pragnę szczególnie polecić koncert inauguracyjny 3 września, podczas którego usłyszymy m. in. prawykonania utworów K. Meyera i M. Ptaszyńskiej, dedykowanych Filharmonii Wrocławskiej z okazji jubileuszu. Solistą tego koncertu będzie Krzysztof Jakowicz, który wykona II Koncert skrzypcowy H. Wieniawskiego. Następnie Orkiestra dwukrotnie wystąpi w ramach 39. Międzynarodowego Festiwalu „Wratislavia Cantans” – 11 września w koncercie złożonym z utworów Witolda Lutosławskiego pod batutą znakomitego Leona Botsteina, oraz 16 września, kiedy to zapre-

zentuje europejskie prawykonanie rekonstrukcji oratorium „Św. Stanisław” F. Liszta. Cykl „Filharmonia Familijna” rozpoczniemy 12 września – w „Cudowny świat orkiestry” wprowadzi Państwa Mariusz Smolij. Gorąco polecam recital skrzypcowy Bartłomieja Nizioła w dniu 25 września. Do zobaczenia na koncertach!

Lidia Geringer d'Oedenberg



wrzesień 2004

3 września (piątek) g. 19⁰⁰ KONCERT INAUGURACYJNY

Sala Koncertowa Filharmonii
Mariusz Smolij – dyrygent
Krzysztof Jakowicz – vln
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej

Program:

K. Meyer – „Fanfara dla Filharmonii Wrocławskiej” (prawykonanie),
H. Wieniawski – Koncert skrzypcowy nr 2 d-moll op. 22, M. Ptaszyńska – Symfonia Wratislavia (prawykonanie)
W. Kilar – „September Symphony”
bilety: 60, 40, 25 i 15 zł

11 września (sobota) g. 19⁰⁰ KONCERT W RAMACH

39 MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU „WRATISLAVIA CANTANS”
Katedra Marii Magdaleny, ul. Szewska 10
Leon Botstein – dyrygent
James Oxyley – tenor

Program:

W. Lutosławski – Symfonia nr 1, „Paroles tissées” na tenor i orkiestrę, Symfonia nr 3
bilety: 100, 50, 30 i 20 zł

12 września (niedziela) g. 11⁰⁰ i 12³⁰ FILHARMONIA FAMILIJNA

Sala Koncertowa Filharmonii
Mariusz Smolij – dyrygent
i prowadzący
Dorota Stawinoga – vln
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej

Program:

„Cudowny świat orkiestry”
bilety: 15, 10 i 5 zł

16 września (czwartek) g. 18⁰⁰ KONCERT W RAMACH

39 MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU „WRATISLAVIA CANTANS”
Katedra Marii Magdaleny, ul. Szewska 10
Mariusz Smolij – dyr., Alessandra Franceschi – mzs, Leszek Skria – brt
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
Chór Filharmonii Śląskiej
Jan Wojtacha – prowadzenie chóru

Program:

F. Liszt – Oratorium „Św. Stanisław”
(europejskie prawykonanie rekonstrukcji)
bilety: 100, 40, 30 i 20 zł

24 września (piątek) g. 19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY

Sala Koncertowa Filharmonii
Giancarlo de Lorenzo – dyrygent
Paweł Zawadzki – pf
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
Program:
W. A. Mozart – Uwertura do opery „Wesele Figara”, Koncert fortepianowy Es-dur „Jeunehomme” KV 271
F. Schubert – Symfonia nr 5 B-dur D 485
bilety: 60zł, 40zł, 25zł, 15zł,

25 września (sobota) g. 18⁰⁰ RECITAL SKRZYPCOWY

Sala Koncertowa Filharmonii
Bartłomiej Nizioł
Andrzej Tatarski – pf
Program:
E. Ysaye, G. Tartini, H. Wieniawski,
C. Debussy, C. Saint-Saëns
bilety: 50, 35, 20 i 10 zł

Filharmonia

dziękuje Sponsorem:

ING BANK SŁASKI

Holiday Inn

Lufthansa

Bank BPH

Jeszcze o Wielkiej Gali BCC w Warszawie.

26 czerwca br. odbyła się na warszawskich „Wyścigach” kolejna Wielka Gala BCC. Nikt nie prowadzi takich rankingów, ale wydaje się, że jest ona jedną z największych imprez skupiającą ludzi z różnych grup społecznych, jakie odbywają się w Warszawie, a może i w Polsce. Jej siła i urok w tym, że gromadzi tak wielu uczestników – kilka tysięcy. W Gali udział biorą politycy, dziennikarze, naukowcy, wybitne postaci życia gospodarczego, związkowcy. Jej pierwszymi gośćmi, a jednocześnie gospodarzami są przedsiębiorcy, członkowie BCC. Wiele osób przybywa z rodzinami, bliskimi przyjaciółmi, znajomymi. Spotykamy się by

lepiej poznać, zaprzyjaźnić, porozmawiać. Ale też pośmiać i zabawić. W tym roku słuchaliśmy Zbigniewa Wodeckiego i cudownego recitalu Krystyny Prońko. Do zobaczenia w przyszłym roku!

Krzysztof Mojzych,
 0602 195 552



Przedsiębiorcy nagrodzeni
 Diamentami do Złotych Statuetek

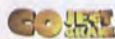
WRATISLAVIA CANTANS	2-4
OŚRODKI KULTURY	5-6
OPERA DOLNOŚLĄSKA	7
WYSTAWY	8-12
KALENDARIUM	14-26
PREMIERY FILMOWE	27
GIEŁDA BILETOWA	28
WĘDRÓWKI Z PLECAKIEM	29
PIKNIK ZDROWOTNY	30
PREMIERY VIDEO I DVD	30
PRZYDATNE ADRESY	32-33
LEKTURY NA WRZESIEŃ	34-35
WRZESIEŃ NA DOLNYM ŚLĄSKU	36-37

str. 32-33 adresy
 wszystkich imprez z kalendarium
str. 12-13 muzea i galerie

nagroda dla wydawcy za najlepszą polską książkę dla dzieci obejmująca dorobek wydawniczy od 1.XI.2002 r. do 30.XI.2003 r.

BESTSELLERek 2003 dla WYDAWNICTWA LITERACKIEGO z Krakowa

za książkę pt.: „Dzień i noc czarownicy. Babcia Brygidy szalona podróż po Krakowie”
 autorstwa Doroty Terakowskiej w opracowaniu graficznym Bohdana Butenki
 ufundowana przez Miesięcznik podczas Wrocławskich Promocji Dobrych Książek



CO PIJĄ DETEKTYWI?



**Jarosław Mikołajewski
 Herbata dla wielbłąda**

Powieść kryminalna pisana według najlepszych prawideł gatunku. Mroczne zagadki, tajne stowarzyszenia, zło w czystej postaci... i miłość – w tej książce znajdziesz wszystko, o czym chcesz czytać na wakacjach.

Wszystkie książki
 Wydawnictwa Literackiego
 można zamawiać:
infolinia: 0 800 42 10 40,
 Internet: www.wl.net.pl,
 e-mail: wl@wl.net.pl

39. Międzynarodowy Festiwal



39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans” odbędzie się w szczególnym momencie naszej historii – w roku wejścia Polski wraz z 9 krajami Europy Środkowej do Unii Europejskiej. Podczas wrześniowej edycji Festiwalu będzie realizowany projekt „Poznajmy się – kultura muzyczna krajów wstępujących do Unii Europejskiej” – cykl koncertów w 11 miejscowościach Dolnego Śląska, dofinansowany ze środków Unii Europejskiej.

Celem projektu jest przybliżenie dorobku muzycznej kultury Europy, jej różnorodności oraz wspólnych korzeni poprzez organizowanie w małych miastach Dolnego Śląska koncertów prezentujących muzykę charakterystyczną dla krajów, które w dniu 1 maja 2004 r. wstąpiły do Unii Europejskiej. Koncerty w wykonaniu profesjonalnych zespołów odbędą się w Bolesławcu, Kliczkowie, Lwówku Śląskim, Lubomierzu, Jeleniej Górze, Wołowie, Lubiążu, Głogowie, Ząbkowicach Śląskich, Szczawnie-Zdroju i Świdnicy.

Na Festiwalu nie zabraknie wielkich form wokalnych. Inauguracyjny koncert oratoryjny, podczas którego wykone zostanie „Eliasz” F. Mendelssohna, jest poświęcony pamięci Andrzeja Markowskiego, twórcy Festiwalu w 80 rocznicę urodzin. Zaprezentowana zostanie także po raz pierwszy w Europie rekonstrukcja oratorium „Św. Stanisław” F. Liszta oraz monograficzny koncert W. Lutosławskiego pod dyrek-

cją Leona Botsteina. Wielkim wydarzeniem będą koncerty pod dyrekcją Jerzego Semkova, który poprowadzi „II Symfonię” G. Mahlera i „II Symfonię” J. Brahmsa oraz recitale gwiazd światowej wokalistyki: sopranistki Christiane Oelze i tenora Josepha Callel.

Miłośników muzyki dawnej zainteresują koncerty zespołów: „Café Zimmermann” z Francji, „La Tempesta” z Polski, „Capella Savaria” z Węgier, „Musica Aeterna” ze Słowacji, „New London Consort” z Wielkiej Brytanii i „Rondellus” z Estonii.

Wystąpią znakomite chóry: Prague Philharmonic Choir, Latvia State Choir, Carmina Slovenica, Leipziger Synagogalchor i wielu innych wspaniałych artystów.

Andreea Brănzeșu

Dyrektor Generalny

PROGRAM

10 WRZEŚNIA - piątek

12⁰⁰ Wrocław, Rynek Wieża Ratusza
BRASS ENSEMBLE

Wilhelm Krzystek (kier. art.)
G. Pstrokońska-Nawratil
Wratislaviae Cantanti-Allieluja

12³⁰ Wrocław, Rynek, Ratusz
RAFAŁ OLBIŃSKI

PLAKATY I OBRAZY - Wernisaż
18⁰⁰ Bolesławiec, pl. Piłsudskiego 1c
Kino-Teatr Forum

LEIPZIGER SYNAGOGALCHOR
Ulrike Helzel (a), Egbert Junghans
(brt), Clemens Posselt (pf),
Helmut Klotz (t, dyr.)

Muzyka synagogalna oraz folklor żydowski

18³⁰ Wrocław, ul. Szewska 10,
Katedra Św. Marii Magdaleny
**INAUGURACYJNY KONCERT
ORATORYJNY**

**W 80 ROCZNICĘ URODZIN
ANDRZEJA MARKOWSKIEGO
TWÓRCY WRATISLAVIA CANTANS**

Chór Polskiego Radia w Krakowie,
Chór Filharmonii Krakowskiej,
NOSP w Katowicach,
Barbara Kubiak (s), Ewa Wolak (a),
Colin Balzer (t), Wojciech Drabowicz

(brt), Gabriel Chmura (dyr.),
M. Kluzka & J. Mentel (kier. chórów)
F. Mendelssohn – Eliasz Op. 70

19⁰⁰ Brzeg D., ul. Kolejowa 29, DOK
AMARCOD

Wolfram Latke & Dietrich Barth (t),
Frank Ozimek (brt),

Daniel Knauff & Holger Krause (b)
O. di Lasso, J. des Prés,
F. Poulenc, K. Penderecki

20⁰⁰ Wrocław, ul. Piłsudskiego 19,
Filharmonia Wrocławska

JOSEPH CALLEJA (I)

TOMASZ HERBUT (pf)

Arie operowe (G. Verdi, V. Bellini,
J. Massenet, G. Bizet)

11 WRZEŚNIA - sobota

14⁰⁰ Zamek Kliczków

RONDELLUS Robert Staak (kier. art.)

Muzyka średniowieczna
ku czci Najświętszej Marii Panny

16⁰⁰ Wrocław, ul. Bernardyńska 3,
Muzeum Architektury

AMARCOD

Wolfram Latke & Dietrich Barth (t),
Frank Ozimek (brt),

Daniel Knauff & Holger Krause (b)
O. di Lasso, J. des Prés,
F. Poulenc, K. Penderecki

17⁰⁰ Brzeg Opolski, pl. Zamkowy 1,
Zamek Piastów Śląskich

LEIPZIGER SYNAGOGALCHOR

Ulrike Helzel (a), Egbert Junghans
(brt), Clemens Posselt (pf),

Helmut Klotz (t, dyr.)

Muzyka synagogalna

19⁰⁰ Wrocław, ul. Szewska 10

Katedra Św. Marii Magdaleny
WITOLD LUTOSŁAWSKI

KONCERT MONOGRAFICZNY

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii
Wrocławskiej, James Oxley (t),
Leon Botstein (dyr.)

W. Lutosławski – I Symfonia,
Paroles tissées, III Symfonia

19⁰⁰ Wołów, ul. Ks. Fr. Bosaka 21,
Kościół Św. Wawrzyńca

RONDELLUS

Robert Staak (kier. art.)

Muzyka średniowieczna
ku czci Najświętszej Marii Panny

20⁰⁰ Otawa, pl. Zamkowy 16,
Kościół Św. Piotra i Św. Pawła

Wrocław Cantans 2004

AMARCORD

Wolfram Latte & Dietrich Barth (t),
Frank Ozimek (brt),
Daniel Knauft & Holger Krause (b)
*O. di Lasso, J. des Prés,
F. Poulenc, K. Penderecki*

21^o Wrocław, ul. Włodkowica 9

Synagoga Pod Białym Bocianem

LEIPZIGER SYNAGOGALCHOR

Ulrike Helzel (a), Egbert Junghans
(brt), Clemens Posselt (pf),
Helmut Klotz (t, dyr.)

Muzyka synagogałna

12 WRZEŚNIA - niedziela

14^o Lubiąż, Sala Książęca Opactwa

MUSICA AETERNA Kamila Zajičková

(s), Artur Stefanowicz (ct), Martina

Bernašková (fl), Peter Zajiček (kier. art.)

F. Durante, A. Scarlatti,

J. D. Zelenka, G. J. Werner

16^o Wrocław, pl. Uniwersytecki 1,

Oratorium Marianum

CAFÉ ZIMMERMANN

Pablo Valetti (vln), Céline Frisch (hps)

J.S. Bach, G.Ph. Telemann, C.Ph.E. Bach

16^o Milicz, al. Spacerowa 2,

Kościół Św. Andrzeja Boboli

RONDELLUS Robert Staak (kier. art.)

Muzyka średniowieczna

ku czci Najświętszej Marii Panny

16^o Ząbkowice Śl.,

ul. Św. Wojciecha 12, Kościół Św. Anny

PRAGUE PHILHARMONIC CHOIR

Jaroslav Brych (dyr.)

J. Handl-Gallus, J. Nucijs, A. Dvořák

17^o Lubin, ul. AK 1, CK Muza

LEIPZIGER SYNAGOGALCHOR

Ulrike Helzel (a), Egbert Junghans (brt),

Clemens Posselt (pf),

Helmut Klotz (t, dyr.)

Muzyka synagogałna

18^o Wrocław, pl. Uniwersytecki 1,
Aula Leopoldina

LA TEMPESTA Olga Pasiecznik (s),

Paweł Książkiewicz (fl), Ute Hartwicz

(tr), Jakub Burzyński (dyr.)

J.S. Bach, G.Ph. Telemann, A. Vivaldi

20^o Świdnica, pl. Pokoju 6,

Kościół Pokoju

MUSICA AETERNA Kamila Zajičková

(s), Artur Stefanowicz (ct), Martina

Bernašková (fl), Peter Zajiček (kier. art.)

F. Durante, A. Scarlatti,

J. D. Zelenka, G. J. Werner

20^o Szczawno Zdrój, ul. Kościuszki 19,

Teatr Zdrojowy

PRAGUE PHILHARMONIC CHOIR

Jaroslav Brych (dyr.)

J. Handl-Gallus, J. Nucijs, A. Dvořák

20^o Wrocław, Muzeum Architektury

RONDELLUS Robert Staak (kier. art.)

Muzyka średniowieczna

ku czci Najświętszej Marii Panny

13 WRZEŚNIA - poniedziałek

17^o Lwówek Śl., ul. Kościelna 29,

Kościół Wniebowzięcia NMP

CAPELLA SAVARIA Maria Zadori (s),

Zsolt Kalló (vln, kier. art.)

P. Eszterházy, H. Biber, J. S. Bach

17^o Jelenia Góra, ul. Cieplicka 9,

Kościół Św. Jana Chrzciciela

MUSICA AETERNA

Kamila Zajičková (s), Artur Stefano-

wicz (ct), Martina Bernašková (fl),

Peter Zajiček (kier. art.)

Durante, A. Scarlatti,

J. D. Zelenka, G. J. Werner

18^o Wrocław, ul. Szewska 10

Katedra Św. Marii Magdaleny

PRAGUE PHILHARMONIC CHOIR

PRAGUE SYMPHONY ORCHESTRA

Zdena Kloubová (s), Petr Mikuláš

(brt), Rastislav Stúr (dyr.),

Jaroslav Brych (kier. chóru)

A. Dvořák - Piesni Biblijne, Te Deum,

L. Janáček - Taras Bulba

19^o Bolesławiec, ul. Kościelna 3,

Kościół Wniebowzięcia NMP

CAPELLA SAVARIA Maria Zadori (s),

Zsolt Kalló (vln, kier. art.)

P. Eszterházy, H. Biber, J. S. Bach

14 WRZEŚNIA - wtorek

17^o Wrocław, ul. K. Wielkiego 29,

Kościół Ewangelicki

KONCERT KURSU INTERPRETACJI

MUZYKI ORATORYJNEJ

KANTATOWEJ

Chór Kameralny Filharmonii

Wrocławskiej, Orkiestra Trybunału

Koronnego, Przemysław Stanisławski

(dyr.), Alan Urbanek (kier. chóru)

G. F. Händel - Susanna

19^o Wrocław, pl. Uniwersytecki 1,

Kościół Uniwersytecki

CAPELLA SAVARIA Maria Zadori (s),

Zsolt Kalló (vln, kier. art.)

P. Eszterházy, G. Ph. Telemann, J. S. Bach

15 WRZEŚNIA - środa

12^o Wrocław, ul. Św. Mikołaja 1,

Bazylika Św. Elżbiety

LATVIA STATE CHOIR

Maris Sirmais (dyr.)

Łotewska muzyka chóralna

18^o Wrocław, ul. Szewska 10,

Katedra Św. Marii Magdaleny

SINFONIA VARSOVIA

Chór Filharmonii Nar. w Warszawie

Christiane Oelze (s), Jadwiga

Rappé (a), Jerzy Semkow (dyr.)



Latvija State Choir



Carmina Slovenica



Joseph Calleja

Henryk Wojnarowski (kier. chóru)

G. Mahler – II Symfonia c-moll

20⁰⁰ Wrocław, Bazylika Św. Elżbiety

LATVIA STATE CHOIR

Maris Sirmals (dyr.)

Łotewska muzyka chóralna

16 WRZEŚNIA - czwartek17⁰⁰ Zabkowice Śl., Kościół Św. Anny

LATVIA STATE CHOIR

Maris Sirmals (dyr.)

Łotewska muzyka chóralna

17⁰⁰ Lubomierz, pl. Kościelny,

Kościół Wniebowzięcia NMP

i Św. Maternusa

VILNIUS MUNICIPAL CHOIR

JAUNA MUZIKA

Vaclovas Augustinas (dyr.)

G. Svilainis, A. Pärt,

E. Rautavaara, R. Serksnyte

18⁰⁰ Wrocław, ul. Szewska 10

Katedra Św. Marii Magdaleny

ORKIESTRA SYMFONICZNA

FILHARMONII WROCŁAWSKIEJ

CHÓR FILHARMONII ŚLĄSKIEJ

Alessandra Franceschi (mzs), Leszek

Skrla (brt), Mariusz Smolij (dyr.)

F. Liszt – Św. Stanisław

(prawykonanie europejskie)

20⁰⁰ Świdnica, pl. Jana Pawła II 1,

Katedra Św. Stanisława i Św. Wacława

LATVIA STATE CHOIR

Maris Sirmals (dyr.)

Łotewska muzyka chóralna

20⁰⁰ Jelenia Góra, pl. Kościelny 1-2,

Kościół Św. Erazma i Pankratego

VILNIUS MUNICIPAL CHOIR

JAUNA MUZIKA

Vaclovas Augustinas (dyr.)

Svilainis, Pärt, Rautavaara, Serksnyte

20⁰⁰ Wrocław, Filharmonia Wrocławska

CHRISTIANE OELZE (s)

ERIC SCHNEIDER (pf)

Wieczór pieśni do słów Heinego,

Eichendorffa, Rilkego i Brechta
(F. Liszt, F. Mendelssohn, A. Schönberg, K.
Weill, R. Schumann, J. Brahms, H. Wolf)**17 WRZEŚNIA - piątek**12⁰⁰ Wrocław, Bazylika Św. Elżbiety

CARMINA SLOVENICA

Karmina Šilec (dyr.)

Słoweńska muzyka chóralna

18⁰⁰ Polkowice

Rynek, Kościół Św. Barbary

LATVIA STATE CHOIR

Maris Sirmals (dyr.)

Łotewska muzyka chóralna

18⁰⁰ Wrocław, ul. Szewska 10

Katedra Św. Marii Magdaleny

SINFONIA VARSOVIA

Bożena Harasimowicz-Haas (s),

Jerzy Semkow (dyr.)

W. A. Mozart – Symfonia D-dur KV 385,

Motet „Exsultate, jubilate” KV 165

J. Brahms – II Symfonia D-dur op. 73

20⁰⁰ Oleśnica

ul. Łużycka 4, Bazylika Św. Jana

CARMINA SLOVENICA

Karmina Šilec (dyr.)

Słoweńska muzyka chóralna

20⁰⁰ Głogów

Rynek 10, Piwnica Ratusza

ZOE NICOLAIDOU (s)

ZACHOS TERZAKIS (t)

KYROS PARTSALIDES (brt)

Cypryjska muzyka kameralna

od starożytności do XX wieku

21⁰⁰ Wrocław, Bazylika Św. Elżbiety

VILNIUS MUNICIPAL CHOIR

JAUNA MUZIKA

Vaclovas Augustinas (dyr.)

Svilainis, Pärt, Rautavaara, Serksnyte

18 WRZEŚNIA - sobota

16⁰⁰ Wrocław, Muzeum Architektury

ZOE NICOLAIDOU (s)

ZACHOS TERZAKIS (t)

KYROS PARTSALIDES (brt)

Cypryjska muzyka kameralna

od Starożytności do XX wieku

17⁰⁰ Legnica, pl. Mariacki

Ewangelicki Kościół Mariacki

CARMINA SLOVENICA

K. Šilec (dyr.)

Słoweńska muzyka chóralna

18⁰⁰ Wrocław, ul. Szewska 10

Katedra Św. Marii Magdaleny

CHÓR KAMERALNY FILHARMONII

WROCŁAWSKIEJ, TAIPEI

PHILHARMONIC ORCHESTRA

Tien-Chi Lin (dyr.),

Alan Urbanek (kier. chóru)

S. W. Chin – Song of the Youth

L. van Beethoven – VII Symfonia A-dur op. 92

Fu-Tong Wong – Variations

20⁰⁰ Głogów

pl. Kolegiacki 10, Kolegiata NMP

CARMINA SLOVENICA

K. Šilec (dyr.)

Słoweńska muzyka chóralna

20⁰⁰ Szczawno Zdrój, Teatr Zdrojowy

ZOE NICOLAIDOU (s)

ZACHOS TERZAKIS (t)

KYROS PARTSALIDES (brt)

Cypryjska muzyka kameralna

od starożytności do XX wieku

20⁰⁰ Wrocław, Muzeum Architektury

NEW LONDON CONSORT

Philip Pickett (kier. art.)

G. de Coigny – Pieśni Aniołów

19 WRZEŚNIA - niedziela18⁰⁰ Świdnica Kościół Pokoju

CARMINA SLOVENICA

K. Šilec (dyr.)

Słoweńska muzyka chóralna

Biuro Festiwalu:

„Pasaż pod Błękitnym

Słońcem”, Rynek 7, Wrocław

rezerwacja biletów: tel. 341 70 18

informacja: tel. 343 98 04, fax 343 08 33

office@wratislavia.art.pl



Zachos Terzakis



Café Zimmermann



Jerzy Semkow

DOM TAŃCA

LATO Z TANCEN 2004

Warsztaty taneczne w Pałacyku będą trwały jeszcze do końca września. Proponujemy rozmaite style tańca i świetnych nauczycieli. W niektórych stylach organizujemy zajęcia dla awansowanych. Każdy warsztat trwa pięć dni (od poniedziałku do piątku) po 1,5 godziny. W ramach warsztatu może być zorganizowany wieczorek taneczny z zabawą. Wstęp na wieczorek dla uczestników warsztatu bezpłatny, dla gości 5 zł. Koszt warsztatu 175 zł. Przy wpłacie do 3 dni przed dniem rozpoczęcia rabat 25 zł, a przy zakupie u przedstawiciela handlowego koszt tylko 140 zł.

Od 2 października rozpoczynamy stałe zajęcia w dłuższych cyklach dla studentów, dorosłych i młodzieży starszej w rozmaitych stylach tanecznych: flamenco, salsa, taniec brzucha, tango argentyńskie, funky/hip-hop, electric boogie, taniec współczesny, taniec towarzyski oraz joga i terapia tańcem. Zajęcia stałe i wieczorki taneczne:

Lekcje: taniec brzucha soboty o g. 13⁰⁰

taniec disco soboty o g. 18⁰⁰

joga o g. 9⁰⁰ (pon., środa, piątek)

Stale wieczorki: połączone ze wstępną lekcją tańca o g. 20³⁰. Koszt lekcji 15 zł. Po lekcji o g. 21³⁰ zabawa. Wstęp 5 zł.

