

CO JEST GRANE

INFORMATOR KULTURALNY

RADIO PW
WROCLAW
102,3 FM

IMIENINY ROKU

aria generelli



ORKIESTRA KAMERALNA „LEOPOLDINUM”

MAGICZNY KONCERT Dźwięki Zjednoczonej Europy 20.04.2004 godz. 20.04

Duże Studio Polskiego Radia Wrocław, ul. Karkonoska 10

Bilety do nabycia w kasie Opery
ul. Świdnicka 35, tel. 344 57 79



Dochód z koncertu przeznaczony

W muzyczną podróż
po Europie zabierze nas:
Gwiazda sal koncertowych świata
i telewizyjnej gali WIKTORY 2003

WALDEMAR MALICKI - fortepian

PISMO BEZPŁATNE NR 122/rok wydania XI - www.cjg.pl

KWIECIEŃ

EUROSILESIA



W trakcie trwania tegorocznej edycji Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego „EUROSILESIA” będziemy świadkami przełomowego wydarzenia w historii naszego kraju – Polska zostanie włączona w wielką, europejską rodzinę narodów, stanie się pełnoprawnym krajem Unii Europejskiej. To wielkie wydarzenie sprawia, że aktualnym wyzwaniem festiwalu jest dziś zachowanie wielobarwnej i różnorodnej kultury narodów europejskich, albowiem powinniśmy nauczyć się cenić Europę za jej niezwykle bogate wartości kulturowe.

Pragnieniem moim jest także dążenie do jak najszerszej wymiany kulturalnej we współpracy ze wszystkimi krajami naszego kontynentu. Sądzę, że w ten sposób festiwal ten stanie się jednym z ważnych elementów stanowiących o bogactwie kultury naszego regionu na te innych krajów europejskich.

Jestem też niezwykle wdzięczny Maestro Kurtowi Masurowi za jego stałą obecność i osobiste zaangażowanie w rozwój festiwalu, a w szczególności za ubiegłoroczny, wspaniały koncert Orchestre National de France promujący ideę budowy sali koncertowej we Wrocławiu.

Dziękuję też sponsorom i wszystkim współpracującym z nami instytucjom za przychylność i życzliwe wsparcie. Wykonawcom zaś życzę by ich trud zaowocował wspaniałymi kreacjami artystycznymi, oczekiwanymi przez gromadzącą się za wsze tak licznie festiwalową publiczność.

Mirosław Gąsieniec
Dyrektor Festiwalu

25 kwietnia, g. 19⁰⁰, Lubin, CK „Muza”

KONCERT SYMFONICZNY

Orkiestra Symfoniczna

Filharmonii Sudeckiej

Józef Wilkomirski – dyrygent

W. A. Mozart – Symfonia g-moll KV 550
L. v. Beethoven – V Symfonia c-moll
F. Schubert – VIII Symfonia „Niedokończona”
A. Dvorak – IX Symfonia „Z Nowego Świata”
P. Czajkowski – VI Symfonia h-moll

28 kwietnia, g. 18⁰⁰, Brzeg, Ratusz

KONCERT SYMFONICZNY

w mieście urodzenia

Maestro Kurta Masura

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii

Sudeckiej, Józef Wilkomirski – dyr.

W. A. Mozart – Symfonia g-moll KV 550
L. v. Beethoven – V Symfonia c-moll
F. Schubert – VIII Symfonia „Niedokończona”
A. Dvorak – IX Symfonia „Z Nowego Świata”
P. Czajkowski – VI Symfonia h-moll

29 kwietnia, g. 19⁰⁰

Wrocław, Filharmonia

KONCERT SYMFONICZNY

Neue Lausitzer Philharmonie (Niemcy)

Peter Roedel – fortepian

Eckehard Stier – dyrygent

W. A. Mozart – Uwertura do opery
„Czarodziejski flak”

F. Mendelssohn-Bartholdy – I Koncert
fortepianowy g-moll op. 25

J. Haydn – Symfonia D-dur nr 104

30 kwietnia, g. 19⁰⁰, Żary

Kościół Wniebowstąpienia NMP

UROCZYSTA GALA WOKALNA

„WIESŁAW OCHMAN I JEGO GOŚCIE”

Orkiestra Symfoniczna

Filharmonii Dolnośląskiej

Wiesław Ochman – śpiew i prowadzenie

Aneta Góral – sopran, Dagmara Miller

– mezzosopran, Rafał Żurakowski –

baryton, Bartosz Żurakowski – dyr.

Najpiękniejsze arie i duety
słynnych kompozytorów.

30 kwietnia, g. 19⁰⁰, Wołów

Kościół św. Wawrzyńca

KONCERT ORATORYJNY

Chór Politechniki Wrocławskiej

„Consonanza”, Orkiestra

Symfoniczna Zespołu Szkół

Muzycznych w Wałbrzychu

o. Tomasz Jarosz – baryton

Marta Kierska-Witczak – dyr.

J. Elsner – Motet seu Offertorium
de Sancto Josepho

M. Gąsieniec – Kantata „Święty Jan Boży”

4 maja, g. 19⁰⁰, Opole, Filharmonia

5 maja, g. 19⁰⁰, Świdnica, Katedra

6 maja, g. 19⁰⁰, Wrocław, Filharmonia

KONCERT KAMERALNY

Konstanty A. Kulka – skrzypce

Władysław Klosiewicz – klawesyn

Kwartet Smyczkowy „Prima Vista”

G.Ph. Telemann – Koncert Polski

J. Pachelbel – Kanon, A. Vivaldi – „Pory Roku” op. 8

7 maja, g. 17⁰⁰, Świdnica

Aula Szkoły Muzycznej

8 maja, g. 19⁰⁰, Szczawno Zdrój

Teatr Zdrojowy im. H. Wieniawskiego

12 maja, g. 12⁰⁰, Jelenia Góra

Filharmonia Dolnośląska

KONCERT KAMERALNY

„WIECZÓR SONAT”

Patrycja Piekutowska – skrzypce

Miroslaw Gąsieniec – fortepian

J. I. Paderewski – Sonata a-moll, op. 13

C. Franck – Sonata A-dur

J. Brahms – III Sonata d-moll, op. 108

K. Penderecki – I Sonata skrzypcowa

16 maja, g. 16⁰⁰, Wrocław

Ogród Botaniczny

KONCERT INAUGURUJĄCY

CYKL „MUZYKA

W OGRODACH WROCŁAWIA”

Piotr Wojtasik – trąbka, Piotr Baron –

saksofon, Stefan Gąsieniec Trio

Utworki muzyki jazzowej

we własnym opracowaniu

18 maja, g. 17⁰⁰, Wrocław

Papieski Fakultet Teologiczny

UROCZYSTY KONCERT Z OKAZJI

84. URODZIN PAPIEŻA JANA PAWŁA II

Chór Politechniki Wrocławskiej „Conso-

nanza”, Orkiestra Symfoniczna Zespołu

Szkół Muzycznych z Wałbrzycha,

o. Tomasz Jarosz – baryton, Małgorzata

Sapieha-Muzioł – dyr., Marcin

Rogoziński i Andrzej Olejnik – aktorzy

Kantata słowno-muzyczna

„Pod znakiem miłosierdzia”

26 maja, g. 19⁰⁰, Opole, Filharmonia

27 maja, g. 19⁰⁰, Wrocław

Oratorium Marianum UW.

28 maja, g. 17⁰⁰, Jelenia G. – Filharmonia

KONCERT KAMERALNY

Bartłomiej Nizioł i Jarosław Pietrzak –

skrzypce, Mirosław Gąsieniec – fortepian

P. Sarasate – Navarra

H. Wieniawski – Polonez A-dur, Scherzo-Ta-

rantella, P. Sarasate – Fantazja na tematy

z opery „Carmen”, H. Wieniawski – Kapryś

op. 18 na dwoje skrzypiec



Uroczystość wręczenia Ostrych Piór 2003

W ostatnich miesiącach Business Centre Club zintensyfikował działalność lobbingową. Ogłosiliśmy tzw. „Czarną Listę Posłów” czyli tych posłów, którzy głosowali przeciwko obniżeniu podatków. Zwróciliśmy się do Trybunału Konstytucyjnego o stwierdzenie niezgodności z Konstytucją szeregu zapisów ustawy o policji skarbowej. Wystosowaliśmy też wniosek do pana Marka Borowskiego, marszałka Sejmu RP, w sprawie powołania komisji śledczej mającej doprowadzić do ostatecznego wyjaśnienia spraw spółek Optimus i JTT Komputer i doprowadzić do ukarania winnych krzywdy przedsiębiorców.

W siedzibie BCC odbyła się uroczystość wręczenia Ostrych Piór 2003. Przyznano je po raz siódmy. Jest to nagroda dla dziennikarzy z całej Polski, którzy w swej pracy zawodowej propagują zasady przedsiębiorczości.

Gościem BCC był Zbigniew Wrona, dyrektor Departamentu Prawnego w MSWiA, a rozmawiano o ustawie o lobbingu – to bardzo gorący temat. Łoża Dolnośląska BCC spotkała się po raz pierwszy w tym roku na zamkniętym spotkaniu przeznaczonym tylko dla członków Klubu. Spotkanie odbyło się w Hotelu Tumskim, który jest własnością firmy Integer.

Krzysztof Mojzych, 0602 195 552

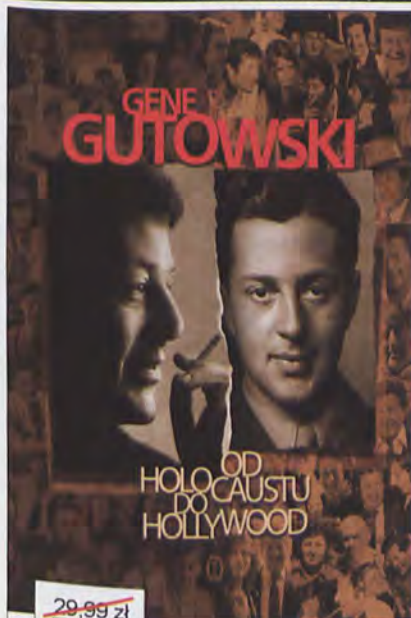
FILHARMONIA	2
OKIS	3
CJG WE WROCŁAWIU	4
IMIENINY ROKU	6
OPERA DOLNOŚLĄSKA	7
WYSTAWY	8
MUZEUM NARODOWE	11
KALENDARIUM	12
WYCIECZKI	25
ÓŚRODKI KULTURY	
W POLSCE	28
PREMIERY VIDEO I DVD	34
GIEŁDA BILETOWA	34
PREMIERY FILMOWE	34
NOWOŚCI KSIĄŻKOWE	35

ADRESY str. 25 - 27
 wszystkich imprez z kalendarium

nagrada dla wydawcy za najlepszą polską książkę dla dzieci obejmująca dorobek wydawniczy od 1.XI.2002 r. do 30.XI.2003 r.

BESTSELLERek 2003 dla WYDAWNICTWA LITERACKIEGO z Krakowa

za książkę pt.: „Dzień i noc czarownicy. Babci Brygidy szalona podróż po Krakowie” autorstwa Doroty Terakowskiej w opracowaniu graficznym Bohdana Butenki ufundowana przez Miesięcznik podczas Wrocławskich Promocji Dobrych Książek



**O WOJNIE, O KOBIECACH,
 O FILMACH**



Gene Gutowski
Od Holocaustu do Hollywood

Tylko z tej książki dowiesz się, kim naprawdę jest Gene Gutowski!

Książka łączy w sobie humor, erotykę i przygodę. Barwne wspomnienia opisujące szczęśliwe dzieciństwo na Kresach Wschodnich, życie pod sowiecką, a potem niemiecką okupacją czy pełną sukcesu pracę w przemyśle filmowym (współpraca m. in. z Romanem Polańskim, Catherine Deneuve czy Claudią Cardinale) przenika filozofia optymizmu i radości życia.

Książka grzechu warta...

Bezpłatny „Kurier WL”

oraz książki Wydawnictwa Literackiego można zamawiać:

Infolinia: 0 800 42 10 40, Internet: wl.net.pl, e-mail: wl@wl.net.pl

Na hasło CO JEST GRANE udzielamy 15% rabatu. Koszty wysyłki pokrywa Wydawnictwo.

~~29,99 zł~~

25,49 zł

filharmonia wrocławska

im. WITOLDA LUTOŚLAWSKIEGO



ELIZABETH
LEONSKAJA



WŁODZIMIERZ
SZOMAŃSKI



JADWIGA RAPPÉ

ul. Marszałka J. Piłsudskiego 19
50-044 Wrocław
tel. +4871 34 22 001
www.filharmonia.wroclaw.pl

Rezerwacja biletów:
tel. +4871 34 22 459
fax +4871 79 21 004

widownia@filharmonia.wroclaw.pl

dyrektor generalny Lidia Geringer d'Oedenberg
dyrektor artystyczny Mariusz Smolij

Szanowni Państwo,

Serdecznie zapraszam do odwiedzania Filharmonii Wrocławskiej w kwietniowe wieczory: 2 kwietnia posłuchamy m. in. „Walców nobliwych i sentymalnych” M. Ravela, dzień później na naszej estradzie wystąpi gwiazda pianistki – Elizabeth Leonskaja, w ramach Festiwalu „Classic Premiere”. W Wielki Piątek, 9 kwietnia w atmosferę Wielkiego Tygodnia wprowadzi nas Włodzimierz Szomański, prawykonaniem własnego utworu pt. „Jutrznia”. 16 kwietnia usłyszymy m.in. znany i lubiany Koncert fortepianowy E. Griega w interpretacji Pavla Domrovsky'ego. 23 kwietnia polecam koncert Orkiestry Filharmonii

Wrocławskiej z udziałem Jadwigi Rappé, który zostanie powtórzony 28 kwietnia w prestiżowej sali Filharmonii w Strasburgu w ramach „Polskiego Sezonu we Francji”. W ostatnią niedzielę kwietnia zapraszam na finał drugiej edycji Filharmonii Familijnej. Kwiecień zakończymy na wesolo – występami Grupy MoCarta.

Lidia Geringer d'Oedenberg

kwiecień 2004 Sala Koncertowa Filharmonii Wrocławskiej

2 kwietnia, godz. 19.00 KONCERT SYMFONICZNY

Kirk Trevor – dyrygent
Chloe Trevor – skrzypce
Piotr Jasurkowski – skrzypce
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
M. Ravel – „Walce Nobliwe
i Sentymalne”

J. S. Bach – Koncert d-moll
na dwoje skrzypiec BWV 1043
F. Waxman – Wariacje na temat
„Carmen”; R. Strauss – Suita
„Kawaler Srebrnej Róży”

H. Wieniawski – Fantazja na tematy
z opery „Faust” Ch. Gounoda
bilety: 60, 40, 25 i 15 zł

3 kwietnia, godz. 18.00 RECITAL FORTEPIANOWY

Elizabeth Leonskaja
F. Schubert – Sonata Fantazja G-dur
op. 78 D. 894, Sonata B-dur D. 960
bilety: 50, 35, 20 i 10 zł

9 kwietnia, godz. 19.00 KONCERT WIELKOPOSTNY

Włodzimierz Szomański – dyrygent
Olga Szomańska – vocal
Jacek Kotlarski – vocal
Spirituals Singers Band
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
Chór Politechniki Wrocławskiej
Chór „Sunrice Gospel's”
W. Szomański – „Jutrznia”
bilety: 60, 40, 25 i 15 zł

16 kwietnia, godz. 19.00 KONCERT SYMFONICZNY

Doron Salomon – dyrygent (Izrael)
Pavel Dombrovsky – fortepian (Rosja)
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
C. M. von Weber – Uwertura „Oberon”
E. Grieg – Koncert fortepianowy, R. Schumann – Symfonia nr 1 B-dur, „Wiosenna”
bilety: 60, 40, 25 i 15 zł

23 kwietnia, godz. 19.00 KONCERT SYMFONICZNY

Mariusz Smolij – dyrygent
Jadwiga Rappé – alt
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
S. Moniuszko – Uwertura do opery „Paria”
K. Szymanowski – „Trzy pieśni do słów
Kasprowicza”, S. Prokofiew – Symfonia nr 5
bilety: 60, 40, 25 i 15 zł

24 kwietnia, godz. 18.00 RECITAL WOKALNY

Jadwiga Rappé – alt
Beethoven, Brahms, Strauss,
Rachmaninow, Szostakowicz, Strawiński
bilety: 50, 35, 20 i 10 zł

25 kwietnia, godz. 11.00 i 12.30 FILHARMONIA FAMILIJNA

Mariusz Smolij – dyrygent i prowadzący
„Wszystkie instrumenty duże i male”
bilety: 15, 10 i 5 zł

30 kwietnia, godz. 18.00 i 20.00 KONCERT KAMERALNY

Grupa MoCarta „Humor na 4 smyczki”
bilety: 60, 40, 25 i 15 zł

Filharmonia
dziękuje Sponsorom:

Bank BPH

Lufthansa

ING BANK SŁASKI

Holiday Inn

A STAR ALLIANCE MEMBER

HOLIDAY INN

*W imieniu pracowników
Ośrodka Kultury i Sztuki
wszystkim Czytelnikom miesięcznika
Co Jest Grane najserdeczniejsze życzenia
z okazji Świąt Wielkanocnych
składa Piotr Borkowski*



Rynek-Ratusz 24
50-101 Wrocław
tel./fax (071) 344 28 65
www.okis.pl
e-mail: okis@okis.pl

odra

W najbliższych numerach:

- M. Brzeziński FRANCJA, CZYLI WIRÓWKA CZARU I AROGAN-CJI, • W. Małecki SHUSTER-MAN, • A. Poprawa ALE JEST PRAWNOŚĆ, ŻE TO LIPSKA
- I. Bashevits Singer JAKA BĘDZIE MOJA PRZYSZŁOŚĆ?

VII KŁODZKIE IMPRESJE GITAROWE „GITARIADA”

14 – 18 kwietnia

Podczas kolejnej edycji „Gitariady” wystąpią m.in. Marek Pasieczny, Janusz Strobel oraz duet „Tymek&Tomek”. Po raz pierwszy zorganizowany zostanie „benefis gitarowy”, w tym roku z udziałem Tadeusza Wybrańca. Obok koncertów i spotkań odbędą się konkursy muzyczne.

WROCŁAWSKIE STUDIUM LITERACKIE

Zapraszamy na spotkanie z Jerzym Pilchem, jednym z najpopularniejszych pisarzy współczesnych.

29 kwietnia, godz. 19.00
Muzeum Architektury

VII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL PIOSENKI GRECKIEJ w Zgorzelcu
30 kwietnia – 1 maja
Amfiteatr Miejski

Ta niecodzienna impreza daje możliwość polskim wykonawcom zmierzenia się z twórczością greckich kompozytorów. Festiwalowi towarzyszą wystawy, spektakle i wspaniałe grecki festyn z przysmakami tamtejszej kuchni.

Jacek Lałak ŚLADY

Wystawa fotografii wrocławskiego artysty pokazana zostanie w formie tryptyku, ukazując autora i jego życie w trzech odsłonach. Pierwszą część tryptyku „Pamięć” stanowią zdjęcia dokumentujące istotne dla autora etapy jego życia. Część drugą „Dotyk” tworzy zawieszona w półmroku instalacja złożona z klisz przedstawiających fragmenty ciała autora. Ostatnią część „Naświetlenia” – to subtelne, wyciszone fotografie otwarkowe, „mówiące” własnym językiem.

wernisaż 1 kwietnia, godz. 20.00, Galeria OKIS

DCF Domek Romański, wystawa czynna do 27 kwietnia



Dotknięcie światła,
1994 – 2004

Piotr Komorowski PERSONIFIKACJE

Fotografie Piotra Komorowskiego, zebrane w seriach „Inkarnacje” i „Antygravitacja”, to opowieść o dwoistej ludzkiej naturze, w której przejawia się zarówno zło, jak i dobro oraz o błędzeniu duszy w drodze do rozpoznania jednego i drugiego – mówi Elżbieta Łubowicz, kurator wystawy. Piotr Komorowski mieszka we Wrocławiu. Doktorat z fotografii uzyskał w PWSFTViT w Łodzi. Publikuje prace teoretyczne o fotografii. Jest członkiem ZPAF. Oprócz twórczości artystycznej zajmuje się pracą pedagogiczną.

Galeria BWA Awangarda, wernisaż 2 kwietnia, godz. 18.00
wystawa trwa do 9 maja



Antygravitacja 4

Kostas Kiritis CYWILIZACJE



Pierwsza duża indywidualna wystawa polskiego artysty greckiego pochodzenia, zamieszkałego obecnie w Nowym Jorku. Składają się na nią wielkoformatowe czarno-białe fotografie, „księgi fotograficzne” oraz instalacja przestrzenna. Kurator wystawy: Elżbieta Łubowicz.

Galeria BWA Awangarda, wernisaż 6 kwietnia, godz. 18.00, wystawa trwa do 9 maja

WYJĄTKOWA WYSTAWA FOTOGRAFII

DCF Domek Romański planuje stworzenie **wyjątkowej wystawy fotografii, której autorami będą mieszkańcy Wrocławia**. Zależy nam na pokazaniu portretu – wizerunku Wrocławia, widzianego przez pryzmat przemian cywilizacyjnych, nowych wartości i nowych jakości. Chcemy, by zrealizowany materiał ukazywał, co mieszkańców miasta cieszy, bawi, śmieszy, ale i niepokoi, boli, smuci. Warunkiem udziału w wystawie jest dostarczenie do Domku Romańskiego **30 kwietnia od godz. 10.00 do 18.00 jednej fotografii** (z informacją o autorze na odwrocie), w dowolnym formacie wystawowym, zapisanym również na płycie CD (format TIF lub JPG w RGB, rozdzielczość od 150 dpi wzwyż, do druku: CMYK w TIF, rozdzielczość 300 dpi).



**Koncert inauguracyjny cyklu
„1000 LAT MUZYKI NA ŚLĄSKU”
OD STOLTZERA DO KILARA
Muzyka kompozytorów
śląskich XV-XX w.
w wykonaniu chóru i solistów
CANTORES MINORES
WRATISLAVIENSES**

**pod dyrekcją Piotra Karpety
słowo o muzyce Artur Bielecki
Z historii muzyki na Śląsku (I)**

Śląska kultura muzyczna przez wieki kształtowana była pod wpływem trzech sąsiednich ośrodków: polskiego, niemieckiego i czesko-morawskiego. Wzajemne przenikanie się, a w konsekwencji łączenie różnych tradycji przyczyniało się do ciągłego ubogacania powstającej na tym terenie twórczości muzycznej, zarówno ludowej, jak i profesjonalnej. Dzięki tej swoistej symbiozie kultur, bogata i wielowarstwowa tradycja tworzonej na Śląsku muzyki odznaczała się własnym, specyficznym obliczem, a co najważniejsze, zachowała swoją tożsamość. Główne jej cechy to wspomniane bogactwo i typowa dla terenów pogranicza różnorodność, a także umiłowanie własnej tradycji, nieustannie pielęgnowanej i rozwijanej.

17 kwietnia godz. 18.00

Oratorium Marianum, pl. Uniwersytecki 1
bilety: 20 zł Empik Rynek, DCIK
OKIS, Kasa nr 22, ulgowe: 10 zł
tylko przed koncertem.



PORT LITERACKI

**Wrocław 2004, 2 i 3 kwietnia
Wrocławski Teatr Współczesny**

Jedną z najważniejszych imprez kulturalnych w Polsce. Impreza organizowana przez ostatnich osiem lat w Legnicy przez Artura Bursztę i Biuro Literackie, po raz pierwszy zagości w stolicy Dolnego Śląska.

W ciągu dwóch festiwalowych dni odbędzie się łącznie dwanaście imprez: siedem spotkań autorskich, dwa koncerty, spektakl, wystawa oraz premiera filmu. Zaprezentuje się łącznie ponad pięćdziesięciu twórców z Polski, Słowenii, Wielkiej Brytanii, Irlandii, Austrii, Czech i Niemiec. Swoją premierę będzie mieć 18 książek wydanych z okazji festiwalu przez Biuro Literackie.

Obok najważniejszych współczesnych poetów polskich (Mariusz Grzebalski, Edward Pasewicz, Tadeusz Pióro, Krzysztof Siwczyk, Andrzej Sosnowski, Marcin Świetlicki, Bohdan Żadura), pojawi się czterech młodych autorów przed debiutem książkowym (Łukasz Bagiński, Dagmara Sumara, Joaśka Obuchowicz, Adam Zdrodowski), wybranych z grona ponad stu kandydatów. Nowe książki zaprezentuje pięć polskich poetek (Julia Fiedorczuk, Krysztyna Miłobędzka, Klara Nowakowska, Marta Podgórnik i Agnieszka Wolny-Hamkało). Literackimi gwiazdami festiwalu będą poeci z Wysp Lavinia Greenlaw i Carol Rumens oraz trzech poetów słoweńskich Alojz Ihan, Miklavž Komelj i Peter Semolič. Gościć będziemy także zagranicznych tłumaczy z Austrii, Czech, Irlandii i Słowenii.

www.biurroliterackie.pl
poczta@biurroliterackie.pl
Tel. 0 71 783 90 01

MDK IM. M. KOPERNIKA

1-2, 5-7 kwietnia, godz. 15.30-17.30 – ŚWIĄTECZNA SPRZEDAŻ baraneków, ptaszków i jaj wielkanocnych
2-8 kwietnia – Międzynarodowe Warsztaty Choreograficzno-Fotograficzne MDK im. M. Kopernika i Jugendkunstschule ATRIUM z Berlina.

BUKIETY I KAPELUSZE

**nowa kobieta inicjatywa
we Wrocławiu**

Kobiety przedstawicielki środowisk artystycznych, naukowych, biznesu, bezpartyjne, o różnych charakterach i osobowościach postanowiły stworzyć Klub pod nazwą Bukiet Kobiet Wrocławia. Inicjatywa ta powstała z potrzeby wzajemnego wspierania się kobiet, która pozwoli jednocześnie pokazać jak wiele ciekawych i ważnych rzeczy robią kobiety we Wrocławiu. Grupa raz w miesiącu spotyka się, rozmawia, wymienia poglądy na temat ważnych spraw rozgrywających się w naszym mieście. Efektem tych spotkań jest impreza pt. Bukiety i Kapelusze, która odbędzie się 8 maja br. w Hotelu Radisson Sas. Celem tego uroczystego spotkania, które patronatem objęła m. in. prof. Ewa Waszkiewicz, Pełnomocnik Wojewody ds. Równego Statusu Kobiet i Mężczyzn, jest wzmocnienie wizerunku kobiety na trudnej drodze do równości obu płci. Jedną z inicjatyw, które na stałe wejdą do działań Bukietu Kobiet Wrocławia jest ustanowiona przez nie doroczna nagroda, dla wszystkich osób, w niezwykle sposób pokonujących bariery stereotypów. Nagrodę nazwano Bukietem z Wrocławia i po raz pierwszy wręczona zostanie podczas spotkania 8 maja. Głównym punktem programu jest panel dyskusyjny na temat: „ERA kobiet – media, biznes polityka”, który poprowadzi red. Tomasz Raczek a w dyskusji udział wezmą m. in.: prof. Ewa Waszkiewicz, Ewa Demarczyk, prof. Jan Miodek oraz Dorota Dąbrowska. Swoją obecność zapowiedziały również pani minister Izabela Jaruga-Nowacka oraz red. naczelna miesięcznika „Pani” Małgorzata Domagalik oraz znakomity Bogusław Mec, który jako znawca kobiet wie, że „naprawdę jaka jesteś nie wie nikt...” Całości towarzyszyć będzie m. in. pokaz mody, wybór najpiękniejszego kapelusza, spotkanie literackie, aukcja i loteria na cele dobroczynne.

