



OBIEKTYWEM - JTF

Nr 9 (31)



Informator Jeleniogórskiego Towarzystwa Fotograficznego
Wrzesień 2000



Fot. Teodor Gutaj

JELENIA GÓRA

Fotoklub Rzeczypospolitej Polski – Region Radomski oraz Radomskie Towarzystwo Fotograficzne i Grupa Twórcza Art.-Foto w dniach 13-17 września 2000 r zorganizowały ogólnopolski plener fotograficzny

„SOLEC 2000”

W plenerze tym wzięło udział 29 osób z całej Polski, w tym pięcioro z JTF-u, byli to: Tadeusz Biłozor, Teodor Gutaj, Jerzy Wiklendt, Jolanta Wilkońska Waldemar Wydmuch.

Jolanta Wilkońska i Jerzy Wiklendt pojechali pociągiem do Radomia, a z tamtąd autobusem do Solca. Natomiast Ja Teodor Gutaj oraz kol. Waldemar Wydmuch dołączyliśmy do kol. Tadeusza Biłozora i pojechaliśmy jego samochodem

Z Jeleniej Góry wyjechaliśmy o godz. 7¹⁵, po drodze zatrzymaliśmy się w Opolu zwiedzając Muzeum Wsi Opolskiej. Do Solca nad Wisłą wszyscy dotarliśmy w przeddzień rozpoczęcia pleneru. Zostaliśmy rozlokowani w domkach campingowych Ośrodka Wypoczynkowego „Zacisze”.

Pierwszego dnia pleneru, po przekroczeniu promem Wisły, krętymi i niezbyt dogodnymi drogami udaliśmy się na północ do Kazimierza Dolnego. Miasto trochę zaniedbane ale wspaniałość i mnogość zabytków dało nam wiele satysfakcji. Spotkaliśmy tam wiele turystów i naprawdę było co fotografować. Do Solca wróciliśmy o godz. 17⁰⁰ na obiadokolację. Po bardzo smacznym posiłku, odbyło się oficjalne otwarcie pleneru.

Na tym zebraniu spełniającym rolę organizacyjnego, nastąpiło wręczenie nagród z ogólnopolskiego konkursu fotograficznego „XIII Radomskich Małych Formatów”.

Z rąk organizatora oraz Komisarza pleneru kol. Jerzego Szepetowskiego, Główną Nagrodę Prezydenta Miasta Radomia otrzymał kol. Tadeusz Biłozor z JTF-u. Na tym samym konkursie nagrodę Studia Fuji-Top w Radomiu otrzymał kol. Zygmunt Strzelecki z JTF-u (w imieniu zdobywcy - nagrodę odebrał kol. Waldemar Wydmuch.)

Obecnym autorom zakwalifikowanych prac na wystawę XIII Radomskich Małych Formatów wręczono katalogi. Otrzymali je kol. kol. Tadeusz Biłozor, Teodor Gutaj, Jerzy Wiklendt, Waldemar Wydmuch oraz dla nieobecnego na plenerze kol. Jacka Szczerbaniewicza wszyscy z JTF-u.

Kolega Tadeusz Lipiec z Radomia, omówił walory krajoznawcze i turystyczne regionu nadwiślańskiego - okolic Solca, Lipska i innych pobliskich miejscowości, natomiast kol. Zbigniew Kopciński z Lipska (Fotograf zawodowy) opowiadał o okolicach nadwiślańskich, ich walorach pod kątem fotografowania.

W tym pierwszym dniu pleneru i wieczornego spotkania uczestników, prace swe zaprezentowali: Kol. Wiesław Warchoł – guma, Kol. Teodor Gutaj – Fotografie kolorowe – (60 prac 20X30)

W drugim dniu pleneru zwiedzaliśmy Solec n. Wisłą - fotografując zabytki sakralne Kościół Poklasztorny z przylegającym Liceum, Kościół Farny oraz Kościółek Św. Barbary – cmentarz i ruiny zamku. Odwiedziliśmy również pobliską miejscowość Raj.

Wieczorem kol. Tadeusz Biłozor zaprezentował dwie wystawy członków JTF-u wystawiane m.i. w naszej Galerii pt. „Spojrzenia” i „Spojrzenia II” oraz zdjęcia nagro-

dzzone z konkursów miesiąca. Przekazał również wiele katalogów z wystaw organizowanych w JTF-ie oraz informatory „Obiektywem JTF”.

Następnie kol. Janusz Mielczarek – członek rzeczywisty kapituły Fotoklubu R. P. z Częstochowy prezentował swoją fotografię kreacyjną i portretu – serię o artystach..

W trzecim dniu pleneru w trójkę udajemy się do Sandomierza. Tu fotografovaliśmy panoramę miasta od strony Wisły: Zamek, Dom Długosza (XVw.) Katedrę, Colegium Gostomianum. Krocząc uliczkami miasta fotografowaliśmy barokowy Ratusz, Bramę Opatowską, Kościół i Klasztor Św. Jakuba, oraz wiele innych zabytków.

