

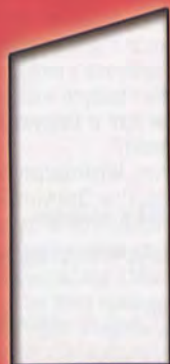


INFORMATOR

KULTURALNY

**PISMO
BEZPŁATNE**

**NR 121/X
MARZEC 2004**



**LAT MIESIĘCZNIKA
CO JEST GRANE**

WERSJA INTERNETOWA : WWW.CJG.PL

~ 11.500 imprez on-line ~

Z SERCEM DO SENATU

Rozmowa z prof. Krzysztofem Wroneckim
niezależnym kandydatem na senatora RP.

We Wrocławiu jest Pan znany przede wszystkim jako kardiochirurg dziecięcy i współtwórca jednego z najbardziej cenionych ośrodków kardiologii w Polsce. Stawał Pan do stołu operacyjnego z pionierami polskiej kardiologii, np. z profesorem Religą. Co się zatem stało, że zdecydował się Pan kandydować do Senatu? Czy uznał Pan, że mistrz Religa, bardzo aktywny politycznie, potrzebuje wsparcia?

Służę pacjentom od 35 lat. To dość długo, by być świadkiem eksperymentów dokonywanych na polskim lecznictwie. Ostatnie lata to w takich poczynaniach apogeum nieudolności, niekompetencji i – wręcz – działania na szkodę chorych. Buntuję się, złości mnie to, nie chcę dłużej patrzeć na ofiary totalnego kryzysu służby zdrowia w Polsce. Trudno też mówić młodym lekarzom, że powinno być inaczej, ale po prostu u nas tak jest. Uważam, że tak nie może być. Cieszę się, że znaleźli się wśród lekarzy politycy. Dotąd polityka kierowała lecznictwem z oplakany skutkiem; a ja wierzę, że politycy – lekarze mogą, a nawet muszą, zahamować degradację służby zdrowia.

Miał Pan niebываłe szczęście być współtwórcą dolnośląskiej kardiologii dziecięcej. Szansę i wsparcie dał prof. dr hab. Wojciech Witkiewicz, dyrektor Wojewódzkiego Szpitala Specjalistycznego przy ul. Kamińskiego we Wrocławiu, pomoc okazał również Jego Eminencja Ksiądz Kardynał Henryk Gulbinowicz, dofinansowanie zapewнили sponsorzy. Dolnośląskie dzieci z wadami serca nie umierają już w helikopterach w drodze do Warszawy. Jest Pan pionierem dolnośląskiej kardiologii dziecięcej i uczniem najlepszych w tej dziedzinie w kraju i za granicą. Czy uważa Pan, że przy tak wyczerpującej pracy zawodowej znajdzie Pan czas na polityczną aktywność?

Lata pracy, kontakty z chorymi nauczyły mnie odpowiedzialności za każde wyzwanie lekarskie i za każde wypowiedziane słowo. Nigdy nie byłem politykiem, a wręcz moje wypowiedzi odbierano czasem za niepolityczne. Czasy się jednak zmieniły i demokracja pozwala na bezpośrednie, głośne artykułowanie oczekiwań i żądań ciężko chorych ludzi. Mam świadomość, że pacjentów nie opuszczę z powodu polityki, wiem też, że przez ostatnie dziesięciolecie wykształciłem znakomitych następców. Współpraca z kardiologią dziecięcą sprawiła, że działania profilaktyczne ograniczają potrzebę tak częstych, jak kiedyś, ingerencji kardiologicznych; mniej rodzi się dzieci, a tym samym liczba urodzonych z wadami serca maleje.



Gdzie aktualnie Pan pracuje?

Przez 15 lat byłem ordynatorem kardiologii dziecięcej w Wojewódzkim Szpitalu Specjalistycznym przy ul. Kamińskiego. Wskutek zmian strukturalnych, a zarazem zapotrzebowania na pomoc kardiologiczną dla dorosłych podjąłem pracę w Dolnośląskim Centrum Chorób Serca „MEDINET”, tuż obok Wojewódzkiego Szpitala Specjalistycznego przy ul. Kamińskiego. W ośrodku tym utrzymujemy współpracę z lekarzami z całej Europy, doskonalamy i siebie i naszych następców.

Cały czas mówi Pan o Dolnym Śląsku, a właściwie skąd Pan pochodzi?

Jestem typowym Wielkopolaninem, który pomimo 42 lat spędzonych na Dolnym Śląsku nie zapomniał o wartościach wpojonych w domu rodzinnym. Pozostały mi zatem na zawsze pracowitość, szacunek dla rodziny, uczciwość i poszanowanie drugiego człowieka. Dolnoślązacy także takie cechy posiadają, ale chcą przy tej okazji podkreślić rangę, którą nadają temu, co wnosi w charakter człowieka matka, ojciec i najbliższe otoczenie. Identyfikuję się z Dolnym Śląskiem, ale wartości dał mi rodzinny dom.

Jaki jest Pana program wyborczy?

Chcę wspomóc działania na rzecz ratowania polskiej służby zdrowia, przyczynić się do ułatwienia dostępu pacjentów do świadczeń medycznych, dążyć do promowania Wrocławia i naszego regionu na arenie europejskiej. Nie chcę też beczynnie patrzeć na los pracowników służby zdrowia, którzy tracą masowo zatrudnienie i zmuszani są często do szukania pracy poza Polską. Nie mam żadnych zobowiązań wobec partii politycznych, dlatego będę mógł realizować bezpośrednio hasła wyborów i pomagać w rozwiązywaniu ich problemów. Chcę też zająć się sprawami młodych ludzi, znam ich problemy, wszak jestem nauczycielem akademickim. Należy zadbać o wyrównanie naszych programów edukacyjnych ze standardami europejskimi.

Dziękuję za rozmowę

Ewa Ciecioro

BESTSELLERek 2003 dla WYDAWNICTWA LITERACKIEGO z Krakowa

za książkę pt.: „Dzień i noc czarownicy. Babci Brygidy szalona podróż po Krakowie”
autorstwa Doroty Terakowskiej w opracowaniu graficznym Bohdana Bulenki
ufundowana przez Miesięcznik podczas Wrocławskich Promocji Dobrych Książek



ZOBACZ CO KRYJE SIĘ PO DRUGIEJ STRONIE LUSTRA



oprawa broszurowa
24,00 zł - 21,24 zł
oprawa twarda
34,00 zł - 29,74 zł

ZOBACZ CO KRYJE SIĘ PO DRUGIEJ STRONIE LUSTRA

Joanna Szczepkowska *Fragments from the Mirror*

Tajemnicze i intrygujące historie z pozoru zupełnie zwykłych ludzi. W swych opowieściach Joanna Szczepkowska dotyka tematów, które fascynują od zawsze, pyta, kto może powiedzieć o człowieku więcej – lekarz czy uzdrowiciel; czy na nasze najważniejsze pytania odpowie nauka czy parapsychologia; jak możliwa jest miłość i bliskość z drugim człowiekiem; jak radzimy sobie z poznawaniem świata i siebie.

Autorka z niezwykłą przenikliwością obserwuje ludzi, świetnie konstruuje fabułę swych opowieści, dozując napięcia i potrafi wywołać dreszcz emocji oraz zaskoczenie. Rzeczywistość tej prozy pochłania czytelnika bez reszty, bohaterowie pozostają w pamięci długo po odłożeniu książki. Dopiero wtedy uświadamiamy sobie, że jest to nasz świat, otaczający nas ludzie i nasze problemy.

Bezpłatny „Kurier WL”
oraz książki Wydawnictwa Literackiego można zamawiać:

Infolinia: 0 800 42 10 40, Internet: wl.net.pl, e-mail: wfl@wl.net.pl

Na hasło CO JEST GRANE udzielamy 15% rabatu. Koszty wysyłki pokrywa Wydawnictwo.

ŁOŻA DOLNOŚLĄSKA **Business Centre Club**



Już po raz czwarty odbyła się w Pałacu Lubomirskich uroczystość wręczenia Sygnetów BCC dla członków Klubu o największym stażu. Wręczyli je Marek Golliszewski – prezes BCC, Witold Zaraska – przewodniczący Rady Głównej, i Krzysztof Pawłowski – przewodniczący Rady Organizatorów. Marek Golliszewski w swoim wystąpieniu podkreślił, że wieloletnie członkostwo w BCC oznacza udział w budowaniu wolnego rynku w integracji przedsiębiorców i tworzeniu korzystniejszych dla polskiego biznesu warunków działania po przystąpieniu do Unii Europejskiej. „Dziękuję za wszystko co zrobiliście i proszę o jeszcze” – podsumował swoje wystąpienie.

„Zero tolerancji dla korupcji” – to temat pierwszego w tym roku posiedzenia Łoży Dolnośląskiej BCC. Poza członkami Klubu uczestniczyło w nim wielu zaproszonych gości, wśród nich Jarosław Kurzawa, przewodniczący Sejmiku Województwa. W wystąpieniach przewijały się dwie myśli: zwątpienie w możliwość poradzenia sobie z wszechogarniającą korupcją i częściej wyrażana nadzieja, że od kilku lat ten temat staje się co raz bardziej palący i co raz większa grupa ludzi uważa, że warunkiem rozwoju Polski jest ograniczenie tej plagi.

Krzysztof Mojzych, 0602 195 552

GO JEST GRANE W MARCU 2004

FILHARMONIA	2
OKIS	3
OSRODKI KULTURY	4
VI POLKOWICKIE DNI TEATRU	5
SŁUGA DWÓCH PANÓW	6
OPERA DOLNOŚLĄSKA	7
WYSTAWY	8
MUZEUW NARODOWE	11
KALENDARIUM	12
WYCIECZKI	25
OSRODKI KULTURY	
W POLSCE	28
PREMIERY VIDEO I DVD	34
GIEŁDA BILETOWA	34
PREMIERY FILMOWE	34
NOWOŚCI KSIĄŻKOWE	35

ADRESY str. 25 - 27
wszystkich imprez z kalendarium

filharmonia wrocławska

im.
WITOLDA
LUTOSEWSKIEGO



GILAD KARNI



ATSUSHI NUKII



ALEXANDER
RUDIN

ul. Marszałka J. Piłsudskiego 19
50-044 Wrocław
tel. +4871 34 22 001
www.filharmonia.wroclaw.pl

Rezerwacja biletów:

tel. +4871 34 22 459

fax +4871 79 21 004

widownia@filharmonia.wroclaw.pl

dyrektor generalny Lidia Geringer d'Oedenberg
dyrektor artystyczny Mariusz Smolij

Szanowni Państwo,

W marcu w Filharmonii Wrocławskiej pragnę szczególnie polecić koncert 5 marca z udziałem utalentowanego altowiolisty Gilada Karni. 12 marca będą miały miejsce polskie prawykonania dwóch utworów Augusty Read-Thomas, znakomitej kompozytorki amerykańskiej, na stałe związanej z Chicago Symphony. 19 marca zapraszam do słuchania bardzo rzadko wykonywanego Koncertu na harfę K. Reinecke w interpretacji Małgorzaty Zalewskiej. Z dzieł rzadko grywanych polecam również Symfonię „Il combattimento delle passioni umane” K. Dittersdorfa, którą usłyszymy 26 marca prowadzoną przez znakomitego dyrygenta i wiolonczelistę Alexandra Rudina.

Zaprezentuje się on również jako wirtuoz w Koncercie wiolonczelowym D-dur J. Haydna. 27 marca miłośnikom jazzu polecam „Śpiewnik Nahornego” w wykonaniu Lory Szafran oraz Tria Włodzimierza Nahornego.

Mam nadzieję, że nasze marcowe koncerty dostarczą Państwu wielu interesujących przeżyć.

Lidia Geringer d'Oedenberg



marzec 2004 Sala Koncertowa Filharmonii Wrocławskiej

5.03 godz. 19.00

KONCERT SYMFONICZNY

Lior Shambadal – dyrygent
Gilad Karni – altówka

Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
W. Lutosławski – „Gry weneckie”, **B. Bartók**
– Koncert na altówkę, **P. Czajkowski** – Symfonia nr 3 „Polska”; bilety: 60, 40, 25, 15 zł

6.03 godz. 18.00

RECITAL FORTEPIANOWY Olga Rusina

F. Schubert, **F. Chopin**, **S. Rachmaninow**
bilety: 50, 35, 20, 10 zł

12.03 godz. 19.00

KONCERT SYMFONICZNY

Mariusz Smolij – dyr., Zofia Kilanowicz – sopran, Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej

C. Debussy – „Popołudnie Fauna”,
„La Mer” **A. Read Thomas** – „In My Sky at Twilight”, „Words of the Sea”
bilety: 60, 40, 25, 15 zł

13.03 godz. 18.00

KONCERT KAMERALNY Kwartet Wilanów

J. Haydn, **W.A. Mozart**, **L. van Beethoven**
bilety: 50, 35, 20, 10 zł

14.03 godz. 11.00, 12.30

FILHARMONIA FAMILIJNA

Mariusz Smolij – dyrygent
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
Orkiestra i dźwięki przyrody; bilety: 15, 10, 5 zł

17.03 godz. 9.00, 11.00

FILHARMONIA DLA MŁODYCH

Jan Jakub Bokun – dyrygent
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
Symfoniczne dźwięki przyrody
bilety: 10, 5, 2 zł

19.03 godz. 19.00

KONCERT SYMFONICZNY

Atsushi Nukii – dyrygent
Małgorzata Zalewska – harfa
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej

C. M. von Weber – Uwertura „Euryanthe”
K. Reinecke – Koncert na harfę
A. Dvořák – Symfonia nr 8 G-dur
bilety: 60, 40, 25, 15 zł

20.03 godz. 18.00

RECITAL SKRZYPCOWY

Piotr Tarcholik
Monika Willińska-Tarcholik – fortepian
L. van Beethoven, **E. Chausson**, **E. Elgar**,
W. Lutosławski; bilety: 50, 35, 20, 10 zł

26.03 godz. 19.00

KONCERT KAMERALNY

Alexander Rudin – dyr., wiolonczela
Orkiestra Kameralna
Filharmonii Wrocławskiej
J. Haydn – Koncert wiolonczelowy D-dur,
Symfonia nr 100; **K. Dittersdorf** – Symfonia „Il combattimento delle passioni umani”
bilety: 60, 40, 25, 15 zł

27.03 godz. 16.00, 18.00

KONCERT KAMERALNY

Lora Szafran – vocal
Trio Włodzimierza Nahornego
Śpiewnik Nahornego; bilety: 50, 35, 20, 10 zł
31.03 godz. 9.00, 11.00

FILHARMONIA DLA MŁODYCH

Kirk Trevor – dyrygent
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
Międzynarodowi wirtuoz i angielski
Maestro; bilety: 10, 5, 2 zł

Filharmonia
dziękuje Sponsorom:

Bank BPH

Lufthansa
A STAR ALLIANCE MEMBER

ING BANK SĄSKI

Holiday Inn

DEBIUT POETYCKI ROKU 2004

Wrocławski Oddział Stowarzyszenia Pisarzy Polskich ogłasza konkurs na książkowy „DEBIUT POETYCKI ROKU 2004”; przeznaczony dla debiutantów z terenu Dolnego Śląska. W konkursie mogą wziąć udział poeci, w wieku do 35 lat, którzy nie posiadają jeszcze w swoim dorobku książki. Wyboru najlepszej książki dokona jury złożone z krytyków literackich, nagrodą będzie jej wydanie w XIII serii wydawniczej Biblioteki Wrocławskiego Oddziału SPP – „Z kołatką”. Prace, co najmniej w dwóch egzemplarzach, w ilości 35 do 50 wierszy, należy składać do biura Oddziału SPP, czynnego we wtorki, w godz. 13.00 – 15.00 oraz czwartki, w godz. 14.00 – 16.00 albo przesać pocztą na adres Oddziału SPP do 30 czerwca br.

Adres Stowarzyszenia: Rynek-Ratusz 26, 50-101 Wrocław.

10. DNI KULTURY SZWEDZKIEJ NA DOLNYM ŚLĄSKU, 15-25 marca 2004

W programie m. in.: **Jawor**: nauka szwedzkich tańców ludowych, wystawa „Szwecja w obiektywie”, pogadanki o szwedzkich tradycjach, muzyka ludowa w wykonaniu Wrocławskiego Kwintetu Akordeonowego, pokaz tańców ludowych, degustacja tradycyjnych potraw. **Jelenia Góra**: projektanci Kosta – Boda – wystawa fotograficzna największych szwedzkich współczesnych artystów: B. Vallien, U. Hydman-Vallien, K. Engman, M. Bacstrom, G. Sahlin, G. Warff, A. Wahlstrom, wieczór poezji i muzyki skandynawskiej. **Kamienna Góra**: „Vastmanland – region partnerski Dolnego Śląska”, spotkanie z Niclasem Sennerteg, dziennikarzem Sveriges Radio, konkurs kulinarny. **Świdnica**: „Szwedzkie stroje ludowe” - wystawa, konkurs na najciekawszą czarownicę wielkanocną, szwedzka muzyka ludowa. **Wrocław**: wystawa „Szwecja w słońcu i chmurach”.

KALENDARZ PIRELLI 2004

Premiera tegorocznej edycji najśłynniejszego kalendarza na świecie – Kalendarza Pirelli 2004 odbyła się 12.11.2003 r. w zabytkowym budynku Royal Courts of Justice w Londynie. Kalendarz, autorstwa Nicka Knighta, światowej sławy brytyjskiego fotografa, przedstawia intrygujący przykład innowacji i technologii objawiających się w artystycznej kreatywności. Knight wtopił swoje modelki w wyjątkowo zjawiskową atmosferę i fantastyczny, bezwzględnie kobiecy klimat. Zdjęcia Knighta stanowią wizualne rzeźby, zrodzone z nierozrwalnego związku fotografii tradycyjnej i cyfrowej. Jego wizja, niepowtarzalny pomysł, a także wszechobecna bliskość typowa dla konceptualistycznej formy sztuki (stwarzanie sytuacji wywołujących niespodziewane wrażenia i przeżycia u odbiorcy), pozwoliły na zrobienie niebywałych zdjęć. Fotografie, wypełniające Kalendarz Pirelli 2004, wibrują w swojej kolorystyce. Są abstrakcją. Magią widoczną gołym okiem.

DCF Domek Romański
wystawa czynna do końca marca



Rynek-Ratusz 24
50-101 Wrocław
tel./fax (071) 344 28 65
www.okis.pl
e-mail: okis@okis.pl

odra

W najbliższych numerach:

- Jorge Luis Borges WIERSZE
- Wojciech Kuczok
KRÓLOWA ŻALU
- August „Tito” Monterroso
fragment CZARNEJ OWCY
- Michał Mońko
NIEMORALNA PROPOZYCJA
- Roger Scruton DLACZEGO
ZOSTAŁEM KONSERWATYSTĄ
- Tadeusz Różewicz
Eugeniusz Get Stankiewicz
ZABAWY

PRZYJEMNE I POZYTECZNE

Ponadto rozmowy z Waldemarem Kuczyńskim, Władysławem Stróżewskim, Władysławem Bartoszewskim, Richardem Shustermanem.

• POLECAMY! •

2. ŚWIDNICKI FESTIWAL GITAROWY 11-14 marca 2004 r.

W programie m. in. koncert muzyki flamenco Grupa „Augustitio (Hiszpania)”, „Świdnickie impresje” Marzeny Baran i Dominiki Tomasiak, recital mistrzowski Aleksandra Vinitskiego, koncert laureatów Świdnickiego Konkursu Zespołów Kameralnych, Robert Horna, Duo Gitarinet Krzysztofa Pelecha i Jana Jakuba Bokuna oraz na koncercie finałowym: Aleksander Vinitski, Marek Pasieczny i Orkiestra Wroclawia.

CK AGORA**NIEWYCZERPANY PAPIER**

CZERPANY – warsztaty plastyczne
Warsztaty te, pozwalają poznać metody uzyskiwania i wykorzystywania papieru czerpanego. Prowadzi artysta plastyk – Maria Białowska. Terminy: I grupa: 8 marca (10.00-12.00), 9 marca (16.00-18.00) II grupa: 15 marca (10.00-12.00), 16 marca (16.00-18.00)
Zapisy: tel. 325 14 83, w. 34, dz.programowy@ckagora.pl

V FESTIWAL ewentualnych

TALENTÓW AKTORSKICH FeTa 2004
Zapraszamy miłośników sztuki aktorskiej, w wieku 15-20 lat, do udziału w kolejnej edycji Festiwalu. Prezentacje monodramów odbędą się 23 i 24 kwietnia br., natomiast uroczyste zakończenie festiwalu w Teatrze Współczesnym – 25 kwietnia br. Termin nadsyłania (lub osobistego dostarczenia) kart zgłoszeń, dostępnych – wraz z regulaminem – w Internecie oraz sekretariacie CK AGORA, upływa 16 kwietnia br. Informacje: E. Lisowska-Kopeć, tel. 0 504 651 968, 330 30 56, e.lisowska@kn.pl

Info: tel. 325 14 83, dz.programowy@ckagora.pl, www.ckagora.pl

**MIEJSKA BIBLIOTEKA
PUBLICZNA**

Filia nr 48, ul. Krynicka, 364 69 71
– 30 marca Podsumowanie konkursu mitologicznego „Od Ateny do Zeusa” (1 – 29 marca 2004 r.)

Filia nr 47, ul. Polna 4, 347 12 61 – 23 marca, g. 10.00 Cały Brochów czyta dzieciom. Mieczysław Makarewicz przewodniczący Rady Osiedla czyta wiersze ze sztambucha

Filia nr 4, ul. Pereca 21, 364 69 69 – 5, 12, 19, 26 marca, g. 11.00
Cykl: czytanie jest dobre na wszystko

OŚRODEK GROTOWSKIEGO

TEATRALNA MATURA, 24-26 marca
Projekt obejmujący przegląd licealnych grup i klas teatralnych, otwarte dyskusje z twórcami i uczestnikami, a także wykłady i filmy na temat Teatru Laboratorium J. Grotowskiego.

**XV-LECIE TOWARZYSTWA
IM. FERENCA LISZTA**

Towarzystwo im. Ferenc Liszta (TIFL) działające we Wrocławiu od 1989 r., jest stowarzyszeniem ogólnopolskim mającym na celu działalność muzyczną ze szczególnym uwzględnieniem popularyzacji twórczości i osoby F. Liszta oraz jego bogaty powiązań z kulturą polską. TIFL prowadzi działalność artystyczną, dydaktyczną i popularno-naukową, preferując zwłaszcza różne formy promocji utalentowanej młodzieży muzycznej (koncerty, konkursy, stypendia, kursy, publikacje). Celem koncertu jubileuszowego w **Filharmonii 2 marca** jest spopularyzowanie postaci Juliusza Zarębskiego – pianisty i kompozytora, który w II połowie XIX wieku uważany był nawet za godnego następcę Fryderyka Chopina, a dzisiaj jest prawie zapomniany oraz zaprezentowanie i podsumowanie dotychczasowego dorobku Towarzystwa. Koncertowi towarzyszyć będzie wystawa dokumentująca dorobek Towarzystwa.

IX MARCOWE DNI BULGARII

7 marca, g. 9 Cerkiew Prawosławna ul. Św. Jadwigi 14 – Uroczysta Liturgia w intencji narodu bułgarskiego z okazji Święta Narodowego Bułgarii z udziałem chóru Cerkwi Oktoich
g. 17 Świątlica Bułgarska, ul. Ruska 46a – Filmy Bożydara Sławowa
g. 19 Spotkanie rodzin bułgarskich z Dolnego Śląska.
13 marca, g. 19 Świątlica Bułgarska – Impreza integracyjna mniejszości etnicznych Wrocławia z udziałem międzynarodowego zespołu „Terra” oraz spotkanie z mistrzem kucharskim Angelo Dimitrowem
16.03-3.04 Muzeum Etnograficzne – ul. K. Wielkiego 34 – Prezentacja Marteniczek wykonanych przez wrocławskie dzieci.
21 marca, g. 12 Rynek / Świdnicka – Witanie Wiosny po Bułgarsku. Cały marzec: Akcje edukacyjne i warsztaty dla dzieci i młodzieży z wrocławskich szkół i domów dziecka.

071/342 30 01, 0503 638 885
wtpbulgarii@free. ngo. pl

DOM TAŃCA W PAŁACYKU

W Domu Tańca organizujemy kursy i warsztaty, które spełnią twoje potrzeby i oczekiwania. Pomagamy w doborze techniki odpowiednio do temperamentu i potrzeb uczestników. Wyśmienici nauczyciele podchodzą w sposób indywidualny do każdego kursanta, w starannie dobieganych kameralnych grupach. Zapraszamy młodzież i dorosłych. Do wyboru tańce na różne okazje: na bale, wesela i dyskoteki, tańce etniczne i historyczne, tańce baletowo-estradowe, oraz terapie tańcem. W każdą sobotę o 21⁰⁰ organizujemy także fiesty, party taneczne i mini bale w rozmaitych stylach muzycznych i tanecznych, przy świecach i lampce wina.