FETA 2004 – V Festiwal

ewentualnych Talentów Aktorskich

Zapraszamy miłośników sztuki aktorskiej w wieku 15-20 lat, do udziału w Festiwalu. Prezentacje monodramów odbędą się **23 i 24 kwietnia br. od godz. 10.00** w sali nr 15 CK Agora. uroczyste zakończenie festiwalu – **25 kwietnia** w Teatrze Współczesnym. Termin nadsyłania (lub osobistego dostarczenia) kart zgłoszeń, dostępnych – wraz z regulaminem – w Internecie oraz sekretariacie CK AGORA, upływa **16 kwietnia** br. Laureaci poprzednich edycji – obecnie studenci PWST, a także członkowie różnego rodzaju grup teatralnych – są zgodni, iż FETA to doświadczenie nowych, twórczych emocji, to ucieczka od nudy i powtarzalności świata.

CK AGORA, pl. Piłsudskiego 2

51-152 Wrocław-Karłowice

tel. 325 14 83, tel./fax 325 24 73

www.ckagora.pl

dz.programowy@ckagora.pl

lub: e.lisowska@kn.pl

tel. 0 504-651 968, 330 30 56

DOM TAŃCA W PAŁACYKU

Jeśli masz w sobie zbyt wiele smutku, wątpliwości co do kondycji, albo podejrzewasz siebie o brak zdolności ruchowych, a chcesz lepiej radzić sobie w życiu i ze sobą samym – zjrzyj do nas na zajęcia z **choreoterapii**, jeśli dokuca Ci kręgosłup i sztywnieją kości – poproś **tańca brzucha**, jeśli lubisz spokój i dyskretną nutkę melancholii – tańcz z nami **tango argentino**, jeśli nie brak Ci ikry i lubisz się ostro wytańczyć na dyskotekę – przyłącz się do **funky/hip-hopu, electric boogie/break dance**, albo **salsy latynoskiej**, jeśli imponuje Ci dumny artystyczny styl – ucz się baletu **modern**, jeśli zaś musisz się odnaleźć na bankietach i uroczystościach weselnych – ucz się z nami **tańca towarzyskiego**, a jeśli masz lekkie, zwrotne ciało i mocne nogi – zapisz się na **taniec irlandzki**. To tylko niektóre z naszych propozycji.

Zapisy, informacje: Pałac

ul. Kościuszki 34, tel. 363 51 55 lub

0609 215 896, <http://flamencoarte.com>

admin@flamencoarte.com



KLUB POD KOLUMNAMI

PLAC ŚWIĘTEGO MACIEJA 21, 50-244 WROCLAW, TEL./FAX 322-95-38



KURSY I WARSZTATY TAŃCÓW ETNICZNYCH

Zajęcia przeznaczone są dla osób mających niezbyt wielkie lub żadne doświadczenie taneczne. Odbývają się w grupach 10 – 15 osobowych, w ładnych klimatyzowanych pomieszczeniach z dużymi lustrami w bardzo dobrej atmosferze. Prowadzone są przez specjalistów na bardzo dobrym poziomie w niestresujący sposób, poszerzając jednocześnie wiedzę o kulturze regionu, z którego pochodzi taniec. Dla uczestników zajęć organizowane są specjalne imprezy w celu wypróbowania zdobytych umiejętności. W klubie znajduje się mini barek z ciepłymi i zimnymi napojami. Aby wziąć udział w zajęciach nie trzeba mieć pary. Każdy i w każdym wieku znajdzie coś dla siebie. W kwietniu zapraszamy na następujące kursy:

IRLANDZKI TANIEC SOŁOWY dla początkujących.

Poniedziałki godz. 19.30 prowadzi Magda Dąbrowska-Michałowska.

TAŃCE IZRAELSKIE początek 6 kwietnia, godz. 19.30

prowadzi Irena Konachowicz

FLAMENCO prowadzą – Mirosława Niewiarowska, Karina Milan.

CAPOEIRA prowadzi – Łukasz Sosulski

COUNTRY LINE- absolutna nowość we Wrocławiu!

Country Line Dance to młodszy, unowocześniony kuczyn western dances. Pochodzi oczywiście z Ameryki ale dawno już przekroczył granice swojej ojczyzny. Tym sposobem możecie go tańczyć i w Klubie Pod Kolumnami. Na szczęście tańczy się solo (wiadomo jak trudno o partnera do tańca). Nie ma też innych ograniczeń, np. wiekowych czy umiejętności, więc prosimy śmiało na parkiet. Prowadzi – Lila Symonowicz.

TAŃCE IRLANDZKIE dla początkujących. Można się dopisać, jeśli zna się kroki podstawowe reel'a i jig'a. Prowadzenie – Irena Konachowicz

17 kwietnia WARSZTATY SALSY I SALSOTEKA:

Salsa solo – godz. 17 -18, prowadzi Alba Holder, 25 zł

Salsa w parach – godz. 17.30 –18.30 prowadzi Alba Holder, 45 zł od pary

SAMBA uliczna i inna – latino – solo godz. 18.45 – 19.45

Prowadzi Edilson Ribejro 25 zł

SALSOTEKA – godz. 20.30 – 24.00. W programie pokaz Ruede de Casino w wykonaniu formacji Alba Holder School Salsa.

Wstęp 10 zł. Dla uczestników warsztatów wstęp wolny.

PRZESTRZEŃ OTWARTA

Warsztat teatralny dla młodzieży licealnej i akademickiej, prowadzi Grupa „Przestrzeń”. Najbliższe terminy to **3-4 i 24-25 kwietnia** w godz. 12⁰⁰-18⁰⁰ – udział jest bezpłatny.

Klub Formaty, ul. Samborska 3-5
tel. 357 93 06

CLOWNING – SZTUKA CLOWNU

Warsztat **16 -18 kwietnia** prowadzi MOSHE COHEN słynny amerykański nauczyciel oraz klaun *Yoo Who*. SZAFKA teatralne warsztaty integracyjne **21 kwietnia**

ODT „Światowid” ul. Sempolowskiej 54

Info: 348-30-10, 348-30-19

e-mail: odt.swiatowid.net.pl

UWAGA!

NADCIĄGA STERFA RADOŚCI!

Jan Paweł II zaprasza młodych ludzi ze wszystkich stron na Światowe Dni Młodzieży. Nie wszyscy mogą brać udział w spotkaniach w różnych miejscach świata. Na podobieństwo tamtych spotkań, młodzież zgromadzi się już po raz kolejny we Wrocławiu. Razem będzie uczestniczyć w Eucharystii, modlić się i bawić na „Festiwalu Młodych” Parafia pw. Matki Bożej Królowej Pokoju (Popowice) **16-17 kwietnia** www.strefaradosci.wroc.pl

MAGICZNY KONCERT

aria gemcorelli

IMIENINY

RADIO **FM**
WROCLAW
102.2 FM

ROKU

20.04.2004

godz. 20:04

DŹWIĘKI ZJEDNOCZONEJ EUROPY



WALDEMAR MALICKI

Wszechstronny pianista, łączący grę solową z różnorodnymi formami kameralistyki. Improvizator oraz popularyzator muzyki. Studiował w Gdańskiej Akademii Muzycznej w klasie prof. Jerzego Sulikowskiego. Kontynuował studia u Paula Badury-Skody i Jörga Demusa, a kameralistykę u Erika Werby. Występował na XVI Festiwalu Pianistyki Polskiej w Słupsku, a w 1980 roku był akompaniatorem Międzynarodowego Konkursu Wokalnego im. Marii Callas w Mediolanie. Nie mając za sobą konkursowych laurów, szybko osiągnął uznanie jako solista, a przede wszystkim zyskał sobie opinię doskonałego akompaniatora. Koncertuje z prawie wszystkimi polskimi orkiestrami filharmonicznymi, także poza granicami kraju. Współpracuje z najwybitniejszymi polskimi śpiewakami (Andrzej Hiolski, Stefania Toczyska, Teresa Żylis-Gara), skrzypkami (Kaja Danczowska, Krzysztof Jakowicz, Konstanty Andrzej Kulka) i zespołami kameralnymi (Kwartet Śląski, Kwartet Wilanów). Artysta stworzył też wspólnie z Tamarą Granat unikalny w Polsce duet fortepianowy: „Duo Granat” specjalizujący się w muzyce fortepianowej na cztery ręce. Prowadzi kursy mistrzowskie w Finlandii, Islandii, Ameryce Północnej i Południowej, a w 1992 roku był członkiem Jury Konkursu Pianistycznego w Vina del Mar w Chile. Jest prezesem Towarzystwa im. Ignacego Jana Paderewskiego.

LEOPOLDINUM

WROCLAWSKA ORKIESTRA KAMERALNA powstała w 1978 roku z inicjatywy m.in. Tadeusza Strugały. Pierwszy koncert odbył się w kwietniu 1979 roku pod jego batutą w sali Filharmonii Wrocławskiej. Nazwa zespołu nawiązuje do nazwy jednego z najcenniejszych zabytków architektury barokowej w Europie środkowej: słynącej ze znakomitej akustyki Auli Leopoldyńskiej Uniwersytetu Wrocławskiego. Ten 15-osobowy, składający się ze znakomitych muzyków zespół, zdobył szerokie uznanie słuchaczy i krytyki na koncertach i festiwalach w Polsce i za granicą. Wśród gości Leopoldinum należy wymienić między innymi: Kają Danczowską, Irenę Grafenauer, Jadwigę Kotnowską, Ewę Kupiec, Gaby Pas-van Rieth, Ewę Pobłocką, Ewę Podleś, Maria Stange, Ruth Ziesack, Andrzeja Bauera, Stefana Bevierra, Vadima Brodskiego, Iana Browna, Reinholda Friedricha, Krzysztofa Jabłońskiego, Krzysztofa i Kubę Jakowiczów, Johna-Edwarda Kelly'ego, Reiner Kussmaul'a, Francois Leleux, Konstantego Andrzeja Kulkę, Jerzego Maksymiuka, Wojciecha Michniewskiego, Marcina Nałęcz-Niesiołowskiego, Bartłomieja Nizioła, Piotra Palecznego, Borisa Pergamenschikowa, Marka Pijarowskiego, Piotra Pławnera, Adam Taubitz czy Grigori Zhislina. Wieloletnim kierownikiem artystycznym orkiestry Leopoldinum, który nadał jej kształt artystyczny, był wybitny muzyk i patron polskiej kameralistyki, niezjący Karol Teutsch.



Duże Studio Polskiego Radia Wrocław, ul. Karkonoska 10
Bilety do nabycia w kasie Opery, ul. Świdnicka 35, tel. 344 57 79 www.imieninyroku.pl



EWA MICHNIK ZAPRASZA

Szanowni Państwo,
Drozy Melomani

Ogromnie się cieszę, że w V plebiscycie na Dolnośląski Brylant Roku 2003 organizowanym przez wrocławskie media w kategorii – Wydarzenie Roku zwyciężyła „Gioconda”, spektakl Opery Dolnośląskiej. Opera już kilka razy była nominowana do tego wyróżnienia i teraz Brylant trafił do naszego teatru.

Serdecznie dziękuję Czytelnikom, Widzom i Słuchaczom za przyznanie plenerowemu widowisku operowemu „Gioconda” tytułu Wydarzenia Roku 2003. Gratuluję całemu zespołowi Opery Dolnośląskiej: znakomitym solistom, orkiestrze, chórowi, baletowi, a także ekipie technicznej i dyrektorowi Januszowi Słoniowskiemu za przygotowanie tak trudnego logistycznie przedsięwzięcia.

Planując repertuar na kolejne miesiące sezonu artystycznego staramy się zaproponować melomanom atrakcyjne spektakle. Wydarzeniem kwietnia będzie premiera baletowa „Synapsis” co w tłumaczeniu z języka greckiego znaczy „Połączenie”. Chcemy aby premierowe przedstawienia uświetniły i upamiętniły nasze wejście do Unii Europejskiej. Spektakl 30 kwietnia rozpocznie się o godzinie 22, tak aby jego finał odbył się już w pierwszych minutach obecności Polski w UE. „Synapsis” to baletowa opowieść o symbiozie muzyki, tańca i poezji. A także o latach, które odgradziły nas od zachodniej kultury, i o tym, że mimo izolacji nie zmarnowaliśmy czasu. W Polsce, mimo różnych zawirowań historycznych, zawsze najbardziej czytelną była muzyka i sztuka. Obecnie mamy nadzieję, że łącząc się z kulturą europejską, wniesiemy do niej bardzo wiele z naszego dorobku, a także będziemy czerpać z kulturowego bogactwa innych narodów.

Choreografię i libretto „Synapsis” przygotowuje dobrze znana melomanom Ewelina Sojicka. Ogromnie się cieszę że opiekę scenograficzną objął jeden z najwybitniejszych polskich scenografów Andrzej Kreutz Majewski. Nie chcę zdradzać dziś za wiele szczegółów realizacyjnych, ale zapowiem, że przygotowujemy bardzo oryginalne, trójwymiarowe kostiumy, ogromną rolę w tym spektaklu odegra również gra światła.

W kwietniu zapraszam melomanów do obejrzenia „Cyrulika Sewilskiego” z urokliwą muzyką G. Rossiniego. W partiach solowych usłyszycie studentów Wydziału Wokalnego Akademii Muzycznej we Wrocławiu dla których będą to spektakle dyplomowe. Naszą scenę udostępniemy również uczestnikom Ogólnopolskiego Konkursu Baletowego. Kolebką polskich konkursów baletowych jest Gdańsk, a tym razem we Wrocławiu gościć będziemy uzdolnionych tancerzy.

W kwietniu proponujemy również obejrzenie spektakli „Antyfony” Zbigniewa Rudzińskiego oraz „Nabucco” Giuseppe Verdiego. Natomiast w cyklu Teatr Otwartych Drzwi zaprezentujemy młode talenty Opery Dolnośląskiej – artystów orkiestry: Elżbietę Hołowiak-Ziółek (flet) i Marcina Wróbla (klarnet).

Juz dziś chciałabym zapowiedzieć naszą kolejną premierę wielkiego widowiska operowego w Hall Ludowej – „Walkirię” Richarda Wagnera. Odbędzie się tylko cztery spektakle: 28 i 29 maja oraz 4 i 5 czerwca.

Serdecznie zapraszam

Ewa Michnik

KWIECIEŃ 2004 PROGRAM

2 i 3 kwietnia, g. 19.00

CYRULIK SEWILSKI G. Rossini

bilety: 45, 35, 25, 15 zł

Spektakl dyplomowy studentów
Wydziału Wokalnego Akademii
Muzycznej we Wrocławiu

4-6 kwietnia

**OGÓLNOPOLSKI KONKURS
BALETOWY – WROCLAW 2004**

14 kwietnia, g. 11.00

ANTYGONA Z. RUDZIŃSKI

bilety: 20, 10 zł

17 kwietnia, g. 19.00

NABUCCO G. VERDI

bilety: 45, 35, 25, 15 zł

18 kwietnia, g. 17.00

NABUCCO G. VERDI

bilety: 40, 30, 20, 10 zł

20 kwietnia, g. 11.00

ANTYGONA Z. RUDZIŃSKI

bilety: 20, 10 zł

23 kwietnia, g. 19.00

Ewa Michnik zaprasza

**na spotkanie z cyklu MŁODE
TALENTY OPERY DOLNOŚLĄSKIEJ:
ELŻBIETA**

**HOŁOWIAK-ZIÓŁEK (flet)
i MARCIN WRÓBEL (klarnet)**

bilety: 20, 10 zł

29 kwietnia, g. 19.00

**SYNAPSIS – POŁĄCZENIE
PREMIERA BALETOWA**

muzyka z taśmy

bilety: 40, 30, 20, 10 zł

30 kwietnia, g. 22.00

**SYNAPSIS – POŁĄCZENIE
PREMIERA BALETOWA**

muzyka z taśmy

bilety: 45, 35, 25, 15 zł

**Biuro Promocji
i Organizacji Widowni
tel. 370 88 80, fax 37 08 881**

galeria sztuki współczesnej

Between
the senses

www.betweenthe senses.com

**OBYCZAJE WIELKANOCNE
jajka, pisanki, kraszanki**

Wystawa z Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu. Kolejna propozycja Muzeum Ceramiki, której celem jest przybliżenie polskiej tradycji świątecznej oraz wprowadzenie w wielkanocny nastrój.

Bolesławiec – Muzeum Ceramiki,
ul. Kutuzowa 14, wystawa czynna
do końca kwietnia

**SACRUM
KU CYWILIZACJI ŻYCIA**

Prace nagrodzone na V Triennale Sztuki Sacrum (z Galerii Miejskiej w Częstochowie).

Legnica – dawna kaplica pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa, ul. Sikorskiego, wernisaż 2 kwietnia, godz. 19.00, wystawa czynna do 2 maja

**WYSTAWA RYSUNKÓW
TADEUSZA KANTORA**

Galeria Sztuki w Legnicy
wystawa czynna do 25 kwietnia

**HISTORIA POD TYTUŁEM
NEWSWEEK**

Muzeum Miedzi w Legnicy
wystawa czynna do 10 kwietnia

**ALFONS KARPIŃSKI. MALARZ
PIĘKNYCH KOBIET I KWIATÓW**

Muzeum Miedzi w Legnicy
wystawa czynna do 24 kwietnia

Z DUSZĄ I BEZ DUSZY

Kolekcja żelazek ze zbiorów Muzeum Sprzętu Gospodarstwa Domowego w Żiębicach, które, jako jedyne w Polsce, specjalizuje się w gromadzeniu dawnego sprzętu gospodarstwa domowego, a kolekcja żelazek (XVII – XX w.), licząca ponad 800 obiektów, jest największa w Europie. Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku
wystawa czynna do czerwca

**NOWE. Przegląd młodej plastyki
wałbrzyskiej i świdnickiej**

Prezentacja twórczości 10 artystów z wałbrzyskiego i świdnickiego środowiska artystycznego młodego pokolenia.

Wałbrzyska Galeria Sztuki BWA
„Zamek Książ”

wystawa czynna do 25 kwietnia

**OPOWIEŚCI NA PŁÓTNIE
I DESCE SPISANE****Heidi Lange, Birgitta Godlund**

Obrazy olejne, pastele oraz kompozycje przestrzenne (kolaże) Birgitty Godlund oraz sceny rodzajowe i portrety przedstawiające motywy afrykańskie i z życia Wikingów Heidi Lange, malowane na luźnych płóciennych brytach oraz deskach.

WGS BWA „Zamek Książ”,
wystawa czynna do 25 kwietnia

**FOTOGRAFIA
DZIKIEJ PRZYRODY 2003**

Zwycięskie prace konkursu fotograficznego Wildlife Photographer of the Year 2003. Na tegoroczną edycję wystawy składa się 90 zdjęć, będących dziełem 77 fotografów z 17 krajów. Dodatkową atrakcją wystawy będą konkursowe prace dzieci. Wystawa będzie częścią Wystawy Kwiatów podczas majowych świąt w Zamku Książ. WGS BWA „Zamek Książ”, wystawa czynna od 30 kwietnia do 30 maja

SZTUKA WŁÓKNA**30 lat warsztatów twórczych
w Kowarach**

Prezentacja małych i dużych form, których tworzywem jest włókno, wykonane tradycyjnymi technikami tkany i prace z pogranicza rzeźby, obiektu, łączące włókno z innymi materiałami. Prace 59 artystów z Polski, Niemiec, Czech, Ukrainy i Rosji, uczestniczących w kowarskich plenerach.

WGS BWA „Zamek Książ”, wystawa czynna od 30 kwietnia do 30 maja

**Krzysztof Cichosz
FOTOINSTALACJE**

Wystawa fotografii artysty dobrze znanego odbiorcom zainteresowanego medium fotograficznym. Jego efektowne instalacje wykorzystujące osadzone w historii wizerunki wykraczają w przestrzeń, nadają obrazom innego typu materialność, zacierając sens i pobudzają do jego ponownych poszukiwań. Współorganizacja wystawy: Muzeum Sztuki w Łodzi. Kurator: Elżbieta Lubowicz.

Galeria Awangarda BWA
wernisaż 6 kwietnia, godz. 18.00
wystawa trwa do 9 maja

**Piotr Komorowski
PERSONIFIKACJE**

Kurator wystawy: Elżbieta Lubowicz.
Galeria Awangarda BWA
wernisaż 2 kwietnia, godz. 18.00
wystawa czynna do 9 maja

Kostas Kiritsis CYWILIZACJE

Kurator: Elżbieta Lubowicz.
Galeria Awangarda BWA
wernisaż 6 kwietnia, godz. 18.00
wystawa czynna do 9 maja

**WIELKANOCNE
TRADYCJE I ZWYCZAJE**

na kartach pocztowych z kraju i zagranicy wrocławskiego filokartysty Stanisława Chmury. Autor prezentuje m. in. tradycje Austrii, Czech, Kanady, Litwy, Szwecji, Ukrainy, USA, Włoch. *Świątynia Trzech Narodów św. Doroty, Stanisława, Wacława* – wystawa czynna do 26 kwietnia *Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna* – czynna do 27 kwietnia

**Martyna Idzikowska-Wrębiak
TWARZE**

Klub Kobiet przy ZA LKP
ul. Kościuszki 35b (oficyna)
wernisaż 21 kwietnia, godz. 18.00
wystawa czynna do 20 maja

KIJÓW na kartkach pocztowych wrocławskiego filokartysty RSTK Galerii Słowa i Obrazu Stanisława Chmury. *Stowarzyszenie Współpracy Polska – Wschód, Oddz. Wrocławski* ul. Koflająca 31
wystawa czynna w kwietniu

BOHATEROWIE**ULUBIONYCH BAJEK**

Prace dzieci ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego nr 9. MBP Filia nr 45, ul. Traugutta 82, wystawa czynna od 1 do 30 kwietnia

WIOSNA

Prace dzieci – pacjentów wrocławskich szpitali – to efekt arteterapii prowadzonej przez pedagogów z Zespołu Szkół nr 12 i 13. Działania te to gł. terapia zajęciowa skupiająca się wokół twórczości plastycznej. Celem jej jest wzmocnienie stanu emocjonalnego chorego dziecka, co przyspiesza proces zdrowienia. Znajdziemy tu także prace tych dzieci, którym choroba odebrała życie.

Galerii Działu Pracy z Dziećmi przy WIMBP, wystawa czynna do 10 maja

**MALARSTWO PASTELOWE
JANINY KRYŚCIAK**

MBP Filia nr 23, bulwar Ikara 29-31, wystawa czynna od 1 do 30 kwietnia

**DOLNOŚLĄSKA BIBLIOTEKA
PEDAGOGICZNA
PAMIĘCI SŁOWACKIEGO**

W 195. rocznicę śmierci poety
Książki, fotografie i obrazy Krzemieńca w malarstwie Mikołaja Pazizina. wystawa czynna do 20 kwietnia

MYŚLE, WIĘC CZYTAŁ

Wystawa nowości książkowych z okazji Międzynarodowego Święta Książki. wernisaż 23 kwietnia, godz. 8.30, wystawa czynna do 22 maja

MUZEUM NARODOWE

Wrocław pl. Powstańców W-wy 5

ZMIANA PERSPEKTYWY

wystawa czynna do 4 kwietnia

**W OGRODACH EDENU. MARC
CHAGALL – SCENY BIBLIJNE**

wystawa czynna do 16 maja

KABINETY z kolekcji MN we W-wiu

wystawa czynna do 4 kwietnia

**MDK im. Kopernika
GALERIA „PEGAZIK”:
KOCHAM KOTY**

Malarstwo Ady Kiszczyńskiej (lat 8), od 15 kwietnia do 17 maja

MALARSTWO

Wystawa Jugendkunstschule Atrium z Berlina, od 5 do 30 kwietnia

WYSTAWA FOTOGRAFICZNA

uczestników warsztatów międzynarodowych MDK im. M. Kopernika we Wrocławiu i Jugendkunstschule Atrium z Berlina, od 7 do 30 kwietnia

A DZISIAJ JEST WIELKANOC...

Wystawa ceramiki, od 5 kwietnia do 6 maja

**GALERIA „MINI”:
GRAFIKA**

od 19 marca do 5 maja

**XXX LECIE WOJSKOWEGO
KLUBU KOLEKCJONERÓW
im. Tadeusza Kościuszki**

Wystawa prezentuje w skrócie dorobek klubu – m.in. działania kolekcjonerskie, wystawiennicze i publicystyczne, wydawnictwa własne metodyczne, monograficzne i katalogowe, koperty, kartki, stemple, nadruki, a także uzyskane wyróżnienia.

Klub SOW, ul. Pretlicza 24, wystawa czynna do 30 kwietnia

**WYSTAWA PRAC WAWRZYŃCA
DUDKOWIAKA-REICHSTEIN'A**

Urodził się 1977 r. Studiował na Wydziale Malarstwa ASP w Poznaniu. Dyplom w pracowni prof. Jana Świtki w 2003 r. Jest laureatem konkursu na najlepszy dyplom ASP w Poznaniu w 2003 r. W 2002 r. – stypendium artystyczne Akademii w Groningen.

Galeria Miejska

wernisaż 6 kwietnia, godz. 17.00

wystawa czynna do 29 kwietnia

**OBRAZY, SERWETY, OBRUSY
JANINY DRACHAL**

Wystawa obrazów wykonanych techniką haftu artystycznego oraz serwety i obrusy.

ODT „Światowid”

wernisaż 23 kwietnia, godz. 17.00

wystawa czynna do 7 maja

FeTA – wystawa

Wystawa prezentuje plakaty teatralne, zaproszenia, wycinki prasowe, zdjęcia uczestników FeTY podczas zmagani konkursowych, ciekawostki i zabawne cytaty z notatek jury oraz wybraną dokumentację fotograficzną, przybliżającą sylwetki jurorów: Igi Mayr, Ewy Czekalskiej, Krzysztofa Dracza, Ewy Kamas, Jerzego Bielunasa, Mariusza Bonaszewskiego, Jacka Bończyka oraz Wojciecha Kościelniaka.

hol Centrum Kultury Agora, wystawa czynna od 23 do 30 kwietnia

**JAN SAS ZUBRZYCKI
1860-1935**

Muzeum Architektury, wystawa czynna do 25 kwietnia

Paweł Frąckiewicz RYSUNKI

Urodził się w 1958 r., gdzie studiował na PWSSP w latach 1977–1982. Profesor zwyczajny na Wydziale Grafiki ASP we Wrocławiu, prowadzi pracownię litografii. Zajmuje się rysunkiem, litografią i malarstwem. Na tej wystawie pokaże dzieło wykonane na płycie drewnianej formatu 244x366 cm., kilka rysunków na papierze i druków artystycznych w limitowanych edycjach.