Wieczorem swe prace prezentował kol. Waldemar Wydmuch. Były to „Kolorowe Karkonosze” które wzbudziły ogólne zainteresowanie, następnie kol. Jan Drzewiecki z Płockiego Tow. Fotograficzne zaprezentował prace pt. „Krajobraz miast o zmierzchu”, kol. Marek Konarski również z PTF prezentował fotografie „Aktu”, kol. Marek Drobiecki Fotoklub RP z Włocławka – zdjęcia barwne i gumą, kol. Zbigniew Kopciński z Lipska, właściciel Lab. Fotogr. i sklepu, sponsor wywoływania filmów uczestnikom pleneru , prezentował fotografie barwne, czarno-białe oraz wyświetlał przezrocza, kol. Jerzy Szepetowski z Fotoklubu RP również zaprezentował swoje przezrocza.

Czwarty dzień pleneru jedziemy do Lipska – zwiedzamy miasto. Następnie udajemy się do wsi Dąbrowa – miejsca wymordowania przez hitlerowców dużej grupy partyzantów, dalej Zwolen – Kościół Podwyższenia Krzyża Św. z epitafium i grobowcem Jana Kochanowskiego, Sycyna – miejsce urodzenia Jana Kochanowskiego, Czarnolas – muzeum Jana Kochanowskiego, Wysokie Koło – Kościół Matki Bożej Różańca Św., Janowiec – Zamek

Wieczorem odbyło się ognisko z pieczonym udźcem, i kielbaskami. Były to chwile rozmów, kontaktów i pożegnań.

Piąty dzień pleneru, nastąpiło całkowite załamanie pogody, wiatr i deszcz. Po obiedzie pożegnania , uczestnicy pleneru rozjeżdżają się w różne strony. Nasza podróżująca samochodem trójka, oczekuje na lepszą pogodę. Mamy do pokonania ok. 600 km. Pozostajemy na własny koszt, aby następnego dnia wcześniej rano ruszyć w drogę powrotną.

Ostatnim dniem pobytu jest poniedziałek. Opuszczamy Solec nad Wisłą o godzinie 7¹⁵ – pochmurno. Na krótko zatrzymujemy się w Częstochowie, odwiedzamy Klasztor na Jasnej Górze. Wyjeżdżając z Częstochowy w drodze do Opola odwiedzamy cmentarz w Krzepicach oraz zwiedzamy drewniane kościołki w Biskupicach, Boroszowie i Oleśnie.

W Jeleniej Górze jesteśmy o godzinie 20³⁰ zmęczeni, szczęśliwi i pełni wrażeń.

Teodor Gutaj

P.S.

Naszym zdaniem kol. Jerzy Szepetowski z obowiązków organizatora i komisarza pleneru wywiązał się wspaniale. Atmosfera na plenerze była sprzyjająca do nawiązywania nowych kontaktów i znajomości. Uważamy, że plener spełnił nasze oczekiwania, zrobiliśmy wiele udanych zdjęć. Plener fotograficzny „SOLEC '2000” był bardzo udany.

Tadeusz Biłozor

Osiągnięcia członków JTF na arenie ogólnopolskiej w ostatnich miesiącach: kol. Tadeusz Biłozor i Zygmunt Strzelecki otrzymali akceptację na wystawę pokonkursową pt. „ZESTAW 2000” w Świdnicy

We Wrześniu w naszej Galerii prezentowana jest indywidualna wystawa fotograficzna kolegi Janusza Polanowskiego z Wrocławia pt. „INDONEZYJCZYCY”

Wyniki konkursu miesiąca: zdjęcia barwne – sierpień 2000

- II – miejsce - Jacek Szczerbaniewicz
- II – miejsce - Jan Foremny
- III – miejsce - Jacek Szczerbaniewicz

Pierwszego miejsca nie przyznano

Oceniała komisja w składzie: Krzysztof Leszczyński, Waldemar Wydmuch, Jerzy Wiklendt. Udział wzięło dziesięciu autorów – prezentowano 26 prac.

Siedziba Towarzystwa mieści się przy ul. Podwale 1a. Spotkania odbywają się w każdy czwartek w godz. 18.00 - 20.00. Zapraszamy wszystkich zainteresowanych !

Plan spotkań na październik 2000 r

- 05.10. – Otwarcie wystawy fotograficznej kol. **Tadeusza Biłozora** z JTF-u pt. „**Elektrownie Wodne**”
- 12.10. – Sprawy organizacyjne – omówienie spraw związanych z obchodami 40-sto lecia JTF-u ,
- 19.10. – Otwarty Konkurs Miesiąca zdjęć barwnych
- 26.10. – Omówienie spraw bieżących

Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne jest Stowarzyszeniem, do którego mogą należeć zarówno profesjonalści jak i amatorzy - miłośnicy fotografii. Wszelkich informacji udzielają członkowie Zarządu podczas spotkań czwartkowych.

Zdjęcie strona I - Solec nad Wisłą – Wieża Kościółka Św. Barbary
Fot. Teodor Gutaj