

galeria

pod brązowym jeleniem



MAREK RAWSKI
Świat jest kolorowy
fotoGRAFIKI

Jeleniogórskie Centrum Kultury
ul. 1 Maja 60, 58-500 Jelenia Góra
www.jck.pl, e-mail: jck@jck.pl

„ŚWIAT JEST KOLOROWY”

W książce „Impresjonizm” Michael Howard doskonale przedstawił istotę impresjonizmu. Nie sposób nie zgodzić się z jego słowami iż: „...obrazy impresjonistów w bezpośredni i intuicyjny sposób wyrażają radość życia. ... Zrozumienie ich dzieł zdaje się nie wymagać żadnego wysiłku, a ich sposób widzenia świata jest podobny do naszego. Z tego wynika bliskość ich twórczości do naszego sposobu postrzegania i wartościowania świata. ... Nowatorskie stosowanie barw było zapewne najbardziej jednoczącym czynnikiem w impresjonizmie”....

Od dawna fascynują mnie obrazy impresjonistów. Studia medyczne oraz zdobywanie kolejnych stopni wtajemniczenia wiedzy chirurgicznej nie pozostawiały mi zbyt wiele czasu na osiągnięcia w dziedzinie malarstwa. Próby malowania spełzły na niczym, jednak iskra artystycznego ognika skłoniła do zgłębiania tajników fotografii. Zdobyte informatyki naszego wieku pozwoliły wykorzystać programy graficzne do przekształceń wybranych zdjęć do postaci „FOTOGRAFIK”. W efekcie powstały prezentowane przeze mnie obrazy. Pierwsze prace powstały w 2003 roku, obecnie jest ich ponad 125. Opracowywanie ich daje mi doskonałą odskocznnię od zmagania z codziennością.