Galeria M Odwach, wystawa czynna od 16 do 26 kwietnia

W TEATRZE ŻYCIA**Malarstwo Rafała Bakalarczyka**

Uczeń XIV LO we W-wiu, lat 17. Laureat wielu nagród i wyróżnień w konkursach plastycznych. Od 2003 r. pasje twórcze realizuje również w poezji – otrzymał II nagrodę w walentynkowym konkursie na najpiękniejszy wiersz miłośny, zorganizowanym przez STM.

Salonik Trzech Muz, podczas wernisażu autor zaprezentuje swoje wiersze – 5 kwietnia, godz. 18.00

**PRZYRODA – Prace plastyczne
Reginy Sudolskiej**

ODŚ „Polanka”, wernisaż 4 kwietnia, godz. 18.00, autorka zaprezentuje także swoje wiersze i aforyzmy z tomiku „Przemyslenia”. Odbędzie się także koncert uczniów klasy skrzypiec M. Wąsik z OSM I i II st. we W-wiu



ABSTRAKcje TERESY PAKUZY

Od 1947 r. mieszka we Wrocławiu. Matka jej była malarką a wujek rzeźbiarzem. Ukończyła POKP w klasie mgr Janusza Halickiego, plastyka wrocławskiego. Miała 11 wystaw indywidualnych. Bierze udział w konkursach, na których zdobywa nagrody i wyróżnienia w technikach: malarstwo, grafika i tkanina artystyczna.

Galeria U Teresy

Wystawa czynna do 30 kwietnia

wystawa fotograficzna PASJA ANDALUZYJSKA

Wystawa Anny Szoc, lingwistki, fotografiki i grafiki, dokumentacja obyczajowości Andaluzyjczyków i obchodów Wielkiej Nocy w miasteczku Jerez.

hall Auli Leopoldina UWr., wernisaż
2 kwietnia, godz. 20.00 wystawa
czynna do 20 kwietnia



HISZPANIA ODCZUWANA

Autorami prac są Anna Janusz-Strzyż i Jakub Strzyż. Grafika i malarstwo inspirowane przyrodą, historią i kulturą Hiszpanii, a także fotografią z Hiszpanii.

Galeria Klubu „Pod Kolumnami”
wernisaż 3 kwietnia, godz. 17.00

PATCHWOKI

Wystawa zbiorowa.

Galeria Tkacka Na Jatkach
wernisaż 7 kwietnia, godz. 17.00
wystawa czynna do 3 maja



Włodzimierz Dawidowicz MALARSTWO

Urodził się w 1940 r. w Stanisławowie. W 1969 r. otrzymał dyplom z wyróżnieniem na Wydziale Malarstwa i Grafiki warszawskiej ASP u prof. J. Pakulskiego i M. Byliny. Laureat wielu nagród i wyróżnień. Prowadzi zajęcia z dziećmi i młodzieżą, pokazy i wykłady z historii sztuki, spotkania z twórcami.

Galeria Tkacka Na Jatkach
wernisaż i spotkanie z autorem
15 kwietnia, godz. 17.00, wystawa
czynna do 5 maja, wstęp wolny

VII WYSTAWA WIELKANOCNA

Uczniowie ze Szkoły Zawodowej nr 14 we Wrocławiu oraz podopieczni świetlicy i internatu prezentują pisanki, palmy, baby, zajączki i drzewka wielkanocne oraz inne ozdoby wielkanocne.

Galeria Słowa i Obrazu
wernisaż 3 kwietnia, godz. 11.00
wystawa czynna do 16 kwietnia



Bolesław Bielec

OPÓWIEŚCI SPÓD SŁOMIANYCH STRZECH – MALARSTWO

W eksponowanej kolekcji obrazów to co bardzo dostrzegalne ulega bezpowrotnemu zanikowi: wiejskie chatki budowane „na zrąb” z drewnianych belek, kryte czapami słomianych strzech i ścianami malowanymi na biało.

Galeria 7ddc Klubu Śl.O.W.
wernisaż 20 kwietnia, godz. 17.00
wystawa czynna do 10 maja



ŚWIAT TOLKIENA

Ekspozycja składa się niemal 90 obrazów, prac graficznych oraz rzeźb autorów z Kanady, USA, Włoch, Wielkiej Brytanii, Belgii, Polski, Niemiec, Słowenii, Hiszpanii, Grecji, Afryki Południowej, Szwecji i Francji.

Muzeum Militariów

wystawa czynna od 25 kwietnia
do 20 czerwca (środa - sobota
10⁰⁰-17⁰⁰, niedziela 10⁰⁰-18⁰⁰)
bilety: 15, 12 (ulg.) i 9 zł (wycieczki)

TADEUSZ KOŚCIUSZKO 210. ROCZNICA INSUREKCJI KOŚCIUSZKOWSKIEJ

Wizerunki Naczelnika upamiętnione na medalach, medalionach, plaketach ze zbiorów Muzeum Sztuki Medalierskiej.

Muzeum Sztuki Medalierskiej
wernisaż 21 kwietnia, godz. 14.00
wystawa czynna do 30 maja



Paulina Danielak AKWARELA I AKRYL

Urodziła się w 1977 r., mieszka i tworzy we Wrocławiu. Swoje prace prezentuje po raz czwarty. Malarstwo to jej hobby, pasja, sposób na spędzenie wolnego czasu. Przyroda, z całym swym bogactwem, to niekończące się źródło inspiracji, dlatego pejzaż jest ulubionym tematem artystki.

Galeria 7ddc Klubu Śl.O.W.
wernisaż 2 kwietnia, godz. 17.30
wystawa czynna do 18 kwietnia

MUZEUM NARODOWE we WROCLAWIU

Dyrektor Mariusz Hermansdorfer



pl. Powstańców Warszawy 5, 50-153 Wrocław
tel. 0-71 372 51 50; tel/fax: 343 56 43
www.mnwr.art.pl; e-mail: muzeumnarodowe@wr.onet.pl



Czynne od środy do piątku w godz. 10.00 - 16.00, w soboty (wstęp bezpłatny na wystawy stałe): 10.00 - 18.00;
w niedziele 10.00-16.00

Mariusz Hermansdorfer zaprasza do odwiedzania wystaw stałych i czasowych Muzeum Narodowego we Wrocławiu i jego Oddziałów



Ekspozycje stałe:

Sztuka Śląska XII - XVI w. i XVI - XIX w.

Zabytki malarstwa, rzeźby, grafiki i rzemiosła artystycznego stanowią najciekawszy w Europie zespół sztuki śląskiej, świadczący o wyjątkowym bogactwie artystycznym naszego regionu. Prezentowana kolekcja, ma międzynarodowe znaczenie, gdyż ukształtowana została przez ścierające się na tych ziemiach wpływy czeskie, austriackie, pruskie oraz włoskie, francuskie i niderlandzkie.

Sztuka Polska XVII - XIX w.

Zespół zabytków artystycznych o ogólnonarodowym charakterze ze szczególnym uwzględnieniem najbardziej spektakularnych przykładów kultury terenów kresowych, środowisk artystycznych Lwowa, Wilna, oraz innych ośrodków południowo-wschodniej przedwojennej Polski.

Sztuka Polska XX w.

Jedna z najbogatszych w Polsce kolekcji sztuki współczesnej. Ukazuje różnorodność kierunków istniejących w sztuce polskiej od I wojny światowej do naszych dni. Gromadzi przykłady malarstwa, grafiki, rysunku i rzeźby, a także nowe dyscypliny sztuki takie jak happening, czy performance (dokumentacje).

Oddziały Muzeum Narodowego

Panorama Raclawicka

ul. Purkyniego 11, 50-155 Wrocław
tel/fax: 0-71 343 36 39

e-mail: panorama_raclawicka@pro.onet.pl

Czynna codziennie prócz poniedziałków w godz. 9.00-16.00
Dzieło J.Styki i W.Kossaka z lat 1893-1894 upamiętniające 100 rocznicę Insurekcji Kościuszkowskiej. Udośćepniona we Wrocławiu w 1985 r. w specjalnie skonstruowanej do tych celów rotundzie. Wielkie malowidło w formie hiperboloidy, dzięki zastosowaniu szczególnych zabiegów malarskich (specjalna perspektywa) i technicznych (oświetlenie, sztuczny teren) przenosi widza w inną rzeczywistość i czas; może on uczestniczyć w niecodziennym spektaklu złudzeń.

Muzeum Etnograficzne

ul. Kazimierza Wielkiego 34, 50-077 Wrocław
tel/fax: 0-71 344 28 49

e-mail: muzeum_etnograficzne@pro.onet.pl

Czynne codziennie prócz poniedziałków, godz. 10.00-16.00
Gromadzi zabytki z zakresu kultury materialnej, sztuki, tkanin i strojów oraz folkloru; w tym unikatowe kolekcje: malowanych mebli, malarstwa na szkle, rzeźby, grafiki dewocyjnej, czepców i uli figuralnych. Oprócz stałej ekspozycji ukazującej wieś dolnośląska od XVIII do XX w. cyklicznie prezentuje kulturę różnych regionów Polski i dawnych Kresów.

KWIECIEŃ W MUZEUM - to dwie atrakcyjne wystawy czasowe

Marc Chagall Sceny biblijne

19.03. - 16.05.2004 r.



PKO BANK POLSKI

KULTURZE NARODOWEJ

Eduardo Chillida Milcząca przyroda

15.04 - 23.05.2004 r.



Wystawa prezentuje 72 grafiki ze zbiorów Muzeum Marca Chagalla w Witebsku. Zestaw prac inspirowanych tematyką biblijną powstał w latach: 30., 50. oraz 60. i 70. XX w.

Charakterystyczny, baśniowy i metaforyczny świat Chagalla wypełnia też jego barwne litografie, które komponował jak obrazy, pełne liryzmu i fantazji, malowane miękkimi liniami i plamami mocnych kolorów. Specyficzny *Eden Chagalla*, to sen o *Jego ogrodach* - radosny, wirujący, irracjonalny świat, cudowny i do głębi przesiąknięty mądrością chasydzkiej kultury.

Nie budźcie malarza! (...)

Niechże wyśni swoje obrazy i swe życie...

(Louis Aragon)

Eduardo Chillida Juantegui urodził się w 1924 roku, w San Sebastian, tam też zmarł, w roku 2002.

Jest jednym z najwybitniejszych hiszpańskich artystów XX w. Wystawa prezentuje czołową część dorobku artysty - kilka rzeźb i kilkadziesiąt prac na papierze.

Twórczość Chillidy wymaga skupienia, artysta czerpiąc z tradycji swej ziemi, Kraju Basków tworzy w trwałych materiałach jak stal, kamień, cement. Pełne emocji rzeźby, o kształtach wywodzących się z natury koncentrują wewnętrznej energię, śmiałe formy są monumentalne, nawet jeśli posiadają niewielkie rozmiary. Dzieła stanowią formę syntezy rzeźby i architektury, która znajduje swe źródło w muzyce. Sam artysta twierdził, że materiał rzeźbiarski i muzyka są jak dźwięki i cisza, szereg jego prac jest hołdem złożonym kompozytorom, od dziecinstwa fascynował go Bach. Jedną z najwybitniejszych jego realizacji - *Peine del vento* („Grzebień wiatru”), znajdującą się na skalistym brzegu San Sebastian, pokazano na wystawie w formie niewielkiego modelu.

Trójwymiarowe kompozycje rysunki-reliefy, spokrewnione z rzeźbami, malowane niebieskim tuszem na różnych materiałach, zachwycają „bogactwem wyuczonym z ubóstwa”.



DNI FANTASTYKI
2-4 kwietnia
CK Zamek

17⁰⁰ WARSZTAT TAŃCA IRLANDZKIEGO
prowadzi Katarzyna Roszak
20⁰⁰ WARSZTAT TANGO dla początkujących prowadzi Aleksander Lidtke
Dom Tańca w Pałacyku

3 sobota

SPEKTAKLE

11⁰⁰ ZWIERZĘTA DOKTORA DOLITTLE
Teatr Lalek
18⁰⁰ BALLADY MORDERCÓW
Teatr k2
18⁰⁰ OPERA ZA TRZY GROSZE
Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska
19⁰⁰ CYRULIK SEWILSKI Spektakl dyplomowy studentów W. Wokalnego AM.
Opera Dolnośląska, bilety 45-15 zł
19⁰⁰ CZYŻ NIE DOBIJA SIĘ KONI?
Wałbrzych – Teatr Dramatyczny
19⁰⁰ EWANGELIE DZIECIŃSTWA
Spektakl Teatru ZAR, Brzezinka k. Oleśnicy – wyjazd autokaru z Wrocławia, g. 18.00, Ośrodek Grotowskiego
19⁰⁰ UNIA BEZ TAJEMNIC – PREMIERA
Teatr Polski – Scena Kameralna
19⁰⁰ ZONA, Legnica WDK ul.N. Świat 19
20⁰⁰ MISTRZ PATELIN Teatr Ark
Czarny Salon, Rynek-Ratusz 26
20⁰⁰ PRZYPADEK KLARY
Teatr Polski – Duża Scena

KONCERTY

18⁰⁰ RECITAL FORTEPIANOWY
Elizabeth Leonskaja, F. Schubert –
Sonaty: A-dur D. 959, B-dur D. 960
Filharmonia Wrocławska, bilety: 50-10 zł
19⁰⁰ RZECZY SĄ INNE
Projekt muzyczno-teatralny wg Rainera
Marii Rilkego wyk. Anna Twardowska
z udziałem studentów i pedagogów A.M.
Akademia Muzyczna, występ wolny
20⁰⁰ SWING JAZZ PARTY
Jan Mazur zaprasza
Jazz Club Rura, występ wolny



210. Rocznicą Insurekcji Kościuszkowskiej, Muzeum Sztuki Medalierskiej, wystawa czynna od 21.04

22⁰⁰ LONELY DRIFTER KAREN (AT) + ANDY Koncert w ramach „Port Literacki Wrocław” – Teatr Współczesny
FILM

16⁰⁰ 5. KAN 2004 - Projekcje filmów konkursowych, filmu niespodzianki oraz otwarte obrady jury.
Kino Warszawa, bilety: 8 zł

WYSTAWY

11⁰⁰ VII WYSTAWA WIELKANOCNA
Galeria Słowa i Obrazu
17⁰⁰ HISPANIA ODCZUWANA
Galeria Klubu „Pod Kolumnami”
I CO JESZCZE

10⁰⁰ DNI FANTASTYKI CK Zamek
10⁰⁰ KIERMASZ WIELKANOCNY
Muzeum Etnograficzne
12⁰⁰ ALEJA MINIONEJ CHWAŁY – UL. SUDECKA I ZAPOROSKA
Wykład Bogusława Czechowicza „Artystyczne oblicze wrocławskich ulic”.
Muzeum Narodowe, występ wolny
10⁰⁰ WARSZTAT TAŃCA FLAMENCO
prowadzi Agata Makowska
21⁰⁰ TANGO PARTY Z NAUKĄ KROKÓW przy lampce wina i świecach
Dom Tańca w Pałacyku

4 niedziela

SPEKTAKLE

11⁰⁰ ZWIERZĘTA DOKTORA DOLITTLE
Teatr Lalek
18⁰⁰ CZYŻ NIE DOBIJA SIĘ KONI?
Wałbrzych – Teatr Dramatyczny
19⁰⁰ EWANGELIE DZIECIŃSTWA
Spektakl Teatru ZAR, Brzezinka k. Oleśnicy – wyjazd autokaru z Wrocławia, g. 18.00, Ośrodek Grotowskiego
19⁰⁰ UNIA BEZ TAJEMNIC
Teatr Polski – Scena Kameralna
19⁰⁰ ZONA-Legnica WDK ul. N. Świat 19
20⁰⁰ PRZYPADEK KLARY
Teatr Polski – Duża Scena

21⁰⁰ JAK ZJADŁEM PSA

Legnica – Teatr Podrzejewskiej
KONCERTY

13⁰⁰-17⁰⁰ III MIĘDZYUCZELNIANY KONKURS GRY NA FORTEPIANIE

Klub Muzyki i Literatury, występ wolny
18⁰⁰ ALEA ABLABERDYJEWIA
sopran (Rosja – Wielka Brytania)
Maria Machowska skrzypce, Wrocławska Orkiestra Kameralna Leopoldinum, Włodzimierz Szymański – dyrygent. A. Vivaldi, G. Pergolesi, W. A. Mozart
Aula Leopoldyńska

19⁰⁰ KONCERT JAZZOWY

Ela Masiak – voc., Robert Jarmużek – piano, Piotr Mazurek – kontrabas
Express Jazz Club, bilety: 20 zł
19⁰⁰ RECITAL VIOLETY URMANY

39 edycja Międzynarodowego Festiwalu Wratislavia Cantans

Wykonawcy: Violeta Urmana (mezzosopran), Jonas Aleksa (dyrygent)
Litewska Narodowa Orkiestra Symf. (LNSO). R. Wagner – występ do III aktu opery „Lohengrin”; G. Verdi – aria Leonory IV aktu opery „Moc przeznaczenia”; G. Puccini – aria Toski II aktu opery „Tosca”; R. Wagner – występ i scena Izoldy III aktu dramatu muzycznego „Tristan i Izolda” G. Verdi – uwertura do opery „Moc przeznaczenia”, – aria Lady Macbeth z IV aktu opery „Makbet”, – tańce z opery „Makbet” na orkiestrę, – aria Lady Macbeth z I aktu opery „Makbet”
Violeta Urmana – światowej sławy mezzosopranistka, występuje w głównych rolach na największych scenach operowych świata oraz podczas międzynarodowych festiwali (Salzburger Festwoche, Pesaro Rossini Festival, Aix-en-Provence). Jedyny recital w Polsce.
Filharmonia Wrocławska
bilety: VIP 100zł; I m. 60zł; II m. 40zł
kasa Filharmonii, tel. 342 24 59

19⁰⁰ PRZYSTOJNY JESTEM

Cezary Pazura i Grupa taneczna „Twister” Premierowy show jednego z najpopularniejszych aktorów w Polsce, wypelnia taniec, muzyka i spora porcja humoru. Autorem większości monologów i skeczy jest Cezary Pazura.
Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska
bilety: 25, 32 i 40 zł (kasa Operetki, zbiorówki: Promusica, tel. 337 32 08)
20⁰⁰ KONCERT ZESPOŁU CCPS
Jazz Club Rura, bilety: 10zł i 5 zł
20⁰⁰ RECITAL LIDII MICHALUSZEK
Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

FILM

16⁰⁰ KAN 2004 - Wspomnienie dwóch dni konkursowych (film), ogłoszenie werdyktu, projekcje filmów laureatów i filmów z Niemiec, niespodzianka, uroczyste zakończenie Festiwalu i przejście do lokalu festiwalowego (PracOFFnia) www.cjg.pl
Kino Warszawa, bilety: 8 zł

WYSTAWY

8⁰⁰-19⁰⁰ STROIKI ŚWIĄTECZNE
Wystawa czynna do 15 kwietnia.
Strzegom – Galeria „eS” SCK

I CO JESZCZE

9⁰⁰ GIEŁDA Staroci i Osobliwości
Świdnica – Rynek

10⁰⁰ DNI FANTASTYKI CK Zamek

12⁰⁰ VI JARMARK WIELKANOCNY

Strzegom – Centrum Kultury

12⁰⁰ JAK MAŁOWAŁ MARC CHAGALL?
Zabawa dla dzieci prowadzona przez Iwonę Gołąj w cyklu „Z rodziną do muzeum”. Impreza towarzyszy wystawie Marca Chagalla.

Muzeum Narodowe, wstęp wolny

12⁰⁰ NAJPIĘKIEJSZE DOMY

I OSIEDLA – LEŚNICA

Prelekcja Grzegorza Wojturskiego w cyklu „Jak mieszkali wrocławianie”.

Muzeum Narodowe, wstęp wolny

WYSTAWY

18⁰⁰ PRZYRODA Regina Sudolska

Autorka zaprezentuje swoje wiersze i aforyzmy z tomiku „Przemyslenia”.
Koncert uczniów kl. skrzypiec Magdy Wąsik z OSM I i II st. we W-wiu.

ODS „Polanka”

5 poniedziałek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ MAŁA SYRENKA Scena PWST

11⁰⁰ GIN Z MUZA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

19⁰⁰ BALLADY MORDERCÓW

Teatr k2

19⁰⁰ MASAKRA Scena PWST

19⁰⁰ ONLY YOU

Współczesny Teatr Pantomimy

MDK im. M. Kopernika

KONCERTY

18⁰⁰ TRIO FORTEPIANOWE w wykonaniu pedagogów AM we Wrocławiu

Akademia Muzyczna, wstęp wolny

19⁰⁰ RECITAL LIDII MICHAŁUSZEK

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

FILM

17⁰⁰ JACEK WOSZCZEROWICZ

POSTAĆ AKTORA - Kino Teatralne

Osrodek Grotowskiego



MISTRZ PATELIN Teatr Arka
Czarny Salon, Rynek-Ratusz 26
2, 3, 16 i 17 kwietnia

WYSTAWY

18⁰⁰ „W TEATRZE ŻYCIA” – MALARSTWO RAFAŁA BAKALARCZYKA

Otwarcie wystawy oraz prezentacja wierszy autora – Salonik Trzech Muz

I CO JESZCZE

18⁰⁰ MARIANNA BOCIAN

W I. ROCZNICĘ ŚMIERCI

Wystawa, czytanie poezji M. Bocian przez aktorów wrocławskich.

MBP Filia 22, ul. Chociebuska 8-10

18⁰⁰ FEMINIZM W FILOZOFII: MIĘDZY POSTMODERNIZMEM A OŚWIECENIEM

(Judith Butler versus Seyla Benhabib) – wykład Moniki Bobako, Instytut Filozofii, Uniwersytet A. Mickiewicza, Poznań

Instytut Filologii Angielskiej UW

ul. Kuźnicza 22, sala 404

20⁰⁰ FUNKY JAZZ/ HIP HOP

prowadzi Bohdan Piotrowski

Dom Tańca w Pałacyku



MARY STUART
Teatr Polski - Scena na Świebodzkim
14 i 15 kwietnia

18⁰⁰ WTOREK MUZYCZNY

z cyklu **Goście Akademii Muzycznej** w Wroclawiu (Kraków): Anna Kozera

– skrzypce, M. Grochowski – altówka, Łukasz Szymankowski – wiolonczela

Akademia Muzyczna, wstęp wolny

19⁰⁰ WIELKI TYDZIEŃ

MUZYKA WSCHODU I ZACHODU

Koncert muzyki pasyjnej

Wratislaviense Bach Collegium (dyr. Jarosław Kawałko), soliści: Barbara Jastrzęb, Monika Michaliszyn, Rafał Chabala, Chór Oktoich (dyr. ks. Grzegorz Cebulski), Chór Akademii Medycznej (dyr. Agnieszka Franków-Żelazny).

Kościół ewangelicki św. Krzysztofa, pl. Dominikański, bilety: 10 zł

WYSTAWY

17⁰⁰ PRACE WAWRZYŃCA

DUDKOWIAKA-REICHSTEIN'A

Galeria Miejska

18⁰⁰ CYWILIZACJE Kostas Kiritisis

oraz **FOTOINSTALACJE**

Krzysztof Cichosz

Galeria Awangarda BWA

I CO JESZCZE

16⁰⁰-18⁰⁰ Z WARSZTATU ARTYSTY GRAFIKA Spotkanie z Markiem Likszetetem, Markiem Lercherem, Jerzym Jakubowem, Jerzym Kryszpinem, Bogumiłą Twardowską-Rogacewicz, Marzeną Menażyk, Tadeuszem Kaczmarkiem.

Jelenia Góra – Galeria BWA

19⁰⁰ SALSA I MERENGUE

warsztat prow. Renata Dąbrowska

Dom Tańca w Pałacyku

SPEKTAKLE

9⁰⁰ i 10⁰⁰ BARANKOWY GAIK
Spektakl dla dzieci w wykonaniu Teatru Banasiów (Warszawa)

Kłodzko – Osrodek Kultury, bilet 6 zł

6 wtorek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ MAŁA SYRENKA Scena PWST

10⁰⁰ i 12⁰⁰ ZWIERZĘTA DR DOLITTLE

Teatr Lalek

11⁰⁰ GIN Z MUZA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

12⁰⁰ CZYŻ NIE DOBIJA SIĘ KONI?

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ MASAKRA Scena PWST

19⁰⁰ OD DZIŚ BĘDZIEMY DOBRZY

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

19⁰⁰ UNIA BEZ TAJEMNIC

Teatr Polski – Scena Kameralna

KONCERTY

18⁰⁰ ROMANS ROSYJSKI

Ała Abliaberdyjewa sopran, Igor Urjasz fortepian (Skt Petersburg). N. Rymski-Korsakow, Czajkowski, Rachmaninow

CS Impart



UROCZYŚĆ

Scena PWST

14, 15 i 16 kwietnia



BILLY HARPER QUINTET

Duże Studio Polskiego Radia

25 kwietnia

10⁰⁰ MAŁA SYRENKA Scena PWST

10⁰⁰ i 12⁰⁰ ZWIERZĘTA DR DOLITTLE

Teatr Lalek

17³⁰ SCENKI O DOJRZEWANIU

Spektakl oparty na tekstach A. Fredry, G. Zapolskiej i T. Różewicza w wyk. teatru młodzieżowego „Bez kulis” MDK im. M. Kopernika

18⁰⁰ DIALOGI NA RĘCE I NOGI

Prezentacja wspólnego programu choreograficznego i otwarcie wystawy fotograficznej MDK i Jugendkutschule ATRIUM z Berlina MDK im. M. Kopernika

19⁰⁰ KUFEBEK

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ OD DZIŚ BĘDZIEMY DOBRZY

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

19⁰⁰ ŚWIDNICKA OPERA KAMERALNA

Johann S. Bach-Pasja w. św. Jana,

dyryguje - Jan Tomasz Adamus

Świdnica, Ośr. Kultury, b.: 7 i 12 zł

19⁰⁰ UNIA BEZ TAJEMNIC

Teatr Polski – Scena Kameralna

KONCERTY

17⁰⁰ SPAM – MŁODZI WYKONAWCY

Uczniowie LO Muzycznego Wrocław Klub Muzyki i Literatury, wstęp wolny

18⁰⁰ Z PANIĄ MUZYKĄ WE DWOJE

Koncert dyplomantów z udziałem Akademickiej Orkiestry Kameralnej, dyr. Barbara Szarejko. Utwory A. Vivaldiego, T. Albiniego, J. Haydna, L.-E. Larssona, N. Rosaura, wstęp wolny.

