

Piękno bezkresne

WYSTAWA FOTOGRAFII JANINY PEIKERT



Ekspozycja dofinansowana przez
Prezydenta Miasta Jeleniej Góry



Muzeum Przyrodnicze w Jeleniej Górze
ul. Wolności 268, 58-560 Jelenia Góra
tel./fax 75 75 515 06, www.muzeum-cieplice.pl

Piękno bezkresne

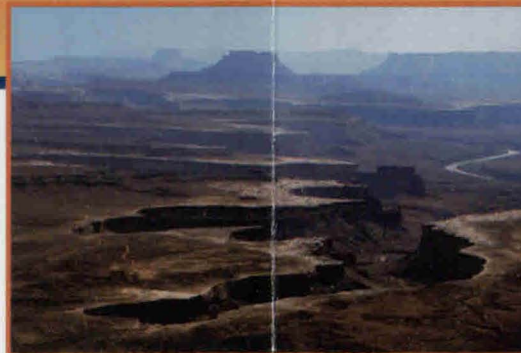
Wobec tak ogromnego i potężnego piękna, najczęstszą reakcją jest niemy zachwyt, bez mrugnienia okiem, by nie spowodować zniknięcia niezwykłego obrazu. Kiedy trwa nadal, chłoniemy go całą istotą, bo chcemy go utrwalić, zatrzymać, pragniemy, by ta chwila trwała wiecznie. Właściwie to ona jest wieczna, bo czujemy się zanurzeni w nieskończoności. Bezmiar cudowności, na który patrzymy, zmienia coś w nas na trwałe. Mamy uczucie, że dotknęliśmy absolutu. Wszystko poza tym widokiem traci nagle sens, staje się nieważne, właściwie nic więcej nie ma, jest tylko uskrzydłone trwanie zawieszone we wspaniatości.

Gdy po pewnym czasie ockniemy się z tego wrażenia, sięgnięcie po aparat fotograficzny jest przymusem wewnętrznym i profanacją zarazem. Przymusem, bo jak nie spróbować sfotografować tych zachwycających formacji natury, aury bezkresu, by zabrać je, chociaż by tylko w takiej postaci, na zawsze. Profanacją, bo czujemy gdzieś głęboko, że tego co widzimy, nie odda żadne zdjęcie, choćby najlepsze. Rozdarci między *sacrum* a *profanum*, między uniesieniem, a chęcią posiadania, decydujemy się w końcu i przykładamy wizjer do oka...

Napisany powyżej tekst przeczytałam po dwóch miesiącach i zamarłam ze zdziwienia. Cały napisany jest w pierwszej osobie liczby mnogiej, a przecież tego rodzaju odczucia są bardzo osobiste. Cóż zatem? Pisząc o przeżytych wrażeniach przywołałam je bardzo wyraźnie, byłam znów TAM. To majestat przyrody rozpuszcza, niweluje, unicestwia nasze ja. Stajemy się wtedy częścią szerszego oglądu, podziwu i uwielbienia Natury.

Czy przedstawione fotografie oddają choć w części to, co niewyrażalne? Nie wiem. Ja to widzę i czuję, bo gdy patrzę na nie, powracają tamte niesamowite chwile, niewymierna czasowo ekstaza zapierająca dech w piersi.

Tą wystawą chcę powiedzieć po raz kolejny – świat jest piękny!



Janina Peikert

(ur. w 1944 r.) jest absolwentką fizyki na Wydziale Matematyki, Fizyki i Chemii Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu. W 1992 roku przeprowadziła się do Jeleniej Góry. Jest założycielką Karkonoskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Kolegium Karkonoskim, który prowadzi już dziesiąty rok. Od kilkudziesięciu lat jest zapaloną podróżniczką – była już w 40 krajach, na pięciu kontynentach m.in. w Kanadzie, USA, Meksyku, Brazylii, Peru, Nepalu, Indiach, Chinach, Kambodży, Wietnamie, Tanzanii, Kenii. Fascynują ją niezwykłości rzeczy pozornie zwyczajnych i napotkani ludzie. Długoletnie zamiłowanie do fotografii przerodziło w pasję prezentacji cudowności elementów przyrody i świata, najczęściej tych, które określa geometria refleksyjną.

Od 2007 r. wystawia swoje prace Polsce i raz za granicą. W swoim dorobku ma już osiem wystaw indywidualnych i kilkanaście zbiorowych. Od roku 2007 jest członkiem Jeleniogórskiego Towarzystwa Fotograficznego.



Wystawy

Kwiecień 2007 r. – „Pyłki Azji w oku babci” – Galeria pod Brązowym Jeleniem – JCK, Jelenia Góra

Marzec 2008 r. – „Geometria z krótkiej podróży” – Galeria N... – DODN, Jelenia Góra

Kwiecień 2008 r. – „Odcienie zauroczenia” – Galeria JTF, Jelenia Góra

Październik 2008 r. – „Tęczowy balet skał” – Galeria Przestrzeń – KK, Jelenia Góra

Październik 2008 r. – „Państwo Środka bez środka” – Galeria pod Brązowym Jeleniem – JCK, Jelenia Góra

Styczeń 2009 r. – „Oaza natury” – Muzeum Przyrodnicze – Jelenia Góra

Maj 2009 r. – „Klimaty małych światów” – Galeria JTF, Jelenia Góra

Październik 2009 r. – „Szlaki Matki Ziemi” – Galeria N... – DODN Jelenia Góra

Maj 2010 r. – „Piękno bezkresne” – Muzeum Przyrodnicze – Jelenia Góra



8151 000060