



CO JEŚĆ GRANE[®]

ISSN 1233-0086

PAŹDZIERNIK 2024



TEATR POLSKI

WE WROCŁAWIU

Paw królowej

według powieści
Doroty Masłowskiej
reż. Igor Kowalik

cz.1



PREMIERA

25.10.24 PIĄTEK 19:00

Spektakle

26.10.24 SOBOTA 19:00

27.10.24 NIEDZIELA 19:00

Scena na Świebodzkim

Ósmy dzień tygodnia wg Marka Hłaski

11 października 19:00 **PREMIERA**

12, 13 października 19:00

Teatr Polski we Wrocławiu, Scena na Świebodzkim
pl. Orłąt Lwowskich 20 c

Reżyseria: Erycze Herbut

Sztuka powstaje w ramach współpracy Teatru Polskiego we Wrocławiu z trzema artystycznymi uczelniami wyższymi: Akademią Sztuk Teatralnych im. S. Wyspiańskiego w Krakowie Filią we Wrocławiu, Akademią Muzyczną im. K. Lipińskiego we Wrocławiu oraz Akademią Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu.

Autor „Ósmego dnia tygodnia” Marek Hłasko – jeden z patronów roku 2024 – to pisarz niepokorny, zbuntowany, nazywany „młodym gniewnym demaskatorem PRL-owskiej rzeczywistości”.

Problematyka przedstawienia skupia się wokół braku intymnej przestrzeni, z jaką borykają się młodzi ludzie po okresie wojny oraz na ich stłamszonych relacjach uczuciowych, pragnieniach cielesnych, poczuciu niezrozumienia, bezradności, tęsknocie do lepszego świata.

Tytuł utworu jest symboliczny: oznacza oczekiwanie na wywrwanie się z opresyjności relacji rodzinnych, traum cielesnych, przyniatającej tandety i degrengolady codzienności – co się wydarza, kiedy ósmy dzień tygodnia jednak nadchodzi?

Patronat: **MKiDN** Sponsor:



Bilety: premiera: N 100 zł, U 80 zł | Spektakle: N 50 zł, U 40 zł

Farsy na Scenie Kameralnej

Wrocław, ul. Świdnicka 28

Czego nie widać Michael Frayn

4, 5 października 19:00 | 6 października 17:00

Reżyseria: Marcin Sławiński

Sztuka Michaela Frayna, przez wielu uznana za najśmieszniejszą farsę wszech czasów, opowiada o perypetiach prowincjonalnego zespołu teatralnego, który przygotowuje się do premiery spektaklu pod tytułem „Co widać”.

Kasta la vista Sébastien Thiéry

11, 12 października 19:00 | 13 października 17:00

Reżyseria: Jacek Bończyk

Groteska opowiadająca o tym, jak przeciętny obywatel wpada w sieć korporacyjnego świata finansów.

Francuska niespodzianka Jean Poiré

18, 19 października 19:00 | 20 października 17:00

Reżyseria: Cezary Morawski

Sztuka o niedzielnym podrywaczku, który przyłapany przez żonę z kochanką kłamie, że dziewczyna, z którą się spotkał, to jego córka. Jedno kłamstwo pociąga za sobą drugie, a wielki kłamca wpada w spiralę, z której coraz trudniej się wydostać.

Bilety na wszystkie farsy: VIP: 100 zł, I m: N 80 zł, U 65 zł

II miejsca: N 70 zł, U 55 zł

Paw królowej Część 1 | Dorota Maśłowska

25 października 19:00 **PREMIERA**

26, 27 października 17:00

Teatr Polski we Wrocławiu, Scena na Świebodzkim
pl. Orłąt Lwowskich 20 c

Reżyseria, adaptacja, scenografia: Igor Kowalik

„Hej ludzie, pora się zbudzić, posłuchajcie tej historii o tym, jak był pożar w bucie” – tak zaczyna się jedna z najlepszych powieści Doroty Maśłowskiej „Paw królowej”.

W Teatrze Polskim we Wrocławiu powstaje adaptacja sceniczna jej pierwszego rozdziału. W dobie influencerów, pseudoidoli, życia pod presją kreowanych w social mediach tożsamości, pseudoidei i narastającego hejtu historia Patrycji Pitz – „brzydkiej dziewczyny, która miała ciało psa i twarz świni” – nabiera nowych znaczeń. Spektakl w reżyserii Igora Kowalika porusza problem tożsamości zechniętych na peryferia: niemiedialnych, tabuizowanych czy stygmatyzowanych. „Każdy z nas bywa Patrycją Pitz, która w ten sposób staje się nieuniknionym archetypem naszego społecznego doświadczenia” – mówi reżyser.

To spektakl o grupie osób w hiper kapitalistycznym społeczeństwie pełnym napięć, sprzeczności i rywalizacji o własne, często nierealne wartości. Ich tragedią jest to, że sami wpadają w pułapkę myśli i zachowań przez nich negowanych, stając się częścią społeczności, która sama siebie zwalcza.

Dziewięcioro aktorów, ubranych w dresy lat 90., opowiada wspólną historię. Dzięki różnorodnym stylom narracji „Pawia królowej” (język sloganów, piosenek, reklam, slangu, cytatów, trawestacji) powstaje groteskowy, mądry, a w swej wymowie niepokojący spektakl. „To performans, zbiorowa wiewsekcja, ale przede wszystkim osobista wypowiedź” – podsumowuje reżyser.

Bilety: premiera: N 100 zł, U 80 zł

Spektakle: N 50 zł, U 40 zł

Mariusz Kiljan Recital

Gdziekolwiek – wibracje na temat Grechuty

26, 27 października 19:00

Teatr Polski we Wrocławiu,
Scena Kameralna, ul. Świdnicka 28

Aktor dokonał mistrzowskiej interpretacji utworów Marka Grechuty. Zaśpiewał w sposób kongenialny, nadając im nowe sensory, współczesne brzmienia i nową kreatywną prawdę. Na artystę patrzy się zachłannie i chłonie każdy jego ruch, słowo i frazę muzyczną. Wspaniali muzycy zaproponowali nieoczywiste aranżacje znanych piosenek Grechuty. Łagodnej poetyce towarzyszą mocne, elektroniczno-rockowe wykrzykiwane manifesty, mantryczne zapętlenia, jazzowe saksofonowo-gitarowe improwizacje (...).

Dorota Olearczyk, pik.wroclaw.pl

Bilety: VIP: 80 zł, I miejsca: N 60 zł, U 50 zł,

II miejsca: N 50 zł, U 40 zł

www.teatrpolski.wroc.pl



TEATR POLSKI

WE WROCŁAWIU

REPERTUAR 2024

„Czego nie widać”

reż. Marcin Sławiński

Scena Kameralna

04.10.24 PIĄTEK 19:00

05.10.24 SOBOTA 19:00

06.10.24 NIEDZIELA 17:00

„Ósmy dzień tygodnia”

reż. Erycze Herbut

Scena na Świebodzkim

11.10.24 PIĄTEK 19:00 PREMIERA

12.10.24 SOBOTA 19:00

13.10.24 NIEDZIELA 19:00

„Kasta la vista”

reż. Jacek Bończyk

Scena Kameralna

11.10.24 PIĄTEK 19:00

12.10.24 SOBOTA 19:00

13.10.24 NIEDZIELA 17:00

Niezależna Grupa

Teatralna „Kupałaŭcy”

„Niesamowita Słowiańszczyzna”

reż. Henryk Mazurkiewicz,

Katya Egorova, Tati Lemesheva

Scena na Świebodzkim

16.10.24 ŚRODA 19:00

„Francuska niespodzianka”

reż. Cezary Morawski

Scena Kameralna

18.10.24 PIĄTEK 19:00

19.10.24 SOBOTA 19:00

20.10.24 NIEDZIELA 17:00

„Paw królowej, cz. 1”

reż. Igor Kowalik

Scena na Świebodzkim

25.10.24 PIĄTEK 19:00 PREMIERA

26.10.24 SOBOTA 19:00

27.10.24 NIEDZIELA 19:00

„Gdziekolwiek - wibracje
na temat Grechuty”

recital Mariusza Kiljana

Scena Kameralna

25.10.24 PIĄTEK 19:00

26.10.24 SOBOTA 19:00

SPRZEDAŻ ONLINE biletów teatrpolski.wroclaw.pl



www.teatrpolski.wroc.pl

projekt: Tomasz Koniczny, zdjęcie: Mikolaj Pływacz, na zdjęciu: Marika Klarman-Gasparyn

PAŹDZIERNIK

Nowe Szaty Króla

Rodzinne widowisko teatralne

19, 20 października 13:00, 17:00

26, 27 października 13:00, 17:00

Teatr Avatar, ul. św. Piotra 14, Legnica

Reżyseria i adaptacja: Kamil J. Przyboś

Choreografia: Ada Pankowska-Michalczyk

Barwny, dynamiczny i przewrotny spektakl, który łączy dwie klasyczne baśnie Andersena ze swingowymi choreografiami. Widowisko skomponowane z kontrastujących sobie smaków wzmacniających doznania widza – od słodkiej miłości, przez gorzkie oblicze władzy oraz pikantne walki po słone ły. Całość okraszona akrobatyką i popisami tanecznymi, czule objęta magiczną oprawą z udziałem fantastycznych stworów. Spektakle bawią i poruszają widza w każdym wieku.

Czas: 80 min. (bez przerwy)

Dla widzów: 6+ | Bilety: 40-60 zł



Miłość ci wszystko wybaczy

7 października 18:00

Klub Muzyki i Literatury,

pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Ten spektakl to barwna i dowcipna opowieść muzyczna o pannie Agnieszce. Rzecz dzieje się w dwudziestolecie międzywojennym. To wspaniały czas dla polskiego kabaretu, w którym działali wtedy tacy twórcy jak: Tuwim, Hemar czy Wars, śpiewały takie gwiazdy jak Ordonówna, Pogorzelska czy Bodo. Stworzyli wspólnie prawdziwy skarbiec wielkich, ponadczasowych przebojów. Agnieszka czerpie z niego garściami i na naszych oczach z nieśmiałego podlotka powoli przeistacza się w dojrzałą, pełną czaru kobietę. Odbędziemy z nią podróż od przedwojennego Lwowa, przez Kraków po Warszawę. Tę ciekawą i okraszoną wieloma anegdotami kabaretową historię snuje na scenie Jerzy Skoczylas. W postać Agnieszki wciela się, znakomita w tej roli, Aga Damrych, której towarzyszy również świetny pianista. **Agnieszka Damrych** – wrocławska wokalistka i aktorka. Doświadczenie na scenie zdobywała od najmłodszych lat. Podczas studiów pracowała w Teatrze Muzycznym Capitol jako aktorka i solistka. Znana jako finalistka programu The Voice of Poland – VII edycja. Finalistka III edycji wokalnego show X Factor 2013 z zespołem Girls on Fire. Zwycięzczyni w programie Must Be The Music 2013 – z zespołem Shata Qs. Jest wokalistką w zespole chrześcijańskim „Boguchwała”. **Wstęp wolny!**

ADHD i inne cudowne zjawiska

Spektakl komediowy

19 października 18:00 CK Agora, ul. Serbska 5A, Wrocław

Tekst i reżyseria: Joanna Szczepkowska | Na scenie aktorze towarzyszą: Anna Jarosik

Artystyczne spojrzenie na tzw. deficyt uwagi. Joanna Szczepkowska, oprócz aktorstwa i literatury, zajmuje się problemem ADHD u dorosłych: „To zjawisko jednocześnie zabawne, dramatyczne, inspirujące i destrukcyjne, a przede wszystkim malownicze, dlatego scena jest dobrym miejscem na próbę zrozumienia tego zespołu. Chciałam uświadomić ludziom, że istnieje zjawisko, które daje klucz do zrozumienia wielu mechanizmów naszych zachowań. To tym istotniejsze, że lekarze nadal są na ogół sceptyczni wobec ADHD osób dorosłych. Dlatego bardzo zależało mi na wiarygodności tego tekstu. W jednej recenzji ze spektaklu znalazłam określenie, że to improwizacja, happening. Nic bardziej błędnego, tekst jest na scenie mówiony, co do litery, a stworzenie wrażenia improwizacji jest wyzwaniem artystycznym spektaklu.” Jak mówi autorka, wielu widzów odnajduje tu „trochę siebie” niezależnie od tego czy uważają się za ADHD-owców czy nie. Wiele też wychodzi z tego przedstawienia widząc inaczej swoje cechy i wady najbliższych. Przede wszystkim jednak spektakl jest dobrą zabawą.



Bilety: 60 zł



Prometeusz

22 października 19:00

Teatr Muzyczny Capitol,

ul. Piłsudskiego 67, Wrocław

Hit wrocławskiej sceny teatralnej, zagrany już w kilkunastu miastach polski ponad 100 razy dla ponad 100 000 widzów obchodzi swoje 10-lecie!

Wszystkie utwory widowiska usłyszymy w nowych aranżacjach, za które odpowiada Elżbieta Sokołowska, a wykonane zostaną na żywo wraz z towarzyszącym 20-osobowym chórem Wroclove Musical Choir! Całości dopełni Orkiestra Kameralna Silesia Art Collective pod batutą Mateusza Walacha – razem na scenie zobaczymy 60 artystów! To będzie „Prometeusz” godny swego jubileuszu!

„Prometeusz” jest taneczno-akrobaticznym show zbudowanym na efektownych akrobacjach, elementach teatru antycznego i hipnotyzującej muzyce. Reżyser – Kamil J. Przyboś, oparł je na micie o Prometeusza, który za pomocą wykradzonego bogom ognia budzi w ludziach rozum, myślenie, kreatywność, pasję i zainteresowanie światem. Bilety: 76, 139, 149 zł

YAMATO

The Drummers of Japan

2 listopada 19:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Spektakularna grupa YAMATO – najbardziej znani japońscy bębniarze świata wystąpią we Wrocławiu ze swoim najnowszym show „The Wings of the Phoenix” w ramach światowej trasy koncertowej. Wydarzenie to jest zdecydowanie obowiązkowe dla wszystkich miłośników muzyki i kultury japońskiej!



Przedstawienie, podczas którego artyści prezentują swoją ogromną fizyczną wydajność posługując się ponad 40 bębnami taiko, z których każdy wyłame się swoją niepowtarzalną osobowością. Wśród nich króluje „Odaiko” – olbrzymi gigant wyrzeźbiony z drzewa, którego wiek sięga ponad 400 lat.

Występ artystów z Japonii to niezwykle połączenie odgłosów bębnów z dźwiękami tradycyjnych instrumentów strunowych szarpanych (koto, chappa, shino-bue, samisen, kane). Dzięki połączeniu instrumentów muzycznych i wyćwiczonych technice gry, występy YAMATO oferują widzom niezwykle różnorodność, w tym zaskakujące akrobacje połączone z wysmienitym humorem artystów. Pokaz zachwyci również dzięki kolorowym, autentycznym japońskim strojom bębniarzy. YAMATO wspaniale interpretuje muzyczne tradycje, które od wieków związane są z kulturą i religią Kraju Kwitnącej Wiśni.

Bilety: 199-259 zł



Przegląd Małych Form Teatralnych

Kabaretów i Pantomim

10 października 10:00–16:00

Centrum Kultury Agora, ul. Serbska 5, Wrocław

Przegląd skierowany jest do zespołów amatorskich, grup teatralnych, kabaretowych, pantomimy. Przegląd Małych Form Teatralnych, Kabaretów i Pantomim odbywa się co roku w ramach Dni Seniora 2024!