Duże Studio Polskiego Radia

WYSTAWY

17⁰⁰ PATCHWORKI

Galeria Tkacka Na Jatkach

I CO JESZCZE

16⁰⁰ WARSZTAT TAŃCA WSPÓŁCZESNEGO

dla tych co lubią balet nowoczesny prowadzi Maja Lisowska

Dom Tańca w Pałacyku

III FESTIWAL SATYRY I HUMORU

„SATYRYKIADA” MDK Śródmieście

8 czwartek

Spektakle

20⁰⁰ SZAWEL – PREMIERA

Po spektaklu spotkanie realizatorów przedstawienia z publicznością

Legnica – Sala przy ul. Jordana 2

KONCERTY

18⁰⁰ RODZIMY SIĘ GDY PADA ŚNIEG

Piosenki Jana Wołka w wyk. teatru młodzieżowego „Derywacje II” MDK im. M. Kopernika

Q
Qubus Hotel

Maria Magdalena



Restauracja Maria Magdalena

serdecznie zaprasza na

Festiwal

Sztuki Kulinarnej

czyli

potrawy z nowej karty menu!

każdego dnia

od 7.00 do 24.00

**QUBUS HOTEL MARIA MAGDALENA, tel. (071) 341 08 98, fax (071) 341 09 20
ul. św. Marii Magdaleny 2, 50-103 Wrocław**

FILM

14⁰⁰ CHAGALL (ang.)

Projekcja filmu z listą dialogową w języku polskim. Impreza towarzysząca wystawie Marca Chagalla.

Muzeum Narodowe, wstęp wolny

WYSTAWY

18⁰⁰ FOTOGRAFIA

AGNIESZKA GRANDOWICZ

WITOLD PRZYMUSZAŁA

Kłodzko – Kłodzki Ośrodek Kultury

I CO JESZCZE

21⁰⁰ WARSZTAT TAŃCA STANDAR-

DOWEGO dla początkujących par

prowadzi Izabela Rybaczky

Dom Tańca w Pałacyku

9 piątek

KONCERTY

19⁰⁰ KONCERT WIELKOPOSTNY

Włodzimierz Szomański – dyrygent

Olga Szomańska – vocal, Jacek Kotlarski

– vocal, Spirituals Singers Band

Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej

Chór Politechniki Wrocławskiej, Chór

„Sunrice Gospel's”. W Programie

Włodzimierz Szomański – „Jutrznia”

Filharmonia Wrocławska, bilety: 60-15 zł

I CO JESZCZE

20⁰⁰ WARSZTAT TANGO ARGENTINO

prowadzi Aleksander Lidtke

Dom Tańca w Pałacyku

10 sobota

CO JESZCZE

13⁰⁰ WARSZTAT TAŃCA BRZUCHA

początkujący - prow. A. Marczevska

Dom Tańca w Pałacyku

**12 poniedziałek
WIELKANOCNY**

SPEKTAKLE

19⁰⁰ UNIA BEZ TAJEMNIC

Teatr Polski – Scena Kameralna

20⁰⁰ SZAWEL

Legnica – Sala przy ul. Jordana 2

13 wtorek

SPEKTAKLE

19⁰⁰ GRY

Teatr Współczesny, bilety: 26 i 18 zł

19⁰⁰ UNIA BEZ TAJEMNIC

Teatr Polski – Scena Kameralna

I CO JESZCZE

17⁰⁰ ELECTRIC BOOGIE/BREAK DANCE

prowadzi Marek Jach „Bioty”

Dom Tańca w Pałacyku



MALPY Wrocławski Teatr Pantomimy
Teatr Polski Scena na Świebodzkim
23, 24 i 25 kwietnia

14 środa

SPEKTAKLE

10⁰⁰ CZERWONY KAPTUREK

Teatr Lalek

10⁰⁰ SEN NOCY LETNIEJ Teatr Lalek

10⁰⁰ TO NIE ŻARTY

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

11⁰⁰ ANTYGONA Z. Rudziński

Opera Dolnośląska, bilety: 20, 10 zł

11⁰⁰ SZAWEL

Legnica – Sala przy ul. Jordana 2

12⁰⁰ PIASKOWNICA

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

16⁰⁰ OKNO NA PARLAMENT

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ GRY

Teatr Współczesny, bilety: 26 i 18 zł

19⁰⁰ MARY STUART

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

19⁰⁰ UROCZYŚCIE Scena PWST

KONCERTY

16³⁰ GITARA W SUDETACH

VII Kłodzkie Impresje Gitarowe

Wałbrzych – Zespół Szkół Muzycznych

I CO JESZCZE

17⁰⁰ WARSZTAT FUNKY JAZZ/HIP

HOP prowadzi Bohdan Piotrowski

Dom Tańca w Pałacyku

18⁰⁰ PORT LITERACKI

Spotkanie z Tomaszem Majeranem

MBP Filia nr 57, ul. Szewska 78

15 czwartek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ CZERWONY KAPTUREK

Teatr Lalek

10⁰⁰ SEN NOCY LETNIEJ Teatr Lalek

11⁰⁰ SZAWEL Legnica ul. Jordana 2

12⁰⁰ REWIZOR

Teatr Dramatyczny z Wałbrzycha

Teatr Współczesny, bilety: 26 i 16 zł



WROCLAW SPRING TIME REGGAE & DANCEHALL CONFRONTATIONS
Klub Wagon, 30 kwietnia

16⁰⁰ OKNO NA PARLAMENT

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ GRY

Teatr Współczesny, bilety: 26 i 18 zł

19⁰⁰ MARY STUART

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

19⁰⁰ ŚWIDNICKA OPERA KAMERALNA

Orkiestra Studio na historycznych in-

strumentach. Zbigniew Pilch – concert-

mistrz. W.A. Mozart – Divertimento

F-dur, J. Haydn – Quadro f-moll, J. S.

Bach – An Wasserflüssen Babylon, W.A.

Mozart – Eine kleine Nachtmusik

Świdnica – Ośrodek Kultury

bilety: 7 zł ulg., 12 zł – norm.

19⁰⁰ UROCZYŚCIE Scena PWST

19⁰⁰ REWIZOR

Teatr Dramatyczny z Wałbrzycha

Teatr Współczesny, bilety: 30 i 25 zł

KONCERTY

18⁰⁰ TADEUSZ WYBRANIEC

„Gitariada 2004”

Kłodzko – Klub „Astra” KOK

FILM

9¹⁵ KRONIKI PORTOWE

ekranizacja powieści A. Proloux

MBP Filia nr 1, ul. Sztabowa 98

WYSTAWY

18⁰⁰ EDUARDO CHILLIDA

MILCZĄCA MUZYKA

Muzeum Narodowe

17⁰⁰ WŁODZIMIERZ DAWIDOWICZ

MALARSTWO Wernisaż

Galeria Tkacka Na Jatkach

I CO JESZCZE

9⁰⁰ PORT LITERACKI

Spotkanie z Tomaszem Majeranem

MBP Filia nr 57, ul. Szewska 78

11⁰⁰ PORT LITERACKI

Spotkanie z Tomaszem Majeranem

MBP Filia nr 44, ul. Powstańców Śl. 210



Joint Venture
Sound System

**ONE LOVE FEST
SOUND SYSTEMS 2004**
Klub W-Z, 18 kwietnia

17⁰⁰ ROŚLINY LECZNICZE

Prelekcja z przeźrocami Ireny i Jerzego Załęskich – Klub Turysty PTTK, Rynek-Ratusz 11/12, IV p.

19⁰⁰ WARSZTAT TAŃCA STANDARD

prowadzi Izabela Rybaczyk
Dom Tańca w Pałacyku

16 piątek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ CZERWONY KAPTUREK

Teatr Lalek

10⁰⁰ SEN NOCY LETNIEJ

Teatr Lalek

10⁰⁰ TO NIE ŻARTY

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

12⁰⁰ i 19⁰⁰ PIASKOWNICA

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ GRY

Teatr Współczesny, bilety: 26 i 18 zł

19⁰⁰ HOMLET

Teatr k2

19⁰⁰ MISTRZ PATELIN

Teatr Arka
Czarny Salon, Rynek-Ratusz 26

19⁰⁰ UROCZYSTOŚĆ

Scena PWST

19⁰⁰ ŻYCIE: TRZY WERSJE

Teatr Polski – Scena Kameralna

20⁰⁰ SZAWEL

Piątek teatralny
Legnica – Sala przy ul. Jordana 2

KONCERTY

17⁰⁰ i 19⁰⁰ „Gitariada 2004”

Joanna Biaduń, Marek Pasieczny
„Duo de Falla”: Cezary Futyma – obó,
Zbigniew Woźny – gitara

Kłodzko – Klub „Astra” KOK, bilety 5 zł

19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY

Doron Salomon – dyrygent (Izrael)

Pavel Dombrovsky – fortepian

Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej

C. M. von Weber Uwerura „Oberon”, E.

Grieg Koncert fortepianowy, R. Schumann – Symfonia nr 1 B-dur „Wiosenna”

Filharmonia Wrocławska, bilety: 60-15 zł



Dreadsquad

**DREADSQUAD SOUNDSYSTEM TIME
IN WROCŁAW**
Klub Madness, 24 kwietnia

20⁰⁰ DEUCE & 8 ROLEK

XI Międzynarodowe Świdnickie Noce Jazzowe

Maraton muzyki elektronicznej, eksperymentalnej oraz improwizowanej.

Świdnica – Klub Bolko

20⁰⁰ KINN (Niemcy) + KRISTEN

Klub Salonik, ul. Zielińskiego 20

WYSTAWY

17⁰⁰ JOANNA ADAMSKA MALARSTWO

Wystawa czynna do 30 kwietnia
w godz. 8.00-19.00

Strzegom – Galeria „eS” SCK

I CO JESZCZE

17⁰⁰ STREFA RADOŚCI

Koncert „Rytmny Dobrej Nowiny”

18⁰⁰ Katecheza; g. 19⁰⁰ Praca w grupach; g. 21⁰⁰ Modlitwa z adoracją Krzyża kanonami z Załże

Kościół M.B. Królowej Pokoju Popowice

19⁰⁰ WARSZTAT TAŃCA TOWARZYSKIEGO dla początkujących par

prowadzi Anna Mikita
Dom Tańca w Pałacyku

17 sobota

SPEKTAKLE

11⁰⁰ CZERWONY KAPTUREK

Teatr Lalek

18⁰⁰ Gość k2: ZABAWY NA PODWÓRKU

Spektakl podyplomowy PWST

Teatr k2

18⁰⁰ SEN NOCY LETNIEJ

Teatr Lalek

18⁰⁰ ZONA

Maraton teatralny
Legnica – Były WDK, ul. Nowy Świat 19

19⁰⁰ GRY

Teatr Współczesny, bilety: 26 i 18 zł

19⁰⁰ NABUCCO G. Verdi

Opera Dolnośląska, bilety: 45-15 zł

19⁰⁰ PIES, KOBIETA, MĘŻCZYZNA

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ ŻYCIE: TRZY WERSJE

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ BAL POD ORŁEM

Teatr Studio z Warszawy

Teatr Współczesny, bilety: 35 i 30 zł

20⁰⁰ JAK ZJADŁEM PSA

Maraton teatralny

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

20⁰⁰ MISTRZ PATELIN

Teatr Arka

Czarny Salon, Rynek-Ratusz 26

21⁰⁰ PORUCZNIK Z INISHMORE

Maraton teatralny

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

KONCERTY

13⁰⁰ „Gitariada 2004”

Koncert laureatów VI Dolnośląskiego Konkursu Gitarowego

Kłodzko – Szkoła Muzyczna I st.

16⁰⁰ RECITAL WOKALNY

Antonina Kowtunow – sopran

AM w Poznaniu, Arie W. A. Mozarta

oraz pieśni hiszpańskie J. Nina

Akademia Muzyczna, występ wolny

17⁰⁰ KONCERT MUZYKI HISPZAŃSKIEJ

„Gitariada 2004”

Kłodzko – KOK, bilet: 5 zł

18⁰⁰ OD STOLTZERA DO KILARA

Muzyka kompozytorów śląskich XV-XX w.

Wystąpią: chór kameralny i soliści Cantores Minores Wratislavienses

pod dyrekcją Piotra Karpety.

Oratorium Marianum, bilety: 20 zł

19⁰⁰ JAZZ I BOSSA NOVA

„Gitariada 2004” Janusz Strobel (gitar)

Andrzej Jagodziński (fortepian),

Anna Stankiewicz (śpiew)

Kłodzko – Klub „Astra” KOK

19⁰⁰ KONCERT ZESPOŁU „VON ZEIT”

Głogów – Piwnica Ratuszowa

19⁰⁰ M. BUNIO. S/BARTWEBA

XI Międzynarodowe Świdnickie

Noce Jazzowe. Maraton muzyki al-

ternatywnej i improwizowanej.

Świdnica – Klub Bolko

19⁰⁰ W GÓRACH JEST WSZYSTKO,

CO KOCHAM

Koncert z ogólnopolskiego projektu, realizowanego przez miłośników turystyki górskiej oraz piosenki

turystycznej i poetyckiej. Wystąpią m. in.:

„Dom o Zielonych Progach”, „Na Bani”, „Enigma” i Robert Marcinkowski.

ODA Firlej

21⁰⁰ NOCNE CZUWANIE Z GITARĄ

Kłodzko – Klub „Astra” KOK, bilety 5 zł

FILM

20⁰⁰ CZŁOWIEK Z KAMERA

reż. Dziga

Viertow, 1929 r., film niemy, prod. Rosja,

czas trwania: 62 min. Muzyka do

filmu na żywo: Robotobibok

Ósrodek Postaw Twórczych

I CO JE SZCZĘ

11⁰⁰-13⁰⁰ II DOLNOŚLĄSKI PRZEGLĄD ZESPOŁÓW CHEERLEADERS

Początek o godz. 11.00

VII LO, ul. Krucza

12⁰⁰ SKARBY WROCŁAWSKICH

KOŚCIOŁÓW III Wykład Dariusza Gałęwskiego, wstęp wolny.

Kościół św. Henryka, ul. Gliniana

12⁰⁰ WITRAŻE MARCA CHAGALLA

Wykład Elżbieta Gajewska-Prorok.

Muzeum Narodowe, wstęp wolny

15⁰⁰ STREFA RADOŚCI

g.15⁰⁰ Zawłazanie wspólnoty (40 Sy-
nów i 30 Wnuków Jeżdżących na 70
Ośłętach); g.16⁰⁰ Eucharystia z udziałem
Biskupa; g.17⁰⁰ Festiwal młodych: -

„Karol Boromeusz” (koncert), - prezen-
tacja multimedialna o ŚDM w Toronto,

„Przecinek”, „Bartek Jaskot”, „Ruach”

g.19⁰⁰ Czuwanie modlitwne

g.21⁰⁰ Koncert „Maleo Regae Rockers”

Kościół MBKP (Popowice)

16⁰⁰ TANIEC TOWARZYSKI dla począ-
tkujących par prowadzi Marek Jurczak

Dom Tańca w Pałacyku

17⁰⁰ WARSZTATY SALSY I SALSOTEKA

Klub Pod Kolumnami

20⁰⁰ LATINO PARTY „OBOK SALSY”

Spotkanie przy świecach i winie

Dom Tańca w Pałacyku

18 niedziela

SPEKTAKLE

11⁰⁰ 101 DALMATYŃCZYKÓW

Teatr Lalek

17⁰⁰ NABUCCO

Opera Dolnośląska, bilety: 40-10 zł

17⁰⁰ PŁOMYK NADZIEI

Wiosenny koncert charytatywny

Spektakl pantomimiczno-muzyczny

Strzegom – Centrum Kultury

18⁰⁰ Gość k2: ZABAWY NA PODWÓRKU

Spektakl podyplomowy PWST

Teatr k2

18⁰⁰ PIES, KOBIETA, MĘŻCZYZNA

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ GRY – Teatr Współczesny

19⁰⁰ ŻYCIE: TRZY WERSJE

Teatr Polski – Scena Kameralna

19¹⁵ BAL POD ORŁEM

Teatr Studio z Warszawy

Teatr Współczesny, bilety: 35 i 30 zł

KONCERTY

17⁰⁰ GITARA W WAPIENNIKU

Koncert i spotkanie uczestników „Gita-
riady” – Stara Morawa k. Stronia Śl. –
Wapiennik „Łaskawy Kamień”



KIJÓW na kartkach pocztowych
Stow. Współpracy Polska-Wschód
wystawa czynna w kwietniu

20⁰⁰ ONE LOVE FEST

– SOUND SYSTEMS 2004

Jeden z największych festiwali Sound
Systemowych w Polsce, prezentuje
muzykę reggae, dub, dancehall. Wy-
stąpią: Wszystkie Wschody Słońca,

Joint Venture Sound System, Natural
Dread Killaz, Single Dread, Rub Pulse,

Wrocław Crew, Radio K2, Jojo Cotton,
dr. Daktyl, dj. Siewiera i inni. Dwie sceny
równocześnie!!

Klub W-Z, bilety: 18 zł (przedsprzeda-
ż) i 25 zł (w dniu koncertu), rezerwa-
cja: lionstage@tlen.pl

I CO JE SZCZĘ

12⁰⁰ DZIELNICA UNIWERSYTECKICH

KLINIK I INSTYTUTÓW

Wykład Małgorzaty Wojtowicz „Daw-
ne obiekty użyteczności publicznej”
Muzeum Narodowe, wstęp wolny

18⁰⁰ MOJE BLE, BLE – Wieczór au-

torski Barbary Iwanowskiej

Salonik Trzech Muz

19 poniedziałek

SPEKTAKLE

9⁰⁰ i 11⁰⁰ POWRÓT

Lubuski Teatr z Zielonej Góry

Polkowice – Kino, bilety 5 zł

13⁰⁰ TITI i NUNU Maraton teatralny

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

18⁰⁰ WYSOKA KOMEDIA

Maraton teatralny

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

19⁰⁰ MASAKRA Scena PWST

20⁰⁰ SZAWEL Maraton teatralny

Legnica – Sala przy ul. Jordana 2

KONCERTY

16⁰⁰ PÓLRECITALE WOKALNE

Studenci kl. śpiewu solowego prof. B.
Werner. Arie i pieśni.

Klub Muzyki i Literatury, wstęp wolny



HOMLET

Teatr k2

16 kwietnia

18⁰⁰ KONCERT STUDENTÓW

klasy skrzypiec adiunkta J. Pietrzaka
Akademia Muzyczna, wstęp wolny

FILM

17⁰⁰ Kino Teatralne: MATKA COURA- GE I JEJ DZIECI insc. B. Brecht

Ośrodek Grotowskiego

I CO JE SZCZĘ

17⁰⁰ WARSZTATY DZIENNIKARSKIE

prowadzone przez redaktor A. Gosk-
Tyszkowską dla uczniów klas V i VI
szkół podstawowych oraz gimnazjów

MBP nr 45, ul. Traugutta 82

18⁰⁰ 25-LECIE WYDZIAŁU AKTORSKIE- GO PWST WE WROCŁAWIU

Znaczenie tańca w edukacji aktora

Ewa Czekalska – taniec klasyczny, Bo-
żena Klimczak – taniec współczesny

Klub Muzyki i Literatury

18⁰⁰ WARSZTAT TAŃCA FLAMENCO

dla zaawansowanych prow. Alexandra
Dom Tańca w Pałacyku

18⁰⁰ CAUTIONARY TALES: ORGANI- ZING/TEACHING FEMINISM ACROSS

BORDERS Wykład w ramach semina-
rium „Demokracja i wychowanie” prof.
Ann Snitow, New School University, Net-
work of East-West Women

Dolnośląska Szkoła Wyższa Edukacji,
ul Wagonowa 9, sala 8

20 wtorek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ 101 DALMATYŃCZYKÓW

Teatr Lalek

10⁰⁰ MAŁA SYRENKA Scena PWST

11⁰⁰ ANTYGONA Z. Rudziński

Opera Dolnośląska, bilety: 20, 10 zł

12⁰⁰ PIES, KOBIETA, MĘŻCZYZNA

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ CHLEB POWSZEDNI

Teatr Polski – Duża Scena (sala VIP)



RYŚUNKI Pawła Frąckiewicza
Galeria M Odwach
wystawa czynna od 16 do 26 kwietnia

19⁰⁰ CHWILA

Teatr Współczesny, bilety: 28 i 18 zł

19⁰⁰ MASAKRA

 Scena PWST

19⁰⁰ WIECZORNE KABARETÓW

CYKANIE Wieczór z udziałem wrocławskich kabaretów studenckich: „Pralka” „Kopp”, „Inteligentny”. Gość specjalny wieczoru: Kabaret „Fraszka”
ODA Firlej

KONCERTY

9⁰⁰ PRZEGLĄD PIOSENKI OBCOJEZYCZNEJ

Strzegom – Centrum Kultury

18⁰⁰ WTOREK MUZYCZNY

Koncert kompozytorski Kurta Schwena
Oratorium Marianum, występ wolny
20⁰⁴ IMIENINY ROKU

Duże Studio Polskiego Radia
I CO JESZCZE

9⁰⁰ PRZEGLĄD DZIAŁALNOŚCI ARTY- STYCZNEJ ŚWIETLIĆ SZKÓŁ PODSTA- WOWYCH M. WROCŁAWIA

ODŚ „Polanka”

11⁰⁰ GERT JONKE

 Spotkanie z

pisarzem austriackim (w j. niemieckim)
Instytut Filologii Germańskiej
pl. Nankiera 15, sala nr 26



fol. M. Szwed

SOFYA GULYAK podczas finału II Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. F.Liszt'a we Wrocławiu 10.10.2002 r.

16⁰⁰-18⁰⁰ Z WARSZTATU ARTYSTY

MALARZA Spotkanie z Pawłem Trybalskim, Teresą Kępowicz, Dariuszem Milińskim, Urszulą Broll-Urbaniowicz, Andrzejem Bojem Wojtowiczem, Januszem Lipińskim, Alicją Szymańską
Jelenia Góra – Galeria BWA
20⁰⁰ **WARSZTAT TAŃCA TOWARZYSKIEGO** dla par prowadzi I. Rybaczky
Dom Tańca w Pałacyku

21 środa

SPEKTAKLE

10⁰⁰ 101 DALMATYŃCZYKÓW

Teatr Lalek

10⁰⁰ MAŁA SYRENKA

 Scena PWST

11⁰⁰ PRZYGODY HUCKA FINNA

Teatr Polski – Duża Scena

11⁰⁰ SZAWEL

Legnica - Sala przy ul. Jordana 2

18⁰⁰ WEST SIDE STORY

SPEKTAKL PRZEDPREMIEROWY

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

19⁰⁰ CHLEB POWSZEDNI

Teatr Polski – Duża Scena (sala VIP)

19⁰⁰ NASZ CZŁOWIEK

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

19⁰⁰ ODEJŚCIE GŁODOMORA

Teatr Współczesny, bilety: 26 i 18 zł

19⁰⁰ SZTUKA

Teatr Polski – Scena Kameralna

KONCERTY

10⁰⁰ MUZYKA I POEZJA WIOSNĄ

Koncert wiolonczelistki Katarzyny Baranowskiej

MBP Filia nr 4, ul. Pereca 21

16⁰⁰ KONCERT STUDENTÓW

kl. kontrabasu adiunkt I. Olkiewicz

Klub Muzyki i Literatury, występ wolny

18⁰⁰ ESTRADA ABSOLWENTÓW WY-

DZIAŁU EDUKACJI MUZYCZNEJ

Akademia Muzyczna, występ wolny

18⁰⁰ RECITAL FORTEPIANOWY SOFYI

GULYAK 683. Wieczór Lisztowski TIFL

Utwory M. Clementiego, D. Scarlattiego,

R. Schumanna, F. Liszt'a, Kreislera-

Rachmaninowa i pierwszy raz pre-

zentowana we Wrocławiu, brawurowa

Fantazja na dwa tematy z opery „We-

sele Figara” W.A. Mozarta, skompo-

nowana przez F. Liszt'a, opracowana

przez F. Busoniego, występ wolny

Słowo o muzyce – Juliusz Adamowski.

Trzebnica – Klub Spółdzielni Mieszkanio-

wej, ul. Głowackiego 15, występ wolny

18⁰⁰ KONCERT PROMOCYJNY SPAM

z cyklu „Laureaci Konkursów”

Katarzyna Woźnica – skrzypce

Magdalena Blum – fortepian oraz

Trio: Ewa Taratuta – fortepian, Katarzyna

Woźnica – skrzypce, Agata Gawin –

wiolonczela. Słowo wstępne Agnieszka

Justyna Szumiło. W programie L. van

Beethoven, A. Webern, D. Szostakowicz

Klub Muzyki i Literatury, występ wolny

18⁰⁰ RECITAL DYPLOMOWE

solistów chóru Cantores Minores

Wrocławenses. Monika Michal-

szyn (sopran) i Rafal Chabalaba (bas).

Oratorium Marianum, bilety: 10 zł

Wybierz swój styl!