- wtorki – salsa, - środy – salsa,

- piątki – tango argentyńskie

Kursy tańca dla młodych par (taniec towarzyski) na wesela i bankiety. Umawiamy dni i godziny z grupą lub indywidualnie z parą. Realizujemy specjalne zamówienia, np. nauka walców na pokaz weselny i in.

U nas można zamówić pokazy tańca na imprezę prywatną, rodzinną i dużą imprezę plenerową lub wewnętrzną. Różne style tańca, solo, w parach i grupowo.

Informacje, zapisy, kontakt:

363 51 55 lub 0609 21 58 96

admin@flamencoarte.com

http://flamencoarte.w.interia.pl

CK AGORA

Zajęcia dla dzieci i młodzieży: pracownia taneczno-wokalna, zespół Mała Przygoda, zespół Przygoda, zespół Fleks, Rytmika – Pszczółki, Zespół Wokalny Nutki, nauka gry na pianinie, gitarze, perkusji, Studio Tańca Sportowego Elżbiety Tlach, pracownia plastyczna, pracownice: malarstwa, ceramiki, grafiki.

Propozycje stałe dla dorosłych: Klub Ludzi Wiecznie Młodych, gimnastyka dla pań, Chór Aster, wieczorki taneczne. tel./fax 325 24 73, www.ckagora.pl

OSRODEK DZIAŁAŃ TWÓRCZYCH „ŚWIATOWID”

Zapisy na zajęcia plastyczne, taneczne, teatralne, „Mała elektronika” dla dzieci, kurs haftu dla dorosłych, nauka gry na gitarze, sekcja graficzna i fotograficzna, warsztaty dziennikarskie dla młodzieży, 3-miesięczne warsztaty asertywności dla dorosłych oraz do sekcja szachów dla dzieci szkolnych.

Amatorskie zespoły muzyczne zapraszamy do udziału w II Wrocławskim Festiwalu Form Muzycznych (koniec października br.) Chętnych prosimy o nadsyłanie nagrań na adres ODT „Światowid” lub do wzięcia udziału w przesłuchaniu 25.09. br o g. 12⁰⁰ w ODT (decyduje kolejność przybycia).

Sekretariat ODT „Światowid”

tel. 348 30 10, 348 30 19

CK ZAMEK

Zapisy do pracowni: tanecznej, wokalne, teatralnej, plastycznej, nauki gry na instrumentach. **Informacje:** tel. 349 13 59 i 349 35 36 (w g. 9⁰⁰-17⁰⁰) www.zamek.wroclaw.pl

MIĘSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

Filia nr 44, ul. Powstańców Śl. 210
22 września – Gry i zabawy dla dzieci „Znamy i lubimy poezję J. Tuwima”
24 września, g. 9⁰⁰ WOKOŁ KSIĄŻKI – Spotkanie z Heidi Hassenmuller, autorką książki „W siódmach anoreksji”

Filia nr 48, ul. Krynicka 66 i Filia nr 51, ul. Ciepła 15 b 1 września, g. 12⁰⁰ Wycieczka rowerowa i autobusem MPK. Zwiedzanie: Toru Wąsyców Konnych i Repliki średniowiecznego grodu



WROCLAWSKY KAMERALIŚCI

zapraszają

na kolejny koncert cyklu
„1000 LAT MUZYKI NA ŚLĄSKU”

JOHANN SEBASTIAN BACH
I JEGO POPRZEDNICZY
koncert

na dwa chóry i organy
wystąpi chór CANTORES
MINORES WRATISLAVIENSES
pod dyr. Piotra Karpety
słowo o muzyce Artur Bielecki
25 września, godz. 18.00



Sala koncertowa Oratorium Marianum była wyposażona w organy przez ponad 100 lat. Pierwszy instrument zbudował w r. 1833 Moritz Robert Müller. W 1906 r. oddano do użytku organy firmy Schlag und Söhne z Świdnicy w prospekcie, który zaprojektował Hans Poelzig, zaś w r. 1936 firma Sauer zbudowała w tym samym prospekcie instrument zniszczony podczas II wojny światowej. Po odrestaurowaniu Oratorium Marianum nie zbudowano nowych organów, ale odrestaurowano znajdujące organy Caspariniego z kościoła Św. Elżbiety we Wrocławiu zbudowane w roku 1718 przez jednego z najświetniejszych organmistrzów działających na terenie Śląska – Adama Horatio Caspariniego.

Zapraszamy również:

22 września, godz. 17.15 i 18.30,

KRÓTKA HISTORIA MUZYKI BAROKOWEJ

koncert inauguracyjny

Akademii Bachowskiej

23 października godz. 18.00,

z cyklu: Od Bestera do Góreckiego

Oratorium Marianum pl. Uniwersytecki 1

bilety: 20 zł – Empik Rynek, DCIK OKIS,

Kasa nr 22, ulg.: 10 zł przed koncertem



PRYWATNA PRZYCHODNIA
CHIRURGII PŁASTYCZNEJ

dr Henryk Knakiewicz



CHIRURGIA KOSMETYCZNA

- korekcja blizn pooparzeniowych, pourazowych i pooperacyjnych
- chirurgia skóry i tkanki podskórnej

CHIRURGIA OGÓLNA

- powiększanie ust • wygładzanie zmarszczek • powiększanie biustu
- plastyka brzucha • odsysanie tkanki tłuszczowej • korekcja nosa, uszu



PRZED



PO

50-248 Wrocław, ul. Rydygiera 30

tel. (071) 328 44 44, 328 55 55

www.knakiewicz.wroc.pl

WROCLAW
Teatr Polski www.teatrpolski.wroc.pl
Dyrektor Naczelny i Artystyczny Bogdan Tosza

GOMBROWICZ W TEATRZE POLSKIM

„Zdarzenie na brygu Banbury” to pierwsza premiera nowego sezonu 2004/2005 w Teatrze Polskim, która odbędzie się 9 października w Lublinie podczas Międzynarodowego Festiwalu Gombrowiczowskiego (6-10 X 2004) w 100 rocznicę urodzin pisarza. Dopiero potem zobaczy je publiczność wrocławska.

W Teatrze Polskim Gombrowicz pojawił się po raz pierwszy za sprawą Jerzego Grzegorzewskiego, który na 30-lecie Teatru 6 stycznia 1976 r. przygotował premierę „Ślubu” z pamiętną rolą Ojca w wykonaniu Igora Przegrodzkiego. Nagrody i festiwalowe sukcesy „Ślubu” otworzyły drogę „do serca” Rity Gombrowicz i przyniosły jej zgodę na kolejne premiery m.in.: „Iwonę, księżniczkę Burgunda” (1978), „Trans-Atlantyk” (1982), przeniesiony potem do teatru telewizji, „Historię” (1985) z ważną rolą młodego Miłogosta Reczka, „Biesiadę u Hrabiny Kotlubaj” (1990) z Wojciechem Ziemiańskim, który obecnie gra Witolda Gombrowicza w dokumencie W. Saniewskiego. W 1992 r. dla Teatru TV przygotowano w Teatrze Polskim „Zbrodnię z premedytacją”. W tym samym roku Krzysztof Zaleski na Dużej Scenie Teatru wystawił „Operetkę” z muzyką Jerzego Satanowskiego.



KLUB POD KOLUMNAMI

PLAC ŚWIĘTEGO MACIEJA 21, 50-244 WROCLAW, TEL./FAX 322-99-38

Klub „Pod Kolumnami” jest miejską instytucją kultury. Od kilku już lat zajmuje się konsekwentnie popularyzowaniem kultur etnicznych świata. Odbywają się tu: koncerty muzyki etnicznej, wieczory poświęcone różnym kulturom, np. kulturze Łemków, etnicznie wieczory dyskusyjne z udziałem przedstawicieli nacji mieszkających we Wrocławiu, takich jak Litwini, Grecy, Żydzi, Ukraińcy, Bułgarzy, a także wystawy w klubowej galerii. Ważną częścią działalności klubu są kursy i warsztaty tańców etnicznych tańczonych bez pary (solo, w kręgu, w grupie). Przeznaczone są dla osób mających niezbyt wielkie lub żadne doświadczenie taneczne oraz tych, którzy już tańczyli ale chcieliby spróbować czegoś nowego. Każdy, w każdym wieku znajdzie coś dla siebie. Zajęcia odbywają się w grupach 10-15 osobowych, w ładnej klimatyzowanej sali z dużymi lustrami, w miłej klubowej atmosferze. Prowadzone są na dobrym poziomie, w niestresujący sposób, poszerzając jednocześnie kulturę regionu, z którego pochodzą tańce. Dla uczestników zajęć organizowane są specjalne imprezy w celu wypróbowania zdobytych umiejętności. W klubie znajduje się mini barek z napojami. Od połowy września prowadzone będą zapisy na następujące kursy dla początkujących:

Tańce etniczne różnych narodów i tańce irlandzkie – prowadzi Irena Konachowicz

Tańce irlandzkie solowe

– prowadzi Magda Dąbrowska-Michałowska

Flamenco – prowadzi Mirosława Niewiarowska

Salsa – prowadzi Alba Holder

Country line (w liniach) – prowadzi Lila Symonowicz
11 września, g. 20³⁰ SALSOTEKA Prowadzi Alba Holder – nie potrzeba przygotowania ani pary. Alba pokaże jak się tańczy salsę, mambo, merengue. Wstęp 15 zł.

www.kolumny.art.pl

KONKURS AMICUS

Stowarzyszenie Absolwentów Uniwersytetu Wrocławskiego informuje o ogłoszeniu konkursu AMICUS w trzech kategoriach: - publikacje popularnonaukowe, - prace dyplomowe, - wspomnienia (relacje, pamiętniki i dzienniki) w ramach nieustającego konkursu pod hasłem „Moi profesorowie, moi studenci, mój Uniwersytet” za prace związane z dziejami, dorobkiem, tradycją Uniwersytetu Wrocławskiego. Prace z tego zakresu, zarówno publikowane jak i niepublikowane należy zgłaszać wraz z ich jednym egzemplarzem do Biura Promocji i Informacji Uniwersytetu Wrocławskiego, ul. Uniwersytecka 19/20, 50 145 Wrocław (tel. 375 25 54) do 15 października 2004. Przewidziane są nagrody i wyróżnienia pieniężne. Wyniki będą ogłoszone w dniu Święta Uniwersytetu Wrocławskiego 15 listopada 2004.



EWA MICHNIK ZAPRASZA

Szanowni Państwo, Drodzy Melomani

Opera Dolnośląska rozpoczyna 59. sezon artystyczny. Z radością witam melomanów po wakacyjnej przerwie i zapraszam do naszego teatru. Wprawdzie nadal budynek opery jest w remoncie, ale wierzę, że wierna i życzliwa publiczność nie zawiedzie i będzie z nami mimo braku komfortowych warunków do oglądania spektakli. Mam nadzieję, iż kolejny sezon, jubileuszowy, zainaugurujemy już w odnowionym teatrze, w jego pięknych, zabytkowych wnętrzach.

Nowy sezon inaugurujemy 5 września, w samo południe, koncertem Chóru Opery Dolnośląskiej, który wykona utwory Mozarta, Verdiego i Szymanowskiego. We wrześniu serdecznie zapraszam na spektakle ostatniej opery skomponowanej u schyłku życia Giuseppe Verdiego – „Falstaff”. Jest to opera komiczna z librettem opartym na „Wesołych kumoszka z Windsoru” Szekspira i muzyką przepojoną humorem i dowcipem. Zachęcam również do obejrzenia „Kantat” Jana Sebastiana Bacha, które są gorąco oklaskiwane przez publiczność i zbierają znakomite recenzje w zagranicznych mediach. W wrześniowym repertuarze umieściliśmy również wieczory baletowe „Quo vadis homine”, „Cyganię” G. Pucciniego oraz z myślą o najmłodszych melomanach – baletową baśń „Kot w butach” P. Pawłowskiego.

Zespół Opery Dolnośląskiej już intensywnie przygotowuje się do kolejnej superprodukcji, premiery „Walkirii” Ryszarda Wagnera. Na wielkiej scenie w Hali Ludowej 16, 22, 23, 24 października melomani obejrzą drugą część dramatu „Pierścień Nibelunga”. Przypomnę, że jest to pierwsza wojenna realizacja tetralogii Ryszarda Wagnera we Wrocławiu. Reżyser i autor inscenizacji Hans Peter Lehmann już prowadzi próby z zespołem. W czwórkowych partiach wystąpią artyści polskich i europejskich scen operowych: Peter Svensson, Oleg Balashov, Johannes von Duisburg, Elisabeth Werres, Olga Savova, Elżbieta Kaczmarzyk-Janczak, Beata Libera-Orkowska, Margerita Szymczyk, Ewa Vesin, Wiktor Gorelikow, Bogusław Szyński.

Bilety są już w sprzedaży, a cieszy nas szczególnie, że zainteresowanie wrocławską inscenizacją „Walkirii” wykazują melomani nie tylko z Polski, ale z całej Europy.

Życzę Państwu wielu wspaniałych wrażeń i bardzo serdecznie zapraszam.

Ewa Michnik

WRZESIEŃ 2004

5 września, godz. 12⁰⁰

KONCERT CHÓRU

OPERY DOLNOŚLĄSKIEJ

W programie utwory W. A. Mozarta,

G. Verdiego, K. Szymanowskiego

Opera, bilety: 43, 32, 22 i 11 zł

10 i 11 września, godz. 19⁰⁰

G. Verdi FALSTAFF

Opera, bilety: 48, 37, 27 i 16 zł

16 września, godz. 11⁰⁰

J. S. Bach KANTATY

Opera, bilety: 22 i 11 zł

17 września, godz. 19⁰⁰

J. S. Bach KANTATY

Opera, bilety: 48, 37 27 i 16 zł

19 września, godz. 17⁰⁰

QUO VADIS HOMINE

Wieczór baletowy (muzyka z CD)

M. Karłowicz – Powracające fale

K. Szymanowski – IV Symfonia

koncertująca, W. Kilar – Exodus

Opera, bilety: 43, 32, 22 i 11 zł

21 września, godz. 11⁰⁰

QUO VADIS HOMINE

Wieczór baletowy (muzyka z CD)

Opera, bilety: 22 i 11 zł

24 i 25 września, godz. 19⁰⁰

G. Puccini CYGANERIA

Opera, bilety: 48, 37, 27 i 16 zł

25 września, godz. 19⁰⁰

KONCERT SOLISTÓW

St. Moniuszko HALKA

Warszawa

30 września, godz. 19⁰⁰

J. S. Bach KANTATY

KONCERT SOLISTÓW

St. Moniuszko HALKA

Pułtusk

29 i 30 września, godz. 11⁰⁰

B. Pawłowski KOT W BUTACH

(muzyka z CD)

Opera, bilety: 22 i 11 zł

Dyrekcja zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze.

Biurowiec Promocji i Organizacji Widowni
tel. 370 88 80, fax 37 08 881
www.opera.wroclaw.pl

WROCLAW – ZNAKI SZCZEGÓLNE

Fotografie Justyny Paluch

Justyna Paluch urodziła się 4 grudnia 1975 r. we Wrocławiu. Świat postrzega zarówno przez pryzmat poezji, jak i przez obiektyw aparatu fotograficznego – jest jedną z osób, które za pomocą słów i obrazów pragną dzielić się swoim życiem, przekazywać innym własne myśli i opinie. Pisanie i fotografowanie pozwala jej zrozumieć pewne rzeczy, na niektóre popatrzeć z dystansu, odlegać, odpocząć, wyciszyć się.

Salonik Trzech Muz

wernisaż 6 września, godz. 18⁰⁰
wystawa czynna do końca września w poniedziałki, czwartki, piątki w godz. 16⁰⁰–20⁰⁰

Podczas wernisażu Justyna zaprezentuje swoje wiersze z nowego tomiku „Nie ten błękit” oraz garść utworów o Wrocławiu. Wraz ze swoją gitarą wystąpi także Ela Kołodziejczyk, która zaśpiewa kilka piosenek, napisanych do wierszy Justyny.

ARCHITEKTURA KRAJÓW UNII EUROPEJSKIEJ

Wystawa kart telefonicznych ze zbiorów wrocławskich fonokartystów.
Kawiarenka zamkowa, CK Zamek
wystawa czynna we wrześniu

MOZAIKI Aldona Szarypo

Orazy tworzone ciekawą techniką collage'u polegającej na naprasowaniu tkaniny na płótno.

Galeria Forum+, CK Zamek
wystawa czynna 1-30 września

POECI POWSTANIA

Wystawa przygotowana przez Dorotę Wróblewską, poświęcona Powstaniu Warszawskiemu.

Ośrodek Działań Środowiskowych „Polanka”, wystawa czynna od 1 do 30 września w g. 16⁰⁰–20⁰⁰ (od poniedziałku do piątku)

IKEA Szwedzkie wzornictwo

BWA Design
wystawa czynna do 19 września



MY Z XX WIEKU

Zbigniew Frączkiewicz

Retrospektywa twórczości artysty zaliczanego do najważniejszych, a przy tym do najbardziej inspirowanych polskich rzeźbiarzy współczesnych, siłą rzeczy musi być radykalnym i skrótowym wyborem podporządkowanym, przynajmniej dyskretnej, próbie interpretacji. Wystawa we wrocławskim BWA może wydawać się znawcom twórczości rzeźbiarza jednostronna, bowiem publiczność nie zobaczy w salach ekspozycyjnych ogromnych, mierzących się skalą z megalitami, a może tajemniczymi głowami z Wysp Wielkanocnych – kompozycji z granitowych głazów, projektów licznych realizacji pomnikowych, ani nawet tak ważnych dla rozumienia rozmachu i skali działania rzeźb artysty marmurowych i granitowych „Stóp”. Natomiast każdy, kto odwiedzi we wrześniu Galerię Awangarda będzie mógł się przekonać, że pokazanie prac Frączkiewicza nie jest rzeczą łatwą. Ogromne (nie tylko) żeliwne odlewy przekraczają wyobrazenie o „normalnych” rozmiarach i ciężarze rzeźb umieszczanych w galeriach. Wystawie towarzyszy wydawnictwo multimedialne zawierające dokumentację działań artysty.

BWA Awangarda
wernisaż 3 września, godz. 18.00
wystawa czynna od 3 września do 10 października

SYMBOLIZM PARAFIALNY

Henryk Jan Baca

Nazwy „Symbolizm parafialny” użył pewien dziennikarz w 1992 roku. Sam Henryk Jan Baca uważa, że lepszym byłoby określenie „symbolizm odpustowy”. Jednak, jak sam twierdzi, dorobił do tego określenia ideologię artystyczną i tak już pozostało. Obrazy jego powstają inspirowane treściami religijnymi które są powszechnie znane, stąd względna łatwość dla odbiorcy w dotarciu przynajmniej do pierwszej, znaczeniowej warstwy obrazu. Znaczenie to jest zaproszeniem do tego, co nie jest ani obrazem, ani treścią obrazu.

Galeria Sztuki, Legnica
wernisaż 24 września, godz. 18.00
wystawa czynna od 22 września do 10 października

MISTRZOWIE MALARSTWA WSPÓŁCZESNEGO

Jan Szancenbach

Prezentacja w ramach cyklu wystaw „Mistrzowie...” będzie pierwszą i największą pośmiertną wystawą prof. Jana Szancenbacha, wielkiej osobowości w sztuce XX wieku. Wystawa będzie miała charakter retrospektywy, obejmująca wybór ok. 100 prac artysty. Tematyka prac będzie charakterystyczna dla twórczości profesora: martwa natura, pejzaż. Wystawie będzie towarzyszyła obszerna monografia artysty.

BWA Zamek Książ, Wałbrzych
wystwa czynna od 18 września do 24 października

MAKROFOTOGRAFIA

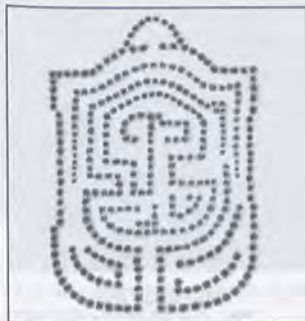
Krzysztof Staszewski

wernisaż 3 września, godz. 17.00
wystawa czynna 1-28 września
Galeria CK Muza, Lubin

SZKLANI ANIELI

Jerzy Chodurski

BWA Galeria Szklania i Ceramiki
wernisaż 3 września, godz. 18.00
wystawa czynna od 3 września do 1 października



RYSUNKI Joanna Wierusz

Piętnasta indywidualna ekspozycja (siódma w Polsce) artystki od 1962 roku zamieszkałej w Paryżu. W Muzeum Narodowym we Wrocławiu jej prace prezentowane były już dwukrotnie, w 1991 i 1997 roku. Joanna Wierusz studiowała w warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych, na Wydziale Konserwacji i na Wydziale Malarstwa. Uprawia malarstwo i rysunek, zajmuje się też konserwacją starych płócien. Prace artystki charakteryzują się zwięzłością formy, pewnym prowadzeniem ręki, przestrzennością kompozycji. Synteza jest naczelną jakością przemawiającą zarówno z dużych płócien, jak i z małych papierów. Rysunki prezentowane w obecnej kolekcji są zbiorem o wyjątkowo osobistym wymowie. Zmetaforyzowana wypowiedź jest zapisem wewnętrznych zmagania artystki z chorobą, „zapisuje procesy biologiczne, dając im postać znaków”. Tworzą szczególnie kod labiryntowy, kształtów trójkątnych, kulistych, owalnych. Prace artystki znalazły swoje miejsce w zbiorach Muzeum Narodowego we Wrocławiu, Muzeum Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, muzeów okręgowych w Białymstoku i Suwałkach, jak również w prywatnych kolekcjach we Francji, Polsce, USA, Belgii, Szwecji, Kanadzie, Austrii i we Włoszech.

Muzeum Narodowe
wernisaż 6 września, godz. 18.00
wystawa czynna
od 8 września do 10 października

WITOLD GOMBROWICZ I ARGENTYNA

Fotografie Jana Bortkiewicza

Wystawa zorganizowana została w związku z obchodami Roku Gombrowiczowskiego uchwalonego przez Sejm RP. Stanowi plon miesięcznej wyprawy po Argentynie – do miejsc bezpośrednio związanych z pobytem Gombrowicza w Argentynie oraz szeregu podróży od północnych subtropików (Iguazu) po lądolody Ziemi Ognistej i Antarktydy. Autor w ciągu miesiąca przebył odległość ponad 40 tys. kilometrów. Ekspozycja składa się z trzech części: – archiwalnych, nigdzie do tej pory nie publikowanych fotografii pisarza, pochodzących ze zbiorów osób prywatnych oraz Muzeum Emigracji w Buenos Aires, – fotografii dzisiejszej Argentyny, – reminiscencji artystycznych i instalacji. Wystawie będzie towarzyszył plakat i kartki pocztowe.

*DCF Domek Romański, wystawa
czynna do końca września*

W ZOO, W PARKU I W OGRODZIE Fotografie

Krzysztofa Dąbrowskiego

Fotografik z zamiłowania, a z zawodu inżynier ciepłownictwa. W zależności od czasu i okoliczności kształtujących życie pana Krzysztofa jego zainteresowania to: sport, modelarstwo, majsterkowanie i rzeźbienie w drewnie, filatelistyka i fotografia. Fotografia od młodzieńczych lat w wielu postaciach: jako własnoręcznie wywoływane zdjęcia czarno – białe i kolorowe, ruchome klaki w kamerze filmowej i w kamerze video, przeźrocza i ostatnio zdjęcia aparatem cyfrowym obrabiane techniką komputerową. O fotografii mówi, że jest kroniką otaczającego go świata i kroniką jego życia.

*„Galeria u Ekoludka”
Przedszkole nr 64, Zespół
Szkoła-Przedszkolny nr 7,
ul. Koszykarska 2/4, Wrocław
Uroczyste otwarcie wystawy
15 września, godz. 15⁰⁰. Wystawa
czynna do 15 października
od poniedziałku do piątku
w godz. 10⁰⁰–16⁰⁰*



MALARSTWO

Andrzej Zwierzchowski

Monograficzny przegląd dorobku twórczego Andrzeja Zwierzchowskiego. Na wystawie zgromadzono obrazy powstałe w latach 1979-2004. Prace na tę wystawę wybrane zostały z pracowni artysty, mieszczącej się na strychu kamienicy na warszawskiej Pradze oraz wypożyczone z czołowych polskich kolekcji. Wyboru wspólnie z artystą dokonali Katarzyna Braniecka i Krystyna Czartoryska. Malarstwo Andrzeja Zwierzchowskiego (ur. 1954) wyróżnia zagęszczone, bogata materia malarska i lapidarność przekazu. Wiodącymi tematami w twórczości warszawskiego malarza są pejzaż i postać ludzka. Często sięga również do tematyki biblijnej („Ostatnia wieczerza”, „Judyta i Holofernes”). Jego dzieła zbliżają się do granic abstrakcji, jakby odzierając wybrany motyw z przedmiotowej przypadkowości. Na wielu z nich panuje atmosfera sennych marzeń. Andrzej Zwierzchowski urodził się w 1954 roku w Warszawie. W latach 1974-1979 studiował malarstwo w warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych, dyplom w pracowni prof. Jacka Siemnickiego uzyskał w 1979 roku. Od 1980 roku prowadzi pracownię malarstwa i rysunku na Wydziale Architektury Wnętrz macierzystej uczelni. Profesor Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, prezykan Wydziału Architektury Wnętrz.