Marek Rawski





• Bakcyła fotograficznego zaszczerpił mi ojciec i pod jego okiem aparatem „Druh” prezentem z okazji pierwszej komunii - w 1958 roku wykonałem moje pierwsze zdjęcia. Od tej pory aparat fotograficzny towarzyszy mi przez całe życie. W 1975 roku kończę Akademię Medyczną we Wrocławiu i rozpoczynam pracę w Szpitalu w Jeleniej Górze. Po ukończeniu stażu podyplomowego w 1976 rozpocząłem pracę na Oddziale Chirurgii Ogólnej. Tam poznałem dr Jana Kotlarskiego. To za Jego namową wstąpiłem do Jeleniogórskiego Towarzystwa Fotograficznego i w dniu 30.12.1978 otrzymałem legitymację JTF z numerem 71. Poznałem tam wielu ciekawych ludzi i rozsmakowałem się w ich pracach. W oparciu o wiadomości dostępne w literaturze doskonaliłem „warsztat fotograficzny”. Jednak za najcenniejsze dla mojego rozwoju jako fotografa - amatora uważam obrady jury podczas konkursów miesiąca. Spośród wielu ulubionych tematów najchętniej fotografuję naturę a szczególnie góry. Wynika to z tęsknoty do uchwycenia i zatrzymania tej ulotnej i jakże doskonałej chwili w pejzażu. Aparat fotograficzny towarzyszy mi w podróżach, a także podczas uprawiania sportów zwłaszcza zimowych. W trakcie prezesury Waldemara Wydmucha pełniłem funkcję wiceprezesa do spraw artystycznych JTF. W 1983 roku wyjechałem z Jeleniej Góry do Wrocławia, gdzie podjąłem pracę w Katedrze i Klinice Chirurgii Dziecięcej Akademii Medycznej. Nawał obowiązków w pracy oraz oddalenie od Stolicy Karkonoszy, przerywa mój kontakt z Jeleniogórskim Towarzystwem Fotograficznym, jednak nie z fotografią. Wracam do Jeleniej Góry gdzie 1.10.1991 obejmuję funkcję ordynatora Oddziału Chirurgii Dziecięcej WSzZ w Jeleniej Górze. W roku 2011, gdy pozwoliła mi na to mniejsza intensywność zajęć zawodowych - wznowiłem członkostwo w Jeleniogórskim Towarzystwie Fotograficznym. Wystawa moich prac zdobiła przez lata salę wykładową Dolnośląskiej Izby Lekarskiej, a także główny hall Sanatorium KRUS w Szklarskiej Porębie (dawny Granit). Bardzo ciekawią mnie eksperymenty i poszukiwania nowych środków wyrazu. Z tego powodu powstało szereg prac „impresjonistycznych” pokazanych na wystawach w ODK wspólnie z panem Wojciechem Milewskim pod tytułem „Fotografiki” oraz indywidualnie w Piechowickim Centrum Kultury pod tytułem „Kolory Karkonoszy”. Oprócz tego uczestniczyłem w wielu konkursach oraz wystawach. Bakcyła fotograficznego zaszczerpił mi ojciec i pod jego okiem aparatem „Druh” prezentem z okazji pierwszej komunii - w 1958 roku wykonałem moje pierwsze zdjęcia. Od tej pory aparat fotograficzny towarzyszy mi przez całe życie. W 1975 roku kończę Akademię Medyczną we Wrocławiu i rozpoczynam pracę w Szpitalu w Jeleniej Górze. Po ukończeniu stażu podyplomowego w 1976 rozpocząłem pracę na Oddziale Chirurgii Ogólnej. Tam poznałem dr Jana Kotlarskiego. To za Jego namową wstąpiłem do Jeleniogórskiego Towarzystwa Fotograficznego i w dniu 30.12.1978 otrzymałem legitymację JTF z numerem 71. Poznałem tam wielu ciekawych ludzi i rozsmakowałem się w ich pracach. W oparciu o wiadomości dostępne w literaturze doskonaliłem „warsztat fotograficzny”. Jednak za najcenniejsze dla mojego rozwoju jako fotografa - amatora uważam obrady jury podczas konkursów miesiąca. Spośród wielu ulubionych tematów najchętniej fotografuję naturę a szczególnie góry. Wynika to z tęsknoty do uchwycenia i zatrzymania tej ulotnej i jakże doskonałej chwili w pejzażu. Aparat fotograficzny towarzyszy mi w podróżach, a także podczas uprawiania sportów zwłaszcza zimowych. W trakcie prezesury Waldemara Wydmucha pełniłem funkcję wiceprezesa do spraw artystycznych JTF. W 1983 roku wyjechałem z Jeleniej Góry do Wrocławia, gdzie podjąłem pracę w Katedrze i Klinice Chirurgii Dziecięcej Akademii Medycznej. Nawał obowiązków w pracy oraz oddalenie od Stolicy Karkonoszy, przerywa mój kontakt z Jeleniogórskim Towarzystwem Fotograficznym, jednak nie z fotografią. Wracam do Jeleniej Góry gdzie 1.10.1991 obejmuję funkcję ordynatora Oddziału Chirurgii Dziecięcej WSzZ w Jeleniej Górze. W roku 2011, gdy pozwoliła mi na to mniejsza intensywność zajęć zawodowych - wznowiłem członkostwo w Jeleniogórskim Towarzystwie Fotograficznym. Wystawa moich prac zdobiła przez lata salę wykładową Dolnośląskiej Izby Lekarskiej, a także główny hall Sanatorium KRUS w Szklarskiej Porębie (dawny Granit). Bardzo ciekawią mnie eksperymenty i poszukiwania nowych środków wyrazu. Z tego powodu powstało szereg prac „impresjonistycznych” pokazanych na wystawach w ODK wspólnie z panem Wojciechem Milewskim pod tytułem „Fotografiki” oraz indywidualnie w Piechowickim Centrum Kultury pod tytułem „Kolory Karkonoszy”. Oprócz tego uczestniczyłem w wielu konkursach oraz wystawach.

Marek Rawski

galeria

pod brązowym jeleniem

otwarcie wystawy:

05.11.2016 r., godz. 16:00