To doskonała okazja, aby rozwinąć wyobraźnię, wzmocnić pamięć i koncentrację, odkryć nowe talenty, oderwać się od codzienności, spotkać się z innymi pasjonatami sceny i spędzić niezapomniane chwile w gronie artystycznych dusz. Odkryj moc sztuki! Teatr, kabaret i pantomima to nie tylko świetna zabawa, ale także szansa na rozwój osobisty i nowe przyjaźnie. Poprzednie edycje, to doskonały przykład na to jak sztuka może wzbogacać życie.

Zgłoszenia wraz z podpisanym regulaminem i załącznikami należy przysyłać do koordynatora Przeglądu pana Krzysztofa Streckera, tel. 609 660 132, klubpolonia@poczta.fm

Wysyłając zgłoszenia, prosimy o wpisanie w temacie: Przegląd Małych Form Teatralnych, Kabaretów i Pantomim. Info: www.seniorzy.wroclaw.pl

Balkony – pieśni miłosne Teatr Polski W Podziemiu

25, 26, 27 października 18:00 CSP Piekarnia, ul. Księcia Witolda 62, Wrocław

Reżyseria: Krystian Lupa

Na podstawie przekładu: Rubi Birden „Dom Bernardy Alby” i Dariusza Żukowskiego „Lato”

„Na co dzień tkwimy w więzieniach myślowych konwencji, obowiązujących norm moralności, obyczajowych tabu, w kłatkach schematów pokoleniowych. Te więzienia w dotkliwy sposób deformują nasze życia. Czym jest szczęście, czym to, co nazywamy sensem życia? Co to znaczy być mężczyzną, co to znaczy być kobietą, być sobą? Być sobą – czy to w ogóle możliwe? Jaka jest moja przeszłość, tożsamość, dokąd zmierzam? W dodatku muszę jeszcze być „Człowiekiem”... – Krystian Lupa

„Balkony” są próbą pokazania niekompletnych przebiegów komunikacji. Przypomnieniem, że nasze prędkie wspomnienie cudzej wypowiedzi zawsze jest jedynie interpretacją. Trwa tu praca projekcji: nie rozważamy realnych intencji rozmówcy, tylko nasze wyobrażenia. Wciąż powraca pytanie, którego głośno nie zadajemy: co chciałeś przez to powiedzieć? Które komunikaty kodujesz podwójnie? Co pozostaje zaszyfrowane? Jeżeli nasza jaźń jest także, a może przede wszystkim, jaźnią odzwierciedloną – czy to oznacza, że jesteśmy tacy, jakimi widzą nas inni? Co jest w takim razie rdzeniem osobowości, czy istnieje element tożsamości, który nie podlega wpływom? Krystiana Lupę od dawna interesuje niekompletność – teraz, w Balkonach – ten temat powraca ze zdwojoną siłą, reżyser ustawia go w centrum opowieści. Czy potrafimy odtworzyć obraz umarłego, jeśli jest on zapośredniczony przez przekazy osób, z których każda nadaje mu inną rangę, inny koloryt i kształt?” – Agnieszka Wolny-Hamkało

Czas: 4 godziny i 15 minut (z jedną przerwą) | Bilety: 50-120 zł



Balkony, fot. Natalia Kabanow

Hamlet – Komentarz

Spektakl Teatru Pieśń Koźła

26 października 18:00

Gminne Centrum Kultury i Sztuki,
ul. Prusicka 12, Trzebnica

Reżyseria: Grzegorz Bral | Muzyka:
Jean-Claude Acquaviva, Maciej Rychły

Spektakl rozgrywa się dwa miesiące przed właściwą akcją dramatu, czyli w noc zabójstwa starego króla. Noc ta przeradza się w czuwanie, rodzaj „szekspirowskich Dziadów”. Na scenie pojawiają się postaci obecne oraz nieobecne na kartach dramatu Szekspira. „Przeglądamy się temu, co dzieje się w głowach bohaterów i snujemy przypuszczenia, co doprowadziło do tragedii.”

Na powierzchni relacji niby nic się nie dzieje, w postaciach natomiast wzbudzają się ich bolesne tajemnice. To dramat o energii, która domaga się ujawnienia. Hamlet jest jej medium. Przedstawienie oparte jest na polifonicznej strukturze pieśni. Aktorzy interpretują postacie, zdarzenia i emocje przy pomocy dźwięków oraz polifonicznych pieśni. Słowa tekstu zostają udźwiękowione, nie pojawiają się w tradycyjnej narracji, wzrastają jako muzyczne harmonie.

Czas: 55 min. | Bilety: 25 zł w kasach Kina Polonia



Szekspir Fight Show Arena

Teatr Układ Formalny

11, 12, 13 października 19:00

Sala Formalna – Centrum na Przedmieściu,
ul. Prądyńskiego 39a, Wrocław

„Szekspir Fight Show Arena” to sztuka napisana i zagrana w formie jedenasto-głosowego wiersza, opowiadająca historię szybkiego wstępu i bolesnego upadku kariery młodego youtubera. Oparta jest na kanwie najsłynniejszych szekspirowskich sztuk.

Komedia łączy ze sobą pozornie odmiennie światy: współczesny, w którym walki w klatce pomiędzy gwiazdami Instagrama biją rekordy popularności, z postaciami z tekstów Williama Shakespeare’a. Scenariusz autorstwa Jakuba Kasprzaka inspirowany jest sztuką epoki elżbietańskiej i twórczością Szekspira, w tym m.in. „Hamletem”, „Makbetem”, „Romeo i Julia” oraz „Juliuszem Cezarem”.

Dla widzów 16+ | światło stroboskopowe, samobójstwo, przemoc | Bilety: 35/ 45 zł



Jutro przypłynie królowa

Pożegnanie z tytułem

15, 16 października 19:00

WTW, Scena na Strychu, ul. Rzeźnicza 12

„Jutro przypłynie królowa” to opowieść o mikroświecie stworzonym przez mężczyzn, którzy wprowadzili na wyspie Pitcairn prawo do kazirodztwa, gwałtu i pedofilii. Okazało się, że raj był piekłem, w którym akty bezwzględności zła usprawiedliwiano tradycją i rodzimym obyczajem. Mottem przedstawienia są słowa Philipa Zimbardo z „Efektu Lucyfera”: *Jedną z najistotniejszych, a najmniej uznawanych przyczyn zła, poza głównymi sprawcami, protagonistami krzywdy, jest milczący chór, który patrzy, lecz nie widzi, który słucha, lecz nie słyszy.*

Bilety: 35 i 50 zł



RELIGIJNY ROMANTYK

SAKRALNE UTWORY
MENDELSSOHN

**Cantores Minores
Wratislavienses**

Piotr Karpeta - dyrygent

WROCŁAW / RATUSZ / SALA WIELKA, 6 PAŹDZIERNIKA 2024, NIEDZIELA, GODZ. 18:00

Wrocław miasto spotkań

WSTĘP WOLNY

WWW.KAMERALISCI.PL

Kosmetyka Wroga

Teatr Układ Formalny

4, 5, 6 października 19:00

Sala Formalna – Centrum na Przedmieściu we Wrocławiu, ul. Prądyńskiego 39a

„Kosmetyka Wroga” to adaptacja best-sellerowej powieści Amélie Nothomb opowiadającej o ciemnej stronie ludzkiej natury. Nowa wersja spektaklu powstała na bazie realizacji, która była jedną z pierwszych w dorobku Teatru Układ Formalny.

(...) Na domiar złego, w oczekiwaniu na kolejny pociąg, przysiadła się do niego samozwańczy Król Peronu – Textor Texel. Znoszona kurtka, dwie różne skarpetki i sklepowy wózek pełen skarbów i śmieci pozwalają domyślić się, jak będzie przebiegać ta rozmowa. Jednak Textor Texel nie zaczepia Jerome’a, by prosić o jałmużnę. Jego misja jest znacznie bardziej skomplikowana i posiada wewnętrzną strukturę. Jerome będzie musiał wysłuchać trzech powieści i zaśpiewać piosenkę, by odkryć prawdziwe intencje swojego towarzysza. Ale wszystko w swoim czasie – jak wiemy, opóźnienia pociągów mogą ciągnąć się w nieskończoność.

Czas: 80 min. | Dla widzów 18+, dym
Światło stroboskopowe, głośne dźwięki,
przemoc, samobójstwo | Bilety: 35/ 45 zł



Wierna watacha

Teatr Akademii Sztuk Teatralnych, ul. Braniborska 59, Wrocław

Tekst, reżyseria, scenografia: Paweł Wolak, Katarzyna Dworak

Miasteczko zawieszone gdzieś w przestrzeni pomiędzy Lizboną a Moskwą. Odizolowane i zamknięte. Mieszkańcy są oddani Bogu, który jest jedynie sztucznym pomysłem na utrzymanie porządku. Dziwaczne rytuały, tradycja i wiara zamknęły społeczność w kręgu pozornego bezpieczeństwa. Każda próba buntu, ucieczki, wątpliwości będzie ukarana. Gromada przeciw jednostce, wataha przeciw jednemu, który osłabia jej siłę. Tłumione namiętności, które eksplodują z mocą potrafiącą zniszczyć ustalony porządek. Nie ma wygranych, nie ma przegranych. Prawdziwa pozostaje jedynie ofiara.

Spektakl dla widzów od 16 roku życia

Policja. Noc zatracenia

Teatr Bagatela z Krakowa

5 października 19:00

CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Reżyseria: Andrzej Saramonowicz

Spektakl inauguruje „16. Jesień Teatralną”

Czarna komedia o pełnym absurdu kraju. Reżyser – Andrzej Saramonowicz – połączył słynną jednoaktówkę Sławomira Mrożka „Policja” z własnym tekstem „Noc zatracenia”, by sportretować arcyojczyznę, w której panują groteskowe rządy i obyczaje. Bo: „Jeśli Mrozek opowiada o absurdzie arcy policyjności, to ja zapragnęłam opowiedzieć o absurdzie arcynarodowości” – mówi Saramonowicz. „Policja” to opowieść, której osi fabularną jest złożenie podpisu pod aktem lojalnościowym przez ostatniego więźnia politycznego w abstrakcyjnie przedstawionym kraju. Gdy ten się na to decyduje, państwo trzęsie się w posadach – opresyjny aparat władzy traci rację bytu, co pociąga za sobą serię absurdalnych zdarzeń. „Noc zatracenia” to gorzka satyra na nasze czasy. Autor wykorzystuje postaci z dramatu Mrożka i dopowiada „Policji” swoje zakończenie.

Czas: 160 m. (z przerwą) Bilety: 120 / 110 zł



Wierna wataha

11 października PREMIERA

18, 19 października 19:00

21, 22, 23 października 18:00

Lobster

Teatr Kombinat

25, 26 października 19:00

PRAPREMIERA

Instytut im. Jerzego Grotowskiego,
Sala Teatru Laboratorium,
Rynek-Ratusz 27, Wrocław

Scenografia i kostiumy: Anna Adasiak

Muzyka: Mateusz Ryzeczek

Występują: Katarzyna Gąsior,
Olga Mleczek, Jakub Sendek

Inspiracją do powstania przedstawienia jest prawdziwa historia kobiety dotkniętej chorobą terminalną, która nie zgadza się na rolę ofiary i wybiera życie na pełnych prawach.

Spektakl w reżyserii Katarzyny Baranieckiej, na podstawie scenariusza Agnieszki Wolny-Hamkało, wychodzi poza ramy obyczajowej sztuki realistycznej w stronę surrealizmu z elementami performatywnymi. Odpowiada na pytania: jak godnie przejść przez życiowy kryzys psychiczny lub jak nie utracić sprawczości?

Bilety: 35 i 40 zł na www.okis.pl



Sok z Wiadrusa

25 października 19:00

26 października 18:00

Teatr Dialogu,

ul. Krakowska 180 (bud. K), Wrocław

Scenariusz sztuki bazuje na literaturze związanej z niedoborem wody we współczesnym środowisku, tekstach dotyczących kultury ziem zlewni od-rzańskiej, które na przestrzeni lat zamieszkiwali obywatele różnych państw. A także na elementach symboli, podań, pieśni ludowych, jak też wątkach związanych z mitem starej Odry, na rzecz odzyskania rzeki i pamięci o niej, o związanych z nią niekających zawodach, o wymierających gatunkach zwierząt, o zanikających ekosystemach oraz o budowaniu relacji międzykulturowych.

Bilety: od 34 zł | Dla widzów 13+

Kongres Kultury Wrocławia i Dolnego Śląska

**SZ
TU
KA**

*współ
pracy*



DEBATY *scena artystyczna*

warsztaty **DYSKUSJE**

25 — 26/10/2024

Wrocławskie
Centrum Kongresowe
ul. Wystawowa 1

Rejestracja od **1/10/2024**

Więcej na:
www.sztukawspolpracy.pl



Organizatorzy:





TOWARZYSTWO im. FERENCA LISZTA

50-028 Wrocław, pl. gen. T. Kościuszki 10

tel. 600 39 36 34; www.liszt.art.pl

TiFL

1518-1522 Wieczory lisztowskie

TERESA MARUT: sopran koloraturowy | TOMASZ MARUT: fortepian

Juliusz Adamowski – słowo o muzyce

W programie utwory F. Chopina, W. A. Mozarta i P. Viardot

Chcemy przedstawić Fryderyka Chopina takim, jak widzieli go najbliżsi, wspomnieć o jego rodzinie i wyobrazić sobie co byśmy mogli zauważyć, gdyby Chopin pojawił się teraz wśród nas. Usłyszymy (po raz pierwszy) wokalne transkrypcje Mazurków Chopina skomponowane przez Pauline Viardot-Garcia, jedną z najwybitniejszych XIX-wiecznych śpiewaczek operowych, serdecznej przyjaciółki George Sand i Fryderyka Chopina.

17 X g. 18.00 – Oława, Ośrodek Kultury, ul. 11 Listopada 23

18 X g. 18.00 – Trzebnica, Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1

21 X g. 18.00 – Wrocław, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10

transmisja online: www.klubmil.pl

24 X g. 19.00 – Oborniki Śląskie, Salonik, ul. Dworcowa 43

26 X g. 18.00 – Brzeg, Zamek Piastów Śląskich, pl. Zamkowy 1

transmisja online: www.facebook.com/zamekBrzeg

Teresa Marut – absolwentka Akademii Muzycznej im. K. Lipińskiego we Wrocławiu w klasie śpiewu prof. Danuty Pażuk-Zipser i dr hab. Aleksandry Kubas-Kruk, gdzie ukończyła studia z wynikiem celującym. Jako sopranistka koloraturowa zadebiutowała w 2022 r. jako Barbarina w „Weselu Figara” W. A. Mozarta na scenie Opery Wrocławskiej. Od tamtego czasu współpracuje z wieloma teatrami, dyrygentami i reżyserami w całej Polsce. W 2024 r. wzięła udział w prapremierze opery „Chcę śpiewać, tylko nie mam gdzie...” autorstwa Rafała Kłoczko i Jerzego Snakowskiego wcielając się w główną rolę – Marty w Warszawskiej Operze Kameralnej. W nadchodzącym sezonie artystycznym zadebiutuje w roli Kleopatry w „Juliuszu Cezarze” G. F. Händla w Warszawskiej Operze Kameralnej, w nowej produkcji Włodzimierza Nurkowskiego, pod batutą Adama Banaszaka oraz wcieli się w rolę Królowej Nocy we Wrocławskiej Operze w „Czarodziejskim flecie w Breslau”. Artystka jest finalistką i laureatką wielu konkursów wokalnych m.in. Międzynarodowego Konkursu im. Gianluca Campochiaro – Catania, Międzynarodowego Konkursu im. Mikulasa Schneidera – Trnava, SWISS International MUSIC Competition – Lugano.