*Galeria Sztuki w Legnicy
wystawa czynna do 19 września*



PRZYRODA SPITSBERGENU

Fotografie dr Andrzeja Raja

36 barwnych, wielkoformatowych fotografii wykonanych w Zachodniej części Spitsbergenu (archipelag wysp arktycznych położony między półw. Skandynawskim a biegunem północnym) latem 2003. Autor tych znakomych fotografii jest nie tylko mistrzem obiektywu ale także znakomitym przyrodnikiem. Dr Andrzej Raj na codzień jest zastępcą dyrektora Karkonoskiego Parku Narodowego. Wydał kilka znakomych albumów fotograficznych o Karkonoszach. Prezentowane na wystawie fotografie ukazują zarówno rzadkie gatunki roślin tundry, mieszkające tam zwierzęta jak i piękno surowego, pozbawionego lasów krajobrazu. Muzeum Przyrodnicze, Jelenia Góra
wystawa czynna
do końca października

THE MARKET

czyli sztuka islandzka

Artyści: Borghildur Oskasdóttir, Eyglo Hardardóttir, Olaf Nordal, Ask Vilhjalmsdóttir, Valgerdur Gudlaugsdóttir. „Co się dzieje gdy odrębne cywilizacje i kultury spotykają się, tak jak dzieje się to każdego dnia? Czy sztuka może być narzędziem komunikacji, tym wyjątkowym, dającym pojęciu „rynek” pozytywne znaczenie i sprawiającym, że staje się on terenem na którym ludzie spotykają się i wymieniają przedmioty i pomysły, gdzie stykają się ze sobą odrębne obszary?.

BWA Design
wystawa czynna
24 września - 17 października



CASUS HUMANUS

Mirek Antoniewicz

Ur. 20.09.1954 r. we Wrocławiu. Uprawia malarstwo sztalugowe. Jego twórczość jest własnym sposobem objaśniania i czynienia otaczającej rzeczywistości bardziej bliską i zrozumiałą. Zarazem jest środkiem oddziaływania, zapewnia panowanie nad własnym widzeniem świata, pomaga go uporządkować, zrozumieć i ukazać bardziej ludzkim. Należy do ZPAP. Prace prezentował na ponad 20 wystawach indywidualnych (m. in. Wrocław, Warszawa, Poznań, Łódź, Sztokholm, Fredensborg-Dania, Starnberg-Niemcy), na Targach Sztuki w Berlinie, Dreźnie, Sztokholmie, Istambule, na Targach Sztuki w Poznaniu 2004.

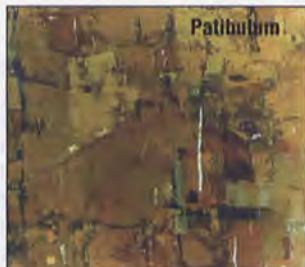
Galeria M Odwach
prezentacja obrazów 24 września,
godz. 18.00

NORBLIN CZARTORYSKICH

w kolekcji Muzeum Okręgowego w Winnicy

Jan Piotr Norblin de la Gourdain (1745-1830) sprowadzony do Polski w roku 1774 jako nadworny malarz dworu Czartoryskich. Wystawa z kolekcji Księżąt Czartoryskich przechowywana w Muzeum w Winnicy (Ukraina) obejmuje 252 rysunki Norblina. Prace dokumentują obyczajowość i wszystkie stany Rzeczypospolitej oraz naszą historię, głównie Insurekcję Kościuszkowską, a także preromantyczny nastrój polskiego krajobrazu i lokalnego kresowego kolorytu.

BWA Zamek Książ, Wałbrzych
wystawa czynna
18 września-14 listopada



MALARSTWO

Paweł Wyborski

Młody (ur. 1975) malarz, którego olejne prace mają wyraźnie religijny charakter. Noszą takie tytuły, jak: „Całun”, „Ukrzyżowanie”, „Mandyllion”. Charakterystyczna jest dla artysty paleta kolorów – ochry, brązy, ciemnie odcienie czerwieni i złoto. Nowatorskim zabiegiem artystycznym jest włączenie do jego prac naturalnych bryłek bursztynu. Zapewnia to nowe wrażenia wizualne i pozwala artyście na uzyskanie jeszcze większej przestrzeni – trójwymiarowości – w jego pracach. Artysta pochodzi ze Starogardu Szczecińskiego. Brał udział w wielu wystawach w Polsce i zagranicą.

Galeria Srebra Pod Przepiórczym
Koszem, Legnica,
wystawa czynna
15 września – 15 października

PEJZAŻ MALARZY POLSKICH

W ZBIORACH LWOWSKIEJ GALERII SZTUKI

Prezentacja dzieł najwybitniejszych postaci, jakie pojawiły się w sztuce polskiej od XVIII do XX wieku. Ekspozycja obejmie 60 prac m. in. niezwykły, ponieważ jedyny pejzaż Jana Matejki, prace Canaletto, Siemiradzkiego, Ruszczyca, Fałata, Czajkowskiego, Stanisławskiego, Cybisa i wielu innych. Prace artystów zostały wybrane ze zbioru liczącego 2000 arcydzieł malarstwa polskiego, które w większości spoczywają w magazynach Lwowskiej Galerii i nie były prezentowane w Polsce po 1945 roku.

BWA Zamek Książ, Wałbrzych
wystawa czynna do 12 września



Czynne od środy do piątku w godz. 10.00 – 16.00, w soboty (wstęp bezpłatny na wystawy stałe): 10.00 – 18.00;
w niedziele 10.00-16.00

Mariusz Hermansdorfer
zaprasza do odwiedzania wystaw
stałych i czasowych
Muzeum Narodowego we Wrocławiu
i jego Oddziałów



Ekspozycje stałe:

Sztuka Śląska XII – XVI w. i XVI – XIX w.

Zabytki malarstwa, rzeźby, grafiki i rzemiosła artystycznego stanowią najciekawszy w Europie zespół sztuki śląskiej, świadczący o wyjątkowym bogactwie artystycznym naszego regionu. Prezentowana kolekcja, ma międzynarodowe znaczenie, gdyż ukształtowana została przez ścierające się na tych ziemiach wpływy czeskie, austriackie, pruskie oraz włoskie, francuskie i niderlandzkie.

Sztuka Polska XVII – XIX w.

Zespół zabytków artystycznych o ogólnonarodowym charakterze ze szczególnym uwzględnieniem najbardziej spektakularnych przykładów kultury terenów kresowych, środowisk artystycznych Lwowa, Wilna, oraz innych ośrodków południowo-wschodniej przedwojennej Polski.

Sztuka Polska XX w.

Jedną z najbogatszych w Polsce kolekcji sztuki współczesnej. Ukazuje różnorodność kierunków istniejących w sztuce polskiej od I wojny światowej do naszych dni. Gromadzi przykłady malarstwa, grafiki, rysunku i rzeźby, a także nowe dyscypliny sztuki takie jak happening, czy performance (dokumentacje).

Oddziały Muzeum Narodowego

Panorama Raclawicka

ul. Purkyniego 11, 50-155 Wrocław

tel/fax: 0-71 343 36 39

e-mail: panorama_raclawicka@pro.onet.pl

Czynna codziennie prócz poniedziałków w godz. 9⁰⁰-16⁰⁰
Dzieło J. Styki i W. Kossaka z lat 1893-1894 upamiętniające 100. rocznicę Insurekcji Kościuszkowskiej. Udośćnione we Wrocławiu w 1985 r. w specjalnie skonstruowanej do tych celów rotundzie. Wielkie malowidło w formie hiperboloidy, dzięki zastosowaniu szczególnych zabiegów malarskich (specjalna perspektywa) i technicznych (oświetlenie, sztuczny teren) przenosi widza w inną rzeczywistość i czas; może on uczestniczyć w niecodziennym spektaklu złudzeń.

Muzeum Etnograficzne

e-mail: muzeum_etnograficzne@pro.onet.pl

tel. 0-71 343 33 13

Nieczynne do odwołania

Gromadzi zabytki z zakresu kultury materialnej, sztuki, tkanin i strojów oraz folkloru; w tym unikatowe kolekcje: malowanych mebli, malarstwa na szkle, rzeźby, grafiki dewocyjnej, czepców i uli figuralnych. Oprócz stałej ekspozycji ukazującej wieś dolnośląską od XVIII do XX w. cyklicznie prezentuje kulturę różnych regionów Polski i dawnych Kresów.

WRZESIEŃ W MUZEUM TO MIĘDZY INNYMI DWIE ATRAKCYJNE WYSTAWY CZASOWE

Roman i Margit Sielscy

08.09 – 03.10.2004

Wystawa „Roman i Margit Sielscy” prezentuje obrazy olejne oraz gwasze, akwarele, rysunki, kolaże, a także litografie powstające od lat dwudziestych do siedemdziesiątych XX wieku. Na ekspozycję składa się ponad 100 prac Romana Sielskiego i 36 prac jego żony, Margit. Artyści uczestniczyli w ruchu awangardy jako członkowie Zrzeszenia Artystów Plastyków „Artes”. W połowie lat trzydziestych współtworzyli nurt lwowskiego surrealizmu. Po 1944 roku zajęli ważne miejsce w ukraińskim życiu artystycznym. Roman Sielski był długoletnim profesorem Instytutu Sztuki Użytkowej i Dekoracyjnej we Lwowie. Malarstwo Margit Sielskiej to przede wszystkim pejzaże oraz martwe natury i portrety. Tworzyła ponadto fotomontaże i zajmowała się grafiką. Prace zgromadzone na wystawie pochodzą głównie z kolekcji Piotra Wojno z Warszawy. Wystawa jest pierwszą w Polsce tak obszerną prezentacją dorobku pary artystów. Ekspozycji towarzyszyć będzie bogato ilustrowany katalog, wydany przez Pawła Wojno.



Tempus Fugit

01.07-30.09.2004

Niecodzienna, kameralna wystawa w przestrzeni kawiarni muzealnej prezentuje zegary piaskowe, znane szerzej jako klepsydry; także zegary ogniowe, zegary mechaniczne oraz zegarki kieszonek. Prezentowane są również, dziś już niezbyt często spotykane, wysokiej klasy narzędzia zegarmistrzowskie XIX i XX wieczne oraz kalendarze, które obok zegarów stanowią najpowszechniejsze mierniki czasu. Wśród nich znalazł się min. projekt kalendarza na rok 1905 autorstwa Józefa Mehoffera. Ekspozycję uzupełnią dawne podręczniki zawodowe oraz plansze ukazujące budowę i techniki mechanizmów zegarowych. Zabytkom towarzyszy komentarz przybliżający dzieje prezentowanych czasomierzy.





ELŻBIETA TERLIKOWSKA

Studiowała na Wydziale Projektowania na PWSSP we Wrocławiu. Obroniła również dyplom z Malarstwa u profesora Józefa Hałasa. Zajmuje się grafiką użytkową i małą formą graficzną. Jako scenograf zadebiutowała w 1986 roku, projektując dekoracje i kostiumy do „Nowego Wyzwolenia” według Witkacego w reż. J. Bielunasa. Brała udział w licznych wystawach indywidualnych oraz realizacjach scenograficznych i telewizyjnych. Laureatka wielu prestiżowych nagród z zakresu plastyki i scenografii, m. in. Stypendium Rządu Włoskiego (Akademia Sztuk Pięknych), Wenecja; Nagroda i stypendium W. Cwennarskiego we Wrocławiu; Nagroda Dziennikarzy w Westfalii za najciekawszą ekspozycję roku, Hannover; Nagroda za kostium na Quadriennale-Praga; Wszechnorosyjska Złota Maską za spektakl „Don Huan”, Sankt Petersburg i wielu innych..

Galeria Miejska, wystawa czynna od 27 września do 10 października

GOMBROWICZ 2004

MBP Filia nr 44, ul. Powst. Śl. 210, wystawa czynna od 20 września do 20 października

Anna Nguyen, Olga Tumalewska TKANINA DO POEZJI H. POŚWIATOWSKIEJ

MBP Filia nr 23, bulwar Ikara 29-31
wystawa czynna od 1 do 30 września

Tadeusz Kantor RYSUNKI I OBIEKTY

Rysunki z kolekcji „A” i rekwizyty stanowiące samodzielne obiekty sztuki, filmy o artyście i rejestracje spektakli.
Galeria Sztuki BWA, Jelenia Góra
wernisaż 10 września, godz. 17.30
wystawa czynna do 9 października

GAZETOSZTUKA

Wystawa prac uczniów z SP 45.
Galeria na tablicach, MBP Filia nr 62,
ul. Sycowska 22, wystawa czynna
od 6 września do 4 października

HISTORIA BUDYNKU MEDIATEKI

Wystawa zdjęć dotycząca historii budynku przy placu Teatralnym 5 – obecnie Mediateki.

MBP Filia nr 58, pl. Teatralny 5
wystawa czynna we wrześniu

RZEŻBA POLSKA XIX WIEKU ZE ZBIORÓW MUZEUM NARODOWEGO W KRAKOWIE

Autorka wystawy – Anna Król z Muzeum Narodowego w Krakowie.

Muzeum Miedzi, Legnica
wystawa czynna do 30 września

SZKLANA SECESJA W KARKONOSZACH

Muzeum Karkonoskie – Oddział Dom Carla i Gerharta Hauptmannów w Szklarskiej Porębie,
wystawa czynna do 1 października

XXII OGÓLNOPOLSKIE DNI PSZCZELARZA VII DNI EUROPY W OLEŚNICY WSPÓLNOTA KULTUR

- wystawa GALANTERII OZDOBNEJ Z MINERAŁÓW

(g. 10.00-18.00, Oleśnica, Rynek);
- wystawa fotograficzna CHRUDIM 2004. LUDZIE I MIASTO

(Oleśnica, witryny czytelnicy PIMBP, pl. Zwycięstwa);

- wystawa filatelistyczna PSZCZOŁA (Oleśnica, Zamek Książąt Oleśnickich);

- Wystawa malarstwa – MAREK BAZYŁOW (Oleśnica, Brama Wrocławska).

MUZEA

ARCHITEKTURY, ul. Bernardyńska 5
tel. (71) 344 82 78-79, wt., śr. 10⁰⁰-16⁰⁰
czw.12⁰⁰-18⁰⁰, pt.-sob.10⁰⁰-16⁰⁰ nd.11⁰⁰-17⁰⁰

ARCHIDIECEZJALNE, pl. Katedralny
16 tel./fax 327 11 79, wt.-nd. 9⁰⁰-15⁰⁰

CZŁOWIEKA, ul. Kuźnicza 35
tel./fax 375 26 97

pn.-pt. 9-15 po uprzednim umówieniu
GEOLOGICZNE, ul. Cybulskiego 30
tel. 375 93 27

pn. i czw. 9-17, wt., śr., pt. 9-15
HISTORYCZNE, Sukiennice 14/15
tel. 347 16 90, śr-sb 11⁰⁰-17⁰⁰ nd. 10⁰⁰-18⁰⁰
SZTUKI MIESZCZAŃSKIEJ

Rynek-Ratusz, tel. 347 16 93
śr.-sb.11⁰⁰-17⁰⁰, nd.10⁰⁰-18⁰⁰

MILITARIÓW-ARSENAL
ul. Cieszyńskiego 9, tel. 347 16 97
śr.-sob. 11⁰⁰-17⁰⁰

ARCHEOLOGICZNE
ul. Cieszyńskiego 9 347 16 96
śr.-sb.11⁰⁰-17⁰⁰, nd.10⁰⁰-18⁰⁰

SZTUKI CMENTARNEJ
ul.Ślężna 37/39 tel. 367 82 36
codziennie 10⁰⁰-18⁰⁰

SZTUKI MEDALERSKIEJ
ul. Kielbaśnicza 5, tel. 347 16 95
śr.-sob. 11-17, ndz. 10-18

MINERALOGICZNE
ul. Cybulskiego 30 tel.375 92 06
pn.-pt. 10⁰⁰-15⁰⁰

NARODOWE, pl. Powstańców W-wy 5
tel. 372 51 53, śr. i pt.10⁰⁰-16⁰⁰
czw. 9-16, sob.10-18 wstęp wolny,
niedz. 10-16

ETNOGRAFICZNE, tel. 0 71 344 33 13
muzeum_etnograficzne@pro.onet.pl
nieczynne do odwołania

PANORAMA RAĆLAWICKA
ul. Purkyniana 11, tel. 343 36 39
wt.-ndz. 9-17, kasa do 16

POCZTY I TELEKOMUNIKACJI
ul. Krasieńskiego 1, tel. 346 95 82
pn.-sob.10⁰⁰-15⁰⁰, ndz.11⁰⁰-14⁰⁰

PRZYRODNICZE UW.
ul. Sienkiewicza 21, tel. 375 41 45
wt,śr,pt, sb.10⁰⁰-15⁰⁰, czw,nd.10⁰⁰-18⁰⁰

UNIwersYTETU WR.
pl. Uniwersytecki 1 tel. 375 26 18
pn., wt., czw. 10⁰⁰-15⁰⁰,
pt., sob., ndz. 11⁰⁰-17⁰⁰

DOLNY ŚLĄSK
CERAMIKI, Bolesławiec
ul. Mickiewicza 13, tel. 075 644 47 00
wt.-sob. 10⁰⁰-16⁰⁰, od V-X: wt., śr.
10⁰⁰-17⁰⁰, ndz. 11⁰⁰-16⁰⁰

FILUMENISTYCZNE Bystrzyca Kł.

Rynek 1, tel. 074 811 06 37

wt.-ndz. 8⁰⁰-16⁰⁰**REGIONALNE** Chojnów

śl. Zamkowy 3, tel. (076) 818 83 53

śr.-pt. 8-16, sob.-ndz. 11-16

PIAPIERNICTWA Duszniki Zdrój

ul. Kłodzka 42, tel. (074) 86 69 020

pn.-ndz. 9⁰⁰-17⁰⁰**PRZYRODNICZE** Jelenia Góra

ul. Wolności 268, tel. (075) 755 15 06

ARCHEOLOGICZNO-HISTORYCZNE

Głogów ul. Brama Brzostowska 1

tel. (076) 833 30 38, śr.-ndz. 10⁰⁰-17⁰⁰**REGIONALNE JAWOR** ul. Klasztorna 6tel./fax 076-870 23 21, wt.-sob. 10⁰⁰-17⁰⁰**KARKONOSKIE** Jelenia Góra

ul. Matejki 28 (075) 75 234 65

wt., czw., pt. 9-15, śr., sob. 9-16

ZAMEK BÓLKÓW ul. Bolka

tel. 075-741-32 97

wt., czw., pt. 9⁰⁰-15⁰⁰, śr., sob. 9⁰⁰-16⁰⁰**SKANSEN UZBROJENIA WP**

Jelenia Góra, ul. Sudecka

tel. (075) 642 92 22, wt.-pt. 9⁰⁰-15⁰⁰**DOM C. I. G. HAUPTMANNÓW**

Szklarska Poręba, ul. 11 Listopada 23

tel. 075 717 26 11, pon.-ndz. 9⁰⁰-15⁰⁰**ZAMEK GRODNO** Jugowice k/Wałbrzychutel. (074) 84 53 360, wt.-ndz. 10⁰⁰-17⁰⁰**TKACKA DOLNOŚLĄSKIEGO**

Kamieńna Góra - pl. Wolności 11

tel. (075) 744 22 75, wt.-ndz. 10⁰⁰-16⁰⁰**SPORTU I TURYSTYKI** KarpaczKopernika 2, (75) 76 19 652, w.-n. 9-17⁰⁰**MIEJSKIE ZABAWEK** Karpacz Górny

ul. Karkonoska 5, tel. (075) 761 85 23

wt.-ndz. 10⁰⁰-16⁰⁰**ZIEMI KŁODZKIEJ** Kłodzko

ul. Łukasiewicza 4, tel. (074) 867 35 70

śr.-pt. 10⁰⁰-16⁰⁰, sob., ndz. 11⁰⁰-17⁰⁰**MIEDZI w Legnicy** ul. Partyzantów 3tel. (076) 86 202 89, wt.-sob. 11⁰⁰-17⁰⁰**BITWY LEGNICKIEJ** Legnickie Pole

pl. Henryka Pobożnego 3

tel. (076) 858 23 98, śr.-ndz. 11⁰⁰-17⁰⁰**REGIONALNE w Lubaniu**

Rynek 1, tel. (075) 722 32 13

wt.-pt. 9-15, sb.-nd. 10-16

GROSS-ROSEN Rogoźnica k.Strzegomiatel. (074) 85 59 007, czynne: 8⁰⁰-19⁰⁰**ŚLĘZAŃSKIE** Sobótka

ul.św. Jakuba 18, tel./fax(071) 316 26 22

śr.-ndz. oraz ost. wt.-m-ca 9⁰⁰-16⁰⁰**MINERALOGICZNE**, Szklarska Poręba

ul. Kilińskiego 20, tel. (075) 717 35 37

wt.-sob. 10⁰⁰-18⁰⁰, ndz. 10⁰⁰-16⁰⁰**MUZEUM w Trzebnicy** Rynek 8tel. 387 49 29, wt., czw., sob. 12⁰⁰-16⁰⁰**REGIONALNE w Środzie Śl.**

pl. Wolności 3, tel./fax (071) 317 27 95

wt.-pt. 9⁰⁰-15⁰⁰**DAWNEGO KUPIECTWA** Świdnica

Rynek 37, tel. 074 85 212 91

wt.-pt. 10⁰⁰-15⁰⁰, sob.-ndz. 11⁰⁰-17⁰⁰**LUDOWE u KOWALSKICH** Marcinowo

k. Trzebnicy, tel. 071/387 01 09

codziennie 9⁰⁰-22⁰⁰**KULTU ŚW. JADWIGI** Trzebnica

ul. Jana Pawła II 3, tel. (071) 312 11 18

codziennie 10⁰⁰-12⁰⁰, 15⁰⁰-17⁰⁰**W WAŁBRZYCHU** ul. 1 Maja 9

tel. (074) 842 48 45

wt.-pt. 10-16, sob.-ndz. 11-17

IZBA PAMIĄTEK REGIONALNYCH

Ząbkowice Śl. - ul. Krzywa 1

tel. (074) 815 20 43, wt.-sob. 9⁰⁰-16⁰⁰**SPRZĘTU GOSPOD. DOMOWEGO**

Ziębice - Rynek-Ratusz 44

tel./fax 074 819 13 78

wt.-pt. 10⁰⁰-16⁰⁰, sob.-ndz. 12⁰⁰-16⁰⁰**GALERIE****ANTYKWARIAT** GARBARY

ul. Garbary 5, tel. 795 02 56

pn.-wt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sob. 11-15⁰⁰**AUTORSKA CWT - NA STRYCHU**

ul. J. Narodowej 213/7, tel. 322 86 64

AWANGARDA-BWA, ul. W. Stwosza 32tel. 790 25 82, wt.-nd. 11⁰⁰-18⁰⁰**DESIGN BWA** ul. Świdnicka 2-4

tel. 790 11 93

pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sob. 11⁰⁰-15⁰⁰**SZKŁA I CERAMIKI - BWA**

ul. Kielbaśnicza 5, tel. 372 34 58

pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰**CK AGORA** pl. Piłsudskiego 2tel. 325 24 73, pn.-sob. 10⁰⁰-18⁰⁰**DCF DOMEK ROMAŃSKI** pl. Nankiera 8tel. 344 78 40, pn.-sob. 10⁰⁰-18⁰⁰**FORUM+** przy CK Zamek

pl. Świętojański 1, tel. 349 35 36

pn.-pt. 8-18, sb.-ndz. 9-16

KOWALSTWA ARTYSTYCZNEGO

ul. Porzeczkowa 1, tel. 603 65 11 94

pn.-sob. 17-20

NA NANKIERA pl. Nankiera 5-7tel. 342 80 81, wt.-pt. 10⁰⁰-17⁰⁰**MIEJSKA** ul. Kielbaśnicza 28, tel. 34467 20, pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sb. 12⁰⁰-15⁰⁰**OPUS**, pl. Kościuszki 16, tel. 344 76 61pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sb. 11⁰⁰-15⁰⁰**POD PŁAFONEM WIMBP**

