

GALERIA



Zofia Nasierowska
„Portrety”

kwiecień – maj 2016

22. IV. 2016
g. 15³⁰

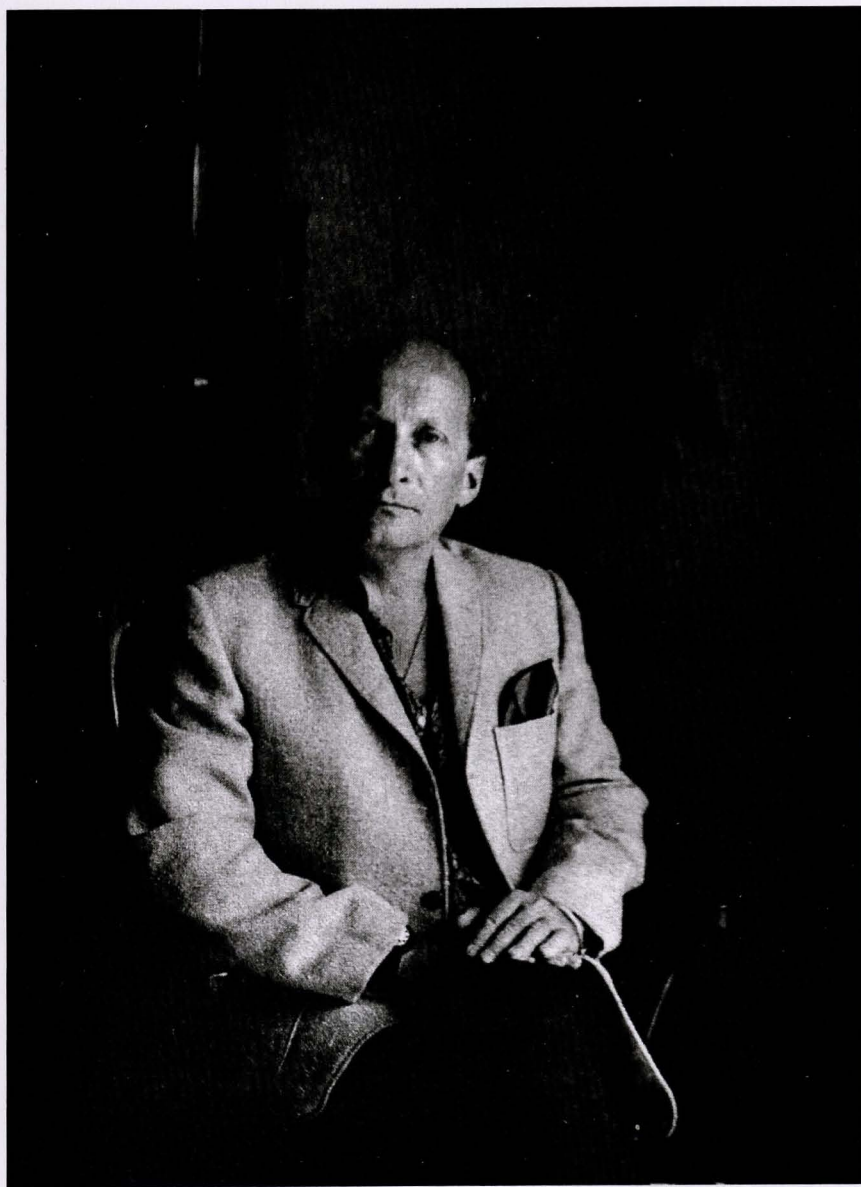
KORYTARZ

Urodziła się 24 kwietnia 1938 r. w Łomiankach, zmarła 3 października 2011 r. w Warszawie.

Zofia Nasierowska specjalizowała się w fotografii portretowej i odniosła w tej dziedzinie największy sukces. Uwieczniła wiele sław i znaczących postaci polskiego świata artystycznego. Od 1956 roku należała do Związku Polskich Artystów Fotografów. Uzyskała też honorowy tytuł „Artiste FIAP”, nadany przez FIAP – Międzynarodową Federację Sztuki Fotograficznej.

„...Zdjęcie powinien robić ktoś, komu się ufa, kogo się lubi, nie ma wtedy skrępowania, pojawia się radość, spontaniczność. Mówi się przecież, że kobieta ma dwóch powierników – jednym jest fryzjer, drugim fotograf. Zawsze chciałam z każdej twarzy wydobyć i urodę, i charakter. Fotografowałam głównie ludzi ze znanego mi środowiska, ale kiedy na przykład robiłam zdjęcie autorce książki, na skrzydełko okładki, najpierw czytałam, co napisała. Sprowadzam rozmowę na tematy, które interesują modelkę, widzę jak zmienia się jej twarz, spojrzenie...”

Zosi ulubiony, obok Irvinga Penna, portrecista Richard Avedon wołał pracować w studio bo oddzielało ono ludzi od otoczenia. „Często mam wrażenie – dzielił się spostrzeżeniem – że ludzie przychodzą do mnie po zdjęcia tak, jakby przychodzili do lekarza lub wróżki, żeby im powiedziano co z nimi jest. A więc zależą ode mnie. Muszę im pomóc. Inaczej nie ma czego fotografować. Skupienie musi pochodzić ode mnie i wchłonąć ich. Czasami siła ta rośnie niesłychanie, że zapominamy o wszystkim, co się dzieje dookoła. Czas zatrzymuje się. Przeżywamy krótką, intensywną, intymną znajomość”.



Wojciech Pszoniak



fol. Eugeniusz Nasterowski

Galeria KORYTARZ
Jeleniogórskie Centrum Kultury

ul. Bankowa 28/30, 58-500 Jelenia Góra

tel. 75 64 78 884, 75 64 78 885

www.jck.pl

Programem galerii kierują:

Ewa Andrzejewska i Wojciech Zawadzki