Tomasz Marut – doktor sztuk muzycznych. Studia pianistyczne pod kier. prof. Pawła Zawadzkiego w Akademii Muzycznej we Wrocławiu ukończył z wynikiem celującym. Jest pierwszym w historii wrocławskiej AM wypromowanym doktorem sztuki, którego rozprawa doktorska otrzymała wyróżnienie.

Jest laureatem wielu konkursów, w tym Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego dla Młodych Pianistów Arthur Rubinstein in Memoriam w Bydgoszczy, Concours International de Piano Ville de Gagny (Francja), Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im. F. Chopina w Warszawie. Wystąpił jako jeden z reprezentantów Polski na XVIII Międzynarodowym Konkursie Chopinowskim w Warszawie.

Regularnie występuje z recitalami i koncertami z towarzyszeniem orkiestry w Polsce (m.in. dwukrotnie w ramach Wieczorów Lisztowskich), Niemczech, Francji, Austrii, Ukrainie, Chorwacji i Zjednoczonych Emiratach Arabskich. Występował na festiwalach m.in.: Chopin i Jego Europa, Chopin a Paris, Chopin au Jardin, Chopin en Vacances, Festiwalu Pianistów Polskich. Dokonał licznych nagrań dla radia i telewizji. Jego dyskografia obejmuje dwie CD z utworami F. Chopina, F. Liszta i F. Schuberta, wydane przez Towarzystwo im. F. Liszta.

Koncerty są współfinansowane przez Samorządy Województwa Dolnośląskiego, Powiatu Trzebnickiego, Gminy Wrocław, Gminy Brzeg, Gminy Oborniki Śląskie, Centrum Sztuki w Oławie oraz TiFL

Podróż do przyszłości

4 października 19:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Andrzej Kosendiak: dyrygent

Nardus Williams: sopran; Anna Mikołajczyk-Niewiedział: sopran; Krystian Adam Krzeszowiak: tenor; Paweł Horodyski: bas

S. Moniuszko „Bajka” (Baśń zimowa) – uwertura fantastyczna na wielką orkiestrę I.J. Paderewski „Melodia” op. 16 nr 2 (na skrzypce i fortepian); F. Chopin „Polonez A-dur” op. 40 nr 1; W.A. Mozart „Msza c-moll” KV 427 „Wielka”

„Wielka Msza” Wolfganga A. Mozarta stworzona została jako wyraz wdzięczności za osobistą pomyślność. Austriacki kompozytor złożył wcześniej ślubowanie, że napisze nowy liturgiczny cykl, jeśli dane mu będzie powrócić do rodzinnego Salzburga z niedawno poślubioną sobie Constanzą. Rodzinę artysty podzielił bowiem konflikt, kiedy zgody na małżeństwo nie chciał udzielić mu jego ojciec – Leopold Mozart.



W programie koncertu inaugurującego kolejny sezon NFM genialne dzieło klasyka z 1783 r., które wykonane zostanie pod batutą maestra Andrzeja Kosendiaka, posłuży do upamiętnienia przedsięwzięcia znacznie trudniejszego niż załagodzenie rodzinnego sporu, jakim było wskrzeszenie kulturalnego życia w mieście zrujnowanym podczas II wojny światowej.

Bilety: 10-115 zł

Michał Michalski Johann

S. Bach Inventions & Sinfonias

2 października 18:00

Klub MiŁ, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Premiera płyty Michała Michalskiego – Johann Sebastian Bach Inventions & Sinfonias BWV 772-801. Płytę wydała Oficyna Wydawnicza „Akwedukt” Klubu Muzyki i Literatury i jest do nabycia w klubie.

Wstęp wolny!

Become Ocean

11 października 19:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Mirian Khukhunaishvili: dyrygent

Jonathan Fournel: fortepian

NFM Filharmonia Wrocławska

Podczas drugiego w sezonie koncertu NFM Filharmonii Wrocławskiej wysłuchamy kompozycji Grażyny Bacewicz, Fryderyka Chopina i „Become Ocean”, dzieła współczesnego amerykańskiego twórcy, Johna Luthera Adamsa. Orkiestrę poprowadzi Mirian Khukhunaishvili, pierwszy zwycięzca Ringmann-Jaross Award, programu wsparcia młodych muzyków, którego pomysłodawcą jest Christoph Eschenbach.

„Become Ocean” to jednocześnie kompozycja Johna Luthera Adamsa, prawykonana w 2013 roku. Inspiracji do jej napisania dostarczyła twórcy przyroda Alaski i Kaskadii, czyli północno-zachodniego wybrzeża Ameryki Północnej na granicy Kanady i USA.

Bilety: 10-95 zł



Emmanuel Pahud

& NFM Orkiestra Leopoldinum

19 października 18:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

NFM Orkiestra Leopoldinum rozpoczyna nowy sezon w znakomitym towarzystwie, podczas swojego pierwszego koncertu wystąpi bowiem razem z Emmanuelem Pahud. Urodzony w Genewie artysta, który od 32 lat piastuje stanowisko pierwszego flecisty Filharmoników Berlińskich, to muzyk bezsprzecznie należący do światowej elity. Wraz z wrocławską orkiestrą wykona utwory Johanna S. Bacha i jego syna Carla P. Emanuela.

Program wieczoru uzupełni efektowna „Serenada C-dur” Ernsta von Dohnányiego oraz kompozycja współczesnej amerykańskiej artystki Caroline Shaw.

Bilety: 10-140 zł

»»» Sounds of Surrender »»»



Klasyka i Tango Nuevo na światową skalę

WROCŁAW
PAŹDZIERNIKA
2024

08.-12.

www.alma-musica.com

Festiwal Sounds of Surrender

8 października 19:00 Neotango continuum – „Odwieczny taniec światła i cienia”
Synagoga Pod Białym Bocianem, ul. Włodkowica 7, Wrocław

11 października 19:00 Koncert muzyki kameralnej – „Oblicza romantyzmu”
Oratorium Marianum UWr., pl. Uniwersytecki 1, Wrocław

12 października 19:00 Tango Nuevo – „Od Piazzolli do Massy”
Oratorium Marianum, UWr. pl. Uniwersytecki 1, Wrocław

Festiwal „Sounds of Surrender” to interdyscyplinarne wydarzenie odbywające się w zabytkowych perłach architektury Wrocławia i obejmujące 3 koncerty muzyki klasycznej i współczesnej od Boccheriniego, poprzez Schumanna i Janacka po światowe premiery wybitnych twórców muzyki współczesnej i tango nuevo.

Wyjątkowość tegorocznego festiwalu tworzy repertuar zbudowany na dialogu muzyki latynoamerykańskiej (tango nuevo) i europejskiej, a także interdyscyplinarność całego projektu z udziałem nie tylko wybitnych muzyków, ale także tańca i sztuk wizualnych z zastosowaniem technologii sztucznej inteligencji.

Podczas koncertów wystąpią muzycy i najwybitniejsi młodzi soliści m.in. z Chin, Brazylii, Argentyny, Polski, Niemiec, Włoch oraz USA. Wśród zaproszonych gości znajdują się między innymi bandoneonista światowej klasy, nazywany przez krytyków następcą słynnego Astora Piazzolli - Omar Massa, gitarzysta Jerzy Chwastyk, czy jedni z najwybitniejszych młodych talentów muzycznych na świecie w osobach skrzypków Guido Sant'Anny i Eliasa Davida Moncado, altowiolistki Karoliny Errery, pianistki Martiny Consonni czy wiolonczelistki LiLa.

Dofinansowano z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego | Bilety: 40-100 zł

Religijny romantyk

Sakralne utwory Mendelssohna

6 października 18:00

Sala Wielka Ratusza, Rynek, Wrocław

Wykonawcy:

Cantores Minores Wratislavienses

Piotr Karpeta: dyrygent

Podczas najbliższego koncertu Cantores Minores Wratislavienses zaprezentują dzieła religijne niezwykle uzdolnionego i płodnego kompozytora Felixa Mendelssohna-Bartholdy'ego. Pisał popularną muzykę instrumentalną, pieśni do poezji najwybitniejszych mistrzów romantyzmu (Goethe, Heine, Uhland, Eichendorff i in.) i to z tymi utworami bywa zwykle kojarzony.



fot. Grzegorz Blum-Madaliński

Oprócz tego skomponował jednakże wiele psalmów, części mszalnych i innych utworów o charakterze sakralnym. Utworów pełnych przepięknych harmonii, znakomicie potrafiących oddać nastroj i emocje tekstów, które ilustrują. Tych właśnie utworów wysłuchamy podczas najbliższego koncertu we wrocławskim ratuszu. Zabrzmie także jeden z motetów J. S. Bacha, kompozytora, którego twórczość Mendelssohn bardzo cenił i którego wpływ na kompozycję Mendelssohna jest dostrzegalny. Warto przypomnieć też, że swoim wykonaniem bachowskiej „Pasji według św. Mateusza” w Berlinie w 1829 r., po blisko 100 latach od jej powstania, Mendelssohn znacząco przyczynił się do odrodzenia zainteresowania dorobkiem swojego wielkiego poprzednika.

Wstęp wolny!

Rafał Blechacz Beethoven, Chopin, w cyklu: Z klasyką przez Polskę

11 października 19:00

Teatr Zdrojowy,

ul. Kościuszki 19, Szczawno-Zdrój

12 października 17:00

Teatr Zdrojowy

ul. Parkowa 2, Polanica-Zdrój

Rafał Blechacz jest zwycięzcą XV Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina (2005). W 2007 r. ukończył studia pianistyczne w Akademii Muzycznej w Bydgoszczy w kl. prof. Katarzyny Popowej-Zydroń. Jeszcze jako uczeń zdobył wiele nagród i wyróżnień. Jako zdobywca Grand Prix Konkursu Chopinowskiego zaczął koncertować w najbardziej prestiżowych salach na świecie. W styczniu 2014 w Nowym Jorku został ogłoszony zdobywcą Nagrody Gilmore2014, niezwykle wysoko ceniej w świecie pianistycznym, która jest przyznawana co cztery lata najbardziej wyróżniającemu się artyście z udzieleniem finansowego wsparcia na dalszy rozwój kariery artystycznej. W lutym 2017 roku ukazał się album nagrany dla firmy Deutsche Grammophon z utworami J. S. Bacha, który zyskał uznanie krytyki na całym świecie.

Od 2016 r. artysta współpracuje z koreańską skrzypaczką Bomsori Kim, czego owocem jest nagrany w 2018 r. album, również dla wytwórni Deutsche Grammophon. W marcu 2023 r. nakładem tej samej wytwórni ukazał się solowy album „Chopin”

z nagraniami dwóch Sonat Fryderyka Chopina, za który artysta otrzymał dwa Fryderyki. Wygrał w kategorii najwybitniejsze nagranie muzyki polskiej oraz album roku recital solowy.

Bilety: 30/ 50/ 70 zł



Prague Cello Quartet

30 października 19:00

Sala Radia Wrocław, al. Karkonoska 10

Jan Zvěřina: wiolonczeła, lider

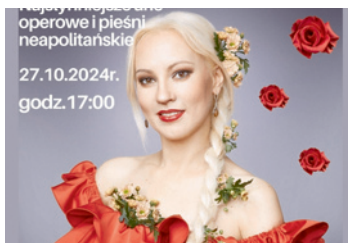
Štěpán Švestka: wiolonczeła

Michal Haring: wiolonczeła

Tomáš Otevřel: kontrabas

Prague Cello Quartet to jeden z najpopularniejszych zespołów wiolonczelistów na świecie. Zespół składa się z czterech wybitnych muzyków grających w oryginalnych aranżacjach najsłynniejsze melodie musicalowe, a także muzykę klasyczną. Wybór jest więc szeroki, a koncert dodatkowo uzupełniają zabawne i edukacyjne scenki.

Bilety: 126 zł



Dominika Zamara Sopran

Koncert kameralny

27 października 17:00

OOK, ul. Dworcowa 26, Oborniki Śląskie

Akompaniament: Maestro Paolo Scibilia

Artyści wykonają najsłynniejsze arie operowe oraz słynne pieśni neapolitańskie. Dominika Zamara jest absolwentką wrocławskiej Akademii Muzycznej, a jak sama twierdzi „artystycznie wychowywała się we Włoszech”, tam przypadł jej debiut w operze, po którym czekały na nią sceny światowe. W swoim szerokim repertuarze od baroku po współczesność śpiewa w kilku językach.

Sopranistka od kilku lat realizuje jeden ze swoich projektów: koncerty kameralne z ariami koncertowymi Vincenzo Belliniego i Fryderyka Chopina.

Bilety: N 30 zł, U 25 zł

Różycki – Proto – Brahms

11 października 19:00

Filharmonia Dolnośląska,
ul. Piłsudskiego 60, Jelenia Góra

Aleksandra Jaworska: kontrabas
Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Dolnośląskiej: Jan Miłosz Zarzycki dyrygent

Ludomir Różycki „Scherzo symfoniczne”
„Stańczyk” op. 1; Frank Proto „Fantazja na
tematy z opery „Carmen”; Johannes
Brahms „II Symfonia D-dur” op. 73

Urodzony w 1941 r. amerykański kompozytor Frank Proto należy do najefektowniejszych twórców muzyki kontrabasowej XX w. Jest autorem przeszło 30 utworów (zespołowych i solowych) na ten najniższy brzmiący instrument smyczkowy. Wśród nich odnajdziemy Fantazję na tematy z opery „Carmen”, którą również usłyszymy tego wieczoru.

Bilety: 50 zł



Andrzej Szadejko

Recital organowy

23 października 19:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

J.S. Bach „Fantazja c-moll” BWV 537/I;
J.G. Müthel „Fantazja-fuga C-dur”;
A. Schade „Pastorale”; A. Szadejko „Menuet alla Polonaise; Partita in e”; A. Karczyński „Sonata b-moll” op. 38; F. Liszt „Fantazja i Fuga na motywie B-A-C-H 5”

Aż do zakończenia II wojny światowej jednym z najbardziej rozwiniętych ośrodków muzyki organowej w Europie był Gdańsk. Z troską o ten właśnie element kulturalnego dziedzictwa stolicy Pomorza związał swoją karierę tam urodzony organista Andrzej Szadejko. Ten znany muzyk, profesor Akademii Muzycznej w Gdańsku przewodniczył – nie tylko w tym mieście – odbudowie kilku historycznych organów. W programie jego recitalu obecne będą zatem wątki gdańskie, nawet szerzej – bałtyckie, ale nie zabraknie również utworów przywołujących ducha samego Johanna Sebastiana Bacha.

Bilety: 10-75 zł

Święta uciecha duszy, Wrocław 1657

Pieśni Angelusa Silesiusa z muzyką Georga Josepha

26 października 18:00 Sala Wielka Ratusza, Rynek, Wrocław

Zespół Ars Cantus w składzie: Aleksandra Hanus: sopran, Monika Wiczorkowska: sopran, Radosław Pacholek: alt, Maciej Gocman: tenor, Piotr Karpeta: bas, Maciej Kończak: lutnia, Mateusz Kowalski: viola da gamba, Ewa Prawucka: pozytyw organowy
Tomasz Dobrzański: kierownictwo artystyczne, flet podłużny

Literacka spuścizna Johanna Schefflera – Angelusa Silesiusa (1624–1677), zwanego w języku polskim Aniołem Ślązakiem, niewątpliwie jest jednym z cenniejszych klejnotów skarbcza kultury tworzonej na Śląsku w XVII w. Poeta należy do ścisłej czołówki śląskich autorów epoki baroku. Mniej znane są muzyczne opracowania jego pieśni, które wydane zostały jako jednogłosowe melodie z akompaniamentem basowym. Zgodnie z praktykami muzycznymi epoki wykonania owych pieśni nie ograniczały się do wersji jaką prezentują ich zapisy. Improwizacja i szybkie adaptacje muzyki dla dostępnych aktualnie wykonawców były codziennością w barokowym muzykowaniu.

