

JTF



JTF



XXIV Konkurs
Jelenia Góra i Jeleniogórzanie



Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne

58-500 Jelenia Góra, Al. Wojska Polskiego 37

założone w 1961 roku

jeleniagóra
2020
jeleniogórzanie

KATALOG WYSTAWY POKONKURSOWEJ XXIV KONKURSU

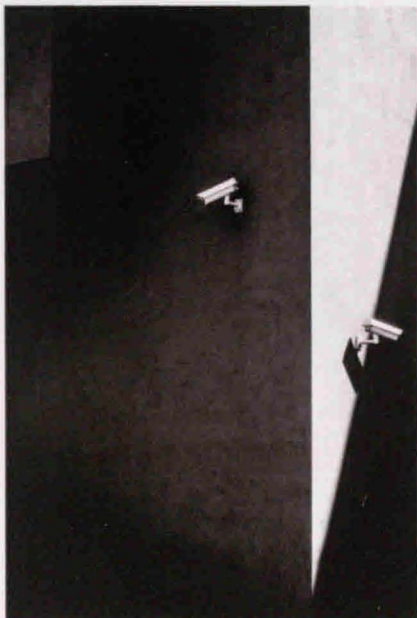
Jelenia Góra i Jeleniogórzanie 2020

Wokół Jeleniej Góry roztaczają się góry Kaczawskie, Rudawy Janowickie, Karkonosze oraz Góry Izerskie. Kotlina znana jest także z Doliny Pałaców i Ogrodów bogatych w historyczne zabytki architektury usytuowane w starych parkach oraz krajobrazy z historycznymi średniowiecznymi zamkami. Jelenia Góra szczyty się pięknymi secesyjnymi kamienicami i rynkiem z ratuszem, jednym z najpiękniejszych na Dolnym Śląsku otoczonym renesansowymi i barokowymi podcieniami. Miasto nasze ze swoimi teatrami, muzeami, galeriami i filharmonią jest artystycznym centrum regionu. To połączenie piękna, sztuki, estetyki i artyzmu sprawia, że w Kotlinie Jeleniogórskiej artysta nie szuka natchnienia, bo ono

samo go znajduje. Ambicją Jeleniogórskiego Towarzystwa Fotograficznego jest aby fotografie na konkurs miały walory artystyczne, dlatego nie oczekujemy fotografii łatwych, dziesiątek zdjęć tych samych obiektów. Towarzystwu zależy na fotografiach do których powstania użyto środków wyrazu, pozwalających na stworzenie dzieł niepowtarzalnych, ze znamionami swobodnej wrażliwości i interpretacji. JTF oczekuje fotografii, które zostały stworzone pod wpływem doznania duchowego piękna, gdyż dzieło sztuki musi być transformacją i wynikać z przeżyć, przemyśleń oraz emocji i być wrażeniem artysty. Sztuka zaczyna się bowiem wtedy, gdy kończy się kopiowanie tego co widzimy. JTF uznaje jednak dowolność w wyrażaniu i tworzeniu fotografii co powoduje odstępstwa od kompozycji i innych zasad fotograficznych. JTF uważa że jest to nie tylko dopuszczalne, ale też normalne, pod warunkiem, że da się to uzasadnić. Zatem, jeżeli umiesz wyłowić niebanalną twarz, w nietuzinkowym oświetleniu, jeżeli potrafisz pokazać w swojej fotografii szepot górskiego strumienia, ryk wodospadu, niewidoczny wiatr, który wdziera się w pamięć i maluje chmurami niebo, snującą się mgłę i powietrzną perspektywę, a z dziesiątek ważnych w reportażu sekund wybrać tę jedną, najważniejszą oraz nie katalogową, lecz własną paletę barw – to stwórz fotografię konkursową. Czekamy na Twoją fotografię z Kotliny Jeleniogórskiej, pełną doznań duchowych będącą Twoim wrażeniem i Twoją twórczą radością.

Przewodniczący Jury Konkursu
Waldemar Grzelak

Jury konkursu: Waldemar Grzelak, Janusz Moniatowicz,
Radosław Pelisiak, Jerzy Zajac.



