



OBIEKTYWEM - JTF

Nr 10 (66)



Informator Jeleniogórskiego Towarzystwa Fotograficznego
Październik 2003



Fot. Tadeusz Biłozor

Jelenia Góra

Październikowa kronika

* **„W barwach Grecji”** - wystawa Jacka Szczerbaniewicza (JTF) - otworzyła wernisażem nasze spotkania czwartkowe w siedzibie i jednocześnie galerii wystawienniczej JTF-u. Zdjęcia tam pokazywane dobrze wkomponowały się - tak w sensie dosłownym jak i przenośnym - do samej galerii jak i stylu fotografowania autora z czasu jego pierwszej tu wystawy. „W barwach Grecji”, jest oszczędna nie tylko w zakresie ilościowym prezentowanych tam zdjęć, ale też ze względu niewielu elementów składowych kadru i barw występujących w obrazie - dominuje błękit i biel.

Taka wystawa, o wyraźnie tradycyjnym charakterze zdjęć zaskoczyła być może niektórych, dla których Jacek Szczerbaniewicz ostatnio wyraźnie kojarzył się z fotografią cyfrową. Ten powrót do źródeł, jako techniki obrazowania, wyraźnie spodobał się oglądającym wystawę. Od teraz autor będzie miał dylemat pod względem stylu: czy wybrać tradycyjny, czy nowoczesny?

* **„Szrenica 2003”** - po niedawno odbytym plenerze, który odbył się we wrześniu, pięciu jego uczestników (z ośmiu) ujawniło już swój „materiał” wystawowy, jako pierwszy Kol. Waldemar Wydmuch zaprezentował już gotowe powiększenia w formacie 20x30 cm. następnie Kol. Kol. Janusz Pytel, Tadeusz Biłozor, Teodor Gutaj i Jan Foremny prezentowali wglądówki w formacie 10x 15 cm.

Na ogół nie często tak bywa, że zdjęcia wykonane na plenerze czy też przy innej okazji pokazujemy do ogólnego wglądu i dyskusji na zebraniu, najczęściej swoje „asy” wystawowe czy też konkursowe trzymamy w przysłowiowym rękawie. A takie zebrania, na które przynosimy zdjęcia i możemy sobie o nich luźno podyskutować czy tylko porozmawiać na ich temat powinno być w JTF częstszym zjawiskiem niż tylko przy okazji pleneru. Miło było usłyszeć od Krzysztofa Leszczyńskiego, że zobaczył sporo ciekawych zdjęć oraz, że o los wystawy poplenerowej może być spokojny (a były to zdjęcia zaledwie „5/8” uczestników pleneru). Plenerowy duch z dawnych lat sprawił zapewne, że tenże nasz kolega wyznał: „teraz żałuję, że mnie na tym plenerze nie było” (a przeszkodziły temu problemy natury medycznej). Miejmy więc nadzieję, że zdjęcia pozostałej trójki będą prezentować się również ciekawie, przez co uda się stworzyć interesującą wystawę poplenerową.

* **Trzy lata kontaktu z KONTAKTEM** - tyle czasu mija od pierwszego spotkania z czeskim Stowarzyszeniem Fotografów Euroregionu Nysa pn. „KONTAKT”. O pierwszym spotkaniu z Czechami pisano już w „Obiektywem JTF” w nr 11/2000 (33), tutaj natomiast nadmienimy, że przez te lata jesteśmy jedyną, liczącą się grupą z Polski. Ostatni nasz kontakt z „KONTAKTEM” był przy okazji wystawy Otokara Kudrznacia w naszej Galerii w czerwcu br. Nastal czas ponowić wzajemne kontakty, a okazją do tego było spotkanie z Guntherem Kuhn-

lem, niemieckim fotografem z Jeny, w dniu 25.10.2003 w Libercu, w tzw. Eksperymentalnym Studio tamtejszego Domu Kultury. Przedstawił On ok. 450 przeźroczy, m. in. z Islandii, Niemiec i Czech, (niektóre z Czeskiego Raju), oraz zaprezentował ok. 25 zdjęć w formacie wystawowym. Komentarz autora pokazu tłumaczyła Czeszka.

Z JTF w spotkaniu uczestniczyli: Tadeusz Bilozor, Jan Foremny i Janusz Pytel: są Oni bowiem członkami „Kontaktu” i jednocześnie autorami nawiązania wspólnej pracy pomiędzy Czechami a JTF-em. Czesi przypomnieli, że liczą na nasz udział (JTF) zarówno w konkursie „Ziemski raj” (do 20.XII br.), jak i w wystawie „Kontaktu” (do 1.II.2004). Konkurs jest płatny (10 Euro), natomiast wystawa nie.

