



OBIEKTYWEM - JTF

Nr 11 (67)



Informator Jeleniogórskiego Towarzystwa Fotograficznego
Listopad 2003



Fot. Janusz Pytel

Jelenia Góra

Listopadowa mini-kronika JTF

* W Galerii JTF miał swoją wystawę Kol. Robert Kwiatkowski (JTF) pt. „Harcerskie spotkania z Ojcem Świętym”. Jako zapalony działacz harcerski w formacji ZHR, jednocześnie fotografujący, swoje umiejętności w tym względzie wykorzystywał m. in. do kronikowania życia drużyny harcerskiej, z którą współpracował. Harcerstwo w dużym stopniu jest związane z wędrownym trybem działania, więc naszemu Koledze Robertowi nie brakuje materiału fotograficznego na wystawę. Wybrał więc zdjęcia wiążące się bezpośrednio, lub pośrednio z osobą Ojca Św. - papieża Polaka - Karola Wojtyły. Wystawa ta powstała z okazji 25-lecia pontyfikatu „naszego” papieża. W ten sposób wśród wielu wystaw jakie były poświęcone papieżowi Janowi Pawłowi II jak i jego pontyfikatowi, jakie miały miejsce w kraju i za granicą, dołączyła i nasza galeria, dzięki harcerskiemu fotokronikarzowi - Robertowi Kwiatkowskiemu.

* W Libercu w tamtejszej *Herbaciarni 82 zapachów* zagościła wystawa fotograficzna naszego Kolegi Tadeusza Biłozora pt. „Fotografia”. Herbaciarnia ta, zwyczajem niektórych kawiarni czy innych lokali tp. ma również funkcję galerijki wystawienniczej, gdzie w cyklach miesięcznych pokazywane są tam nieduże wystawy malarstwa rysunku, grafiki, czy też fotografii. Taka koncepcja powstała ok. 3 lata temu, gdy powstał w tym miejscu lokal typu herbaciarni. Ale nie jest to jedyna dodatkowa funkcja lokalu bowiem w tym miejscu funkcjonuje również salonik gier: np. szachy czy różnego rodzaju układanki sprawnościowe (ćwiczące sprawność intelektualną). Co ciekawe, w lokalu tym nie podaje się do herbaty, (której jest kilkadziesiąt rodzajów), żadnych ciastek, nie ma tam też napoi alkoholowych - nawet piwa. Co do wystaw, to jest tam 10 miejsc do zagospodarowania (ramami lub antyramami), więc niewiele i z tego względu wystawy tam pokazywane muszą być starannie zaplanowywane przez autorów, by efekt był właściwy. Kol. Tadeusz pokazał się tam w połowie detalami związanymi z energetyką i w połowie pejzażem - w sumie prezentowało się to bardzo dobrze. Na wernisażu w piątkowe popołudnie (28.11) dopisało koleżeństwo z Kontaktu z Kol. Bretislavem Jansą na czele.

Trzeba nadmienić, że inicjatywa zaprezentowania tam indywidualnej wystawy Kol. Tadeusza wyszła od Czechów, w ten sposób jest to pierwsza indywidualna kogoś z naszych w czeskim Euroregionie Nysa i zarazem pierwsza taka od czasu nawiązania współpracy z Kontaktem.

* Pod wieczór, o 18 godz., w Studio Eksperymentalnym libereckiego Domu Kultury odbyło się kolejne spotkanie członków Kontaktu, którego programem było spotkanie z jednym z bardziej znanych reportażyistów czeskich.