Pragniemy w naszym koncercie przedstawić poezję Angelusa Silesiusa w oprawie muzycznej, jaką mogła cieszyć się w swoich czasach, korzystając z technik wielogłosowych i towarzyszenia instrumentalnego. Na koncercie zabrzmiały utwory zawarte w zbiorze „Święta uciecha duszy albo duchowne pieśni pasterskie zakochanej w swym Jezusie psyche” wydanym we Wrocławiu w 1657 r. W trzech księgach „Świętej uciechy” pieśni (jest ich 120) ułożone są w kolejności odpowiadającej historii życia Jezusa, aż po jego Wniebowstąpienie. Historia owa jest kontemplowana przez Psyche, czyli duszę, jego oblubienicę. Zgodnie ze stylem epoki pieśni owe mają taneczny charakter, większość oparta jest na najmodniejszych wówczas tańcach – pawanie i galiardzie.

Wstęp wolny!

Tomasz Dobrzański



fol. Grzegorz Blum-Madaliński

Diez Cuerdas

XXI Festiwal Pax et bonum
per musicam

13 października 19:30

Kościół św. Wojciecha
pl. Dominikański 2, Wrocław

Diez Cuerdas: Grzegorz Wojtasik: skrzypce, Jan Kudełka: gitara



Diez Cuerdas to zespół instrumentalny założony w 2014 roku przez skrzypka Grzegorza Wojtasika oraz gitarzystę Jana Kudełkę, absolwentów AM w Katowicach, a przede wszystkim pasjonatów klasycznej muzyki kameralnej, którzy na dziesięciu strunach przenoszą słuchaczy w świat piękna i niezwykłych emocji muzyki Bacha, Paganiniego, Bartoka czy Piazzolli. Grzegorz Wojtasik jest laureatem Nagrody Specjalnej na Ogólnopolskim Konkursie Muzyki Kameralnej „Wokół Vivaldiego” w Krakowie. Jan Kudełka jest laureatem wielu ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów gitarowych, z czego najważniejsze są pierwsze nagrody na konkursach w Austrii, Grecji i Chorwacji.

Wstęp wolny!

Kamil Radzimowski, Mateusz Chmielewski i Adeb Chamoun

XXI Festiwal Pax et bonum
per musicam

12 października 18:00

Katedra św. Wincentego
i św. Jakuba Kościoła Greckokatolickiego
pl. bp. Nankiera 15, Wrocław

Kamil Radzimowski: duduk, oud, wokół
Mateusz Chmielewski: akordeon
Adeb Chamoun: riq, darabuka, tar, daf,
cajon, conga, bongos

Kamil Radzimowski, kompozytor, multiinstrumentalista, producent muzyczny. Pomysłodawca projektu i kompozytor wszystkich utworów zawartych w „Odgłosach zanikającego świata”.

Mateusz Chmielewski, występuje zarówno solo jak i w zespołach kameralnych. Jest laureatem wielu konkursów międzynarodowych i ogólnopolskich, między innymi zajął pierwsze miejsce na Międzynarodowym Festiwalu Akordeonowym w Puli (Chorwacja).

Adeb Chamoun, Aramejczyk, jako muzyk odnajduje się w stylu jazzowym, etnicznym, arabskim, tureckim, perskim, latynoskim oraz w folklorze polskim.

Wstęp wolny!



Daria ze Śląska

19 października 19:00

OWE ODRĄ w Oławie, ul. Młyńska 3

Daria ze Śląska miała zostać zawodową siatkarką, ale po 11 latach treningów zrezygnowała i została historykiem. Nie lubi wielkich miast i tłumów. Jest ufna, a w smutku czuje się najbezpieczniej. Drugi album artystki to kontynuacja lirycznej opowieści młodej dziewczyny z południa Polski, wzbogacony o intensywne doświadczenia z tras koncertowych i nowe brzmienia, które wciągają słuchaczy w emocjonalną podróż. Przygotuj się na koncerty pełne autentyczności, szczerości i wyjątkowego klimatu, który Daria tworzy podczas każdego swojego występu.

Bilety: 90 zł

Narodowa Orkiestra Dęta Symfonia Dźwięków

15 października 19:00

CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Narodowa Orkiestra Dęta w Lubinie,
Stanisław Napierała: tenor,
Jarosław Praszczątek: dyrygent

Wspaniały wieczór z klasyczną muzyką mistrzów, wypełniony energią, pasją i niezapomnianymi melodiami. W programie m.in. „La donna e mobile” Giuseppe Verdiego, „La storia” Jakoba de Haana czy „Marsz POS” polskiego kompozytora Edwarda Maja oraz wiele innych dzieł na symfoniczną orkiestrę dętą.

„Symfonia dźwięków” to harmonijne określenie różnorodnych brzmień orkiestry dętej, które razem tworzą spójną całość muzyczną. W kontekście muzyki to kompozycja, w której każdy instrument, dźwięk i melodia współgrają, budując bogatą strukturę akustyczną. Koncert Narodowej Orkiestry Dętej to nie tylko muzyka, ale także doświadczenie emocjonalne, które angażuje zmysły i wyobraźnię.

Czas: ok. 80 min. | Bilety: 53 zł



Dominika Żukowska Andrzej Korycki

Ballady na dwa serca

26 października 18:00

Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego,
pl. Jana Pawła II nr 2, Wrocław

Na koncertach prezentują najczęściej wzruszające teksty Bułata Okudźawy, ale znani są też z wykonawstwa szant, romantycznych ballad rodzimych poetów. Niekwestionowanymi atutami duetu są niepospolite, znakomicie dobrane głosy, wspinające teksty oraz bogactwo rytmów i nastrojów przekazywane radośnie przy akompaniamencie gitar. Występują wspólnie od 2004 r.

Biety: 100 zł

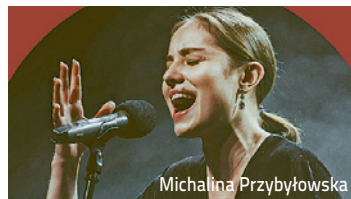
Michalina Przybyłowska Przed premierą

17 października 18:00

Firlej, ul. Grabiszyńska 56, Wrocław

Akompaniament: Emanuel Ratajczak

Artystka, która jako pierwsza tej jesieni wystąpi w cyklu spotkań „Przed premierą”, pochodzi z Kalisza. Michalina Przybyłowska to studentka Łódzkiej Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuty Bacewiczów na specjalności Musical. Dużo koncertuje, ale także bierze udział w spektaklach organizowanych przez uczelnię. Podczas studiów współpracowała z Wojciechem Kościelniakiem, Antoniuszem Dietziusem czy Sebastianem Gonciarzem. Jest laureatką wielu konkursów, zdobyła I miejsce na Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Literackiej Reflektor w Koszalinie (2023) oraz II miejsce w V Konkursie Piosenki Aktorskiej im. Jonasza Kofty, który odbył się w Teatrze Muzycznym w Łodzi w ramach Festiwalu OFF-Północna (2023).



Zespół Torcido Hello Zdrojowe czwartki

17 października 19:00

Zdrojowy Teatr Animacji, Park Zdrojowy 1,
Cieplice, Jelenia Góra

Małgorzata Osiej-Gadzina: wokół
Tomasz Gadzina: instrumenty klawiszowe
Julia Gadzina: skrzypce
Łukasz Schmidt: gitary/ saksofon

Zabrzmią piosenki, które uzyskały złote i platynowe płyty w USA i Kanadzie, utwory, które były na pierwszych miejscach list przebojów w W. Brytanii. Same najbardziej smakowite muzyczne kąski, radosne, sentymentalne, tajemnicze... Wybrzmiały arcykierawe piosenki z filmów, m.in. „Singin' in the rain”, czy utwór „More” z filmu dokumentalnego „Pieskie życie”. Oczywiście nie zabraknie kompozycji śpiewanej przez Lionela Richiego pt. „Hello”.

Bilety: od 40 zł

Pałacowe czwartki z Operetką Operetkowa bombonierka 10 października 19:00

Pałac Pawłowice, ul. Pawłowicka 87, W-w
Plejada europejskich przebojów operetkowych. Pod tajemniczym tytułem „Operetkowa bombonierka” kryją się największe i ukochane przez publiczność przeboje z operetek wszech czasów. Będzie to inscenizowany wieczór, przepełniony walcami, czardaszami, tańcami, a przede wszystkim wspaniałym śpiewem solistów. W programie znajdują się arie, duety i sceny z takich przebojów, jak: „Księżniczka Czardasza”, „Baron Cygański”, „Wesoła Wdówka”, „Ptasznik z Tyrolu”, „Frasquita”, „Zemsta nietoperza”, „Lekka kawaleria” i wielu innych. „Operetkowa bombonierka” z pewnością zasmakuje każdemu!

Bilety: 90/ 70zł miejsca nielumerowane

Wielka Gala Tenorów 25 października 19:00

Sala Sesyjna Dworca Wrocław Główny,
ul. Piłsudskiego 105

Tenorzy: Michał Borkowski, Damian Domalewski, Tomasz Maleszewski, Wojciech Poprawa | Ivan Zhukov: fortepian

Specjalna odsłona Wielkiej Gali (aż!) czterech Tenorów! Program koncertu obejmuje popisowe arie operetkowe, tematy z gatunku muzyki filmowej i rozrywkowej. Największe uznanie i żywiołowe reakcje widzów wywołują utwory wykonywane przez wszystkich tenorów, wchodzące w skład tzw. zbiorówek tenorowych. Są to m.in. „Brunetki, blondynki” z repertuaru Jana Kiepury, „Wielka sława to żart” z operetki „Baron Cygański” Johanna Straussa, a także ponadczasowe hity neapolitańskie – „Wróć do Sorrento” czy „O sole mio”. Starannie dobrany repertuar jest gwarancją satysfakcji widzów. Od lat bowiem wykonywany jest z ogromnym powodzeniem podczas koncertów Trzech Tenorów z udziałem wielkich artystów jak: Jose Carreras, Plácido Domingo, czy Andrea Bocelli. Wieczór urozmaica liczne anegdoty i dowcipy mistrza konferansjerki – Wojciecha Poprawy!

Czas: ok. 100 min. (bez przerwy) | Bilety:
N 100 zł | U 90 zł miejsca nielumerowane



SCENA KAMIENICA

10 SEZON ARTYSTYCZNY

REPERTUAR

PAŹDZIERNIK 2024

**PAŁACOWE CZWARTKI Z OPERETKĄ
„OPERETKOWA BOMBONIERKA”**



10.10 | godz. 19⁰⁰

Plejada operetkowych przebojów z całej Europy

PAŁAC PAWŁOWICE | ul. Pawłowicka 87/89, Wrocław
bilety: 1 streła: 90 zł | 8 streła: 70 zł MIEJSCA NIENUMEROWANE

WIELKA GALA TENORÓW



25.10 | godz. 19⁰⁰

Arie, pieśni, popisowe songi z oper, operetek, musicali okraszona dużą dawką humoru i „wysokim C”

SALA SESYJNA DWORCA WROCŁAW GŁÓWNY
ul. Piłsudskiego 105, Wrocław
bilety: 100 zł N, 90 zł U MIEJSCA NIENUMEROWANE

LISTOPAD 2024

**PAŁACOWE CZWARTKI Z OPERETKĄ
„NA WĘGERSKĄ NUTĘ”**



07.11 | godz. 19⁰⁰

Najpiękniejsze operetkowe czardasze i sceny z operetek węgierskich

PAŁAC PAWŁOWICE | ul. Pawłowicka 87/89, Wrocław
bilety: 1 streła: 90 zł | 8 streła: 70 zł MIEJSCA NIENUMEROWANE

SZALONE LATA 50.-70.



16.11 | godz. 18⁰⁰

Przeboje fenomenów polskiej estrady od Anny German do Marka Grechuty

SALA SESYJNA DWORCA WROCŁAW GŁÓWNY
ul. Piłsudskiego 105, Wrocław
bilety: 100 zł N, 90 zł U MIEJSCA NIENUMEROWANE

GRUDZIEŃ 2024

**PAŁACOWE CZWARTKI Z OPERETKĄ
„BAL U STRAUSSA”**



05.12 | godz. 19⁰⁰

Najpiękniejsze arie, duety, wale i polki Dynastii Straussów

PAŁAC PAWŁOWICE | ul. Pawłowicka 87/89, Wrocław
bilety: 1 streła: 90 zł | 8 streła: 70 zł MIEJSCA NIENUMEROWANE

**GDY OPERETKA SPOTYKA
REWIE PARYSKĄ**



14.12 | godz. 18⁰⁰

Największe operetkowe przeboje z pokazem rewii paryskiej

SALA SESYJNA DWORCA WROCŁAW GŁÓWNY
ul. Piłsudskiego 105, Wrocław
bilety: 100 zł N, 90 zł U MIEJSCA NIENUMEROWANE

INFORMACJE O WYDARZENIACH, REZERWACJE BILETÓW:
TEL. 884 898 268 | BILETY@SCENAKAMIENICA.PL

KASA BILETOWA CZYNNA OD PONIEDZIAŁKU DO PIĄTKU W GODZINACH 12:00-16:00 (IGNACH NOT, UL. PIŁSUDSKIEGO 74 | WYSOKI PARTER SALE 111-112) ORAZ NA GODZINĘ PRZED KAŻDYM WYDARZENIEM W MIEJSCU GDZIE SIĘ ODBYWA.

KUP BILET NA: WWW.SCENAKAMIENICA.PL

Koncert wiedeński

19 października 19:00

Teatr Zdrowy, ul. Kościuszki 19, Szczawno-Zdrój

Artyści: Margarita Tsoukarelas (Grecja): sopran; Monika Piechaczek (Polska): sopran
Chaoran Zuo (Chiny): tenor | Zespół instrumentów (skrzypce, altówka, wiolonczela,
fortepian) prowadzi pianistka Katarzyna Neugebauer
Konferansjerkę poprowadzi Katarzyna Dymitrasczuk

W programie m.in. czardasz Ilony, duet z „Księżniczki czardasza”, „La spagnola”, „Nad pięknym modrym Dunajem”, aria Giuditty i wiele, wiele innych ulubionych i wyczekiwanych hitów operetkowych

Wystąpią utalentowani artyści, którzy porwą publiczność w świat niesamowitych dźwięków! Repertuar to arie i duety z operetek, a także utwory instrumentalne największych mistrzów wiedeńskich.

Koncert operetkowy z udziałem światowej klasy solistów! Połączenie niesamowitych głosów, pięknej muzyki i wzruszającej historii zapewni Wam niezapomniane przeżycia. Na scenie zobaczycie utalentowane solistki i solistów z różnych krajów, którzy swoim talentem i wyjątkową osobowością zachwycą Was swoimi interpretacjami największych dzieł operetkowych.

Od klasyków, po nowoczesne hity – na tym koncercie usłyszycie wszystko, co kochacie w operetce.

Bilety: 90/ 80 zł

Maja Sikorowska i Kroke

11 października 19:00

Sala Radia Wrocław, al. Karkonoska 10

Maja Sikorowska i Kroke – połączenie dwóch żywiołów, wokalistki władającej perfekcyjnie językiem greckim i zespołu doskonale poruszającego się w bałkańskich klimatach przyniosło niezwykłą płytę „Avra”, która próbuje polskiemu słuchaczowi pokazać piękno i autentyzm muzyki, której dotychczas nad Wisłą w takiej formie nie prezentowano. Poruszające współbrzmienie głosu i instrumentów przenosi słuchaczy w inne rejony Europy.