Kursy tańca

solo, w parach, warsztaty i wieczorki

DOM TAŃCA

PAŁACYK ul. Kościuszki 34, WROCŁAW, tel. 363 51 55, 0609 21 58 96, <http://flamencoarte.com>

WYSTAWY

- 14⁰⁰ TADEUSZ KOŚCIUSZKO**
210. Rocznicą Insurekcji
 Muzeum Sztuki Medalierskiej
18⁰⁰ TWARZE
 Martyna Idzikowska-Wrębiak
 Klub Kobiet przy ZALKP, (Wrocław ul. Kościuszki 35b, oficyna)

I CO JESZCZE

- 8⁰⁰ IV MILE ZA PIEC** VIII Przegląd Teatrów Szkolnych i Przedszkolnych
Polkowice – Kino
18⁰⁰ NIEŚWIADOMOŚĆ – ŚWIĘTOŚĆ – PROFANOWANIE – DOŚWIADCZANIE
 Wykład oraz fragmenty filmu „Żywot Brajana” Grupy Monthly Pythona.
 Ośrodek Grotowskiego

- 18⁰⁰-20⁰⁰ MISTRZ I UCZEŃ W TRADY-CJI JOGI** Wiosenne Spotkania z Jogą Wrocławską Akademia Życia zaprasza na minicykl wykładów o jodze dr. Lesława Kulmatyckiego. Wykładowca jest międzynarodowym nauczycielem International Yoga Teacher Association, absolwentem indyjskiej oraz australijskiej szkoły jogi, a także autorem książek „Joga dla zdrowia”, „Stres i joga”, „Stres, joga, relaksacja”. Koszt wykładu: 5 zł, studenci i bezrobotni – 2 zł.
 Centrum Kultury Agora

- 20⁰⁰ WARSZTAT TAŃCA FLAMENCO**
 prowadzi Anna Patkiewicz
 Dom Tańca w Pałacyku

22 czwartek

SPEKTAKLE

- 10⁰⁰ 101 DALMATYŃCZYKÓW**
 Teatr Lalek
10⁰⁰ MAŁA SYRENKA Scena PWST
11⁰⁰ PRZYGODY HUCKA FINNA
 Teatr Polski – Duża Scena
11⁰⁰ SZAWEL Legnica ul. Jordana 2
18⁰⁰ WEST SIDE STORY
 Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska
19⁰⁰ NASZ CZŁOWIEK
 Teatr Polski – Scena na Świebodzkim
19⁰⁰ ODEJŚCIE GŁODOMORA
 Teatr Współczesny, bilety: 26 i 18 zł
19⁰⁰ SZTUKA Teatr Polski
 Scena Kameralna

KONCERTY

- 11⁰⁰ KONCERT ZESPOŁU „TRACK-TOR”** (ethno-folk-rock)
 Głogów – Amfiteatr pod Zamkiem
19⁰⁰ IONIO CHAMBER ENSEMBLE (Grecja) Kwartety fortepianowe G. Mahlera, R. Schumanna, F. Mendelssohna. A.M., wstęp wolny

- 20⁰⁰ i 22⁰⁰ BILL HARPER QUINTET**
 Świdnica – Ośrodek Kultury
POZYTYWNE WIBRACJE
ACID JAZZ – XI Międzynarodowe
Świdnickie Noce Jazzowe
 Świdnica – Klub Bolko
I CO JESZCZE

- 18⁰⁰ NIEPOKORNI**
 Spotkanie z Januszem Telejko
 Promocja książki

Janusz Telejko – scenarzysta, manager, dziennikarz, zadebiutował w 1985 r. w powieści „Hrabiowski proces” opartym na „Zemście” A. Fredry. W 1986 r. wygrał konkurs na scenariusz widowiska dotyczącego odsłonięcia głępierskiej zrekonstruowanego na wrocławskim Rynku i przygotowawo do przedstawienie w formie farsy pt. „Wielkie pranie”. Napisał tekst utworu na 46. Międzynarodowy Kongres Eucharystyczny we Wrocławiu – kantatę „Najwyższy dar Eucharystia”. W 2001 r. za działalność dla rozwoju Miasta Wrocławia, Towarzystwo Miłośników Wrocławia przyznało mu Złotą Odznakę.
 Galeria U Teresy

- 18⁰⁰ WARSZTAT BROADWAY JAZZ**
 dla lubiących styl amerykański
 prowadzi Anna Wesółowska
 Dom Tańca w Pałacyku

23 piątek

SPEKTAKLE

- 8⁰⁰ WEST SIDE STORY**
 Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska
19⁰⁰ CHWILA
 Teatr Współczesny, bilety: 28 i 18 zł
19⁰⁰ MAŁPY
Wrocławski Teatr Pantomimy
 Teatr Polski Scena na Świebodzkim
 bilety: 25 zł (kasy Teatru Polskiego)

KONCERTY

- 17⁰⁰ RECITAL FORTEPIANOWY**
LAMBIS VASSILIADIS (Grecja)
 W programie utwory P. Czajkowskiego, J. Brahmsa, F. Liszta.
 Akademia Muzyczna, wstęp wolny
18⁰⁰ 25. PPA – ELŻBIETA WOJNOW-SKA „SONETY SZEKSPIRA”
 Duże Studio Polskiego Radia
 bilety: 60 i 40 zł

- 19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY**
 Mariusz Smolij – dyr., Jadwiga Rappé – alt, Orkiestra Filharmonii Wr.
 Program: S. Moniuszko – Uwertura do opery „Pari”; K. Szymanowski – „Trzy



WIELKANOCNE TRADYCJE
I ZWYCZAJE na kartach pocztowych
Świątynia Trzech Narodów, WIMBP

pleśni do słów Kasprowicza”; S. Prokofiew – Symfonia nr 5

- Filharmonia Wrocławska, bilety: 60-15 zł
19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY
 Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Sudeckiej, Jacek Rogala – dyrygent
 Janusz Wawrowski – skrzypek
 St. Moniuszko – Uwertura do opery „Verbum nobile” M. Karłowicz – Koncert skrzypcowy A-dur op. 8

- F. Schubert – VII Symfonia C-dur
Walbrzych – Filharmonia Sudecka
20⁰⁰ 25. PPA – KONKURS AKTOR-SKIEJ INTERPRETACJI PIOSENKI
Janusz Radek KRÓLOWA NOCY
 CS Impart, bilety: 40 i 30 zł

- 20⁰⁰/22⁰⁰ FREELECTRONIC**
TOMASZA STAŃKO
 oraz **POZYTYWNE WIBRACJE I PARTY**
JAZZMANA – XI Międzynarodowe
Świdnickie Noce Jazzowe
 Świdnica – kawiarnia „Na Piętrze”
 Klub Bolko

WYSTAWY

- 8⁰⁰ MYŚLĘ, WIĘC CZYTAŃ**
 Wystawa nowości książkowych z okazji Międzynarodowego Święta Książki.
 Dolnośląska Biblioteka Pedagogiczna
17⁰⁰ OBRAZY, SERWETY I OBRUSY
JANINY DRACHAL
 ODT, „Światowid”

I CO JESZCZE

- 17⁰⁰ WARSZTAT TAŃCA**
IRLANDZKIEGO I SZKOCKIEGO
 prowadzi Katarzyna Roszak
 Dom Tańca w Pałacyku
18⁰⁰ IV WIECZÓR FLAMENCO
 Cykliczna, coroczna impreza, w ramach której prezentują się uczennice wrocławskich szkół tańca flamenco oraz goście. W tym roku widowisko uatrakcyjnią m.in. zespół tańca współczesnego Anny



Justyna Jarek wystąpi podczas
IV WIECZÓR FLAMENCO
MDK Śródmieście, 23 kwietnia

Krych i Jacka Gębory oraz zespół flamenco A Sangre Fria z Krakowa.
MDK Śródmieście

19⁰⁰ EWA MICHNIK ZAPRASZA na spotkanie z cyklu MŁODE TALENTY OPERY DOLNOŚLĄSKIEJ:

ELŻBIETA HOŁOWIAK-ZIÓŁEK (flet) i MARCIN WRÓBEL (klarnet)

Opera Dolnośląska, bilety: 20, 10 zł

20⁰⁰ KOMIX W INNEJ PERSPEKTYWIE – Eric Drooker „Blood Song – a silent Ballad” + muzyka live: dj Ośrodek Postaw Twórczych

24 sobota

SPEKTAKLE

19⁰⁰ 12 SCEN Z HAMLETEM
wg Williama Szekspira

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ LUSTRA Widowisko z cyklu „Instalacje Taneczne” w wykonaniu „Niezależnej Manufaktury Tanecznej”, reżyseria – Ewa Staroń. ODA Firliej

19⁰⁰ MAŁPY

Wrocławski Teatr Pantomimy

Teatr Polski Scena na Świebodzkim

bilety: 25 zł (kasy Teatru Polskiego)

19⁰⁰ ODEJŚCIE GŁODOMORA

Teatr Współczesny, bilety: 26 i 18 zł

19⁰⁰ PORUCZNIK Z INISHMORE

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

19⁰⁰ UNIA BEZ TAJEMNIC

Teatr Polski – Scena Kameralna

20⁰⁰ 25. PPA – WEST SIDE STORY

PREMIERA

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

bilety: 70, 50 i 30 zł

KONCERTY

16⁰⁰ SPOTKANIA Z POEZJĄ ŚRODOWISK HARCERSKICH
Strzegom – Centrum Kultury

17⁰⁰ 25. PPA – NATALIA GROSIĄK z zespołem, laureaci studenckiego festiwalu piosenki „Trzy dni później” Teatr Polski – Sc. Kameralna, b.: 30zł
18⁰⁰ MUZYCZNA SCENA MŁODYCH
Koncert multimedialno-muzycznej grupy Percival Schuttentbach (ethno-folk-artrock-metal)

Podczas koncertu wyświetlane będą filmy i animacje stworzone specjalnie do muzyki. Koncert uzupełnia wystawa prac Mikołaja Rybackiego, autora filmów, animacji i muzyka zespołu.

Głogów – Piwnica Ratuszowa

18⁰⁰ RECITAL FORTEPIANOWY SOFY

GULYAK 684. Wieczór Liszowski TIFL

Utwory M. Clementiego, D. Scarlatti

go, R. Schumanna, F. Liszta, Kreislera-Rachmaninowa i pierwszy raz prezentowana we Wrocławiu, brawurowa

Fantazja na dwa tematy z opery „We-

sele Figara” W. A. Mozarta, skomponowana przez F. Liszta, opracowana

i dokończona przez F. Busoniego. Słowo o muzyce – Juliusz Adamowski.

Klub Muzyki i Literatury, występ wolny

18⁰⁰ RECITAL WOKALNY

Jadwiga Rappe – alt

Beethoven, Brahms, Strauss, Rach-

maninow, Szostakowicz, Strawiński

Filharmonia Wr., bilety: 50-10zł

18⁰⁰ ALIANS (ska/reggae/punk – Pi-ła), THE AGE (ex SECOND AGE)

(straight-edge hardcore – Wro-

claw), LOW-DOWN (trash/death/nu

metal – Wałbrzych)

Legnica Centrum Kultury, bilety: 15zł

19⁰⁰ TaRaRIKtaRaK Tour 2004

Wystąpią: „Neuma”, „Moja Adrenalina” i „Nation” – Klub Kolor

20⁰⁰ DREADSQUAD SOUND SYSTEM

TIME IN WROCŁAW

-DREADSQUAD (Łódź)

-WROCŁAW CREW

DreadSquad Sound System

Fuzja nowej, twardej odmiany reggae-

muffin (popularnej obecnie na Jamaj-

ce), klasyków dancehall, francuskiego

reggae, new roots reggae oraz odro-

binny hip-hopu.

Klub Madness, wjazd: 7 zł

I CO JESZCZE

11³⁰ 9 SPOTKANIA TEATRALNE

ZESPOŁU OGNISK WYCHOWAWCZYCH

MDK im. M. Kopernika

12⁰⁰ MOTYW KOBIETY W SZTUCE

Prelekcja Iwony Gołąj

Muzeum Narodowe, występ wolny

15⁰⁰ WIOSNA JEŹDZI ROWEREM

Impreza plenerowa z okazji Międzynarodowego Dnia Ziemi. W programie m.in.: przejazd rowerowy z Ryнку do Parku Leśnickiego. Konkursy, wystawy, pokazy, zabawy, koncerty muzyki etno, znakowanie rowerów, akcje happeninngowe.
CK Zamek

18⁰⁰ WARSZTAT TAŃCA TOWARZY-

SKIEGO dla zaawansowanych

prowadzi Marek Jurczak

Dom Tańca w Pałacyku

19⁰⁰ WROCŁAWSKIE STUDIUM

LITERACKIE

Spotkanie z Jerzym Pilchem.

Muzeum Architektury

21⁰⁰ FIESTA-FLAMENCO

Wieczór z nauką tańca, przy świecach

i winie, z muzyką na żywo w wykonaniu

zespołu „Doce Manos”.

Dom Tańca w Pałacyku

25 niedziela

SPEKTAKLE

11⁰⁰ 101 DALMATYŃCZYKÓW

Teatr Lalek

15⁰⁰ LOKOMOTYWA – PREMIERA

Teatr dziecięcy ENE-DUE-RABE

ODT „Światowid”

18⁰⁰ 12 SCEN Z HAMLETEM

wg Williama Szekspira

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ MAŁPY

Wrocławski Teatr Pantomimy

Teatr Polski Scena na Świebodzkim

bilety: 25 zł (kasy Teatru Polskiego)

19⁰⁰ ODEJŚCIE GŁODOMORA

Teatr Współczesny, bilety: 26 i 18 zł

19⁰⁰ PORUCZNIK Z INISHMORE

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

19⁰⁰ UNIA BEZ TAJEMNIC

Teatr Polski – Scena Kameralna

20⁰⁰ 25. PPA – TEATR MŁODY

Małgorzaty i Marka Stanielewiczów

CS Impart

22⁰⁰ 25. PPA – PIWNICA POD KRYPTĄ

„Świat według Tiger Lillies”

Teatr Polski – Sc. Kameralna, b.: 30zł

KONCERTY

11⁰⁰ i 12⁰⁰ FILHARMONIA FAMILIJNA

Mariusz Smolij – dyr. i prowadzący

Wszystkie Instrumenty duże i małe

Filharmonia Wrocławska, bilety: 15-5zł

17⁰⁰ 25. PPA – „CZTERDZIECHA”

Wojciech Młynarski

Teatr Polski – Duża Scena

bilety: 80, 60 i 40 zł



Drukarnia PRINT

Drukujemy katalogi, ulotki, foldery, raporty roczne, kalendarze, plakaty i inne.



tel. (0-71) 518 59 99, fax (0-71) 518 55 05
e-mail: print@print.wroc.pl, www.print.wroc.pl

18⁰⁰ PRIMUS INTER PARES

Łukasz Kuropaczewski - gitara
W programie: J. S. Bach, A. Tansman, M. Giuliani, M. Pasieczny.
Akademia Muzyczna, wstęp wolny

18⁰⁰ RECITAL FORTEPIANOWY SOFYI GULYAK 685. Wieczór Lisztowski TIFL

Utwory M. Clementiego, D. Scarlatti-go, R. Schumanna, F. Liszta, Kreislera-Rachmaninowa i pierwszy raz prezentowana we Wrocławiu, brawurowa Fantazja na dwa tematy z opery „Wesele Figara” W. A. Mozarta, skomponowana przez F. Liszta, opracowana i dokończona przez F. Busoniego. Słowo o muzyce – Juliusz Adamowski.

Brzeg – Zamek Piastów Śląskich pl. Zamkowy 1, wstęp wolny

19⁰⁰ BILLY HARPER QUINTET

oraz Chór Politechniki Szczecińskiej
Billy Harper sax, Piotr Wojtasik trąbka, Francesca Tanksley piano, Clarence Seay bass, Newman Taylor Baker drums, Chór Politechniki Szczecińskiej Duże Studio PR, bilety: 50 zł

19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY

Międzynarodowy Śląski Festiwal Muzyczny EURO-SILESIA
Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Sudeckiej, Józef Witkomirski – dyrygent
Program: W. A. Mozart – Symfonia g-moll KV 550, L. v. Beethoven – V Symfo-

nia c-moll, F. Schubert – VIII Symfonia „Niedokończona”, A. Dvorak – IX Symfonia „Z Nowego Świata”, P. Czajkowski – VI Symfonia h-moll

Lubin – Centrum Kultury Muza

20⁰⁰ KONCERT Z CYKLU: „WIECZÓR Z MUZYKĄ INNĄ”
Wystąpi zespół „Neuma” prezentujący nurt muzyki industrialnej.
Klub Kolor

20⁰⁰ 25. PPA – NERY Franca
CS Impart, bilety: 100, 80 i 50 zł
I CO JESZCZE

12⁰⁰ SZTUKA RENESANSU
Prelekcja Barbary Przerwy w cyklu „Kurs historii sztuki”.
Muzeum Narodowe, wstęp 5 zł

SPEKTAKLE

18⁰⁰ W ŻÓŁTYCH PŁOMIENIACH LIŚCI
Spektakl muzyczno-poetycki o życiu i twórczości Agnieszki Osieckiej.
MDK im. M. Kopernika

21⁰⁰ 25. PPA – TIGER LILLIES
(Wielka Brytania)
CS Impart, bilety: 100, 80 i 50 zł

23⁰⁰ 25. PPA – TEATR NA WOLI „STED”
Teatr Polski – Scena Kameralna
bilety: 30 zł

KONCERTY

18⁰⁰ 25. PPA – METAXU
Grzegorz Turnau
Teatr Polski – Duża Scena
bilety: 100, 80 i 50 zł

20⁰⁰ RECITAL KLARNETOWY CRISTO BARRIOS (Hiszpania)
Akademia Muzyczna, wstęp wolny
FILM

17⁰⁰ OBJAZDOWA ETIUDA
Prezentacja filmów nagrodzonych na X Międzynarodowym Festiwalu Filmowym „Etiuda” (Kraków, listopad 2003)
Ośrodek Grotowskiego

I CO JESZCZE

16⁰⁰ SPOTKANIA ZE SZUKĄ
Wykład H. Bilewicza ASP Gdańsk
Jelenia Góra – Galeria BWA
18⁰⁰ KOBIECY JAKO ZBIOROWY PODMIOT POLITYCZNY. Refleksje przyszłości. Wykład dr hab. M. Środy, Instytut Filozofii, Uni. Warszawski
Instytut Filologii Angielskiej UW., ul. Kuźnicza 22, sala 404

20³⁰ WARSZTAT FUNKY JAZZ / HIP HOP prowadzi Bohdan Piotrowski
Dom Tańca w Pałacyku



GRUPA MoCARTA
Koncert w Filharmonii Wrocławskiej
30 kwietnia

27 wtorek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ 101 DALMATYŃCZYKÓW
Teatr Lalek

19⁰⁰ DAMY I HUZARY Scena PWST
19 MIZANTROP

Teatr Polski – Scena Kameralna
19⁰⁰ NORWAY.TODAY

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim
19⁰⁰ ODEJŚCIE GŁODOMORA

Teatr Współczesny – Scena na Strychu, bilety: 26 i 18 zł
19⁰⁰ SWEENEY AGONISTIS T.S. Eliot

PREMIERA
Ośrodek Grotowskiego

23⁰⁰ 25. PPA – TEATR „SYRENA” „SZALEĆ NIENAGANNIE”
Teatr Polski – Scena Kameralna, bilety: 30 zł

KONCERTY

18⁰⁰ 25. PPA – EDYTA GEPPERT I KROKE – RECITAL
Teatr Polski – Duża Scena
bilety: 120, 100 i 80 zł

18⁰⁰ KONCERT DZIECIĘCEGO ZESPOŁU MUZYKI DAWNEJ
Wydział Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej we Wrocławiu

Akademia Muzyczna, wstęp wolny
19⁰⁰ MUZYCZNA CYGANERIA III

Gospodarz wieczoru: Leszek Kopeć
ODA Firlej

19⁰⁰ TaRaRiKTaRaK Tour 2004
Wyst.: „Neuma” i „Moja Adrenalina”
Głogów – Klub MayDay

FILM

17⁰⁰ OBJAZDOWA ETIUDA
Nagroda za najciekawszy zestaw filmów na X Międzynarodowym Festiwalu Filmowym „Etiuda” (Kraków 2003)
Ośrodek Grotowskiego



RYSUNKI TADEUSZA KANTORA
Galeria Sztuki w Legnicy
wystawa czynna do 25 kwietnia

I CO JESZCZE

9⁰⁰ i 11⁰⁰ OCHRONA PRZYRODY I PARKI KRAJOBRAZOWE DOLNEGO ŚLĄSKA – Prelekcja

MBP Filia nr 4, ul. Pereca 21

17⁰⁰ HISTORIA SZTUKI AKTORA

Wykład dr Mirosława Kocura, wykładowcy na Uniwersytecie Wr. (w ramach Projektu Edukacji Teatralnej).

Świdnica – Galeria Fotografii ŚÓK

17⁰⁰ POZNAJEMY WULKAN ETNA

Prelekcja z przeżościami mgr Stanisława Dziuby – Klub Turysty PTTK, Rynek-Ratusz 11/12 IV p.

19⁰⁰ WARSZTAT SALSY LATYNO- SKIEJ prowadzi Renata Dąbrowska

Dom Tańca w Pałacyku

28 środa

SPEKTAKLE

19⁰⁰ KACZO wyst. Magdalena Wójcik, Jerzy Bończak, Jan Jankowski

Polkowice Aula Forum PCA, b.:15 zł

10⁰⁰ CZERWONY KAPTUREK

Teatr Lalek

11⁰⁰ JAK ZJADŁEM PSA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

11⁰⁰ i 19⁰⁰ MIZANTROP

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ DAMY I HUZARY Scena PWST

19⁰⁰ NORWAY.TODAY

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

19⁰⁰ ODEJŚCIE GŁODOMORA

Teatr Współczesny, bilety: 26 i 18 zł

19⁰⁰ SWEENEY AGONISTIS T.S. Eliot

Ośrodek Grotowskiego

KONCERTY

18⁰⁰ 25. PPA – WIECZÓR

Z MICHAŁEM BAJOREM

Cz. I „Za kulisami”, cz. II „30/30”

Teatr Polski – Duża Scena

bilety: 100, 80 i 50 zł

18⁰⁰ i 21⁰⁰ 25. PPA

MARY COUGHLAN (Irlandia)

CS Impart, bilety: 50, 80 i 100 zł

18⁰⁰ EURO-SILESIA - Inauguracja

Międzynarodowy Śląski Festiwal Muzyczny. Koncert symfoniczny w mieście Kurta Masura. Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Sudeckiej,

Józef Wiłkomirski – dyrygent

W.A. Mozart Symfonia g-moll KV 550,

L.v Beethoven V Symfonia c-moll, F.

Schubert VIII Symfonia „Niedokończona”,

A. Dvorak IX Symfonia „Z Nowego Świata”,

Czajkowski VI Symfonia h-moll

Brzeg – Ratusz

23⁰⁰ 25. PPA – RECITAL

JUSTYNY SZAFRAN

Teatr Polski – Sc. Kameralna, b.: 30 zł

I CO JESZCZE

16⁰⁰ WARSZTAT TAŃCA WSPÓŁCZESNEGO prowadzi Maja Lisowska

Dom Tańca w Pałacyku

18⁰⁰ RYSZARD PELCZAR

Spotkanie poetyckie z i promocja tomiku

„Czekając na deszcz”

MBP Filia nr 23, bulwar Ikara 29-31

29 czwartek

SPEKTAKLE

9³⁰ KOWAL, PIENIĄDZE I GWIAZDY

Teatr Młodego Widza. Spektaki Teatru

Lalki i Aktora w Wałbrzychu

Głogów – Kino Jubilat

10⁰⁰ CZERWONY KAPTUREK

Teatr Lalek

11⁰⁰ DAMY I HUZARY Scena PWST

11⁰⁰ JAK ZJADŁEM PSA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

12⁰⁰ ŚMIESZNY STARUSZEK

Teatr Lalek

19⁰⁰ CYMES CHANSONS

Teatr Współczesny, bilety: 28 i 18 zł

19⁰⁰ MAYDAY

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ PREZYDENTKI

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

19⁰⁰ PRÓBA GENERALNA Teatr Arka

Na podstawie opowiadania Olgi Tokarczuk „Gra na wielu bębenkach”.

Czarny Salon, Rynek-Ratusz 26

bilety: norm. 10 zł, ulg. i grup. 8 zł

(OKIS oraz przed spektaklem)

19⁰⁰ SYNOPSIS – POŁĄCZENIE

PREMIERA BALETOWA

Muzyka z taśmy

Opera Dolnośląska, bilety: 40-10 zł

KONCERTY

16³⁰ KONCERT ZESPOŁÓW

INWEST SPORT



**TENIS
BADMINTON
SQUASH
SIŁOWNIA
AEROBIK
SAUNA
SOLARIUM**

GABINET KOSMETYCZNY

KARNET 149 ZŁ

na dwie dowolne opcje
przez cały miesiąc

codziennie

od 8.00 do 24.00

w soboty i niedziele

od 8.00 do 22.00

ZAPRASZAMY

ul. Kozanowska 69

tel. 071 - 353 98 80

CHOREOGRAFICZNYCH

Międzynarodowy Dzień Tańca

MDK im. M. Kopernika

18⁰⁰ WIEK XX – Koncert z cyklu „Spotkania z muzyką i...”, połączony z prelekcją o architekturze i malarstwie. Wystąpi chór kameralny Cantores Minores

Wratislavienses pod dyr. P. Karpety.

Muzeum Architektury, wstęp: 6 zł

19⁰⁰ CUD czyli CZWARTKOWA

UCZTA DUCHOWA Wystąpią: Tomasz

Żółtko i „Kapela Przyjaciela”

ODA Firlej

19⁰⁰ 25. PPA – ANDRE OCHODLO
PRESSBURGER KLEZMER BAND
Słowacja

CS Impart, ceny: 70, 50 i 30 zł

21⁰⁰ 25. PPA – NICO

KATARZYNA TRZCIŃSKA

Teatr Polski – Sc. Kameralna, b.: 30 zł

19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY

Neue Lausitzer Philharmonie (Niemcy), Peter Roesel – fortepian, Eckehard Stier – dyr. Program: W. A. Mozart – Uwertura do opery „Czarodziejski flet”, F. Mendelssohn-Bartholdy – I Koncert fortepianowy g-moll op. 25, J. Haydn – Symfonia D-dur nr 104
Filharmonia Wrocławska

I CO JESZCZE

**21⁰⁰ WARSZTAT TAŃCA STANDAR-
DOWEGO** dla par początkujących
prowadzi Izabela Rybacky
Dom Tańca w Pałacyku

30 piątek

SPEKTAKLE

11⁰⁰ DAMY I HUZARY Scena PWST

18⁰⁰ ŚMIESZNY STARUSZEK

Teatr Lalek

19⁰⁰ CYMES CHANSONS

Teatr Współczesny, bilety: 28 i 18 zł

19⁰⁰ MAYDAY

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ PREZYDENTKI

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

19⁰⁰ PRÓBA GENERALNA Teatr Arka

PREMIERA PRASOWA

Czarny Salon, Rynek-Ratusz 26

bilety: norm. 10 zł, ulg. i grup. 8 zł
(OKIS oraz przed spektaklem)

22⁰⁰ SYNOPSIS – POŁĄCZENIE

PREMIERA BALETOWA

Muzyka z taśmą

Opera Dolnośląska, bilety: 45-15 zł

KONCERTY

**17⁰⁰ 25. PPA – JOANNA LEWANDOW-
SKA, KRZYSZTOF CHOJNACKI**

Teatr Polski – Scena Kameralna

bilety: 30 zł

18⁰⁰ i 20⁰⁰ KONCERT KAMERALNY

Grupa MoCarta „Humor na 4 smyczki”

Filharmonia Wrocławska, bilety: 60-15 zł

19⁰⁰ 25. PPA – JAROMIR

NOHAVICA Czechy

CS Impart, bilety: 70, 50 i 30 zł

19⁰⁰ WIESŁAW OCHMAN I JEGO

GOŚCIE Uroczysta Gala Wokalna

Międzynarodowy Śląski Festiwal

Muzyczny EURO-SILESIA

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Dolnośląskiej, Wiesław Ochman – śpiew, prowadzenie; Aneta Góral – sopran; Dagmara Miller – mezzosopran; Rafał Żurkowski – baryton; Bartosz Żurkowski – dyrygent
Program: najpiękniejsze arie i duety słynnych kompozytorów, m.in. Verdiego i Pucciniego

Żary – Kościół Wniebowstąpienia NMP

19⁰⁰ KONCERT ORATORYJNY

Międzynarodowy Śląski Festiwal

Muzyczny EURO-SILESIA

Chór Politechniki Wrocławskiej „Consonanza”, Orkiestra Symfoniczna Zespołu Szkół Muzycznych w Wałbrzychu, o. Tomasz Jarosz – baryton, Marta Kierska-Witczak – dyrygent
Program: J. Elsner – Motet seu Offertorium de Sancto Josepho, M. Gąsieniec – Kantata „Święty Jan Boży”

Wolów – Kościół św. Wawrzyńca

19⁰⁰ KONCERT KAMERALNY

„MOZART – BLUES”

Konstanty Wileński – fortepian

Anatoli Kogan – flet

Program: W. A. Mozart – Andante C-dur na flet KV 315; K. Wileński – Fantazja na tematy Mozarta na flet i fortepian; W. A. Mozart – Wariacje na flet solo; W. A. Mozart – Rondo z sonaty A-dur na fortepian (opr. K. Wileński); K. Wileński – „Skecz żydowski” na flet i fortepian; F. Chopin – Preludium e-moll na fortepian (opr. K. Wileński); K. Wileński – Fantazja na tematy Gershwin na flet i fortepian; K. Wileński – Suita C-dur na flet i fortepian; V. Young – „Promienne światło gwiazd” na fortepian, –Wariacje na temat ragtime’ów Joplina; K. Wileński – Wariacje na temat Paganiniego; F. Chopin – Etiuda E-dur na flet i fortepian; M. Rimski-Korsakow – Pieśń hinduska z opery „Sadko” na flet i fortepian; K. Wileński – Bluesy i ragtime’y na flet i orkiestrę

Wałbrzych – Filharmonia Sudecka

20⁰⁰ WROCLAW SPRING TIME

REGGAE & DANCEHALL

CONFRONTATIONS

Vavamuffin (ragga band, Warszawa), Natural Dread Killaz sound feat K. O. Tune & Yanaz, Wrocław Crew – Selektaz & Mouse Studio, Splendit Sound
Vavamuffin – warszawski projekt ragga-muffin – reggae – dancehall działa od lutego 2003 r. Jest to 5 osobowy

riddim band i trzy osobowe męskie trio wokalne. Jeżdżąca balanga w jamajskim stylu!!!