Zapisy, informacje: Pałacyk ul. Kościuszki 34, tel. 363 51 55 lub 0609 215 896, http://flamencoarte.com, admin@flamencoarte.com

KLUB 1212**Zajęcia dla młodzieży**

4 marca, g. 16.30, Teatr Polski Warsztaty teatralne J. Kozłowskiego (ruch sceniczny, pantomima)

8 marca, g. 16.30, Teatr Polski Warsztaty teatralne Jadwigi Skupnik (technika mowy)

11 marca, g. 16.30, Na Świebodzkiem – prof. Mieczysław Ingłot przeprowadzi analizę porównawczą dwóch utworów: Cypriana K. Norwida „Ostatni despotyzm” i Stanisława Barańczaka „Garden Party”

17 marca, g. 16.30, Teatr Polski Warsztaty teatralne Moniki Braun (tworzywa i techniki aktorskie)

24 marca, g. 16.30, T. Kameralny – Wszechnica Teatralna – Współczesna dramaturgia Zachodu – wykład Jerzego Bielunasa

Wstęp za okazaniem wejściówek, zamawiania p. 312 w Teatrze Polskim tel. 316 07 06 lub 316 07 00 Info: wtorki i czwartki godz. 12.00-16.00.

ODT ŚWIATOWID

26-27 marca – „Ars Poetica” eliminacje do 49. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego dla dzielnic Śródmieście i Psie Pole. Zgłoszenia przyjmowane są do 19 marca.

VI Polkowickie Dni Teatru 4 II - 28 IV 2004

KOLACJA DLA GŁUPCA

Teatr Polski ze Szczecina
w rolach głównych: Adam Dziecinlak, Michał Janicki
29 lutego, godz. 18.00 - Aula Forum, 10 zł

REWIZOR

Teatr im. J. Osterwy z Gorzowa
w roli głównej: Roman Kłosowski
6 marca, godz. 19.00 - Aula Forum, 10 zł

OPOWIEŚCI O ZWYCZAJNYM SZALEŃSTWIE

Lubuski Teatr im. L. Kruczkowskiego z Zielonej Góry
12 marca, godz. 19.00 - Aula Forum, 10 zł

NIKTÓRE GATUNKI ORŁÓW

wyst. Olaf Lubaszenko, Mariusz Czajka
20 marca, godz. 19.00 - Kino bilet: 15 zł

GOŁA BABA

wyst. Joanna Szczepkowska - aktorka Teatru Powszechnego
z Warszawy
27 marca, godz. 19.00 - Kino, 15 zł

KACZO

wyst. Magdalena Wójcik, Jerzy Bończak, Jan Jankowski
28 kwietnia, godz. 19.00 - Aula Forum, 15 zł

Cena karnetu na ww. spektakle: 50 zł

Spektakle dla młodzieży

w wykonaniu aktorów Lubuskiego Teatru im. L. Kruczkowskiego z Zielonej Góry

O BERI - BERI

4 marca, godz. 9.00, 11.00 - Aula Forum, 5 zł

BYŁAM DZIEWCZYNĄ

NARKOMANA
11 marca, godz. 9.00, 11.00 - Kino, 5 zł

POWRÓT

19 kwietnia, godz. 9.00, 11.00 - Kino, 5 zł

Spektakle dla dzieci

w wykonaniu aktorów Lubuskiego Teatru im. L. Kruczkowskiego z Zielonej Góry

KSIĘŻNICZKA NA ZIARNKU GRÓCHU

4 lutego, godz. 17.00 - Kino, 1 zł (5 zł)

DETEKTYW, PIES BOBI I LUSTRO

10 lutego, godz. 17.00 - Kino, 1 zł (5 zł)

TYGRYS PIETREK

12 lutego, godz. 16.00 - Kino, 1 zł (5 zł)

AWANTURA O BASIĘ

26 lutego, godz. 9.00, 11.00 - Aula Forum, 5 zł

TYMOTEUSZ RYMCIMCI

2 marca, godz. 9.00, 11.00 - Kino, 3 zł

POŻARCIE KRÓLEWNY BLUETKI

12 marca, godz. 19.00 - Aula Forum, 3 zł

KRÓLOWA ŚNIEGU

23 kwietnia, godz. 9.00, 11.00 - Kino, 3 zł

PRZEGLĄDY

Humor i satyra w poezji i prozie

VIII edycja Przeglądu Teatru Jednego Aktora
25 - 26 marca, godz. 8.00 - 15.00 - Kino

IV Mile za piec

VIII Przegląd Teatrów Szkolnych i Przedszkolnych
21 - 22 kwietnia, godz. 8.00 - 15.00 - Kino

WYSTAWY

Wystawa lalek teatralnych

ze zbiorów muzeum lalek Lubuskiego Teatru
im. L. Kruczkowskiego z Zielonej Góry
1 - 31 marca, Dom Kultury, wstęp wolny

Dni Teatru 2003

wystawa zdjęć
1 - 31 marca, Dom Kultury, wstęp wolny

Bilety i karnety do nabycia: w Polkowicach - w Domu Kultury i Kinie, w Głogowie - w sklepie OK MUSIC,
w Lubinie - w sklepie PIANO FORTE, w Legnicy - w sklepie PIANO FORTE

POLKOWICKIE CENTRUM ANIMACJI

ul. Skalników 4, 59-101 Polkowice, tel. (76) 845 03 03, e-mail: poczta@pca.art.pl, www.pca.art.pl

Jan Kobuszewski
oraz aktorzy warszawskiego
Teatru „Kwadrat” wystąpią
na deskach Teatru Polskiego
we Wrocławiu w komedii
Carlo Goldoniego
SŁUGA DWÓCH PANÓW
Barwna komedia włoska

organizacja
Janusz Lipiński
as
Impresariat artystyczny
TORUŃ

ZAPRASZAMY

Teatr KWADRAT



aktorzy

JAN KOBUSZEWSKI

Ewa Ziętek

Lucyna Malec

Aldona Orman

Barbara Rylska

Magdalena Stuzińska

Anna Borowiec

Jerzy Turek

Grzegorz Wons

Andrzej Nejman

Andrzej Szopa

Maciej Kujawski

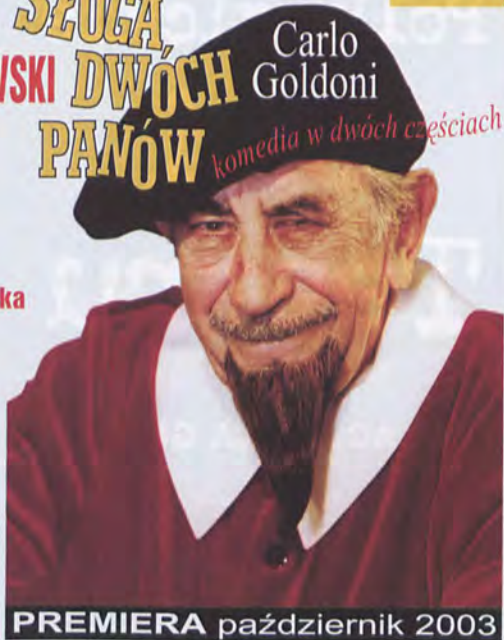
Marcin Kwaśny

Paweł Małaszyński

**SŁUGA
DWÓCH
PANÓW**

Carlo
Goldoni

komedia w dwóch częściach



PREMIERA październik 2003

Najbardziej znana, jedna z najlepszych komedii jakie napisał Carlo Goldoni (1707–1793), a było ich ponad dwieście zadowoli nawet najwybredniejszych widzów, dostarczając znakomitej rozrywki przez cały czas trwania przedstawienia. Wszystko dzieje się w XVIII-wiecznej Wenecji na tle karnawału z tańcem, śpiewami i występami trupy grającej komedie dell'arte. Żywa akcja, pełna zabawnych nieporozumień i perypetii zakochanych par. A jeszcze bardziej komplikuje to zwinny Trufaldin, który służąc dwóm panom jednocześnie, myli ich polecenia albo miesza sprawy wymagające dyskrecji i taktu.

reżyseria

WALDEMAR MATUSZEWSKI

scenografia

MAŁGORZATA TREUTLER

choreografia

KRZYSZTOF ADAMSKI

opracowanie muzyczne

EWA SZYMAŃSKA

przygotowanie wokalne

EWA IŻYKOWSKA

Wrocław –

Teatr Polski

sobota

06

marca

20¹⁵

niedziela

07

marca

17⁰⁰

20¹⁵

BILETY

Teatr Polski - Dział Marketingu, telef. 316 07 78





EWA MICHNIK ZAPRASZA

Szanowni Państwo, Drodzy Melomani

Opera Dolnośląska od początku 2004 r. prezentuje swoje spektakle i koncerty anszując Państwu w swym repertuarze wyjątkowe wydarzenia artystyczne każdego miesiąca.

W styczniu zapraszaliśmy na przedstawienia „Trubadura” Giuseppe Verdiego do Hali Ludowej, w lutym zaś na wielką galę operową z udziałem Eduardo Villa – solisty Metropolitan Opera w Nowym Yorku oraz jego przyjaciół. Natomiast w marcu czeka nas niecodzienny koncert w Auli Leopoldina zatytułowany „Artyści opery na rzecz dzieci z wrodzonymi wadami serca”. Organizatorami tej imprezy charytatywnej są kardiochirurg dziecięcy prof. Krzysztof Wroniecki i Opera Dolnośląska. W koncercie najpiękniejszych arii wystąpią soliści, którzy zrzekli się honorariów na ten piękny cel: Elżbieta Kaczmarzyk-Janczak, Dorota Dutkowska, Violetta Chodowicz, Wiktor Gorelikow i Bogusław Szynalski. Artystom akompaniować będzie Oksana Widjusienko. Przypominę, że przed rokiem po raz pierwszy zorganizowaliśmy taki koncert charytatywny a dochód z niego został przeznaczony na zakup inkubatora dziecięcego, który do dziś służy małym pacjentom cierpiącym na wrodzone wady serca.

Melomanów zachęcam również do obejrzenia spektakli „Wolnego strzelca” Carla Marii Webera z interesującą scenografią Waldemara Zawodzińskiego i w reżyserii Marka Weissa Grzesińskiego oraz „Cyganerii” G. Pucciniego (scenografia i reżyseria Waldemar Zawodziński). Miłośnikom sztuki baletowej proponujemy przedstawienia „Quo vadis homine” do muzyki (z taśmy) kompozytorów współczesnych, a najmłodszym widzom spotkanie z bohaterami najpiękniejszych bajek w spektaklu „Kot w butach”. Natomiast w cyklu Operowe Rodziny Artystyczne melomani spotkają się z Bożeną Klimczak – solistką baletu i śpiewakiem Markiem Klimczakiem (bas).

Serdecznie zapraszam

Ewa Michnik

MARZEC 2004

PROGRAM

2 marca, g. 11.00

QUO VADIS HOMINE

Wieczór baletowy

Opera Dolnośląska

bilety: 20 i 10 zł

3 marca, g. 19.00

QUO VADIS HOMINE

Wieczór baletowy

Opera Dolnośląska

bilety: 40, 30, 20, 10 zł

5 i 6 marca, g. 19.00

WOLNY STRZELEC

C.M.Weber

Opera Dolnośląska

bilety: 45, 35, 25, 15 zł

12 marca, g. 11.00

13 marca, g. 19.00

CYGANERIA – G. Puccini

Opera Dolnośląska

bilety: 45, 35, 25, 15 zł

19 marca, g. 19.00

KONCERT ARTYŚCI

OPERY DOLNOŚLĄSKIEJ

NA RZECZ DZIECI

Aula Leopoldina

23 i 24 marca, g. 11.00

KOT W BUTACH

B. Pawłowski

Opera Dolnośląska

bilety: 20, 10 zł

27 marca, g. 19.00

Spotkanie z cyklu:

OPEROWE

RODZINY ARTYSTYCZNE

BOŻENA I MAREK

KLIMCZAKOWIE

artystka baletu

i artysta chóru Opery Dolnośląskiej

Opera Dolnośląska

bilety: 20, 10 zł

**Biuro Promocji
i Organizacji Widowni
tel. 370 88 80, fax 37 08 881**

galeria sztuki współczesnej

Between
the senses

www.betweenthesenses.com

**Marian Paweł Bocianowski
GRAFIKI**

Urodził się w 1954 r. w Łodzi, jest absolwentem PWSSP w Łodzi. Dyplom uzyskał w 1983 r. w Katedrze Grafiki Warsztatowej. Uprawia grafikę warsztatową, malarstwo i ilustrację książkową.

Galeria M, 5 marca, godz. 18.00

OBYCZAJE WIELKANOCNE

Ze zbiorów Muzeum Wsi Polskiej.
Bolesławiec – Muzeum Ceramiki
ul. Kutuzowa 14

ZIMA

Wystawa fotografii członków Kłodzkiego Klubu Fotograficznego działającego przy Kłodzkim Ośrodku Kultury.

Kłodzko – Galeria Sztuki KOK
wernisaż 20 marca, godz. 17.00

**ZIMOWA AKADEMIA
PLASTYCZNA INSEA**

Głogów – MOK Galeria Edukacji
Twórczej Pracownia Rozwoju
przez Sztukę P. K. INSEA
wystawa czynna do 26 marca

Renata Zagajczyk**WIOSNA KWIATAMI PACHNIE**

Wystawa pisanek i stroików wielkanocnych oraz prac plastycznych. Renata Zagajczyk urodziła się w czas wojny w Namysłowie. Długoletnia nauczycielka, związana również z ruchem kobiecym, w którym działa do dziś. Zajmuje się układaniem ikebany i innych kompozycji kwiatowych, stroików świątecznych i okolicznościowych. Maluje i pisze wiersze. Obecnie, już jako emerytka odkrywa przed światem zarówno swoje próby poetyckie, jak i plastyczne.

Salonik Trzech Muz

wernisaż 8 marca, godz. 18.00
wystawa czynna do końca marca
(pon., czw., pt. 16.00-20.00)

**Teresa Klaman, Ludmiła Ostrogórska i Janina Rudnicka
ZATRZYMANE PRZESTRZENIE**

Wystawa z cyklu „Spotkania”. **Teresa Klaman** – dyplom na Wydziale Rzeźby w Państwowym Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Gdańsku w 1972 r. Obecnie prowadzi Pracownię Ceramiki Artystycznej w ASP w Gdańsku. Prace z zakresu rzeźby, ceramiki i rysunku prezentowała na 9 wystawach indywidualnych i na ok. 60 wystawach zbiorowych w kraju i za granicą.

Ludmiła Ostrogórska – dyplom w 1974 r. w PWSSP w Gdańsku. Działalność w zakresie rzeźby i medalierstwa. **Janina Rudnicka** – dyplom na Wydziale Rzeźby w PWSSP w 1981 r. Aktualnie prowadzi Pracownię Rysunku na Wydziale Rzeźby oraz Pracownię Podstaw Rzeźby na Wydziale Malarstwa w ASP w Gdańsku. Prace z zakresu rzeźby, tkaniny i rysunku. Stypendia ministra Kultury i Sztuki – 1982 r. i 1985 r.

Galeria Miejska, wernisaż 1 marca, godz. 17.00
wystawa czynna do 25 marca

**WIELKANOCNE OBYCZAJE**

Tradycje i zwyczaje na kartkach pocztowych filokartysty Stanisława Chmury. Prezentacja kartek świątecznych z palmami i babkami wielkanocnymi, barankami i zajączkami, Drogą Krzyżową i Zmartwychwstaniem Chrystusa. Będzie można zobaczyć kartki polskie oraz z Austrii, Australii, Czech, Kanady, Litwy, Szwecji, Włoch.

Świątynia Trzech Narodów

czynna od 19 marca do 25 kwietnia
Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna, wystawa czynna od 25
marca do 27 kwietnia

CZARNE, SZARE, BIAŁE

Wystawa prac plastycznych uczniów SP 45 we Wrocławiu.

MBP Filla nr 62, ul. Sycowska 22
wystawa od 3 marca do 30 kwietnia

**WITRAŻE HENRYKI GAŁDY
I MALARSTWO
TADEUSZA GAŁDY**

Wystawa z cyklu „Tumski Talerz Artystyczny”. Wernisaż uświetni „poezja inspirowana malarstwem” wrocławskiej poetki Anny Brzeskiej w wykonaniu Autorki.

Hotel Tumski

wernisaż 6 marca, godz. 19.00

**Daniel „Lelek” Dawidowicz
BO W IRLANDII JEST
WSZYSTKO, CO KOCHAM**

Wystawa grafiki. Autor jest z wykształcenia archeologiem, z zamiłowania historykiem, tancerzem, rysownikiem, kaligrafem i liternikiem. Pasjonuje się kulturą celtycką i jej elementami w kulturze europejskiej, zwłaszcza formami wypracowanymi na Wyspach Brytyjskich. Od 2000 r. zajmuje się manuskryptami średniowiecznymi, próbuje odtwarzać techniki ich powstawania. Wystawa obejmuje prace inspirowane manuskryptami irlandzkimi oraz liternictwem i wzornictwem średniowiecznym.

Galeria Klubu Pod Kolumnami
wernisaż 6 marca, godz. 17.00
wystawa czynna do 31 marca

MUZEUW NARODOWE

Wrocław pl. Powstańców W-wy 5

ZMIANA PERSPEKTYWY

wystawa czynna do 4 kwietnia

W OGRODACH EDENU

MARC CHAGALL

– SCENY BIBLIJNE

wernisaż 18 marca, godz. 18.00

czynna od 19 marca do 16 maja

KABINETY

z kolekcji Muzeum Narodowego we Wrocławiu

Wyjątkowo atrakcyjna, kameralna prezentacja w kawiarni muzealnej wybranych niezwykle różnorodnych i dekoracyjnych mebli skrzyniowych zwanych kabinetami. Ten najbardziej tajemniczy ze względu na swoje pochodzenie i funkcje sprzęt w historii meblarstwa, wyróżnia się niezwykle wyszukany i bogatym zdobieniem. Kabinety zawsze należały do reprezentacyjnych sprzętów, często też były przedmiotem pożądania i zazdrości. Cechowała je olbrzymia staranność wykonania, stosowano skomplikowaną dekorację: intarsję, inkrustację, rzeźbienia, wykładziny z kości, szylkretu, srebra, cyny lub kamieni. Dekoracje ulegały zmianom stylowym, forma pozostawała ta sama – był to mebel skrzyniowy wypełniony szufladkami i skrytkami, zamykany często uchylną płytą służącą równocześnie do pisania lub drzwiczkami.

Pokaz obejmie obiekty powstałe w okresie od XVII do XIX w. Prezentowany wybór, to Kabinety europejskie, głównie niemieckie i jeden śląski. Reprezentują typ małych przenośnych sprzętów ustawianych na innych meblach lub na specjalnych podstawach.

wystawa czynna do 4 kwietnia

HISTORIA POD TYTUŁEM NEWSWEEK

Wystawa stanowi przegląd historycznych wydarzeń i zjawisk, które stały się tematami okładek Newsweeka w l. 1933-2001, prezentuje 70 tematów na ponad 300 fotografiach.

Muzeum Miedzi w Legnicy
czynna od 10 marca do 8 kwietnia



KULTURA GNIEWU

Ostatnia odsłona cyklu „komiks w awangardzie”. Na wystawie zobaczyć będzie można komiksy oficyny Kultura Gniewu, wydającej zaangażowane komiksy o pankowym rodowodzie. Od początku roku w ramach cyklu prezentowano kolejno twórców związanych z Produktem i Mandragorą, wydawnictwami, które należą do najistotniejszych zjawisk współczesnej polskiej niezależnej sceny komiksowej. Kuratorką wystaw jest Beata Belzak

*Awangarda BWA – Piwnice
wernisaż 12 marca, godz. 19.00
(wejście przez pub Gumowa Róża)
wystawa czynna do 31 marca
wstęp: 8 i 4 zł*

GALERIA DESIGN BWA NOWE OPAKOWANIA 2002

Pokonkursowa wystawa wzornictwa młodych projektantów ze Słowacji, Czech i Polski.

Jan Cincera OPAKOWANIA OPAKOWANIA Z PRACOWNI KRZYSZTOFA KWIATKOWSKIEGO Z ASP W POZNANIU

wystawy czynne do 14 marca

SZWECJA W SŁONCU

I CHMURACH - fotografie

Wystawa pod patronatem Ambasady Królestwa Szwecji w ramach Dni Szwecji we Wrocławiu. Wernisaż 15 marca, godz. 17.00, wystawa czynna do 28 marca, wstęp wolny

W INNEJ SKÓRZE

Friedmann von Stockhausen

Galeria Awangarda BWA

wystawa czynna do 28 marca

CERAMIKA

WYPALANA DREWNIEM

Michał Puszczynski

Galeria Szklana i Ceramiki BWA

wystawa czynna do 19 marca

Leszek Różga GRAFIKI

Urodził się w 1924 r. w Zgierzu. Studiował w PWSSP w Łodzi i ASP w Krakowie. Uprawia grafikę, rysunek i malarstwo. Zrealizował ponad 150 wystaw indywidualnych.

Galeria M Odwach

wernisaż 19 marca, godz. 18.00

Helga Borisch

APLIKACJE I RYSUNKI NITKA SZYTE

Wystawa towarzysząca 11 Międzynarodowemu Triennale Tkaniny – Łódź '04. Helga Borisch urodziła się w 1939 r. w Thale/Harz. W latach 1960-1966 studiowała w Wyższej Szkole Sztuk Pięknych w Dreźnie. Dyplom otrzymała na Wydziale Budowy Scenografii i Lalkarstwa. Od 1970 r. zajmuje się twórczością w zakresie sztuki tekstylnej. Miała wystawy indywidualne w Niemczech, Polsce, Hiszpanii, uczestniczyła w wystawach zbiorowych w Niemczech i innych krajach europejskich. Jej prace znajdują się w obiektach publicznych, zbiorach muzealnych i prywatnych.

*Galeria Tkacka Na Jatkach
wernisaż 5 marca, godz. 17.00
wystawa czynna do 5 kwietnia*





ABSTARKCJE TERESY PAKUZY

Od 1947 r. mieszka we Wrocławiu. Jej matka była malarzką, wujek rzeźbiarzem. Ukończyła POKP w klasie mgr J. Halickiego, plastyka. Miała 11 wystaw indywidualnych. Bierze udział w konkursach, na których zdobywa nagrody i wyróżnienia w technikach: malarstwo, grafika i tkanina artystyczna.

Galeria U Teresy

wystawa czynna od 1 do 31 marca

Stanisław Wysocki RZEŻBA Aleksander Dymitrowicz MALARSTWO

Galeria Ognivo

wystawa czynna do 10 marca

Krzysztof Cybulski GRAFIKA

Absolwent ASP w Gdańsku. Studia na Wydziale Malarstwa i Grafiki w pracowniach prof. Z. Walickiego i prof. Cz. Tumielewicza. Autor licznych wystaw indywidualnych oraz uczestnik wielu wystaw zbiorowych.

Galeria Pod Płonem WIMBP

wernisaż 4 marca, godz. 17.30
wystawa czynna do 30 marca



Józef Hałas NOTATKI

Ekspozycja przygotowana z okazji jubileuszu 50-lecia pracy twórczej artysty, profesora wrocławskiej ASP. Józef Hałas należy do grona wybitnych wrocławskich artystów, którzy współtworzyli wizerunek współczesnego malarstwa polskiego na przełomie lat 60. i 70. Nagrodzony i wyróżniany, zajmuje w polskiej plastyce szczególnie miejsce.

Muzeum Architektury

wystawa czynna do 28 marca

JAN SAS ZUBRZYCKI 1860-1935

Muzeum Architektury

wystawa czynna do 25 kwietnia

MALARSTWO ELŻBIETY FYDRYSIAK

Ukończyła studia w PWSSP w Poznaniu. Zajmuje się pracą pedagogiczną. W wolnych chwilach maluje. Tematem jej prac są najczęściej pejzaże, a także kompozycje kwiatowe.

Galeria 7ddc, Klubu Śl. O.W.

wernisaż 4 marca, godz. 17.00
wystawa czynna od 2 do 31 marca



SZTUKA TEKSTYLNA W WYKONANIU MIĘDZYNARODOWEJ GRUPY ARTYSTYCZNEJ „HARMONY”

Udział biorą: Krystyna Słuińska-Sądej, Iwona Szpakowicz, Teresa Machel, Zofia Werblicka, Marie Constance Morley, Judith Kerrige oraz Nicu Zeleznicov.

Galeria Słowa i Obrazu

wernisaż 16 marca, godz. 17.00

wystawa czynna od 10 marca
do 2 kwietnia (pn.-pt., 12.00-17.00)

MALARSTWO OLEJNE RYSZARDA MIKOŁAJKO

MBP Filla nr 23, wystawa czynna od 1 do 30 marca

WYSTAWA HAFTU JOANNY KURIATY

Autorka należy do Towarzystwa Przyjaciół Brochowa.

MBP Filla nr 47

wystawa czynna od 1 do 26 marca

CZERWIEN, CZERN I BIEL

Wystawa Towarzystwa Miłośników Haftu.