Nie sposób było odmówić Czechom wstąpienia choć na niedługi czas i poznać bohatera tego wieczoru tj. Bohdana Holomiczka, który mieszka w pobliżu Trutnova (Mlade Buki) Planowany krótszy pobyt na tym spotkaniu Tadeusza Biłozora i Jana Foremnego nie powiódł się bowiem Bohdan Holomiczek zasypał wszystkich zebranych przysłowiowym gradem zdjęć, (w ilości kilkaset), tak że trudno było się od nich oderwać i wcześniej skończyć oglądanie, które trwało 3,5 godz. bez przerwy. Zdjęcia były tylko cz.b. formatu A 4 wliczając w to białą obramówkę, a tematem zdecydowanej większości człowiek. Ze zdjęć biła reporterska pasja ich autora i jego indywidualność. Zdjęcia obejmowały czaso-

kres od ok. połowy lat 50. do współczesności, tj. ponad ćwierćwiecze. Można było być nieco zmęczonym takim oglądaniowym maratonem ale też jednocześnie zadowolonym i przekonany do reporterskiego stylu Bohdana Holomiczka. Jego średnia „wydajność” roczna to nawet ok. 1800 filmów małoobrazkowych, co mówi samo za siebie.

Oprócz tego można było zobaczyć, dopiero co montowaną wystawę pt. „Drzewa” młodej członkini fotograficznego libereckiego Fomaklubu - Hany Paleczkowej, która fotografuje dopiero od ok. 3 lat.

Pożytek z tego spotkania był też innej, bo organizacyjnej natury : uzgodniono z Prezesem Kontaktu Bretislavem Jansą, że do Galerii „Szafrir” trafią dwie wystawy z JTF jedna indywidualna i jedna zbiorowa, oraz że jeden z naszych członków będzie miał w Libercu, na zebraniu Kontaktu prelekcję z pokazem przeźroczy.

Echa z innych miejsc

* W jeleniogórskim BWA zaistniała wystawa fotograficzna poznańskiego artysty Piotra Wołyńskiego pod tytułem „Aptropeje”. Jednocześnie też, w innej sali, była prezentowana zbiorowa wystawa sztuki artystów powiatu Aachen w Niemczech. Wraz z malarstwem, rzeźbą, obiektami była też pokazywana fotografia, którą reprezentowała jedna z pięciu osób biorących udział w wystawie tj. Jeanne Puettmann.

* Również w BWA miało miejsce spotkanie z autorami książki „Słowo o fotografii” tj. z Krzysztofem Jureckim i Krzysztofem Makowskim, połączone z multimedialnym pokazem zdjęć wybranych autorów oraz prelekcją nt. „Najważniejsze osiągnięcia polskiej fotografii po 1945 r.” w wykonaniu pierwszego z autorów książki – historyka i krytyka sztuki z Muzeum Sztuki w Łodzi. Należy tu nadmienić, że wcześniej (w październiku) odbył się pełny pokaz multimedialny zdjęć, u nas w Galerii JTF, tyle, że bez autorskiego komentarza.

* W Muzeum Karkonoskiego Parku Narodowego, w budynku dyrekcji KPN opodal Chojnika zagościła wystawa poplenerowa pt. „Karkonosze 2003” ośmiu autorów, a wśród nich dobrze nam znanych jak : Ewa Andzejewska, Nina Hobgarska, Halina Morcinek, Wojciech Zawadzki. Jak widać, moda na fotografowanie i następnie pokazywanie plonu z karkonoskich plenerów nie przemija. I bardzo dobrze !

* W ciepłym Muzeum Przyrodniczym swoją prelekcję wraz z pokazem przeźroczy z ostatniej swojej wyprawy na Szpicbergen miał nasz klubowy Kolega dr Andrzej Raj.

* Coś drgnęło w jeleniogórskiej fotografii młodzieżowej. Dało się to poznać po małej wystawie fotograficznej w holu kina „Marysienka”, gdzie swoje prace pt. „Perforacje” zaprezentowała grupa pięciu młodych autorów, uczestników zajęć sekcji fotograficznej w sobieszowskim MDK „Muflon” pod wodzą opiekuna Krzysztofa Zwolińskiego.

