

JELENIOGÓRSKIE TOWARZYSTWO FOTOGRAFICZNE

wystawa fotografii

„SPOJRZENIA III”



GALERIA JTF
JELENIA GÓRA ul. Podwale 1a
Luty 2001

„SPOJRZENIA III ”

Jak by na nie nie spojrzeć, „Spojrzenia” chyba już na dobre zdążyły się „zadomowić” w kalendarium wystawowych prezentacji JTF, wypełniając tym lukę pomiędzy wystawą roczną z konkursów miesiąca a wystawami indywidualnymi lub poplenerowymi.

Przyjęło się bowiem, że stowarzyszenia fotograficzne, przynajmniej raz w roku prezentują się wystawą zbiorową – nazywając ją ogólnikowo jako „doroczną”.

JTF przyjął zasadę, od niedawna, że ta wspólna prezentacja będzie nosiła nazwę „Spojrzenia”. Zawsze brzmi to inaczej, mniej sztamkowo niż „doroczna” a zarazem z nazwy nie wynika z góry narzucana cykliczność – raz w roku. Przez to „Spojrzenia” mogą być „emitowane” raz lub dwa razy w roku, może nawet trzy – w zależności od potrzeb i możliwości.

Czy to przez chęć nadrobienia „wystawowych zaległości”, gdy się te doroczne nie odbywały, czy też za sprawą tęsknoty za nimi – „Spojrzenia” odbyły się już dwa razy w minionym roku. Ale mało tego: były też „wyeksportowane” do Nowej Soli, Żar a nawet do Czech, a niewiadomo czy w niedługim czasie też gdzieś nie wyjadą.

Jaką rolę spełniają „Spojrzenia”? Otóż można je uznać za rodzaj „łącznika” nas samych na wystawowej scenie, dając możliwość zaistnienia grupą autorów stanowiących jak gdyby fotograficzną reprezentację JTF. Dowolny temat i prawie niczym nie skrzepowana swoboda twórcza w zakresie fotografii barwnej, stanowią szeroko otwarte drzwi do tej wystawy dla każdego z JTF.

Dobre „przyjęcie” poprzednich „Spojrzeń” nastawiło nas „prospojrzeniowo”, dlatego znów prezentujemy się – tym razem przez „Spojrzenia III”. Znowu też, charakterystyczny jak gdyby „znak graficzny” – cienka biała obramówka, będzie scalała fotografie na tej wystawie.

Być może, przez to właśnie, po czasie przylgnie do nas przydomek – „białoramkowcy” – jako znak rozpoznawczy „spojrzeniowców” – kto wie?

A co do tego, że są to obecnie „Spojrzenia III”, to nie sędzę aby ich liczba kolejna „trzy” miała związek z powiedzeniem: „do trzech razy sztuka” sugerując tym wyczerpanie się pomysłów tematycznych do dalszych „Spojrzeń”. Raczej odczuwam, że jest to początek „spojrzeniowego” konsolidowania się pod sztandarem kolejnych „Spojrzeń” tych, którzy chcą tym podkreślić naszą fotograficzną jedność.

U progu 40-lecia JTF można też życzyć i „Spojrzeniom” by i One doczekały się również takiego jubileuszu – a my z Nimi!

Jan Foremny

UCZESTNICY WYSTAWY:

Tadeusz Biłozor

Eugeniusz Budzyński

Jan Foremny

Teodor Gutaj

Robert Kwiatkowski

Janusz Pytel

Jacek Szczerbaniewicz

Jerzy Wiklendt

Jolanta Wilkońska

Waldemar Wydmuch

DOTYCHCZASOWA PREZENTACJA

„SPOJRZENÍ”

„Spojrzenia I” - Galeria JTF Jelenia Góra Luty 2000

„Spojrzenia I” – Kawiarnia Teatralna ODK Nowa Sól Czerwiec 2000

„Spojrzenia II” - Galeria JTF Jelenia Góra Lipiec 2000

„Spojrzenia I” - Galeria Belweder Czechy Styczeń 2001

„Spojrzenia II” – Galeria w Żarach Luty 2001