Rynek 58, tel. 335 22 11

pn.-pt. 9⁰⁰-18⁰⁰, sob. 8⁰⁰-15⁰⁰**TKACKA NA JATKACH** ul. Stare Jatki19/24, tel. 344 38 78, pn.-pt. 11⁰⁰-17⁰⁰**U TERESY** ul. Mielczarskiego 3tel. 347 89 63, pn.-sb. 12⁰⁰-18⁰⁰

www.galeriauteresy.cjg.pl

FOTOGRAFII DSAFITA

ul. Włodkowska 31 Ip., tel. 344 57 92

wt., czw. 16-18, sob., ndz. 10-13

FOTOGRAFII PROFIL-STUDIO

ul. Rzeźnicza 2/3, tel. 341 99 42

pn.-pt. 10⁰⁰-17⁰⁰, sob. 10⁰⁰-13⁰⁰**KLUBU POD KOLUMNAMI**

pl. św. Macieja 21, tel. 322 95 38

pn.-pt. 14-21, sob. 16-21

7ddc ul. Preflicza 24, tel. 365 30 38pn.-ndz. 8⁰⁰-18⁰⁰**DWIE LISTWY** ul. Jelenia 7

tel. 354 72 70, pn., czw., pt. 12-18

wt. 10-15, śr. 12-16

SŁOWA I OBRAZU pl. Kościuszki 10tel. 343 49 52, pn.-pt. 12⁰⁰-17⁰⁰**M** Stare Jatki 10pn.-pt. 12⁰⁰-18⁰⁰, sob. 12⁰⁰-15⁰⁰**M ODWACH** ul. Świdnicka 38 atel. 372 44 96, pn.-pt. 12⁰⁰-18⁰⁰sob. 12⁰⁰-15⁰⁰**MANOWCE** ul. Więzienna 1/4, tel. 603765 803, pn.-pt. 10⁰⁰-18⁰⁰, s. 10⁰⁰-14**NA SOLNYM**, pl. Solny 11, tel. 34237 79 pn.-pt. 11⁰⁰-17⁰⁰, sob. 12⁰⁰-15⁰⁰**ODRZAŃSKA**, ul. Odrzańska 15t.343 09 39, pn.-pt. 12-17⁰⁰, sb. 11-15⁰⁰**SZTUKI ŻŁOTNICZEJ**, pl. Solny 4

tel. 341 77 58, pn.-pt. 10-18, sob. 10-15

W 3 WITRYNACH, ul. Odrzańska 8t.343 10 41, pn.-pt. 10-19⁰⁰, sb. 11-16⁰⁰**WROCLAWSKA** ul. Jatki 11, tel. 34171 91, pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sob. 11⁰⁰-15⁰⁰**OGNIWO** Katarzyna i Ryszard Gluza

pod patronatem ZO ZPAP we W-wiu

ul. Jatki 7-8, tel. 341 72 94

GALERIA WR. CENTRUM PRASOWEGOPodwale 62 a, tel. 341 83 27, 10⁰⁰-15⁰⁰**DOLNY ŚLĄSK****BWA JELENIA GÓRA**, ul. Długa 1tel. 075-752 66 69, 9⁰⁰-17⁰⁰, s. 10⁰⁰-14⁰⁰**ZAMEK KSIĄŻ** Wałbrzych ul. Piastów Śl. Itel. 074-840 58 09, wt.-nd. 10⁰⁰-16⁰⁰**SZTUKI** Legnica, pl. Katedralny 1tel. (76) 862 09 10, wt.-nd. 11⁰⁰-18⁰⁰**GALERIA POD PRZEPIÓRCZYM KO-****SZEM** Legnica, Rynek 38, tel. (76) 86270 27, pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sob. 11⁰⁰-14⁰⁰**FOTOGRAFII ŚOK** Świdnica - Rynek 44tel. (74) 852 13 37, wt.-nd. 12⁰⁰-17⁰⁰**SZTUKI KOK** Kłodzko - Osrodek Kultury

pl. Jagiełły 1, tel./fax (74) 867 33 64

WOLIMIERZ 58 (75) 64 70 290, pn.-pt. 8-14



KRZYSZTOF JAKOWICZ wystąpi 3 września podczas Koncertu Inauguracyjnego w Filharmonii Wrocławskiej



OSKAR I RUTH
Grupa Artystyczna Kolektyw 3, 4, 5, 25 i 26 września



BARTŁOMIEJ NIZIOŁ wystąpi 25 września z recitalem skrzypcowym w Filharmonii Wrocławskiej

1 środa

KONCERTY

20⁰⁰ OTWARTY KONKURS JAZZOWY RURA-LIVE – „sMs”
cz. 1 jam session – Jazz Klub Rura

I CO JESZCZE
15⁰⁰ WARSZTATY FUNKY/HIP-HOP (1-3.09) prowadzi Bohdan Piotrowski Dom Tańca Pałacyk, koszt: 175 zł
17⁰⁰ WARSZTATY TAŃCA FLAMENCO (1-3.09)

17³⁰ grupa początkowa – RUMBA
18⁰⁰ grupa zaawansowana – GUAGIRA
Prowadzi AGA ZAEFIRA Makowska
Dom Tańca Pałacyk, koszt 175 zł

2 czwartek

SPEKTAKLE

21⁰⁰ DA-DADU-DU-WIE-CZÓR-NIE-SPODZIANEK

Ad Spectatores
Wieża Ciśnień, ul. Na Grobli, bilety: 35 i 20 zł (15 minut przed spektaklem)

KONCERTY

20⁰⁰ OTWARTY KONKURS JAZZOWY RURA-LIVE – „sMs”
cz. 2 – koncert
Jazz Klub Rura, bilety: 10 i 5 zł

3 piątek

SPEKTAKLE

20⁰⁰ OSKAR I RUTH I. Villqist
Grupa Artystyczna Kolektyw
Scena w Muzeum Sztuki Medallerskiej, Rynek 6, bilety: 20 zł (od g. 18⁰⁰ w pasażu Muzeum Sztuki Medallerskiej), info i rezerwacja: 601 751 331, 509 387 789

21⁰⁰ DA-DADU-DU-WIE-CZÓR-NIE-SPODZIANEK

Ad Spectatores
Wieża Ciśnień, ul. Na Grobli, bilety: 15 i 20 zł (15 minut przed spektaklem)

KONCERTY

19⁰⁰ KONCERT INAUGURACYJNY
Mariusz Smolij – dyrygent
Krzysztof Jakowicz – skrzypce
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
Program: K. Meyer – „Fanfara dla Filharmonii Wrocławskiej” (prawykonanie), M. Ptaszyńska – Symfonia Wratislavia (prawykonanie – specjalnie dedykowane na 50-lecie)
H. Wieniawski – Koncert skrzypcowy nr 2 d-moll op. 22
W. Kilar – „September Symphony”
Filharmonia Wrocławska

bilety: 60, 40, 25 i 15 zł

20⁰⁰ JAZZ PARTY

Jazz Klub Rura, wstęp wolny

WYSTAWY

17⁰⁰ MAKROFOTOGRAFIA

Krzysztof Staszewski
Lubin – Galeria CK Muza

18⁰⁰ Zbigniew Frąckiewicz

MY Z XX WIEKU Rzeźba

Wystawa monograficzna

Galeria BWA Awangarda

18⁰⁰ Jerzy Chodurski

SZKLANI ANIELI

Galeria BWA Szklania i Ceramika

I CO JESZCZE

20⁰⁰ MILONGA

20⁰⁰ lekcja tanga, cena 15 zł

21⁰⁰ wieczorek z taniem argentyńskim, wstęp: 5 zł
Dom Tańca Pałacyk

4 sobota

SPEKTAKLE

20⁰⁰ OSKAR I RUTH
Grupa Artystyczna Kolektyw
Scena w Muzeum Sztuki Medallerskiej, Rynek 6, bilety: 20 zł (od g. 18⁰⁰ w pasażu MSM)

21⁰⁰ RZECZ O ŻYCIU

Ad Spectatores

Wieża Ciśnień, ul. Na Grobli, bilety: 15 i 20 zł (15 minut przed spektaklem)
Uwaga!!! Start z tymczasowej przystani pod gmachem A1 PWR, Wybrzeże Wyspiańskiego

KONCERTY

19⁰⁰ INAUGURACJA 46 WRZEŚNIA JELENIOGORSKIEGO

Stanisław Soyka, Zbigniew Zamachowski, Mariusz Lubomski, Jadwiga Kuta, Jacek Ziobro, Ewelina Marciniak, Tadeusz Wnuk, Jacek Szreniawa – soliści, Grzegorz Turnau – reżyser koncertu, Orkiestra Filharmonii Dolnośląskiej w Jeleniej Górze
Michał Nesterowicz – dyrygent
Jelenia Góra – Plac Ratuszowy

WYSTAWY

13⁰⁰ Anna Popowa-Chyżyńska
TKANINA UNIKATOWA
Warsztat Twórczy – Kowary 2004
Wystawa czynna do 10 października
Galeria Tkacka „Na Jatkach”

14⁰⁰ CYRK NA ULICY ARTYSTYCZNEJ
Uliczka Artystyczna na ulicy Długiej
Jelenia Góra – Galeria Sztuki BWA
I CO JESZCZE

10⁰⁰-17⁰⁰ IV PIKNIK UŚMIECHU
Impreza plenerowa na tarasach i am-

Q Qubus Hotel Maria Magdalena



Serdecznie zapraszamy na
**LETNIE
INSPIRACJE**
serwowane
w przytulnych wnętrzach
Restauracji Maria Magdalena

QUBUS HOTEL MARIA MAGDALENA, tel. (071) 341 08 98, fax (071) 341 09 20
ul. Św. Marii Magdaleny 2, 50-103 Wrocław

fiteatrze zamkowym promująca zdrowy styl życia. Inauguracja działalności Punktu Informacyjno-Konsultacyjnego o Problemach Alkoholowych.

Centrum Kultury Zamek

19⁰⁰-21⁰⁰ SALSA Warsztat prowadzi Yusil (Kuba) i Walfrido (Kuba), wstęp 10 zł. Od 21⁰⁰ impreza „Havana Nights”, wstęp wolny
Jazz Klub Rura

5 niedziela

Spektakle

11⁰⁰ CZERWONY KAPTUREK

Teatr Lalek

20⁰⁰ OSKAR I RUTH

Grupa Artystyczna Kolektyw

Scena w Muzeum Sztuki Medalierskiej, Rynek 6, bilety: 20 zł (od g. 18⁰⁰ w pasażu MSM)

21⁰⁰ RZECZ O ŻYCIU

Ad Spectatores

Wieża Ciśnień, ul. Na Grobli, bilety: 15 i 20 zł (15 minut przed spektaklem)

Uwaga!!! Start z tymczasowej przystani pod gmachem A1 PWr, ul Wybrzeże Wyspiańskiego

Koncerty

**12⁰⁰ KONCERT CHÓRU
OPERY DOLNOŚLĄSKIEJ**

W programie utwory W. A. Mozarta, G. Verdiego, K. Szymanowskiego
Opera, bilety: 43, 32, 22 i 11 zł

6 poniedziałek

Wystawy

**13⁰⁰ W KRĘGU SZTUKI
WANDY BIBROWICZ**

Warsztat Twórczy – Kowary 2004

Wystawa czynna do 15 września
Kowary – Muzeum Stowarzyszenia Miłośników Kowar, ul. Górnicza 1

18⁰⁰ JOANNA WIERUSZ – RYSUNKI
Muzeum Narodowe

18⁰⁰ WROCŁAW – ZNAKI SZCZEGÓLNE Fotografie Justyny Paluch
Podczas werniszażu Justyna Paluch zaprezentuje swoje wiersze z nowego tomiku „Nie ten błękit” oraz garść utworów o Wrocławiu. Wraz ze swoją gitarą wystąpi także Ela Kołodziejczyk, która zaśpiewa kilka piosenek, napisanych do wierszy Justyny.
Salonik Trzech Muz

I co jeszcze

15⁰⁰ WARSZTATY TAŃCA BRZUCHA (6-10.09) prowadzi Amina

Dom Tańca Pałacowy, koszt: 175 zł

**17⁰⁰ WARSZTATY TAŃCÓW
LATYNOŚKICH (6-10.09)**

salsy, bachaty i merengue
prowadzi Anna Mikita

Dom Tańca Pałacowy, koszt: 175 zł

**19⁰⁰ WARSZTATY TAŃCA
TOWARZYSKIEGO (6-10.09)**

prowadzi Anna Mikita

Dom Tańca Pałacowy, koszt: 175 zł

7 wtorek

I co jeszcze

20³⁰ SALSOTEKA

20³⁰ lekcja salsy, cena: 15 zł

21³⁰ wieczorek z salsą, bachatą, merengue, wstęp: 5 zł
Dom Tańca Pałacowy

8 środa

Spektakle

19⁰⁰ UNIA BEZ TAJEMNIC

Teatr Polski

Scena Kameralna

KONCERTY

19⁰⁰ KONCERT KAMERALNY
XVIII Międzynarodowe Wieczory
Muzyki Organowej i Kameralnej
Wieczór 150.

Wykonawcy: Igor Cecocho (Białoruś) – trąbka, Piotr Rojek – organy
 W programie utwory J. S. Bacha, T. Paciorekiewicz, G. F. Haendla, C. Francka, M. -A. Charpentiera

Kłodzko – Kościół Wniebowzięcia NMP
20⁰⁰ OTWARTY KONKURS JAZZOWY
RURA-LIVE – „SHARP QUARTET”
 cz. 1 jam session – Jazz Klub Rura

WYSTAWY

14⁰⁰ Hanna Żywicka

Z BIELĄ I BEZ BIELI

Warsztat Twórczy – Kowary 2004

Kamienna Góra – Galeria „Centrum”,
 ul. Kościuszki 4

15⁰⁰ Maria Teresa Chojnacka

MOJE SPLYTY

Warsztat Twórczy – Kowary 2004

Kamienna Góra – Muzeum Tkactwa
 Dolnośląskiego

15⁰⁰ XXX MIĘDZYNARODOWA

WYSTAWA SZTUKI WŁÓKNA

„WT-KOWARY 2003”

Kamienna Góra – Muzeum Tkactwa
 Dolnośląskiego

17⁰⁰ Irena Lenartowicz-Will

ODBLASKI Wystawa akwarel

Galeria „Nad Regalami

MBP Filia nr 64, ul. Wittiga 10

9 czwartek

SPEKTAKLE

19⁰⁰ UNIA BEZ TAJEMNIC

Teatr Polski – Scena Kameralna

KONCERTY

20⁰⁰ OTWARTY KONKURS JAZZOWY

RURA-LIVE – „SHARP QUARTET”

Cz. 2 – koncert

Jazz Klub Rura, bilety: 10 i 5 zł

WYSTAWY

16⁰⁰ Ewa Łukiewska

TKANINA I PAPIER

Warsztat Twórczy – Kowary 2004

Jelenia Góra – Galeria „Promocje”

ODK, ul. K. Trzcienieńskiego 12

10 piątek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ KONIK GARBUSEK Teatr Lalek



ROBYN CARMICHAEL wystąpi
 12 września podczas Wieczoru
 Lisztowskiego w Obornikach Śl.



W MOIM SKRYTYM JA.
14 X LEONARD COHEN Grupa
 Artystyczna Kolektyw, 11 września

18⁰⁰ WARSZAWA WALCZY Premiera

reżyseria: Dorota Wróblewska
 Spektakl Teatru Klubowego do tekstów:
 Baczyńskiego, Strańskiego, Grajcy,
 Bojarskiego, Trzebińskiego i in.

ODŚ „Polanka”, duża sala

19⁰⁰ FALSTAFF G. Verdi

Opera, bilety: 48, 37, 27 i 16 zł

19⁰⁰ KOPALNIA Michał Walczak

PREMIERA

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ PRZYPADK KLARY

Teatr Polski – Duża Scena

19⁰⁰ UNIA BEZ TAJEMNIC

Teatr Polski – Scena Kameralna

21⁰⁰ MR. MELANCHOLY – **PREMIERA**

Ad Spectatores

Wieża Ciśnień, ul. Na Grobli, bilety: 15

i 20 zł (15 minut przed spektaklem)

KONCERTY

12⁰⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal

„Wratlavia Cantans”

BRASS ENSEMBLE

Wilhelm Krzystek (kier. art.)

Program: G. Pstrokońska-Nawratil

– Wratlaviae Cantanti-Alleluja

Rynek – Wieża Ratusza

18⁰⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal

„Wratlavia Cantans”

LEIPZIGER SYNAGOGALCHOR

Ulrike Helzel (a), Egbert Junghans

(brt), Clemens Posselt (pf), Helmut

Klotz (t, dyr.). Muzyka synagogalna

Bolesławiec – Kino-Teatr Forum,

pl. Piłsudskiego 1c

18⁰⁰ INAUGURACYJNY KONCERT

ORATORYJNY W 80 ROCZNICĘ URO-

DZIN ANDRZEJA MARKOWSKIEGO

TWÓRCY WRATLAVIA CANTANS

39. Międzynarodowy Festiwal

„Wratlavia Cantans”

Chór Polskiego Radia w Krakowie,
 Chór Filharmonii Krakowskiej, Naro-

dowa Orkiestra Symfoniczna Polskie-

go Radia w Katowicach, Barbara Ku-

biak (s), Ewa Wolak (a), Colin Balzer

(t), Wojciech Drabowicz (brt), Gabriel

Chmura (dyr.), Marek Kluzka & Jacek

Mentel (kier. chórów)

Program: F.Mendelssohn – Eliasz Op. 70

Katedra Św. Marii Magdaleny

ul. Szewska 10

19⁰⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal

„Wratlavia Cantans”

AMARCORD Wolfram Lattke & Die-

trich Barth (t), Frank Ozimek (brt),

Daniel Knauft & Holger Krause (b)

Program: O. di Lasso, J. des Prés,

F. Poulenc, K. Penderecki

Brzeg Dolny – Dolnobrzeski

Ośrodek Kultury, ul. Kolejowa 29

19⁰⁰ INAUGURACJA 41 SEZONU
ARTYSTYCZNEGO 2004 /2005
 Piotr Kwiatkowski – wiolonczela

Orkiestra Filharmonii Dolnośląskiej,
 Jerzy Swoboda – dyrygent
 Program: E. W. Elgar – Koncert
 wiolonczelowy
 J. Brahms – III Symfonia F-dur op. 90

Jelenia Góra – Filharmonia Dolno-

śląska, Sala Koncertowa

19⁰⁰ INAUGURACJA SEZONU
2004/2005
 Orkiestra Symfoniczna Filharmonii

Sudeckiej, Józef Wilkomirski – dy-

rygent, Katarzyna Duda – skrzypce

Program: P. Czajkowski – Koncert

skrzypcowy D-dur op. 35

A. Chaczaturian – II Symfonia

Wałbrzych – Filharmonia Sudecka



UNIA BEZ TAJEMNIC
8, 9, 10, 11 i 12 września
Teatr Polski – Scena Kameralna

20³⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

Joseph Calleja (t), Tomasz Herbut (pf)
Program: Arie operowe (G. Verdi, V. Bellini, J. Massenet, G. Bizet)
Filharmonia Wrocławska

20³⁰ JAZZ PARTY
Jazz Klub Rura, wstęp wolny

WYSTAWY

12¹⁵ RAFAŁ OLBINSKI
PLAKATY I OBRAZY – wernisaż

39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”
Rynek – Ratusz

17³⁰ RYSUNKI I OBIEKTY

TADEUSZA KANTORA
Jelenia Góra – Galeria Sztuki BWA
I CO JESZCZE

20³⁰ MILONGA 20³⁰ lekcja tanga, cena: 15 zł; 21³⁰ wieczorek z tangiem argentyńskim, wstęp: 5 zł
Dom Tańca Pałacyk

11 sobota

Spektakle

11⁰⁰ KONIK GARBUSEK

Teatr Lalek

19⁰⁰ FALSTAFF G. Verdi

Opera, bilety: 48, 37, 27 i 16 zł

19⁰⁰ KOPALNIA

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ PRZYPADK KLARY

Teatr Polski – Duża Scena

19⁰⁰ UNIA BEZ TAJEMNIC

Teatr Polski – Scena Kameralna

21⁰⁰ MR. MELANCHOLY

Ad Spectatores

Wieża Ciśnień, ul. Na Grobli, bilety: 15 i 20 zł (15 minut przed spektaklem)



VIII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL TEATRÓW DLA DZIECI I MŁODZIEŻY KORCZAK 2004, W-wa 13-18 września

KONCERTY

14⁰⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

RONDELLUS Robert Staak (kier. art.)
Muzyka średniowieczna ku czci Najświętszej Marii Panny
Kliczków – Zamek Kliczków

16⁰⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

AMARCORD Wolfram Lattke & Dietrich Barth (t), Frank Ozimek (brt), Daniel Knauff & Holger Krause (b)
Program: O. di Lasso, J. des Prés, F. Poulenc, K. Penderecki
Muzeum Architektury

17⁰⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

LEIPZIGER SYNAGOGALCHOR, Ulrike Helzel (a), Egbert Junghans (brt), Clemens Posselt (pf), Helmut Klotz (t, dyr.)
Muzyka synagogałna

Brzeg Opolski – Zamek Piastów

Śląskich, pl. Zamkowy 1

19⁰⁰ WITOLD LUTOSŁAWSKI
KONCERT MONOGRAFICZNY

39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Wrocławskiej, James Oxley (t), Leon Botstein (dyr.)

Program: W. Lutosławski – I Symfonia, Paroles tissées, III Symfonia
Katedra Św. Marii Magdaleny

19⁰⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

RONDELLUS Robert Staak (kier. art.)
Muzyka średniowieczna ku czci Najświętszej Marii Panny
Wotów – Kościół Św. Wawrzyńca, ul. Ks. Fr. Bosaka 21

20⁰⁰ W MOIM SKRYTYM JA.

14 X LEONARD COHEN

Recital multimedialny

Grupa Artystyczna Kolektyw

Pierwszy pokaz recitalu odbył się 13 czerwca br., na dużej scenie Teatru Polskiego we Wrocławiu. W przygotowanie całego przedsięwzięcia zaangażowało się wielu twórców, m.in. kompozytor Łukasz Damm, który przygotował aranżacje muzyczne, wokalista Adam Sypuła, który przetłumaczył oryginalne teksty Cohena, a którego w recitalu można usłyszeć w towarzystwie Anny Sroki, znanej m.in. z recitalu piosenki francuskiej „Edith Piaf”. Czternaście utworów Leonarda Cohena, za jego osobistą aprobatą, ubranych zostało w nowe akustyczne brzmienie. Uzupełnieniem recitalu jest multimedialna projekcja – klimatyczne filmy będące autorską interpretacją piosenek. Wszystkie utwory tworzą harmonijną całość – historię o życiu, o człowieku, o samotności.... Bogata jest również oprawa muzyczna – kwartet smyczkowy, gitary, bas, perkusja, dwójka wokalistów. Scena w Muzeum Sztuki Medalierskiej, Rynek 6, bilety: 20 i 25 zł (od g. 18⁰⁰ w pasażu MSM)

20³⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

LEIPZIGER SYNAGOGALCHOR, Ulrike Helzel (a), Egbert Junghans (brt), Clemens Posselt (pf), Helmut Klotz (t, dyr.)
Muzyka synagogałna
Synagoga Pod Białym Bocianem

21⁰⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

AMARCORD: Wolfram Lattke & Dietrich Barth (t), Frank Ozimek (brt), Daniel Knauff & Holger Krause (b)
Program: O. di Lasso, J. des Prés, F. Poulenc, K. Penderecki

Oława – Kościół Św. Piotra i Św. Pawła, pl. Zamkowy 16

I CO JESZCZE

19⁰⁰-21⁰⁰ SALSA

Warsztat prowadzi Yusil (Kuba) i Walfrido (Kuba), wstęp 10 zł
Od 21⁰⁰ impreza „Havana Nights”, wstęp wolny
Jazz Klub Rura

kalendrium w co jest grane

Drukarnia PRINT

Drukujemy katalogi, ulotki, foldery, raporty roczne, kalendarze, plakaty i inne.

Drukarnia PRINT

tel. (0-71) 318-59-99, fax (0-71) 318-55-05
e-mail: print@print.wroc.pl, www.print.wroc.pl

20^o SALSOTEKA Prowadzi Alba Holder, nie potrzeba przygotowania ani pary. Alba pokaże jak się tańczy salę, mambo, merengue.
Klub Pod Kolumnami, wstęp: 15 zł

12 niedziela

SPEKTAKLE

11^o KONIK GARBUSEK Teatr Lalek
18^o KOPALNIA
Wałbrzych – Teatr Dramatyczny
19^o PRZYPADEK KLARY
 Teatr Polski – Duża Scena
19^o UNIA BEZ TAJEMNIC
 Teatr Polski – Scena Kameralna
21^o MR. MELANCHOLY
Ad Spectatores
 Wieża Ciśnień, ul. Na Grobli, bilety: 15 i 20 zł (15 minut przed spektaklem)

KONCERTY

11^o i 12^o FILHARMONIA FAMILIJNA
 Mariusz Smolij – dyrygent i prowadzący
 Dorota Stawinoga – skrzypce
 Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
 Program: „Cudowny świat orkiestry”
 Filharmonia Wrocławska
 bilety: 15, 10 i 5 zł

14^o 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans” **MUSICA AETERNA**

Kamila Zajičková (s), Artur Stefanowicz (ct), Martina Bernašková (fl), Peter Zajiček (kier. art)
 Program: F. Durante, A. Scarlatti, J. D. Zelenka, G. J. Werner
Lubiąż – Sala Książęca Opactwa

16^o 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

CAFÉ ZIMMERMANN Pablo Valetti (vln), Céline Frisch (hps).
 Program: J. S. Bach, G. Ph. Telemann, C. Ph. E. Bach
 Oratorium Marianum

16^o 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

RONDELLUS Robert Staak (kier. art.)
 Muzyka średniowieczna
 ku czci Najświętszej Marii Panny
Milicz – Kościół Św. Andrzeja
 Boboli, al. Spacerowa 2

16^o 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

PRAGUE PHILHARMONIC CHOIR, Jaroslav Brych (dyr.). Program: J. Handl-Gallus, J. Nuciuss, A. Dvořák
Żabkowice Śląskie – Kościół Św. Anny, ul. Św. Wojciecha 12

16^o THE MUSIC OF GOD

XI Międzynarodowy Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej
 Ewa Uryga – vokal, Thomas Sanchez – percussjon, Dariusz Ziółek – gitara basowa, Piotr Wrombel – piano, Piotr Baron – sax
Trzebnica – Bazylika Św. Jadwigi

16^o IRA W STRZEGOMIU

Koncert na pożegnanie lata, podczas którego zagra zespół IRA, a także zespół rockowy Laotańskie Słowiki ze Strzegomia oraz zespoły zaprzyjaźnione z sąsiednich miast: Eljot z Wałbrzycha oraz Zero Procent z Żarowa.
Strzegom – Stadion OSiR, bilety: 6 zł (sprzedaż w dniu koncertu od 13⁰⁰)

17^o 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

LEIPZIGER SYNAGOGALCHOR, Ulrike Helzel (a), Egbert Junghans (brt), Clemens Posselt (pf), Helmut Klotz (t, dyr.)
 Muzyka synagogałna
Lubin – Centrum Kultury Muza

18^o NADZWYCZAJNY WIECZÓR LISZTOWSKI (695 koncert TIFL)

Robyn Carmichael – fortepian
 Stanisław Dybowski – słowo
 Program: „Salve Polonia” i „Un Spiro” F. Liszta oraz utwory Bacha-Alkana, F. Chopina, i L. Godowskiego
 Recital amerykańskiej pianistki, podczas którego zostanie wykonany utwór F. Liszta „Salve Polonia”. Jest to fragment Oratorium F. Liszta „Legenda o Świętym Stanisławie” w autorskiej wersji fortepianowej. Będzie to powtórzenie pierwszego wykonania tego utworu w Polsce, które nastąpi dwa dni wcześniej (10 IX) w Pałacu w Radziejowicach. Słowo o polskich inspiracjach w twórczości F. Liszta wygłosi Stanisław Dybowski – muzykolog, autor książki o Liszcie.

