



OBIEKTYWEM - JTF

Nr 9 (45)



Informator Jeleniogórskiego Towarzystwa Fotograficznego
wrzesień 2001



Fot. Daria Sobecka

Jelenia Góra

Przy okazji konkursu „Jelenia Góra i Jeleniogórzanie”

Przeminął już konkurs, przeminęła też wystawa pokonkursowa ostatniej edycji, jest jednak coś, co długo jeszcze będzie pobrzmiewać i szybko nie przeminie. Tym czymś jest zaszczyt i wyróżnienie jaki spotkało JTF, czyli publiczne otrzymanie dokumentu zaświadczonego o dostrzeżeniu przez Władze Miasta pozytywów naszej działalności.

I nie czarujemy się – ewidentną tego przyczyną było konsekwentne i stanowcze organizowanie konkursu o Jeleniej Górze, coroczne, od pięciu lat. Jest to na pewno sukces zespołowy, jako JTF, ale wiadomo komu najwięcej go zawdzięczamy, dlatego dobrze się stało, „„ze główny sprawca tego sukcesu też został dostrzeżony i odpowiednio uhonorowany – chodzi tu oczywiście o Kol. Tadeusza Biłozora.

Wszyscy odczuwamy potrzebę istnienia JTF i Jego wkładu swoją działalnością na rzecz miasta, ale, jeżeli nie ma to pokrycia w odpowiednim dokumencie, może to być, co najwyżej, kwestią naszego dobrego samopoczucia. Tymczasem teraz, przez ten ważny dla nas dokument, mamy dowód „czarne na białym”, że jednak coś dla naszego miasta znamy, że nam dziękują w ten sposób za trud i społeczną pracę – co niewątpliwie uskrzydla i daje poczucie zbiorowej dumy.

Tak na marginesie przypomnę, że w niedalekiej przeszłości, odpowiedzialne czynniki też okazywały nam dowody uznania (1989 – JTF odznaczone ZA ZASŁUGI DLA WOJEWÓDZTWA JELENIOGÓRSKIEGO, następnie uhonorowanie z okazji XXXV Lecia istnienia JTF) ale to terazniejsze jest szczególnie uroczyste i dobitnie określiło za co nas spotyka to wyróżnienie.

Gdy już jestem przy temacie, to tak sobie myślę, że choć dajemy z siebie dużo to stać nas na jeszcze więcej – by pokazać, że nie spoczęliśmy na laurach, że nie zamykamy się jedynie do naszej „sztandarowej” imprezy fotograficznej ogólnodostępnej, ale myślimy dalej; A może by tak, niezależnie od „Jeleniej Góry i Jeleniogórzanie”, pomyśleć o zorganizowaniu dużej imprezy, ogólnopolskiej, która dodatkowo zaznaczy Jelenią Górę na fotograficznej mapie kraju? Lub może nawiązać ściślejszy kontakt z młodzieżą jeleniogórskich szkół, wśród której na pewno kryje się pewien potencjał twórczy – który warto dodatkowo pobudzić? Sądzę, że jeleniogórską młodzież stać na fotograficzne zabłyśnięcie, trzeba jej tylko wyraziście wskazać drogę do tego – a dla JTF może to być wdzięczne pole do popisu, być „cicerone” oprowadzającym po drogach wiodących do sukcesu. Samo w sobie, byłoby to też sukcesem.

Jan Foremny

Co obecnie warto zobaczyć (fotograficznie) w Jeleniej Górze

- * W Karkonoskim Muzeum /dawniej Okręgowym/ na ul. Matejki – wystawę pt. „Dolina zamków i ogrodów” obrazującą bogactwo naszej kotliny;
- * W Galerii „Korytarz” wystawę fotografii Bogdana Konopki pt. „Rekonesans”;
- * W Galerii Małych Form Biblioteki Grodzkiej w Jeleniej Górze, ul. Bankowa „Jelenia Góra na dawnej pocztówce” – doskonała szkoła fotografowania miasta dla tych, którzy lubią uwieczniać miejski krajobraz.