Klub Muzyki i Literatury

wernisaż 6 marca, godz. 13.00
wystawa czynna do 13 marca



MUZEUM NARODOWE we WROCLAWIU

Dyrektor Mariusz Hermansdorfer

pl. Powstańców Warszawy 5, 50-153 Wrocław

tel. 0-71 372 51 50; tel/fax: 343 56 43

www.mnwr.art.pl; e-mail: muzeumnarodowe@wr.onet.pl



Czynne od środy do piątku w godz. 10.00 - 16.00, w soboty (wstęp bezpłatny): 10.00 - 18.00, w niedziele 10.00-16.00

Mariusz Hermansdorfer
zaprasza do odwiedzania wystaw
stałych i czasowych
Muzeum Narodowego we Wrocławiu
i jego Oddziałów

Ekspozycje stałe:

Sztuka Śląska XII - XVI w. i XVI - XIX w.

Zabytki malarstwa, rzeźby, grafiki i rzemiosła artystycznego stanowią najciekawszy w Europie zespół sztuki śląskiej, świadczący o wyjątkowym bogactwie artystycznym naszego regionu. Prezentowana kolekcja, ma międzynarodowe znaczenie, gdyż ukształtowana została przez ścierające się na tych ziemiach wpływy czeskie, austriackie, pruskie oraz włoskie, francuskie i niemieckie.

Sztuka Polska XVII - XIX w.

Zespół zabytków artystycznych o ogólnonarodowym charakterze ze szczególnym uwzględnieniem najbardziej spektakularnych przykładów kultury terenów kresowych, środowisk artystycznych Lwowa, Wilna, oraz innych ośrodków południowo-wschodniej przedwojennej Polski.

Sztuka Polska XX w.

Jedną z najbogatszych w Polsce kolekcji sztuki współczesnej. Ukazuje różnorodność kierunków istniejących w sztuce polskiej od I wojny światowej do naszych dni. Gromadzi przykłady malarstwa, grafiki, rysunku i rzeźby, a także nowe dyscypliny sztuki takie jak happening, czy performance (dokumentacje).



Oddziały Muzeum Narodowego

Panorama Raclawicka

ul. Purkyniego 11, 50-155 Wrocław

tel/fax: 0-71 343 36 39

e-mail: panorama_raclawicka@pro.onet.pl

Czynna codziennie prócz poniedziałków w godz. 9.00-16.00
Dzieło J. Styki i W. Kossaka z lat 1893-1894 upamiętniające 100 rocznicę Insurekcji Kościuszkowskiej. Udostępnione we Wrocławiu w 1985 r. w specjalnie skonstruowanej do tych celów rotundzie. Wielkie malowidło w formie hiperboloidy, dzięki zastosowaniu szczególnych zabiegów malarskich (specjalna perspektywa) i technicznych (oświetlenie, sztuczny teren) przenosi widza w inną rzeczywistość i czas; może on uczestniczyć w niecodziennym spektaklu złudzeń.

Muzeum Etnograficzne

ul. Kazimierza Wielkiego 34, 50-077 Wrocław

tel/fax: 0-71 344 28 49

e-mail: muzeum_etnograficzne@pro.onet.pl

Czynne codziennie prócz poniedziałków, godz. 10.00-16.00
Gromadzi zabytki z zakresu kultury materialnej, sztuki, tkanin i strojów oraz folkloru; w tym unikatowe kolekcje: malowanych mebli, malarstwa na szkle, rzeźby, grafiki dewocyjnej, czepców i uli figuralnych. Oprócz stałej ekspozycji ukazującej wieś dolnośląska od XVIII do XX w. cyklicznie prezentuje kulturę różnych regionów Polski i dawnych Kresów.

MARZEC W MUZEUM - to przede wszystkim wystawa Marca Chagalla

W ogrodach Edenu. Marc Chagall - sceny biblijne. 19.03. - 16.05.2004 r.

Wystawa ze zbiorów Muzeum Marca Chagalla w Witebsku. Z trzystu zgromadzonych tam prac siedemdziesiąt dwie grafiki prezentowane są na wystawie w Polsce. Zestaw prac graficznych o tematyce biblijnej powstał w latach 1931 - 1979, są to głównie litografie barwne oraz kilka akwafort i akwafort.

Marc Chagall urodził się w 1887 roku pod Witebskiem, w rodzinie chasydzkich Żydów. Studiował w Sankt Petersburgu, ale dopiero pobyt w Paryżu i bliskie kontakty m.in. z Delaunajem, Soutinem, Légerem oraz poetami awangardy miały decydujący wpływ na ukształtowanie się jego indywidualnego, oryginalnego stylu. Zmarł w 1985 w Saint-Paul-de-Vence.

Chagall, jeden z największych twórców ubiegłego stulecia zajmował się różnorodnymi dziedzinami sztuki - malował, był doskonałym grafikiem, zajmował się ilustracją książkową i scenografią, projektował też witraże, mozaiki i gobeliny. Swoimi obrazami opowiadał *pełne cudowności historie*, dzięki nieoklepanej wyobraźni stworzył irracjonalny świat pełen poetyckich wizji i baśniowych kolorów, świat radosny - do głębi przesiąknięty mądrością chasydzkiej kultury, Magiczny Witebsk, wciąż obecny w jego pracach, urzeka nas malomiasteczkową zabudową; wypełniony miłością artysta ukazuje zakochanych, świętujących na ulicach ludzi i rozhasane, uwielbiane zwierzęta i rzeczy. Sceny biblijne stanowią ważny nurt w jego twórczości. „Malował inaczej” - stosował śmiało paletę barw, tworzył dla siebie symboliczny język kolorów, wyjątkowo fascynowały go zestawienia fioletów z błękitami, operował niekonwencjonalną kreską, niespokojną i urwany, szczególnie jego grafiki w klimacie bliskie są ekspresjonizmowi, dynamizował formę i wprowadzał zamierzoną deformację. Cokolwiek stał jego twórczości - to jakby sen o ogrodach Edenu, zapisał go kolorem w obrazach - poeta Louis Aragon tak napisał o Chagallu: *Nie budźcie malarza! On marzy, a marzenie jest rzeczą świętą. Intymną. Niechże wyśni swoje obrazy i swe życie...*



1 poniedziałek

Spektakle

10⁰⁰ MAŁY KSIĄŻĘ Teatr Arka

Czarny Salon KZT

18⁰⁰ JUBILEUSZ 25-lecia Wydziału Aktorskiego PWST **Wiersz czyli temat – rzeka.** Jadwiga Skupnik i studenci. A. Fredro, J. B. Molier, J. Kasprówicz, J. Kochanowski, J. Słowacki. W części muzycznej wystąpią: L. Hołub-Koziołek (sopran), M. Grabosz (fortepian). Pieśni kompozytorów polskich.

Klub Muzyki i Literatury, wstęp wolny

19⁰⁰ TANGO Sławomir Mrozek

Centrum Sztuki Impart, bilety: 15 zł

Film

17⁰⁰ Kino Teatralne R. CIEŚLAK

Ośrodek Grotowskiego

Wystawy

17⁰⁰ TERESA KLAMAN, LUDMIŁA OSTROGÓRSKA, JANINA RUDNICKA

Galeria Miejska

I co jeszcze

18⁰⁰-19³⁰ WARSZTATY FLAMENCO

Dom Tańca w Pałacyku

2 wtorek

Spektakle

9⁰⁰ i 11⁰⁰ TYMOTEUSZ RYMCIMCI

Polkowice – Kino, bilety 3 zł

10⁰⁰ i 11³⁰ GARBÝ Teatr Arka

Czarny Salon KZT

10³⁰ KAJ I GERDA

BAŚŃ O KRÓLOWEJ ŚNIEGU

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

10⁰⁰ CÓRKA KRÓLA MÓRZ

Teatr Lalek

11⁰⁰ QUO VADIS HOMINE

Wieczór baletowy

Opera Dolnośląska, bilety: 20 i 10 zł

18⁰⁰ ŚMIESZNY STARUSZEK

Teatr Lalek – Mała Scena

18⁰⁰ ZABAWY NA PODWÓRKU

Scena PWSZ

18⁰⁰ GŁOWOMURU – premiera

Teatr Tańca ARKA, ŻÓŁTY – gościnnie

Teatr Tańca ALTER z Kalisza

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

bilety 15 zł, www.arka.art.of.pl

19⁰⁰ WIECZORNE KABARETÓW CYKANIE

Pralka, Kopp, Inteligentny, Noł Nejm

ODA Firlej



MAŁY KSIĄŻĘ Teatr Arka
Czarny Salon KZT, Wrocław
Teatr Lalek, Wałbrzych



I SOLISTI DI VARSAVIA w koncertach z okazji Jubileuszu XV-lecia Towarzystwa im. Ferencza Liszta

Koncerty

18⁰⁰ XV-LECIE TOWARZYSTWA IM. F. LISZTA, 150 rocznica urodzin Juliusza Zarębskiego

Karol Radziwonowicz (fortepian), I Solisti di Varsavia: Tomasz Radziwonowicz (I skrzypce), Anna Staniak (II skrzypce), Marek Iwański (altówka), Grażyna Tatarska (wiolonczela). Słowo o muzyce – Juliusz Adamowski. Program: J. Zarębski – Ballada op. 18, Walc nr 6, Melodia nr 5, Walc fis-moll nr 2, z cyklu „Podarki gwiazdkowe” op. 27, Fantazja polska op. 9; F. Liszt – I Walc zapomniany, Introdukcja i Polonez na tematy, z opery „Purytanie” V. Belliniego; po przerwie: J. Zarębski – Kwintet g-moll op. 34 na fortepian, dwoje skrzypiec, altówkę i wiolonczelę Allegro, Adagio, Scherzo Filharmonia Wrocławska, bilety 10 zł

Film

18⁰⁰ OFFENSIVA 2004

II Międzynarodowy Festiwal Filmów Niezależnych projekcja wybranych filmów nie zakwalifikowanych oraz przysyłanych po terminie DKF Politechnika Wrocławska

I co jeszcze

17⁰⁰-19⁰⁰ OTWARTE ZAJĘCIA

GRUPY TAŃCA NOWOCZESNEGO

Centr. Twórcz. Dziecka wstęp wolny

3 środa

Spektakle

9⁰⁰ i 10³⁰ GARBÝ Teatr Arka

Czarny Salon KZT

10⁰⁰ CÓRKA KRÓLA MÓRZ

Teatr Lalek

11⁰⁰ PRZYGDY HUCKA FINNA

Teatr Polski – Duża Scena

11⁰⁰ TITI I NUNU

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

10⁰⁰ KAJ I GERDA

BAŚŃ O KRÓLOWEJ ŚNIEGU

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

18⁰⁰ ZABAWY NA PODWÓRKU

Scena PWSZ

19⁰⁰ QUO VADIS HOMINE

Wieczór baletowy

Opera Dolnośląska, bilety: 40-10 zł

19⁰⁰ HISTORIA JAKUBA Teatr Współczesny – Duża Scena, bilety: 26 i 16 zł

Koncerty

12⁰⁰ KONCERT JUBILEUSZOWY XV-LECIA TOWARZYSTWA IM. F. LISZTA

Klub Muzyki i Literatury

Wystawy

12⁰⁰ ZIEMIA JEST JEDNA

Galeria MDK „Śródmieście”

Film

II MFFN OFFENSIVA:

16⁰⁰ Uroczyste otwarcie: Fabuła cz. 1

18⁰⁰ II Projekcja konkurs.: Fabuła cz. 2

20⁰⁰ Prelekcja (Michael Hanegbi, Izrael) i projekcja pozakonkursowa filmów grupy Baboon.

www.OFFensiva.pl – CF Helios

I co jeszcze

17⁰⁰ ARSENAŁ WROCŁAWSKI

Promocja książki Marka Buraka

MBP Filia nr 57, ul. Szewska 78

4 czwartek

Spektakle

9⁰⁰ i 11⁰⁰ O BERI, BERI bilety 3 zł

Polkowice – Centrum Animacji

**QUO VADIS HOMINE**

2-3 marca

Opera Dolnośląska

9⁰⁰ i 10³⁰ MAŁY KSIĄŻĘ Teatr Arka

Czarny Salon KZT

10⁰⁰ CZERWONY KAPTUREK

Teatr Lalek

11⁰⁰ PRZYGODY HUCKA FINNA

Teatr Polski – Duża Scena

11⁰⁰ WYSOKA KOMEDIA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

18⁰⁰ ZABAWY NA PODWÓRKU

Scena PWST

19⁰⁰ MIZANTROP

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ NORWAY. TODAY

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

19¹⁵ HISTORIA JAKUBA Teatr Współ-

czesny – Duża Scena, bilety: 26 i 16 zł

KONCERTY**18⁰⁰ KONCERT JUBILEUSZOWY XV-****LECIA TOWARZYSTWA im. F. LISZTA**

Oborniki Śl. – Salonik Czterech Muz

18⁰⁰ TRIO FORTEPIANOWE

Koncert studentów AM we Wrocławiu

prowadzonych przez Alicję Fary-

nlarz. W programie Chopin i Dworak.

Świdnica – Ośrodek Kultury, bilet: 5 zł**WYSTAWY****17³⁰ K. CYBULSKI – GRAFIKA**

Galeria Pod Plafonem WIMBP

17⁰⁰ MALARSTWO E. FYDRYSIAK

Galeria 7ddc, Klubu Śl. O. W.

FILM**II MFFN OFFENSIVA – 16⁰⁰ III**

Projekcja konkursowa: Dokument cz. 1;

17⁴⁵ IV Projekcja konkursowa: Doku-ment cz. 2; **19⁰⁰ Prelekacja** (M. Kita)

i „Amerykańskie Kino Transgresji”

www.OFFensiva.pl – CF Helios

20⁰⁰ ŻRÓDŁA ZŁA DKF Introspekcja

„Wilczyca”, reż. M. Piestrak

Kino Lalka

**OLGA RUSINA**

wystąpi 6 marca

w Filharmonii Wrocławskiej

I CO JESZCZE**17⁰⁰ KATOWICE Z AKADEMIA MUY-****ZYCZNĄ** Galeria Jednego Projektu.

Arch. Krzysztof Barysz i arch. Tom-

masz Konior przedstawiają projekt

sali koncertowej i biblioteki.

Muzeum Architektury

5 piątek**SPEKTAKLE****9⁰⁰ MAŁY KSIĄŻĘ** Teatr Arka

Czarny Salon KZT

10⁰⁰ CZERWONY KAPTUREK

Teatr Lalek

11⁰⁰ PRZYGODY HUCKA FINNA

Teatr Polski – Duża Scena

11⁰⁰ WYSOKA KOMEDIA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

18⁰⁰ SKRZYPEK NA DACHU

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

19⁰⁰ MIZANTROP

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ NORWAY. TODAY

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

19⁰⁰ WOLNY STRZELEC

Opera Dolnośląska, bilety: 45-15 zł

19¹⁵ HISTORIA JAKUBA Teatr Współ-

czesny – Duża Scena, bilety: 26 i 16 zł

20⁰⁰ KRONIKI – OBYCZAJ LAMEN-**TACYJNY** Teatr Pieśń Kozła**KONCERTY****18⁰⁰ KONCERT JUBILEUSZOWY XV-****LECIA TOWARZYSTWA im. F. LISZTA****Brzeg** – Zamek Piastów Śląskich**19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY**

Lior Shambadal – dyr., Gilad Karni –

altówka, Orkiestra Filharmonii Wr.

Lutosławski – „Gry weneckie”, Bar-

tok – Koncert na altówkę, Czajkowski

– Symfonia nr 3 „Polska”

Filharmonia Wroclawska, bilety: 60-15 zł

19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY

Łukasz Borowicz – dyr., Piotr Banasik

– pianista, Orkiestra Symf. Filharmo-

nii Sudeckiej. Chopin – Koncert forte-

pianowy e-moll op. 11; Karłowicz –

Symfonia e-moll „Odrodzenie” op. 7

Wałbrzych – Filharmonia Sudecka**19⁰⁰ KONCERT W RAMACH OB-****CHODÓW 40-LECIA ORKIESTRY****FILHARMONII DOLNOŚLĄSKIEJ**

Satomi Moriyama – fortepian (Japonia),

Tadeusz Wicherek – dyr., Orkiestra

FD. W progr. m. in. W. A. Mozart,

A. Schreiner, G. Puccini, E. Tavan

Jelenia Góra – Filharmonia Dolnośląska**WYSTAWY****17⁰⁰ HELGA BORISCH – APLIKACJE****I RYSUNKI NITKĄ SZYTE**

Galeria Tkacka Na Jatkach

18⁰⁰ MARIAN P. BOCIANOWSKI –**GRAFIKI** Galeria M**FILM****II MFFN OFFENSIVA – 16⁰⁰ V**

Projekcja konkursowa: Video – Art cz. 1

17⁰⁰ VI Projekcja konkursowa: Video– Art cz. 2; **19⁰⁰** Projekcja pozakon-

kursowa: Teledyski japońskie

www.OFFensiva.pl – CF Helios

I CO JESZCZE**17⁰⁰ DNI DRAMATIURGII POLSKIEJ**

II Ogólnop. Forum Fotografii Teatralnej

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny**17³⁰ CORRUPTED ARCHITECTURE**

Wykład arch. Francois Roche'a (Fran-

cja) „Porozmawiajmy o architekturze”

– „Let's talk about architecture”

Muzeum Architektury

17⁰⁰ OFF. OURO/N. P. A. Officina-**ourobos, PROJEKT CLIMAX**

(Kulminacja)

OFF. OURO to grupa należąca do N.

P. A officinaourobos, której prace

oscylują wokół teatru, tańca i ruchu,

dźwięku i obrazu, badając, na różne

sposoby, proces ewolucji istoty ludz-

kiej ku obszarowi współczesnego

społeczeństwa.

Studio BWA, ul. Ruska 46a, bilety: 4 zł

19⁰⁰ II MFFN OFFENSIVA Ogłoszenie

werdyktu Jury, wręczenie „OFF-ów”

www.OFFensiva.pl – CF Helios

20³⁰ II MFFN OFFENSIVA: zakończe-

nie, koncert „Ocean” – Gumowa Róża



**XVII TARGI BUDOWNICTWA
TARBUD WIOSNA 2004
19-21 MARCA**

**20³⁰-22³⁰ WARSZTATY TANGO
ARGENTINO** prowadzi A. Lidtke
Dom Tańca w Pałacyku

6 sobota

SPEKTAKLE

- 11⁰⁰ CZERWONY KAPTUREK**
Teatr Lalek
- 18⁰⁰ i 20⁰⁰ BALLADY MORDERCÓW**
Teatr k2
- 18³⁰ SKRZYPEK NA DACHU**
Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska
- 19⁰⁰ JAK ZJADŁEM PSA – PREMIERA**
Legnica – Teatr Modrzejewskiej
Monodram w wykonaniu Marka Si-
tarskiego, reżyseria i opracowanie
tekstu – Michał Siegoczyński
- 19⁰⁰ MIZANTROP**
Teatr Polski – Scena Kameralna
- 19⁰⁰ WOLNY STRZELEC**
Opera Dolnośląska, bilety: 45-15 zł
- 19¹⁵ HISTORIA JAKUBA** Teatr Współ-
czesny – Duża Scena, bilety: 26 i 16 zł
- 19⁰⁰ REWIZOR**
Teatr im. Osterwy z Gorzowa Wlkp.
- Polkowice** – Centrum Animacji
bilety 10 zł



fol. Mariusz Stachowiak
Irena Wójcik
Tomasz Orpiński
Andrzej Szubski

PIES, KOBIETA, MĘŻCZYZNA Spektaki
Teatru Dramatycznego z Wałbrzycha
10 marca, Kudowski Ośrodek Kultury

**20⁰⁰ KRONIKI – OBYCZAJ LAMEN-
TACYJNY** Teatr Pieśń Kozła

20⁰⁰ KUFHEK Jan Purzycki
Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

20¹⁵ SŁUGA DWÓCH PANÓW
Teatr Kwadrat z Warszawy
Teatr Polski – Duża Scena

KONCERYTY

- 16⁰⁰ DZIEŃ AKORDEONU**
Cyja, harmonia, akordeon
Kłodzko – KOK – Klub Astra
- 17⁰⁰ ANDRZEJ SIKOROWSKI**
Wystąpi wspólnie z córką Mają.
Świdnica – Ośr. Kultury, bilet: 25 zł
- 17⁰⁰ RECITAL FELICJANA ANDRZEJCZA-
KA** pierwszego wokalisty „Budki Suflera”
Strzegom – Centrum Kultury
- 18⁰⁰ RECITAL FORTEPIANOWY**
Olga Rusina. Program: F. Schu-
bert, F. Chopin, S. Rachmaninow
Filharmonia Wrocławska, bilety: 50-10 zł
- 18⁰⁰ WIECZÓR MUZYCZNY Z UTWO-
RAMI Z REPERTUARU EDITH PIAF**
Recital Bożeny Krzyżanowskiej.
- Oborniki Śl.** – Ośr. Kultury, bilety: 15 zł
- 19⁰⁰ TRIO WOJCIECHA KAROLAKA
I ZESPÓŁ MILOOPA**
Oleśnica – MOKiS, bilety: 15 i 10 zł
- 20⁰⁰ NASZ KRAKÓW**
Andrzej Sikorowski
Maja Sikorowska i Marek Tomczyk
Kłodzko – Ośrodek Kultury, bilety: 25 zł

WYSTAWY

- 13⁰⁰ CZERWIŃ, CZERNI I BIEL**
Klub Muzyki i Literatury
- I CO JESZCZE**
- 12⁰⁰ MOTYW WOJNY W SZTUCE**
Wykład G. Wojturskiego o sztuce ilu-
strowany przezrociami, przeznaczony



SŁUGA DWÓCH PANÓW
Spektaki Teatru Kwadrat z Warszawy
6 i 7 marca, Teatr Polski

dla młodzieży gimnazjalnej i licealnej
z cyklu „Nie tylko dla Olimpijczyków”.
Muzeum Narodowe, wstęp wolny

13⁰⁰-16⁰⁰ WILEŃSKI KAZIUK
JARMARK. W programie m. in: wy-
stęp kabaretu „Starszaki” z Uniwer-
sytetu Trzeciego Wieku; kabaretu
„Ferajna”; „Felek Wilniak”; teatrów
szkolnych oraz kramy: pisanki i pal-
my wielkanocne; miód; pierniki i ob-
warzanki. Podwórkó przy ul. Oborn-
nickiej 29-51 (w razie deszczu: ODŚ
„Polanka”, ul. Żmigrodzka 56)

14³⁰-16⁰⁰ TANIEC BRZUCHA prowa-
dzi Alicja Marczevska
Dom Tańca w Pałacyku

**17⁰⁰ OOFF. OURO/N. P. A. Officinaouro-
boros, PROJEKT CLIMAX (Kulminacja)**
Studio BWA, ul. Rуска 46a, bilety: 4 zł

21⁰⁰-24⁰⁰ ZAPROSZENIE DO TANGO
ARGENTINO Party Taneczne
Dom Tańca w Pałacyku

7 niedziela

SPEKTAKLE

- 11⁰⁰ CZERWONY KAPTUREK**
Teatr Lalek
- 17⁰⁰ FIKCYJNE MAŁŻEŃSTWO**
wyst.: D. Lemieszek, D. Wierzbicka
- Oleśnica** – MOKiS, bilety: 5 zł
- 17⁰⁰ i 20¹⁵ SŁUGA DWÓCH PANÓW**
Teatr Kwadrat z Warszawy
Teatr Polski – Duża Scena
- 18⁰⁰ KUFHEK**
Wałbrzych – Teatr Dramatyczny
- 18⁰⁰ SKRZYPEK NA DACHU**
Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska
- 19⁰⁰ BALLADY MORDERCÓW** Teatr k2
- 19⁰⁰ JAK ZJADŁEM PSA**
Legnica – Teatr Modrzejewskiej



SKRZYPEK NA DACHU
5-7 marca
Teatr Muzyczny Operetka Wroclawska



MUZYKA DAWNA - PERSONA GRATA
Martin Gester
7 marca, Oratorium Marianum



FISH
9 MARCA TEATR POLSKI, g. 19.30
Trasa koncertowa w Polsce:
Warszawa 10 marca, Zabrze 11 marca

19⁰⁰ MIZANTROP

Teatr Polski – Scena Kameralna

19¹⁵ HISTORIA JAKUBA Teatr Współczesny – Duża Scena, bilety: 26 i 16 zł

KONCERTY

18⁰⁰ HAENDEL, MUFFAT, TELEMANN
– NA ORKIESTRĘ SMYCZKOWĄ

Muzyka dawna persona grata
Martin Gester (Fr.), Arte del Suonatori

Oratorium Marianum, bilety: 30 i 15 zł

I CO JESZCZE

9⁰⁰-13⁰⁰ GIEŁDA staroci i osobliwości
Świdnica – Rynek

12⁰⁰ SZTUKA GOTYCKA Wykład G. Wojturskiego „Kurs historii sztuki”.