Oborniki Śl. – Salonik Czterech Muz **18^o 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”**

LA TEMPESTA Olga Pasiecznik (s), Paweł Książkiewicz (fl), Ute Hartwich (tr), Jakub Burzyński (dyr.)
 Program: J. S. Bach, G. Ph. Telemann, A. Vivaldi – Aula Leopoldina

20^o 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

MUSICA AETERNA, Kamila Zajičková (s), Artur Stefanowicz (ct), Martina Bernašková (fl), Peter Zajiček (kier. art.)
 Program: F. Durante, A. Scarlatti, J.D. Zelenka, G.J. Werner – **Świdnica**
 Kościół Pokoju, pl. Pokoju 6

20^o 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

PRAGUE PHILHARMONIC CHOIR, Jaroslav Brych (dyr.). Program: J. Handl-Gallus, J. Nuciuss, A. Dvořák
Szczawno Zdrój – Teatr Zdrojowy

20^o 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

RONDELLUS Robert Staak (kier. art.)
 Muzyka średniowieczna
 ku czci Najświętszej Marii Panny
 Muzeum Architektury

WYSTAWY

16^o Ewa Poradowska-Werszler ROZWAŻANIA
Warsztat Twórczy – Kowary 2004
Karpacz – Galeria im. Jana Pawła II, ul. Konstytucji 3 Maja

I CO JESZCZE

12⁰⁰ A CZAS PŁYNIE...

Kolejna niedzielnia zabawa plastyczna, którą poprowadzi Iwona Gołaj. To pierwsze w nowym roku szkolnym zajęcia dla dzieci i ich rodziców w ramach cyklu: „Z rodziną do Muzeum”. Podczas tego spotkania będzie się można dowiedzieć jak dawniej mierzone czas i przyjrzyć się unikatowym, starym zegarom. Muzeum Narodowe, wstęp wolny

13 poniedziałek

SPEKTAKLE

18¹⁵ ZWYCIĘSTWO

Teatr Współczesny, duża scena, bilety: 28 i 18 zł

KONCERTY

17⁰⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

CAPELLA SAVARIA, Maria Zadori (s), Zsolt Kalló (vln, kier. art.). Program: P. Eszterházy, H. Biber, J. S. Bach

Lwówek Śląski – Kościół Wniebowzięcia NMP, ul. Kościelna 29

17³⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

MUSICA AETERNA, Kamila Zajičková (s), Artur Stefanowicz (ct), Martina Bernášková (fl), Peter Zajiček (kier. art.)

Program: Durante, A. Scarlatti, J. D. Zelenka, G. J. Werner

Jelenia Góra – Kościół Św. Jana Chrzciciela, ul. Cieplicka 9

18³⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

PRAGUE PHILHARMONIC CHOIR, PRAGUE SYMPHONY ORCHESTRA, Zdena Kloubová (s), Petr Mikuláš (brt), Rastislav Stúr (dyr.), Jaroslav Brych (kier. chóru).

Program: A. Dvořák – Pieśni Biblijne, Te Deum, L. Janáček – Taras Bulba Katedra Św. Marii Magdaleny

19⁰⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

CAPELLA SAVARIA, Maria Zadori (s), Zsolt Kalló (vln, kier. art.)

P. Eszterházy, H. Biber, J. S. Bach

Bolesławiec – Kościół Wniebowzięcia NMP, ul. Kościelna 3

I CO JESZCZE

15⁰⁰ WARSZTATY TAŃCA

TOWARZYSKIEGO (13-17.09)
poprowadzi Izabela Rybaczyk
Dom Tańca Pałac, koszt: 175 zł

17¹⁵ WARSZTATY LATYŃSKIEJ SALSY (13-17.09)

poprowadzi Izabela Rybaczyk
Dom Tańca Pałac, koszt: 175 zł

19⁰⁰ WARSZTATY TANGO ARGENTINO (13-17.09)

poprowadzi Aleksander Lidtke
Dom Tańca Pałac, koszt: 175 zł

14 wtorek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ KONIK GARBUSEK Teatr Lalek

18¹⁵ ZWYCIĘSTWO
Teatr Współczesny, duża scena, bilety: 28 i 18 zł

21⁰⁰ MR. MELANCHOLY

Ad Spectatores
Wieża Ciśnień, ul. Na Grobli, bilety: 15 i 20 zł (15 minut przed spektaklem)

KONCERTY

17⁰⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

KONCERT KURSU INTERPRETACJI MUZYKI ORATORYJNEJ KANTATOWEJ

Chór Kameralny Filharmonii Wrocławskiej, Orkiestra Trybunału Koronnego, Przemysław Stanisławski (dyr.), Alan Urbanek (kier. chóru)

Program: G. F. Händel – Susanna
Kościół Ewangelicki
ul. Kazimierza Wielkiego 29

19³⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”

CAPELLA SAVARIA, Maria Zadori (s), Zsolt Kalló (vln, kier. art.)

Program: P. Eszterházy, G. Ph. Telemann, J. S. Bach
Kościół Uniwersytecki

I CO JESZCZE

20³⁰ SALSOTEKA 20³⁰ lekcja salsy, cena: 15 zł, 21³⁰ wieczorek z salsą, bachatą, merengue, wstęp: 5 zł
Dom Tańca Pałac

15 środa

SPEKTAKLE

10⁰⁰ KONIK GARBUSEK Teatr Lalek
11⁰⁰ i 19⁰⁰ ZABAWY NA PODWÓRKU
Edna Mazya
Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

ROK ZAŁOŻENIA 1945

ZAKŁAD OPTYCZNY®



DANILUK

Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 071 343 24 86

Okulista przyjmuje:

pn. - pt. 15³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Komputerowe
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkieł



Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9⁰⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰

ZAKŁAD OPTYCZNY®



DANILUK

18¹⁵ ZWYCIĘSTWO Teatr Współczesny duża scena, bilety: 28 i 18 zł
19⁰⁰ SZTUKA T. Polski – S. Kameralna
21⁰⁰ MR. MELANCHOLY
Ad Spectatores
 Wieża Ciśnień, ul. Na Grobli, bilety: 15 i 20 zł (15 minut przed spektaklem)

KONCERTY

12⁰⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”
LATVIA STATE CHOIR, Maris Sirmals (dyr.). Łotewska muzyka chóralna
 Bazylika Św. Elżbiety

18³⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”
 Sinfonia Varsovia, Chór Filharmonii Narodowej w Warszawie, Christiane Oelze (s), Jadwiga Rappé (a), Jerzy Semkow (dyr.), Henryk Wojnarowski (kier. chóru). Program: Mahler – II Symfonia c-moll
 Katedra Św. Marii Magdaleny

20³⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”
LATVIA STATE CHOIR, Maris Sirmals (dyr.). Łotewska muzyka chóralna
 Bazylika Św. Elżbiety

20³⁰ OTWARTY KONKURS JAZZOWY RURA-LIVE „PRZEMEK EB QUARTET”
 cz.1 jam session – Jazz Klub Rura

WYSTAWY

15³⁰ W ZOO. W PARKU I W OGRODZIE... Fotografii Krzysztofa Dąbrowskiego „Galeria u Ekoludka”, Przeszskole nr 64, ul. Koszykarska 2/4

16 czwartek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ SZEWCZYK DRATEWKA
 Teatr Lalek
11⁰⁰ KANTATY J. S. Bach
 Opera, bilety: 22 i 11 zł

11⁰⁰ i 19⁰⁰ ZABAWY NA PODWÓRKU Wałbrzych – Teatr Dramatyczny
19⁰⁰ AMERYKAŃSKI BLUES
 Teatr Współczesny, scena na strychu, bilety: 30 i 20 zł
19⁰⁰ NORWAY.TODAY
 Teatr Polski – Scena na Świebodzkim
19⁰⁰ SZTUKA

Teatr Polski – Scena Kameralna
21⁰⁰ MR. MELANCHOLY
Ad Spectatores
 Wieża Ciśnień, ul. Na Grobli, bilety: 15 i 20 zł (15 minut przed spektaklem)

KONCERTY

17⁰⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”
LATVIA STATE CHOIR, Maris Sirmals (dyr.). Łotewska muzyka chóralna
Ząbkowice Śl. – Kościół Św. Anny, ul. Św. Wojciecha 12

17⁰⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”
VILNIUS MUNICIPAL CHOIR JAUNA MUZIKA, Vaclovas Augustinas (dyr.)
 Program: G. Svilainis, A. Pärt, E. Rautavaara, R. Serksnyte
Lubomierz – Kościół Wniebowzięcia NMP i Św. Maternusa, pl. Kościelny

18³⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”
 Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Wrocławskiej, Chór Filharmonii Śląskiej, Alessandra Franceschi (mzs), Leszek Skrla (brt), Mariusz Smolij (dyr.). Program: F. Liszt – Św. Stanisław (prawykonanie europejskie)
 Katedra Św. Marii Magdaleny

20⁰⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”
LATVIA STATE CHOIR, Maris Sirmals (dyr.) Program: D. Bortnianski, J. Rheinberger, Łotewska muzyka chóralna
Świdnica – Katedra Św. Stanisława i Św. Wacława, pl. Jana Pawła II 1



PRZYRODA SPITSBERGENU
 w fotografii dr Andrzeja Raja
 Jelenia Góra - Muzeum Przyrodnicze

20⁰⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”
VILNIUS MUNICIPAL CHOIR JAUNA MUZIKA

Vaclovas Augustinas (dyr.)
 Program: G. Svilainis, A. Pärt, E. Rautavaara, R. Serksnyte
Jelenia Góra – Kościół Św. Erazma i Pankracego, pl. Kościelny 1-2

20³⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantans”
 Christiane Oelze (s), Eric Schneider (pf)
 Wieczór pieśni do słów Heinego, Eichendorffa, Rilkego i Brechta
 (Liszt, Mendelssohn, Schönberg, Weill, Schumann, Brahms, Wolf)
 Filharmonia Wrocławska

20³⁰ OTWARTY KONKURS JAZZOWY RURA-LIVE „PRZEMEK EB QUARTET”
 cz. 2 – koncert – Jazz Klub Rura

I CO JESZCZE

17⁰⁰ POMNIKI WROCŁAWIA MAŁO ZNANE I NOWE
 Prelekcja Stanisława Jastrzębskiego oraz otwarcie wystawy.
 Klub Turysty PTTK
 Rynek Ratusz 11/12 (IV piętro)

17 piątek

Telegram>>>>
 <<<<Pocztowy

Infolinia 0 801 333 444

Centrum Obsługi Telegramów Wrocław
 telefon 0-71/343 84 40



AMERYKAŃSKI BLUES
16, 17, 18 i 19 września
Teatr Współczesny - Scena na Strychu

SPREAKTAKLE

10^{oo} SZEWCZYK DRATEWKA

Teatr Lalek

11^{oo} ZABAWY NA PODWÓRKU

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

16^{oo} OKNO NA PARLAMENT

Teatr Polski – Scena Kameralna

19^{oo} AMERYKAŃSKI BLUES

Teatr Współczesny

scena na strychu, bilety: 30 i 20 zł

19^{oo} KANTATY J. S. Bach

Opera, bilety: 48, 37, 27 i 16 zł

19^{oo} KUBUŚ FATALISTA I JEGO PAN

Teatr Polski – Duża Scena

19^{oo} NORWAY.TODAY

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

20^{oo} ŻONA MNIE OPIERNICZYŁA.

SKOLENIENIE

Grupa Artystyczna Kolektyw

Scena w Muzeum Sztuki Medalierskiej, Rynek 6, bilety: 20 zł (od g. 18^{oo} w pasażu MSM)

21^{oo} MR. MELANCHOLY

Ad Spectatores

Wieża Ciśnień, ul. Na Grobli, bilety: 15 i 20 zł (15 minut przed spektaklem)

KONCERTY

12^{oo} 39. Międzynarodowy Festiwal

„Wratlavia Cantans”

CARMINA SLOVENICA

Karmina Šilec (dyr.)

Słoweńska muzyka chóralna

Bazylika Św. Elżbiety

18^{oo} 39. Międzynarodowy Festiwal

„Wratlavia Cantans”

LATVIA STATE CHOIR Maris Sirmals

(dyr.). Łotewska muzyka chóralna

Polkowice Kościół Św. Barbary, Rynek

18^{oo} 39. Międzynarodowy Festiwal

„Wratlavia Cantans”

SINFONIA VARSOVIA Bożena Harasi-

mowicz-Haas (s), Jerzy Semkow (dyr.)

Program: W.A. Mozart – Symfonia D-

dur, Motet „Exsultate, jubilate” KV 165

J. Brahms – II Symfonia D-dur

Katedra Św. Marii Magdaleny

19^{oo} KONCERT AMERYKAŃSKIEJ

MUZYKI POPULARNEJ

(American Pops Concert)

Orkiestra Symfoniczna

Filharmonii Sudeckiej

James Baker – dyrygent (USA)

Wałbrzych – Filharmonia Sudecka

19^{oo} KONCERT SYMFONICZNY

Vadim Brodski – skrzypce, Orkiestra

Filharmonii Dolnośląskiej w Jeleniej

Górze, Janusz Powolny – dyrygent

W programie muzyka The Beatles.

Koncert współorganizowany z Mias-

tem Jelenia Góra i Stowarzysze-

niem Chorych przy II Oddz. Chirurg-

icznym w Jeleniej Górze

Jelenia Góra – Filharmonia Dolno-

śląska, Sala Koncertowa

20^{oo} 39. Międzynarodowy Festiwal

„Wratlavia Cantans”

CARMINA SLOVENICA

Karmina Šilec (dyr.)

Słoweńska muzyka chóralna

Oleśnica – Bazylika Św. Jana,

ul. Łużycka 4

20^{oo} 39. Międzynarodowy Festiwal

„Wratlavia Cantans”

Zoe Nicolaidou (s), Zachos Terzakis

(t), Kyros Partsalides (brt)

Cypryjska muzyka kameralna od

starożytności do XX wieku

Głogów – Piwnica Ratusza, Rynek 10

21^{oo} 39. Międzynarodowy Festiwal

„Wratlavia Cantans”

VILNIUS MUNICIPAL CHOIR JAUNA

MUZIKA, Vaclovas Augustinas (dyr.)

Program: G. Svilainis, A. Pärt,

E. Rautavaara, R. Serksnyte

Bazylika Św. Elżbiety

20^{oo} JAZZ PARTY

Jazz Klub Rura, wstęp wolny

WYSTAWY

17^{oo} DARY NATUREY

Wystawa poplenerowa

Warsztat Twórczy – Kowary 2004

Karpacz – Muzeum Stowarzyszenia

Miłośników Kowar, ul. Górnicza 1

I CO JESZCZE

15^{oo} XXII OGÓLNOPOLSKIE

DNI PSZCZELARZA

VII DNI EUROPY W OLEŚNICY

WSPÓLNOTA KULTUR

17- 19 września 2004, Podzamcze

m.in. Msza Święta, występy zespo-

łów artystycznych, imprezy sportowe

Oleśnica

20^{oo} MILONGA

20^{oo} lekcja tanga, cena 15 zł

21^{oo} wieczorek z tangiem argentyń-

skim, wstęp: 5 zł

Dom Tańca Pałacy

18 sobota

SPREAKTAKLE

11^{oo} SZEWCZYK DRATEWKA

Teatr Lalek

16^{oo} OKNO NA PARLAMENT

Teatr Polski – Scena Kameralna

19^{oo} AMERYKAŃSKI BLUES

Teatr Współczesny, scena na stry-

chu, bilety: 30 i 20 zł

19^{oo} KUBUŚ FATALISTA I JEGO PAN

Teatr Polski – Duża Scena

**AUTOMATYCZNE PRZETWARZANIE I ARCHIWIZACJA
DOKUMENTÓW WPLAT W SYSTEMACH OCR/ICR**



telefon kontaktowy 0-71/34 71 867

POCZTA POLSKA



**TENIS
BADMINTON
SQUASH
SIŁOWNIA
AEROBIK
SAUNA
SOLARIUM**

GABINET KOSMETYCZNY

KARNET 149 ZŁ
na dwie dowolne opcje
przez cały miesiąc
codziennie
od 8.00 do 24.00
w soboty i niedziele
od 8.00 do 22.00

ZAPRASZAMY
ul. Kozanowska 69
tel. 071 - 353 98 80



CALISIA

Sprzedam pianino
kilkuletnie, nieużywane,
nastrojone
tel. 0503 400 297

19^{oo} PIASKOWNICA Michał Wałczak
Wałbrzych – Teatr Dramatyczny
19^{oo} NORWAY.TODAY
Teatr Polski – Scena na Świebodzkim
19^{oo} SZAWEL
Legnica – Magazyn, ul. Jordana 2
20^{oo} ZWIĄZEK OTWARTY
Grupa Artystyczna Kolektyw
Scena w Muzeum Sztuki Medalier-
skiej, Rynek 6, bilety: 20 zł (od g. 18^{oo}
w pasażu MSM)
20^{oo} DA-DADU-DU-WIE-CZÓR-NIE-
SPODZIANEK Ad Spectatores
Wieża Ciśnień, ul. Na Grobli, bilety: 15
i 20 zł (15 minut przed spektaklem)

KONCERTY

16^{oo} 39. Międzynarodowy Festiwal
„Wratlavia Cantans”
Zoe Nicolaïdou (s), Zachos Terzakis
(t), Kyros Partsalides (brt)
Cypryjska muzyka kameralna od
starożytności do XX wieku
Muzeum Architektury

17^{oo} 39. Międzynarodowy Festiwal
„Wratlavia Cantans”
CARMINA SLOVENICA
Karmina Šilec (dyr.). Słoweńska
muzyka chóralna. **Legnica** – Ewan-
geliści Kościół Mariacki

18^{oo} 39. Międzynarodowy Festiwal
„Wratlavia Cantans”
CHÓR KAMERALNY FILHARMONII
WROCLAWSKIEJ, TAIPEI PHILHAR-
MONIC ORCHESTRA, Tien-Chi Lin
(dyr.), Alan Urbanek (kier. chóru). Pro-
gram: S. W. Chin – Song of the Youth,
van Beethoven – VII Symfonia A-dur
Katedra Św. Marii Magdaleny

19^{oo} XI Międzynarodowy Festiwal
Muzyki Kameralnej i Organowej
ORKIESTRA SYMFONICZNA FILHAR-
MONII ŁÓDZKIEJ im. Artura Rubin-
steina, Jerzy Maksymiuk – dyrygent
Trzebnica – Bazylika Św. Jadwigi
20^{oo} 39. Międzynarodowy Festiwal
„Wratlavia Cantans”
CARMINA SLOVENICA
Karmina Šilec (dyr.)
Słoweńska muzyka chóralna
Głogów – Kolegiacki 10

20^{oo} 39. Międzynarodowy Festiwal
„Wratlavia Cantans”
Zoe Nicolaïdou (s), Zachos Terzakis (t),

Kyros Partsalides (brt).
Cypryjska muzyka kameralna
od starożytności do XX wieku
Szczawno Zdrój – Teatr Zdrojowy
20^{oo} 39. Międzynarodowy Festiwal
„Wratlavia Cantans”
NEW LONDON CONSORT, Philip
Pickett (kier. art.).
G. de Colncy – „Pieśni Aniołów”
Muzeum Architektury

I CO JESZCZE

10^{oo} XXII OGÓLNOPOLSKIE
DNI PSZCZELARZA
VII DNI EUROPY W OLEŚNICY
WSPÓLNOTA KULTUR
m.in. kiermasz pszczelarski, wykla-
dy, występy artystyczne, konkursy,
spektakl muzyczny, koncert

Oleśnica
12^{oo} SKARBY WROCLAWSKICH
KOŚCIOŁÓW

Prelekcja dr Bogusława Czechowicza
na temat historii oraz kształtu trzech
niewielkich świątyń Ostrowa Tum-
skiego – kościoła Św. Idziego, świę-
tych Piotra i Pawła oraz kościoła Św.
Marcina. Spotkanie połączone ze
zwiedzaniem wyżej wymienionych
zabytków rozpocznie o g. 12^{oo} przy
kościółce Św. Idziego obok katedry
wrocławskiej. Inauguracja cyklu
„Skarby wrocławskich kościołów”.
19^{oo}-21^{oo} SALSA Warsztat prowadzą
Yusil (Kuba) i Walfrido (Kuba), wstęp
10 zł. Od 21^{oo} impreza „Havana Ni-
ghts”, wstęp wolny – Jazz Klub Rura

19 niedziela

SPEKTAKLE

11^{oo} SZEWCZYK DRATEWKA
Teatr Lalek

16^{oo} OKNO NA PARLAMENT
Teatr Polski – Scena Kameralna

17^{oo} QUO VADIS HOMINE
Wieczór baletowy (muzyka z CD)
M. Karłowicz – Powracające fale
K. Szymanowski – IV Symfonia
koncertująca, W. Kilar – Exodus
Opera, bilety: 43, 32, 22 i 11 zł

18^{oo} PIASKOWNICA
Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19^{oo} AMERYKAŃSKI BLUES
Teatr Współczesny
scena na strychu, bilety: 30 i 20 zł

LATO Z TAŃCEM WARSZTATY 2004

DOM TAŃCA

PAŁACYK ul. Kościuszki 34, tel. 363 51 55, 0609 21 58 96, <http://flamencoarte.com>

kalendariusz w co jest grane

19⁰⁰ KUBUŚ FATALISTA I JEGO PAN
Teatr Polski – Duża Scena

19⁰⁰ SZAWEL

Legnica – Magazyn, ul. Jordana 2

20⁰⁰ ZWIĄZEK OTWARTY

Grupa Artystyczna Kolektyw

Scena w Muzeum Sztuki Medalierskiej, Rynek 6, bilety: 20 zł (od g. 18⁰⁰ w pasażu MSM)

21⁰⁰ DA-DADU-DU-WIE-CZÓR-NIE-SPODZIANEK Ad Spectatores

Wieża Ciśnień, ul. Na Grobli, bilety: 15 i 20 zł (15 minut przed spektaklem)

KONCERTY

18⁰⁰ 39. Międzynarodowy Festiwal „Wratlavia Cantans”

CARMINA SLOVENICA

Karmina Šilec (dyr.)

Słoweniska muzyka chóralna

Świdnica – Kościół Pokoju

16⁰⁰ DOBREM ZWYCIĘŻYĆ

Spektakl słowno-muzyczny w 20-lecie śmierci ks. Jerzego Popiełuszki

XI Międzynarodowy Festiwal

Muzyki Kameralnej i Organowej

Jerzy Zelnik – recytacje

Robert Grudzień – organy

Georgij Agratina – Fletnia Pana,

cymbały koncertowe (Ukraina)

Żmigród – Kościół pw. Św. Trójcy

I CO JESZCZE

10⁰⁰ XXII OGÓLNOPOLSKIE DNI

PSZCZELARZA, VII DNI EUROPY

W OLEŚNICY, WSPÓLNOTA KULTUR

m.in. kiermasz pszczelarski, występy artystyczne, pokaz mody, festyn Oleśnica

13⁰⁰ i 15⁰⁰ JAK OŻYWIĆ MARTWY

PRZEDMIOT – CZY KAŻDY MOŻE

BYĆ AKTOREM?

Studenci Wydziału Lalkarskiego PWST prezentują różne typy lalek teatralnych, ich konstrukcję i sposoby ożywiania (w ramach Dolnośląskiego Festiwalu Nauki).
Politechnika Wrocławska, ul. Janiszewskiego, parking przed bud. C-1

20 poniedziałek

I CO JESZCZE

11⁰⁰ i 17⁰⁰ WYZWALANIE

GŁOSU AKTORA Warsztat i pokaz studentów PWST dla uczniów gimnazjum i liceum w ramach Dolnośląskiego Festiwalu Nauki
Sala kameralna PWST, wstęp wolny, ilość miejsc ograniczona, rezerw.: tel. 355 50 36, pwst@pwst.wroc.pl

15⁰⁰ WARSZTATY HIP-HOP/FUNKY JAZZ (20-24.09)

poprowadzi Bohdan Piotrowski

Dom Tańca Pałacyk, koszt: 175 zł

17¹⁵ WARSZTATY TAŃCA DISCO

(20-24.09) poprowadzi Marek Jurczak

Dom Tańca Pałacyk, koszt: 175 zł

18⁰⁰ WIECZÓR AUTORSKI

MICHAŁA KURZAWSKIEGO

W programie: promocja debiutanczkiego tomiku wierszy młodego poety „Zaczyna padać deszcz”

Salonik Trzech Muz

19⁰⁰ WARSZTATY TAŃCA

TOWARZYSKIEGO (20-24.09)

poprowadzi Marek Jurczak

Dom Tańca Pałacyk, koszt: 175 zł

21 wtorek

Spektakle

10⁰⁰ SZEWCZYK DRATEWKA

Teatr Lalek

11⁰⁰ QUO VADIS HOMINE

Wieczór baletowy (muzyka z CD)

M. Karłowicz – Powracające fale
K. Szymanowski – IV Symfonia koncertująca, W. Kilar – Exodus
Opera, bilety: 22 i 11 zł

12⁰⁰ PIASKOWNICA

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ PREZYDENTKI

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

I CO JESZCZE

20³⁰ SALSOTEKA

20³⁰ lekcja salsy, cena: 15 zł

21³⁰ wieczorek z salsą, bachatą,

merengue, wstęp: 5 zł

Dom Tańca Pałacyk

22 środa

Spektakle

10⁰⁰ SZEWCZYK DRATEWKA

Teatr Lalek

12⁰⁰ i 19⁰⁰ PĘTLA Marek Hłasko

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

18⁰⁰ PREZYDENTKI

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

19⁰⁰ WSZYSTKO W RODZINIE

Teatr Polski – Scena Kameralna

19¹⁵ LOCHY WATYKANU

Teatr Współczesny, duża scena,

bilety: 28 i 18 zł

Koncerty

21⁰⁰ KONCERT PINK FREUD

Jazz Klub Rura, bilety: 20 i 15 zł

23 czwartek

Spektakle

10⁰⁰ OCH, EMIL!