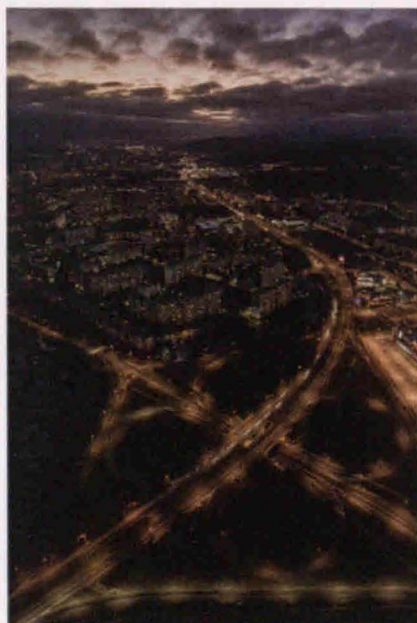
Wyróżnienie - Paweł Rubaj



Wyróżnienie - Lechosław Pustowaruk



Wyróżnienie - Jarosław Stoczyński



Wyróżnienie - Szymon Bialic



Wyróżnienie - Klaudia Ryniak



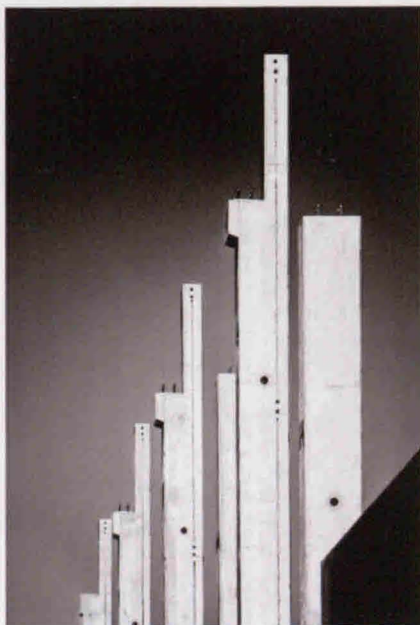
Wyróżnienie - Emilia Kraus



Jarosław Stoczyński



Paweł Rubaj



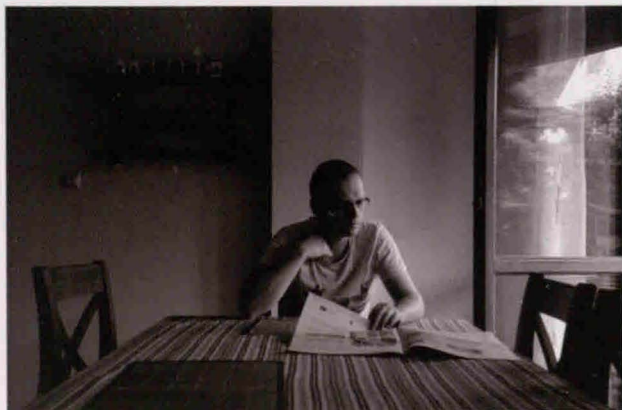
Paweł Rubaj



Emilia Kraus



Grzegorz Truchanowicz



Wyróżnienie - Portret - Gilbert Zasoński



Marek Rawski



Jarosław Stoczyński



Szymon Bialic



Szymon Bialic



Lechośław Pustowaruk



Przemysław Kalbrun



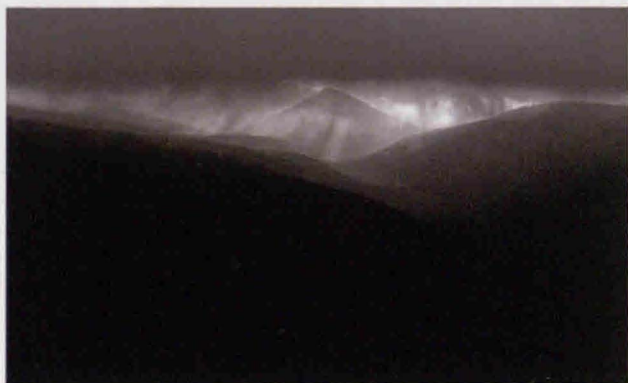
Szymon Bialic



Paulina Jarosławska



Przemysław Kalbrun



Przemysław Kalbrun



Andrzej Cyna



Marek Czeremski



Anna Bielasik



Danuta Wilmont



Lechosław Pustowaruk



Teodor Gutaj

Uczestnicy konkursu: Szymon Bialic, Anna Bielasik, Andrzej Cyna, Marek Czeremski, Jan Foremny, Wojciech Gąska, Teodor Gutaj, Aleksandra Iwko, Zuzanna Janik, Paulina Jarosławska, Przemysław Kalbrun, Krystian Kownacki, Emilia Kraus, Magdalena Król, Jolanta Pohoska, Lechosław Pustowaruk, Lidia Radzio, Marek Rawski, Paweł Rubaj, Klaudia Ryniak, Jarosław Stoczyński, Michał Szymanik, Anna Tatarczuk, Grzegorz Truchanowicz, Jolanta Wilkońska, Danuta Wilmont, Gilbert Zasoński.



Jolanta Wilkońska

Projekt okładki: Marek Likszet

Przygotowanie: Jacek Kardasiewicz