Muzeum Narodowe, wstęp: 5 zł

17⁰⁰ OFF. OURO/N. P. A. Officinaouroboros, PROJEKT CLIMAX (Kulminacja)

Studio BWA, ul. Ruska 46a, bilety: 4 zł

8 poniedziałek

SPEKTAKLE

9⁰⁰ i 10³⁰ TU I TERAZ Teatr Arka

Czarny Salon KZT

19⁰⁰ DAMY I HUZARY Scena PWST

19⁰⁰ TANGO CS Impart, bilety: 15 zł

FILM

17⁰⁰ Kino Teatralne

RENA MIRECKA

Ośrodek Grotowskiego

KONCERTY

18⁰⁰ WIOSNA KWIATAMI PACHNIE

RENATA ZAGAJCZYK

Salonik Trzech Muz

I CO JESZCZE

12⁰⁰ EUROPA W SZKOLE

uroczyste podsumowanie europejskiego turnieju szkolnego MDK Śródmieście

Q
Qubus Hotel
Maria Magdalena
★★★★



Smaczne potrawy kuchni polskiej i międzynarodowej, duży wybór win, nastrojowa muzyka, przytulne wnętrza, profesjonalna obsługa

• Śniadania • Lunche •
• Obiady • Kolacje •
• Urodziny • Imieniny •
• Bale • Wesela • Bankiety •

Zapraszamy od 7.00 do 24.00

QUBUS HOTEL MARIA MAGDALENA, tel. (071) 341 08 98, fax (071) 341 09 20
ul. św. Marii Magdaleny 2, 50-103 Wrocław

19⁰⁰ „NOTATNIK TEATRALNY”

Henryk Tomaszewski

Ośrodek Grotowskiego

9 wtorek

SPEKTAKLE

9⁰⁰ MAŁY KSIĄŻĘ Teatr Arka

Czarny Salon KZT

10⁰⁰ CZERWONY KAPTUREK

Teatr Lalek

10⁰⁰ CIEN – SCENARIUSZ

DLA NARKOMANA Teatr Arka

Czarny Salon KZT

11⁰⁰ DAMY I HUZARY Scena PWST

18⁰⁰ ŚMIESZNY STARUSZEK

Teatr Lalek – Mała Scena

19⁰⁰ TRZY KOBIETY

WOKÓŁ MOJEGO ŁÓŻKA

Teatr Polski – Scena Kameralna

KONCERTY

18⁰⁰ KONCERT EDUKACYJNY – JAZZ

ODA Firlej

19⁰⁰ FISH Teatr Polski – Duża Scena

I CO JESZCZE

17³⁰-19⁰⁰ BOOGIE / BREAK DANCE

Prowadzi „Biolu” Marek Jach

Dom Tańca w Pałacyku

10 środa

SPEKTAKLE

10⁰⁰ CZERWONY KAPTUREK

Teatr Lalek

10⁰⁰ KAJ I GERDA

BAŚŃ O KRÓLOWEJ ŚNIEGU

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

11⁰⁰ DAMY I HUZARY

Scena PWST

11⁰⁰ WYSOKA KOMEDIA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

12⁰⁰ PIASKOWNICA Michał Walczak

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ MARY STUART

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

19⁰⁰ PIES, KOBIETA, MĘŻCZYNA

Sybille Berg

Kudowa Zdrój, OK, ul. Zdrojowa 16

19⁰⁰ TRZY KOBIETY

WOKÓŁ MOJEGO ŁÓŻKA

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ ZASKRONIEC Teatr Współczesny – Mała Scena, bilety: 28 i 18 zł

KONCERTY

18⁰⁰ KONCERT EDUKACYJNY – JAZZ

ODA Firlej



MILOOPA
6 marca
MOKIS Oleśnica

19⁰⁰ KONCERT G. TCHAMZYRYNA

Awangarda BWA, bilety: 15 zł

I CO JESZCZE

10⁰⁰ SPOTKANIE TEATRALNE POŁĄCZONE Z 5-LECIEM BIBLIOTEKI IKARA
MBP Filia nr 23

16³⁰ ENERGIA I RUCH Warsztaty Tańca Współczesnego, prow.Maja Lewicka współpr. teatru tańca Arka. Dom Tańca w Pałacyku

11 czwartek

SPEKTAKLE

9⁰⁰ i 11⁰⁰ BYŁAM DZIEWCZYNA

NARKOMANA

Polkowice – Kino, bilety 3 zł

10⁰⁰ ZWIERZĘTA DOKTORA DOLITTLE

Teatr Lalek

11⁰⁰ DAMY I HUZARY

Scena PWST

11⁰⁰ WYSOKA KOMEDIA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

12⁰⁰ PIASKOWNICA

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ MARY STUART

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

19⁰⁰ MISTRZ PATELIN Teatr Arka

Czarny Salon KZT

19⁰⁰ TRZY KOBIETY

WOKÓŁ MOJEGO ŁÓŻKA

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ ZASKRONIEC Teatr Współczesny – Mała Scena, bilety: 28 i 18 zł

KONCERTY

19⁰⁰ KONCERT MUZYKI FLAMENCO

II Świdnicki Festiwal Gitarowy

Grupa „Augustito” (Hiszpania), Maria Aguilar – śpiew, La Chiri – taniec, Anna Mendak – taniec, Morenito de



DAMY I HUZARY
Scena PWST
8-11, 18 marca

Triana, Sławomir Dolata – gitara
Świdnica Oś. Kultury, bilety: 20 i 15

FILM

20⁰⁰ ŹRÓDŁA ZŁA: DKF Introspekcja. „Powrót Wilczycy” reż. Marek Plestrak, www.introspekcja.website.pl
Kino Lalka

I CO JESZCZE

18³⁰-19³⁰ BRODWAY JAZZ

Dom Tańca w Pałacyku

12 piątek

SPEKTAKLE

9⁰⁰ MAŁY KSIĄŻĘ Teatr Arka

Czarny Salon KZT

10⁰⁰ ZWIERZĘTA DOKTORA DOLITTLE

Teatr Lalek

11⁰⁰ CYGANERIA

Opera Dolnośląska, bilety: 45-15 zł

11⁰⁰ WYSOKA KOMEDIA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

12⁰⁰ TU I TERAZ Teatr Arka

Czarny Salon KZT

18³⁰ ZEMSTA NIETOPERZA

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

19⁰⁰ CAFE PANIKA

Teatr Współczesny – Sc. na Strychu, bilety: 26 i 18 zł

19⁰⁰ MAYDAY Teatr Polski

19⁰⁰ MISTRZ PATELIN Teatr Arka

Czarny Salon KZT

19⁰⁰ NO WŁAŚNIE CO Samuel Beckett
Ośrodek Grotowskiego

19⁰⁰ PĘTLA Marek Hłasko

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ TEATR JEDNEGO MIMA

Ireneusz Krosny – **THE BEST OF**

CS Impart, bilety: 25, 20 i 15 zł



MISTRZ PATELIN Teatr Arka
Czarny Salon KZT
11-14, 20 marca



GENNADYJ TCHAMZYRYN
BWA Awangarda
10 marca

19⁰⁰ OPowieści o ZWYCZAJNYM SZALEŃSTWIE Lubuski Teatr im. Kruczkowskiego z Zielonej Góry
Polkowice – Kino, bilety 10 zł
20⁰⁰ KABARET ANI MRU MRU
Świdnica – Ośr. Kultury
bilety: 30 zł

KONCERTY

17⁰⁰ ŚWIDNICKIE IMPRESJE II Świdnicki Festiwal Gitarowy
Marzena Baran, Dominik Tomasiak
Świdnica – Szkoła Muzyczna
19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY
Mariusz Smolij – dyrygent
Zofia Kilanowicz – sopran
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
C. Debussy „Popołudnie Fauna”, „La Mer”, A. Read Thomas „In My Sky at Twilight”, „Words of the Sea”
Filharmonia Wrocławska
bilety: 60-15 zł
19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY
Hay Sun Kang – fortepian (USA)
Orkiestra Filharmonii Dolnośląskiej
Piotr Dąbrowski – dyrygent
Jelenia Góra – Filharmonia Dolnośląska
20⁰⁰ ALEKSANDER VINITSKI II Świdnicki Festiwal Gitarowy
Świdnica – Klub Bołko
bilety: 10 zł

WYSTAWY

19⁰⁰ KULTURA GNIEWU
Awangarda BWA – Piwnice
I CO JESZCZE

18⁰⁰-19⁰⁰ WARSZTATY DLA NOWO-ŻEŃCÓW prowadzi Marek Jurczak
Dom Tańca w Pałacyku
21⁰⁰-24⁰⁰ OD SWINGA DO BLUESA I COUNTRY
Dom Tańca w Pałacyku

13 sobota

SPEKTAKLE

11⁰⁰ ZWIERZĘTA DOKTORA DOLITTLE
Teatr Lalek
16⁰⁰ WIŚNIOWY SAD - Teatr Polski
18⁰⁰ ZEMSTA NIETOPERZA
Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska
19⁰⁰ CAFE PANIKA Teatr Współczesny – Sc. na Strychu, bilety: 26 18 zł
19⁰⁰ CYGANERIA
Opera Dolnośląska, bilety: 45-15 zł
19⁰⁰ MAYDAY
Teatr Polski – Scena Kameralna
19⁰⁰ MISTRZ PATELIN Teatr Arka
Czarny Salon KZT
19⁰⁰ NO WŁAŚNIE CO Samuel Beckett
Ośrodek Grotowskiego
19⁰⁰ PĘTLA
Wałbrzych – Teatr Dramatyczny
19⁰⁰ WYSOKA KOMEDIA
Legnica – Teatr Modrzejewskiej
21⁰⁰ JAK ZJADŁEM PSA
Legnica – Teatr Modrzejewskiej

KONCERTY

16⁰⁰ KONCERT LAUREATÓW II Świdnicki Festiwal Gitarowy
Świdnica – Szkoła Muzyczna
17⁰⁰ KONCERT THRASH KAI
Koncert zespołu heavy-metal
Strzegom – Centrum Kultury
18⁰⁰ ROBERT HORN, DUO GITARINET II Świdnicki Festiwal Gitarowy
Świdnica – Muzeum Dawnego Kupiectwa, bilety: 12 i 10 zł
18⁰⁰ KONCERT KAMERALNY Kwartet Wilanów. J. Haydn, W. A. Mozart, L. van Beethoven
Filharmonia Wrocławska
bilety: 50-10 zł

18⁰⁰ **1125** (hardcore – Złotów), **INFEKcja** (scandi-crust – W-w), **ZŁODZIEJE GŁÓW** (reggae/ska/punk – Wołów), **DEATH GARDEN** (gotycki metal/rock – Bołków/Jawor)

Legnica – Centrum Kultury, bilety: 12 zł
I CO JESZCZE

12⁰⁰ Z RZYMU DO WROCŁAWIA
Fryderyk von Hessen, fundator barokowej kaplicy św. Elżbiety w Katedrze Wrocławskiej. Wykład popularyzujący zasługom dla miasta mecenasów sztuki, dla młodzieży i dorosłych z cyklu „Galeria sławnych wrocławian”. Prow.: Dariusz Galewski. Muzeum Narodowe, wstęp wolny
18⁰⁰ 9 DEWOCJONALIA - Giełda Kłodzko – Klub Astra KOK
19⁰⁰ WIECZÓR IRLANDZKI
Klub Pod Kolumnami, wstęp: 5 zł

14 niedziela

SPEKTAKLE

11⁰⁰ ZWIERZĘTA DOKTORA DOLITTLE
Teatr Lalek
18⁰⁰ PĘTLA
Wałbrzych – Teatr Dramatyczny
19⁰⁰ CAFE PANIKA
Teatr Współczesny – Sc. na Strychu,
19⁰⁰ MAYDAY
Teatr Polski – Scena Kameralna
19⁰⁰ MISTRZ PATELIN Teatr Arka
Czarny Salon KZT
19⁰⁰ WIŚNIOWY SAD Teatr Polski
19⁰⁰ WYSOKA KOMEDIA
Legnica – Teatr Modrzejewskiej

KONCERTY

11⁰⁰ i 12⁰⁰ FILHARMONIA FAMILIJNA
Mariusz Smolij – dyrygent
Piotr Kosiński – tuba
Maciej Wachowski – skrzypce
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej
Orkiestra i dźwięki przyrody
Filharmonia Wrocł., bilety: 15-5 zł
17⁰⁰ KONCERT Z OKAZJI DNIA KOBIET
Strzegom – Centrum Kultury
18⁰⁰ KONCERT FINAŁOWY II Świdnicki Festiwal Gitarowy
Aleksander Viniński, Marek Pasieczny, Orkiestra Wratlavia dyr. Jan Stanienda
Świdnica – Ośrodek Kultury
18⁰⁰ KONCERT GITAROWY FLAMENCO Grupa „Augustito”
CS Impart, bilety: 25 i 15 zł



Drukarnia PRINT

Drukujemy katalogi, ulotki, foldery, raporty roczne, kalendarze, plakaty i inne.



tel. (0-71) 518-59-99, fax (0-71) 518-55-05
e-mail: print@print.wroc.pl, www.print.wroc.pl

I CO JESZCZE

12⁰⁰ JAPOŃSKI DZIEŃ DZIEWCZYNEK

Pogadanka o sztuce i zajęcia plastyczne dla dzieci. Spotkanie prowadzi Dorota Róż-Mielecka.

Muzeum Narodowe, wstęp wolny

12⁰⁰ WROCŁAWSKA VIA SACRA – UL. KATEDRALNA, „Artystyczne oblicze wrocławskich ulic” wykład dr Piotra Goszczanowskiego dla zainteresowanych historią Wrocławia.

Muzeum Narodowe, wstęp wolny

15 poniedziałek

SPEKTAKLE

9⁰⁰ i 10³⁰ MAŁY KSIĄŻĘ Teatr Arka

Czarny Salon KZT

19⁰⁰ TANGO CS Impart, bilety: 15 zł

19⁰⁰ UROCZYŚĆ – PREMIERA

Scena PWST



JAN JAKUB BOKUN
wystąpi 17 marca
w Filharmonii Wrocławskiej

KONCERTY

19⁰⁰ NEW BLACK MUSIC TRIO

Festiwalowa edycja Ery Jazzu

Wystąpi nowojorskie trio: Hamiet Bluiett (saks.), Billy Bang (jazzowa skrzypce), Kahil El Zabar (perkusja).
Ośrodek „Światowid”

19⁰⁰ RECITAL LIDII MICHAŁUSZEK

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

16 wtorek

SPEKTAKLE

9⁰⁰ i 10³⁰ MAŁY KSIĄŻĘ Teatr Arka

Czarny Salon KZT

9⁰⁰ i 11⁰⁰ POŻARCI KRÓLEWNY BLU-

ETKI, Polkowice – Kino, bilety 3 zł

10⁰⁰ ZWIERZĘTA DOKTORA DOLITTLE

Teatr Lalek

12⁰⁰ PIASKOWNICA

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

18⁰⁰ ŚMIESZNY STARUSZEK

Teatr Lalek – Mała Scena

19⁰⁰ UROCZYŚĆ Scena PWST

19⁰⁰ ŻYCIE TRZY WERSJE

Teatr Polski – Scena Kameralna

WYSTAWY

17⁰⁰ Sztuka Tekstylna

w wyk. Międzynarodowej Grupy

Artystycznej „HARMONY”

Galeria Słowa i Obrazu



BALKAN FOLK
Koncerty w ramach
IX Marcowych Dni Bułgarii

I CO JESZCZE

18⁰⁰ SPOTKANIE WIOSENNE Z PO-

EZJĄ HALINY BROŻEK-GOŁĘB-

IEWSKIEJ Urodzona w Warszawie

w 1929 r. Po upadku Powstania War-

szawskiego i ucieczce z transportu do

obozu w Pruszkowie, ukrywała się na

wsi koło Częstochowy. Po wyzwoleniu

mieszkała w Łodzi, Gorzowie Wlk.,

gdzie ukończyła LO. Od 1949r. miesz-

ka we Wrocławiu, gdzie pracowała

w Dolnośląskim Zespole Psychiatrycz-

nej Opieki Zdrowotnej. Jest członkiem

Robotniczego Stowarzyszenia Twórców

Kultury we Wrocławiu.

Galeria U Teresy

17 środa

SPEKTAKLE

9⁰⁰ i 10³⁰ TU I TERAZ Teatr Arka

Czarny Salon KZT

10⁰⁰ ZWIERZĘTA DOKTORA DOLITTLE

Teatr Lalek

10³⁰ KAJ I GERDA

BAŚŃ O KRÓLOWEJ ŚNIEGU

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławia

11⁰⁰ SZPITAL POLONIA

lub spektakl „Zona”

były WDK, ul. N. Świat 19

Legnica – Teatr Modrzejewskiej



*odbior z siedziby klienta
gwarantowany krótki termin
doreczenia do adresata*

Infolinia 0 804 104 104



Dni Krajów Francuskojęzycznych Journées de la Francophonie

Wrocław, 17- 27 III 2004

Ceremonia otwarcia Dni Krajów Francuskojęzycznych

18 marca, godz. 19.30, Sala Oratorium Marianum, Uniwersytet Wrocławski, Plac Uniwersytecki 1 (ZAPROSZENIA)

Wykłady

Współpraca francusko-polska: Państwo, region, miasto -

17 MARCA, GODZ. 17.00, Biblioteka Alliance Française, ul. Świdnicka 10

Tradycje, folklor i muzyka Kamerunu - 22 MARCA, GODZ. 17.00,

Biblioteka Alliance Française, ul. Świdnicka 10

Frankofonia - 25 MARCA, GODZ. 17.00, Biblioteka Alliance Française, ul. Świdnicka 10

Tunezja - 26 MARCA, GODZ. 17.00, Biblioteka Alliance Française, ul. Świdnicka 10

wstęp
wolny

Teatr



Mistrz Pathelin (Teatr ARKA) - 20 MARCA, GODZ. 19.00, Czarny Salon, Rynek

Pieprz Cayenne (wg René de Obaldii, Królewski Teatr Uniwersytecki z Liège, Belgia)-

21 MARCA, GODZ. 19.00, Teatr LALEK, Plac Teatralny 4

Postacie, Maski i muzyka (Les Acteurs de Bonne Foi) - 22 MARCA, GODZ. 18.00,

Teatr POLSKI, Scena na Świebodzkim, pl. Orląt Lwowskich 20 c

W poszukiwaniu straconego czasu (wg Marcela Prousta) - 23 MARCA, GODZ. 18.00,

Teatr LALEK, Plac Teatralny 4

wstęp
wolny

Kino

Noc kina francuskiego

Cykli filmów z Danielem Auteuil- *Plotka* (Francis Veber), *Królowa Margot* (Patrice Chéreau),

24 MARCA, GODZ. 18.00 - 23.00, Kino ATOM, ul. Piłsudskiego 74 (1 FILM - 8 zł / 2 FILMY- 12 zł)

Muzyka



Les Dièses - 19 MARCA, GODZ. 20.00, Sala Oratorium Marianum, Uniwersytet Wrocławski, Plac Uniwersytecki 1

20 III, 17.00, Dolnośląski Ośrodek Kultury, Brzeg Dolny/ 21 III, 17.00, Gminne Centrum Kultury i Sportu, Koberzyce

Mozaika głosów kobiecych - 22 MARCA, GODZ. 19.30, Sala Oratorium Marianum,

Uniwersytet Wrocławski, Plac Uniwersytecki 1

La Bricole (Dijon) - 23 MARCA, GODZ. 20.00, Sala Oratorium Marianum,

Uniwersytet Wrocławski, Plac Uniwersytecki 1

Chérif Mbaw (Senegal) - 25 MARCA, GODZ. 19.30, Teatr LALEK, Plac Teatralny 4

wstęp
wolny

Media, konkursy

Konkurs języka francuskiego *La Plume d'or* - 17 MARCA, GODZ. 14.00,

Biblioteka Alliance Française, ul. Świdnicka 10

WEEKEND, WEEKEND - 21 MARCA, GODZ. 12.45-14.00, TVP3;

do wygrania weekend w Paryżu dla 2 osób

Konkurs wiedzy o krajach francuskojęzycznych- Polskie Radio Wrocław, 102,3 FM,

codziennie od 22 do 27 MARCA, od 9.00 do 12.00

QUIZZ wiedzy na temat Frankofonii i krajów francuskojęzycznych -

23 MARCA, GODZ. 17.00, Biblioteka Alliance Française, ul. Świdnicka 10

Turniej gry w salową piłkę nożną - 27 MARCA, 17.30, Ośrodek Sportowy, ul. Parkowa 4

wstęp
wolny

Ceremonia zamknięcia Dni Krajów Francuskojęzycznych

26 marca, godz. 19.30, Sala Oratorium Marianum, Uniwersytet Wrocławski, Pl. Uniwersytecki 1 (ZAPROSZENIA)

Kontakt: Dział ds. Kultury Ambasady Francji, Przedstawicielstwo we Wrocławiu, ul. Świdnicka 12/ 16, tel. (071) 341 02 80

Sponsorzy:

główny sponsor: CREDIT AGRICOLE POLSKA

Poliska Sp. z o.o.

Sofedit

IN POLSKA

Yamał Polska

KOMINEX

JASIAK

Campanile

12⁰⁰ PIASKOWNICA

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ CHLEB POWSZEDNI

Teatr Polski – Duża Scena

19⁰⁰ OD DZIŚ BĘDZIEMY DOBRZY

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

19⁰⁰ UROCZYŚĆ

Scena PWST

19⁰⁰ ŻYCIE TRZY WERSJE

Teatr Polski – Scena Kameralna

KONCERTY

9⁰⁰/11⁰⁰ FILHARMONIA DLA MŁODYCH

Symfoniczne dźwięki przyrody

Jan Jakub Bokun – dyrygent, Piotr

Kosiński – tuba, Maciej Wachowski

– skrzypce, E. Szomańska – prow.,

Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej

Filharmonia Wrocławska, bilety: 10-2 zł

17⁰⁰ SPAM: MŁODZI WYKONAWCY

Uczniowie LO Muzycznego we W-iu

Klub Muzyki i Literatury, wstęp wolny

18⁰⁰ KONCERT PROMOCYJNY SPAM

Z cyklu Laureaci Konkursów – recital

Karola Kowala (kontrabas), przy for-

tepieniu Marek Werpulewski.

KMIL, wstęp wolny

19⁰⁰ BIG BAND AM we Wrocławiu

Aleksander Mazur – dyrygent

Popularne hity swingowe G. Millera

w opracowaniu A. Mazura

Jelenia Góra – Filharmonia Dolnośląska

WYSTAWY

17⁰⁰-19⁰⁰ HIP-HOP/ FUNKY JAZZ

prowadzi Bohdan Piotrowski

Dom Tańca w Pałacyku

I CO JESZCZE

11⁰⁰ PROMOCJA ALMANACHU

CZŁONKÓW STAK pt. „Wrocławski

pejzaż poetycki” z udziałem autor-

ów: Z. Fajkowskiej, M. E. Syski, Cz.

Rodziewiczza i J. Wojtekunasa.

Klub Muzyki i Literatury

18⁰⁰ NIEŚWIADOMOŚĆ – TAJEMNICA

– WTAJEMNICZANIE

Psychologia Głębi: „Język nieświa-

domości w filmie” prowadzone

przez Andrzeja Kuźmickiego

Ośrodek Grotowskiego

18 czwartek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ CALINECZKA

Teatr Lalek



SPOTKANIA Z MUZYKĄ I...

Cantores Minores Wratlavienses

18 marca, Muzeum Architektury

11⁰⁰ SZPITAL POLONIA lub ZONA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej lub

WDK, ul. Nowy Świat 19, wejście

od ul. Korczaka

19⁰⁰ DAMY I HUZARY Scena PWST

19⁰⁰ CHLEB POWSZEDNI

Teatr Polski – Duża Scena

19⁰⁰ OD DZIŚ BĘDZIEMY DOBRZY

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

19⁰⁰ ŻYCIE TRZY WERSJE

Teatr Polski – Scena Kameralna

KONCERTY

10⁰⁰ i 12⁰⁰ POŻEGNANIE ZIMY

Filharmonia Młodych

Ewa Antosik – skrzypce, Natalia Astra-

rowicz – saksofon, Elżbieta M. Terle-

ga – prowadzenie, Orkiestra Filhar-

mii Dolnośląskiej, Grzegorz Berniak –

dyrygent. Koncert dyplomowy stu-

dentka AM im. F. Chopina w Warszawie

Jelenia Góra – Filharmonia Dolnośląska

17⁰⁰ KONCERT RODZIN MUZYKU-

JĄCYCH Państwowej Szkoły Mu-

zycznej | st. im. J. Garści

Jelenia Góra – Cieplice, Filharmonia

Dolnośląska, sala im. L. Różyckiego

18⁰⁰ SPOTKANIA Z MUZYKĄ I...