Teatr Lalek

12⁰⁰ PĘTLA

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

18⁰⁰ W 80 DNI DOOKOŁA ŚWIATA PO STU LATACH

J. Bielunas PREMIERA

muzyka: Mateusz Pospieszalski
występują: Mariusz Kiljan, Bartłomiej Porczyk, Grzegorz Wojdon, Bartosz Picher, Bogna Woźniak i Małgorzata Fijałkowska-Studniak, Agnieszka Bogdan, Agnieszka Oryńska, Andrzej Gała i Stanisław Wolski, Piotr i Paweł Kamiński, Tomasz Sztonyk, Elżbieta Kłosińska i inni

Akcja widowiska, inspirowanego powieścią J. Verne'a, rozgrywa się współcześnie. W 120 rocznicę podróży angielskiego gentlemana Fileasa Fogga oraz jego sługi Jacquesa Passepartout, w drogę wyruszają ich współcześni potomkowie, czyli Junior Fogg oraz młody Passepartout. Stawiają sobie ambitne zadanie – chcą powtórzyć wyczyn swoich pradziadków nie korzystając ze współczesnych środków transportu. Niewątpliwą zaletą widowiska będzie różnorodność: bohaterowie podróżują po różnych kontynentach, gdzie przeżywają 11 różnych przygód, którym towarzyszy 11 piosenek oraz 11 różnych estetyk scenicznych.

Teatr Muzyczny CAPITOL

19⁰⁰ WSZYSTKO W RODZINIE

Teatr Polski – Scena Kameralna

19¹⁵ LOCHY WATYKANU

Teatr Współczesny, duża scena, bilety: 28 i 18 zł

KONCERTY

19⁰⁰ KONCERT NADZWYCAJNY XVIII Międzynarodowe Wieczory Muzyki Organowej i Kameralnej

Wieczór 151. Wykonawcy: Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia w Katowicach, prof. Krzysztof Penderecki – dyrygent, Marco Aurélio Lischet (Brazylia) – organy
Program: K. Penderecki – II Symfonia F. Liszt – Preludium i fuga B-A-C-H L. Vierne – VI Finał z I Symfonii A. Dvořák – VII Symfonia d-moll op. 70
Do wstępu na koncert upoważnia zakup cegiełki na rzecz XIX MWMOIK (50, 30, 20 zł). Rezerwacje: galeria KOK – pon.-pt w g. 8⁰⁰-18⁰⁰, sob. i niedz. w g. 14⁰⁰-18⁰⁰
Kłodzko – Kościół Wniebowzięcia NMP



WIŚNIOWY SAD

24 i 25 września
Teatr Polski – Duża Scena



KEVIN KENNER

wystąpi 29 września
w Oratorium Marianum

24 piątek

Spektakle

10⁰⁰ OCH, EMIL! Teatr Lalek
10³⁰ i 18⁰⁰ W 80 DNI DOOKOŁA ŚWIATA PO STU LATACH
Teatr Muzyczny CAPITOL
19⁰⁰ CYGANERIA G. Puccini
Opera, bilety: 48, 37, 27 i 16 zł
19⁰⁰ KOPALNIA
Wałbrzych – Teatr Dramatyczny
19⁰⁰ MAYDAY
Teatr Polski – Scena Kameralna
19⁰⁰ WIŚNIOWY SAD
Teatr Polski – Duża Scena
19¹⁵ LOCHY WATYKANU
Teatr Współczesny, duża scena, bilety: 28 i 18 zł
20⁰⁰ ŻONA MNIE OPIERNICZYŁA.
SZKOLENIE
Grupa Artystyczna Kolektyw

Scena w Muzeum Sztuki Medalierskiej, Rynek 6, bilety: 20 zł (od g. 18⁰⁰ w pasażu MSM)

KONCERTY

19⁰⁰ KONCERT FLAMENCO
w wykonaniu zespołu Sueno Andaluz ODA Firlej
19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY
Giancarlo de Lorenzo – dyrygent
Paweł Zawadzki – fortepian
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
Program: W. A. Mozart – Uwertura do opery „Wesele Figara”
W. A. Mozart – Koncert fortepianowy Es-dur „Jeunehomme” KV 271
F. Schubert – Symfonia nr 5 B-dur D 485
Filharmonia Wrocławska
bilety: 60, 40, 25 i 15 zł

19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Sudeckiej, Paweł Przytocki – dyrygent, Malwina Lipiec – harfistka
Program: M. Ravel – Pawana dla zmarłej infantki, C. Debussy – Dwa Tańce, M. Ravel – Introdukcja i Allegro, C. Debussy – Morze
Wałbrzych – Filharmonia Sudecka

19⁰⁰ KONCERT ZESPOŁÓW HAPPYSAD I DEZERTER

Lubin – CK Muza
Klub „Pod Muzami”, bilety 10 zł
20³⁰ JAZZ PARTY
Jazz Klub Rura, wstęp wolny
I CO JESZCZE

18⁰⁰ PREZENTACJA NOWEGO
CYKLU OBRAZÓW MIRKA ANTONIEWICZA „CASUS HUMANUS”
Galeria M Odwach
20³⁰ MILONGA
20³⁰ lekcja tanga, cena 15 zł
21³⁰ wieczorek z tangiem argentyńskim, wstęp: 5 zł
Dom Tkać Pałacyk

25 sobota

Spektakle

10³⁰ i 18⁰⁰ W 80 DNI DOOKOŁA ŚWIATA PO STU LATACH
Teatr Muzyczny CAPITOL
11⁰⁰ OCH, EMIL! Teatr Lalek
19⁰⁰ CYGANERIA G. Puccini
Opera, bilety: 48, 37, 27 i 16 zł
19⁰⁰ KOPALNIA
Wałbrzych – Teatr Dramatyczny
19⁰⁰ MAYDAY
Teatr Polski – Scena Kameralna
19⁰⁰ WIŚNIOWY SAD
Teatr Polski – Duża Scena



PRACE ELŻBIETY TERLIKOWSKIEJ
Galeria Miejska
wystawa czynna od 27 września



ALEKSIEJ ORŁOWIECKI wystąpi
30 września z recitale
w Obornikach Śląskich

12⁰⁰ TEATRY I SALE MUZYCZNE WROCLAWIA

Ilustrowany przeźrocami wykład Iwony Gołaj. To pierwsza prelekcja z III edycji, cieszącego się dużym zainteresowaniem publiczności, cyklu: „Dawne obiekty użyteczności publicznej we Wrocławiu”. Ten organizowany od trzech lat przez Dział Oświatowy Wrocławskiego Muzeum Narodowego projekt edukacyjny, obejmować będzie (do końca 2004 r.) wykłady na temat wież widokowych, kompleksów akademickich i najciekawszych parków Wrocławia. Celem prezentacji przeznaczonych dla wszystkich zainteresowanych kulturą artystyczną Śląska jest ukazanie w sposób rzetelny i przystępny wartości kulturowych najważniejszych historycznych obiektów naszego miasta. Muzeum Narodowe (sala 116), wstęp wolny

15⁰⁰ PIKNIK ZDROWOTNY
Ogród Botaniczny

19¹⁵ LOCHY WATYKANU

Teatr Współczesny, duża scena,
bilety: 28 i 18 zł

19³⁰ HAMLET, KSIĄŻĘ DANII

William Szekspir

Legnica – sala byłego WDK

ul. Nowy Świat 19

20⁰⁰ OSKAR I RUTH

Grupa Artystyczna Kolekty

Scena w Muzeum Sztuki Medalierskiej, Rynek 6, bilety: 20 zł (od g. 18⁰⁰ w pasażu MSM)

21⁰⁰ RZECZ O ŻYCIU

Ad Spectatores

Wieża Ciśnień, ul. Na Grobli, bilety: 15 i 20 zł (15 minut przed spektaklem)

Uwaga!!! Start z tymczasowej przystani pod gmachem A1 PWR, Wybrzeże Wyspiańskiego

KONCERTY

18⁰⁰ JOHANN SEBASTIAN BACH I JEGO POPRZEDNICY

Koncert na dwa chóry i organy
Wystąpi chór Cantores Minores Wratislavienses pod dyr. Piotra Karpety
Słowo o muzyce Artur Bielecki
Oratorium Marianum

18⁰⁰ RECITAL SKRZYPCOWY

Bartłomiej Nizioł

Andrzej Tatarski – fortepian

Program:

E. Ysaie – Sonata nr 3 na skrzypce solo – Ballada, G. Tartini – Sonata g-moll „Didone abbandonata” („Dydo-na opuszczona”),

H. Wieniawski – Polonez D-dur op. 4

H. Wieniawski – Scherzo-Tarantelle

op. 16, C. Debussy – Sonata g-moll

H. Wieniawski – Fantasie brillante na tematy z „Fausta” Ch. Gounoda op. 20

C. Saint-Saëns – Introdukacja i Ron-do capriccioso

Filharmonia Wrocławska

bilety: 50, 35, 20 i 10 zł

I CO JESZCZE

19⁰⁰-21⁰⁰ **SALSA** Warsztat prowa-dzą Yusil (Kuba) i Walfrido (Kuba),

wstęp 10 zł. Od 21⁰⁰ impreza „Ha-vana Nights”, wstęp wolny
Jazz Klub Rura

26 niedziela

SPEKTAKLE

11⁰⁰ **OCH, EMIL!** Teatr Lalek

12⁰⁰ **W 80 DNI DO KOŁA ŚWIATA...**

Teatr Muzyczny CAPITOL

18⁰⁰ **KOPALNIA**

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ **MAYDAY**

Teatr Polski – Scena Kameralna

19¹⁵ **LOCHY WATYKANU**

Teatr Współczesny

duża scena, bilety: 28 i 18 zł

19³⁰ **HAMLET, KSIĄŻĘ DANII**

Legnica – sala byłego WDK

ul. Nowy Świat 19

20⁰⁰ **OSKAR I RUTH**

Grupa Artystyczna Kolekty

Scena w Muzeum Sztuki Medalierskiej, Rynek 6, bilety: 20 zł (od g. 18⁰⁰ w pasażu MSM)

21⁰⁰ **RZECZ O ŻYCIU**

Ad Spectatores

Wieża Ciśnień, ul. Na Grobli, bilety: 15 i 20 zł (15 minut przed spektaklem)

UWAGA!!! Start z tymczasowej przystani pod gmachem A1 PWR, ul. Wybrzeże Wyspiańskiego

I CO JESZCZE

27 poniedziałek

SPEKTAKLE

21⁰⁰ **RZECZ O ŻYCIU**

Ad Spectatores

Wieża Ciśnień, ul. Na Grobli, bilety: 15 i 20 zł (15 minut przed spektaklem)

Uwaga!!! Start z tymczasowej przystani pod gmachem A1 PWR, ul. Wybrzeże Wyspiańskiego

I CO JESZCZE

15³⁰ **WARSZTATY TAŃCA**

BRZUCHA (27.09-1.10)

poprowadzi Amina

Dom Tańca Pałac, koszt: 175 zł

17¹⁵ **WARSZTATY SALSY**

LATYŃOSKIEJ (27.09-1.10)

poprowadzi Izabela Rybaczyk

Dom Tańca Pałac, koszt: 150 zł

19⁰⁰ **WARSZTATY TAŃCA**

TOWARZYSKIEGO (27.09-1.10)

poprowadzi Izabela Rybaczyk

Dom Tańca Pałac, koszt: 150 zł

28 wtorek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ **OCH, EMIL!**

Teatr Lalek



10⁰⁰ W 80 DNI DO KOŁA ŚWIATA...

Teatr Muzyczny CAPITOL

12⁰⁰ i 19⁰⁰ KOPALNIA

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ ZASKRONIEC

Teatr Współczesny

mała scena, bilety: 28 i 18 zł

I CO JESZCZE

17⁰⁰ SYMBOLIKA ŚWIĄTYNI CHRZEŚCIJAŃSKIEJ

Prelekcja Czesława Skrzypczyka.

Klub Turysty PTTK

Rynek Ratusz 11/12 (IV piętro)

20³⁰ SALSOTEKA

20³⁰ lekcja salsa, cena: 15 zł

21³⁰ wieczorek z salsą, bachatą,

merengue, wstęp: 5 zł

Dom Tańca Pałacyk

29 środa

SPEKTAKLE

10⁰⁰ OCH, EMIL!

Teatr Lalek

10⁰⁰ W 80 DNI DO KOŁA ŚWIATA

PO STU LATACH

Teatr Muzyczny CAPITOL

11⁰⁰ KOT W BUTACH B. Pawłowski

(muzyka z CD)

Opera, bilety: 22 i 11 zł

19⁰⁰ ZASKRONIEC

Teatr Współczesny

mała scena, bilety: 28 i 18 zł

KONCERTY

19⁰⁰ UROCZYSTY KONCERT

Z UDZIAŁEM KEVINA KENNERA

Wrocławska Nagroda Muzyczna 2004

Tradycyjnie już, z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki, zostaną uhonorowani dyplomami wybitni przedstawiciele życia muzycznego naszego miasta. Wrocławska Nagroda Muzyczna będzie w tym roku organizowana już po raz piąty. W poprzednich edycjach Nagrody mieliśmy okazję słuchać pianistów tej miary, co Piotr Anderszewski czy Krzysztof Jabłoński. I tym razem publiczność może liczyć na równie ekscytujący wieczór. Zaproszenie do Wrocławia przyjął bowiem fenomenalny pianista amerykański, zwycięzca Konkursu Chopinowskiego w 1990 r., Kevin Kenner. Nie jest to jedyny międzynarodowy sukces tego muzyka. Jest także laureatem konkursu im. Piotra Czajkowskiego w Moskwie, Van Cliburna w Fort Worth, Giny Bachauer w Salt Lake City. Występował ze sławnymi dyrygentami na wielu kontynentach, grając w takich salach jak: Wigmore Hall, Teatro alla Scala, sala Pleyela, Gewandhaus.

Na recital złożył się utwory Mozarta, Chopina i Ravela

Oratorium Marlanum, bilety: 20 i 10 zł (EMPIK, OKIS i przed koncertem)

20⁰⁰ OTWARTY KONKURS JAZZOWY RURA-LIVE – „CZERWIE”

cz. 1 jam session – Jazz Klub Rura

30 czwartek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ CZERWONY KAPTUREK

Teatr Lalek

11⁰⁰ KOT W BUTACH B. Pawłowski

(muzyka z CD)

Opera, bilety: 22 i 11 zł

KONCERTY

18⁰⁰ RECITAL FORTEPIANOWY

ALEKSIEJA ORŁOWIECKIEGO

(Sankt Petersburg)

Wieczór Lisztowski

z okazji Międzynarodowego

Dnia Muzyki (1 X)

(696-697 koncerty TIFL)

Słowo o muzyce: Juliusz Adamowski

Program: W. A. Mozart – Fantazja

i Sonata c-moll (KV 475 i 457),

C. Debussy – Arabeska nr 1, Doctor

Gradus ad Parnassum z cyklu

„Children’s Corner” (Kącik dzie-

cięcy), La plus que lente – Valse

(Bardzo powolny walc), Jardins sous

la pluie (Ogrody w deszczu)

z cyklu „Les Estampes” (Szytchy),

F. Mendelssohn – 2 Pieśni bez słów:

Pieśń weneckiego gondoliera op. 30

nr 6, Prząśniczka op. 67 nr 4,

F. Liszt – Sonata h-moll

Oborniki Śląskie

Salonik Czterech Muz

I CO JESZCZE

20⁰⁰ OTWARTY KONKURS

JAZZOWY RURA-LIVE

„CZERWIE”

cz. 2 koncert

Jazz Klub Rura, bilety: 10 i 5 zł



VITA DA CANI - pomagamy zwierzętom !

Nasze schronisko działa już od kilkunastu lat. Od 10 lat jesteśmy pod opieką filii Fundacji „Vita da Cani” – Pomoc dla zwierząt. Od dwóch lat mieszkamy pod Wrocławiem. W naszym kocim azylu jest miejsce na ok. 100 zwierząt. Obecnie mamy ich ponad 70. Jesteśmy jednym z dwóch schronisk kocich, drugie znajduje się w Konstancinie pod Warszawą. Jak większość tego typu „przybytków” borykamy się z kłopotami natury finansowej. Zabrakło pieniędzy na dokończenie plotu – wysokiego, zapewniającego naszym czworonogom pełne bezpieczeństwo.

Całość jest utrzymywana wyłącznie z prywatnych pieniędzy i drobnych darowizn. Zwierzęta, które do nas strafiają wymagają najczęściej leczenia, szczepienia, sterylizacji, wszystko jest bardzo kosztowne. Walczymy o życie każdego z nich, staramy się zapewnić pełną miskę i ciepły kąt oraz opiekę weterynaryjną.

Jesteśmy chyba jedynym tak licznym schroniskiem pozabawionym opieki władz.

Bardzo liczymy na pomoc i sympatię ludzi, którym nie jest obojętny los bezpańskich zwierząt, a w tym chyba tak najbardziej potrzebnych kotów.

Działamy zgodnie ze wszystkimi przepisami prawnymi, zgodnie ze statutem, którego celem jest ochrona, pomoc i opieka nad bezdomnymi zwierzętami. Chcemy dalej prowadzić naszą działalność, a w przyszłości przekazać schronisko komuś, kto przejąłby nasze cele. Jeżeli ktoś chciałby nam pomóc oraz zaskarbić sobie wdzięczność naszych „mruczków” i pozwolił im cieszyć się życiem, to bardzo prosimy o pomoc. Nasza obecna sytuacja jest codzienną walką o przetrwanie. Każda nawet najmniejsza kwota będzie dla nas ogromną radością i pomocą. Wpłaty prosimy kierować na Nr konta:

4110902398000000100383853



KINO HELIOS ul. Kazimierza Wielkiego, tel. 786 65 66

ZADZWOŃ! 10 września w godz. 11³⁰-11³⁵ tel. 780 66 88 a otrzymasz zaproszenie na jeden z filmów:



KOBIETA-KOT
reż. Pitof

Patience Philips, cicha kobietka pracuje jako projektantka w słynnej firmie kosmetycznej, która zamierza wprowadzić na rynek rewolucyjny krem przeciwko starzeniu. Przypadkiem odkrywa jednak mroczny sekret swojej szefowej, stając się Kobieta-Kotem.

premiera 3 września



ZŁE WYCHOWANIE
reż. Pedro Almodóvar

Na początku lat 60. dwaj chłopcy odkrywają w katolickiej szkole miłość, kino i strach. Ojciec Manolo, dyrektor szkoły i nauczyciel literatury jest świadkiem, a zarazem częścią tych odkryć. Te trzy osoby spotkają się jeszcze – pod koniec lat 70. i 80.

premiera 3 września



THE TERMINAL

reż. Steven Spielberg
Gdy Viktor Navorski leci do Ameryki, w jego ojczyźnie dochodzi do zamachu stanu. Uwięziony na lotnisku z paszportem znikąd, nie może legalnie przedostać się na teren Stanów i zmuszony jest dniami i nocami koczować w hali tranzytowej terminalu lotniska.

premiera 10 września



PRĘGI

reż. Magdalena Piekorz
Wojciech, w dzieciństwie wychowywany był przez sadyistycznego ojca. Życie wypełnia mu chodzenie po jaskiniach i pisanie tekstów do gazet. Żyje sam, bo tak łatwiej i bezpieczniej. Nie ma miłości, nie ma rodziny. I nawet gdy ta miłość się pojawia, Wojciech broni się.

premiera 24 września

GIEŁDA BILETOWA

FILHARMONIA WROCŁAWSKA ma dla Was podwójne zaproszenia na koncerty:
3, 12, 24 i 25 września. Kto pierwszy zadzwoni **3 września w g. 11⁰⁰-11⁰⁵**
 pod numer **780 66 88** otrzyma zaproszenie.

TEATR MUZYCZNY CAPITOL zaprasza na **W 80 DNI DOOKOŁA ŚWIATA PO STU LATACH**:
25 września o g. 10³⁰ i **26 września** o g. 12⁰⁰ (po dwa podwójne zaproszenia).
 Kto pierwszy zadzwoni **15 września w g. 11⁰⁰-11⁰⁵** pod numer **780 66 88** otrzyma zaproszenie.

OPERA DOLNOŚLĄSKA ma dla Was po jednym podwójnym zaproszeniu na:
5 września KONCERT CHÓRU OPERY DOLNOŚLĄSKIEJ
10 września FALSTAFF, **21 września** QUO VADIS HOMINE
 Kto pierwszy zadzwoni **3 września w g. 11³⁰-11³⁵** pod numer **780 66 88** otrzyma zaproszenie.

TEATR POLSKI podwójne zaproszenia na:
12 września PRZYPADK KLARY – Duża Scena
16 września SZTUKA – Scena Kameralna
18 września NORWAY. TODAY – Scena na Świebodzkim
25 września WIŚNIOWY SAD – Duża Scena
 Kto pierwszy zadzwoni **9 września w g. 11³⁰-11³⁵**
 pod numer **780 66 88** otrzyma zaproszenie.

TEATR WSPÓŁCZESNY zaprasza na: (zaproszenia podwójne)
13 września ZWYCIĘSTWO, **19 września** AMERYKAŃSKI BLUES
22 września LOCHY WATYKANU, **28 września** ZASKRONIEC
 Kto pierwszy zadzwoni **10 września w g. 11⁰⁰-11⁰⁵** pod numer **780 66 88** otrzyma zaproszenie.

VIII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL TEATRÓW DLA DZIECI I MŁODZIEŻY - KORCZAK 2004 Warszawa 13 - 18 września 2004 r

Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci i Młodzieży „KORCZAK 2004” jest przeglądem wybitnych profesjonalnych i szkolnych przedstawień z różnych stron świata i rejonów Polski, jest miejscem spotkania ludzi Sztuki z dziećmi i młodzieżą, a wszystkie te działania, spotkania i imprezy, skierowane do dzieci i młodzieży mają na celu upowszechnianie edukacji kulturalnej w młodym pokoleniu Polaków i propagowanie edukacyjnej roli Teatru.

W tym roku po raz piąty od 2000 r. Festiwal jest otwarciem Roku Kulturalnego w Oświacie. Teatr symbolizuje bowiem te wartości ludzkie, które dopiero połączone z nauką i wiedzą dają edukację pełnego człowieka.

Patronem Festiwalu jest Janusz Korczak – wybitny polski pedagog, lekarz, autorytet moralny, który bez reszty poświęcił swe życie i działalność dzieciom. Siłą moralną, kryjąca się pod nazwiskiem Korczaka wywołuje silny rezonans społeczny i artystyczny w kraju i na całym świecie, a jego idee integrują dorosłych w działaniach artystycznych dla dzieci i młodzieży. W ślad za ideami Patrona w wyborze przedstawień teatralnych preferowane są te, których tematyka obejmuje istotne problemy dziecka, wal-

czy o jego prawa, podejmuje trudne dla dziecka tematy. Program Festiwalu „Korczak 2004” zawiera spektakle profesjonalnych teatrów zagranicznych, przeznaczone dla dzieci i młodzieży (w wyborze przedstawień preferowana jest tematyka, obejmująca istotne problemy dziecka czy trudne społecznie sytuacje młodego pokolenia). Adresatami festiwalu są dzieci i młodzież szkolna, rodzice, nauczyciele, pedagodzy, specjaliści dramy, dziennikarze, krytycy, dramaturdzy, mieszkańcy Warszawy i okolic, goście zagraniczni.

Festiwal posiada coraz szerszą publiczność młodzieżowo-dziecięcą i duże zainteresowanie ośrodków ASSITEJ z różnych stron świata. Dobra opinia o spektaklach dociera poprzez Polski Ośrodek ASSITEJ do 70 ośrodków światowych ASSITEJ, przysparzając chwały polskiemu teatrowi dla dzieci i młodzieży.

Spektakle odbywają się w warszawskich teatrach: Baj, La-lek „Guliwer”, „Lalka”, Polskim, Rampa, Syrena oraz DK Śródmieście i Mazowieckim Centrum Kultury i Sztuki.

Informacje: Polski Ośrodek ASSITEJ, ul. Bartycka 18
 tel. (022) 32 96 220, 851 00 40, assitej@poczta.onet.pl
www.assitej.republika.pl

WĘDRÓWKI Z PLECAKIEM

KLUB TMW

Koło Przewodników Oddz.

PTTK przy Instytutach PAN

5 września g. 10⁰⁰ Spacer po Wrocławiu; spotkanie przy pomniku Fredry

8-12 września g. 6⁰⁰ Wycieczka z cyklu „przewodnik czeka”: Bieszczady Wsch. (Ukraina)

16 września g. 15³⁰ Spotkanie klubowe w kamieniczce „Małgosia”

18 września g. 7⁰⁰ Wycieczka z cyklu „przewodnik czeka”: Polanica – Gorzanów – Długopole – ruiny Zamku Szczerba

19 września g. 8⁰⁰ Wycieczka z cyklu „przewodnik czeka”: Ślęża;

wyjazd z Przystanku DLA 502

z pl. Dominikańskiego

Zgłoszenia na wycieczki „przewodnik czeka” w Oddz. PTTK przy PAN, ul.

