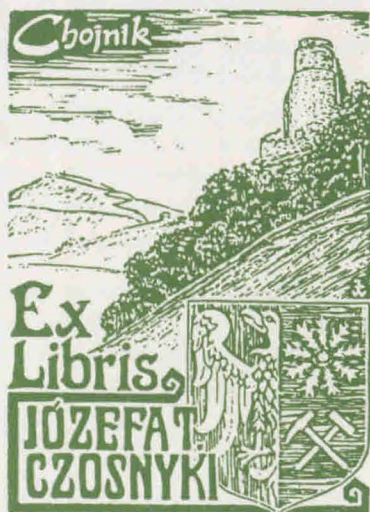


MUZEUM OKRĘGOWE
w JELENIEJ GÓRZE

MOTYWY GÓRSKIE W EKSLIBRISIE



JELENIA GÓRA
26 MARZEC - 3 MAJ 1999

Wystawa pn. „MOTYWY GÓRSKIE W EKSLIBRISIE”
została zorganizowana z kolekcji
JÓZEFA TADEUSZA CZOSNYKI z Wojcieszowa – Góry Kaczawskie

Opracowanie katalogu i wybór ekslibrisów
JÓZEF TADEUSZ CZOSNYKA

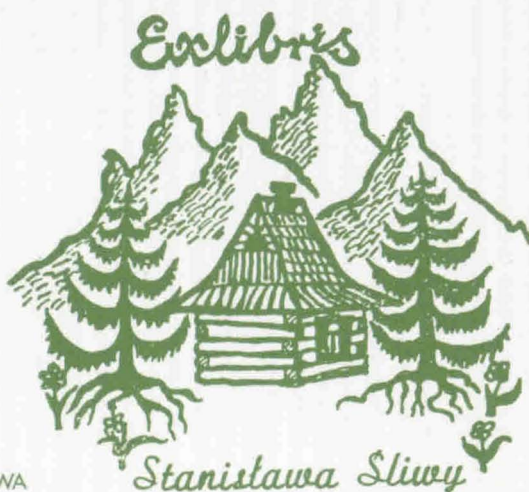
Organizacja ekspozycji
ANETA SIKORA

Wydawca katalogu
MUZEUM OKRĘGOWE w JELENIEJ GÓRZE
ul. Matejki 28

Wykonanie katalogu
AD REM Jelenia Góra, ul. 1 Maja 60

Na okładce reprodukcja ekslibrisu wykonanego przez
JÓZEFA WANAGA

Nakład 250 egz.



STANISŁAW ŚLIWA

MOTYWY GÓRSKIE W EKSLIBRISIE

Prezentowana ekspozycja znaków książkowych poświęconych górom jest kolejną wystawą ekslibrisów o tej pięknej tematyce. Jej celem jest ukazanie piękna gór w małej grafice, jaką są ekslibrisy. Wcześniej motywy górskie w ekslibrisach były prezentowane m.in. w Bukowinie Tatrzańskiej, w Limanowej, w Złotoryi, w Nowym Targu, w Wałbrzychu – tylko ekslibrisy o motywach sudeckich, w Zamościu, w Szczawnicy, w Niedzicy, w Zakopanem, w Sieradzu, w Warszawie i w Wojcieszowie – wszystkie z mojej kolekcji oraz w Kielcach ze zbioru Janiny Metzger, w Szczawnicy i w Lublinie ze zbioru Romana Binka z Krakowa.

Jest faktem niezaprzeczalnym, że te prezentacje ekslibrisów o tematyce górskiej spowodowały powstanie zainteresowań u innych zbieraczy do gromadzenia tego motywu spośród znaków książkowych. Były one także inspiracją do powstawania nowych ekslibrisów dla osób związanych z górami, dla ogniw PTTK i różnych instytucji zajmujących się problematyką górską. Cenną pomocą jest publikowanie materiałów prasowych na tematy ekslibrisów górskich, np. we wrocławskim miesięczniku NA SZLAKU lub też jeleniogórskim kwartalniku SKARBIEC DUCHA GÓR, czy też innych czasopismach.

Na wystawie prezentowanych jest ponad 150 ekslibrisów, które zostały wybrane z ponad 1800 znaków książkowych o tej tematyce, które znajdują się w kolekcji niżej podpisanego. Było to bardzo trudne zadanie, gdyż należało wybrać z wielu względów znaki związane z tematyką sudecką, a karkonoską w szczególności. Czy ten wybór jest miarodajny, trudno mi to określić, ale jestem przekonany, że dokonując takiego a nie innego wyboru miałem na uwadze zaprezentowanie zarówno określonej tematyki a i także autorów związanych z naszym regionem.

Są na tej wystawie ekslibrisy wykonane m.in. przez TADEUSZA ANDRUSIEWICZA z Jeleniej Góry, JERZEGO JAKUBOWA z Kowar, ANDRZEJA BRAUNA ze Lwówka Śląskiego, nieżyjącego MIROŚŁAWA GRYGUŁŁO z Jeleniej Góry i innych grafików Dolnego Śląska.