Sztuka okresu klasycyzmu i roman-

tyzmu. Chór Cantores Minores Wra-

tislavienses

Muzeum Architektury

19⁰⁰ CUD czyli CZWARTKOWA

UCZTA DUCHOWA Wyst.: Viola &

zespół New Day, 40 braci i 30 wnu-

ków jeżdżących na 70 osłatach

ODA Firlej

WYSTAWY

18⁰⁰ W OGRODACH EDENU

MARC CHAGALL – SCENY BIBLIJNE

Muzeum Narodowe



CICHO

19 i 20 marca

Teatr Polski, Scena na Świebodzkim

FILM

20⁰⁰ ŹRÓDŁA ZŁA: DKF Introspek-

cja – LOKIS. RĘKOPIS PROFESO-

RA WITTEMBACHA

Kino Lalka

I CO JESZCZE

17⁰⁰ POWROTY DO LWOWA

Prezentacja książki Bronisława

Szeremata prowadzi C. Sokolowski

Klub Muzyki i Literatury, wstęp wolny

19 piątek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ CZERWONY KAPTUREK

Teatr Lalek

11⁰⁰ SZPITAL POLONIA lub ZONA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej lub

WDK, ul. Nowy Świat 19

17⁰⁰ WEEKEND IRLANDZKI

Zespół Tańca „Krag”

Świdnica – Klub Bolko

18⁰⁰ GORĄCZKA show muzyczny

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

19⁰⁰ CICHO

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

19⁰⁰ OKNO NA PARLAMENT

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ PRZYPADEK KLARY

Teatr Polski – Duża Scena

19⁰⁰ REWIZOR Mikołaj Gogol

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ UROCZYŚĆ Scena PWST

19¹⁵ KSIĘGA HIOBA – PREMIERA

wg tłumaczenia Czesława Miłosza

reżyseria: Piotr Cieplak

Teatr Współczesny – Duża Scena

KONCERTY

19⁰⁰ ARTYŚCI OPERY DOLNOŚLĄ-

SKIEJ NA RZECZ DZIECI

Aula Leopoldina



DJ LEO

Koncert w ramach Europejskiego Tygodnia Akcji Przeciwko Rasizmowi 20 marca, Klub Madness

19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY

Atsushi Nukii – dyrygent (Japonia), Małgorzata Zalewska – harfa, Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej. Program: C. M. von Weber – Uwertura do opery „Euryanthe”, K. Reinicke – Koncert na harfę, A. Dvořák – Symfonia nr 8 G-dur Filharmonia Wrocławska, bilety: 60-15 zł

19⁰⁰ KONCERT SYMFONICZNY

Michael Charles Clark – dyrygent (Australia), Dominik Poloński – wiolonczelista, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Sudeckiej. Program: A. Dvorak ; L. Beethoven

Wałbrzych – Filharmonia Sudecka

19⁰⁰ ŚPIEWAJ MÓJ PTAKU

Wieczór Poetycko-Muzyczny

A. Góral sopran, M. Gąsieniec fortepian, Chór Cansonanza, J. Giel recytacja

Jelenia Góra – Filharmonia Dolnośląska

20⁰⁰ MAJEWSKI QUINTET

Zamyślenie – JAZZ NAD ODRĄ

CS Impart

WYSTAWY

18⁰⁰ LESZEK RÓŻGA – GRAFIKI

Galeria M Odwach

I CO JESZCZE

18⁰⁰-19³⁰ WARSZTATY TAŃCÓW CELTYCKICH prow. Katarzyna Roszak

Dom Tańca w Pałacyku

20 sobota

SPEKTAKLE

11⁰⁰ CZERWONY KAPTUREK

Teatr Lalek

18³⁰ GORAŹCZKA show muzyczny

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

19⁰⁰ CICHÓ

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim



CZWARTA SIOSTRA

24 i 25 marca

Teatr Polski, Scena Kameralna

19⁰⁰ MISTRZ PATELIN Teatr Arka

Spektakl w języku francuskim.

Czarny Salon KZT

19⁰⁰ OKNO NA PARLAMENT

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ PRZYPADK KLARY

Teatr Polski – Duża Scena

19⁰⁰ REWIZOR

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ SPOWIEDŹ Fryderyk Rossa-

kowski PREMIERA

Teatr Nowy, ul. Teatralna 10-12

19⁰⁰ SZPITAL POLONIA lub ZONA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

lub WDK, ul. Nowy Świat 19

19¹⁵ KSIĘGA HIOBA

Teatr Współczesny – Duża Scena,

bilety: 26 i 16 zł

19⁰⁰ NIEKTÓRE GATUNKI ORLÓW

Polkowice – Kino, bilety 15 zł

KONCERTY

17⁰⁰ ZESPÓŁ CARRANTUOHILL

WEEKEND IRLANDZKI

Świdnica – Klub Bołko

18⁰⁰ RECITAL SKRZYPCOWY

Piotr Tarcholik, Monika Willińska-

Tarcholik – fortepian

L. van Beethoven, E. Chausson,

E. Elgar, W. Lutosławski

Filharmonia Wrocławska, bilety: 50-10 zł

18⁰⁰ TIKKUN – muzyka klezmerska

Koncert Hawdalowy

Synagoga pod Białym Bocianem, ul.

Włodkowica 7, bilety: 20 zł

19⁰⁰ JAZZ NAD ODRĄ

GRAŻYNA AUGUŚCIK TRIO

„Tribute to Antonio Carlos Jobim

and Stan Getz” Grażyna Auguścik

(wokół), Paulinho (bas), Janusz

Mumak (saksofon)

LIZZ WRIGHT - Nicholas Rolfe
Carlos Henderson, Mark Colenburg
Wytwórnia Filmów Fabularnych

20⁰⁰ KONCERT Z OKAZJI EUROPEJSKIEGO TYGODNIA AKCJI PRZECIWKO RASIZMOWI

Wystąpią: DJ Leo (Warszawa), Kosmos Mega Sound System (Zgorzelec), Wrocław Crew (Wrocław) Klub Madness, występ: 7 zł

WYSTAWY

17⁰⁰ ZIMA

Kłodzko – Galeria Sztuki KOK

I CO JESZCZE

16³⁰-18⁰⁰ WARSZTATY 'GRACJA'

Podstawy Tańca (Szkoła Rosyjska)

Prowadzi Konstantin Kuszczenko.

Dom Tańca w Pałacyku

21⁰⁰-24⁰⁰ FIESTA LATYNOSKA Z SALSA

Dom Tańca w Pałacyku

XI MIĘDZYNARODOWE WYBORY

STUDENTKI ROKU – I eliminacje

Polanica Zdrój Info: Studio EWA, tel.

71/783 50 07, www.studio-ewa.com.pl

21 niedziela

SPEKTAKLE

11⁰⁰ CZERWONY KAPTUREK

Teatr Lalek

17⁰⁰ MAŁY KSIĄŻĘ Teatr Arka

Spektakl w języku francuskim.

Wałbrzych – Teatr Lalek

18⁰⁰ REWIZOR

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

18⁰⁰ ŚWIDNICKA OPERA KAMERALNA

M.Lubaszka – sopran, E.Marciniak

– alt, Vivaldi, Pergolesi

Świdnica – Ośrodek Kultury

19⁰⁰ OKNO NA PARLAMENT

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ PRZYPADK KLARY

Teatr Polski – Duża Scena

19⁰⁰ SZPITAL POLONIA lub ZONA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej lub

WDK, ul. Nowy Świat 19

19¹⁵ KSIĘGA HIOBA Teatr Współczesny – Duża Scena, bilety: 26 i 16 zł

KONCERTY

18⁰⁰ JAZZ NAD ODRĄ - nagrody

Patricia Barber – (piano/vocal), Mi-

chael Arnpol (bass), Eric Montzka

(drums), Neal Alger (guitar)

Pink Freud i Jacek Kochan & Co

Wytwórnia Filmów Fabularnych

KEBAB HUT

nieopodal Teatru Polskiego
ul. Bogusławskiego 43
tel. 780 58 80

18⁰⁰ BAROK METAFIZYCZNY (2)
Muzyka dawna persona grata
Oratorium Marianum
I CO JESZCZE

**12⁰⁰ PRZEDSTAWIENIA IKONO-
GRAFICZNE NA FASADACH XIX.
I XX. WIECZNYCH BUDOWLI**
Dawne obiekty użyteczności pu-
blicznej we Wrocławiu – wykład dr
hab. Janusza Dobesza dla zaintere-
sowanych przeszłością Wrocławia.
Muzeum Narodowe, wstęp wolny
**16⁰⁰ U ŹRÓDEŁ WARIACJI
GOLDBERGEROWSKICH**
Wykład Marka Dyżewskiego.
Klub Muzyki i Literatury, wstęp wolny

22 poniedziałek

SPEKTAKLE

9⁰⁰ i 10⁰⁰ TU I TERAZ Teatr Arka

Czarny Salon KZT

KONCERTY

19⁰⁰ JESTEŚ WINNYM KRZEWEK

Koncert muzyki gruzińskiej Teatru ZAR

Ośrodek Grotowskiego

FILM

**17⁰⁰ Kino Teatralne PORTRETY AK-
TORÓW TEATRU LABORATORIUM**

– MAJA KOMOROWSKA

Ośrodek Grotowskiego

23 wtorek

SPEKTAKLE

11⁰⁰ MAŁA SYRENKA Scena PWST

11⁰⁰ KOT W BUTACH

Opera Dolnośląska, bilety: 20 i 10 zł

18⁰⁰ SZKICE Z BECKETTA

Teatr Lalek – Mała Scena

19¹⁵ KSIĘGA HIOBA Teatr Współcze-
sny – Duża Scena, bilety: 26 i 16 zł

I CO JESZCZE

18⁰⁰ CZEKAJĄC NA DESZCZ

Wieczór autorski Ryszarda Pelczara

Salonik Trzech Muz

**19⁰⁰-20³⁰ WARSZTATY SALSY LATY-
NOSKIEJ** prowadzi Renata Dąbrowska

Dom Tańca w Pałacyku

I CO JESZCZE

Dom Tańca w Pałacyku

I CO JESZCZE

Dom Tańca w Pałacyku

I CO JESZCZE

Dom Tańca w Pałacyku

I CO JESZCZE

Dom Tańca w Pałacyku

I CO JESZCZE

Dom Tańca w Pałacyku

I CO JESZCZE

Dom Tańca w Pałacyku

I CO JESZCZE

Dom Tańca w Pałacyku

I CO JESZCZE

Dom Tańca w Pałacyku

I CO JESZCZE

Dom Tańca w Pałacyku

I CO JESZCZE

Dom Tańca w Pałacyku

I CO JESZCZE

Dom Tańca w Pałacyku

I CO JESZCZE

Dom Tańca w Pałacyku

I CO JESZCZE

Dom Tańca w Pałacyku

I CO JESZCZE

Dom Tańca w Pałacyku

I CO JESZCZE

Dom Tańca w Pałacyku

SUMMONER - Instalacje taneczne
26 marca
ODA Firlej

19¹⁵ KSIĘGA HIOBA Teatr Współcze-
sny – Duża Scena, bilety: 26 i 16 zł

I CO JESZCZE

18⁰⁰ SPOTKANIE POETYCKIE

Z URSZULĄ MAŁGORZATĄ BENKĄ

MBP Filia nr 23

25 czwartek

SPEKTAKLE

10⁰⁰ CZARODZIEJSKIE KRZESIVO

Teatr Lalek

10⁰⁰ MAŁA SYRENKA Scena PWST

10³⁰ KSIĘGA DŻUNGLI

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

11⁰⁰ JAK ZJADŁEM PSA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

18¹⁵ KSIĘGA HIOBA

PREMIERA STUDENCKA

Teatr Współczesny – Duża Scena,

19⁰⁰ CZWARTA SIOSTRA

Teatr Polski – Scena Kameralna

19⁰⁰ PREZYDENTKI

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim

KONCERTY

**18⁰⁰ SPAM: Uczniowie klas wokali-
nych PSM II St we Wrocławiu**

Klub Muzyki i Literatury, wstęp wolny

20⁰⁰ GRUPA MoCARTA. KONCERT

Kłodzko – Ośrodek Kultury

POCZTA  POLSKA



**Jak przygotować skuteczną reklamę
Direct Mail?**

bezpłatne seminaria i konsultacje

**druk
nanoszenie adresu
kopertowanie**

Pocztowa Baza Firm



telefon kontaktowy 0-71/326 64 39



GRAFIKI Leszek Rózga
Wystawa czynna od 19 marca
Galeria M Odwach

I CO JESZCZE

17⁰⁰ MAŁA MISS. ŚWIĘTO KWIATÓW
Świdnica – Ośr. Kultury, bilety: 5 zł
19³⁰-21⁰⁰ TANIEC TOWARZYSKI
DLA NOWOŻEŃCÓW

prowadzi Izabela Rybaczyk
Dom Tańca w Pałacyku

26 piątek

SPEKTAKLE

9⁰⁰ i 10³⁰ MAŁY KSIĄŻĘ Teatr Arka
Czarny Salon KZT

10⁰⁰ CZARODZIEJSKIE KRZESIWO
Teatr Lalek

10⁰⁰ MAŁA SYRENKA Scena PWST

11⁰⁰ JAK ZJADLEM PSA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

18³⁰ KSIĘŻNICZKA CZARDASZA

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

19⁰⁰ PREZYDENTKI

Teatr Polski – Scena na Świebodziem

19⁰⁰ WSZYSTKO W RODZINIE

Teatr Polski – Scena Kameralna

20⁰⁰ SUMMONER Instalacje taneczne

ODA Firlej

KONCERTY

10⁰⁰ LAUREACI VII DOLNOŚLĄSKIEGO
TURNIEJU SŁOWA LITERATURY
PATRIOTYCZNEJ I RELIGIJNEJ

Muzeum Architektury

19⁰⁰ KONCERT KAMERALNY

Aleksander Rudin – dyr., wiolonczela;

Orkiestra Kameralna Filharmonii Wr.

Program: J. Haydn – Koncert wio-

lonczelowy D-dur, Symfonia nr 100

K. Dittersdorf – Symfonia "Il com-

battimento delle passioni umani"

Filharmonia Wrocławska, bilety: 60-15 zł

WYSTAWY

18⁰⁰ RAFAL BEDNARZ – akty fotogr.

ZBIGNIEW HALIKOWSKI – rysunki

Oborniki Śl. – Ośrodek Kultury

27 sobota

SPEKTAKLE

11⁰⁰ CZARODZIEJSKIE KRZESIWO

Teatr Lalek

16⁰⁰ WSZYSTKO W RODZINIE

Teatr Polski – Scena Kameralna

18⁰⁰ KABARET MUMIO Teatr

18¹⁵ ZWYCIĘSTWO Teatr Współczesny – Duża Scena, bilety: 26 i 16 zł

18³⁰ KUBUŚ FATALISTA I JEGO PAN

Teatr Polski – Duża Scena

18³⁰ KSIĘŻNICZKA CZARDASZA

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

19⁰⁰ PORUCZNIK Z INISHMORE

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

19⁰⁰ GOŁA BABA

Polkowice – Kino, bilety 15 zł

KONCERTY

19⁰⁰ ŚWIDNICKA OPERA KAMERALNA

Recital mistrzowski: Petr Wagner

viola da gamba / Jan Krejca teorba

Świdnica – Muzeum D. Kupiectwa

INWEST SPORT



TENIS
BADMINTON
SQUASH
SIŁOWNIA
AEROBIK
SAUNA

SOLARIUM

GABINET KOSMETYCZNY

KARNET 149 ZŁ

na dwie dowolne opcje

przez cały miesiąc

codziennie

od 8.00 do 24.00

w soboty i niedziele

od 8.00 do 22.00

ZAPRASZAMY

ul. Kozanowska 69

tel. 071 - 353 98 80

Wybierz swój styl!

Kursy tańca

solo, w parach, warsztaty i wieczorki

DOM TAŃCA

PALACYK ul. Kościuszki 34, WROCŁAW, tel. 363 51 55, 0609 21 58 96, <http://flamencoarte.com>

16⁰⁰ i 18⁰⁰ KONCERT KAMERALNY
Lora Szafran, Trio Włodzimierza Nahornego. Śpiewnik Nahornego
Filharmonia Wrocławska, bilety: 50-10 zł
19⁰⁰ KONCERT ZESPOŁU RIVERSIDE I PROFESOR JAZGOT
Klub Muzyczny Kolor, pl. Nowy Targ

I CO JESZCZE

10⁰⁰-11³⁰ WARSZTATY TAŃCA FLAMENCO prowadzi Agata Makowska
Dom Tańca w Pałacyku

11⁰⁰ PROMOCJA ZESPOŁÓW WOKALNYCH

MDK Śródmieście, wstęp wolny
12⁰⁰ SKARB WROCŁAWSKICH KOŚCIOŁÓW III

Kościół pw. św. Michała Archanioła na Olbinie (ul. B. Prusa)

14⁰⁰ UFO FORUM

Największa debata w kraju, poświęcona problemom niezidentyfikowanych obiektów latających, na której zaproszeni badacze i pasjonaci tego zjawiska przedstawiają najnowsze i najciekawsze materiały, dotyczące UFO.

info.: tel. 325 24 73, 0 609 761 731, www.raportx.pl

Centrum Kultury Agora

19⁰⁰ Spotkanie z cyklu: OPEROWE RODZINY ARTYSTYCZNE

BOŻENA I MAREK KLIMCZAKOWIE artystka baletu i artysta chóru
Opery Dolnośląskiej

Opera Dolnośląska, bilety: 20 i 10 zł

21⁰⁰-24⁰⁰ OD WALCA DO TANGA

Dom Tańca w Pałacyku

28 niedziela

SPEKTAKLE

11⁰⁰ CZARODZIEJSKIE KRZESIWO

Teatr Lalek

16⁰⁰ BAJKA O SZCZĘŚCIU

Spektakl dla dzieci

Oleśnica – MOKIS, bilety: 2 zł

16⁰⁰ WSZYSTKO W RODZINIE

Teatr Polski – Scena Kameralna

17⁰⁰ PANNA JULIA

Międzynarodowy Dzień Teatru

Świdnica – Ośrodek Kultury

18⁰⁰ NASZ HOLIŁUT – PREMIERA

Dolnośląski Dzień Teatru

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

18¹⁵ ZWYCIĘSTWO Teatr Współczesny – Duża Scena, bilety: 26 i 16 zł

18⁰⁰ KUBUŚ FATALISTA I JEGO PAN

Teatr Polski – Duża Scena

19⁰⁰ PORUCZNIK Z INISHMORE

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

21⁰⁰ JAK ZJADŁEM PSA

Legnica – Teatr Modrzejewskiej

KONCERTY

10⁰⁰ KONCERT MUZYKI PASYJNEJ

Detský pevský sbor Vrabčáci (Czechy), Pavel Žur – dyrygent (Czechy)
W programie utwory: G. Haendla, H. Purcella, G. B. Pergolesi'ego

Jelenia Góra – Kościół Matki Bożej Miłosierdzia, ul. PCK 23

18⁰⁰ SPIRITUALS SINGERS BAND JUBILEUSZ 25 LECIA

Te ćwierć wieku to ponad 3000 koncertów, 8 nagranych płyt, a na koncicie wiele prestiżowych nagród i kilkaset tysięcy kilometrów przejechanych po drogach Polski i Europy, aby dotrzeć do wszystkich tych którzy kochają zespół oraz muzykę spirituals i gospels. Przez 25 lat działalności skład artystyczny zmienił się wielokrotnie. W sumie przez zespół przewinęło się ok. 30 muzyków. Wielu z nich prowadził własną udaną działalność artystyczną. Na jubileuszowy koncert zespół SSB zaprosił Olgę Bończyk i Kubę Stankiewicz. Wśród wykonawców usłyszymy też zaprzyjaźnione gwiazdy piosenki polskiej.

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

I CO JESZCZE

12⁰⁰ OPORÓW Jak mieszkają wrocławianie. Najpiękniejsze domy i osiedla – wykłady Magdaleny Szafkowskiej. Muzeum Narodowe, wstęp wolny

12⁰⁰ PRZED WIELKANOCĄ Z cyklu Z rodziną do Muzeum – pogadanka o sztuce i zajęcia plastyczne dla dzieci. Prowadzi Barbara Przerwa. Muzeum Narodowe, wstęp wolny

29 poniedziałek

SPEKTAKLE

9⁰⁰ i 10³⁰ MAŁY KSIĄŻĘ Teatr Arka

Czarny Salon KZT

10⁰⁰ MAŁA SYRENKA Scena PWST

18¹⁵ ZWYCIĘSTWO Teatr Współczesny – Duża Scena, bilety: 26 i 16 zł

FILM

17⁰⁰ Kino Teatralne II WYKŁAD JERZEGO GROTOWSKIEGO

Ośrodek Grotowskiego

I CO JESZCZE

30 wtorek

SPEKTAKLE

9⁰⁰ i 10³⁰ MAŁY KSIĄŻĘ Teatr Arka
Czarny Salon KZT

10⁰⁰ CZARODZIEJSKIE KRZESIWO
Teatr Lalek

10⁰⁰ MAŁA SYRENKA Scena PWST

10³⁰ KAJ I GERDA

BAŚŃ O KRÓLOWEJ ŚNIEGU

Teatr Muzyczny Operetka Wrocławska

18⁰⁰ SZKICE Z BECKETTA

Teatr Lalek – Mała Scena

19⁰⁰ CAFE PANIKA Teatr Współczesny – Sc. na Strychu, bilety: 26 i 18 zł

19⁰⁰ NASZ HOLIŁUT

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

31 środa

SPEKTAKLE

10⁰⁰ CZARODZIEJSKIE KRZESIWO
Teatr Lalek

10⁰⁰ MAŁA SYRENKA Scena PWST

18⁰⁰ AZYL Teatr Polski – Duża Scena

19⁰⁰ CAFE PANIKA Teatr Współczesny – Sc. na Strychu, bilety: 26 i 18 zł

19⁰⁰ MASAKRA Scena PWST

19⁰⁰ NASZ HOLIŁUT

Wałbrzych – Teatr Dramatyczny

19⁰⁰ ŻYCIE TRZY WERSJE

Teatr Polski – Scena Kameralna

KONCERTY

9⁰⁰ i 11⁰⁰ FILHARMONIA DLA MŁODYCH
Kirk Trevor – dyrygent, Chloe Trevor – skrzypce, Piotr Jasiurkowski – skrzypce, E. Szomańska – prow., Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej.

Międzynarodowi wirtuozzi

i angielski Maestro

Filharmonia Wrocławska, bilety: 10-2 zł

FILM

17⁰⁰ Kino Teatralne II WYKŁAD JERZEGO GROTOWSKIEGO

Ośrodek Grotowskiego

I CO JESZCZE

10⁰⁰ II OSIEDLOWY PRZEGLĄD DZIELNICOWY GRUP TEATRALNYCH

MBP Filla nr 4

WYCIECZKI

KLUB PIECHURÓW PERPEDES PTTK

Rynek-Ratusz 11/12, tel. 343 03 44
7.03. Leszno-Rodźnia. Zbiórka o g. 8⁰⁰ na Dworcze Gł. PKP z biletemi do Leszna (dopłata do poc. posp. do Leszna).

14.03. Białe Kościółce – Wzgórza Strzeleckie – Białe Kościółce. Zbiórka o g. 9⁰⁰ na Dw. Gł. PKP z biletemi do Białego Kościółca.

21.03. Imbramowice – Krasków – Domаницe – Imbramowice. Zbiórka o g. 8⁰⁰ na Dw. Gł. PKP z biletemi do Imbramowic.

28.03. Bardo Śląskie i okolice. Zbiórka o g. 9⁰⁰ na Dw. Gł. PKP z biletemi do Barda Śl.

KLUB POLANKA – PTTK Fabryczna
ul. T. Kościuszki 13, tel. 344 79 80

6.03. g. 8⁰⁰ Oborniki – Jary – Oborniki. Spotkanie z przewodnikiem na Dworcze Gł. PKP koto kas z biletem powrotnym z dopłatą na pośpieszny w jedną stronę do Obornik

13.03. g. 10⁰⁰ – Park Zachodni – Las Pilczycki – Pilczyce. Spotkanie z przewodnikiem przy przystanku tramwajowym na ul. Lotniczej naprzeciw DH Astra; 20.03. g. 8⁰⁰ Oborniki – Wielka Lipa – Oborniki. Spotkanie jak 6.03. 27.03. g. 10⁰⁰ Biskupin – Wyspa Opatowska z „topieniem Marzanny” – Opatowice – ul. Krakowska. Spotkanie przy pętli tramwajowej na Biskupinie.

KLUB TMW – Kolo Przewodników
Oddz. PTTK przy Instytutach PAN

7.03. g. 10⁰⁰ Spacer po Wrocławiu, spotkanie przy pomniku Aleksandra hr. Fredry
11.03. g. 10⁰⁰ Spotkanie klubowe w kamienicze Małgosia (ul. Odrzańska 39/40)

14.03. g. 10⁰⁰ Wędrówka dookoła Wrocławia: Rędzin – Osobowice, zbiórka na pętli autobusowej w Rędzinie

21.03. g. 10⁰⁰ Ogród Botaniczny; zbiórka ul. Świętokrzyska przy punkcie sprzedaży Wycieczki z cyklu „przewodnik czeka”:

20.03. g. 7⁰⁰ Strzegom – Dobromierz – Zamek „Cisy”; 27.03. g. 6⁰⁰ Zawiercie i okolice; 28.03. g. 7⁰⁰ Ślęza, zbiórka na Dw. PKS
Zgłoszenia w Oddziale PTTK przy Instytutach PAN, ul. Łokietka 2/1, tel. 322 48 37, wyjazdy z pl. Solidarności przy Centrum.