Łokietka 2/1, I p. w godz. 10-16, tel. 322 48 37. Wyjazdy z pl. Solidarności.

KLUB PIECHURÓW PERPEDES

PTTK

Rynek-Ratusz 11/12, tel. 343 03 44

Klub Piechurów Perpedes

4 września Ziębice – Paczków.

Zbiórka na Dworcu Gł. PKP

o g. 9³⁰ z biletemi do Ziębic

5 września Oborniki Śl. – okoliczne lasy – Oborniki Śl. Zbiórka na Dworcu Gł. PKP o g. 8⁴⁰ z biletemi do Obornik Śl. (z dopłatą do pospiesznego)

11 września Ziębice – Strzelin.

Zbiórka na Dworcu Gł. PKP o g. 6³⁰

z biletemi do Ziębic

12 września Wałbrzych Główny – Jedlina – Wielka Sowa.

Zbiórka na Dworcu Gł. PKP o g. 6³⁰ z biletemi do Wałbrzycha Gł.

18 września Mrozów – Wojnowice – Leśnica. Zbiórka na Dworcu Gł. PKP o g. 9¹⁰ z biletemi ze zniżką 15% do Mrozowa

19 września Kamieniec Żąbkowski – Złoty Stok. Zbiórka na Dworcu Gł. PKP o g. 6³⁰ z biletemi do Kamieńca Żąbk.

25 września Dolina Baryczy. Zbiórka na Dworcu Centralnym PKS o g. 7⁴⁵

26 września Biały Kościół – Wzgórza Strzelińskie – Biały Kościół. Zbiórka na Dworcu Gł. PKP o g. 9³⁰ z biletemi do Bialego Kościoła

KOŁO TERENOWE NR 4

PRZY ODDZIALE

WROCŁAWSKIM PTTK

11 września – Wycieczka

krajoznawcza do Kluczborka

W programie zwiedzanie rynku, ratusza barokowego, kościoła ewangelickiego pw. Chrystusa Zbawiciela, Kościoła parafianego pw. Matki Boskiej Wspomożenia Wiernych, Muzeum im. ks. Jana Dierzonia, murów obronnych z XV i XVI w., pomnika Bohaterów I Wojny Światowej, pomnika Jana Dierzonia oraz spacer po parku miejskim. Wyjazd z Dworca

Gł. PKP o g. 8³⁰ pociągiem osobowym relacji Wrocław – Namysłów – Kluczbork. Spotkanie z przewodnikiem pod zegarem o g. 8³⁰ z biletem wycieczkowym powrotnym do Kluczborka. Przewidziany powrót z Kluczborka o g. 16³⁰ lub 19⁰⁰.

KLUB POLANKA

PTTK Fabryczna

ul. T.Kościuszki 13, tel. 344 79 80

4 września, g. 9³⁰ Biały Kościół – Wzgórza Strzelińskie – Ośrodek Wodny – Biały Kościół. Spotkanie na Dworcu Gł. PKP z biletem wycieczkowym powrotnym do Bialego Kościoła

11 września, g. 8⁰⁰ Oborniki – Ośrodek Wodny w Wilczyńcu Leśnym – Pęgów. Spotkanie z przewodnikiem na Dworcu Gł. PKP z biletem wycieczkowym powrotnym do Obornik

18 września, g. 9⁴⁵ Zakrzów – Pruszwice – Pawłowice – Zakrzów. Spotkanie z przewodnikiem na końcowym przystanku autobusu 128 w Zakrzowie

25 września, g. 10⁰⁰ Orzeszków – Tarchalice – Orzeszków. Spotkanie z przewodnikiem na Dworcu Gł. PKP z biletem wycieczkowym powrotnym do Orzeszkowa

Uczestnicy wycieczek ubezpieczają się we własnym zakresie

Policealne Studium Wizażu i Stylizacji

Szkoła autorska, nowoczesna, oferująca pasjonujący i prężnie rozwijający się zawód

MAKIAŻYSTA · WIZAŻYSTA · STYLISTA



ul. Słubicka 29-33 53-615 Wrocław

tel. 71 78 10 115; 0 603 611 244

e-mail: info@wizaz.wroc.pl

www.wizaz.wroc.pl



DOLNOŚLĄSKIE CENTRUM CHOROÓB SERCA

zaprasza na

PIKNIK ZDROWOTNY

do wrocławskiego Ogrodu Botanicznego

26 września, od godziny 15⁰⁰tego dnia obchodzimy **ŚWIATOWY DZIEŃ SERCA**w tym roku tematem przewodnim będą
otyłość i palenie tytoniu

WYKŁADY: godz. 15⁰⁰ Sala wykładowa Dyrekcji Ogrodu
Prof. Krzysztof Wroniecki: *Czy musimy chorować na serce?*
Dr Małgorzata Winter: *Otyłość i palenie papierosów – podstawowe czynniki ryzyka choroby niedokrwiennej serca.*
Dr Grzegorz Wąz: *Autotransfuzja – czynnik zwiększający bezpieczeństwo zabiegów operacyjnych.*



Wrocław
 Kamieńskiego 73 a
 tel. 327 67 39



Od godz. 15⁰⁰ zapraszamy na stoiska medyczne, gdzie będzie można bezpłatnie:

- oznaczyć poziom cholesterolu i cukru we krwi
- zmierzyć ciśnienie, wykonać EKG
- uzyskać poradę kardiologiczną.

Serwowana będzie zdrowa żywność: owoce i warzywa sponsorowane przez firmę TARGPIAST. Wystąpi zespół muzyczny COMPI

PREMIERY VIDEO/DVD AVH ŚLĄSKul. Bogusławskiego 99 tel. 344 30 34, pn.-pt. 10⁰⁰-20⁰⁰, sob. 11⁰⁰-17⁰⁰**TROJA**

reż. Wolfgang Petersen
 Adaptacja „Iliady” Homera z dodatkowymi wątkami zaczerpniętymi z „Odysei” oraz „Eneidy” Wergiliusza.

**MÓJ BRAT NIEDŹWIEDŹ**

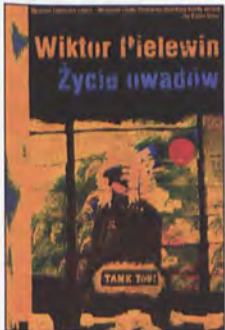
reż. A. Blaise, R. Walker
 W puszczy mieszka trzech braci. Gdy niedźwiedzica, w obronie potomka zabija najstarszego z nich, najmłodszy uśmierca zwierzę...

**DOGVILLE**

reż. Lars von Trier
 Młoda dziewczyna przybywa do małego miasteczka Dogville, aby schronić się przed gangsterami...

**NIGDY W ŻYCIU!**

reż. Ryszard Zatorski
 Judyta jest żoną niezłe prosperującego biznesmena. Prowadzi także rubrykę kontaktów z czytelnikami w piśmie dla kobiet...



SALONIK FRYZJERSKI
zawsze czysto i pięknie

Hotel Holiday Inn
 ul. Piłsudskiego 49-57, tel. 785 09 05, 787 00 00

Rynek
 Przejście Garncarskie 2, tel. 343 14 41, 342 68 05

Centrum Handlowe E. Leclerc
 ul. Zakładowa 2-4, tel. 329 30 43

Najlepsi fryzjerzy-stylisiści we Wrocławiu

ŻYCIE OWADÓW
Wiktoria Pielewin

Pomysłowa, pełna alegorii, fantastyki i filozoficznych dociekań historia, rozgrywająca się w świecie, w którym wszystko jest ze sobą powiązane. Samuel Sacker, amerykański biznesmen, przyjeżdża do nadmorskiego hotelu na spotkanie ze swymi dwoma rosyjskimi partnerami.

Wydawnictwo W. A. B

EROTYZM W SZTUCE POLSKIEJ
Tomasz Gryglewicz

Album zawierający kolorowe reprodukcje wybranych dzieł polskich twórców, o tematyce erotycznej. Obszerne eseje dotyczące poszczególnych stylów i malarzy pozwalają odkryć nowe znaczenia znanych rysunków, grafik i obrazów.

Wydawnictwo Dolnośląskie

cojestgrane.pl informator kulturalny - aktualizacja: 21.09.2004

opublikowane: 2004 | kalendarz: 2004 | wydarzenia: 2004 | koncerty: 2004 | gryfy: 2004 | muzyka: 2004

aktualizacja: 2004 | 2001 | 2002 | 2003 | 2004 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Filarmonia Wrocławska
 ul. Witałki 1, Łódzka 10
 Dyryktor: Lidia Geringer de Onofrey
 Tel.: 71 342 20 67, www.filarmonia-wroclaw.pl

www.cojestgrane.pl
 informator kulturalny

cojestgrane.pl informator kulturalny - aktualizacja: 21.09.2004

opublikowane: 2004 | kalendarz: 2004 | wydarzenia: 2004 | koncerty: 2004 | gryfy: 2004 | muzyka: 2004

aktualizacja: 2004 | 2001 | 2002 | 2003 | 2004 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

OPERA DOLNOŚLĄSKA
 Dyryktor Ewa Michnik
 ul. Świdnicka 35, 50-066 Wrocław, tel. (071) 370 86 50
 opera@opera.wroclaw.pl, www.opera.wroclaw.pl

www.cojestgrane.pl informator kulturalny - aktualizacja: 21.09.2004

opublikowane: 2004 | kalendarz: 2004 | wydarzenia: 2004 | koncerty: 2004 | gryfy: 2004 | muzyka: 2004

aktualizacja: 2004 | 2001 | 2002 | 2003 | 2004 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

MUZEUW NARODOWE WE WROCŁAWIU
 Dyryktor Marcin Erasmowski
 Pl. Powstańców Warszawy 5, 50-153 Wrocław
 tel. (071) 372 13 58, wtf@wtf.wroclaw.pl, www.wtf.wroclaw.pl

cojestgrane.pl informator kulturalny - aktualizacja: 21.09.2004

opublikowane: 2004 | kalendarz: 2004 | wydarzenia: 2004 | koncerty: 2004 | gryfy: 2004 | muzyka: 2004

aktualizacja: 2004 | 2001 | 2002 | 2003 | 2004 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

DANILUK
ZAKŁAD OPTYCZNY
 Wrocław, ul. Koźnicka 25, tel. (071) 343 24 86

cojestgrane.pl informator kulturalny - aktualizacja: 21.09.2004

opublikowane: 2004 | kalendarz: 2004 | wydarzenia: 2004 | koncerty: 2004 | gryfy: 2004 | muzyka: 2004

aktualizacja: 2004 | 2001 | 2002 | 2003 | 2004 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

WYSTAWY (25)

Eufonia	Domostwo Opatowskich w Ziębicach	Prace Wybrane
Misia Duszka	Wiosna Łasicy	
Wielki Buzdian	Prace z kolekcji Polaków	
Yves i Polakowie Polakom	Wiosna Łasicy	
Wiosna Łasicy	Wiosna Łasicy	
Wiosna Łasicy	Wiosna Łasicy	
Wiosna Łasicy	Wiosna Łasicy	
Wiosna Łasicy	Wiosna Łasicy	
Wiosna Łasicy	Wiosna Łasicy	
Wiosna Łasicy	Wiosna Łasicy	

cojestgrane.pl informator kulturalny - aktualizacja: 21.09.2004

opublikowane: 2004 | kalendarz: 2004 | wydarzenia: 2004 | koncerty: 2004 | gryfy: 2004 | muzyka: 2004

aktualizacja: 2004 | 2001 | 2002 | 2003 | 2004 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

GRUPA ARTYSTYCZNA KOLEKTYW
 Pracownia Muzeum Sztuki Modernistycznej Pl. 6
 50-108 Wrocław, tel. 71 343 31 31, 71 343 31 32

GRUPA ARTYSTYCZNA KOLEKTYW
 Pracownia Muzeum Sztuki Modernistycznej Pl. 6
 50-108 Wrocław, tel. 71 343 31 31, 71 343 31 32

cojestgrane.pl informator kulturalny - aktualizacja: 21.09.2004

opublikowane: 2004 | kalendarz: 2004 | wydarzenia: 2004 | koncerty: 2004 | gryfy: 2004 | muzyka: 2004

aktualizacja: 2004 | 2001 | 2002 | 2003 | 2004 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

WYSTAWY (25)

Eufonia	Domostwo Opatowskich w Ziębicach	Prace Wybrane
Misia Duszka	Wiosna Łasicy	
Wielki Buzdian	Prace z kolekcji Polaków	
Yves i Polakowie Polakom	Wiosna Łasicy	
Wiosna Łasicy	Wiosna Łasicy	
Wiosna Łasicy	Wiosna Łasicy	
Wiosna Łasicy	Wiosna Łasicy	
Wiosna Łasicy	Wiosna Łasicy	
Wiosna Łasicy	Wiosna Łasicy	
Wiosna Łasicy	Wiosna Łasicy	

SALE KONCERTOWE

FILHARMONIA WROCŁAWSKA
ul. J. Piłsudskiego 19, tel. 342 20 01
ORATORIUM MARIANUM,
AULA LEOPOLDINA UWR.
pl. Uniwersytecki 1
WYTW. FILMÓW FABULARNYCH
ul. Wystawowa 1
HALA LUDOWA, ul. Wystawowa 1
info@halaludowa.wroc.pl
DUŻE STUDIO POLSKIEGO RADIA
al. Karkonoska 10
DUŻE STUDIO TVP al. Karkonoska 8
HALA ORBITA ul. Wejherowska
AKADEMIA MUZYCZNA pl. 1 Maja 2
tel. 355 72 76

TEATRY

POLSKI ul. Zapolskiej 3, tel. 316 07 77
www.teatrpolski.wroc.pl
POLSKI – Scena KAMERALNA
ul. Świdnicka 28, tel. 316 07 52
POLSKI – Scena NA ŚWIEBODZKIM
pl. Orłąt Lwowskich 20, tel. 341 29 54
WSPÓŁCZESNY ul. Rzeźniczna 12
tel. 358 89 00/20, 40-41
www.wteatrw.pl
Scena PWST
ul. Braniborska 59
tel. 355 50 36, pwst@pwst.wroc.pl
LALEK
pl. Teatralny 4, tel. 344 76 77
teatrlalek@teatrlalek.art.pl
OPERA DOLNOŚLĄSKA
ul. Świdnicka 35
tel. 370 88 80, 344 57 79
opera@opera.wroclaw.pl
TEATR MUZYCZNY CAPITOL (Teatr
Muzyczny Operetka Wrocławska)
ul. Piłsudskiego 72, tel. 343 80 51
operetka@teatr-muzyczny.pl
k2 ul. Kuźnicza 29a, tel. 36 999 63
OSRODEK GROTOWSKIEGO
Rynek-Ratusz 27, tel. 343 42 67
office@grotcenter.art.pl
ARKA Rynek 24, tel. 694 21 93 13
NA BRUKU ul. Kleczkowska 9/1
tel. 329 16 46, nabruku@poczta.wp.pl
PIEŚŃ KOZŁA ul. Purkyniego 1
tel. 342 71 10, 0603 401 560
songofthegoat@poczta.onet.pl
WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY
al. Dębowa 16, tel. 337 21 03-04
pantomima@pantomima.wroc.pl
NOWY TEATR tel. 792 60 51
tel. 0 693 266 136
Scena Komedii: Płwnica Świdnicka
Rynek-Ratusz 1,

Scena Letnia Dziedziczn Ossolineum
ul. Szewska 37 (wejście od ul. Grodzkiej),
www.nowyteatr.wroc.pl
Grupa Artystyczna AD SPECTATORES
t. 608 616 539, adspectatores@wp.pl
brama MPWIK - ul. Na Grobli 14/16
Grupa Artystyczna KOLEKTYW
Płwnica Muzeum Sztuki
Medalierskiej, Rynek 6,
tel. 601 751 331, 509 387 789
TEATR FORMY
JÓZEFA MARKOCKIEGO
ul. Inflancka 11/25, tel./fax 781 38 74
office@panto.art.pl

KINA**WARSZAWA**

ul. Piłsudskiego 64, tel. 79 243 83
LWÓW gen. Hallera 15, tel. 79 350 78
LALKA ul. B. Prusa 32, tel. 79 244 05
HELIOS ul. Kazimierza Wik. 19/23
tel. 78 66 560 wroclaw@heliosnet.pl

KLUBY**ARTYSTA**

ul. Zielirskiego 20, tel. 607 14 32 09
www.artysta.dis.pl

EXPRESS JAZZ CLUB

ul. Ruska 34 (Pasaż Mikołajski)
tel. 344 91 81, club@clubjazz.pl

JAZZ KLUB RURA

ul. Łazienna 4, tel./fax 799 09 07

MADNESS

ul. Hubska 6, tel. 369 53 46

MUZYKI I LITERATURY

pl. Kościuszki 9, tel. 344 43 30

FORMATY ul. Samborska 3-5

tel./fax 357 93 06, wkf@interia.pl

GUMOWA RÓŻA ul. Wita Stwosza 32

gumowa-roza@wp.pl

POD KOLUMNAMI

pl. św. Macieja 21, tel. 322 95 38

SALONIK TRZECH MUZ

ul. Zawalna 1, tel. 372 68 79

METROPOLIS

ul. Ruska 51, tel. 371 09 20

CENTRA KULTURY**BIURO WRATISLAVIA CANTANS**

Pasaż pod Błękitnym Słońcem Rynek 7
tel. 342 72 57, office@wratislavia.art.pl

CENTRUM KULTURY AGORA

pl. Piłsudskiego 2, tel. 325 14 83
dz.programowy@ckagora.pl

CENTRUM SZTUKI IMPART

ul. Mazowiecka 17, tel./fax 344 39 45

CK WROCŁAW-ZACHÓD

ul. Chociebuska 4-6, tel. 354 46 60
www.ckwz.art.pl, biuro@ckwz.art.pl

CK ZAMEK

pl. Świętojański 1
tel./fax 349 35 36
centrum@zamek.wroclaw.pl

MDK IM. KOPERNIKA

ul. H. Kołłątaja 20, tel. 343 88 56

MDK ŚRÓDMIEŚCIE

ul. Dubois 5, tel./fax 329 95 31

MDK KRZYKI

ul. Powstańców Śl. 190
tel. 337 07 60, www.mdk-krzyki.tk

OSRODEK DZIAŁAŃ**ARTYSTYCZNYCH FIRLEJ**

ul. Grabiszewska 56
tel. 342 65 39, biuro@firlej.wroc.pl

OSRODEK DZIAŁAŃ TWÓRCZYCH**ŚWIATOWID** ul. Sempolowskiej 54

tel. 348 30 10, 348 30 19

OSRODEK KULTURY I SZTUKI

Rynek-Ratusz 24, tel. 344 28 64/65

OSRODEK POSTAW TWÓRCZYCH

ul. Działkowa 15 (boczna Borowskiej)

tel. 36 427 65, www.opt-art.net

info@opt-art.net

OSRODEK**OPIEKUŃCZO-ADAPTACYJNY**

ul. Ciepła 15b, tel. 367 44 12

OSRODEK DZIAŁAŃ**„POLANKA”**

ul. Żmigrodzka 56

tel. 352 44 30 w.26

DOM TAŃCA Pałacyk, ul. Kościuszki 34

tel. 363 51 55, 0609 215 896

admin@flamencoarte.com

DOLN. BIBLIOTEKA PEDAGOGICZNA

Rynek 49, tel./fax 343 79 77

wroclaw@dbp.wroc.pl

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

Filia 1 ul. Gajowicka 195, t. 364 69 63

Filia 4 ul. Pereca 21, tel. 364 69 69

Filia 10 ul. Jelenia 7, tel. 354 72 70

Filia 18 Grabiszewska 240 t. 364 69 62

Filia 23 Bulwar Ikara 29, t. 354 72 63

Filia 27 ul. Łokietka 13, t. 322 35 23

Filia 34 Wyszyńskiego 75, t. 326 60 60

Filia 44 ul. Powst. Śl. 210, t. 337 07 18

Filia 48 ul. Krynicka 66, tel. 364 69 71

Filia 58 pl. Teatralny 5, tel. 347 12 68

Filia 62 ul. Sycowska 22, tel. 347 12 71

Filia 64 ul. Wittiga 10, tel. 347 12 76

WIM BIBLIOTEKA PUBLICZNA

Rynek 58 www.wbp.wroc.pl

TMW ul. Odrzańska 39/40, t.3437724

WROCŁAWSKIE CENTRUM**TWÓRCZOŚCI DZIECKA**

ul. Kuźnicza 29a, tel. 369 99 62

(wt.-śr. 15-19, czw., pt. 11³⁰-15³⁰)

wctd@wp.pl, www.wctd.md4.pl

DOLNY ŚLĄSK

BOK Bolesławiec, pl. Piłsudskiego 1c
tel. (075) 732 41 24

Kino-Teatr „Forum”

Bolesławiec, pl. Piłsudskiego 1c
tel. (075) 644 21 45

DOLNORZEŃSKI OŚRODEK KULTURY

Brzeg Dolny, ul. Kolejowa 29
tel. (071) 319 52 52

KOK Kłodzko, pl. Jagiello 1

tel. (74) 8673364, kok@netgate.com.pl

FILHARMONIA DOLNOSŁĄSKA

Jelenia Góra – ul. J. Piłsudskiego 60
tel. 075 753 81 60, tel./fax 753 81 71
info@filharmonia-dolnoslaska.art.pl

LEGNICKE CENTRUM KULTURY

ul. Chojnowska 2, tel. (076) 856 51
28, bgk@lck.art.pl

CENTRUM KULTURY I REKREACJI

ŁĄDEK ZDRÓJ pl. Staromłyński 5,
tel. (074) 814 65 62, cklr@wp.pl

MOK Głogów, pl. Konstytucji 3 Maja 2
tel. (076) 833 41 40

www.mokgllogow.master.pl

OŚRODEK KULTURY W MILICZU

ul. Piłsudskiego 14, tel. 384 11 24

STRZEGOMSKIE CENTRUM KULTURY

ul. Paderewskiego 36
tel. (074) 649 44 00, fax 649 44 01

FILHARMONIA SUDECKA

Wałbrzych, ul. Słowackiego 4a
tel. (074) 842 28 93

TEATR DRAMATYCZNY Wałbrzych

pl. Teatralny 1, tel. (074) 664 96 95

ŚWIDNICKI OŚRODEK KULTURY

Rynek 43, tel. (074) 852 29 78

Klub Boiko

Świdnica, pl. Grunwaldzki 11

CENTRUM KULTURY „MUZA”

Klub Pod Muzami

Lubin – ul. Armii Krajowej 1

tel. (076) 746 22 50, www.ckmuza.pl

PÓLKOWICKIE CENTRUM ANIMACJI

ul. Skalniów 4,

tel. (076) 845 03 03, info@poksir.pl

TEATR IM. H. MODRZEJEWSKIEJ

Legnica, Rynek 39

tel. (076) 856 62 84

promocja@teatr.legnica.pl

TEATR ZDROJOWY

Szczawno Zdrój, ul. Kościuszki 19

tel. (074) 840 24 45

JCK Jelenia Góra ul. 1 Maja 60

tel. 075 642 38 80

www.jck.pl, jck@jck.pl

MOKIS Oleśnica

ul. Reja 10, tel. 314 30 38, 399 93 15,

mokis@mokis.pl

OBORNICKI OŚRODEK KULTURY

ul. Dworcowa 26, tel. 310 12 51

SALONIK CZTERECH MUZ

Oborniki Śląskie, ul. Piłsudskiego 13

ZĄBKOWICKI OŚRODEK KULTURY

Ząbkowice Śl., Rynek 24

tel. 074 815 28 96, 815 13 81

zok@ng.pl, zok.promocja@ng.pl

LWÓWECKI OŚRODEK KULTURY

ul. Przyjacieli Żołnierza 5

tel./fax (075) 782 45 31

SALA KSIĄŻEĆ OPACTWA

Lubiąż, pl. Klasztorny

WAŁBRZYŃSKI OŚRODEK KULTURY

Plaskowa Góra – ul. Broniewskiego 65a,

tel. (074) 666 43 54/55

FUNDACJA „KRZYŻOWA”