My natomiast przypomnieliśmy o zamiarze zorganizowania pleneru na granicy czesko-niemieckiej we wrześniu 2004 roku (w Szwajcarii Saksońskiej po stronie niemieckiej i Szwajcarii Czeskiej po stronie Czech). Były również rozmowy o rozszerzeniu współpracy by i JTF włączył się w organizowanie w Jeleniej Górze podobnych spotkań jak w Libercu – prezentowanie polskich artystów. A w tej sprawie też mamy coś do powiedzenia.

* **Multimedialny pokaz zdjęć 26 artystów fotografików polskich**, które w postaci cyfrowego zapisu na CD są załącznikiem do książki pt. „Słowo o fotografii” autorstwa Krzysztofa Jureckiego i Krzysztofa Makowskiego. Obejrzenie tych załączników do książki wymaga odpowiedniego sprzętu (komputer, monitor), dlatego nie doszło do planowej prezentacji w czasie trwania pleneru na Szrenicy.

Dzięki życzliwości Pana Andrzeja Paczosa - Dyrektora Muzeum Przyrodniczego w Jeleniej Górze-Cieplicach mieliśmy możliwość zobaczenia tego co jest załącznikiem do wspomnianej tu książki, lecz w takiej postaci jak wyświetlane przeźrocza, co okazało się lepszym rozwiązaniem niż pierwotnie planowano.

Kilku autorów z prezentowanych zdjęć można było poznać w Jeleniej Górze przy okazji wernisażu ich wystaw lub też z bytności w naszym mieście, a byli to: Andrzej P. Bator, Krzysztof Cichosz, Krzysztof Gierałtowski, Jerzy Lewczyński, Grzegorz Przyborek, Zbigniew Tomaszczuk. Odbiór oglądanych zdjęć przez naszych kolegów był zróżnicowany, jednakże warto było oglądnąć i wyrobić sobie swój pogląd.

* **Ukazał się już album fotograficzny „Świat w fotografii National Geographic”** przy której to okazji w kilku większych miastach ma być eksponowana wystawa fotograficzna pod tym samym tytułem. Ma ona przywędrować też do Wrocławia, może warto pomyśleć o grupowym wyjeździe i wspólnym jej pooglądowaniu, by później wspólnie podyskutować o zaprezentowanych tam zdjęciach. A rzeczowych dyskusji o fotografii u nas w JTF nigdy za wiele.

Opracował: Jan Foremny

Osiągnięcia członków JTF na arenie ogólnopolskiej w ostatnich miesiącach:

Przypominam o informowaniu o swoich osiągnięciach fotograficznych członków JTF w danym miesiącu celem umieszczania ich w naszym informatorze.

Wyniki konkursu miesiąca października 2003

Komisja artystyczna w składzie: Jerzy Wiklendt, Krzysztof Leszczyński, Waldemar Wydmuch I miejsca nie przyznała - brak odpowiedniej ilości punktów - jednocześnie ustaliła:

- II - miejsce - Janusz Pytel
- III - miejsce - Janusz Pytel
- wyróżnienie - Robert Kwiatkowski

Siedziba Towarzystwa mieści się przy ul. Podwale 1a. Spotkania odbywają się w każdy czwartek w godz. 18.00 - 20.00. Zapraszamy wszystkich zainteresowanych !

Plan spotkań na listopad - 2003 r

- 06.11 - Otwarcie wystawy fotograficznej pt
„Spotkania harcerskie z Ojcem Świętym ”
autorstwa Kol. Roberta Kwiatkowskiego z JTF
- 13.11 - Sprawy organizacyjne
- 20.11 - Otwarty Konkurs Miesiąca
- 27.11 - Rozmowy o fotografii

Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne jest Stowarzyszeniem, do którego mogą należeć zarówno profesjonaliści jak i amatorzy - miłośnicy fotografii.

Wszelkich informacji udzielają członkowie Zarządu podczas spotkań czwartkowych.

Zdjęcie strona I - Śnieżne Kotły – Fot: Tadeusz Biłozor

Wydawca: Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne, ul. Podwale 1a tel. (0-75) 75-264-35

www.koda.pl/jtf e-mail: jtf1@o2.pl

Przygotowanie tekstu, skład komputerowy oraz druk: Tadeusz Biłozor, tel. (0-75) 75 26 250. Druk bezpłatny