Selektaz (Bobo Dread & Senselecta)

Pierwsza wrocławska formacja na bieżąco prezentująca aktualne nowości z jamajskiej wyspy. Uczestnicy wszystkich ważniejszych klubowych imprez reggae/dancehall we Wrocławiu.

Mouse Studio to trzysobowa formacja muzyczna (Da Mouse, Nimba i Kamila). Powstało w 2000 roku. Tworzy własne produkcje podkładów z muzyką dancehall, reggae i hip hop. Posiada również własne interpretacje znanych jamajskich rytmów.

Klub Wagon, wstęp: 10 zł

22⁰⁰ 25. PPA – ANIOŁY EUROPY

Koncert plenerowy – Rynek

WYSTAWY

**17⁰⁰ AKCYDENSY ALBO WSPOMNIE-
NIA Z TRZECIEGO BIEGUNA**

Adam Olejniczak (Łódź)

Otwarcie wystawy i spotkanie z artystą.

Jelenia Góra – Galeria BWA

I CO JESZCZE

11⁰⁰ i 18⁰⁰ DZIEŃ DOBRY UNIO

IV Rocznicza Konstytucji Hrabstwa

Kłodzkiego

W programie m. in.: happening, koncert zespołów kłodzkich, turniej rycerski, koncert gwiazd wieczoru.

Kłodzko – Rynek i Twierdza Kłodzka

16⁰⁰ DNI KAKTUSA 2004

II Festiwal Kultury Alternatywnej

od 30 kwietnia do 2maja

g.16⁰⁰ Działania plastyczne prowadzone przez Ewę Chomiczką i Marka Wałęgę;

g.18⁰⁰ Uroczyste otwarcie nawy bocznej kościoła św. Jerzego; **g.18¹⁵** Występ zespołu Rezis; **g.19⁰⁰** Występ Chóru Miejskiego Ośrodka Kultury i Sportu; **g.19⁰⁰** Pokaz filmu z poprzedniej edycji Dni Kaktusa (15 min) i animacji ulicznych z Dinan (10 min)

Oleśnica – boczna nawa kościoła św. Jerzego, ul. Matejki 18

17⁰⁰-24⁰⁰ UROCZYŚCIE WSTĄPIENIA DO UNII EUROPEJSKIEJ

Występy artystyczne, prezentacje lokalnej sceny muzycznej, gwiazda wieczoru zespół „Czerwoną Tulipan”, pokaz ogni sztucznych.

Głogów – Stare Miasto

20⁰⁰ WARSZTAT TANGO dla początkujących prowadzi Aleksander Lidtke

Dom Tańca w Pałacyku

WYCIECZKI

KLUB PIECHURÓW PERPEDES PTTK

Rynek-Ratusz 11/12, tel. 343 03 44
3.04. Olawa – Ryzczyn – Olawa. Zbiórka o g. 9⁰⁰ na Dw. Gt. PKP z biletami do Olawy. **4.04.** Smolec – Leśnica. Zbiórka na Dw. Gt. PKP o g. 8⁰⁰ z biletami ze zniżką 15% do Smolca. **12.04.** Miękinia – Lutynia – Leśnica. Zbiórka o g. 9⁰⁰ na Dw. Gt. PKP z biletami ze zniżką 15% do Miękinia. **17.04.** Leśnica – Las Ratyński – Leśnica. Zbiórka o g. 9⁰⁰ na pętli tram. nr 3 i 10 w Leśnicy. **18.04.** Park Osobowicki – Rędzin – Osobowice. W programie: zwiedzanie Muzeum Wojsk Inżynieryjnych. Zbiórka o g. 9⁰⁰ na pętli tram. nr 1, 7, 15 k/Marino. **24.04.** Barda Śl. – Kamieniec Ząbkowicki. Zbiórka o g. 6⁰⁰ na Dw. Gt. PKP z biletami do Barda Śl. **25.04.** Oborniki Śl. – Osola. Zbiórka na Dw. Gt. PKP o g. 8⁰⁰ z biletami do Osoli – dopłata do poc. pos. z Wrocławia do Obornik Śl.

KLUB POLANKA – PTTK Fabryczna

ul. T. Kościuszki 13, tel. 344 79 80
3.04. g. 8⁰⁰ Oborniki – Rościszewice – Oborniki. Spotkanie na Dworcu Gt. PKP koło kas z biletem powrotnym z dopłatą na pośl. w jedną stronę. **12.04.** g. 11⁰⁰ Osobowice – Las Osobowicki. Spotkanie przy pętli tramw. na Osobowicach. **17.04.** g. 10⁰⁰ Biskupin – Las Strachociński – Wojaków. Spotkanie przy pętli tramw. na Biskupinie. **24.04.** g. 8⁰⁰ Oborniki – Jary, spotkanie jak 3.04.

KOŁO TERENOWE PTTK NR 4 PRZY ODDZIAŁE WROCLAWSKIM PTTK Rynek Ratusz 11/12

Wycieczka krajoznawcza do Rawicza
 Wyjazd z Dworca Gt. PKP o g. 8⁰⁰ pociągami pospiesznymi: Wrocław – Poznań – Olsztyn. Spotkanie z przewodnikiem pod zegarem o godz. 8⁰⁰ z biletami powrotnymi do Rawicza. Powrót ok. g.15⁰⁰ lub 17⁰⁰.

Uczestnicy wycieczek ubezpieczają się we własnym zakresie
 Międzynarodowy Klub Wysokich – spotkania: środy, g. 17.00, kamieniczka „Malgośla”. Ogólnopolskie Spotkanie Wysokich odbędzie się 26.06. Info: Prezes Klubu – Stefan Świągół, tel. 787 42 29, 0606 687 588

SALE KONCERTOWE

FILHARMONIA WROCLAWSKA

ul. J. Piłsudskiego 19, tel. 342 20 01
**ORATORIUM MARIANUM,
 AULA LEOPOLDINA UW.**
 pl. Uniwersytecki 1
WYTW. FILMÓW FABULARNYCH
 ul. Wystawowa 1
HALA LUDOWA, ul. Wystawowa 1
 info@halaludowa.wroc.pl

TEATRY

POLSKI ul. Zapolskiej 3, tel. 316 07 77
www.teatrpolski.wroc.pl

POLSKI – Scena KAMERALNA

ul. Świdnicka 28, tel. 316 07 52

POLSKI – Scena NA ŚWIEBODZKIM

pl. Orląt Lwowskich 20, tel. 341 29 54
WSPÓŁCZESNY ul. Rzeźnicza 12,
 tel. 358 89 00, 358 89 20, 40-41
www.wteatr.wl

Scena PWST, ul. Braniborska 59

tel. 355 50 36, pwst@pwst.wroc.pl
LALEK, pl. Teatralny 4, tel. 344 76 77
teatr1alek@teatr1alek.art.pl

OPERA DOLNOŚLĄSKA

ul. Świdnicka 35, tel. 370 88 80,
 344 57 79, opera@opera.les.com.pl
OPERETKA WROCLAWSKA
 ul. Piłsudskiego 72, tel. 343 80 51
operetka@teatr-muzyczny.pl

k2 ul. Kuźnicza 29a, tel. 36 999 63

OŚRODEK GROTOWSKIEGO

Rynek-Ratusz 27, tel. 343 42 67
office@grotcenter.art.pl

ARKA Rynek 24, tel. 694 21 93 13

NA BRUKU ul. Kleczkowska 9/1
 tel. 329 16 46, nabruku@poczta.wp.pl
PIEŚŃ KOZŁA ul. Purkyniego 1
 tel. 342 71 10, 0603 401 560
songofthegoat@poczta.onet.pl

WROCLAWSKI TEATR PANTOMIMY

al. Dębowa 16, tel. 337 21 03-04
pantomima@pantomima.wroc.pl
WSPÓŁCZESNY TEATR PANTOMIMY
 ul. Infancka 11/25, tel. 343 87 84
office@panto.art.pl

Grupa Artystyczna AD SPECTADORES
 te. 608 616 539, adspectadores@wp.pl
 brama MPWiK - ul. Na Grobli 14/16
NOWY TEATR tel. 0 693 266 136

Scena na Basenie: ul. Teatralna 10-12
 (wejście od Menniczej), **Scena Komedii:**
 Pławnica Świdnicka Rynek-Ratusz 1
nowy teatr.wroc.pl
www.nowyteatr.wroc.pl

KINA

WARSZAWA

ul. Piłsudskiego 64, tel. 344 53 83
LWÓW gen. Hallera 15, tel. 361 20 78

LALKA ul. B. Prusa 32, tel. 322 24 05
HELIOS ul. Kazimierza Wlk. 19/23
 tel. 78 66 560 wroclaw@heliosnet.pl

KLUBY

ARTYSTA ul. Zielińskiego 20
 tel. 607 14 32 09, www.artysta.dis.pl
EXPRESS JAZZ CLUB ul. Rуска 34
MADNESS ul. Hubska 6, t. 369 53 46
MUZYKI I LITERATURY
 pl. Kościuski 9, tel. 344 43 30
FORMATY ul. Samborska 3-5
 tel./fax 357 93 06, wkf@interia.pl
GUMOWA RÓŻA ul. Wita Stwosza 32
gumowa-roza@wp.pl
POD KOLUMNAMI
 pl. św. Macieja 21, tel. 322 95 38
Salonik Trzech Muzyk
 ul. Zawalna 7, tel. 372 68 79
ZWIĄZKÓW TWÓRCZYCH
 Rynek-Ratusz 24, tel. 344 30 60
KARCZMA ŻUBR ul. Kniaziewiczza 1a

CENTRA KULTURY

CENTRUM KULTURY AGORA

pl. Piłsudskiego 2, tel. 325 14 83
dz.programowy@ckagora.pl
BIURO WRATISLAVIA CANTANS
 Pasaż pod Błękitnym Storcem Rynek 7
 t. 342 72 57, office@wratislavia.art.pl

CENTRUM SZTUKI IMPART

ul. Mazowiecka 17, tel./fax 344 39 45
CK WROCLAW-ZACHÓD
 ul. Chociebuska 4-6, tel. 354 46 60
biuro@ckwz.internetdsl.pl
CENTRUM KULTURY ZAMEK

pl. Świętojański 1, tel./fax 349 35 36
centrum@zamek.wroclaw.pl
MDK IM. KOPERNIKA
 ul. H. Kołłątaja 20, tel. 343 88 56
MDK ŚRÓDMIEŚCIE

ul. Dubois 5, tel./fax 329 95 31
ODA FIRLEJ ul. Grabiszyńska 56, tel.
 342 65 39, biuro@firlej.wroc.pl
ODT ŚWIATOWID ul. Sempolowskiej 54

tel. 348 30 10, 348 30 19
OŚRODEK KULTURY I SZTUKI
 Rynek-Ratusz 24, tel. 344 28 64/65
OŚRODEK POSTAW TWÓRCZYCH

ul. Działkowa 15 (boczna Borowskiej)
 tel. 36 427 65, info@opt.iq.pl
OŚRODEK
OPIEKUNCO-ADAPTACYJNY
 ul. Ciepła 15b, tel. 367 44 12
OŚRODEK DZIAŁAŃ ŚRODOWISKOWYCH „POLANKA”

ul. Żmigrodzka 56,
 tel. 352 44 30 w.26

POCZTA POLSKA

W-w 1 tel. 347 19 81, Krasieńskiego 1
 W-w 3 tel. 347 19 04, Rzeźnicza 28
 W-w 4 tel. 326 64 03, Chrobrego 39
 W-w 5 tel. 347 19 05, Opolska 91
 W-w 6 tel. 326 64 07, J. Narodowej 185
 W-w 8 tel. 326 64 08, B. Zeleńskiego 10
 W-w 9 tel. 347 19 10, Partyzantów 17
 W-w 10 tel. 32664 21, Krzywoustego 273
 W-w 11 tel. 326 64 12, Obornicka 22
 W-w 12 tel. 347 19 12, Olszewskiego 69
 W-w 13 tel. 326 64 13, Osobowicka 146
 W-w 14 tel. 364 65 14, Powst. Śl. 38
 W-w 15 tel. 364 66 15, Powst. Śl. 50
 W-w 16 tel. 351 06 62, Dokerska 30A
 W-w 17 tel. 326 64 17, J. Narodowej 47
 W-w 18 tel. 347 19 18, Semaforowa 9
 W-w 19 tel. 364 65 19, Czekoladowa 61
 W-w 20 tel. 347 19 80, Skibowa 5
 W-w 21 tel. 347 19 83, Wiejska 2
 W-w 22 tel. 372 83 54, Mydlana 1
 W-w 23 tel. 347 19 23, Księżycowa 1
 W-w 24 tel. 354 73 17, Żernicka 255
 W-w 25 tel. 351 09 73, Legnicka 72
 W-w 26 tel. 354 73 26, Stanisławowska 99
 W-w 27 tel. 364 65 27, Preficza 32
 W-w 28 tel. 363 39 15, Hallera 123
 W-w 29 tel. 326 64 29, Grunwaldzka 46
 W-w 30 tel. 347 19 30, Kowska 60
 W-w 31 tel. 326 64 31, Czajkowskiego 4
 W-w 32 tel. 347 19 38, Rynek 28
 W-w 33 tel. 347 1 9 33, Podwale 30
 W-w 34 tel. 34719345, pl. Powst. W-wy 1
 W-w 35 tel. 363 93 3, Krynicka 66
 W-w 36 329 03 49, Kraszewskiego 17a/b
 W-w 37 tel. 347 19 37, Kochanowskiego 39
 W-w 38 tel. 364 65 38, Pereca 26/28
 W-w 40 tel. 347 19 40, Weigla 5
 W-w 41 tel. 326 64 41, Piastowska 117
 W-w 42 tel. 347 19 42, Ciepła 9/11
 W-w 43 tel. 326 64 43, Obornicka 100
 W-w 44 tel. 354 73 44, Legnicka 30
 W-w 46 tel. 326 64 77, Sienkiewicza 36
 W-w 47 tel. 3646547, pl. Hirszteldta 16/17
 W-w 48 tel. 326 64 80, Nowowiejska 48
 W-w 49 tel. 326 64 79, Kamińskiego 92
 W-w 50 tel. 354 73 50, Skarzyńskiego 36
 W-w 51 326 64 51, W. Wyspiańskiego 2
 W-w 52 tel. 347 19 85, Traugutta 146
 W-w 53 tel. 347 19 84, Giełdowa 10
 W-w 54 tel. 363 81 11, Jabłeczna 25
 W-w 55 tel. 326 64 55, Katedralna 6
 W-w 56 tel. 34719 56, pl. Uniwerytecki 1
 W-w 57 tel. 354 73 58, Czarnieckiego 15
 W-w 58 tel. 3576325, Sarbinowska 23/25
 W-w 59 tel. 3514516, Horbaczewskiego 4/6
 W-w 60 tel. 357 71 99, Gubińska 1
 W-w 61 tel. 354 73 61, Bobrza 2
 W-w 62 tel. 354 73 62, Modra 10
 W-w 63 tel. 36465 64, Grabczyńska 240
 W-w 64 tel. 324 15 72, Inflancka 4
 W-w 65 tel. 364 65 66, Unruga 13-15
 W-w 66 tel. 347 19 67, Kościuszki 35-37
 W-w 67 tel. 3646568, Tarnogajska 11-13



PROFI studio
 STUDIO I LABORATORIUM
 FOTOGRAFII REKLAMOWEJ

ul. Rzeźnicza 2/3
 50-129 Wrocław
 (071) 341 99 42

powiększenia barwne do formatu 80x120cm
 fotografia reklamowa i dokumentacyjna
 fotografia ślubna w atelier i w plenerze
 zdjęcia do dokumentów techniką cyfrową
 wielkoformatowe wydruki atramentowe
 reportaż fotograficzny, obróbka slajdów w procesie E-6
 komputerowy retusz fotografii
 skanowanie, archiwizacja na CD, forsowanie

IZBA PAMIĄTEK REGIONALNYCH

Ząbkowice Śl. - ul. Krzywa 1
 tel. (074) 815 20 43, wt.-sob. 9⁰⁰-16⁰⁰
SPRZĘTU GOSPOD. DOMOWEGO
 Ziębice - Rynek-Ratusz 44, tel./fax 074 819
 13 78, wt.-pt 10⁰⁰-16⁰⁰, sob.-ndz 12⁰⁰-16⁰⁰

GALERIE

ANTYKWARIAT GARBARY ul. Garbary 5
 795 02 56, pn.-wt.11⁰⁰-18⁰⁰, sob.11-15⁰⁰
AUTORSKA CWT - NA STRYCHU
 ul. J. Narodowej 213/7, tel. 322 86 64
AWANGARDA-BWA, ul. W. Stwosza 32
 tel. 790 25 82, wt.-ndz.10⁰⁰-18⁰⁰
DESIGN BWA ul. Świdnicka 2-4
 t. 790 11 93, pn.-pt.11⁰⁰-18⁰⁰, sb.11-15⁰⁰
SZKŁA I CERAMIKI - BWA t. 372 34 58
 ul. Kiełbaśnicza 5, pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰
CK AGORA pl. Piłsudskiego 2
 tel. 325 24 73, pn.-sob.10⁰⁰-18⁰⁰
DCF DOMEK ROMAŃSKI pl. Nankiera 8
 tel. 344 78 40, pn.-sob. 10⁰⁰-18⁰⁰
DOMUS ul. Więzienna 1/4, t. 343 69 72
 pn.-pt.11⁰⁰-18⁰⁰, sob. 11⁰⁰-16⁰⁰
FORUM+ przy CK „Zamek”
 pl. Świętojański 1, tel./fax 349 35 36,
 pn.-pt. 8⁰⁰-18⁰⁰, sob.-niedz. 9⁰⁰-16⁰⁰
NA NANKIERA pl. Nankiera 5-7
 tel. 342 80 81, wt.-pt. 10⁰⁰-17⁰⁰
MIEJSKA ul. Kiełbaśnicza 28, tel. 344 67
 20, pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sb. 12⁰⁰-15⁰⁰
OPUS, pl. Kościuszki 16, tel. 344 76 61
 pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sb. 11⁰⁰-15⁰⁰
POD PLAFONEM WIMBP, Rynek 58
 t. 335 22 11, pn.-pt. 9⁰⁰-18⁰⁰ sob. 8⁰⁰-15⁰⁰
TKACKA NA JATKACH, ul. Stare Jatki
 19/24, tel. 344 38 78, pn.-pt. 11⁰⁰-17⁰⁰
U TERESY ul. Mielczarskiego 3
 tel. 347 89 63, pn.-sob. 12⁰⁰-18⁰⁰
FOTOGRAFII DSAFITA
 ul. Włodkowiec 31 I p., tel. 344 57 92
 wt., czw. 16⁰⁰-18⁰⁰, sob., ndz. 10⁰⁰-13⁰⁰
FOTOGRAFII PROFIL-STUDIO
 ul. Rzeźnicza 2/3, tel. 341 99 42
 pn.-pt. 10⁰⁰-17⁰⁰, sob. 10⁰⁰-13⁰⁰
KLUBU POD KOLUMNAMI

pl. św. Macieja 21, tel. 322 95 38
 pn.-pt. 14⁰⁰-21⁰⁰, sob. 16⁰⁰-21⁰⁰
7ddc ul. Preficza 24
 tel. 365 30 38, pn.-ndz. 8⁰⁰-18⁰⁰
DWIE LISTWY Filia MBP
 ul. Jelenia 7, tel. 354 72 70, pn., czw.,
 pt. 12⁰⁰-18⁰⁰, wt. 10⁰⁰-15⁰⁰, śr. 12⁰⁰-16⁰⁰
SŁOWA I OBRAZU pl. Kościuszki 10
 tel. 343 49 52, pn.-pt. 12⁰⁰-17⁰⁰
M Stare Jatki 10 pn.-pt. 12⁰⁰-18⁰⁰, s. 12⁰⁰-15⁰⁰
M ODWACH ul. Świdnicka 38 a, tel. 372
 44 96, pn.-pt. 12⁰⁰-18⁰⁰, sob. 12⁰⁰-15⁰⁰
MANOWCE ul. Więzienna 1/4
 603 765 803, pn.-pt. 10⁰⁰-18⁰⁰, s. 10⁰⁰-14
NA SOLNYM, pl. Solny 11, tel. 342 37
 79 pn.-pt. 11⁰⁰-17⁰⁰, sob. 12⁰⁰-15⁰⁰
ODRZAŃSKA, ul. Odrzańska 15
 346 09 39, pn.-pt. 12-17⁰⁰, sob. 11-15⁰⁰
SZTUKI ŻŁOTNICZEJ, pl. Solny 4
 tel. 341 77 58, pn.-pt.10-18⁰⁰,
 sob.10-15⁰⁰
W 3 WITRYNACH, ul. Odrzańska 8
 t.343 10 41, pn.-pt.10-19⁰⁰, sob.11-16⁰⁰
WROCLAWSKA ul. Jatki 11, t.341 71 91
 pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sob. 11⁰⁰-15⁰⁰
OGNIWO Katarzyna i Ryszard Gluza
 pod patronatem ZO ZPAP we W-wiu
 ul. Jatki 7-8, tel. 341 72 94
GALERIA WR. CENTRUM PRASOWEGO
 Podwale 62 a, tel. 341 83 27, 10⁰⁰-15⁰⁰
DOLNY ŚLĄSK
BWA JELENIA GÓRA, ul. Długa 1
 tel. 075-752 66 69, 9⁰⁰-17⁰⁰, s. 10⁰⁰-14⁰⁰
ZAMEK KSIĄŻ Walbrzych ul. Piastów Śl.1
 tel. 074-840 58 09, wt.-nd. 10⁰⁰-16⁰⁰
SZTUKI Legnica, pl. Katedralny 1
 tel. (076) 862 09 10, wt.-nd. 11⁰⁰-18⁰⁰
GALERIA POD PRZEPIÓRCZYM KOSZEM
 Legnica, Rynek 38, tel. 076/ 862 70 27
 pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, so. 11⁰⁰-14⁰⁰
FOTOGRAFII ŚÓK Świdnica - Rynek 44,
 tel. (074) 852 13 37, wt.-nd. 12⁰⁰-17⁰⁰
SZTUKI KOK Kłodzko - Ośrodek Kultury,
 pl. Jagiello 1, tel./fax (074) 867 33 64
WOLMIERZ 58 tel. (075) 64 70 290
 pn.-pt. 8⁰⁰-14⁰⁰

METAL UNION SHOWS!

15.04. g. 19 Warszawa – Klub Studencki Park, al. Niepodległości 196 – zagrają: Matros Willy, Corruption, None, Hedfirst; bilety: 14 i 7 zł
16.04. g. 19 Łódź – Klub Dekompresja, ul. Krzemieniecka 2 – zagrają: Matros Willy, None, Hedfirst + local support; bilety: 10 i 15 zł

WARSZAWA**TEATR WIELKI****Dyrektor: Jacek Kasprzyk**

pl. Teatralny 1, Warszawa, skr. poczt. 59
 tel. (22) 826 50 19, www.teatrwielki.pl
SALA MONIUSZKI:

2-3 i 9.04. g. 20 8. WIELKANOCNY FESTIWAL LUDWIGA VAN BEETHOVENA
4, 6 i 8.04. g. 19 MADAME BUTTERFLY Giacomo Puccini; **16.04. g. 19**

CÓRKA ŻŁE STRZEŻONA Ferdinand Hérold / John Lanchbery (balet)
17.04. g. 19. CARMEN Georges Bizet / Rodion Szchedrin / COŚ JAKBY

Henryk M. Górecki (balet)
19-20.04. g. 19 SANKTPETERSBURSKI TEATR BALETU BORISA EJFMANA WHO IS WHO (występ gościnny)

22-23.04. g. 19 SANKTPETERSBURSKI TEATR BALETU BORISA EJFMANA BRACIA KARAMAZOW (występ gościnny)

29.04. g. 19 CARMEN Georges Bizet / Rodion Szchedrin / COŚ JAKBY Henryk M. Górecki (balet)
SALA MŁYNARSKIEGO:

3.04. g. 18 KONCERT DYPLOMOWY SZKOŁY BALETOWEJ; **4.04. g. 12** KONCERT WIELKOPOSTNY (Foyer gł.)

TEATR DRAMATYCZNY**Dyrektor: Anna Sapiego**

00-901 Warszawa, pl. Defilad 1
 tel. (22) 826 38 72, teatrdramatyczny.pl
DUŻA SCENA: 1-4, 21-22.04. g. 19

MEWA-NIEDOKOŃCZONY UTWÓR NA AKTORA. SZUKA HISPANSKA **13-14.04. g. 19** OBSŁUGIWAŁEM ANIELSKIEGO KRÓLA; **16-17.04. g. 19** POSKROMIENIE ZŁOŚNICY

SCENA IM. H. MIKOŁAJSKIEJ:
6-8.04. g. 19.30 PAMIĘĆ WODY
19.04. g. 19 EVVIVA L'ARTE – PROZA ŻYCIA

24-25.04. g. 19.30 PAMIĘTIK
 Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmian programu.