Międzynarodowy Dom Spotkań

Młodzieży Krzyżowa 7, 58-112 Gro-

dziszczce, tel. (074) 85 00 340

mdsm@krzyzowa.org.pl

ZAMEK KLICZKÓW

Kliczków 8, 59-724 Osiecznica

ZAMEK PIASTÓW ŚLĄSKICH

Brzeg Opolski, pl. Zamkowy 1

KOŚCIOŁY

EWANGELICKO-AUGSBURSKI

ul. Kazimierza Wielkiego

KATEDRA ŚW. MARII MAGDALENY

ul. Szewska 10

GARNIZONOWY PW. ŚW. ELŻBIETY

ul. św. Elżbiety

KOŚCIOŁ ŚW. WOJCIECHA

pl. Dominikański 2

SYNAGOGA PÓD BIAŁYM BOCIANEM

ul. Włodkowica 9

KOŚCIOŁ ŚW. WAWRZYŃCA

Wołów, ul. Ks. Fr. Bosaka 21

KOŚCIOŁ ŚW. PIOTRA I ŚW. PAWIA

Oława, pl. Zamkowy 16

KOŚCIOŁ ŚW. ANDRZEJA BOBOLI

Milicz, al. Spacerowa 2

KOŚCIOŁ ŚW. ANNY

Ząbkowice Śl., ul. Św. Wojciecha 12

KOŚCIOŁ POKOJU

Świdnica, pl. Pokoju 6

KATEDRA ŚW. STANISŁAWA

I ŚW. WAŁAWA

Świdnica, pl. Jana Pawła II 1

KOŚCIOŁ WNIĘBOWIĘCIA NMP

Bolesławiec, ul. Kościelna 3

Lwówek Śląski, ul. Kościelna 29

KOŚCIOŁ WNIĘBOWIĘCIA NMP I

ŚW. MATERNUSA,

Lubomierz, pl. Kościelny

KOŚCIOŁ ŚW. JANA CHRZCICIELA

Jelenia Góra, ul. Cieplicka 9

POCZTA POLSKA

W-w 1 tel. 347 19 81, Krasieńskiego 1

W-w 3 tel. 347 19 04, Rzeźnicza 28

W-w 4 tel. 326 64 03, Chrobrego 39

W-w 5 tel. 347 19 05, Opolska 91

W-w 6 tel. 326 64 07, J. Narodowej 185

W-w 8 tel. 326 64 08, B. Zielińskiego 10

W-w 9 tel. 347 19 10, Partyzantów 17

W-w 10 tel. 32664 21, Krzywoustego 273

W-w 11 tel. 326 64 12, Obornicka 22

W-w 12 tel. 347 19 12, Olszewska 69

W-w 13 tel. 326 64 13, Osobowicka 146

W-w 14 tel. 364 65 14, Powst. Śl. 138

W-w 15 tel. 364 66 15, Powst. Śl. 50

W-w 16 tel. 351 06 62, Dokerska 30A

W-w 17 tel. 326 64 17, J. Narodowej 47

W-w 18 tel. 347 19 18, Semaforowa 9

W-w 19 tel. 364 65 19, Czekoladowa 61

W-w 20 tel. 347 19 80, Skibowa 5

W-w 21 tel. 347 19 83, Wiejska 2

W-w 22 tel. 372 83 54, Mydlana 1

W-w 23 tel. 347 19 23, Księżycowa 5

W-w 24 tel. 354 73 17, Zernicka 205

W-w 26 tel. 354 73 26, Stanisławowska 99

W-w 27 tel. 364 65 27, Preflicza 32

W-w 28 tel. 363 39 15, Hallera 123

W-w 29 tel. 326 64 29, Grunwaldzka 46

W-w 30 tel. 347 19 30, Kowalska 60

W-w 32 tel. 347 19 38, Rynek 28

W-w 33 tel. 347 1 9 33, Podwale 30

W-w 34 t. 34719345, pl. Powst. W-wy 1

W-w 35 tel. 363 93 3, Krynicka 66

W-w 36 329 03 49, Kraszewskiego 17a/b

W-w 37 tel. 347 19 37 Kochanowskiego 39

W-w 38 tel. 364 65 38, Perca 26/28

W-w 39 tel. 34 71 571, Krzycka 11

W-w 40 tel. 347 19 40, Wiegła 5

W-w 41 tel. 326 64 41, Piastowska 117

W-w 42 tel. 347 19 42, Ciepła 9/11

W-w 43 tel. 326 64 43, Obornicka 100

W-w 44 tel. 354 73 44, Legnicka 30

W-w 46 tel. 326 64 77, Sienkiewicza 36

W-w 47 tel. 3646547, pl. Hirsfelda 16/17

W-w 48 tel. 326 64 80, Nowowiejska 48

W-w 49 tel. 326 64 79, Kamińskiego 92

W-w 50 tel. 354 73 50, Skarżyskiego 36

W-w 51 326 64 51, W. Wyspiańskiego 2

W-w 52 tel. 347 19 85, Traugotta 146

W-w 53 tel. 347 19 84, Giełdowa 10

W-w 54 tel. 363 81 11, Jabciecka 25

W-w 55 tel. 326 64 55, Katedralna 6

W-w 56 tel. 34719 56, pl. Uniwersytecki 1

W-w 57 tel. 354 73 58, Czarnieckiego 15

W-w 58 tel. 3576325, Sarbinowska 23/25

W-w 59 tel. 3514516, Horbaczewskiego 4/6

W-w 60 tel. 357 71 99, Gubińska 1

W-w 61 tel. 354 73 61, Bobrza 2

W-w 62 tel. 354 73 62, Modra 10

W-w 63 tel. 36465 64, Grabiszyńska 240

W-w 64 tel. 324 15 72, Infancka 4

W-w 65 tel. 364 65 66, Unrug 13-15

W-w 66 tel. 347 19 67, Kościuski 35-37

W-w 67 tel. 3646568, Tarnogajska 11-13



MIKAEL KARVAJALKA
Mika Waltari

Powieść historyczna znakomitego autora, tętniący życiem barwny obraz Europy w burzliwych czasach reformacji i wojen XVI wieku. Mikael, nieprawy syn ubogiej kobiety, podczas najazdu Jutów na Finlandię traci całą rodzinę. Rannego chłopca przyjmuje pod swój dach miejscowa znachorka. Kilkaściami lat później Finlandię napadają Szwedzi i Mikael wskutek niefortunnego zbiegu okoliczności musi uciekać z kraju. Wędruje przez Niemcy, Francję, Hiszpanię, Włochy, stając się świadkiem i uczestnikiem ważnych wydarzeń historycznych.

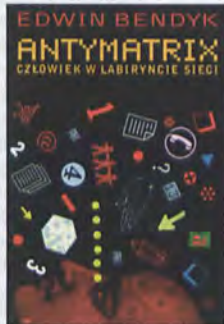
Wydawnictwo Książnica



MIKAEL HAKIM
Mika Waltari

Dalsze losy Mikaela Karvajalki, który w swej wędrówce dotarł do Włoch i uczestniczył w marszu na Rzym z wojskami cesarskimi (sacco di Roma). Ponieważ czuje się winny, że wystąpił przeciwko władzy papieskiej, postanawia wyruszyć z pielgrzymką do Ziemi Świętej. Podczas przeprawy przez morze wpada w ręce piratów i trafia do tureckiej niewoli, a potem na dwór sultana Sulejmana (Solimana) Wspaniałego. Tutaj z pomocą przychodzi mu wiedza, którą w dzieciństwie nabył od fińskiej znachorki.

Wydawnictwo Książnica



ANTYMATRYX
Edwin Bendyk

Jak opisać i zrozumieć nową, dynamiczną rzeczywistość, która skutecznie wymyka się najnowszym teoriom poznawczym? Odpowiedzią może być sieciowy paradygmat opisu zjawisk otaczającego nas świata - od módu, poprzez funkcjonowanie rynków finansowych, aż po działanie genomu. Sieciowy paradygmat nie jest teorią lokalną, ale metodą opisu globalnych zjawisk społecznych i naturalnych nowego społeczeństwa sieciowego, nowej rzeczywistości technicznej.

Wydawnictwo W. A. B



DROGI DO ŚWIĘTEGO GRAALA

Monika Hauf

Książka daje czytelnym przegląd tego wszystkiego, co z biegiem stuleci zostało napisane na temat Świętego Graala. Zestawia najróżniejsze spekulacje i prezentuje współczesną fascynację tym tajemniczym przedmiotem. Nie we wszystkich historiach jest on kielichem z Ostatniej Wieczery. Niektóre średnio-wieczne legendy mówią o kamieniu, księżce czy wręcz odciętej głowie. Współczesne interpretacje idą jeszcze dalej.

Wydawnictwo Dolnośląskie

PROFI studio
STUDIO I LABORATORIUM
FOTOGRAFII REKLAMOWEJ

ul. Rzeźnicza 2/3
50-129 Wrocław
(071) 341 99 42

powiększenia barwne do formatu 80x120cm
fotografia reklamowa i dokumentacyjna
fotografia ślubna w atelier i w plenerze
zdjęcia do dokumentów techniką cyfrową
wielkoformatowe wydruki atramentowe
reportaże fotograficzne, obróbka slajdów w procesie E-6
komputerowy retusz fotografii
skanowanie, archiwizacja na CD, forsowanie



JULEK CZYLI KARP
Jan Karp

ciąg dalszy przygód bohaterów znanych już z książeczki „Ranyboskie, Julek!” w nowych, równie komicznych sytuacjach.

Nasza Księgarnia



ACONCERTO D'AMORE
Anna Bolecka

Zmysłowa opowieść o poszukiwaniu miłości, sensu i stałości w świecie.

Wydawnictwo W. A. B



MILCZENIE OWIECZEK
Kazimiera Szczuka

Polskie problemy na tle doświadczeń kobiet z krajów zachodnich,

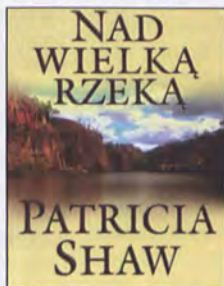
Wydawnictwo W. A. B



SOPHIE Guy Burt

Thriller psychologiczny autora „Bunkra”. Osobliwa historia pełna ukrytych podtekstów, przeniknięta intrygującą atmosferą.

Wydawnictwo Książnica



NAD WIELKĄ RZEKĄ
Patricia Shaw

Australia, lata 60. XIX w. Powstałe na fali gorączki złota miasto Rokhampton szybko się rozwija...

Wydawnictwo Książnica



MĘŻCZYŻNA Z KODEM KRESKOWYM
Joanna Oparek

Marek, pracownik agencji reklamowej za wszelką cenę chce sprzedać się sam...

Wyd. Dolnośląskie



JACK FRUSCIANTE OPUSZCZA GRUPĘ
Enrico Brizzi

Kultowa powieść nastolatków w wielu krajach europejskich. Miłość i rock...

Wyd. Dolnośląskie



ORBIS
HOTEL MONOPOL

ul. H. Modrzejewskiej 2, 50-071 Wrocław
e-mail: monopol@orbis.pl www.orbis.pl

Oferujemy Państwu
69 pokoi
o ciekawej aranżacji
i różnicowanym standardzie



W stylowych salach restauracyjnych organizujemy małe konferencje, spotkania biznesowe, bankiety i przyjęcia okolicznościowe



SERDECZNIE ZAPRASZAMY!

tel. +48 (71) 343 70 41/9
fax +48 (71) 343 51 03
infolinia: 0 801 606 606

OLEŚNICA

XXII OGÓLNOPOLSKIE DNI PSZCZELARZA
VII DNI EUROPY W OLEŚNICY – WSPÓLNOTA KULTUR

17- 19 września, Podzamcze

17 września (piątek)

15⁰⁰ Msza Święta – Bazylika Mniejsza17⁰⁰ Otwarcie XXII Ogólnopolskich Dni Pszczelarza (Podzamcze – scena)18⁰⁰ Występy zespołów artystycznych: Akademicki Zespół Pieśni i Tańca Jedliniak, kapela folkowa Vierhy, pokaz mody pszczelarskiej20⁰⁰ Koncert chóru Carmina Slovenica ze Stowenii w ramach 39. Międzynarodowego Festiwalu Wratslavia Cantans – Bazylika Mniejsza

IMPREZY SPORTOWE:

Park przy ul. Wały Jagiellońskie

9⁰⁰ Bieg Patrolowy, org. SP 2 Podzamcze, 10⁰⁰ Unijny Bieg Przelajowy org.UKS „Czwórka” i Powiatowy Szkolny Związek Sportowy, 10⁰⁰ Rowerowy cross org. UKS „Osemka” boisko SP 810⁰⁰ Prezentacja projektu „Pszczoly, Miód – Zdrowie” org. Gim. nr 1

18 września (sobota)

10⁰⁰ Kiermasz pszczelarski10⁰⁰-13⁰⁰ Wykłady – Zamek Książąt Oleśnickich10⁰⁰-18⁰⁰ Przegąd dorobku kulturalnego Ziemi Oleśnickiej i gości z Miasta Partnerskiego Jaunay Clan - Francja (scena – Podzamcze)

Prezentacja szkół podstawowych nr 2, 6, 8 Przedszkola nr 1 Gimnazjum nr 3

Prezentacja Gminy Oborniki Śl.: kapela Boduchy i Malwy, Międzybórz – zespół folklorystyczny Międzyborzanie i dziecięcy zespół taneczny SP im. J. Badury, Gminny Zespół Ludowy „Uśmiech” Dobroszyce, Koło wokalne GCK im. A. Sojko Dobroszyce, Gminny Zespół Ludowy „Leszczynki” Dobroszyce, Zespół Muzyki Dawnej „Carmen Alacre”

Dobroszyce, w przerwach prelekcje

11⁰⁰ Wizyta u Mai i Gucia – miasteczko zabaw dla dzieci, gry, konkursy org. SP 2, 4 i Hufiec ZHP Oleśnica15⁰⁰ Wykłady specjalistów i naukowców z dziedziny pszczelarstwa18⁰⁰ Spektakl „Tylko we Lwowie”20⁰⁰ Koncert Haliny Frąckowiak

19 września (niedziela)

10⁰⁰ Kiermasz pszczelarski11⁰⁰-19⁰⁰ Prezentacja artystyczna Gminy Dziadowa Kłoda, Miasta i Gminy Syców – zespół Zawadiacy, Miasta i Gminy Bierutów – Turniej Rycerski oraz występ Orkiestry Strażackiej, pokaz mody pszczelarskiej, prezentacja Gminy Oleśnica – kapela Rusalki i Smyki, w przerwach promocja produktów pszczelich i książek – scena. Festyn na rolkach „Rolkowy zawrót głowy”. „Oleśnica w Europie” – pokaz mody13⁰⁰ Zakończenie XXII Ogólnopolskich Dni Pszczelarza. Występ Państwowej Szkoły Muzycznej w Oleśnicy

17-19 września

Wystawa Galanterii Ozdobnej z Mine-ralów (g. 10⁰⁰-18⁰⁰, oleśnicki Rynek) Wystawa fotograficzna „Chrudim 2004. Ludzie i miasto.” (Witryny czytelniki PiMBP, pl. Zwycięstwa)

Wystawa filatelistyczna „Pszczola” (Zamek Książąt Oleśnickich) Wystawa malarstwa – Marek Bazylow (Brama Wrocławska)

10 września, g. 9⁰⁰ Rozpoczęcie V etapu wyścigu kolarskiego Tour de Polono (pl. Zwycięstwa)

informacje: MOKIS, ul. Reja 10

tel. (071) 314 22 03, fax 399 93 15

mokis@mokis.pl

LUBIN

CENTRUM KULTURY MUZA

10 września, g. 20⁰⁰ MUZA na DVD Koncert zespołu DEPECHE MODE „One night in Paris – The Exciter Tour 2001” (Klub „Pod Muzami”, wstęp wolny)17 września, g. 18⁰⁰ Koncert uczniów Studia Artystycznego Barbary Syjud (Klub „Pod Muzami” – wstęp wolny)17 września, g. 20⁰⁰ MUZA na DVD Zespół MALEO REGGAE ROCKERS (Klub „Pod Muzami”, wstęp wolny)24 września, g. 19⁰⁰ Koncert zespołów HAPPYSAD i DEZERTER (Klub „Pod Muzami”, bilety 10 zł)28 września, g. 17⁰⁰ „NASTOLATY” – Dziecięca Grupa Teatralna, scen. i reż.: K. Bąk (Klub „Pod Muzami”, wstęp wolny)

WYSTAWY W GALERII CK „MUZA”:

1-28 września „MAKROFOTOGRAFIA” Krzysztof Staszewski

KŁODZKO

KŁODZKI OŚRODEK KULTURY

3 września, g. 18⁰⁰ ZJEDNOCZONE KOLORY GLOBALIZACJI. Międzynarodowe Warsztaty Artystyczne. Pokaz powarsztatowy i koncert muzyki elektronicznej8 września, g. 19⁰⁰ Kościół Wniebowzięcia NMP – XVIII Międzynarodowe Wieczory Muzyki Organowej i Kameralnej. Wieczór 150. KONCERT KAMERALNY10 września, g. 17⁰⁰ Nachod – Koncert Chóru Kameralnego „Concerto Glacensis” z okazji 750-lecia Nachodu16 września, g. 17⁰⁰ Wernisaż wystawy Pracowni Plastycznej Maryli Śliwowskiej, występ Zespołu Artystycznego Jutrzenka23 września, g. 19⁰⁰ Kościół Wniebowzięcia NMP – XVIII MWMOIK. Wieczór 151. KONCERT NADZWYCZAJNY.30 września, g. 19⁰⁰ Wieczór Klubowy – ARTKOMANDO. Wystąpią m. in.: DJ Baton, Jura

Pocztex
Kurier Poczty Polskiej

odbiór z siedziby klienta
gwarantowany krótki termin
doręczenia do adresata

Infolinia 0 804 104 104

ŁĄDEK ZDRÓJ

X PRZEGLĄD FILMÓW GÓRSKICH

23-26 września

Wybrane z programu: **23 września, 14³⁰-16⁰⁰** Kinoteatr: *Baca*, M. Zemanek, 10', *Przybyli-zobaczyli-zalolii*, S. Wróblewski, 8', *Alpy Francuskie '2003*, Ł. Pająk, 12', *Madre de Dios – Wyspa na końcu świata*, M. Mżyk, 25', *Grossglockner na Dzień Dziecka*, P. Balcerzak, 6'. **17⁰⁰-19⁰⁰** Kinoteatr – Otwarcie Przeglądu, *Czekając na Joe*, reż.: K. McDonald, 106'. **17⁰⁰-19⁰⁰** GeoVita – duża sala: *Dzikie Karpaty*, M. Krzyżański, 30', *PakleAnica*, P. Jersey, 11', *Zdobywcy Everestu*, M. Starczewski, 25', *Peruwiańskie impresje*, R. Simko, 25'. **20⁰⁰-21⁰⁰** Kinoteatr: *Ciao Martina*, D. Żaluski, 21', *Z żabiej perspektywy*, A. Markiewicz, J. Siódłak, 6', *Na krawędzi*, reż.: A. Dembski, 49'. **20⁰⁰-21⁰⁰** GeoVita – duża sala: *Taniec z Sziwą*, P. Kašpar, 22', *Tatrzańskie misterium*, P. Barabáš, 11', *Kamieniec*, A. Mysza, M. Szopa, 6', *Wspinanie w ZEA*, M. I. M. Zemfler, 15', *De Trip*, M. Szafnicki, 30'. **21¹⁵-22³⁰** GeoVita – mała sala: *Syberyjskie wędrówki – góry Jakucji* Pokaz slajdów K. I. A. Mazurkiewiczów, nagrodzony na festiwalu El Mundo w Austrii **22⁰⁰-24⁰⁰** Kinoteatr: KONCERT VOO VOO **22⁰⁰-24⁰⁰** GeoVita – duża sala: *Do góry*, D. Szada-Borzyszkowski, 13', *Schody do nieba*, A. Śmiły, 44', *Walking on the Moon*, A. Paszczak, 37' **24 września, 10³⁰-12³⁰** Kinoteatr: *Dzikie Karpaty, PakleAnica, Zdobywcy Everestu, Peruwiańskie impresje*. **11⁰⁰-12⁰⁰** GeoVita – duża sala: *Zdobyć K2*, reż.: A. Varchetta, 49', *9 Plus*, I. Prodnik, 27', *Afganistan moja miłość*, A. T. Pietraszek, 20'. **13⁰⁰-14³⁰** Kinoteatr: *Taniec z Sziwą, Tatrzańskie misterium, Kamieniec, Wspinanie w ZEA, De Trip*. **13⁰⁰-15⁰⁰** XII GeoVita – duża sala: Kino z porąganiczą, cz. I: *Samotnie przez Australię*, I. Darling, J. Muir, 52', *Listonosz himalajski*, U. Wangdi, 68'. **15⁰⁰-16³⁰** Kinoteatr: Filmy o Jerzym Kukuczce: *Lhotse '89*, 1989, 29', *Kukuś*, E. Piętkat, 1991, 14'. Zobaczyć nie publikowane materiały filmowe z powitania po powrocie z wyprawy na Shishapangme w 1987 r. oraz z ostatniej wyprawy na Lhotse w 1989 r. *Pionowe wspomnienie*, A. Markiewicz, 10'. **15⁰⁰-17⁰⁰** GeoVita – duża sala: *Ciao Martina, Z żabiej perspektywy, Na krawędzi*. **17⁰⁰-18³⁰** Kinoteatr: *Do góry, Schody do nieba, Walking on the Moon*. **18⁰⁰-19⁰⁰** GeoVita – duża sala: *Przełądek n.p.m.* Filmy wyróżnione w konkursie czytelników „n.p.m.”. **19⁰⁰-20⁰⁰** GeoVita – mała sala: *Pociąg do gór* pokaz slajdów współpra-

IZA I JOSE TORRES

zapraszają na cykl imprez

Salsa we Wrocławiu

SALSOTEKI • KONCERTY MUZYKI KUBAŃSKIEJ

każdy piątek godz. 21.00

Klub Muzyczny&Piano Bar „Metropolis” ul. Ruska 51

Inauguracja 1 października godz. 21.00 – koncert

orkiestry **JOSE TORRES y SALSA TROPICAL**

CYKLICZNE KURSY KUBAŃSKIEJ SALSY

dla początkujących i zaawansowanych

październik 2004r – czerwiec 2005r

każdy czwartek !!!

pierwsze zajęcia 7.10.2004 r.

Fitness Club „Kondycja”

ul. Żelazowicza 16/18

Koszt: karnet 4 lekcje - 80zł / poj. os.

- 60zł / os. w parach

Szczegółowe informacje: www.torres.com.pl

Zapisy na kursy: Agencja Artystyczna Nona, Iza Torres

tel. 603 888 360, tel/fax 326 36 36 (godz. 10-16)

mail: biuro@torres.com.pl



cowników „n.p.m.”. **19⁰⁰-20⁰⁰** Kinoteatr: *Mama Africa*, J. Kaczyński, D. Wawryniuk-Kaczyńska, 25', *Step 2*, W. Gumula, 19', *Himalayak*, Ł. Pająk, 12', *Namaste*, D. Perret, 15'. **20⁰⁰-21⁰⁰** GeoVita – duża sala: *Palatinum*, reż.: A. Wenner, 2002, 58', *Pierra Menta*, J. Brzosko, K. Starnawski, 33'. **21⁰⁰-23⁰⁰** GeoVita – mała sala: *Taghia Trip – Ekspedycja w pionie* Diaporama D. Kaszlikowskiego. **22⁰⁰-23⁰⁰** Kinoteatr KONCERT SISTARS. **22⁰⁰-24⁰⁰** GeoVita – duża sala: Kino z pogranciczą, cz. II. *Dlaczego nie można znaleźć bin Ladena czyli afgański exodus*, A.T.Pietraszek, 25', *Karoczi*, M. Wachowski, 60'.

26 września, 9⁰⁰-10⁰⁰ Kinoteatr: *Zdobyć K2, 9 Plus, Afganistan moja miłość*. **10⁰⁰-11³⁰** GeoVita – duża sala: *Baca, Przybyli-zobaczyli-zalolii, Alpy Francuskie '2003, Madre de Dios...*, *Grossglockner na Dzień Dziecka*. **11¹⁵-13⁰⁰** Kinoteatr: *Palatinum, Pierra Menta*. **12⁰⁰-13⁰⁰** GeoVita – duża sala: *Mama Africa, Step 2, Himalayak, Namaste*. **13⁰⁰-14⁰⁰** GeoVita – mała sala: *Jurek Kukuczka i jego góry* Pokaz slajdów. **13⁰⁰-15⁰⁰** Kinoteatr: Pokaz poświęcony Stanisławowi Latałło: *Iluminacja*, reż.: K. Zanussi, 1973, *Ślad*, reż.: M. Lataho, 1995, 26'. **14⁰⁰-15¹⁵** GeoVita – duża sala: Kino nieco dydaktyczne ale bardzo praktyczne: *Sprawdź przed wspinaniem*, 38', *Czekać czy napierać?*, H. Decker, 27'. **15⁰⁰-16⁰⁰** Kinoteatr: *Zimowe wyzwanie cz. I, 24', Zimowe wyzwanie cz. II*, S. Wolny, K. Kępa, 21', wstęp wolny. **17⁰⁰-18³⁰** Wyniki głosowania. Najciekawsze filmy, wstęp wolny.

Informacje: CKIR, tel. 074/8146 562, ckir@wp.pl

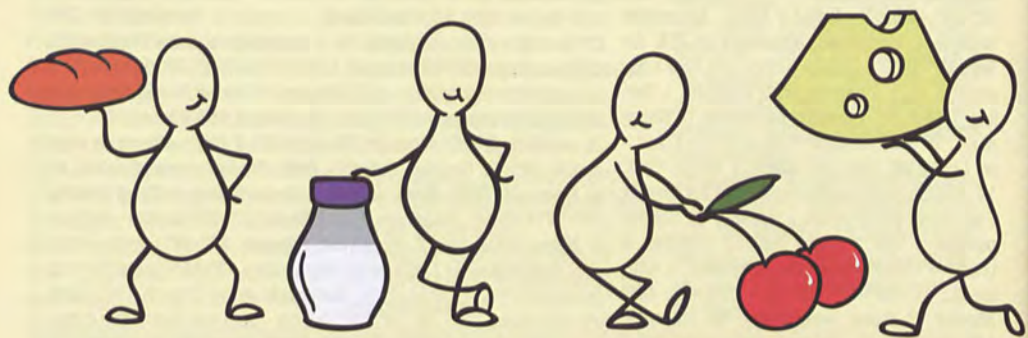
© Nr 103265, www.cjg.pl, redakcja@cjg.pl, Podwałe 74, 50-449 Wrocław, redakcja tel. 71-780 66 88, reklama tel. 790 32 22

Wydawca i red. naczelny: Grazyna Migniewicz, grazyna@cjg.pl. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za powierzony materiał, zmiany w kalendarium, treść ogłoszeń, reklam. Zastrzegamy sobie prawo skracania i adiustacji tekstów oraz zmiany ich tytułów. Nie zwracamy nie zamówionych materiałów. Sprawy sporne rozpatrywane są przez Sąd właściwy dla wydawcy.

GALERIA

n a c z y s t e j

Wrocław, ulica Czysta 2-4



www.galerianaczystej.pl

spizarnia pełna cudów
zaprasza na zakupy