Uczestnicy wycieczek ubezpieczają się we własnym zakresie

Międzynarodowy Klub Wysokich – spotkania: srody, g. 17.00, kamieniczka „Małgosia”. Ogólnopolskie Spotkanie Wysokich odbędzie się 26.06. Info: Prezes Klubu – Stefan Świągół, tel. 787 42 29, 0606 687 588

SALE KONCERTOWE

FILHARMONIA WROCŁAWSKA

ul. J. Piłsudskiego 19, tel. 342 20 01
ORATORIUM MARIANUM,
AULA LEOPOLDINA Uwr.
pl. Uniwersytecki 1

WYTW. FILMÓW FABULARNYCH

ul. Wystawowa 1
HALA LUDOWA, ul. Wystawowa 1
info@halaludowa.wroc.pl
DUŻE STUDIO POLSKIEGO RADIA
al. Karkonoska 10
DUŻE STUDIO TVP al. Karkonoska 8
HALA ORBITA ul. Wejherowska
AKADEMIA MUZYCZNA pl. 1 Maja 2
tel. 355 72 76

TEATRY

POLSKI ul. Zapolskiej 3, tel. 316 07 77
www.teatrpolski.wroc.pl

POLSKI – Scena KAMERALNA
ul. Świdnicka 28, tel. 316 07 52

POLSKI – Scena NA ŚWIEBODZKIM
pl. Orłąt Lwowskich 20, tel. 341 29 54

WSPÓŁCZESNY ul. Rzeźnicza 12
tel. 358 89 00, 358 89 20, 40-41
www.wteatrw.pl

Scena PWST, ul. Braniborska 59
tel. 355 50 36, pwst@pwst.wroc.pl

LALEK, pl. Teatralny 4, tel. 344 76 77
teatrlelek@teatrlelek.art.pl

OPERA DOLNOŚLĄSKA
ul. Świdnicka 35, tel. 370 88 80,
344 57 79, opera@opera.ies.com.pl

OPERETKA WROCŁAWSKA
ul. Piłsudskiego 72, tel. 343 80 51
operetka@teatr-muzyczny.pl

k2 ul. Kuźnicza 29a, tel. 36 999 63

OSRODEK GROTOWSKIEGO
Rynek-Ratusz 27, tel. 343 42 67
office@grotcenter.art.pl

ARKA Rynek 24, tel. 694 21 93 13

NA BRUKU ul. Kleczkowska 9/1
tel. 329 16 46, nabruku@poczta.wp.pl

PIEŚŃ KOZŁA ul. Purkyniego 1
tel. 342 71 10, 0603 401 560
songofthegoat@poczta.onet.pl

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY
ul. Dębowa 16, tel. 337 21 03-04
pantomima@pantomima.wroc.pl

WSPÓŁCZESNY TEATR PANTOMIMY
ul. Inflancka 11/25, tel. fax 78 13 874
office@panto.art.pl

Grupa Artystyczna AD SPECTATORES
te. 608 616 539, adspectatores@wp.pl

brama MPWIK - ul. Na Grobli 14/16
NOWY TEATR tel. 0 693 266 136

Scena na Basenie: ul. Teatralna 10-12
(wejście od Menniczej), **Scena Komedii**:
Piwnica Świdnicka Rynek-Ratusz 1
nowyteatr@nowyteatr.wroc.pl

www.nowyteatr.wroc.pl

KINA

WARSZAWA

ul. Piłsudskiego 64, tel. 344 53 83
LWÓW gen. Hallera 15, tel. 361 20 78
LALKI ul. B. Prusa 32, tel. 322 24 05
HELIOS ul. Kazimierza Wlk. 19/23
tel. 78 66 560 wroclaw@heliosnet.pl

KLUBY

ARTYSTA

ul. Zielińskiego 20
tel. 607 14 32 09, www.artysta.dis.pl

EXPRESS JAZZ CLUB ul. Ruska 34
MADNESS ul. Hubska 6, t. 369 53 46

MUZYKI I LITERATURY
pl. Kościuszki 9, tel. 344 43 30

FORMATY ul. Samborska 3-5
tel./fax 357 93 06, wkf@interia.pl

GUMOWA RÓŻA ul. Włta Stwosza 32
gumowa-roza@wp.pl

POD KOLUMNAMI
pl. św. Macieja 21, tel. 322 95 38

SALONIK TRZECH MUZ
ul. Zawalna 7, tel. 372 68 79

**OSRODEK DZIAŁAŃ ŚRODOWISKO-
WYCH „POLANKA”**

ul. Żmigrodzka 56, tel. 352 44 30 w.26
ZWIĄZKÓW TWÓRCZYCH

Rynek-Ratusz 24, tel. 344 30 60
KARCZMA ŻUBR ul. Kniaziewicza 1a

CENTRA KULTURY

CENTRUM KULTURY AGORA
pl. Piłsudskiego 2, tel. 325 14 83
dz.programowy@ckagora.pl

BIURO WRATISLAVIA CANTANS
Pasaż pod Błękitnym Słońcem Rynek 7
t. 342 72 57, office@wratislavia.art.pl

CENTRUM SZTUKI IMPART
ul. Mazowiecka 17, tel./fax 344 39 45

CK WROCŁAW-ZACHÓD
ul. Chociebuska 4-6, tel. 354 46 60
biuro@ckwz.internetdsl.pl

CENTRUM KULTURY ZAMEK
pl. Świętojański 1, tel./fax 349 35 36
centrum@zamek.wroclaw.pl

MDK im. Kopernika
ul. H. Kołłątaja 20, tel. 343 88 56

MDK Śródmieście
ul. Dubois 5, tel./fax 329 95 31

ODA FIRLEJ ul. Grabieżyńska 56, tel.
342 65 39, biuro@firlej.wroc.pl

ODT ŚWIATOWID ul. Sempolowskiej 54
tel. 348 30 10, 348 30 19

OSRODEK KULTURY I SZTUKI
Rynek-Ratusz 24, tel. 344 28 64/65

OSRODEK POSTAW TWÓRCZYCH
ul. Działkowa 15 (boczna Borowskiej)
tel. 36 427 65, info@opt.iq.pl

POCZTA POLSKA

W-w 1 tel. 347 19 81, Krasińskiego 1
 W-w 3 tel. 347 19 04, Rzeźnicza 28
 W-w 4 tel. 326 64 03, Chrobrego 39
 Ww 5 tel. 347 19 05, Opolska 91
 W-w 6 tel. 326 64 07, J. Narodowej 185
 W-w 8 tel. 326 64 08, B. Zeleńskiego 10
 W-w 9 tel. 347 19 10, Partyzantów 17
 W-w 10 tel. 32664 21, Krzywoustego 273
 W-w 11 tel. 326 64 12, Obornicka 22
 W-w 12 tel. 347 19 12, Olszewskiego 69
 W-w 13 tel. 326 64 13, Osobowicka 146
 W-w 14 tel. 364 65 14, Powst. Śl. 138
 W-w 15 tel. 364 66 15, Powst. Śl. 50
 W-w 16 tel. 351 06 62, Dokerska 30A
 W-w 17 tel. 326 64 17, J. Narodowej 47
 W-w 18 tel. 347 19 18, Semaforowa 9
 W-w 19 tel. 364 65 19, Czekoladowa 61
 W-w 20 tel. 347 19 80, Skibowa 5
 W-w 21 tel. 347 19 83 Wiejska 2
 W-w 22 tel. 372 83 17, Mysłana 1
 W-w 23 tel. 347 19 23, Księżycowa 1
 W-w 24 tel. 354 73 17, Zernicka 255
 W-w 25 tel. 351 09 73, Legnicka 72
 W-w 26 tel. 354 73 26, Stanisławowska 99
 W-w 27 tel. 364 65 27, Preflicza 32
 W-w 28 tel. 363 39 15, Hallera 123
 W-w 29 tel. 326 64 29, Grunwaldzka 46
 W-w 30 tel. 347 19 30, Kowalska 60
 W-w 31 tel. 326 64 31, Czajkowskiego 4
 W-w 32 tel. 347 19 38, Rynek 28
 W-w 33 tel. 347 1 9 33, Podwale 30
 W-w 34 t. 34719345, pl. Powst. W-wy 1
 W-w 35 tel. 363 93 3, Krynicka 66
 W-w 36 329 03 49, Kraszewskiego 17a/b
 W-w 37 tel. 347 19 37 Kochanowskiego 39
 W-w 38 tel. 364 65 38, Pereca 26/28
 W-w 40 tel. 347 19 40, Weigla 5
 W-w 41 tel. 326 64 41, Piastowska 117
 W-w 42 tel. 347 19 42, Ciepła 9/11
 W-w 43 tel. 326 64 43, Obornicka 100
 W-w 44 tel. 354 73 44, Legnicka 30
 W-w 46 tel. 326 64 77, Sienkiewicza 36
 W-w 47 tel. 3646547, pl. Hirszfelda 16/17
 W-w 48 tel. 326 64 80, Nowowiejska 48
 W-w 49 tel. 326 64 79, Kamińskiego 92
 W-w 50 tel. 354 73 50, Skarżyńskiego 36
 W-w 51 326 64 51, W. Wypiańskiego 2
 W-w 52 tel. 347 19 85, Traugutta 146
 W-w 53 tel. 347 19 84, Giełdowa 10
 W-w 54 tel. 363 81 11, Jableczna 25
 W-w 55 tel. 326 64 55, Katedralna 6
 W-w 56 tel. 34719 56, pl. Uniwerytecki 1
 W-w 57 tel. 354 73 58, Czarnieckiego 15
 W-w 58 tel. 3576325, Sarbinowska 23/25
 W-w 59 tel. 3514516, Horbaczewskiego 4/6
 W-w 60 tel. 357 71 99, Gubińska 1
 W-w 61 tel. 354 73 61, Bobrza 2
 W-w 62 tel. 354 73 62, Modra 10
 W-w 63 tel. 36465 64, Grabiszyńska 240
 W-w 64 tel. 324 15 72, Inflancka 4
 W-w 65 tel. 364 65 66, Unruga 13-15
 W-w 66 tel. 347 19 67, Kościuszki 35-37
 W-w 67 tel. 3646568, Tarnogańska 11-13


PROFI studio
 STUDIO I LABORATORIUM
 FOTOGRAFII REKLAMOWEJ

 ul. Rzeźnicza 2/3
 50-129 Wrocław
 (071) 341 99 42

powiększenia barwne do formatu 80x120cm
 fotografia reklamowa i dokumentacyjna
 fotografia ślubna w atelier i w plenerze
 zdjęcia do dokumentów techniką cyfrową
 wielkoformatowe wydruki atramentowe
 reportaże fotograficzne, obróbka slajdów w procesie E-6
 komputerowy retusz fotografii
 skanowanie, archiwizacja na CD, forsowanie

IZBA PAMIĄTEK REGIONALNYCH
 Ząbkowice Śl. - ul. Krzywa 1
 tel. (074) 815 20 43, wt.-sob. 9⁰⁰-16⁰⁰
SPRZĘTU GOSPOD. DOMOWEGO
 Ziębice - Rynek-Ratusz 44, tel./fax 074 819
 13 78, wt-pt 10⁰⁰-16⁰⁰, sob.-ndz 12⁰⁰-16⁰⁰
GALERIE
ANTYKWARIAT GARBARY ul. Garbary 5
 795 02 56, pn.-wt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sob. 11-15⁰⁰
AUTORSKA CWT - NA STRYCHU
 ul. J. Narodowej 213/7, tel. 322 86 64
AWANGARDA-BWA, ul. W. Stwosza 32
 tel. 790 25 82, wt.-ndz. 10⁰⁰-18⁰⁰
DESIGN BWA ul. Świdnicka 2-4
 t. 790 11 93, pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sb. 11-15⁰⁰
SZKŁA I CERAMIKI - BWA t. 372 34 58
 ul. Kiełbańska 5, pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰
CK AGORA pl. Piłsudskiego 2
 tel. 325 24 73, pn.-sob. 10⁰⁰-18⁰⁰
DCF DOMEK ROMAŃSKI pl. Nankiera 8
 tel. 344 78 40, pn.-sob. 10⁰⁰-18⁰⁰
DOMUS ul. Więzienna 1/4, t. 343 69 72
 pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sob. 11⁰⁰-16⁰⁰
FORUM+ przy CK „Zamek”
 pl. Świętojański 1, tel./fax 349 35 36,
 pn.-pt. 8⁰⁰-18⁰⁰, sob.-niedz. 9⁰⁰-16⁰⁰
NA NANKIERA pl. Nankiera 5-7
 tel. 342 80 81, wt.-pt. 10⁰⁰-17⁰⁰
MIEJSKA ul. Kiełbańska 28, tel. 344 67
 20, pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sb. 12⁰⁰-15⁰⁰
POD PLAFONEM WIMBP, Rynek 58
 t. 335 22 11, pn.-pt. 9⁰⁰-18⁰⁰ sob. 8⁰⁰-15⁰⁰
TKACKA NA JATKACH, ul. Stare Jatkki
 19/24, tel. 344 38 78, pn.-pt. 11⁰⁰-17⁰⁰
U TERESY ul. Mielczarskiego 3
 tel. 347 89 63, pn.-sob. 12⁰⁰-18⁰⁰
FOTOGRAFII DSAFITA
 ul. Włodkowica 31 l p., tel. 344 57 92
 wt., czw. 16⁰⁰-18⁰⁰, sob., ndz. 10⁰⁰-13⁰⁰
FOTOGRAFII PROFIL-STUDIO
 ul. Rzeźnicza 2/3, tel. 341 99 42
 pn.-pt. 10⁰⁰-17⁰⁰, sob. 10⁰⁰-13⁰⁰
KLUBU POD KOLUMNAMI
 pl. św. Macieja 21, tel. 322 95 38
 pn.-pt. 14⁰⁰-21⁰⁰, sob. 16⁰⁰-21⁰⁰
7ddc ul. Preflicza 24
 tel. 365 30 38, pn.-ndz. 8⁰⁰-18⁰⁰
DWIE LISTWY Filia MBP
 ul. Jelenia 7, tel. 354 72 70, pn., czw.,
 pt. 12⁰⁰-18⁰⁰, wt. 10⁰⁰-15⁰⁰, śr. 12⁰⁰-16⁰⁰
SŁOWA I OBRAZU pl. Kościuszki 10
 tel. 343 49 52, pn.-pt. 12⁰⁰-17⁰⁰
M Stare Jatkki 10 pn-pt. 12⁰⁰-18⁰⁰, s. 12⁰⁰-15⁰⁰**M ODWACH** ul. Świdnicka 38 a, tel. 372
 44 96, pn.-pt. 12⁰⁰-18⁰⁰, sob. 12⁰⁰-15⁰⁰
MANOWCE ul. Więzienna 1/4
 603 765 803, pn.-pt. 10⁰⁰-18⁰⁰, s. 10⁰⁰-14
NA SOLNYM, pl. Solny 11, tel. 342 37
 79 pn.-pt. 11⁰⁰-17⁰⁰, sob. 12⁰⁰-15⁰⁰
ODRZAŃSKA, ul. Odrzańska 15
 346 09 39, pn.-pt. 12-17⁰⁰, sob. 11-15⁰⁰
SZTUKI ZŁOTNICZEJ, pl. Solny 4
 tel. 341 77 58, pn.-pt. 10-18⁰⁰,
 sob. 10-15⁰⁰
W 3 WITRYNACH, ul. Odrzańska 8
 t. 343 10 41, pn.-pt. 10-19⁰⁰, sob. 11-16⁰⁰
WROCLAWSKA ul. Jatkki 11, t. 341 71 91
 pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, sob. 11⁰⁰-15⁰⁰
OGNIWO Katarzyna i Ryszard Gluza
 pod patronatem ZO ZPAP we W-wiu
 ul. Jatkki 7-8, tel. 341 72 94
GALERIA WROCLAWSKIEGO**CENTRUM PRASOWEGO** Podwale 62 a
 tel. 341 83 27, 10⁰⁰-15⁰⁰
DOLNY ŚLĄSK**BWA JELENIA GÓRA**, ul. Długa 1
 tel. 075-752 66 69, 9⁰⁰-17⁰⁰, s. 10⁰⁰-14⁰⁰
ZAMEK KSIĄŻ Wałbrzych ul. Piastów Śl. 1
 tel. 074-840 58 09, wt.-nd. 10⁰⁰-16⁰⁰
SZTUKI Legnica, pl. Katedralny 1
 tel. (076) 862 09 10, wt.-nd. 11⁰⁰-18⁰⁰
GALERIA POD PRZEPIÓRCZYM KOSZEM
 Legnica, Rynek 38, tel. 076/ 862 70 27
 pn.-pt. 11⁰⁰-18⁰⁰, so. 11⁰⁰- 14⁰⁰
FOTOGRAFII ŚÓK Świdnica - Rynek 44,
 tel. (074) 852 13 37, wt.-nd. 12⁰⁰-17⁰⁰
SZTUKI KOK Kłodzko - Ośrodek Kultury,

pl. Jagiello 1, tel./fax (074) 867 33 64

WOLIMIERZ 58 tel. (075) 64 70 290
 pn.-pt. 8⁰⁰-14⁰⁰

WARSZAWA

TEATR WIELKI

Dyrektor: Jacek Kasprzyk

pl. Teatralny 1, Warszawa, skr. poczt. 59
tel. (22) 826 50 19, www.teatr Wielki.pl
SALA MONIUSZKI: 5 i 7.03. g.19
CARMEN; 6 i 19.03. g.19 GREK ZORBA (balet); **10.03. g.19 STRASZNY DWÓR; 11 i 13.03. g.19 PODRÓŻ DO REIMS; 12.03. g.19 JEZIORO ŁĄBĘDZIE** (balet); **14.03. g.19 UBU REX; 18 i 20.03. g.19 RIGOLETTO**
21.03. g.19 CÓRKA ŻŁE STRZEŻONA (balet); **23.03. g.19 MAZOWSZE** (gościnnie); **24.03. g.19 ROMEO I JULIA** (balet); **27.03. g.10 DZIEŃ OTWARTY** TEATRU WIELKIEGO z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru; **27-28.03. g.18 ŚPIĄCA KRÓLEWNA** (balet)
SALA MŁYNARSKIEGO: 6 i 21.03. g.16 PAN MARIMBA (opera dla dzieci); **17.03. g.19¹⁵ TYLKO RAZ W ŻYCIU; 31.03. g.19¹⁵ ŚWIĘTA WIOSNA**

TEATR DRAMATYCZNY

Dyrektor: Anna Sapięd

00-901 Warszawa, pl. Defilad 1

tel.(22)826 38 72, teatrdramatyczny.pl

DUŻA SCENA: 3-4.03. g.19 OBSŁUGIWAŁEM ANGIELSKIEGO KRÓLA
10-11.03. g.19 Scena debiutów reżyserskich; **16-17.03. g.20 H.ART CHAOS; 27-31.03. g.19 MEWA** niedokończony utwór na aktora. Sztuka hiszpańska
SCENA IM. H. MIKOŁAJSKIEJ: 1,5-6.03. g.19 ZIMA; 7.03. g.18 WSZYSTKO DOBRE, CO DOBRZE SIĘ KOŃCZY – dzieci z Wyszkowa; **13-14.03. g.19¹⁵ PAMIĘĆ WODY; 16-17.03. g.19¹⁵ KRÓLOWA PIĘKNOŚCI Z LEENANE; 24-25.03. g.19¹⁵ SCENA DEBIUTÓW REŻYSERSKICH; 31.03. g.16¹⁵ LEKCJA TEATRALNA** – Anna Seniuk

Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmian programu.

TEATR WSPÓŁCZESNY

Dyrektor: Maciej Englert

00-640 Warszawa, ul. Mokotowska 13

tel. (22) 825 07 25, wspolczesny.pl

3-5, 9-11, 23-24, 30-31.03. g.19¹⁵ NAMIĘTNA KOBIETA
6-7.03. g.19 BAMBINI DI PRAGA
25-28.03. g.19 SCENY ŁÓŻKOWE
SCENA W BARAKU:
3-5, 11-14, 18-20, 27-28.03. g.19 PORUCZNIK Z INISHMORE

TEATR ROZMAITOŚCI

Dyrektor: Michał Merczyński

00-626 Warszawa, ul. Marszałkowska 8

tel. (22) 628 28 64, rozmailtości.pl

1.03. g.18 DYBUK; 4-7.03. g.19 MANGNETYZM SERCA; 8.03. g.19 FILM W TR: Michał Rogalski, Film Życia – Paweł i Ewa; **10-11.03. g.19; 12-13. g.18 i 20 ZARYZYKUJ WSZYSTKO**
15.03. g.19 NOWA DRAMATURGIA W TR: Andrew Bovell „Speaking in Tongues”; **16-21.03. g.19 BURZA**
18.03. g.20 BASH – PREMIERA
19.03. g.20 BASH; 20-21.03. g.19¹⁵ i 21 BASH; 22.03. g.19 WYSTAWA W TR: Daniel Rumanecw, Instalacje video: Autoerotique, Love song
23-24, 27-28.03. g.19¹⁵ MADE IN CHINA; 25-28.03. g.18 STOSUNKI KLARY; 27.03. g.20 RECITAL STANISŁAWA CELIŃSKIEJ
29.03. g.19 ZIMA – PREMIERA
29.03. g.20 KONCERT W TR: Ścianka
30, 31.03. g.18 i 20¹⁵ ZIMA

*DYBUK odbywa się w Warszawskiej Wytwórni Wódek KONESER, ul. Żąbkowska 27/31; *ZARYZYKUJ WSZYSTKO – Dworzec Centr. (hala gł., antresola); * BASH – sala przy ul. Marszałkowskiej 3/5 (3 piętro); *MADE IN CHINA – sala Akademii Fotografii, ul. Marszałkowska 3/5 (wejście od ul. Zoli)

TEATR SYRENA

Dyrektor: Barbara Borys-Damięcka

00-589 Warszawa, ul. Litewska 3

tel. (22) 628 50 93, www.teatr.syrena.art.pl

DUŻA SCENA: 2-3 i 23.03. g.19 PARTY; 4-6.03. g.19, 7.03. g.19¹⁵ KLUB HIPOCHONDRYKÓW
8.03. g.19 DOBRY WIECZÓR KAWALERSKI – gościnnie; **9-11.03. g.19 IN FLAGRANT!**; **12-13.03. g.19 TAKA NOC...**; **19.03. g.19 CIOTKA KAROLA**
PREMIERA; 20-22, 24.03. g.19 CIOTKA KAROLA; 22-23.03. g.11 TRZEWIKI SZCZĘŚCIA; 24-25.03. g.11 PINOKIO; 25.03. g.19¹⁵ i 26.03. g.19 ŻOŁNIERZ KRÓLOWEJ MADAGASKAR; 26.03. g.11 i 28.03. g.12 KRÓLOWA ŚNIEGU; 29-31.03. g.11 CALINECZKA; 30-31.03. g.19¹⁵ FLAMENCO – gościnnie
MAŁA SCENA: 6-7.03. g.16 JACQUES BREL; 13-14, 21.03. g.16 ANNA-VOUR; 27.03. g.19 SZALEĆ NIENAGANNIE
PREMIERA; 28-29.03. g.19 SZALEĆ NIENAGANNIE



José Maria Florencio
Filharmonia Poznańska

CENTRUM SZUKI STUDIO

00-901 Warszawa, pl. Defilad 1

tel. (22) 620 21 02, www.teatrstudio.pl

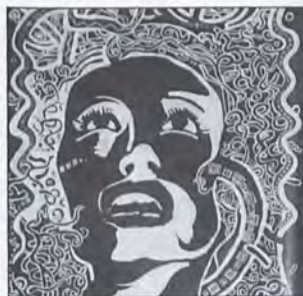
3-4.03. g.19 MAŁA STEINBERG
6-7.03. g.19 DLA TWOJEJ DZIEWCZYNY – koncert; **10-11.03. g.19 MERLIN MONGOŁ** spektakl przedpremierowy; **14.03. g.19 MERLIN MONGOŁ** **PREMIERA; 16-18.03. g.19 MERLIN MONGOŁ; 15.03. g.19 JEDERMANN F. Mitterera** – czytanie sztuki
19-21.03. g.19 BAL POD ORŁEM
27.03. g.19 MIĘDZYKONCZYNOWY DZIEŃ TEATRU; 29.03. g.19 MŁODSI ZDOLNIEJSI PIĘĆ LAT PÓŹNIEJ – studio literackie; **30-31.03. g.19 KINO-TEATRZYK** Jacek Kleyff i Michał Tarkowski

DDK DOROŻKARNIA

ul. Siekierkowska 28, Warszawa

tel. (022) 841 72 17, www.dorozkarnia.pl

5.03. g.18 SIEKIERKI SIĘ ŚMIEJĄ – wystąpią Stado Umiata oraz Kabaret Made in China; **7.03. g.18 SCENA TEATRALNA** – goście Halibuta: „Na wyspie” oraz „Ja i ty” spektakle w wyk. Teatru Parabuch; **13.03. g.17 SPOTKANIA Z POLSKIM FILMEM DOKUMENTALNYM** – filmy Agnieszki Arnold; **14.03. g.12¹⁵ PINOKIO** – Teatr Hallbut w Bielańskim Ośrodku Kultury; **15.03. g.17 i 20 ICH CZWORO** – spektakle dyplomowe studentów III roku Szkoły Aktorskiej Haliny i Jana Machulskich; **19.03. g.19 SCENA TEATRALNA** – WSZYSTKO O... czyli MANIFEST QUEEN – Teatr Bez Kota
20.03. g.8-12 (próby) **ELIMINACJE IX KONKURSU WYGRAJ SUKCES, g.12** koncert; **21.03. g.10 i OTWARTY KONKURS TANECZNY O PUCHAR BURMISTRZA MOKOTOWA**



Honorata Werszler
Galeria „U”, Warszawa

25.03. g. 18 SCENA TEATRALNA – MYSZY SZALONE – spektakl Grupy Teatralno-Tanecznej Klapouch **PREMIERA**
26.03. g. 19 SCENA MUZYCZNA – Recital Malwiny Skowrońskiej
28.03. g. 11-16 WARSZTATY INTEGRACYJNE DLA NIEPEŁNOSPRAWNYCH
Na wszystkie imprezy wstęp wolny.