* W dwóch jeleniogórskich liceach : nr 1, popularnie zwanym „Żerodem” i nr 3, nazywanym „Chemikiem” (któremu patronuje Jędrzej Śniadecki) odbyły się minikonkursy fotograficzne, a to za sprawą entuzjastów tego gatunku sztuki tj.: polonisty Jana Owczarka i pedagoga szkolnego Andrzeja Pieczyskiego. Tematami były: „Nasza szkoła” (w I LO) i „Wspomnienia z wakacji” (III LO). Konkursom przyglądał się Jan Foremny – JTF, zaproszony przez organizatorów, który sugerował jakie zdjęcia wybrać do wystawy.

Opracował: Jan Foremny

Osiągnięcia członków JTF na arenie ogólnopolskiej w ostatnich miesiącach:

„Arystkratka na szlaku” - to artykuł o naszej Kol. Jolancie Wilkońskiej jaki ukazał się w sierpniowym numerze miesięcznika SUDETY, opisujący m.in. fotograficzne zmagania Joli z Karkonoszami oraz notkę biograficzną osiągnięć fotograficznych minionych lat, również Nowiny Jeleniogórskie z 22 lipca 2003 roku piszą o wystawie indywidualnej Jolanty Wilkońskiej w Galerii JTF pt. „Spotkanie w Mirze”.

Kol. Zygmunt Strzelecki uzyskał akceptację na wystawę pokonkursową w Ogólnopolskim Konkursie Fotografii pt. „Pejzaż Polski Współczesnej” - Kętrzyn 2003 oraz w VIII Wojskowym Przeglądzie Filmu oraz Fotografii Turystycznej i Krajoznawczej pt. „Film - Foto - Tur - 2003” organizowanym we Wrocławiu uzyskał I nagrodę.

Natomiast na XIII Krajowym Salonie Fotografii Artystycznej - Żary 2003 akceptację na wystawę pokonkursową otrzymali: Kol. Kol. Tadeusz Biłozor, Janusz Pytel i Zygmunt Strzelecki.

Przypominam Kolegom o informowaniu „Obiektywem JTF” o swoich osiągnięciach fotograficznych w danym miesiącu celem umieszczania ich w naszym informatorze, jednocześnie proszę o składanie na piśmie osiągnięć rocznych.

Wyniki konkursu miesiąca października 2003

Komisja artystyczna w składzie: Katarzyna Strzyż, Robert Łukaszewski, Zygmunt Strzelecki, II miejsca nie przyznała - brak odpowiedniej ilości punktów - jednocześnie ustaliła:

- I - miejsce - Teodor Gutaj
- III - miejsce - Tadeusz Biłozor
- wyróżnienie - Piotr Matyga

Siedziba Towarzystwa mieści się przy ul. Podwale 1a. Spotkania odbywają się w każdy czwartek w godz. 18.00 - 20.00. Zapraszamy wszystkich zainteresowanych !

Plan spotkań na grudzień - 2003 r

- 04.12- Otwarcie wystawy fotograficznej pt
„ ... gdzie ulice nie mają nazw... ”
autorstwa Kol. Roberta Łukaszewskiego z JTF
- 11.12 - Sprawy organizacyjne
- 18.12 - Otwarty Konkurs Miesiąca
 - Spotkanie opłatkowe Świąteczno-Noworoczne

Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne jest Stowarzyszeniem, do którego mogą należeć zarówno profesjonalści jak i amatorzy - miłośnicy fotografii.

Wszelkich informacji udzielają członkowie Zarządu podczas spotkań czwartkowych.

Zdjęcie strona I - Wschód słońca na Szreniey

Fot. Janusz Pytel

Wydawca: Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne, ul. Podwale 1a tel. (0-75) 75-264-35
www.koda.pl/jtf e-mail: jtf1@o2.pl

Przygotowanie tekstu, skład komputerowy oraz druk: Tadeusz Biłozor, tel. (0-75) 75 26 250. Druk bezpłatny