

Wieczory teatralna
Teatr Domu Wojska Polskiego
wystawia „Matkę“

Lata 1901 — 1904 — lata powstania pierwszej koncepcji pierwszych numerów „Matki” — pierwszy i silne zaakcentowanie tego, co w „Matce” najcenniejsze — procesy dojrzewania po-

bar-
wno
sera
na-
en-
po
czaj
sta
ce-
cały.
to,
ty-
ro-
doi
awi
ból.

do

nie
kcji.
był
sem
adno
w
Na-
iecc
nym
ogo-
enie
em).
pod-
tko,
kie
oży

aktor
ski,
Ja-
—
gło-
dali
taci
rze-
nie

du-
malej
nie

ki

Komitetu Ro-
Szkoły Pod-

Wro-
260.
2472

low-
4245
e z
7a
non-
Pol-
257¹⁴
4257
owe
. la
w
2 vo
nka
eriy
roc-
4256

g'er-
Do-
47 r.
kala
zcie.

Proc-
4241
wil-
w -
Po
na
4242

10