Bilety: 130/ 150 zł



Zakopower

Widzialne | Niewidzialne Tour

14 października 19:00

Teatr Muzyczny Capitol,

ul. Marszałka J. Piłsudskiego 67, Wrocław

Sebastian Karpień Bułeczka, Wojciech Topa, Bartek Kudasiak, Józef Chyc-Scepon, Piotr Rychleć, Tomasz Krawczyk, Michał Trąbski, Dominik Trębski i Łukasz Moskal

Zakopower to ujmując skróto, folkowa „dusza” obleczona rockowym „ciałem”. Z jednej strony wierny korzeniom, z drugiej chętnie absorbujący współczesne muzyczne nurty i tradycyjne folkowe instrumentarium pięknie równoważący groźnym pomrukiem gitary, mocnym uderzeniem rockowej sekcji rytmicznej czy jazzowymi dęciakami. Cichym bohaterem tego zespołu jest Mateusz Pospieszalski, kompozytor i producent nagrań Zakopower, a twarzą i niepodrabialnym głosem Sebastian Karpień-Bułeczka. Na ten duet nie ma mocnych.

Bilety: od 200 zł

Kari Sál feat. Adam Bałdych

20 października 19:00

Impart Centrum, ul. Piłsudskiego 19, W-w

W kolejnej odsłonie cyklu „Ladies first” Kari Sál i Adam Bałdych zaprezentują najnowszy album artystki „Butterfly”. W bieszczadzkich lasach urodzona, pod bieszczadzkim niebem chowana, z bieszczadzkich liści ulepiona. Muzyka Kari Sál to połączenie świata jazzu, indie pop i sięgającej jej głębokich korzeni łemkowszczyzny.

O płycie: Połączenie ciepłego głosu Kari Sál, unikalnego brzmienia skrzypiec renesansowych Adama Bałdycha, jazzowej sekcji z wirtuozowską grą Jacoba Karlzona i przestrzennymi gitarami Kacpra Budziszewskiego rozpocziera bujną łąkę brzmień, która rozbudza wewnętrzne motyle.

Bilety: N 80 zł, U 70 zł



Beksiński.Live

9 października 20:00

Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1, Wrocław

Wystąpią: Nosowska, Natalia Szroeder, Fisz, Król, Rogucki

W przestrzeni Hali Stulecia zostanie zaprezentowane wprawione w ruch i przepuszczone przez filtr nowoczesnych technologii malarstwo Zdzisława Beksińskiego. Multimedialnemu widowisku towarzyszy muzyka na żywo w wykonaniu największych gwiazd polskiej sceny muzycznej. Wydarzenie opiera się na muzyce skomponowanej przez Wasilewskiego i Kamila Zawilśłaka Wislake'a, którzy podjęli się przełożenia malarstwa Beksińskiego i towarzyszących mu emocji na dźwięki i słowa. W ten sposób powstała poetycka, wrażeniowa interpretacja sztuki Mistrza.

Bilety: od 200 zł

Renata Przemyski i Dagadana Vera to ja

12 października 19:00

Impart Centrum, ul. Piłsudskiego 19, W-w

Koncert, w którym instrumenty etniczne i biały śpiew będą mieszać się z osiągnięciami technologii.

„Vera to ja” to autorski projekt etniczny składający ze szczęśliwej trzynastki utworów inspirowanych prawdziwą naturą kobiety, która czerpie siłę z ziemi, z wody i z Księżycą.

Teksty na kanwie przyspiewki ludowej opiewanej idealnie współbrzmia z lirą korbową, jak i z loopami. Instrumenty etniczne eklektycznie dogadują się z osiągnięciami nowoczesnej technologii. Biały śpiew dobrze oddaje kobiecą siłę lecącą mocnym głosem do świata i do nieba.

Bilety: 120 zł



Voo Voo Premiera

12 października 20:00

Gminne Centrum Kultury i Sztuki, ul. Prusicka 12, Trzebnica

Trudno znaleźć zespół podobny do Voo Voo, który od lat jest synonimem muzycznego kunsztu, a zarazem wciąż poszukuje i nie daje się wpisać w ramy podziałów gatunkowych. Grupa Wojciecha Waglewskiego znana jest przede wszystkim z niepowtarzalnych występów na żywo. Ostatnia płyta Voo Voo, zatytułowana „Premiera” jest po części wynikiem doskonałej koncertowej passy. Tak o powstawaniu albumu mówi sam Wojciech Waglewski: „Przy okazji tych nagrań doszło do fantastycznej współpracy z dwiema kobietami: Mashą Natanson, której talent naprawdę zasługuje na rozpowszechnienie i jeśli choć trochę nam się to udało to już jest to sukces. Spotkanie z Hanią Rani było wyjątkowo i zaskakująco wręcz spójne.”

Bilety: od 130/ 150 zł



Klawo | Żyńy

3 października 19:00

Firlej, ul. Grabiszyńska 56, Wrocław

Klawo i Żyńy zagrają koncert w Firleju salę wypełnią brzmienia szeroko pojętego eksperymentalnego jazzu, alternatywy oraz elementów elektroniki.

Klawo, czyli sześcioro młodych poszukiwaczy przygód z Gdańska. Brawurowo mieszają oldschool ze współczesnym postdillowskim jazzem, indie oraz elektroniką. Septet zagrał do tej pory ponad 50 koncertów w 8 krajach i uznawany jest za jeden z najbardziej obiecujących młodych składów współczesnej polskiej alternatywy. W marcu 2023 Klawo jako jedyny polski zespół zostało finalistą programu HEMI Music Awards.

ŻYŃY, czyli Tomasz Woźniak – producent, gitarzysta i multiinstrumentalista. Absolwent AM w Poznaniu, studiował również na Saint Louis College of Music w Rzymie. ŻYŃY posiada na swoim koncie 4 wydawnictwa płytowe.

Bilety: 70 zł



Fanfara Ciocărlia

15 października 19:30

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

W 1997 roku 12 muzyków wyruszyło, by podbić świat głębokimi dźwiękami tub i tenorówek, przeplatany dzikimi kaskadami trąbek i saksofonów. Wyzwolić radosną moc wschodnioeuropejskiej muzyki dętej na świat – to był pomysł! Poważność ich misji została utrwalać już w 1998 roku na ich pierwszym albumie. Dzisiaj nic nie trzeba przepisywać na temat ich muzyki. Niezrównany talent Fanfary Ciocărlia do łączenia bałkańskiej muzyki dętej z nutami jazzu, popu i rocka, wszystko wykonane z szaloną precyzją i w zawrotnych tempach, nadał im status kultowy i uczynił stałym elementem sceny muzycznej, od punku po klasykę. Album „It Wasn't Hard To Love You” to muzyczna oda do tysięcy fanów Fanfary Ciocărlia.

Bilety: od 80 zł



Miasto Krasnali

Festiwal flamenco

12-20 października

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Festiwal Flamenco MIASTO KRASNALI (CIUDAD DE DUENDES) to inicjatywa stowarzyszenia kulturalnego Fandango Polska przy ścisłej współpracy z agencją artystyczną KA – International Art Management. Ideą Festiwalu jest przybliżenie kultury i sztuki flamenco w jej najróżniejszych odmianach, która jest sztuką przełamywania barier, łączenia stylów, narodowości, kultur.

Podczas Festiwalu dominować będzie taniec, który odegra niebagatelną rolę we wszystkich wydarzeniach festiwalowych. 12 października **Dorantes**, nazywany „Paco de Lucią klawiszy”, ultraroryginalny artysta, który połączył elegancję klasycznego instrumentu z ekspresją sztuki flamenco, zainauguruje tegoroczną, drugą edycję Festiwalu.

Bilety: od 88 zł na ticketmaster.pl

Tomasz Pruchnicki Quartet

w ramach cyklu SO WHAT?!

31 października 19:00

Centrum Kultury w Sycowie
ul. Kościelna 16

Tomasz Pruchnicki: saksofon
Dominik Wania: fortepian
Kajetan Galas: organy Hammonda
Przemysław Jarosz: perkusja

Kwartet wrocławskiego saksofonisty i kompozytora Tomasza Pruchnickiego charakteryzuje niecodzienne połączenie wirtuozowskiego fortepianu i organów Hammonda przenikające się z rozbudowaną linią saksofonu i perkusji w autorskich kompozycjach lidera. Brzmienie zespołu to połączenie gatunków muzyki jazzowej i ludowej, co czyni z niego bardzo oryginalny projekt na polskiej scenie jazzowej.

Koncert jest częścią cyklu SO WHAT?! dofinansowanego z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego, Funduszu Promocyjnego Związku Artystów Wykonawców STOART oraz przez firmę MODERN ART – Krzysztof Szukała

Wstęp wolny!



foto. Dunval Photography

Pat Metheny Dream Box SIESTA w drodze

6 października 19:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Pat Metheny, wirtuoz gitary, kompozytor, zdobywca 20 nagród Grammy to jedna z najbardziej znanych osobowości jazzu, ceniony i uwielbiany przez setki tysięcy fanów nie tylko tego gatunku muzyki. Stworzył własny, natychmiast rozpoznawalny styl o charakterystycznym brzmieniu i barwie. Jest autorem 53 albumów, prawdopodobnie jedynym jazzmanem o popularności dorównującej idolom pop-music i niekwestionowaną gwiazdą.

Bilety: od 289 zł

Maciej Obara Quartet Frozen Silence / sneaky jesus | Jazz Time

13 października 18:00 Wrocławski Klub Formaty, ul. Samborska 3-5, Wrocław

Maciej Obara Quartet: Maciej Obara: saksofon altowy, Dominik Wania: fortepian
Kamila Drabek: kontrabas, Bartosz Szablowski: perkusja

sneaky jesus: Matylda Gerber: saksofon tenorowy i altowy, Maciej Forreiter: gitara elektryczna, Benjamin Łasiewicki: gitara basowa, Filip Baczyński: perkusja i instr. perkusyjne

Kolejna odsłona Jazz Time, na której zagra wybitny saksofonista Maciej Obara wraz ze swoim kwartetem oraz niesablonowa formacja sneaky jesus!

Maciej Obara Quartet tworzy muzykę wielowarstwową. To sojusz niezwykle indywidualnych osobowości, instrumentalistów, którzy oddali się współpracy w grupie, jednocześnie potrafiąc odnaleźć przestrzeń do własnej ekspresji. Doskonałą równowagę dla intensywnego brzmienia saksofonu altowego Obary, oscylującego między liryzmem i wybuchowością, stanowi Dominik Wania, pianista o doskonałej technice i klasycznym wykształceniu. Obara i Wania to „improvizatorzy o kosmicznej energii”, jak określił ich John Fordham z „The Guardian”. Tego wieczoru artyści zagrają materiał pochodzący z płyty „Frozen Silence” – trzeciego już krążka nagranego dla ECM Records.

Na scenie wystąpi również wrocławski kwartet **sneaky jesus**, rozszerzający tradycyjny sposób na polski jazz o elementy muzyki kosmicznej i muzyki miejskiej. Ich kompozycje są wynikiem kolektywnej improwizacji czwórki muzyków, opartej na zapętłonych, transowych motywach pełnych zaskakujących zwrotów aranżacyjnych. Zespół łączy brzmienia polskiego jazzu z dubem, hardcore punkiem, psychodelic rockiem i hip-hopem. Nie przywiązują jednak zbyt dużej wagi do zasad każdego z tych gatunków. W muzyce sneaky jesus istnieją tylko dwie zasady: nie myśl za dużo i ufaj emocjom.

Bilety: 70/ 90 zł



40. Głogowskie Spotkania Jazzowe

18 października 19:00 Patrycjusz Gruszecki Quartet | Bios | Ole Børud

19 października 19:00

The Sound Pack feat. Yarosh Organ Trio | Margo Zuber Quartet | Kuba Więcek

Miejski Ośrodek Kultury, Rondo Konstytucji 3-go Maja 2, Głogów

Dwa dni fantastycznych koncertów z absolutnymi gwiazdami. Piątek i sobota to aż sześć koncertów na dużej scenie Centrum Kultury MOK.

Patrycjusz Gruszecki to artysta, który stał się częścią serca tego festiwalu. Trębacz, flugelhornista, kompozytor, aranżer i wokalista występował podczas Głogowskich Spotkań Jazzowych zarówno z własnym projektem, jak i wspierając talentem Bibobit, Dixie Company i Zbigniewa Lewandowskiego.

The Sound Pack feat. Yarosh Organ Trio „Żyj kolorowo” – to absolutny niecodzienik. Całość aranżacji zwraca uwagę na uniwersalność dobrze znanych kompozycji, odświeża je, odkrywa na nowo. Tradycja wokalnych grup rodem z amerykańskich ulicznych składów łączy się płynnie i tworzy potężną warstwę muzyczną z charakterystycznym brzmieniem organów Hammonda, perkusji i saksofonu.

Margo Zuber Quartet utalentowana i debiutująca z płytą „Cisza” Margo Zuber to wokalistka, autorka tekstów i muzyki. Usłyszymy autorskie kompozycje łączące organy Hammonda – grające jednocześnie partię basu – z fortepianem. Całość uzupełnia niski głos kontraltowy, który zachwyci klimatem przynosząc spokój.

Kuba Więcek jego złożone kompozycje prezentowane w pełnym skupieniu porównają wszechstronnością i złożoną naturą. HOSHII to najnowszy projekt artysty oparty na bitach jego autorstwa zaaranżowanych specjalnie na kwartet jazzowy.

Bilety: od 150 zł

Branford Marsalis & Friends

21 października 20:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Saksofonista Branford Marsalis jest jedną z najbardziej wpływowych i poważanych figur we współczesnej muzyce. Laureat NEA Jazz Masters, zdobywca nagrody Grammy i nominowany do nagrody Tony, równie dobrze czuje się wykonując koncerty z orkiestrami symfonicznymi, jak i zasiadając do wspólnego grania z członkami Grateful Dead, jednak centrum jego muzycznego wszechświata pozostaje Branford Marsalis Quartet.

Po ponad trzech dekadach funkcjonowania z minimalnymi zmianami osobowymi ten słynny zespół jest szanowany za bezkompromisową interpretację kalejdoskopowej gamy zarówno oryginalnych kompozycji, jak i jazzowych oraz popularnych klasyków.

Bilety: 299-459 zł



Osiecka-Jazzowo

9 października 19:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Krzysztof Żesławski Quartet & Natalia Lubrano + Goście

Będzie to kolejna edycja imprezy z okazji 88. urodzin Agnieszki Osieckiej. Najpiękniejsze piosenki poetki zaśpiewa Natalia Lubrano z jazzowym kwartetem Krzysztofa Żesławskiego oraz młodzi wrocławscy wokaliści – uczniowie i absolwenci klas teatralnych XVII LO im. Agnieszki Osieckiej. „Osiecka-Jazzowo” to muzyczny projekt wrocławskiego muzyka Krzysztofa Żesławskiego współpracującego z zespołami Tax Free i Wolna Grupa Bukowina, który do współpracy zaprosił charyzmatyczną wokalistkę Natalię Lubrano.