**Prezydent Miasta
Jeleniej Góry**

Jelenia Góra , 3 września 2001 r.

**Jeleniogórskie
Towarzystwo Fotograficzne**

Szanowni Państwo,

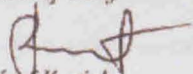
Od 5 lat Konkurs Fotograficzny pn.: "Jelenia Góra i Jeleniogórzanie" przyczynia się do rozwoju kultury fotograficznej, utrwala obraz miasta i regionu oraz mieszkańców, dokonuje konfrontacji osiągnięć twórców fotografujących ziemię jeleniogórską, popularyzuje twórczość fotograficzną wśród społeczeństwa, szczególnie młodego Jeleniej Góry, pozwalając wyłonić „nowe talenty” - entuzjastów fotografii .

Obecna edycja, wraz z poprzednimi , stanowi istotny element imprez kulturalnych z okazji Września Jeleniogórskiego. Sam fakt odbywania się takiego konkursu promuje Jelenią Górę i stawia ją w rzędzie niewielu miast w Polsce, które mają taki konkurs.

W utworzenie tego konkursu i coroczną organizację nieoceniony wkład ma komisarz konkursu Pan Tadeusz Biłozor, który zasługuje ze wszelkich miar na uhonorowanie.

Wyrażając słowa uznania wszystkim działaczom Jeleniogórskiego Towarzystwa Fotograficznego za bezcenny, społeczny trud i trwały wkład w rozwój kultury w Jeleniej Górze przekazuję najserdeczniejsze życzenia pomyślności oraz zadowolenia ze swych dokonań.

**Prezydent Miasta
Jeleniej Góry**


Józef Kusiak

Osiągnięcia członków JTF na arenie ogólnopolskiej w ostatnich miesiącach: Na VI Przeglądzie Fotografii Polskiej oraz II Przeglądzie Fotografii Krajów Nadbałtyckich „Złota Muszla” Koszalin 2001 nagrodę Zakładu Energetycznego S.A. Koszalin otrzymał Kol. Tadeusz Biłozor, natomiast Kol. Zygmunt Strzelecki i Jacek Szczerbaniewicz otrzymali akceptację prac na wystawę pokonkursową

Wyniki konkursu miesiąca: zdjęcia barwne – wrzesień 2001

- I - miejsce - Jacek Szczerbaniewicz
- II - miejsce - Waldemar Wydmuch
- III - miejsce - Jan Foremny

Wyróżnienie: Daniel Mazurek

Oceniała komisja w składzie: Krzysztof Leszczyński, Wacław Narkiewicz,
Zygmunt Strzelecki

Uczestniczyło piętnastu autorów – zaprezentowano 41 prac.

Siedziba Towarzystwa mieści się przy ul. Podwale 1a. Spotkania odbywają się w każdy czwartek w godz. 18.00 - 20.00. Zapraszamy wszystkich zainteresowanych !

Plan spotkań na październik 2001 r

- 04.10 - Otwarcie wystawy fotograficznej – Laureatów pięciu konkursów „Jelenia Góra i Jeleniogórzanie” – latach 1997 - 2001
- 11.10 - Sprawy organizacyjne
- 18.10 - Otwarty Konkurs Miesiąca zdjęć barwnych
- 25.10 - Omówienie spraw związanych z 40 leciem JTF

Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne jest Stowarzyszeniem, do którego mogą należeć zarówno profesjonalści jak i amatorzy - miłośnicy fotografii. Wszelkich informacji udzielają członkowie Zarządu podczas spotkań czwartkowych.

Zdjęcie: strona I - Nagroda Młodzieżowa w Konkursie Fotograficznym „Jelenia Góra i Jeleniogórzanie 2001”
Fot. Daria Sobecka

Wydawca: Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne, ul. Podwale 1a tel. (0-75) 75-264-35
e-mail: jtf@skrzynka.pl.

Przygotowanie tekstu, skład komputerowy oraz druk: Tadeusz Biłozor, tel. (0-75) 75 26 250. Druk bezpłatny.