

JELENIÓGÓRSKIE TOWARZYSTWO FOTOGRAFICZNE

Wystawa fotografii

Grupy „Kontakt” z Czech

- Euroregion „Nysa”



GALERIA JTF
JELENIA GÓRA ul. Podwale 1a
CZERWIEC 2001

SŁÓW KILKA O WYSTAWIE

Każda wystawa fotograficzna ma swoją historię i powód, dla którego została zorganizowana – ta zaś w tym względzie jest szczególna. I chociaż podjęcie ostatecznej decyzji i o jej kształcie (liczba autorów i prac) zapadło niedawno, to sprawa takiej wystawy narodziła się jesienią poprzedniego roku. A było to tak, że i my i Czesi szukaliśmy partnerów do współpracy na niwie fotograficznej w ramach rejonu Euroregionu „Nysa” – współpracy polegającej m. in. na wymianie wystaw, organizowaniu wspólnych plenerów itp. Podobne poszukiwania czynili również Czesi, więc było tylko kwestią czasu, żeby szukający wreszcie się spotkali – i tak też się stało.

Pierwsze spotkanie odbyło się w Libercu 17.10.2000 roku przy okazji prelekcji czeskiego fotografa Jizi Havla. Wtedy to, jeżeli tak można określić, obydwie strony, tj. czeskie Stowarzyszenie „Kontakt” i JTF, przypadły sobie do gustu pod względem wzajemnych oczekiwań.

Odtąd zaczęła rozwijać się wzajemna współpraca, czego dowodem było zaproszenie nas do udziału we wspólnej wystawie prezentującej fotografików z Euroregionu „Nysa”, my z kolei zaprosiliśmy Czechów na vernisaż wystawy „Rezydencje Dolnośląskie”, który odbywał się w grudniu ub. roku w naszej Galerii. Jednocześnie w drodze rewanżu zaprosiliśmy Czechów ze Stowarzyszenia „Kontakt” do zorganizowania u nas swojej wystawy, co też zadowoćniało w postaci cichej prezentacji. Wybór tematów, ilości autorów i prac pozostawiliśmy w gestii Czechów, zasugerowano tylko, że lepiej dla wzajemnego poznania się będzie wystawą zbiorową.

W ten sposób dotarła do nas pierwsza od wielu lat, wystawa czeskich fotografików z Euroregionu „Nysa”. Bierz w niej udział 16 autorów (7 z Turnova, po 4 z Liberca i Jablonca n/N i 1 z Hajnic) oraz tyleż prac – po jednej od każdego autora, ze względu na małą powierzchnię wystawienniczą naszej Galerii. Nie znamy dokładniej personaliów i szczegółów z fotograficznego życia Autorów, dlatego nie podajemy tu bliższych danych – może będzie to uzupełnione przy okazji prezentacji przyszłych wystaw. Jest to poniekąd wystawa „zapoznawcza”, więc niech to poznanie zacznie się od strony fotograficznej.

I tak, wystawa ta pokazuje, że zarówno Czechów jak i nas pociągają podobne tematy, co wobec zamieszkiwania w jednym makroregionie nie jest żadną niespodzianką. Z przedstawionych do wystawy prac można wysnuć wniosek, że Czesi preferują krajobraz, w najróżnorodniejszym wydaniu, jak np.: nadmorski, pustynny, górski – w tym i karkonojski, jak też z podtekstem ekologicznym. Można tu zobaczyć też ujęcia w technice makro, motyw architektoniczno-geometryczny, zgrajizowany na negatywowo portret, czy fotografię martwej natury jak również w rodzaju abstrakcji geometryczno-swiatłowej nawiązującej skojarzenie z UFO-fotografią. A wszystko to w technice typowo cz.-b lub barwnej, niekiedy w postaci monochromu. Jest więc coś dla różnych gustów i upodobań.

Gdyby powiedzieć: „pokaż mi swoją fotografię, a powiem ci, jaki jesteś”, to w odniesieniu do tej wystawy wypowiedź mogła by brzmieć: Czesi to naród rozmiłowany w fotografii, wrażliwy na różne tematy i problemy, dobrze radzący sobie z materiałem fotograficznym, ciekawie spoglądający na otaczający ich świat. I dla samego tego dobrze, że ta

wystawa u nas zaistniała, bo pozwala na ponowne poznawanie i zbliżanie się naszych narodów, jak też uswiadamia, że tak naprawdę gdy chodzi o fotografie to niewiele się od siebie różnimy.

Zatem należą się tu specjalne podziękowania dla Kolegi Bretislava Jansy – Przewodniczącego „KONTAKTU”, że zmobilizował grupę chcących pokazać swoją fotografię w Galerii JTF – malej, ale o dużym sercu. Również podziękowania należą się dla wszystkich Autorów tej wystawy oraz życzenia nieustających sukcesów, jak też zaproszenie do goszczenia u nas ze swoimi wystawami indywidualnymi.

Jan Foremny

USZESTNICY WYSTAWY

JIRI BARTOŠ • „VZPOMINKA” • Hejnice

JIRI BIČISTE • „Z PLANETY KDE ŽIJÍ ČLOVĚK” - Jablonec n/N

BOHUMIL BOČEK • „OHNINA ZEMĚ” - Turnov

EVA FINDER • „ZATÍŠÍ” • Turnov

STANISLAV HAVRDA - „FUTER” - Jablonec n/N

BRETISLAV JANSA • „ZRCADLENÍ” • Turnov

MILOŠ KIRCHNER • „PRVNÍ NAMRAZY” • Jablonec n/N

OTAKAR KUDRNÁČ • „ŠNEŽKA” - Turnov

ZDENEK LIN • „HARMONIE” • Liberec

STANISLAV LOUDAT - „VEŽAK II” • Turnov

IVO MIXANEK • „KLAS” • Turnov

ANNA NOVÁKOVÁ • „MAROKO” - Liberec

ZDENEK PILAR - „Z ČESKÉHO RAJE” • Turnov

JIRI SRNA - „PŘEČETÍ” • Jablonec n/N

MARTIN VOTAVA • „TÍCHO NAD HLANIDOU” • Liberec

JANA VILDOVÁ - „PŘEHLEDY I” - Liberec

Wydawca: Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne, ul. Podwale 1a tel. (0-75) 75-264-35
e-mail: jtf@skrzynka.pl.

Przygotowanie tekstu, skład komputerowy oraz druk: Tadeusz Biłozor, tel. (0-75) 75 26 250. Druk bezpłatny.