TR WARSZAWA**Dyrektor: Michał Merczyński**

00-626 Warszawa, ul. Marszałkowska 8
 tel. (22) 628 28 64, rozmaltosci.pl

1-4.04. g. 19 BZIK TROPIKALNY**2-4. 04. g. 20 i 22** SNY**5.04. g. 19** Film w TR: Gerwazy Reguła LOS CHŁOPACOS**6-8.04. g. 19** HOWIE I ROOKIE LEE**15.04. g. 19** PIT-BULL PREMIERA**16-18.04. g. 19** PIT-BULL**16-17.04. g. 22, 18-19.04. g. 21** BASH

19.04. g. 19 Nowa Dramaturgia w TR: Fritz Kater CZAS KOCHANIA CZAS PRZEMIJANIA

20-21.04. g. 19.15 MADE IN CHINA**22-25.04. g. 19** DISCO PIGS

26.04. g. 20 Koncert w TR: ROBOTO-BIBOK; **29-30.04. g. 19** ZSZYWANIE PREMIERA

*SNY – Galeria Le Madame, ul. Koźła 12;
 *HOWIE I ROOKIE LEE i PIT-BULL oraz DISCO PIGS – sala prób Stolarnia w TR Warszawa;
 *BASH – sala, ul. Marszałkowska 3/5;
 *MADE IN CHINA – sala Akademii Fotografii, ul. Marszałkowska 3/5 (wejście od ul. E. Zoli)

TEATR WSPÓŁCZESNY**Dyrektor: Engler Englert**

00-640 Warszawa, ul. Mokotowska 13
 tel. (22) 825 07 25, wspolczesny.pl

3.04. g. 19 CZAROWNA NOC. MĘCZENSTWO PIOTRA OHEY'A PREMIERA

4-6, 13-15, 21-22.04. g. 19 CZAROWNA NOC...; **16-18, 27-28.04. g. 19.15** NAMIĘTNA KOBIETA

23-25.04. g. 19 WNIEBOWSTĄPIENIE **29-30.04. g. 19** BAMBINO DO PRAGA **SCENA W BARAKU: 1, 4, 13-14, 27-28.04. g. 19** PORUCZNIK Z INISHMORE

CENTRUM SZTUKI STUDIO

00-901 Warszawa, pl. Defilad 1
 tel. (22) 620 21 02, www.teatrstudio.pl

3.04. g. 19 PUŁKOWNIK PTAK – spektakl gościnny teatru z Wrocławia

4.04. g. 19 KIBICE – spektakl gościnny teatru z Bułgarii; **6-8.04. g. 19** NA WSI **13-14.04. g. 19** BAL POD ORŁEM

16.04. g. 19 KONCERT zespołu jazzowego z Węgier; **23.04. g. 19, 24.04. g. 17 i 20** MAŁA STEINBERG

25-27.04. g. 19 MERYLIN MONGOŁ – spektakl przedpremierowy

26.04. g. 19 PIELEWIN I KOLADA – studio literackie; **28.04. g. 19** MERYLIN MONGOŁ PREMIERA

29-30.04. g. 19 MERYLIN MONGOŁ

MERYLIN MONGOŁ
 CS Studio, Warszawa

TEATR SYRENA**Dyrektor: Barbara Borys-Damięcka**

00-589 Warszawa, ul. Litewska 3
 tel. (22) 628 50 93, www.teatr.syrena.art.pl

DUŻA SCENA:

1-2.04. g. 11 KRÓLOWA ŚNIEGU
1-4.04. g. 19 KLUB HIPOCHONDRYKÓW
5 i 26-27.04. g. 11 CALINECZKA

5-6.04. g. 19 PARTY; **12 i 15-18.04. g. 19** CIOTKA KAROLA; **20 i 27.04. g. 19** DOBRY WIECZÓR KAWALERSKI; **21-22, 04. g. 19** TAKA NOC...

24-25.04. g. 19 IN FLAGRANTII
25.04. g. 12 CALINECZKA; **28-30.04. g. 11** TRZEWIKI SZCZĘŚCIA

MAŁA SCENA: 3, 12, 24-25.04. g. 16 SZALEC NIEAGANNIE; **4 i 29.04. g. 19** JACQUES BREL; **17-18.04. g. 16, 30.04. g. 19** AZNAVOUR

TEATR SABAT**Małgorzata Potockiej**

00-372 Warszawa, ul. Foksal 16
 tel. (22) 826 84 21, www.teatr-sabat.pl

2.04. g. 20 WITAJ EUROPO – spektakl rewiiowy – premiera prasowa
3.04. g. 20 WITAJ EUROPO PREMIERA

7-8 i 23.04. g. 20 WITAJ EUROPO
15.04. g. 20 MAGIA I REWIA – spektakl rewiiowy

16 i 22.04. g. 20 REWIA...MOJA MIŁOŚĆ – spektakl rewiiowy
17.04. g. 20 BROADWAY FOKSAL STREET – spektakl muzyczno-baletowy

18.04. g. 17 REWIA...MOJA MIŁOŚĆ
24.04. g. 20 VIVA MAŁGOSIA – rewia jubileuszowa

29.04. g. 20 SEKSOMBOMBA – spektakl kabaretowo-rewiiowy

30.04. g. 20 SERENADA KSIĘZYCOWA – spektakl muzyczny



ALESSANDRO MENDINI
Muzeum Narodowe, Poznań

DDK DOROŻKARNIA

ul. Siekierkowska 28, Warszawa
tel. (022) 841 72 17, www.dorozkarnia.pl
3.04. g. 19 Scena Teatralna: IWONA, KSIĘŻNICZKA BURGUNDA w wyk. Teatru HallBut, próba otwarta
4.04. g. 19 Scena Teatralna: IWONA, KSIĘŻNICZKA BURGUNDA **PREMIERA**
6.04. g. 15 MALOWANIE PISANEK I SPOTKANIE WIELKANOCNE w Klubie Dzieci z Zielonego Wzgórza – impreza lokalna
7.04. g. 10 Scena Teatralna: Teatru Hallbut LOKOMOTUWIM
14.04. g. 19 Scena Teatralna: IWONA, KSIĘŻNICZKA BURGUNDA
17.04. g. 11 WARSZTATY TEATRALNE Teatru 108
17.04. g. 19 Scena Teatralna: WSZYSTKO O... czyli MANIFEST QU-EEN – spektakl Teatru Bez Kota
18.04. g. 11 WARSZTATY INTEGRACYJNE DLA NIEPEŁNOSPRAWNYCH
18.04. g. 17 SPOTKANIA Z POLSKIM FILMEM DOKUMENTALNYM: filmy Tomusza Wisniewskiego
19.04. g. 18 SIEKIERKI SIĘ ŚMIEJĄ: KARUZELA NA JEDNĄ OSOBE – Kabaret „znany Wojtek Kamiński”
23.04. g. 19 Scena Teatralna: NA BOSAKA – Teatr Tańca Flex **PREMIERA**
24.04. g. 18 Scena Muzyczna: 8 MARCA – DZIEŃ Z ŻYCIA FACETA – koncert Studia Piosenki Tłocznia Dźwięków i Teatru Zamiast
25.04. WARSZTATY WOKALNE: JOGA GŁOSU pod kierunkiem Soni Lachowolskiej; **g. 11–14** (I grupa), **g. 15–18** (II grupa)
Na wszystkie imprezy wstęp wolny.

**WARSZAWSKA
OPERA KAMERALNA**
Dyrektor Stefan Sutkowski
ul. Nowogrodzka 49, 00-695 W-wa
tel. (22) 625 75 10, www.wok.pol.pl
30.04. g. 21 Tarquinio Merula SATIRO E CORISCA

SZCZECIN

OPERA NA ZAMKU
Dyrektor: Wacław Kunc
ul. Korsarzy 34, 70-540 Szczecin
tel. (091) 489 03 40, opera.szczecin.pl
3.04. g. 19, 4.04. g. 18 KSIĘŻNICZKA CZARDASZA; **16.04. g. 19.30** CLIVIA – **VIP PREMIERA**
17, 23-24.04. g. 19, 18 i 25.04. g. 18 CLIVIA; **29.04. g. 11, 23.04. g. 19** Vivat Opera Polska – HRABINA
FILHARMONIA SZCZECIŃSKA

im. Mieczysława Karłowicza
Dyrektor: Jadwiga Igiel-Sak
pl. Armii Krajowej 1, 70-455 Szczecin
tel. (091) 4220589, infoludek.pl/filharmonia
2.04. g. 19 Dyr.: Tadeusz Wojciechowski, solista: Łukasz Błaszczyk (skrzypce). Program: A. Vivaldi – Pory roku, L. van Beethoven – II Symfonia
7.04. g. 20 Wielka Środa, KONCERT DEDYKOWANY PAMIĘCI JANA SZYROCKIEGO, Chór Collegium Maiorum, dyr.: Paweł Osuchowski, soliści: Barbara Żarnowiecka (sopran), Izabela Rodziewicz (mezzosopran). Program: K. Szymanowski – Stabat Mater, M. Górecki – Beatus Vir
16.04. g. 19 KONCERT SZKOŁY MUZYCZNEJ Z OKAZJI 50-LECIA SZKOŁY. Chór Podstawowej Szkoły Muzycznej, dyr.: Paweł Kotla, solista: Sławomir Wilk (fortepian). Program: T. Kościuszko – 2 Polonezy w opr. na fortepian i orkiestrę smyczki, F. Mendelssohn – Sen Nocy Letniej, I. J. Paderewski – Fantazja polska
22.04. g. 20 DINO SALUZZI TRIO: Dino Saluzzi – bandoneon, Jose Saluzzi – gitara, Palle Danielsson – kontabas
23.04. g. 19 Dyr.: Zygmunt Rychert, solista: Ludmił Angelov (fortepian). Program: G. Rossini – Uwertura do op. „Wilhelm Tell”; E. Grieg – Koncert fortepianowy a-moll
J. Haydn – Symfonia „Zegarowa”

TEATR WSPÓŁCZESNY
Dyrektor: Zenon Butkiewicz
Dyr. Art.: Anna Augustynowicz
Wąly Chrobrego 3, 70-500 Szczecin
tel. (091) 434 54 14, wspolczesny.szczecin.pl
1.04. g. 11 TRISTAN I IZOLDA
2-4.04. g. 19 POPCORN; **6-7, 14-15.04. g. 11** TAJEMNICZY OGRÓD
6-7.04. g. 19 LITOŚĆ BOGA
15.04. g. 19 ŚMIECI
16.04. g. 17 ŚMIECI – Klub Teatralny
16-17.04. g. 19 WYZWOLENIE
19.04. WYZWOLENIE (Opole, XXIX Polskie Konfrontacje Teatralne „Klasyka Polska”)
25.04. g. 17, 26.04. g. 17 i 20.30 KTO SIĘ BOI WIRGINII WOOLF?
27-30.04. g. 19 PANNA JULIE
28.04. KOMICZNA SIŁA (Teatr Mały w Warszawie)

TORUŃ

TEATR IM. WILAMA HORZYCY
Dyr. naczelny: Jadwiga Oleradzka
Dyr. artystyczny: Andrzej Bubień
pl. Teatralny 1, 87-100 Toruń
tel. (56) 622 50 21, www.teatr.torun.pl
1 i 7.04. g. 11, 2, 6 i 8.04. g. 19 SAMOTNY ZACHÓD; **1 i 3-4.04. g. 19, 2 i 6.04. g. 11, 7.04. g. 18** WIŚNIO-WY SAD; **14-16, 20-22.04. g. 11** KOPCIUSZEK; **15-18, 20-21.04. g. 19** PREZYDENTKI **24-25.04. g. 19, 27.04. g. 11 i 19** SZTUKA
PIWNICA POD ANIOŁEM
87-100 Toruń, Rynek Staromiejski 1
tel. (056) 622 70 39, podaniolem.art.pl
1.04. g. 20.30 Koncert zespołu MORDY
PLANETARIUM

im. Władysława Dziewulskiego
87-100 Toruń, ul. Franciszkańska 15-21
tel. (56) 622 60 66, planetarium.torun.pl
Sanse astronomiczne: **wt-pl. g. 9, 10.15, 11.30, 12.45, 14 i 15.15; sob. g. 12, 13.30, 15.16.30; ndz. g. 12, 14, 16.** W ofercie: „Astropies Łajka”, „Cudowna podróż 2001”, „Dzieci Pana Astronoma”, „Wyprawa po ogień i lód” (propozycje dla najmłodszych) oraz „Błękitna planeta II”, „Gwiezdny las”, „Makrokosmos”, „Odkryć niewidzialne”, „Siedem cudów Wszechświata”, „Wirująca Ziemia”, „W krainie gigantów”, „W świecie planet wewnętrznych”, „Znaki na niebie”.

ROK ZAŁOŻENIA 1945

ZAKŁAD OPTYCZNY®



DANILUK

Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 071 343 24 86

Okulista przyjmuje:
pn. - pt. 15³⁰ - 18⁰⁰
sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Komputerowe
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkielec



Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9⁰⁰ - 18⁰⁰
sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰

ZAKŁAD OPTYCZNY®



DANILUK

BYDGOSZCZ

OPERA NOVA

Dyrektor: Maciej Figas

ul. Gdańska 20, 85-006 Bydgoszcz
tel. (52) 322 59 50, opera.bydgoszcz.pl
XI BYDGOSKI FESTIWAL OPEROWY

24.04. Inauguracja Festiwalu

G. Puccini **TOSCA** PREMIERA

Opera Nova; kier. muzyczne: Maciej Figas, reżyseria: Laco Adamik
scenografia: Barbara Kędzierska

25.04. **TOSCA** – II PREMIERA

Opera Nova w Bydgoszczy

27.04. H. Królikowska, W. Młynarski **DYZMA** musical

Teatr Rozrywki w Chorzowie

reż.: L. Adamik, muzyka: Włodzimierz Korc, choreografia: Henryk Konwiński

29.04. Międzynarodowy Dzień Tańca
Ballet du CapitoleThéâtre du Capitole de Toulouse (Francja): • Syn marnotrawny (chor. George Balanchine), • Na Floresta (chor. Nacho Duato), • Who cares? (chor. George Balanchine)

30.04. Gala Finałowa „Galerii Miast Europy”
Ballet du CapitoleThéâtre du Capitole de Toulouse (Francja): • Syn marnotrawny • Na Floresta • Who cares?

2.05. ZARZUELA: Bienvenidos en Europa.
W krainie hiszpańskiej operetki Mónica Martinez – mezzosopran (Brazylia), Juan Carlos Valls – tenor (Urugwaj), Gennaro Sulvaran – baryton (Meksyk), Luis Remartinez – dyrygent (Hiszpania) oraz duet baletowy Orkiestra Opery Nova

5.05. U. Giordano **ANDREA CHÉNIER**

Teatr Wielki im. Moniuszki w Poznaniu
kier. muzyczne: Wiktor Lemko, reż.: Mariusz Treliński, scenografia: Boris Kudlička, choreogr.: Emil Wesolowski

7.05. B. Britten **GWAŁT NA LUKRECJI**

Opera Krakowska
kier. muzyczne: Piotr Sułkowski
reżyseria: Włodzimierz Nurkowski
scenografia: Anna Sekuła

9.05. Zakończenie Festiwalu

G. Verdi **ERNANI** Opera Bałtycka

kier. muzyczne: Janusz Przybylski
reż.: Grzegorz Chrapkiewicz
scenografia: Anna Popiek
Impreza towarzysząca: przegląd oper sfilmowanych w technice DVD. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmian programu.



BYDGOSKI FESTIWAL OPEROWY
Opera Nova, Bydgoszcz

GDAŃSK

POLSKA FILHARMONIA BAŁTYCKA

im. Fryderyka Chopina

Dyr. Artyst.: Michał Nesterowicz

ul. Ołowianka 1, 80-751 Gdańsk
tel.(58) 305 20 40, www.filharmonia.gda.pl

4.04. g. 17 Sala Kameralna na Ołowiance **RECITAL FORTEPIANOWY**

Jerzy Stryjniak – fortepian. Program: F. Chopin – Ballada g-moll, op. 23, Nokturn Es dur op. 55, nr 2, 4 Mazurki, op. 24 (g-moll, C-dur, As-dur, b-moll), Andante Spianato i Wielki Polonez Es-dur, op. 22; F. Liszt: – Sonet 104 Petrarki „Pace non Trovo”, Consolation Des-dur, nr 3, Sonata h-moll

16.04.-3.05. Festiwal GDAŃSKA WIOSNA 2004, dyrektor artystyczny – Krzysztof Węgrzyn

18.05. g. 20 Archikatedra Oliwska **KONCERT ORATORYJNY** Stefan Stulligrosz – dyr., Anna Niewiedział – sopran, Adam Zdunikowski – tenor, Jarosław Bręk – bas, Chór Chłopięcy i Męski Poznański Słowiki, Orkiestra Symfoniczna PFB

PAŃSTWOWA OPERA BAŁTYCKA

Dyrektor: Włodzimierz Nawotka

al. Zwycięstwa 15, 80-219 Gdańsk
tel. (58) 7634912/13, operabałtycka.pl

3.04. g. 19, 4.04. g. 17, 16.04. g. 11

W. A. Mozart **WESELE FIGARA**

12.04. g. 17 MANE, TEKEL, FARES

Widowisko baletowe do muzyki Petera Gabriela i „Pink Floyd”

24.04. g. 19 I PREMIERA, 25.04. g. 19 II PREMIERA – Ch. Gounod **FAUST**

28.04. g. 18 **MŁODY BALET GDAŃSKA**, wykonawcy: uczniowie Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej w Gdańsku

29.04. g. 19 Międzynarodowy Dzień Tańca – Wernisaż wystawy Agnieszki Lendzion **TANIEC V**



ŚMIĘCI
Teatr Współczesny, Szczecin

KALISZ

FILHARMONIA KALISKA

Dyrektor: Tadeusz Wicherek

al. Wolności 2, 62-800 Kalisz

tel. (62) 757 07 48, filharmoniakaliska.pl
2.04. g. 19.30 (Kościół Garnizonowy)
Aleksandra Zamojska (sopran), Dorota Lachowicz (alt), Krzysztof Szmyt (tenor), Rafał Siwek (bas), Chór Alla Pollaca, Sabina Włodarska – przygotowanie chóru, Kaliski Chór Akademicki „Polifonia”, Beata Szymańska – przygotowanie chóru, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej, Tadeusz Wicherek – dyr. Program: W. A. Mozart – Requiem d-moll KV 626.

7-11.04. Cykl koncertów w Norderney (Niemcy)

23.04. g. 19.30 Koncert symfoniczny. Wykonawcy: Mira Tujakbajewa (skrzypce), Tadeusz Wicherek – dyr., Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej. Program: J. Brahms – Koncert skrzypcowy D-dur op. 77, G. Puccini – fragment z „Cyganki” na dwie wiolonczele, J. Brahms – III Symfonia F-dur op. 90

KRAKÓW

OPERA KRAKOWSKA

Dyrektor Nacz.: Bogusław Nowak

ul. Lubicz 48, 31-512 Kraków

tel. (12) 628 91 13, opera.krakow.pl

2.04. g. 18.30, L – M. Leigh
CZŁOWIEK Z LA MANCHY Musical
4.04. g. 18.30, TS – W. A. Mozart
CZARODZIEJSKI FLET Opera
5.04. g. 11, TS – W. A. Mozart
CZARODZIEJSKI FLET – W wersji „Młodzieżowy Przewodnik Operowy”
18 i 19.04. g. 18.30, TS – B. Britten
GWALT NA LUKRECJI Opera
26.04. g. 18.30, TS, foyer
RECITAL MISTRZOWSKI
MAŁGORZATA LESIEWICZ
L – Scena przy ul. Lubicz 48; **TS** – Teatr im. J. Słowackiego, pl. Św. Ducha 1

TEATR LUDOWY

Dyrektor: Jerzy Fedorowicz

Osiedle Teatralne 34, 31-948 Kraków

tel. (012) 680 21 12-13, www.ludowy.pl

DUŻA SCENA Osiedle Teatralne 34

1-2.04. g. 11 PRZYGODY TOMKA SAWYERA; **6-7.04. g. 10** JAŚ I MAŁGOSIA; **15-16.04. g. 11** BŁYSK REKINA
17-18.04. g. 18 PRYWATNA KLINIKA
21.04. g. 10 WIECZÓR TRZECH KRÓLI; **22-23, 27 i 30.04. g. 11** WIECZÓR TRZECH KRÓLI
29.04. g. 18 WIECZÓR TRZECH KRÓLI
SCENA NURT Osiedle Teatralne 23
24.04. g. 11 STUDIO IMPROWIZACJI
27-28.04. g. 9 BICI BIJA
29-30.04. g. 9 ODLOT
SCENA POD RATUSZEM Rynek Gł. 1:
2-4, 15-16.04. g. 19 MAŻ MOJEJ

ŻONY – PREMIERA; 6-7, 22-23.04

g. 19 WIECZÓR KAWALERSKI
17-18.04. g. 19 MAŻ MOJEJ ŻONY
24-25.04. g. 19 ZIMA POD STOLEM
28-30.04. g. 19 ŻYCIE: TRZY WERSJE
SPEKTAKLE WYJAZDOWE:
21.04. g. 19 SIOSTRY PARRY Teatr Mickiewiczza w Częstochowie
25.04. g. 19 SIOSTRY PARRY Teatr Żydowski w Warszawie

MUZEUUM NARODOWE

Dyrektor: Zofia Gołubiew

al. 3 Maja 1, 30-062 Kraków

tel. (12) 295 55 00, muzeum.krakow.pl

- Z BIEGIEM LAT, Z BIEGIEM NOCY
CZYLI NARODOWE MUZEUM SZALONEMU KABARETOWI (Muzeum S. Wyspiańskiego w Kamienicy Szolajskich, ul. Szczepańska 11)

wystawa czynna do 30 kwietnia

- PLAKAT Z KRAKOWSKIEJ ASP, 1899-2003 (Gmach Gł., al. 3 Maja 1);

wystawa czynna do 25 kwietnia

- WIELKI ILUSTRATOR. Drzeworyty Jana Matejki (Dom Jana Matejki, ul. Floriańska 41)

wystawa czynna do 31 sierpnia

- JĘDRZEJOWI KITOWICZOWI (1728–1804) W HOŁDZIE (Sala Lapidarium Muzeum Książąt Czartoryskich, ul. św. Jana 19); **od 3 kwietnia**

- SKARBY NIDERLANDÓW. Rysunki i wybrane ryciny artystów niderlandzkich XVI – XVII w. ze zbiorów Fundacji Książąt Czartoryskich (Arsenał Muzeum Książąt Czartoryskich, ul. Piłajska 8); **od 18 kwietnia do 30 maja**

- AUGSBURSKIE WYROBY ZŁOTNICZE Z XVI-XVIII WIEKU (Gmach Gł.); **od 29 kwietnia do 31 lipca**

Najlepsi fryzjerzy-stylisci we Wrocławiu

Zapraszają na odrobinę luksusu
przyjemności i odprężenia
w naszych salonach



Salonik Fryzjerski

the best & more

Hotel Holiday Inn

ul. Piłsudskiego 49-57

tel. 785 09 05, 787 00 00

Rynek-Przejsięce Garncarskie 2

tel. 343 14 41, 342 68 05

Centrum Handlowe E. Leclerc

ul. Zakładowa 2-4

tel. 329 30 43

CK DWOREK BIAŁOPRĄDNICKI

ul. Papiernicza 2, 31-221 Kraków
tel. (12) 415 02 00, dworek.krakow.pl

5.04. g.18 Piwnica Literacko-Muzyczna: STARE I NOWE TWARZE FORMACJI 16, spotkanie grupy; info: Henryk Pluwak, tel. 0 603 12 60 35

6.04. g. 18 Klub Filmowy: NAJCIEKAWSZE ZJAWISKA WE WSPÓŁCZESNYM KINIE BRITYJSKIM

Historie z tej ziemi: **7.04. g. 17** DWA MEKSYKAŃSKIE TRZĘSIENIA ZIEMI

Spotkanie z Jerzym Krasickim, **14.04. g. 17** OKRUTNI BOGOWIE MEKSYKANÓW

18.04. g. 15 Bajkowa niedziela: PRZYGODY TOMCIA PALUCHA – Teatr Wielkie Koło z Będzina dla dzieci

18.04. g. 16 Origami dla zaawansowanych: KWIATY. Warsztaty

18.04. g. 18 Stała Galeria Fotografii: pokaz slajdów Michała Banasia, Marka Kepperta, Włodzimierza Planety z wyprawy fotograficznej LOFOTY 2003 „Miasta Skandynawii”

19.04. g. 18 Piwnica Literacko-Muzyczna: WIECZÓR AUTORSKI DANUTY JASIŃSKIEJ.

20.04. g. 18 PRZEKONANIA, KTÓRE NAS OGRANICZAJĄ – spotkanie z psycholog Magdaleną Sękowską.

20.04. g. 18 Klub Filmowy: POST-MODERNIZM W KINIE; **21.04. g. 18** Historie z tej ziemi: MAJOWIE MEKSYKAŃSCY – DLACZEGO ZNIKŃLI?

26.04. g. 18 Piwnica Literacko-Muzyczna: NAGLIŚKAŁKI – cykliczna impreza poety Macieja Naglickiego

27.04. g. 18 Klub Filmowy: PROWOKACYJNE OBRAZY MARTINA SCORSESE; **27.04. g. 18** Stała Galeria Fotografii: MOSTKI ZIMA 2004 wernisaż wystawy poplenerowej.