Bilety: 50/ 75 zł

Robin McKelle

Impressions of Ella Fitzgerald

17 października 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Robin McKelle to artystka o wszechstronnym dorobku muzycznym – od muzyki country po rhythm & blues. Studiowała jazz na Uniwersytecie w Miami, następnie przeniosła się do Berklee College Of Music w Bostonie, gdzie później pracowała jako pedagog. W 2004 r. zwyciężyła w Konkursie im. Theloniousa Monka, a wygrana otworzyła jej drogę do kariery. Była zapraszana przez takich gigantów jazzu jak Herbie Hancock, Wayne Shorter, Terence Blanchard. Już jej pierwszy album „Introducing Robin McKelle” okazał się sukcesem, dostając się na listy bestsellerów tygodnika „Billboard”. W najnowszym albumie „Impressions of Ella”, McKelle powraca do tradycyjnych jazzowych korzeni, podkreśla, że to właśnie Ella była jej pierwszą fascynacją wokalistką jazzową.

Bilety: 80/ 150 zł



Ray Brown Jr.

12 października 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Ray Brown Jr. zagra w towarzystwie muzycznego trio

Ray Brown Jr, światowej sławy muzyk jazzowy, syn legendarnej pary – Raya Browna i Elli Fitzgerald – po raz pierwszy wystąpi w Polsce!

Amerykański piosenkarz jazzowy i bluesowy, od czterech dekad koncertujący po całym świecie mówi: „Moja filozofia w odniesieniu do występów brzmi: po pierwsze, spraw, aby publiczność czuła się lepiej niż wtedy, gdy przybyła, a także mieszanek myśli Franka Sinatry i mojego taty: spraw, aby każdy występ był jak ostatni i nigdy nie rób niczego w połowie”. Swoją debiutancki album „Slow Down for Love”, który znalazł się na liście najlepszych jazzowych albumów roku, nagrał w 2001 roku. Od tego czasu zachwyca dźwiękami, w których można poczuć oddech Elli Fitzgerald, a w przerwach usłyszeć z pierwszej ręki historię o wielkiej piosenkarce i jej życiu. Urodzony w 1949 roku artysta twierdzi, że „życie zaczyna się dopiero po 70-tce!”, a prawdziwy muzyk jazzowy jest jak dojrzałe wino – im starszy, tym cenniejszy.

Bilety: 108-181 zł

Andy Sheppard & Przemysław Strączek Trio

19 października 18:00

MDK, ul. Parkowa 1, Zgorzelec

Saksofonista Andy Sheppard oraz jazzowe trio Przemysława Strączka, czyli nowoczesny jazz na najwyższym, światowym poziomie!

Andy Sheppard to jeden z najważniejszych brytyjskich saksofonistów i kompozytorów, wielokrotnie nagradzany przez Brytyjską Akademię Fonograficzną w kategorii muzyki jazzowej. Koncertował z trio Paula Bleya, zespołami Jimmy'ego Giuffre, Arta Farmera, George'a Russella, Gary'ego Burtona, Mike'a Gibbisa czy Gila Evansa.

Przemysław Strączek jest gitarzystą jazzowym i kompozytorem, jednym z siedmiu finalistów ogólnoswiatowego konkursu solistycznego Thailand International Jazz Conference Solo Competition w Bangkoku.

Przez wiele lat obecny w rankingu najlepszych polskich gitarzystów według czytelników Jazz Forum.

Bilety: 60 zł



Tomasz Wiktor Malarstwo Jakub Kasperkiewicz Muzyka 27 października 18:00

Wrocławski Klub Formaty,
ul. Samborska 3-5, Wrocław

Raz w miesiącu we Wrocławskim Klubie Formaty odbywa się „Wernisaż z muzyką” – wydarzenie, na którym dochodzi nie tylko do spotkania, ale i korespondencji pomiędzy muzyką a sztukami plastycznymi.

Prace malarskie i rysunkowe Tomasza Wiktora prezentowane na wystawie „Fonia” stanowią wizualną metaforę komunikacji oraz współczesnych relacji międzyludzkich, wyrażonych w formie portretów. Portret, będący najsilniejszym odruchem wobec istoty bytu, pojawia się jako dominujący motyw w twórczości Tomasza Wiktora.

Za część muzyczną odpowiedzialny będzie, występujący już wcześniej we Wrocławskim Klubie Formaty, Jakub Kasperkiewicz – znany na scenie ambientowej w kraju i za granicą. Wernisaż z muzyką jest wydarzeniem towarzyszącym: XIV Międzynarodowy Festiwal Ambientalny, 16-17 listopada 2024, Wrocławski Klub Formaty.

Do 21.11.2024 r.

Wydarzenie dla osób pełnoletnich
Wstęp wolny | Obowiązują zapisy

Tam, gdzie stoimy, świeci słońce

Szkoła Młodszych Ochotniczek (1942–1948)

12 października 17:00

Muzeum Pana Tadeusza, Oddział ZNiO, Kamienica Pod Żółtym Słońcem, Rynek 6, Wrocław
Kuratorka: dr Joanna Hytrek-Hryciuk

Wystawa czasowa prezentująca niezwykle losy dziewcząt i młodych kobiet, które podczas wojny i zaraz po niej zrzeszała działająca na Bliskim Wschodzie Szkoła Młodszych Ochotniczek. W latach 1942–1948 ponad tysiąc dziewcząt i młodych kobiet miało szansę ocalić życie i kształtować swoją przyszłość dzięki niezwykłemu projektowi, jakim była działająca na Bliskim Wschodzie ta Szkoła.

17 września 1939 roku, po ataku ZSRS, wschodnie województwa II RP znalazły się pod okupacją sowiecką. W wyniku nowej polityki, aż trzysta trzydzieści tysięcy mężczyzn, kobiet i dzieci zostało wysłanych w głąb Związku Radzieckiego do pracy przymusowej w przemyśle i rolnictwie. (...) W sierpniu 1942 roku wojsko polskie ewakuowało się do Iranu. Wraz z nim w drogę przez Morze Kaspijskie, Iran, Irak, Brytyjski Mandat Palestyny do Wielkiej Brytanii wyruszyły uczennice szkoły.

Jednym z elementów wystawy jest ekspozycja przeniesiona do VR, dzięki której będzie można zajrzeć do pustynnej szkoły i zobaczyć, z czym na co dzień, oprócz nauki, zmagaly się uczennice.

Do 3.03.2025 r. | Wstęp w ramach biletu do muzeum

Robert Kuśmirowski Do 18 października

Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4, Wrocław
Kurator: Marcin Mierzicki

Kolejnym wydarzeniem w cyklu wystaw „Sytuacja jest doskonała” realizowanym od 2023 roku na zaproszenie Galerii Entropia jest wystawa Roberta Kuśmirowskiego, który występuje w swoim audio wcieleniu jako Udo Volfram. Jest to instalacja dźwiękowa skonstruowana m.in. ze zużytych elektro-sprzętów i ich „ostatniego tchnienia” na planecie.

Wystawa jest rozwinięciem nowego autorskiego projektu artysty PHONomatic STUDIO, który eksploruje warstwy dźwiękowe w różnych, nieoczywistych konfiguracjach. Studio muzyki generatywnej w swojej nowej wizualno-dźwiękowej odsłonie tym razem zmaterializowało się w Galerii Entropia.



Robert Kuśmirowski, fot. M. Jodko

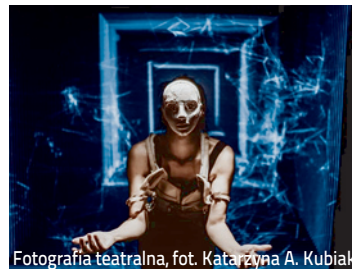
Fotografia Teatralna

Do 30 października

Instytut Grotowskiego, Sala Teatru Laboratorium, Rynek-Ratusz 27, Wrocław

Autorzy zdjęć: Magdalena Cydzik, Barth Jaśkiewicz, Alisa Kisel, Katarzyna Anna Kubiak, Mateusz Łato, Ewa Pawęzka, Jarosław Perduta, Oliwia Płóciennik, Radosław Rzepka, Jakub Samogranicki, Jakub Sosnowski, Zuzanna Ślusarczyk, Aleksandra Zegar, Kazimierz Żdziebło
Kurator: Tobiasz Papuczys

Wystawa prac wykonanych w ramach III edycji warsztatów fotografii teatralnej prowadzonych przez Tobiasza Papuczysa. Stanowi efekt pracy twórczej fotografek i fotografów, którzy przez cały sezon teatralny mieli okazję dokumentować wydarzenia odbywające się m.in. w przestrzeniach Instytutu im. Jerzego Grotowskiego oraz wrocławskiej Akademii Sztuk Teatralnych.



Fotografia teatralna, fot. Katarzyna A. Kubiak

Andrei Loginov Wystawa fotografii 4 października 18:00

Muzeum Pana Tadeusza, Kamienica
Pod Żółtym Słońcem, Rynek 6, Wrocław
Kuratorka: prof. dr hab. Marta Smolińska

Czasami najciekawsze podróże w czasie zdarzają się przez przypadek. Taką właśnie podróż przytrafiła się Andreiowi Loginowowi, który usłyszał historię opuszczonego domu fotografa w białoruskiej wiosce Czaromuszk. (...) Gdy tam dotarł, dach domu był już częściowo zawalony, lecz pod łóżkiem fotografa artysta znalazł prawdziwy skarb: kilka pudeł szklanych negatywów i tło do zdjęć z motywem pejzażu. Poczuł się jak romantyczny odkrywca zaginionego świata, który odkrył furtkę do innej epoki i zaproszenie do opuszczenia własnej rzeczywistości.

5.10, g. 12.00 Oprowadzanie po wystawie
g. 14.00 Spotkanie z artystą i kuratorką

Silesium est memoria. Memoria est silentium

24 października 18:00

Galeria Miejska we Wrocławiu, ul. Kiełbaśnicza 28

Artyści: Maciej Albrzykowski, Grażyna Jaskierska-Albrzykowska, Małgorzata Kazimierczak, Anna Kołodziejczyk, Kamil Moskowczenko, Renata Pacyna, Anna Szewczyk, Igor Wójcik

Kurator: Mirosław Jasiński

Wystawa prezentuje twórczość powstałej w 2012 roku grupy „Silesium”, określającej się jako projekt artystyczno-badawczy, co odróżnia ją od znanych kręgów twórców-regionalistów. Złożona w większości z profesorów i pracowników ASP we Wrocławiu, traktuje kulturową przestrzeń Dolnego Śląska jako palimpsestowy podkład do artystycznych rozważań i kreacji przy pomocy różnorodnych środków i mediów skupionych wokół pamięci, kondycji ludzkiej, słowa i przekładalności naszych doświadczeń. Z jednej strony Śląsk a z drugiej kolejni ludzie w łańcuchu pokoleń dokładający dzięki swoim zdolnościom, talentowi i doświadczeniu artystycznemu kolejną warstwę do wielowiekowej tradycji naszego regionu.

Do 22.11.2024 r.



Grażyna Jaskierska, Portfolio 5x20x300; tektura, zdjęcia na folii, 2005–2024



Kamil Moskowczenko, Dryf, olej na płótnie, 157x200cm, 2017

Andrzej Kawecki Collage

7 października 17:30

Galeria Pod Plafonem DBP, Rynek 58, Wrocław

Kurator: dr Rafał Werszler

Andrzej Kawecki (1940–2019) wykorzystywał do swoich prac wyłącznie odpady, które znajdował i gromadził podczas swoich wypraw życiowych. Bilety, skóry z ryby, filtry od papierosów – rzeczy, które w naszym cywilizowanym świecie skazane są na bycie śmieciami. Farbował je, przyklejał równo, robił kleksy w sposób zgrabny, z zachowaniem odpowiedniego dystansu. Prace w całości podporządkowane odczuciom, wizji, wyobraźni, własnej perspektywie na znalezione przypadkiem szczegóły codzienności. Powołaniem Kaweckiego i jego własnego stylu było „aby podnieść na nasze oczy wszystko, co tak dumnie i tak głupio deptaliśmy, nie widząc piękna w pozostałościach, które po sobie pozostawiliśmy”.

Andrzej Kawecki urodził się w Krakowie. Studiował na PWSSP we Wrocławiu. W 1971 roku miał pierwszą swoją wystawę indywidualną w Galerii Kalambur. Odbывał podróże artystyczne po niemal całej Europie. Od końca lat 80. zajął się techniką kolażu.

Od 2 do 30.10.2024 r.



Maria Michałowska

Na końcu tej drogi znajdzie lustro

Od 3 października do 19 stycznia

Muzeum Architektury we Wrocławiu, ul. Bernardyńska 5

Kuratorka: dr Marika Kuźmicz

Maria Michałowska (1925–2018) przez ponad pięć dekad była aktywną współtwórczynią środowiska wrocławskiej awangardy i uczestniczyła w najważniejszych, przełomowych dla polskiej sztuki wydarzeniach. Związana z Wrocławiem od 1947 r., pozostawiła po sobie kilkadziesiąt obrazów, rysunki i fotografie.

Monograficzna wystawa tej artystki, organizowana w Muzeum Architektury we Wrocławiu, prezentuje w układzie chronologicznym najważniejsze prace ze wszystkich okresów jej twórczości. Ekspozycja obejmuje więc zarówno malarstwo, jak i szczególny cykl „Formy znikające”, który otwierał kilkuletni okres kontemplowania przez artystkę koloru jako zjawiska.



Bartosz Mokrzycki

Instalacja

Międzynarodowy Dzień Animacji

25 października 18:00

Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4, Wrocław

W tym roku głównym akcentem MDA w Galerii Entropia będzie instalacja świetlna Bartosza Mokrzyckiego. Autor używa własnoręcznie skonstruowanych urządzeń optycznych przypominających archaiczne „latawie magiczne” służące do wyświetlania obrazów. Specjalna konstrukcja umożliwia poruszanie i swoistą animację obiektów umieszczanych we wnętrzech magicznych skrzynek.

Do 4.11.2024

Wystawa KLIMT – The Immersive Exhibition

Po raz pierwszy z muzyką Zbigniewa Preisnera

Do 22 grudnia Hala IASE, ul. Wystawowa 1, Wrocław

„KLIMT – The Immersive Exhibition” – niepowtarzalna ekspozycja, która przenosi twórczość Gustava Klimta do nowej, immersyjnej formy.

Wystawa „KLIMT – The Immersive Exhibition” to immersyjna podróż w świat dzieł Gustava Klimta, obejmująca całe spektrum jego twórczości, a całość podzielona będzie na kilka wyjątkowych części. Pierwsza to tradycyjna wystawa, która przybliży życie i twórczość Gustava Klimta. Zwiedzający zobaczą szczegółowe kalendarium oraz 12 precyzyjnych kopii obrazów artysty w skali 1:1, wykonanych techniką oleju na płótnie zgodnie z oryginalnymi metodami. Następnie goście przejdą do strefy VR, gdzie będą mogli podziwiać najbardziej ikoniczne dzieła Klimta w wirtualnej rzeczywistości (360 stopni). To niezrównane doświadczenie pozwoli przenieść się w złotą erę jego twórczości, umożliwiając dosłowne zanurzenie się w bogate, pełne przepychu kompozycje.

Kulminacyjnym punktem wystawy jest część immersyjna, w której około 300 dzieł artysty zostanie dynamicznie wyświetlonych na ogromnych ekranach, podłodze i kolumnach. W tej części zwiedzający zanurzą się w spektakularnym widowisku pełnym światła, koloru i dźwięku. Wielkoformatowe obrazy, narracja lektora oraz przepiękna muzyka Zbigniewa Preisnera połączą się, tworząc niezapomniane przeżycie.

Bilety: pojedyncze: 40-70 zł dostępne na:
wystawaklimt.pl/bilety-wroclaw



rozpoczął również pierwsze próby rysunkowe i malarskie.