GALERIA „U”

02-786 Warszawa, ul. Lachmana 5
Honorata Werszler SZTUKA WŁÓKNA
Rafał Werszler RYSUNEK, GRAFIKA

20.03. g. 17 wernisaż wystawy i spotkanie z autorami, **czynna do 13 kwietnia**
GALERIA STEFAN SZYDŁOWSKI

ul. Ratuszowa 5A, Warszawa 03-461
tel. (22) 618 6542

STEFAN KRYGIER (1923-1997)
wystawa prac malarza, rzeźbiarza,
grafika, architekta **czynna 6.03.-9.04.**

POZNAŃ

FILHARMONIA POZNAŃSKA

im. Tadeusza Szelligowskiego

Dyrektor: José Maria Florencio

ul. św. Marcina 81, 61-808 Poznań
tel. (061) 8524708, filharmonia.poznan.pl

5.03. g. 19 NOITE BRASILEIRA: José Maria Florencio – dyrygent, Clélia Iruzun (Brazylia) – fortepian, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Poznańskiej, Program: A. Nepomuceno – O Garatuja (Grymas), M. Nobre – Concertante do Imaginário, F. Mignone – Fantasias Brasileiras nr 3, R. Miranda – Horizontes – Suite Festiva

2.03. g. 19 KONCERT SYMFONICZNY J.M. Florencio – dyr., Detlef Bensmann (Niemcy) – saksofon, Orkiestra Symfoniczna FP. Program: A.Glazunow – Serepada nr 1 op.7 – Koncert na saksofon i or-

kiestrę smyczkową op.109, H.Genzmer – Koncert na saksofon i orkiestrę, D.Szostakowicz – I Symfonia f-moll op.10

20.03. g. 18 353. KONCERT POZNAŃSKI WIECZÓR OPEROWY: Nayden Todorov (Bułgaria) – dyr., Bożena Harasimowicz-Haas – sopran, Orkiestra Symfoniczna FP, Krzysztof Szaniecki – prowadzenie koncertu. Program: W. A. Mozart – Uwertura do opery „Czarodziejski flet”, Mozart – Aria Paminy Ach, Ich fühl’s z opery „Czarodziejski flet”, Mozart – Uwertura do opery „Don Giovanni”, Mozart – Aria Donny Elwiry In quali eccessi... Mi tradi quella ingrata z opery „Don Giovanni”, G. Rossini – Uwertura do opery „Cyruklik sewilski”, C. M. von Weber – Recytatyw i aria Agaty Wie nahte mir der Schlummer z opery „Wolny strzelec”, G. Verdi – Wstęp do opery „Trubadur”, A.Dvořák – Aria Rusałki z opery „Rusałka”, G.Bizet – Preludium do IV aktu opery „Carmen”, C.Gounod – Scena Małgorzaty z opery „Faust”, G.Bizet – Uwertura do opery „Carmen”

26.03. g. 19 KONCERT SYMFONICZNY J.M. Florencio – dyr., Noam Buchman (Izrael) – flet, Orkiestra Symfoniczna FP. Program: C.Debussy – Gry (Jeux), C.Nielsen – Koncert fletowy, L.van Beethoven – VII Symfonia A-dur op.92

Koncerty – Aula Uniwersytecka,

ul. Wieniawskiego, bilety: 20 i 15 zł
TEATR ÓSMEGO DNIA

Dyrektor: Ewa Wójcik

61-728 Poznań, ul. Ratajczyka 44
tel. (61) 855 18 92

1.03. g. 19 POLSKA RZECZYWISTOŚĆ JAKO ŹRÓDŁO WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI, DRAMAT. Spotkanie z Romanem Pawłowskim, autorem Antologii Najnowszege Dramatu Polskiego „Pokolenie porno i inne niesmaczne utwory teatralne”

4.03. g. 19 GRABARZ KRÓLÓW – monodram J. Łukosza w wyk. Janusza Stolarskiego

5.03. g. 19 CLAPHAN JUNCTION – monodram Marcina Brzozowskiego

6.03. g. 19 ECCE HOMO – monodram Janusza Stolarskiego

10.03. g. 19 TEST – Teatr Porywacze Ciał, **11.03. g. 19** VOL. 7 – Teatr Porywacze Ciał, **13 i 15.03. g. 19** DNI ŚWIĘTEGO PATRYKA: „The Story of

Irish Dance and Music” – historia tańca i muzyki ze Szmaragdowej Wyspy – opowieść o jednej z największych pasji, jaka towarzyszyła Irlandczykom od wieków; **17.03. g. 18³⁰** wernisaż wystawy SAMSUNG ART. MASTER, **czynna do 23 marca**

KALISZ

FILHARMONIA KALISKA

Dyrektor: Tadeusz Wicherek

al. Wolności 2, 62-800 Kalisz

tel.(62) 757 07 48, filharmoniakaliska.pl

6.03. g. 17 i 20, Teatr im. W. Bogusławskiego w Kaliszu – PRZEBOJE KABARETU STARSZYCH PANÓW

12.03. g. 19³⁰, sala koncertowa PSM – KONCERT SYMFONICZNY Ewa Półlocka – fortepian, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej, Jacek Rogala – dyr. Program: L.van Beethoven – I Koncert fortepianowy C-dur op. 15, F. Liszt – Preludia, F. Mendelssohn Bartholdy – VII Symfonia

19.03. g. 19³⁰, sala koncertowa PSM KONCERT SYMFONICZNY Joanna Bara i Iwona Gorgol – wiolonczele, Anna Nowak – flet, Marco Boido (Włochy) – dyr., Orkiestra Symfoniczna FK. Program: A.Vivaldi – Koncert g-moll na dwie wiolonczele i orkiestrę smyczkową, C.Stamitz – Koncert na flet i orkiestrę smyczkową op. 29, J.S.Bach – Suita C-dur na orkiestrę smyczkową **26.03. g. 19³⁰**, sala koncertowa PSM KONCERT SYMFONICZNY „Lutosławski Piano Duo”: Emilia Sitarz i Bartłomiej Wąsik – fortepian, Orkiestra Symfoniczna FK, Jerzy Kosek – dyr. Program m.in. W.A. Mozart – Koncert Es-dur na dwa fortepiany KV 365

BYDGOSZCZ

OPERA NOVA

Dyrektor: Maciej Figas

ul. Gdańska 20, 85-006 Bydgoszcz
tel. (52) 322 59 50, opera.bydgoszcz.pl

4-5 i 7.03. g. 19 HRABINA MARICA

11 i 14.03. g. 19 CYRULIK SEWILSKI*

16-18.03. g. 11 KRÓLEWNA ŚNIEŻKA I SIĘDMIU KRASNOLUDKÓW

21, 23 i 25.03. g. 10 CARMEN*

30-31.03. g. 19 WESOŁA WDÓWKA

*oryginalna wersja językowa
Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmian programu.



DANILUK

Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 071 343 24 86

Okulista przyjmuje:
pn. - pt. 15³⁰ - 18⁰⁰
sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Komputerowe
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkielec



Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9⁰⁰ - 18⁰⁰
sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



TEATR POLSKI

im. Hieronima Konieczki

85-071 Bydgoszcz, al. Mickiewicza 2
tel. (52) 321 12 38, tp@teatrpolski.pl
2-3.03. g.10, 28.03. g.11, 30-31.03 g.9.30 i 12 PRZYGDY ROZBÓJNIKA RUMCAJSA

4-6.03. g.19 KOLACJA DLA GŁUPCA
5-6.03. g. 21 KRÓTKI KURS WYCHOWANIA SEKSUALNEGO

11-12.03. g. 19 KSZTAŁT RZECZY
13-14.03. g.19 LAMENT; 16-17.03. g. 17 i 19 RODZINA WAMPIRA
18-21.03. g. 19 I. ZNACZY INNA
25-27.03. g. 19 RYSZARD III

GALERIA BWA

Dyrektor: Waclaw Kuczma

ul. Gdańska 20, 85-006 Bydgoszcz
tel. (52)322 15 32, bwa.bydgoszcz.com
CHINART – największa w Europie prezentacja sztuki powstałej w Chinach. Wystawa czynna do 28 marca.
27.03. g.18 Państwo Z. i H. Petrykowsky zaprezentują film i zdjęcia z podróży do Chin

GORZÓW WLKP.

TEATR im. J. Osterwy

Dyrektor: Jan Tomaszewicz

ul. Teatralna 9, tel. (095) 728 99 34
www.teatr.studioplanet.pl

1-2.03. g.9 i 11 ZBRODNIA I KARA – Bałtycki Teatr Dramatyczny z Koszalina
3-4.03. g.19 MORDERSTWO W HOTELU; 5.03. g. 12³⁰ i 19 KOCHAM – koncert zespołu Kontra-Mini

6.03. g.17 WILNO RUSZA NA KAZIU-KA – Polski Zespół Artystyczny Pieśni i Tańca „Willa”; 7.03. g. 12 IV SPOTKANIE Z MALUTKĄ CZAROWNICĄ
7.03. g. 19 REWIZOR

9-12.03. g.10, 14.03. g. 16 MALUTKA CZAROWNICA

13.03. g.19 NICZYJ – koncert-widowisko w wyk. Stana Borysa

16.03. g.9, 17.03. g.11, 18.03. g.10, 20.03. g.19 ŚLUBY PANIENSKIE

18.03. g.19 WSPÓLNIE DO NOWEJ EUROPY – koncert Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Zielonogórskiej

21.03. g.19 ODKRYCIE WALCA

– Teatr Kreatury

22.03. g.19 Inauguracja XVII MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU PIANISTYCZNEGO im. J.S. BACHA



MIESZKAŃCY HIMALAJSKICH DOLIN
Muzeum Ziemi Lubuskiej

27.03. g. 19 WOLNOŚĆ – Teatr Letni, Scena XXI w. PRAPREMIERA POLSKA
28.03. g. 19 PAMIĘĆ WODY – Polski Teatr z Cieszyna

30-31.03. g. 10 KOPCIUSZEK

30.03. g. 11, 31.03. g. 17 WOLNOŚĆ

TORUŃ

TEATR IM. WILAMA HORZYCY

Dyr. naczelny: Jadwiga Oleradzka

Dyr. artystyczny: Andrzej Bubień

pl. Teatralny 1, 87-100 Toruń

tel. (56) 622 50 21, www.teatr.torun.pl
3-5.03. g.9 i 12 TAJEMNICY OGRÓD
6-7, 10-11 g.19 MERYLIN MONGOŁ
12.03. g.11 MERYLIN MONGOŁ

12-14.03. g.19 FRANCISZEK VILLON
NA DWORCU KOLEJOWYM W MIEŚCIE K.; 17-21.03. g.18 KOLACJA NA CZTERY RĘCE; 27.03. g.19 WIŚNIOWY SAD

PREMIERA, 28 i 31.03. g.19, 29.03. g.11 WIŚNIOWY SAD

MUZEUM ETNOGRAFICZNE

Waly gen. Sikorskiego 19, Toruń

tel. (56) 622 80 91

WYSTAWY CZASOWE: „Czem cha-ta bogata, tem rada”. Tradycyjna kuchnia wiejska (Spichlerz kujawski)

wystawa czynna do kwietnia

27.03. g. 17 SPOŚÓB NA PISANKĘ – spotkanie rodzinne. 28.03. g. 10-16

WIELKI KIERMASZ PALM I PISANEK

TEATR BAJ POMORSKI

Dyrektor: Zbigniew Lisowski

ul. Piernikarska 9, 87-100 Toruń

tel. (056) 652 27 17, bajpomorski.art.pl
2-5, 30-31.03. g.9³⁰ i 11³⁰ PO ROZUM

7.03. g.16³⁰, 9.03. g. 9³⁰ i 11³⁰ HISTORIA CALINECZKI; 10-12, 16-17.03. g. 9³⁰ i 11³⁰, 14.03. g. 16³⁰ PIOTRUSZ PAN

18-19.03. g. 9³⁰ i 11³⁰, 28.03. g. 16³⁰ ACH, TA MYŚIA; 21.03. g. 16³⁰, 23-

26.03. g. 9³⁰ i 11³⁰ MAŁA SYRENKA



BAL U WOLANDA Maciej Maleszczyk
Teatr Rozrywki, Chorzów

PIWNICA POD ANIOŁEM

87-100 Toruń, Rynek Staromiejski 1
tel. (056) 622 70 39, podaniolem.art.pl
4 i 11.03. g. 20 STARE > NOWE – DJ
Ryba; 5, 13, 19, 27.03. g. 20 RYBA
MA GŁOS – DJ Ryba; 6 i 20.03. g.
20 AFROPOL – DJ Coco Tornado
9.03. g. 20^o SNOWMAN – koncert
12 i 26.03. g. 20 PARYŻ W TORU-
NIU – DJ Size; 17.03. g. 19 BELTA-
LINE zespół tańców celtyckich – Ceile
(tradycyjna zabawa taneczna)
18.03. g. 20^o ZĄB CZASU koncert
25.03. g. 20^o BUDYŃ & BRATY
Z AKEMNA – koncert

ZIELONA GÓRA

MUZEUUM ZIEMI LUBUSKIEJ

Dyrektor: dr Andrzej Toczewski

al. Niepodległości 15, Zielona Góra
tel. (068) 327 23 45, zgora.pl/muzeum

WYSTAWY CZASOWE: *Andrzej Mo-
skaluk – „Rzeźba” (czynna do 7.03.)
*Historia pod tytułem „Newsweek”
(czynna do 7.03.)

*Katarzyna i Andrzej Mazurkiewicz:
„Mieszkańcy himalajskich dolin” – fo-
tografie (czynna do 28.03.)

*Tomasz Gudzwaty, Robert Bogu-
slawski – „Duch Azji” (5.03.–28.04.)

*Przemysław Kwiek – „Awangarda
bzy maluje” (5.03.–12.04.)

*„Współczesny plakat polski o tematy-
ce antyalkoholowej” (12.03.–10.05.)

*Marek Szpak – „Czerwień anatomicz-
na II” – infografia (31.03.–10.05.)

FILHARMONIA ZIELONOGÓRSKA

Dyrektor: Czesław Grabowski

pl. Powstańców Wlkp. 10

65-075 Zielona Góra, tel. (68) 325 65 14
zetzog.pl/filharmonia

XIII MIĘDZYNARODOWE SPOTKA- NIA MUZYCZNE WSCHÓD-ZACHÓD

5 marca – 24 kwietnia

5.03. g. 19^o (Konzerthalle, Frank-
furt/O) INAUGURACJA Orkiestra
Symfoniczna z Frankfurtu/O, Robert-
tas Servenikas – dyr.

5.03. g. 19 RECITAL FORTEPIANO-
WY Jerzy Stryniak (USA). Program:
Chopin – ballady, nokturny, mazurki,
Liszt – Sonet Petrarki, Sonata h-moll

7.03. g. 17 (Collegium Polonicum,
Slubice) KONCERT MŁODYCH TA-
LENTÓW Orkiestra Symfoniczna FZ,
Czesław Grabowski – dyr., Anasztazja

Łysenko – skrzypce, Maciej Baranow-
ski – waltornia, Roman Pogorzelski –
gitara. Program: Weber – Oberon,
Moniuszko – Uwertura koncert „Baj-
ka”, Saint-Saëns – Rondo capriccio-
so, Mozart – Koncert na róg Es-dur

12.03. g. 19 KONCERT SYMFONICZ-
NY: Orkiestra Symfoniczna FZ, Sier-
giej Burko – dyr. (Ukraina), Dominika
Falger – skrzypce, Herbert Müller (Au-
stria) – altówka. Program: Skoryk –
Tryptyk huculski, Mozart – Symfonia

koncertująca Es-dur, Chaczaturian –
Suita z baletu „Gajane”.

18.03. g. 19 (Teatr w Gorzowie)
PRZEBÓJE OPEROWE Orkiestra
Symfoniczna FZ, Stefan Diederich
(Niemcy) – dyr., Sylvia Krüger – so-
pran, Klaus F. Fogt – tenor

19.03. g. 19 Orkiestra Kameralna Fil-
harmonii Łotewskiej z Rygi, Igor Shu-
kow – dyr. i solista. Program:
Zemzaris – Divertimento (prawy-
k. polskie), Müthel – Koncert fortepian.
nr 2 d-moll, Mozart – Divertimento D-
dur, Czajkowski – Serenada C-dur

25.03. g. 11 FILHARMONIA MŁO-
DYCH: Orkiestra Symfoniczna FZ,
Miloslav Oswald (Słowacja) – dyr.,
Milan Pa’la (Słowacja) – skrzypce,
Sławomir Kozłowski – prowadzenie

27.03. g. 19 Orkiestra Symfoniczna
z Frankfurtu/O, Herbert Beissel
(Niemcy) – dyr., Klaudyna Schulze
Broniewska – skrzypce, Thomas Geor-
gi – wiolonczela, Akeo Watanabe –
obój, Frank Lindner – fagot. Program:
Mozart – Uw. „Uprowadzenie z Sera-
ju”, Haydn – Symfonia koncertująca
B-dur, Schubert – III Symfonia D-dur

SZCZECIN

OPERA NA ZAMKU

Dyrektor: Wacław Kunc

ul. Korsarzy 34, 70-540 Szczecin

tel. (091) 489 03 40, opera.szczecin.pl

14.03. g. 18 MONOLOGI WAGINY –
Krakowski Teatr Scena STU

19 i 20.03. g. 19 CARMEN

21.03. g. 18 JAK ZAROBIEĆ 200 ZŁO-
TYCH...; 27.03. g. 19 KONCERT UKRA-
IŃSKIEJ KAPELI FOLKOWEJ – CHUTIR

Najlepsi fryzjerzy-stylisci we Wrocławiu

Zapraszają na odrobinę luksusu
przyjemności i odprężenia
w naszych salonach

Salonik fryzjerski

du jak i jeste

Hotel Holiday Inn

ul. Piłsudskiego 49-57

tel. 785 09 05, 787 00 00

Rynek-Przejskie Garncarskie 2

tel. 343 14 41, 342 68 05

Centrum Handlowe E. Leclerc

ul. Zakładowa 2-4

tel. 329 30 43

FILHARMONIA SZCZECIŃSKA

im. Mieczysława Karłowicza

Dyrektor: Jadwiga Igiel-Sak

pl. Armii Krajowej 1, 70-455 Szczecin
tel. (091) 4220589, infoludek.pl/filharmonia

5.03. g.19 Marek Pijarowski – dyr., solista: Tomasz Szczyński – wiolonczela, Franciszek Malik – altówka, Andrzej Frączek – kontrabas. Program: Haydn – Koncert wiolonczelowy D-dur, Lutostawski – III Symfonia, Dittersdorf – Symfonia koncertująca na altówkę i kontrabas

12.03. g.19 Zygmunt Rychert – dyr., Ivan Klansky – fortepian. Program: Moniuszko – Uwertura do op. „Paria”, Chopin – Koncert fortepianowy e-moll, Karłowicz – Symfonia „Odrodzenie”

19.03. g.19 Maciej Nałęcz-Niesiołowski – dyr., Jacek Ropski – skrzypce. Program: Paganini – Koncert skrzypcowy D-dur, Dvorak – Tarce słowiańskie, Dvorak – VIII Symfonia; **26.03. g.19** RECITAL MISTRZOWSKI Kaja Daneczowska – skrzypce, Stawomir Cierplik – fortepian. Program: Brahms – Sonata d-moll, Prokofiew – Sonata f-moll

TEATR WSPÓŁCZESNY**Dyrektor: Zenon Butkiewicz****Dyr. Art.: Anna Augustynowicz**

Waly Chrobrego 3, 70-500 Szczecin
tel. (091) 434 54 14, wspolczesny.szczecin.pl

2.03. g.20 GWIAZDY TEATRU BOLSHOI
3.03. g.19, 4-5.03. g.11 ŚLUBY PANIEŃSKIE; **6.03. g.19** ŚMIECI – PRA-PREMIERA; **7.03. g.17 i 20, 8-9 i 11-12.03. g.19** ŚMIECI
9.03. g.11, 10.03. g.19 MORALNOŚĆ PANI DULSKIEJ; **13, 16-17.03. g.19, 14.03. g.17** WYZWOLENIE
18-19.03. g.19 KOMICZNA SIŁA
20.03. g.19, 21.03. g.17 LITOŚĆ BOGA
23.03. g.19, 24-26 i 30-31.03. g.11 TRISTAN I IZOLDA; **26-27.03. g.20** ŚMIECI; **27.03. g.17** TRISTAN I IZOLDA

KRAKÓW**MUZEUM NARODOWE****Dyrektor: Zofia Gołubiew**

al. 3 Maja 1, 30-062 Kraków

tel. (12) 295 55 00, muzeum.krakow.pl
WYSTAWY: „Stroje i kostiumy z kolekcji Jana Matejki”, Dom J. Matejki, ul. Floriańska 41, **do 14 marca**

„Memoriae donatorum” Ofiarodawcom w holdzie Gabinet Numizmatyczny MNK, Gmach Gł. MNK, al. 3 Maja 1, **do 31 marca**

„Z biegiem lat, z biegiem nocy – czyli Narodowe Muzeum Szalonego Kabaretowi”, Muzeum S. Wyspiańskiego w Kamienicy Szolańskich, ul. Szczepańska 11, **do 30 kwietnia**

„Rysunki i wybrane ryciny artystów niderlandzkich XVI-XVII”. Grafika ze zbiorów Muzeum Książąt Czartoryskich, Arsenal Muzeum Ks. Czartoryskich, ul. Pijarska 8, **26 marca-30 maja**
„Plakat z krakowskiej ASP, 1899 – 2003”, Gmach Gł. MNK, al. 3 Maja 1, **11 marca – 25 kwietnia**

„Wielki Ilustrator”. Drzeworyty Jana Matejki, Dom Jana Matejki, ul. Floriańska 41, **wernisaż 31.03. g.11.00, do 31 sierpnia**

TEATR LUDOWY**Dyrektor: Jerzy Fedorowicz**

Osiedle Teatralne 34, 31-948 Kraków
tel. (012) 680 21 12-13, www.ludowy.pl

DUŻA SCENA Osiedle Teatralne 34
3-4.03. g.11 PRZYGDY SINDBA-DA ŻEGLARZA
5-6, 13-14, 27-28.03. g.18, 12.03. g.19 PRYWATNA KLINIKA; **10-11.03. g.11, 12.03. g.10** BŁYSK REKINA
16-17.03. g.10 JAŚ I MAŁGOSIA
18.03. g.11, 19.03. g.11 i 18, 20.03. g.18 OBUDŹ SIĘ – MINNESOTA BLUES; **23-26, 30-31.03. g.11** PRZYGDY TOMKA SAWYERA

SCENA NURT Osiedle Teatralne 23

4-5.03. g.9 SYTUACJA BEZ WYJŚCIA; **18-19.03. g.9** ODLOT
20.03. g.11 STUDIO IMPROWIZACJI
25-26.03. g.9 BICI BIJA
SCENA POD RATUSZEM Rynek Gł. 1:
2-4, 20-21.03. g.19 WIECZÓR KAWALERSKI; **5-7.03. g.19** SCENY MIŁOŚNE; **11-14.03. g.19** ŻYCIE: TRZY WERSJE; **16-17.03. g.19** PÓKI PIŁKA W GRZE; **18.03. g.20** FONOASSORBENTE Piemont Fabryka Kultury; **19.03. g.20** MARIONETKI Piemont Fabryka Kultury; **23-25.03. g.19** NIE BROOKLIŃSKI MOST

26-28.03. g.19 ZIMA POD STOLEM
TEATR im. SŁOWACKIEGO**Dyrektor: Krzysztof Orzechowski**

31-023 Kraków, pl. św. Ducha 1
tel. (22) 422 45 75, slowacki.krakow.pl

2-3.03. g.19, 4.03. g.11 KALIGUŁA
5-6, 30-31.03. g.18 CZARODZIEJSKA GÓRA; **9.03. g.19, 10-13.03. g.11 i 19** CHORY Z UROJENIA
17-20.03. g.18 IDIOTA

SCENA MINIATURA: 2-4.03. g.19 MERYLIN MONGOL; **5-7.03. g.19** JAK PIAF; **10-13.03. g.19** NONDUM
16-18.03. g.19 DEMONY
20-21.03. g.19 LETNI DZIEŃ
28.03. g.19 IUVENILIMUM PERMANENS – PREMIERA

SCENA W BRAMIE: 1, 8, 15, 29.03. g.20 IMPROWIZACJE

13.03. g.20 KONCERT J. SŁOWIŃSKIEJ; **21-22.03. g.19** JESIENIN – PREMIERA; **26-28.03. g.19** SAMOTNOŚĆ PÓL BAWELNIANYCH

GALERIA NOVA

ul. Józefa 22 (wejście od ul. Nowej)
31-056 Kraków, tel. (12) 292 10 42
0693 404 607, nova.art.pl

WSZĘDZIE COŚ CHCE BYĆ WIDZIANE – malarstwo Katarzyny Skrobi-zewskiej, **wernisaż 5.03. g.18**

Telegram>>>
<<<Pocztowy

Infolinia 0 801 333 444

Centrum Obsługi Telegramów Wrocław
telefon 0-71/343 84 40



PRZYGODY SINDBADA ŻEGLARZA
Teatr Ludowy, Kraków

OPERA KRAKOWSKA

Dyrektor Nacz.: Bogusław Nowak

ul. Lubicz 48, 31-512 Kraków

tel. (12) 628 91 13, opera.krakow.pl

1.03. g. 18³⁰, TS – V. Bellini **NORMA**

4 i 5.03. g. 18³⁰, L – M. Leigh **CZŁOWIEK Z LA MANCHY** Musical

7.03. g. 18³⁰, TS – G. Rossini **CYRULIK SEWILSKI** Opera komiczna

8.03. g. 17.15 TS – G. Puccini **CYGANERIA**

10 i 17.03. g. 11. L – M. Lida **SERDUSZKO Z LODU** wg „Królowej Śniegu”

H. Ch. Andersena; **12.03. g. 18³⁰**, L – P.

Abraham **WIKTORIA I JEJ HUZAR**

14.03. g. 18³⁰, TS – G. Verdi **AIDA**

15.03. g. 18³⁰, TS – G. Bizet **CARMEN**

21.03. g. 17.15, TS – E. Humperdinck **JAS I MAŁGOSIA**; **28 i 29.03. g. 18³⁰**, TS,

G. Verdi **RIGOLETTO** **PREMIERA**

L – Scena przy ul. Lubicz 48; **TS** – Teatr

im. J. Słowackiego, pl. Św. Ducha 1

CK DWOREK BIAŁOPRĄDNIKI

ul. Papiernicza 2, 31-221 Kraków

tel. (12) 415 02 00, dworek.krakow.pl

1.03. g. 18 **PIWNICA LITERACKO - MUZYCZNA**; **2.03. g. 18** **AMERYKAŃSKIE KINO UNDERGOUNDOWE**; **2.03. g. 18** **SPOTKANIA Z OPERĄ I NIE TYLKO...** K. Słota-Marciniak (mezzosopran), E. Bernacka (fortepian), M. Smoroń, Ł. Knapik (para taneczna)

3.03. g. 17 Historie z tej ziemi: **INKOWIE – SPADKOBIERCY WIELKIEJ**

NIEWIADOMEJ. Spotkanie z pisarzem i podróżnikiem Jerzym Krasickim

9.03. g. 18 **KINO JOHNNA CASSAVETESA**: **10.03. g. 17** Historie z tej ziemi: **DWIE FASCYNACJE ANDYJSKIE**: Jezioro Titicaca i miasto La Paz

10.03. g. 18 Galeria Dworek: wernisaż wystawy Ewy Zielińskiej **ROZMAITOŚCI** – ilustracje i grafiki

Stała Galeria Fotografii: inisaż wystawy Macieja Zielińskiego **ŚWIAT**

POSKŁADANY – kolaże fotograficzne

wystawy czynne od 11.03. do 11.04.