28.04. g. 17 Historie z tej ziemi: PO BEZDROŻACH I DROGACH MEKSYKU

29.04. g. 18 Muzyczne Czwartki: Anna Boczar – fortepian i Piotr Lato – klarnet. W programie m. in. C. Debussy, B. Martinu, C. M. Weber, M. Arnold

POZNAŃ**FILHARMONIA POZNAŃSKA**

im. Tadeusza Szeligowskiego

Dyrektor: José Maria Florencio

ul. św. Marcin 81, 61-808 Poznań
tel. (061) 8524708, filharmonia.poznan.pl

2.04. g.19, Aula Uniwersytecka, ul. Wieniawskiego 1 – KONCERT SYMFONICZNY. José Maria Florencio – dyr., Marco Rizzi (Włochy) – skrzypce, Orkiestra Symfoniczna FP. Program: L. van Beethoven – Uwertura Coriolan op. 62; B. Bartók – II Koncert skrzypcowy; L. van Beethoven – V Symfonia G-moll op. 67; bilety: 20 i 15 zł

4.04. g.19, Fara Poznańska, ul. Gołębia 1 – KONCERT CHÓRALNY Stefan Stuligrosz – dyr., Anna Mikołajczyk-Niewiedział – sopran, Adam Zdunikowski – tenor, Andrzej Ogórkiewicz – bas, Chór Chłopięcy i Męski FP „Poznańskie Słowiki”, Chór Męski „Kompania Stuligrosza”. Orkiestra Symfoniczna FP. Program: L. van Beethoven – Oratorium Chrystus na Górze Oliwnej op. 85; bilety: 15 zł

17.04. g.18, Aula Uniwersytecka – 354. KONCERT POZNAŃSKI. Wacław Kunc – dyr., Andrzej Tatarski – fortepian, Maciej Pabich – fortepian, Orkiestra Symfoniczna FP, Krzysztof Szanlecki – prowadzenie koncertu. Program: C. M. von Weber – Zaproszenie do tańca (aranżacja H. Berlioz); W. A. Mozart – Koncert na dwa fortepiany Es-dur nr 10 KV 365; F. Poulenc – Koncert na dwa fortepiany i orkiestrę; A. Copland – Suita z baletu Appalachian Spring, bilety: 20 i 15 zł

25.04. g. 19, Aula Uniwersytecka KONCERT FINAŁOWY 38. POZNAŃSKIEJ WIOSNY MUZYCZNEJ José Maria Florencio – dyr., Ivan Monighetti (Szwajcaria) – wiolonczela, Orkiestra Symfoniczna FP. Program: S. Wiechowicz – Chmiel; K. Penderecki – II Koncert wiolonczelowy; W. Lutosławski – Koncert na wiolonczelę i orkiestrę; B. Bartók – Muzyka na instrumenty strunowe, perkusję i celeste; bilety: 20 i 15 zł

30.04. g. 19, Aula Uniwersytecka KONCERT SYMFONICZNY Marek Pijarowski – dyr., Ilinca Dumitrescu (Rumunia) – fortepian, Orkiestra Symfoniczna FP. Program: J. Haydn – Symfonia D-dur nr 101 „Zegarowa”; E. Grieg – Koncert fortepianowy a-moll op. 16, O. Respighi – Uroczystości rzymskie, bilety: 20 i 15 zł

MUZEUM NARODOWE

Dyrektor: Wojciech Suchocki

al. Niepodległości 9, 61-712 Poznań
tel. (61) 856 80 00, www.mnp.art.pl
ALESSANDRO MENDINI – wystawa współczesnego włoskiego projektanta, przygotowana przez Dorotę Kozia-
rę – młodą projektantkę pracującą w zespole Atelier Mendini w Mediolanie. Prezentowana będzie w MN w Poznaniu i w nowopowstałym centrum kulturalno-handlowym Stary Browar, **czynna od 30 kwietnia do 6 czerwca**

TEATR ÓSMEGO DNIA

Dyrektor: Ewa Wójcick

61-728 Poznań, ul. Ratajczyka 44
tel. (61) 855 18 92

3-4.04. g.19 Teatr Provisorium i Kompania Teatr – DO PIACHU Tadeusza Różewicza

5-6.04. g.19 Teatr Provisorium i Kompania Teatr – FERDYDURKE Witolda Gombrowicza

Telegram>>>
<<<Pocztowy

Infolinia 0 801 333 444

Centrum Obsługi Telegramów Wrocław
telefon 0-71/343 84 40



MORDY
Płwnica Pod Aniołem, Toruń

17.04., g.19 Teatr Prób z Wągrowca **SPLIT SŁONECZNY** na motywach powieści Jacka Durskiego „Mariacka”
22.04. g.19 Spektakl **GRABARZ KRÓLÓW** – monodram J. Łukosza w wykonaniu Janusza Stolarskiego
23-24.04. z cyklu „Społeczne korzenie sztuki” **DRAMAT NA DUBRAVCE** – DWA PUNKTY WIDZANIA
23.04. g.19 Mariusz Małec film **TEATR ŚMIERCI** – NORD OST reżyseria i scenariusz: Mariusz Małec Czas: I cz. 50 min., II cz. 25 min.
24.04. g.19 Sopotka Scena Alternatywna – **AKCJA ZYGMUNTOWA** Spektakl **GAZ**
26-30.04. Teatr Porywacze Ciał **WARSZTAT AKTORSKI** o charakterze treningu psychofizycznego ułatwiającego lepsze poznanie siebie. Warsztaty złożą się zarówno z ćwiczeń na koncentrację, jak i na ekspresję ciała czy uwalnianie emocji. Zapisy: Teatr Ósmego Dnia; koszt: 100 zł.

ZIELONA GÓRA
MUZEUZ ZIEMI LUBUSKIEJ
 Dyrektor: dr Andrzej Toczewski
 al. Niepodległości 15, Zielona Góra
 tel. (068) 327 23 45, zgora.pl/muzeum
 - PRZEMYSIAW KWIEK – AWANGARDA BZY MALUJE II, AWANGARDA

BZAMI HANDLUJE W ŁOMIANKACH;
wystawa czynna do 12 kwietnia
 - WSPÓŁCZESNY PLAKAT POLSKI O TEMATYCE ANTYALKOHOLOWEJ;
wystawa czynna do 9 maja
 - MAREK SZPAK – CZERWIEN ANATOMICZNA II – INFOGRAFIA; **wystawa czynna do 9 maja**
 - SALVADORE DALI – GRAFIKA;
czynna od 16 kwietnia do 16 maja
FILHARMONIA ZIELONOGÓRSKA

Dyrektor: Czesław Grabowski
 pl. Powstańców Wlkp. 10
 65-075 Zielona Góra, tel. (68) 325 65 14
 zetozg.pl/filharmonia
2.04. g. 19 sala FZ – **KONCERT NA POŻEGNANIE SALI FZ.** Wykonawcy: Orkiestra Symfoniczna FZ, Czesław Grabowski – dyrygent, Jiří Barta – wiolonczela (Czechy). Program: A. Dvorzak – Koncert wiolonczel. h-moll, P. Czajkowski – VI Symfonia „Patetyczna”
24.04. g. 19, sala MCM – **UROCZYSTE OTWARCIE MIĘDZYNARODOWEGO CENTRUM MUZYCZNEGO „WSCHÓD-ZACHÓD”.** Wykonawcy: Orkiestra Symfoniczna FZ, Chór Singakademie z Frankfurtu n/O, Chór „Cantemus Domino” z Zielonej Góry, Czesław Grabowski – dyrygent, Piotr Paleczny – fortepian, Izabella Kłosińska – sopran, Agnieszka Rehlis – mezzosopran, Adam Zdunikowski – tenor, Romuald Tesarowicz – bas. Program: F. Chopin – I koncert fortepianowy e-moll, L. v. Beethoven – IX Symfonia d-moll

KATOWICE
KLUB INQBATOR
 40-012 Katowice, ul. Dworcowa 2
 www.silence-agency.org
3.04. g. 22 **SILENCE! TECH NIGHT 8;**
 DJ's: main floor (techno, minimal) – Dee Gregg (eXact Rhythms/Kraków),

Meness (LiquidStore/Tarnów), Plus (Silence!), R. M. (Silence!); second floor (tech-house, progressive) – Optik (Mekkatech/Kraków), Erjot (Extreme-Tech), David Drum (Ruda Śl.); bilety: 12 i 5 zł

TEATR ŚLĄSKI
Dyrektor: Henryk Baranowski
 40-003 Katowice, Rynek 2
 tel. (32) 258 72 51, teatrslaski.art.pl
DUŻA SCENA:
1-2.04. g.10, 2-3.04. g.18 **TANGO**
6.04. g.10 i 12 **POŻARCIE KRÓLEWNY BLUETKI; 7.04. g.10** **KARTOTEKA**
15.04. g.10 i 18 **INTRYGNA I MIŁOŚĆ**
21-22.04. g.18 **KTO SIĘ BOI VIRGINII WOOLF?; 24-25.04. g.19** **MAYDAY**
27.04. g.12, 28.04. g.10 **ROMEO I JULIA**
SCENA KAMERALNA: 1, 21, 22.04. (premiera) **g.18.30** **KLINCZ PREMIERA, 2.04. g.17** **KRZESŁA**
6-7.04. g. 18.30 **BEZTLENOWCE**
12-13.04. g.18.30 **TAJEMNICZY MR LOVE; 16-18.30** **WALENTYNIKI PREMIERA**
19.04. g.19 **WSZYSTKIE DNI, WSZYSTKIE NOCE** – Teatr bez Sceny
27.04. g. 9 i 16 **ANTYGONA W NOWYM JORKU**
SCENA NA MALARNI: 7, 18, 20-21.04. g. 19 **PAN PAWEŁ PREMIERA**
28-29.04. g. 19 **FRANK&SZTAJN** czyli parodia na dwóch aktorów, dwa krzesła, stół, wieszak i zapalniczkę wg scenariusza Piotra Bikonta i Henryka Rożena
GOŚCINNE: 4.04. g. 17 i 20 **MAYDAY 2** (Teatr Kwadrat – Warszawa);
13.04. g. 11 **GRAWITACJA LOTU** – prawdziwe historie dziewcząt, które uciekały (Śląski Teatr Tańca – Bytom);
19.04. g.18 **KRÓLEWNA ŚNIEŻKA** (Opera Śląska – Bytom);
26.04. g.18 **BARON CYGAŃSKI** (Opera Śląska)

**AUTOMATYCZNE PRZETWARZANIE I ARCHIWIZACJA
 DOKUMENTÓW WPŁAT W SYSTEMACH OCR/ICR**



telefon kontaktowy 0-71/34 71 867
POCZTA POLSKA

PREMIERY VIDEO/DVD AVH ŚLĄSK

ul. Bogusławskiego 99 tel. 344 30 34, pn.-pt. 10⁰⁰-20⁰⁰, sob. 11-17⁰⁰



**WŁADCA PIERŚCIENI
POWRÓT KRÓLA**
reż. Peter Jackson



MATRIX REWOLUCJE
reż. Andy Wachowski,
Larry Wachowski



WŁOSKA ROBOTKA
reż. F. Gary Gray



POGODA NA JUTRO
reż. Jerzy Stuhr

GIEŁDA BILETOWA

* Agencja Artystyczna PROMUSICA ma dla Was dwa jednoosobowe zaproszenia na CEZARY PAZURA SHOW. Kto pierwszy zadzwoni 2 kwietnia w godz. 10.00-10.05 pod numer 780 66 88 otrzyma zaproszenie.

* TEATR POLSKI podwójne zaproszenia na:
4 kwietnia PRZYPADEK KLARY (Duża Scena)
13 kwietnia UNIA BEZ TAJEMNIC (Scena Kameralna)
14 kwietnia MARY STUART (Scena na Świebodzkim)
21 kwietnia SZTUKA (Scena Kameralna)
29 kwietnia PREZYDENTKI (Scena na Świebodzkim)
Kto pierwszy zadzwoni 2 kwietnia w godz. 13.00-13.05 pod numer 780 66 88 otrzyma zaproszenie.

* OPERA DOLNOŚLĄSKA podwójne zaproszenia na:
3 kwietnia CYRULIK SEWILSKI, 23 kwietnia Spotkanie z cyklu MŁODE TALENTY OPERY DOLNOŚLĄSKIEJ
30 kwietnia SYNOPSIS – POŁĄCZENIE
Kto pierwszy zadzwoni 2 kwietnia w godz. 14.00-14.05 pod numer 780 66 88 otrzyma zaproszenie.

* FILHARMONIA WROCŁAWSKA podwójne zaproszenia na koncerty:
9, 16, 23, 24, 25 i 30 kwietnia
Kto pierwszy zadzwoni 6 kwietnia w godz. 11.00-11.10 pod numer 780 66 88 otrzyma zaproszenie.

* TEATR WSPÓŁCZESNY zaprasza na:
15 kwietnia GRY (podwójne zaproszenie)
18 kwietnia GRY (podwójne zaproszenie)
20 kwietnia CHWILA (pojedyncze zaproszenie)
25 kwietnia ODEJŚCIE GŁODOMORA (podwójne zaproszenie), 29 kwietnia CYMES CHANSONS (pojedyncze zaproszenie)
Kto pierwszy zadzwoni 7 kwietnia w godz. 11.00-11.05 pod numer 780 66 88 otrzyma zaproszenie.

* Instytucja Filmowa ODRA FILM ma dla Was po jednym podwójnym zaproszeniu do kin Warszawa, Łańka i Lwów.
Kto pierwszy zadzwoni 16 kwietnia w godz. 11.00-11.05 pod numer 780 66 88 otrzyma zaproszenie.

KINO HELIOS ul. Kazimierza Wielkiego, tel. 786 65 66

ZADZWOŃ! 23 kwietnia w godz. 11.00-11.05 tel. 780 66 88 otrzymasz zaproszenie na jeden z filmów:



**SCOOBY-DOO II
POTWORY NA GIGANCIE**
reż. Raja Gosnell
premiera 2 kwietnia



**TORQUE
JAZDA NA KRAWĘDZI**
reż. Joseph Kahn
premiera 16 kwietnia



**STARSZA PANI
MUSI ZNIKNĄĆ**
reż. Danny DeVito
premiera 16 kwietnia



KILL BILL II
reż. Quentin Tarantino
premiera 23 kwietnia

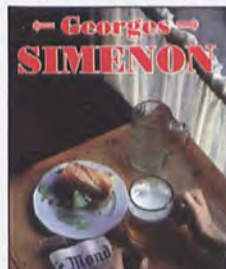
PRZECZYTAĆ WARTO



**ARCZYDZIEŁA SZTUKI
Świat Biblij w obrazach**
Wybitne dzieła sztuki i foto-
graficzna dokumentacja
świętych miejsc.
Wydawnictwo ARKADY



TECHNIKI GRAFICZNE
Jordi Catafal
Clara Oliva
...dłuk i wysepek i wykopy
...zestawienie kolorów i tonów
...grafika cyfrowa i komputerowa
...dłuk i wysepek



**Georges
SIMENON**
**MAIGRET I PRZYBYSZ
Z KRAKOWA**
Georges Simeon
Wyszedł z wagonu, fajka
mu zgasała, miał przekrzy-
wiony kapelusz i plamę
krwi na mankietcie. (fragm.)
Wydawnictwo Dolnośląskie



**JĄCHYM TOPOL
NOCNA PRACA**
NOCNA PRACA
Jáchym Topol
Wieloznaczna opowieść,
której akcja rozgrywa się
nieдолго po inwazji wojsk
Układu Warszawskiego na
Czechosłowację.
Wydawnictwo W. A. B.



MORBUS KITAHARA
Christoph Ransmayr
Swoista odrealniona wizja
dziejów XX stulecia.
Państwowy Instytut
Wydawniczy



Grochoła
Katarzyna Grochoła
JA WAM POKAZĘ!
Książka dla wszystkich, któ-
rzy cenią lekką, pełną wdzie-
ku i optymizmu literaturę.
Wydawnictwo W. A. B.

ORBIS

ORBIS HOTEL MONOPOL

ul. H. Modrzejewskiej 2, 50-071 Wrocław
e-mail: monopol@orbis.pl www.orbis.pl



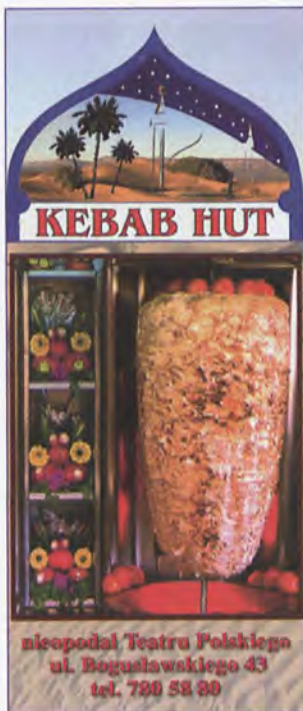
Oferujemy Państwu
69 pokoi
o ciekawej aranżacji
i zróżnicowanym standardzie



Serdecznie zapraszamy!
Życzymy Państwu
WESOŁYCH ŚWIĄT



tel. +48 (71) 343 70 41/9
fax +48 (71) 343 51 03
infolinia: 0 801 606 606



MUZEUUM ŚLĄSKIE

al. Korfańtego 3, 40-005 Katowice
tel. (32)258 56 61, muzeumslaskie.art.pl
- ARTYŚCI ZE SZKOŁY JANA MATEJKI – prace 80 artystów i kilka dzieł samego Mistrza – pierwsze poza Krakowem ukazanie fenomenu „szkoły Matejki”; **wystawa czynna do 9 maja**

- Jan Bedryszak REINSTALACJE FOTOGRAFICZNE; **2 kwietnia - 30 maja**

- Galeria Sztuki Pogranicza – Mirosław Balawajder RYSUNEK, GRAFIKA, TECHNIKI WŁASNE; **7 kwietnia - 9 maja**

- GALERIA MALARSTWA POLSKIEGO 1800-1939. (Boznańska, Chelmoński, Cybis, Malczewski, Mehoffer, Podkowiński, Witkacy, Wyczółkowski, Wyspiański i in.); **ekspozycja stała**

BYTOM

OPERA ŚLĄSKA

Dyrektor: Tadeusz Serafin

ul. Moniuszki 21/23 40-902 Bytom
tel. (32) 396 68 00, opera-slaska.art.pl

3.04. g.18 KONCERT CHARYTATYWNY na rzecz Miejskiego Szpitala nr 2 w Bytomiu (*Bytom*)

7.04. g.17 DYPLOM SZKOŁY BALETOWEJ (*Bytom*); **16.04. g.18 AIDA** Spektakl wyjazdowy (*Cieszyn*)

17.04. g.18 GALA OPEROWO-OPERETKOWA wyst. Wiesław Ochman, Katarzyna Oleś-Błacha, Renata Dobosz, Adam Szerszeń, orkiestra Opery Śląskiej, dyr. Tadeusz Serafin (*Bytom*)
18.04. g.18 AIDA Spektakl wyjazdowy (*Rybnik*); **19.04. g.18 KRÓLEWNA ŚNIEŻKA** (*Katowice*)

20.04. g.18 ZEMSTA NIETOPERZA (*Bytom*); **22.04. g.10.30 ZACZAROWANY BAL** (*Bytom*); **24.04. g. 17 AIDA** (*Rzeszów*); **25.04. g. 18 GALA STRAUSSOWSKA** (*Bytom*)

26.04. g.18 BARON CYGAŃSKI (*Katowice*); **27.04. g. 12 ZACZAROWANY BAL** (*Bytom*)

29.04. g. 10.30 LEKCJE TEATRALNE z okazji Międzynarodowego Dnia Tańca (*Bytom*); **30.04. g. 10.30 DON KICHOT**. Spektakl z okazji Międzynarodowego Dnia Tańca (*Bytom*)

CHORZÓW

TEATR ROZRYWKI

Dyrektor: Dariusz Miłkowski

ul. M. Konopnickiej 1, 41-500 Chorzów
tel. (32) 346 19 30, teatr-rozrywki.pl

1.04. g.19, 2.04. g.16 i 19, 3.04. g.17 i 20 JESUS CHRIST SUPERSTAR
4.04. g. 16 i 19 O CO BIEGA?

5.04. g. 19 TOMASZ STAŃKO QUARTET – gościnnie koncert jazzowy
6.04. g. 17 i 20 PO LATACH O TEJ



BARON CYGAŃSKI
Opera Śląska, Bytom

SAMEJ PORZE – wyst. E. Dałkowska i J. Różański; **7.04. g. 10 W 80 DNI DOKOŁA ŚWIATA PO STU LATACH**
12.04. g. 16.30 (*Scena w Galerii*)
ORDONKA – Teatr Marii Meyer Ma Scała; **12.04. g. 19 RUMBUGIŁUGI**
13 i 14.04. g.19 RUDOLF VALENTINO
16.04. g.19, 17.04. g.16 i 19.30 EVITA; **16.04. g. 22 QUIZ** – Teatr Własny z Chorzowa

18.04. g. 16 i 19 ZA KULISAMI – recital Michała Bajora; **19.04. g.19 NIEPRZYŻWOITE PIOSENKI** – koncert Anity Lipnickiej & Johna Portera
21.04. g.10 PAN PLAMKA I JEGO KOT
21.04. g.19 OKNO NA PARLAMENT
22-25.04. g.18.30 BAL U WOLANDA
23-25.04. g. 16 (*Scena w Galerii*)
SHIRLEY VALENTINE

26.04. g. 19 BILLY HARPER, PIOTR WOJTASIK, AKADEMICKI CHÓR POLITECHNIKI SZCZECIŃSKIEJ i inni – koncert jazzowy

27.04. g. 19.30 NIEMIEC NA MŁOCINACH – gościnnie kabaret Steffena Möllera; **28.04. g. 19.30 ALOSZA AWDIEJEW** – koncert; **29.04. g. 19 BLUES TOP 2003** – koncert galowy Festiwalu BLUESTRACJE z udziałem gwiazdy The Nighthawks (USA)
30.04. g. 19 FERDYDURKE – gościnnie Teatr Zagłębia z Sosnowca
Repertuar może ulec zmianie.

Pocztex
Kurier Poczty Polskiej

**odbiór z siedziby klienta
gwarantowany krótki termin
doręczenia do adresata**

Infolinia 0 804 104 104

Katylion.pl

internetowy serwis dla samotnych

OPOLE

TEATR JEDNEGO WIERSZA

Dyrektor: Krzysztof Żyliński

MDK – ul. Targowa 12, 45-067 Opole
tel. (0602) 19 45 13, www.tjw.art.pl

2.04. g.19 ZYSZCZY NAM

16.04. g.19 JESZCZE TROCHĘ

TEATR im. J. Kochanowskiego

Dyrektor: Bartosz Zaczykiewicz

pl. Teatralny 12, tel. (77) 453 90 82 w.108
www.teatrkochanowskiego.art.pl

1 i 27.04. g.11 IGRASZKI Z DIABLEM

2.04. g.19 KALEKA Z INISHMAAN

3.04. g.19, 7.04. g.18 MERYLIN MONGOL

4 i 28.04. g.18, 6.04. g.11 ZABIJ MNIE

16-17.04. g.19 KŁĄTWA – spektakle

przedpremierowe; **25.04.** SPOKÓJ

W GŁOWIE (występy w Brzeskim Centrum

Kultury); **29-30.04. g.11** KŁĄTWA

XXIX OPOLSKIE KONFRONTACJE

TEATRALNE „Klasyka Polska

2004”, 18-24 kwietnia

18.04. g. 18 UROCZYSTE OTWARCIE

XXIX OKT – Mała Scena. S. Wyspiański

KŁĄTWA* (PREMIERA), reż. P. Passini,

Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole

(DS-widownia na scenie)

bilety: 30 zł, wejściówka: 12 zł

19.04. g. 17 M. Modzelewski

ZABIJ MNIE, reż. B. Zaczykiewicz

Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole – im-

preza towarzysząca (MS), bilety: 18 i 12 zł

(wejściówka do karnetu OKT – 10 zł)

19.04. g.19 S. Wyspiański WYZWOLE-

NIE, reż. A. Augustynowicz, Teatr Współ-

czesny, Szczecin (DS); parter: 35 zł, balkon:

30 zł, wejściówka: 12 zł

20.04. g.17 A. Fredro ZEMSTA, reż. W.

Bortiakow, Polski Teatr Ludowy, Lwów – im-

preza towarzysząca (MS), bilety: 10 zł

20.04. g.19 A. Mickiewicz DZIADY*

reż. M. Sobociński, Teatr im. J. Słowac-

kiego, Kraków (DS); parter: 35 zł, balkon:

30 zł, wejściówka: 12 zł

21.04. g. 17 D. Harrower NOŻE W KU-

RACH, reż. B. Tosza, Teatr im. J. Kocha-

nowskiego, Opole – impreza towarzyszą-

ca (MS), bilety: 18 i 12 zł (wejściówka do

karnetu OKT – 10 zł)

21.04. g. 19 BAL WISIELCÓW* wg

J. Tuwima, reż. P. Szczerski, Teatr im.

S. Żeromskiego, Kielce (DS); parter: 25

zł, wejściówka: 12 zł

21.04. g. 21 WSCHODZENIE wg „Dziadów” A. Mickiewicza, reż. B. Stupczyński, Cieszyńskie Studio Teatralne – impreza towarzysząca (SnP), bilety: 10 zł

22.04. g. 19 St. I. Witkiewicz MATKA*,

reż. G. Wiśniewski, Teatr Wybrzeże,

Gdańsk (DS – widownia na scenie), bile-

ty: 40 zł, wejściówka: 12 zł

23.04. g.17 N. Koljada MERYLIN MON-

GOŁ, reż. K. Rekowski, Teatr im. J. Kocha-

nowskiego, Opole – impreza towarzyszą-

ca (SnP); bilety: 20 i 13 zł (wejściówka do

karnetu OKT – 10 zł)

23.04. g. 19 W. Gombrowicz ŚLUB*, reż.

W. Śmigasiewicz, Bałtycki Teatr Drama-

tyczny, Koszalin (DS), parter: 30 zł, balkon:

25 zł, wejściówka: 12 zł

24.04. g. 17 BABSKI WYBÓR* wg opi-

wiadań „Ze skalnego Podhala” K. Przerwy-

Tetmajera, reż. J. Opalski, Fundacja Stare-

go Teatru w Krakowie (MS), bilety: 60 zł

24.04. g.19 TANGO GOMBROWICZ* wg

„Dziennika” i „Trans-Atlantyku” W. Gomb-

rowicza, reż. M. Grabowski, Stary Teatr,

Kraków (DS); parter: 65 zł, balkon: 60 zł,

wejściówka: 15 zł; **24.04. g. 23** OGŁO-

SZENIE WERDYKTU JURY XXIX OKT

*karnety na spektakle – 280 zł

© Nr 103265, www.cjg.pl, redakcja@cjg.pl Podwale 74, 50-449 Wrocław, redakcja tel. 71-780 66 88, reklama tel. 790 32 22

Wydawca i red. naczelny: Grażyna Migniewicz, grazyna@cjg.pl. Sekretarz redakcji: Danuta Kowalik, tel. 780 66 88, danusia@cjg.pl Serwis Internetowy: Marcin Jaworski, marcin@cjg.pl DTP: Ryszard Kwiecień, rysiek@cjg.pl. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za powierzony materiał, zmiany w kalendarium, treść ogłoszeń, reklam. Zastrzegamy sobie prawo skracania i adjustacji tekstów oraz zmiany ich tytułów. Nie zwracamy nie zamówionych materiałów. Sprawy sporne rozpatrywane są przez sąd właściwy dla wydawcy.

Wpłat prosimy dokonywać na konto:

50102055581111117724400036

Co Jest Grane - miesięcznik

ul. Podwale 74, 50-449 Wrocław

PRENUMERATA

CO JEST GRANE

10 zł - 1 kwartał; 40 zł - 1 rok



V FESTIWAL ewentualnych TALENTÓW AKTORSKICH

23, 24. IV 2004 – Centrum Kultury AGORA we Wrocławiu, 25. IV 2004 – Teatr Współczesny we Wrocławiu