Był artystą-samoukiem. Działalność artystyczną rozpoczynał od fotogramów i fotomontaży, później tworzył dzieła z pogranicza malarstwa i rzeźby, by następnie zająć się głównie rysunkiem. Od połowy lat 70-tych Beksiński zajmuje się prawie wyłącznie malarstwem olejnym, używając specyficznej sobie techniki. Po latach ten okres (do początku lat 80-tych) nazwie „okresem fantastycznym”. W 1977 r. przeniósł się na stałe do Warszawy. Wtedy nawiązał kontakt z paryskim marchandem Piotrem Dmochowskim. Wystawiał swoje prace we Francji, Niemczech i niemal wszystkich ważnych ośrodkach w Polsce. W 1999 r. Muzeum Historyczne przygotowało na zamku w Sanoku największą retrospektywną wystawę artysty (posiada również najbogatszą kolekcję jego dzieł). W kolażach, które tworzył przed śmiercią, wykorzystywał techniki komputerowe. Wystawa prezentuje około 30 prac artysty – obrazy, grafiki i zdjęcia pochodzące z kolekcji prywatnych.

Do 24.10.2024 r. | Bilety: 30/ 20/ 10 zł w kasie OWE Odra



Zdzisław Beksiński

Wystawa prac

Od 8 października

Galeria OKO, ul. 11 Listopada 27, Oława

Urodził się w Sanoku, studiował na Wydziale Architektury Politechniki Krakowskiej. Przez kilka następnych lat pracował w zawodzie. Zainteresował się wówczas fotografią artystyczną,

Emil Goś Malarstwo

3 października 18:00

Klub Mił, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

W części muzycznej:

Franciszka Litwin: fortepian

Od autora wystawy: (...) W 2010 ukończyłem wrocławską ASP. Czerpię inspiracje z natury, techniki i XVII-wiecznego malarstwa holenderskiego, zwłaszcza od Rembrandta. Światłocien w mojej twórczości odgrywa kluczową rolę – fascynuje mnie subtelna gra światła i cienia, która odbywa się na stalowej powierzchni moich zwierząt.



Kocham naturę i zwierzęta, zarówno dziką przyrodę, jak i tę udomowioną. Jedną z inspiracji do mojego cyklu były dawne XVIII i XIX-wieczne ręcznie malowane albumy z dzikimi i egzotycznymi zwierzętami, tworzone przez artystów, którzy płynęli w nieznaną na dalekie ekspedycje badawcze. Jestem również miłośnikiem myśli technicznej z przełomu XIX i XX wieku. Żelazo, nity, stal, para oraz mechanizmy kół zębatych, związane bezpośrednio z rewolucją przemysłową, są dla mnie źródłem natchnienia. Lubię łączyć sprzeczne tematy, takie jak przyroda i technika, tworząc w ten sposób swoisty artystyczny oksymoron. Bliski jest mi też temat ocieplenia, zmian klimatu i aktualnego wymierania różnych gatunków zwierząt. W moich obrazach przedstawiam świat, który może stać się naszą przyszłością, gdy większość zwierząt wyginie i zastąpią je mechaniczne, stalowe kopie.

Do 13.01.2025 r. pn-pt, g. 10.00-19.00, so 12.00-18.00 | Wstęp wolny!

PINAKOTEKA RÓŻEWICZA

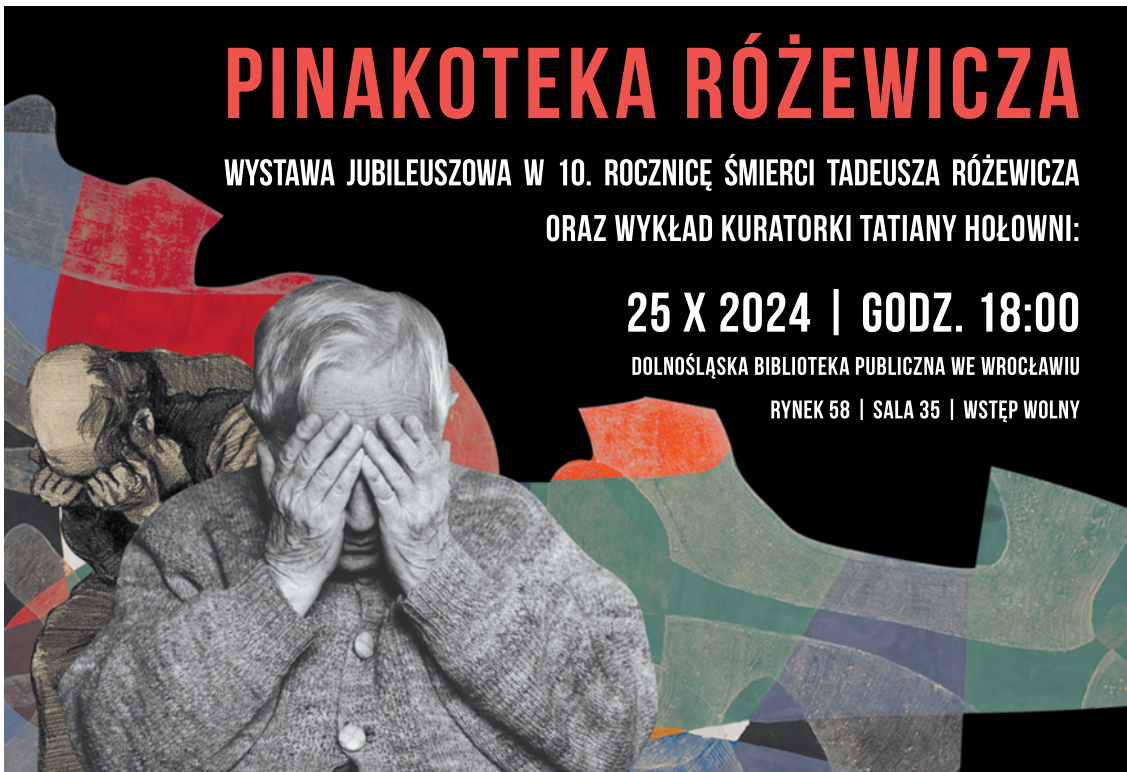
WYSTAWA JUBILEUSZOWA W 10. ROCZNICĘ ŚMIERCI TADEUSZA RÓŻEWICZA

ORAZ WYKŁAD KURATORKI TATIANY HOŁOWNI:

25 X 2024 | GODZ. 18:00

DOLNOŚLĄSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA WE WROCŁAWIU

RYNEK 58 | SALA 35 | WSTĘP WOLNY



Lwów zaklęty w dokumentach Ze zbiorów Zdzisława Piwki

24 października 16:00

Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Lwów – miasto na siedmiu wzgórzach, jak Rzym, ma lwa w herbie i lwa w sercu. Posiada trzy katedry – łacińską, ormiańską i grekokatolicką. Budowę katedry łacińskiej ufundował Kazimierz Wielki około 1360 roku, a wybudowali ją wrocławianie: Joachim Grom i Hans Blecher. W 1656 roku król polski Jan Kazimierz złożył tu słynne śluby. Dwa lata później papież Aleksander VII nadał miastu tytuł Leopoldis Semper Fidelis, czyli Lwów Zawsze Wierny. W 1853 roku Ignacy Łukasiewicz skonstruował pierwszą na świecie lampę naftową. Tadeusz Barącz wykonał pomnik Jana III Sobieskiego, a Antoni Popiel wyrzeźbił najpiękniejszy pomnik Adama Mickiewicza. W latach 1897–1900 wybudowano, według projektu prof. Zygmunta Gorgolewskiego, Teatr Wielki, który może pomieścić nawet 1200 osób. Dworzec powstał w 1904 roku i podobny jest do wrocławskiego. Ratusz wzniesiono w latach 1827–1835, a politechnikę założono w 1877 roku. Pomnik Aleksandra Fredry postawiono w 1897 roku, a obecnie znajduje się na Rynku wrocławskim. Skarby Lwowa: Ossolineum lwowskie założone zostało w 1817 roku, biblioteka liczyła 220 582 dzieła i 6368 rękopisów. Zakład po 1945 roku, z około jedną trzecią jego zasobów, przeniesiono do Wrocławia. Biblioteka Dzieduszyckich liczyła 50 tysięcy tomów, rękopisów, map i tylko najcenniejsze zbiory zasyliły po wojnie zbiory Biblioteki Narodowej. W 1894 roku Kossak i Styka namalowali Panoramę Racławicką, przedstawiającą zwycięską bitwę wojsk polskich, pod dowództwem generała

Tadeusza Kościuszki, nad wojskami rosyjskimi w 1794 roku. Obecnie panorama eksponowana jest we Wrocławiu. We Lwowie działało 31 kin na 14 735 miejsc, otwartych było 37 kościołów, 13 cerkwi, 21 synagog, 7 parków (w tym ogrodów botanicznych) oraz 10 pomników. Ukazywało się 20 tytułów prasy w języku polskim i 6 tytułów w języku ukraińskim. Miasto miało 5 uczelni wyższych, 25 gimnazjów, 7 seminariów, 10 gimnazjów o profilu handlowym o statucie wyższym. Czy za takim miastem można nie tęsknić? Cmentarz Łyczakowski jest miejscem pochówku wielu artystów, w tym pisarzy i malarzy, ważnych dla kultury polskiej i bohaterów Obrony Lwowa, w tym chłopców w wieku 9–12 lat uhonorowanych Krzyżami „Virtuti Militari”, których prochy spoczęły w Grobie Nieznanego Żołnierza w Warszawie. Na cmentarzu tym znajduje się symboliczny grób generała Tadeusza Rozwadowskiego, który jest patronem 4. Regionalnej Bazy Logistycznej we Wrocławiu. Podlwowski Zadwórze to symbol obrony Polski w 1920 roku – obrońcy nie pozwolili bolszewikom zdobyć Lwowa, a potem Warszawy. W 1922 roku Lwów został odznaczony, przez marszałka Józefa Piłsudskiego, krzyżem „Virtuti Militari”. Dbajmy o pamięć Lwowa, aby nie zaginęła przez następne pokolenia.

Zdzisław Piwko, Prezes Towarzystwa Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich Oddział Wrocław.

Od 15.10 do 15.11.2024 r. pn-pt, g. 10.00–19.00, so 12.00–18.00

Wstęp wolny!

Jak rozmawiać z planetnikami

Czwartkowe oprowadzania

Do 7 listopada, zawsze o 17:00

Galeria SIC BWA Wrocław,
pl. Kościuszki 9/10

Harmonogram spotkań w SIC!:

3.10 Oprowadzanie po wystawie z kuratorką Joanną Glinkowską

10.10 Oprowadzanie z dr hab. Wojciechem Małeckim o roli sztuki i literatury sci-fi w zwalczaniu „kryzysu wyobraźni” zw. z katastrofą klimatyczną

17.10 Spotkanie z dr. Michałem Pospiszylem o tym, jak bagna i mokradła wpłynęły na historię Polski

24.10 Oprowadzanie z Magdą Weber

31.10 Oprowadzanie z Magdą Weber

7.11 Oprowadzanie z Magdą Weber lub Joanną Glinkowską

Wstęp wolny!



fol. Natalia Ratajczyk



Ewa Poterałowicz, Strelacje

Ewa Poterałowicz

Moje kolory świata. Malarstwo

9 października 12:00

Miejska Biblioteka Publiczna Filia 57
ul. Szewska 78, Wrocław

Moje kolory świata – to kolory ptaków, ludzi, podwodnych żyjątek i kosmosu. To kolory morza i kwiatów oraz abstrakcyjnych kwadratów. Można zakreślić w swoje myśli, marzenia i serce.

Ewa Poterałowicz

Wystawa udostępniona publiczności na piętrze biblioteki.

Do 05.11.2024 r.

Lucyna Cwiach

Buntowniczk. Rysunki

11 października 18:00

CK Nowy Pafawag, Chociebuska 4-6, W-w

Wystawa „Buntowniczk” zaprasza do świata Kobiet, które na przestrzeni wieków wykazywały się wyjątkową siłą, determinacją, odwagą, wiedzą. Ten edukacyjno-artystyczny projekt zawiera w sobie kilkadziesiąt portretów, m.in. naukowczyń, aktywistek, artystek, polityczek, które zmieniały otaczającą nas rzeczywistość. Całość wykonana jest technikami wywodzącymi się z myślenia wizualnego – prostymi, czytelnymi, zawierającymi krótkie notki biograficzne.

Do 31.12.2024 r. | Wstęp wolny!



Danuta Owczarek

To co widzę | Wystawa Art quiltów

12 października 17:00

ODSK Piast Wrocław ul. Rękodzielnicza 1

Danuta Owczarek to artystka tekstylna, wykorzystująca do tworzenia swoich obrazów wyłącznie tkaniny. Technika tworzenia składa się z kilku faz m.in. polega na układaniu projektu z kawałków tkanin. Jej obrazy są zwykle narracyjne, przedstawiają to co sami widzimy, czasem poruszają nurtujące nas problemy, czasem są abstrakcyjne i pokazują zabawę kolorami.

Wstęp wolny!

Ewa Ziembicka Ilustracje

Kurki takie jak Ty

Do 31 października

CK Nowy Pafawag, Chociebuska 4-6, W-w

Ewa Ziembicka – graficzka, projektantka, ilustratorka, absolwentka wrocławskiej ASP, kocha kolor, naturę, ludzi; chciałaby, aby jej twórczość była szczerą. Podczas wystawy zobaczymy (wciąż powiększającą się) kolekcję satyrycznych ilustracji, których bohaterami są Kurki. Wykonują codienne czynności, realizują się w różnych profesjach, a przede wszystkim odpoczywają. Są radosne i beztroskie, nie dotykają ich problemy codzienności, nie mają kompleksów i nie przejmują się oczekiwaniami.

Wstęp wolny!



Anna Pilch

Grupa Babie Lato

Spoty Szycia i Przeszycia

3 października 18:00

Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7, Wrocław

W programie wernisażu koncert

Artystki: Grażyna Pogorzelska, Halina Witkowska, Anna Pilch, Elżbieta Kość, Elżbieta Turczyńska, Elżbieta Zatok, Anna Bogdań Włodarczyk, Agata Krach, Grażyna Lisewska, Bogusława Płońska, Alicja Czapig

Wystawa prezentuje najnowsze prace Grupy Babie Lato. Zwiedzający obejrzą nowe tkaniny tkane i szyte.

„Cały czas szukamy nowych możliwości, aby pokazać, że Sztuka Włókna jest ciągle żywa i nie kończą się pomysły naszych artystek.”

Wstęp wolny!

Ludmiła Gajczewska Łużyce w wierszach i obrazach

4 października 18:00

Centrum Aktywności Lokalnej, Przed Pokój
H-13, ul. Świdnicka 43-45, Wrocław

Druga część wystawy popularyzującej historię, kulturę, tradycję i współczesność autochtonicznego słowiańskiego narodu Łużyczan – w Niemczech, (w Kraju Związkowym Saksonii i Brandenburgii) coraz mniejszego, by nie powiedzieć „powoli zapominanego” narodu. Ale On jest, istnieje i stara się kultywować tradycje, nie zapominając o swej, pięknej historii. Podstawę ilustracji wykonanych w technice kolażu (collage) stanowią wybrane wiersze w języku polskim, górnołużyckim i dolnołużyckim z tomiku autorki „Z Łużyckiej Wyspy”, oraz niektóre przekłady autorki. Ludmiła Gajczewska jest laureatką międzynarodowej nagrody Kapituły POLCUL, nagrodzoną m.in. za wieloletnią działalność kulturotwórczą na rzecz narodu łużyckiego i społeczności Łużyczan, a także wielu innych nagrań.