14.03. g. 16 Warsztaty origami dla zaawansowanych „Motywy wielkanocne”

15.03. g. 18 Piwnica Literacko-Muzyczna – promocja tomiku poezji Justyny Trembeckiej **UŚWIADOMIENIE**

16.03. g. 18 Klub Filmowy: **KINO KULTOWE – JIM JARMUSH**

17.03. g. 17 Historie z tej ziemi: **PERU** – na te pytania nie ma odpowiedzi

18.03. g. 18 Muzyczne Czwartki: **KWARTET BIAŁOPRĄDNIKI**

21.03. g. 15 Bajkowa Niedziela: **PRZYGODY ROZBÓJNIKA RUMCAJSA**, spektakl dla dzieci młodszych w wyk. aktorów scen krakowskich

22.03. g. 18 Piwnica Literacko-Muzyczna: **WIECZÓR AUTORSKI ELIGIUSZA DYMOWSKIEGO**

23.03. g. 18 Klub Filmowy: **AMERYKAŃSKIE KINO LAT 90.** – twórcy niezależni; **24.03. g. 17** Historie z tej ziemi: **SAHARA** – największa plaskownica świata

6-7.03. g. 18 **NIE TERAZ KOCHANIE**

10-11. g. 10 **BALLADY I ROMANSE**

12-14.03. g. 18 **MAYDAY**

17-18.03. g. 11, 19.03. g. 10 **ROMEO I JULIA**; **20-21.03. g. 18** **KTO SIE BOI VIRGINII WOLF?**; **24-26.03. g. 19** **TRAINSPOTING** – premiera studencka

SCENA KAMERALNA: 3-4.03. g. 10 **ANTYGONA** W NOWYM JORKU

6.03. g. 18 **BEZCZA ZAWISTNOGO LOSU** – dramat P. Szmítke w formie video performance; **10.03. g. 10** **KRZESŁA**

12-14.03. g. 18³⁰ **BEZTLENOWCE**

15.03. g. 19 **WSZYSTKIE DNI, WSZYSTKIE NOCE** – Teatr Bez Sceny; **27-28, 31.03. g. 18³⁰** **KLINCZ** – **PREMIERA**

SCENA NA MALARNI:

4-5.03. g. 18³⁰, 26.03. g. 19³⁰, 27-28.03. g. 19 **DZIELENIE PRZEZ ZERO**

10.03. g. 19, 11.03. g. 10 i 19 **FRANK & SZTAJN CZYLI PARODIA NA DWÓCH AKTORÓW. DWA KRZESŁA, STÓŁ, WIESZAK I ZAPALNICZKĘ** wg scen. Piotra Bikonata i Henryka Rożena

14.03. g. 17 **KATOWICKA SCENA POETÓW**

GOŚCINNE: 1.03. g. 18 **STRASZNY DWÓR** – Opera Śląska – Bytom

8.03. g. 18 **GALA STRAUSSOWSKA** – Opera Śląska; **28.03. g. 18** **ZBYT GŁOŚNA SAMOTNOŚĆ** – Teatr Studio – Wwa; **29.03. g. 18** **AIDA** – Opera Śląska

MUZEUM ŚLĄSKIE

al. Korfante 3, 40-005 Katowice

tel. (32) 258 56 61 w. 369

www.muzeumslaskie.art.pl

JAK ZDOBYTO DZIKI ZACHÓD. We

stern w plakatach ze zbiorów Muzeum Śląskiego. Prace najslawniejszych twórców znanej i cenionej w świecie „polskiej szkoły plakatu”: J. Młodożeńca, J. Flisaka, R. Cieślewicza, M. Stachurskiego, M. Ihnatowicz, J. Erola, W. Świerzego, W. Górki, A. Pągowskiego i in.

Wystawa czynna do 21 marca

KATOWICE

TEATR ŚLĄSKI

Dyrektor: Henryk Baranowski

40-003 Katowice, Rynek 2

tel. (32) 258 72 51, teatrslaski.art.pl

DUŻA SCENA: 3 i 31.03. g. 18 **TANGO**

4.03. g. 18 **TANGO** – premiera nauczycielska; **5.03. g. 10** **TANGO**

AUTOMATYCZNE PRZETWARZANIE I ARCHIWIZACJA DOKUMENTÓW WPLĄT W SYSTEMACH OCR/ICR



Bank Poczty S.A.

telefon kontaktowy 0-71/34 71 867

POCZTA POLSKA

PREMIERY VIDEO/DVD AVH ŚLĄSK

ul. Bogusławskiego 99 tel. 344 30 34, pn.-pt. 10⁰⁰-20⁰⁰, sob. 11-17⁰⁰



GINOSTRA
reż. Manuel Pradal



CIEMNOŚĆ
reż. Jaume Balagueró



STARA BAŚŃ
reż. Jerzy Hoffman



DALEKO OD NIEBA
reż. Todd Haynes

GIEŁDA BILETOWA

* **TEATR WSPÓŁCZESNY** podwójne zaproszenia na:
6 marca HISTORIA JAKUBA, 12 marca CAFE PANIKA
21 marca KSIĘGA HIOBA, 29 marca ZWYCIĘSTWO
30 marca CAFE PANIKA

Kto pierwszy zadzwoni 5 marca w godz. 11.00-11.05 pod numer 780 66 88 otrzyma zaproszenie.

* **TEATR POLSKI** podwójne zaproszenia na:
10 marca TRZY KOBIETY WOKÓŁ MOJEGO ŁÓŻKA
14 marca WIŚNIOWY SAD, 19 marca CICHÓ
21 marca PRZYPADEK KLARY, 25 marca PREZYDENTKI
28 marca KUBUŚ FATALISTA I JEGO PAN

Kto pierwszy zadzwoni 8 marca w godz. 11.00-11.05 pod numer 780 66 88 otrzyma zaproszenie.

* **FILHARMONIA WROCŁAWSKA**
podwójne zaproszenia na koncerty:
5, 6, 12, 13, 14, 17, 19, 20, 26, 27 i 31 marca
Kto pierwszy zadzwoni 4 marca w godz. 11.00-11.10 pod numer 780 66 88 otrzyma zaproszenie.

* **OPERA DOLNOŚLĄSKA** podwójne zaproszenia na:
3 marca QUO VADIS HOMINE
5 i 6 marca WOLNY STRZELEC

Kto pierwszy zadzwoni 2 marca w godz. 11.00-11.05 pod numer 780 66 88 otrzyma zaproszenie.

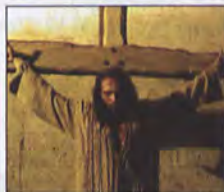
* **OPERETKA WROCŁAWSKA**
podwójne zaproszenia na:
5 marca SKRZYPEK NA DACHU
12 marca ZEMSTA NIETOPERZA
20 marca GORĄCZKA

Kto pierwszy zadzwoni 4 marca w godz. 10.30-10.35 pod numer 780 66 88 otrzyma zaproszenie.

* **Instytucja Filmowa ODRA FILM**
ma dla Was po jednym podwójnym zaproszeniu do kin Warszawa, Łalka i Lwów.
Kto pierwszy zadzwoni 10 marca w godz. 11.00-11.05 pod numer 780 66 88 otrzyma zaproszenie.

KINO HELIOS ul. Kazimierza Wielkiego, tel. 786 65 66

ZADZWOŃ! 18 marca w godz. 11.00-11.05 tel. 780 66 88 otrzymasz zaproszenie na jeden z filmów:



PASJA
reż. Mel Gibson
premiera 5 marca



PIOTRUŚ PAN
reż. P.J. Hogan
premiera 5 marca



21 GRAMÓW
reż. A.González Inárritu
premiera 12 marca



KOT
reż. Bo Welch
premiera 26 marca

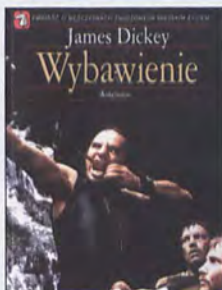
PRZECZYTAĆ WARTO



BAGNO

Tomasz Piątek

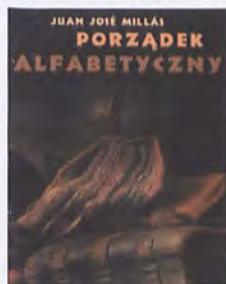
Trzy morderstwa: jedno miało miejsce w XIII w. dwa pozostałe dzieją się teraz...
Wydawnictwo Czarne



WYBAWIENIE

James Dickey

O mężczyznach znudzonych miejskim życiem...
Wydawnictwo Książnica

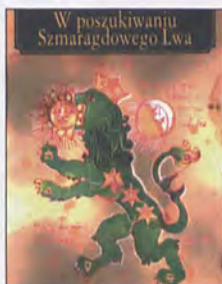


PORZĄDEK ALFABETYCZNY

Juan José Millás

Dreńczony gorączką 13-letni Julio trafia do fascynującego świata. Pewnego razu nadchodzi zagadkowy kataklizm.

Wydawnictwo W. A. B

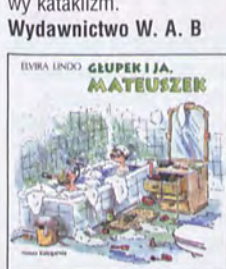


W POSZUKIWANIU SZMARAGDOWEGO LWA

Judith Merkle Riley

Dalsze losy bohaterki „Księżki Małgorzaty” w czasach wojny stuletniej.

Wydawnictwo Książnica

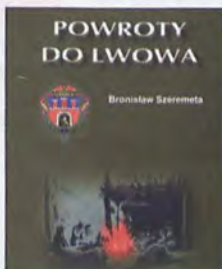


GLUPEK I JA, MATEUSZEK

Elvira Lindo

Akcja kolejnego tomu serii toczy się w szpitalu wokół operacji dziadka.

Nasza Księgarnia



POWROTY DO LWOWA

Bronisław Szeremeta

Wspomnienia z pobytu w łagrach. Prezentacja książki 18 marca w KML, pl. Kościuszki 9.



ORBIS HOTEL MONOPOL

ul. H. Modrzejewskiej 2, 50-071 Wrocław
e-mail: monopol@orbis.pl www.orbis.pl

Oferujemy Państwu
69 pokoi
o ciekawej aranżacji
i zróżnicowanym standardzie



W stylowych
salach restauracyjnych
organizujemy małe konferencje
spotkania biznesowe, bankiety
i przyjęcia okolicznościowe



SERDECZNIE ZAPRASZAMY!

tel. +48 (71) 343 70 41/9

fax +48 (71) 343 51 03

infolinia: 0 801 606 606

PATROL
spodnie nie z tej ziemi

YONAX
INTERNATIONAL
www.yonax.com

KRĘGIELNIA
MIASTA

świadkowie filmu eksperci
Międzynarodowe
VIII UFO Forum

Czasami porywają... Tym razem to my ICH zabieramy na:

27 marca 2004 r. od godz. 14:00 do 22:00
Wrocław, CK AGORA pl. J. Piłsudskiego 2 (Karlówice)

UFO

tel: 071 92 92473, 0-609 781731, www.reportx.pl/ufoforum.pl oraz mmsy@poczta.onet.pl

CHORZÓW**TEATR ROZRYWKI**

Dyrektor: Dariusz Miłkowski

ul. M. Konopnickiej 1, 41-500 Chorzów
tel. (32) 346 19 30, teatr-rozrywki.pl

1.03. g. 18 i 20 JERZY KRYSZAK – kabaret; **7.03. g. 17 i 20 PO LATACH O TEJ SAMEJ PORZE**, wyst. E. Dałkowska i J. Różański

8.03. g. 19 EDYTA GEPPERT koncert 11-12.03. g. 19 BAL U WOLANDA – pokazy przedpremierowe; **13.03. g. 19³⁰ BAL U WOLANDA – PREMIERA 14, 16-21.03. g. 19 BAL U WOLANDA**

15.03. g. 19 STRÓŻE PORANKA – koncert muzyki chrześcijańskiej; Viola Brzezińska, New Day i 40/30/70

20-21.03. g. 16 SHIRLEY VALENTINE (Scena w Galerii)

22.03. g. 19 RAZ, DWA, TRZY – koncert **23-24.03. g. 18³⁰ DYZMA**

28.03. g. 19 JAK DYM Z PAPIEROSA... Maria Meyer śpiewa piosenki Ordonki i Brela

29.03. g. 17 TEATR EKSPRESJI WOJCIECHA MISIURO. O estetyce i symbolice ciała – spotkanie z Zofią Tomczyk-Watrak (*Scena w Galerii*)

30-31.03. g. 19 JESUS CHRIST SUPERSTAR

Spektakle wyjazdowe:

6.03. g. 19 PO LATACH O TEJ SAMEJ PORZE (*Górnické Centrum Kultury – Jastrzębie Zdrój*)

18.03. g. 11 DZIEŁA WSZYSTKIE SZEKSPIRA (*Teatr Nowy w Zabru*)

BYTOM**OPERA ŚLĄSKA**

Dyrektor: Tadeusz Serafin

ul. Moniuszki 21/23 40-902 Bytom
tel. (32) 396 68 00, opera-slaska.art.pl

1.03. g. 18 STRASZNY DWÓR (*Katowice*); **4.03. g. 19 NABUCCO** (*Rybnik*)

5.03. g. 18 BARON CYGAŃSKI; 5-6.03. g. 20 NABUCCO; 7.03. g. 18 ZEMSTA NIETOPERZA (*Łańcut*)

8.03. g. 18 GALA STRAUSSOWSKA z udziałem solistów, chóru, baletu i orkiestry Opery Śląskiej pod dyrekcją Tadeusza Serafina (*Katowice*)

9.03. g. 12, 11.03. g. 10³⁰ ZACZAROWANY BAL; 14.03. g. 18 GALA OPEROWO-OPERETKOWA Wiesław Ochman, Katarzyna Oleś-Blacha, Renata Dobosz, Adam Szerszeń i orkiestra Opery Śląskiej; **15.03. g. 19 JAZZ RAZ**

PO RAZ Sun Ra Orkestra Big Band

16 i 18.03. g. 10³⁰ DZIADEK DO ORZECHÓW; 20.03. g. 18 AIDA

21.03. g. 17 NABUCCO (*Oświęcim*); **26.03. g. 16 NABUCCO** (*Lubin*)

27.03. g. 18 GALA STRAUSSOWSKA

29.03. g. 18 AIDA (*Katowice*)

OPOLE

TEATR im. J. Kochanowskiego

Dyrektor: Bartosz Zaczekiewicz

pl. Teatralny 12, tel. (77) 453 90 82
www.teatrkochanowskiego.art.pl

DUŻA SCENA: 12.03. g. 11, 13.03. g. 19, 14.03. g. 18 MATKA JOANNA OD ANIOŁÓW; 17.03. g. 18, 18 i 26.03.

g. 11, 20.03. g. 19 REWIZOR

31.03. g. 11 IGRASZKI Z DIABŁEM MAŁA SCENA: 6.03. g. 19 ZABIJ MNIE – PREMIERA; 7 i 10.03. g. 18, 11.03. g. 11, 12.03. g. 19 ZABIJ MNIE

16.03. g. 11, 19.03. g. 19 NIEPOPRAWNI 26 i 27.03. g. 19 NOŻE W KURACH 28 i 29.03. g. 18 NOŻE W KURACH 31.03. g. 18 KALEKA Z INISHMAAN

SCENA NA PARTERZE: 3 i 5.03. g. 18 JESZCZE NIE JESTEM GOTOWA 21 i 25.03. g. 18 MERYLIN MONGOŁ

Teatr zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze.

TEATR JEDNEGO WIERSZA

Dyrektor: Krzysztof Żyliński

MDK – ul. Targowa 12, 45-067 Opole
tel. (0602) 19 45 13, www.tjw.art.pl

5.03. g. 19, 18.03. g. 20 JESZCZE TROCHĘ; 11 i 25.03. g. 20 ZYSZCZY NAM

GDAŃSK**POLSKA FILHARMONIA BAŁTYCKA**

Dyr. Artyst.: Michał Nesterowicz

ul. Oliwianka 1, 80-751 Gdańsk
tel. (58) 305 20 40, www.filharmonia.gda.pl

5.03. g. 19 Sala Auditorium Novum PG, KONCERT SYMFONICZNY: M. Nesterowicz – dyr., P. Paleczny – fortepiano, Orkiestra Symfoniczna PFB. Program: Rachmaninow – II Koncert fortepianowy c-moll op.18, Borodin – I Symfonia Es-dur. 12.03. g. 19 Sala Auditorium Novum PG, KONCERT SYMFONICZNY: K. Bumann – dyr., J. Jakowicz – skrzypce, Orkiestra Symfoniczna PFB. Program: Lalo – Symfonia hiszpańska op. 21, Brahms – I Symfonia c-moll op. 68.

Katyli[♥]on.pl

internetowy serwis dla samotnych

14.03. g. 17 Sala Kameralna na Ołowiance, KONCERT KAMERALNY: Duo Notabene, Eva Steinschaden – skrzypce, Alexander Vavtar – fortepian. Program: Webern – Vier Stücke op.7, Bresgen – Suita Rumuńska „Dla Eleonory”, Nussbichler – Marzenia III, Vereno – Pięć Haiku, Schubert – Duet A – dur D 574, Lutosławski – Subito

19.03. g. 19 Sala Auditorium Novum PG, KONCERT SYMFONICZNY: Bohdan Jarmołowicz – dyr., Wawrzyniec Gwóźdź – saksofon, Orkiestra Symfoniczna PFB. Program: Bizet – Arleżanka (fragmenty z I i II suity), Glazunow – Koncert Es-dur na saksofon altowy i orkiestrę smyczkową, M. de Falla – Czarodziejska miłość

21.03. g. 17 Sala Kameralna na Ołowiance, KONCERT KAMERALNY: Recital fortepianowy – Piotr Banasik. Program: Haydn, Mendelssohn-Bartholdy, Chopin, Liszt, Rachmaninow. **28.03. g. 17** Sala Kameralna na Ołowiance, KONCERT KAMERALNY: Pomorskie Spółkonia Chórálne „Muzyka Wielkopostna”

PAŃSTWOWA OPERA BAŁTYCKA

Dyrektor: Włodzimierz Nawotka
al. Zwycięstwa 15, 80-219 Gdańsk
tel. (58) 7634912/13, operabaltycka.pl
4-5.03. g. 11, 7.03. g. 17 DZIADEK DO ORZECHÓW

11.03. g. 19 KONCERT AKADEMII MUZYCZNEJ W GDAŃSKU: Chór i Orkiestra Akademicka, Janusz Przybylski – dyr. Program: Czajkowski – IV symfonia, Strawiński – Symfonia psalmów
12.03. g. 18 KONCERT SZKOŁY MUZYCZNEJ I I II ST. W GDAŃSKU

Czajkowski, Ibert, Weber, Saint-Saens
13.03. g. 17 KONCERT ZESPOŁU INSTRUMENTÓW DĘTYCH. Program: Krommer – Octet-Partita, Mozart – Harmoniemusik (fragmenty z oper „Wesele Figara”, „Don Giovanni”, „Czarodziejski flet”), Gounod – Petite Symphonie
14.03. g. 17, 16.03. g. 19 KSIĘŻNICZKA CZARDASZA

20.03. g.19, 21.03. g.17 LA TRAVIATA
27.03. g. 19 LA SERVA PADRONA
CZYLI VADEMECUM MŁODEJ SEKRETARKI

GDYNIA

TEATR MIEJSKI im. Gombrowicza

Dyrektor: Julia Wernio
ul. Bema 26, 81-381 Gdynia
tel.(058) 620 88 01, teatrgombrowicza.art.pl
6-7.03. g. 19 UCZTA U HRABINY K – pokaz przedpremierowy

11.03. INAUGURACJA ROKU GOMBROWICZA – Imieniny teatru. Program m.in.: Promocja książki „Gombrowicz wobec sztuki” (g.12), „Bakakaj w rysunku” – rysunki Justyny Kościelnej, „Bakakaj – Gombrowicz w trzech odsłonach” – pokaz przedpremierowy, **g. 19**

12.03. g. 19 premiera prasowa; **13.03., g. 19** BAKAKAJ – Gombrowicz w trzech odsłonach – PREMIERA; **14.03., g. 19, 24, 30-31.03., g. 10** BAKAKAJ – Gombrowicz w trzech odsłonach

16-18.03., g. 10 ZABIĆ WAS TO MAŁO **19-21.03., g. 19** KLATKA WARIATEK **28.03., g.16** „JA I GOMBROWICZ” spotkanie z J. Pilchem; **28.03., g.19** NIEDZIELA MELOMANA – K. Danczowska. Koncert z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru

© Nr 103265, www.cjg.pl, redakcja@cjg.pl Podwale 74, 50-449 Wrocław, redakcja tel. 71-780 66 88, reklama tel. 790 32 22

Wydawca i red. naczelny: Grażyna Migniewicz, grazyna@cjg.pl. Sekretarz redakcji: Danuta Kowalik, tel. 780 66 88, danusia@cjg.pl Serwis Internetowy: Marcin Jaworski, marcin@cjg.pl DTP: Ryszard Kwiecień, rysiek@cjg.pl. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za powierzony materiał, zmiany w kalendarium, treść ogłoszeń, reklam. Zastrzegamy sobie prawo skracania i adiacji tekstów oraz zmiany ich tytułów. Nie zwracamy nie zamówionych materiałów. Sprawy sporne rozpatrywane są przez Sąd właściwy dla wydawcy.

Wpłaty prosimy dokonywać na konto:

50102055581111117724400036

Co Jest Grane - miesięcznik

ul. Podwale 74, 50-449 Wrocław

PRENUMERATA

CO JEST GRANE

10 zł - 1 kwartał; 40 zł - 1 rok



25 LAT
srebrne wesele

**SPIRITUALS
SINGERS
BAND**

28 marca 2004, godz. 18.00

Sala Teatru Muzycznego Operetki Wrocławskiej