



GALERIA SKENE



J E R Z Y

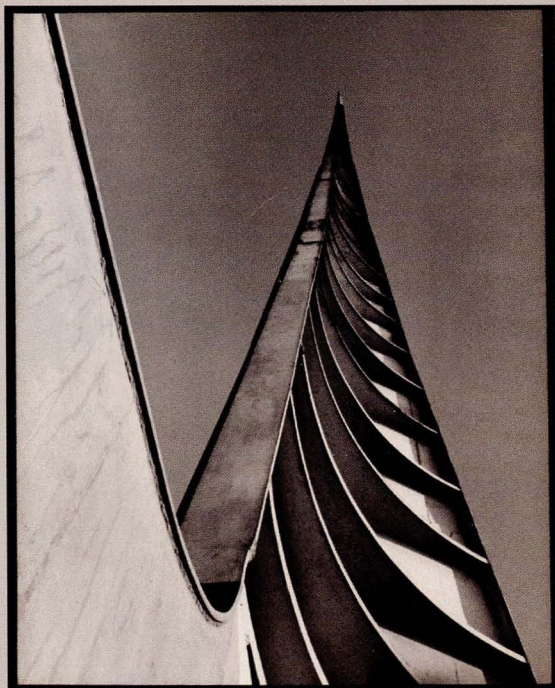
WIKLENDT

WYSTAWA FOTOGRAFII



Przedstawiane na tej wystawie prace stanowią zestaw dzieł zakupionych od Autora do kolekcji Biura Wystaw Artystycznych w Jeleniej Górze. Kolekcja powstała dzięki zaangażowaniu członków Stowarzyszenia Jeleniogórska Strefa Fotografii, Miasta Jelenia Góra, przedsiębiorstwa Jelenia Plast Sp. z o.o. i licznej grupy prywatnych osób, których zdaniem fotografia Jerzego Wiklendta jest cenna i powinna być dostępna kolejnym pokoleniom.

Dlaczego? Otóż dlatego, że Jerzy Wiklendt to jeden z najciekawszych dolnośląskich artystów, nestor fotografii. Z wykształcenia architekt. Od początku swojej fotograficznej drogi związany z Wrocławiem i Jelenią Górą. Jego twórczość wywiedziona jest z ciekawości świata, zainteresowania człowiekiem, z potrzeby utrwalania tego, co wartościowe, godne uwagi, ale też chwilowe i niepowtarzalne. Obszar tej kreatywności obejmuje fotografię dokumentalną, reportaż, architekturę i krajobraz. Jerzy Wiklendt posiada cenną umiejętność łączenia wysmakowanej formy z treścią. Umie ocenić, co naprawdę zasługuje na zobrazowanie, co jest istotne. Jego fotografie z lat 50. i 60. to dzisiaj ważne dokumenty, zapisy czasu, sytuacji, wyglądu obiektów. Część



z nich przedstawia miejsca, które są obecne już tylko na fotografiach. W zachwyt wprawiają zdjęcia wrocławskich dachów pokazanych jak atrakcyjne wizualnie kompozycje mistrzów geometrii.

Artysta ma także wielką życzliwość dla ludzi i poczucie humoru, co ujawnia się w większości reporterskich ujęć naszej codzienności. Z jego zdjęć odczytać możemy, co myśli o świecie, jaki ma stosunek do rozmaitych zjawisk: społecznych, kulturowych oraz politycznych. Jest emocjonalny i refleksyjny jednocześnie, przy tym niesłychanie wrażliwy. Jerzy Wiklendt fotografując zajmuje stanowisko, ale nie jest ono widzowi narzucane.

Artysta daje odbiorcy doskonale dopracowany i przemyślany obraz, w którym istnieje harmonia między ilością i rangą elementów. Jego wypowiedzi są zwięzłe i skupione na temacie. Ważną rolę pełni kompozycja, rozłożenie walorów i precyzja wykonania. To wielka sztuka i rzadka umiejętność. Cieszymy się z tego, że będziemy mieli jeszcze wiele okazji, aby do tych pięknych fotografii wracać.

Janina Hobgarska