Osiem antyram to ośmiu grafików, którzy wykonali sporą liczbę ekslibrisów o tematyce górskiej. Są wśród nich wspomniany już wyżej TADEUSZ ANDRUSIEWICZ z Jeleniej Góry, RYSZARD BANDOSZ z Warszawy, JAN TADEUSZ CZECH ze Starego Sącza, nieżyjący

już CZESŁAW KELMA z Poznania, a także graficy z zagranicy: VIKTOR CHRENKO ze Słowacji, MARIAELISA LEBORONI z Włoch, WASILIJ LEONIENKO z Ukrainy i JOSEF WEISER z Czech. Pozostałe dziewięć antyram to prezentacja twórczości grafików z różnych krajów Europy i Azji (z Japonii i Kazachstanu). Dwie z nich to znaki wykonane dla niżej podpisanego, też tylko niezwykle drobny ich wybór.

Zapraszam do zwiedzenia tej wystawy, która doszła do skutku dzięki panu STANISŁAWOWI FIRSZTOWI – dyrektorowi Muzeum Okręgowego w Jeleniej Górze, któremu serdecznie dziękuję za umożliwienie mi prezentacji tych ekslibrisów w Jeleniej Górze. Zwiedzających zapraszam do jej obejrzenia i zachęcam, aby potem zamówili sobie do swego własnego księgozbioru piękny znak u jednego z prezentowanych na tej wystawie grafików.

JÓZEF TADEUSZ CZOSNYKA
z Wojcieszowa
w Górach Kaczawskich



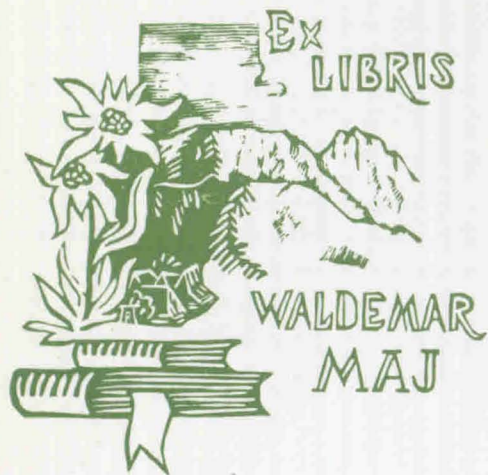
TADEUSZ ANDRUSIEWICZ



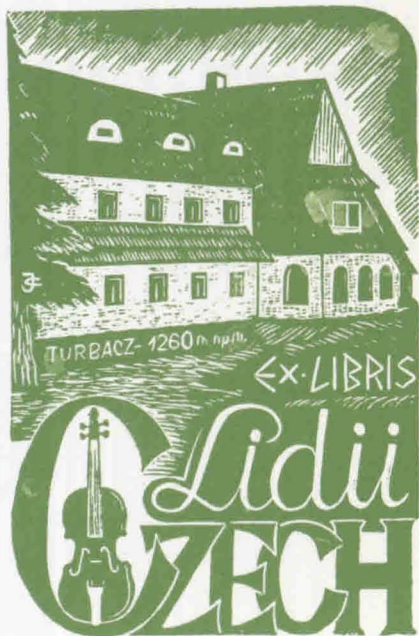
TADEUSZ ANDRUSIEWICZ



CZESŁAW KELMA



RYSZARD BANDOSZ



JAN TADEUSZ CZECH

Autorzy prezentowanych ekslibrisów



TADEUSZ ANDRUSIEWICZ

Jan Hasso Agopsowicz* – Nowy Sącz, Tadeusz Andrusiewicz – Jelenia Góra, Karoly Andrusko – Jugosławia, Ryszard Bandosz – Warszawa, Edward Biszorski* – Skoczów, Leszek Bondarowicz – Starachowice, Jiří Bouřda – Czechy, Andrzej Braun – Lwówek Śląski, Viktor Chrenko – Słowacja, Marian Ciunelis – Ostróda, Jan Tadeusz Czech – Stary Sącz, Aleksander Czernow – Rosja, Jan Dubaj – Kielce, Aleš Florian – Czechy, Henryk Grajek – Boguszów Gorce, Mirosław Grygullo* – Jelenia Góra, Vladimír Hadomský – Czechy, Jerzy Jakubów – Kowary, Dušan Janoušek* – Czechy, Yoshio Kanamori – Japonia, Jiří Kaufman – Czechy, Czesław Kelma* – Poznań, Jan Ryszard Kłossowicz – Wrocław, Wojciech Kostiuł – Gdańsk, Władysław Kościelniak – Kalisz, Marielisa Leboroni – Włochy, Wasilij Leonienko – Ukraina, Kazimierz Zbigniew Łoński – Zamość, Tomasz Łowicki – Wrocław, Otakar Mařík – Czechy, Petr Melan – Czechy, Horst Meyer – Niemcy, Rudolf Mękiciki* – Lwów, H.P.* – Kraków, Milošlav Pečinka – Czechy, Leon Piątkowski – Wrocław, Ladislav Stenko – Czechy, Adam Szczepańczyk* – Wrocław, Bogusław Szczepańczyk* – Wodzisław Śląski, Sławomir Szereda – Łódź, Stanisław Śliwa – Wodzisław koło Jędrzejowa, Józef Tom* – Warszawa, František Vacek – Czechy, Józef Wanag* – Katowice, Josef Weiser – Czechy, Aleksiej Wierieszczagin – Kazachstan, Hans Zath* – Niemcy, Autor nieustalony* – Niemcy.

* – nie żyje



00-100

000000



JERZY JAKUBÓW