ArcyDzieła

Z okazji 15-lecia galerii ArtBrut

Do 25 października

Galeria ArtBrut, ul. Ruska 46A, Wrocław

Wystawa obejmuje dzieła będące częścią unikatowej kolekcji galerii składającej się z ok. 600 prac zakupionych od przeszło 50 twórców związanych z galerią. Kolekcja ta stanowi niezwykle przegląd współczesnej sztuki art brut i outsider art, a wystawa będzie okazją do zobaczenia prac na co dzień nie dostępnych zwiedzającym. Ostateczna wizja wystawy jest wynikiem współpracy między artystami pracowni oraz ich opiekunem artystycznym Dominikiem Podsiadłym.

Wstęp wolny!

Małe formaty Wielkiej Wojny

Do 1 grudnia

Zakład Narodowy im. Ossolińskich,
ul. Szewska 37, Wrocław

Wystawa „Małe formaty Wielkiej Wojny” została przygotowana przez Muzeum Książąt Lubomirskich z okazji 110. rocznicy wybuchu I wojny światowej. Przybliży ona ten niezwykle dramatyczny konflikt poprzez prezentację fotografii dokumentujących działania zbrojne i życie poza frontem, pocztówek i publikowanych w prasie rysunków z lat 1914–1918. Tytułowe małe formaty pełniły bardzo ważną rolę – pośrednika informacyjnego między żołnierzami na froncie a cywilami oraz między władzą a obywatelami.

Do 1.12.2024 r. wt-nd, g. 10.00-18.00
Wstęp wolny!



Baśnik, Wanda Bibrowicz, Urszula Broll, Jagoda Dobecka, Inside Job (Ula Lucińska, Michał Knychaus), Paweł Kulczyński, Stanisław Szukalski, Stach Szumski, Marta Niedbał, Aleksandra Waliszewska, Henryk Waniek, Magdalena Wrońska-Wiater
Kuratorka: Joanna Kobyłt | Scenografia: Szymon Szewczyk

W rolach głównych: Hala Baśni i Duch Gór Sagenhalle, czyli Hala Baśni, to nieistniejąca już niewielka drewniana budowla. Powstała w Szklarskiej Porębie z inicjatywy Hermanna Hendricha (1854–1931), niemieckiego malarza, współzałożyciela Berlińskiej Secesji. Koncepcja wystawy zakłada stworzenie współczesnych świątyń, z których każda opowiada inną historię. Sale ekspozycyjne, przypominające kaplice, prezentują zarówno prace przygotowane specjalnie na tę wystawę, jak i dzieła dawniejsze – na przykład prawie studzudzieścieletni gobelin Wandy Bibrowicz czy przedwojenne rysunki świątyń autorstwa kontrowersyjnego Stanisława Szukalskiego. Dzieła współczesnych artystów, które mają premierę na wystawie, odnoszą się do różnych wymiarów czasu: przeszłości, przyszłości i teraźniejszości.

Drogi do niepodległości

Ziemie polskie pod zaborami
i I wojna światowa

Do 25 listopada

Archiwum Państwowe we Wrocławiu
Oddz. w Legnicy, al. Piłsudskiego 1, Legnica

Pasjonat historii Polski Piotr Mulawka wspólnie z Archiwum Państwowym we Wrocławiu Oddział w Legnicy i Federacją Patriotyczną zaprasza na wystawę pt. „Ziemie polskie pod zaborami i I wojna światowa”.

Na wystawie będzie można zobaczyć wiele ciekawych artefaktów m.in. monety, medale, mapy, portery i zdjęcia.

16 października o godzinie 16:30 wystawę w Legnicy uświetni prelekcja o Kresach i Sybirakach, którą wygłosi Ryszard Sławczyński, dyrektor Klubu Muzyki i Literatury we Wrocławiu, autor książki „Samochoodem przez Kresy. Miejsca sercu bliskie”.

Wystawa dla pasjonatów historii, Sybiraków, Seniorów i wszystkich zainteresowanych.

Na wszystkie wydarzenia wstęp wolny!



Świątynia Baśni

11 października 19:00

BWA Wrocław Główny, ul. Piłsudskiego 105

Artystki i artyści: Justyna Baśnik i Paweł

DOŁĄCZ DO NAJWIĘKSZEGO W POLSCE CHÓRU!



dyrektor artystyczny - Tomasz Maleszewski



SENIORZE!

LUBISZ ŚPIEWAĆ?

CHCESZ KSZTAŁCIĆ SWÓJ GŁOS?

CHCESZ NAWIĄZAĆ
NOWE ZNAJOMOŚCI?

WSPÓŁPRACOWAĆ W ZESPOLE?

DOŁĄCZ DO NAS!

REKRUTACJA I INFORMACJE:

tel. **515266477**

WWW.OPERETKAWROCŁAWSKA.PL



@operetkawrocławska



Zadanie publiczne pn. „Działania na rzecz wrocławskich seniorów w roku 2024”
jest współfinansowane ze środków budżetu Gminy Wrocław.
Zadanie publiczne pn. „Śpiewaj razem z Wrocławskim Chórem Seniora”
jest finansowane ze środków budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego.

II Senioralny Festiwal Piosenki Artystycznej

Wydarzenie skierowane do wszystkich miłośników i miłośniczek śpiewania po 60. roku życia, którzy marzą, żeby wystąpić na dużej scenie.

Harmonogram festiwalu:

7 października 10:00-18:00

WCRS pl. Dominikański 6

PRZESŁUCHANIA ELIMINACYJNE

Karta zgłoszeniowa:

www.facebook.com/Scenapodregalem

8 października 19:00

TM Capitol, ul. Piłsudskiego 67

GALA OTWARCIA Festiwalu

Koncert Grażyny Łobaszewskiej oraz Adama Nowaka, którzy wystąpią ze znakomitą programem pod tytułem „O ludziach z duszą...”

11 października 17:00

Uniwersytet Dolnośląski DSW Wrocław,
ul. Strzegomska 55, aula parter

Konkurs Krajowy II SFPA. Występ 10 finalistów, którzy zaprezentują znane i lubiane polskie utwory.

Zaproszenia (WCRC, Punkt Informacyjny,
pl. Dominikański 6, pokój nr 15 (od 4.10,
godz. 9:00-15:00). Info.: tel. 71 344 44 44)

19 października 17:00

CK Nowy Pawanag, ul. Chociebuska 4/6

GALA FINAŁOWA, w której wezmą udział laureaci konkursu wraz z artystami Sceny pod Regalem

Info: www.facebook.com/Scenapodregalem

Różewicz Tłumacz w muzeum

6-19 października Muzeum Pana Tadeusza, Oddział ZNiO, Rynek 6, Wrocław

Rok 2024, by uczcić dziesiątą rocznicę śmierci poety, jest poświęcony tłumaczom i przekładowi twórczości (dramaturgicznej, poetyckiej, prozatorskiej, filmowej) Tadeusza Różewicza na języki obce. Bohaterami spotkań będą wybitni tłumacze z całego świata, przez niektórych nazywani „drugimi autorami”, przez innych często niedoceniani i uważani za niewidzialnych.

Projekt zaprezentuje nie tylko współczesne przekłady Różewicza, ale też warsztat translatorski i elementy krytyki przekładu. Rozmowy z gośćmi poprowadzą wybitni polscy tłumacze oraz krytycy literacy.

Program wydarzeń w październiku:

6 października, godz. 16.00 KARTKI Z WĘGIER Spotkanie
Gość: GÁSPÁR KERESZTES | Prowadzenie Noémi Petneki

9 października, godz. 17.00 RÓŻEWICZ W NIEMCZECH Spotkanie
Gość: BERNHARD HARTMANN | Prowadzenie: Natalia Prüfer

19 października WARSZTATY TRANSLATORSKIE

g. 10.00-12.30 Poezja | **g. 14.00-16.30** Proza

JĘZYKI MÓWIONE POEZJI | Prowadzenie: Bartosz Wójcik

POETYKA BRAKU I NADMIARU. O przekładzie i strategiach unikowych na przykładzie prozy Irlandii i Irlandii Północnej. Prowadzenie: Aga Zano | Wstęp wolny!

Spotkanie poetycko-muzyczne

W ramach dni Seniora 2024

7 października 13:00

CAL Przed – Pokój H13, ul. Świdnicka, W-w

Rozstrzygnięcie konkursu poetycko-literackiego pt. „Wszystko się kończy za progiem milczenia”. Wręczenie dyplomów i nagród laureatom, prezentacja najlepszych wierszy i tekstów literackich. Oprawę muzyczną zapewni Włodzimierz Votka – bard, współtwórca Gdańskiej Kapeli Podwórkowej, wykonawca piosenek biesiadnych, lwowskich, wileńskich, ballad i romansów.

Wstęp wolny!

Zapisy: tel. 71 344 44 44,

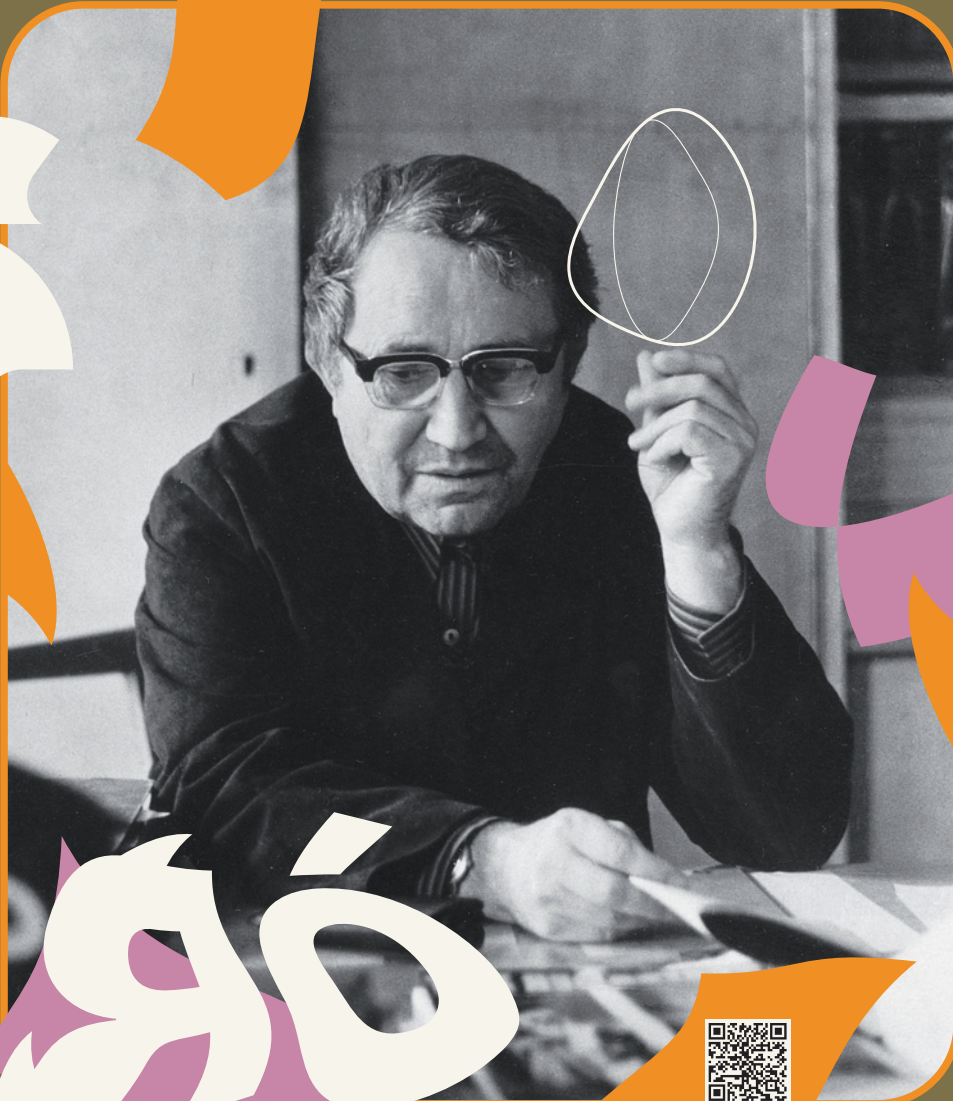
e-mail: karta.seniora@wcrs.pl



Zakład
Narodowy
im. Ossolińskich



Muzeum
Pana
Tadeusza
Ossolineum



Tłumacz w muzeum Różewicz

czerwiec—listopad 2024
spotkania warsztaty podcasty

Muzeum Pana Tadeusza
Oddział Zakładu Narodowego im. Ossolińskich
Rynek 6, Wrocław

Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego pochodzących
z Funduszu Promocji Kultury.

Partner



STOWARZYSZENIE
TŁUMACZY
LITERATURY

Patroni



BOOKLIPS.PL IIII



Popiół i Diament Spotkania autorskie

24 października 17:00

CHŁOPKI. OPOWIEŚĆ O NASZYCH BABKACH

Spotkanie z Joanną Kuciel-Frydryszak | Prowadzenie: Emilia Kłoda

8 listopada 17:00

NIEPRZEZROCZYSTE. HISTORIE CHŁOPSKIEJ FOTOGRAFII

Spotkanie z Agnieszką Pajączkowską | Prowadzenie: Magdalena Sudoł

21 listopada 17:00

MATRYMONIUM. O MAŁŻEŃSTWIE NIEROMANTYCZNYM

Spotkanie z Alicją Urbanik-Kopeć | Prowadzenie: Urszula Glensk

Muzeum Pana Tadeusza, Odd. Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, Rynek 6, Wrocław

„Popiół i Diament. Spotkania autorskie” to cykl wydarzeń kulturalnych zorientowanych na zagadnienia historyczne i historyczno-literackie, promujący działalność wrocławskiej niezależnej księgarni stacjonarnej Popiół i Diament.

Zaplanowane wydarzenia obejmują szereg atrakcji odbywających się zarówno we wnętrzu księgarni, jak i w plenerze. Są to comiesięczne spotkania z autorami książek znajdujących się w ofercie księgarni oraz dyskusje poświęcone prezentowanym publikacjom. Tematyka spotkań i prezentowanych pozycji nawiązywać będzie do wystawy stałej „Misja: Polska” w Muzeum Pana Tadeusza, a wybrane książki dotyczą kultury, historii i literatury polskiej XX i początku XXI wieku, poruszając ważne zagadnienia i ukazując wydarzenia oraz zjawiska kulturowe ostatnich dziesięcioleci w nowym świetle.

Wstęp wolny! | Wejściówki do odbioru w kasach muzeum; transmisja online

Stanisław Nicieja

Spotkanie autorskie

24 października 16:00

Klub MiŁ, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Słowo wstępne: Ryszard Sławczyński

„Kresowa Atlantyda. Historia i mitologia miast kresowych.” Tom XXI.

Z niebywałą konsekwencją (co pół roku) prof. Stanisław Nicieja wydaje kolejny tom Kresowej Atlantydy. W tym najnowszym, już XXI tomie jest historia kolejnych trzech miejscowości i galeria niezwykle postaci, które tworzyły ich dzieje. Są tam historie książąt i królów m.in. Władysława Opolczyka i Władysława Jagiełły, wspaniałych artystów, jak choćby Michała, Piotra i Ryszarda Bajorów oraz Beaty Rybotyckiej, poety Ryszarda Krynickiego, czy rzeźbiarza – Franciszka Duszeńki, twórcy pomnika na Westerplatte. Te miejscowości to Gródek Jagielloński, Kozowa i Milatyn. Wartość narrację ilustruje kilkadziesiąt znakomitych, unikatowych fotografii, ukazujących koloryt tamtych czasów i ludzi.

Stanisław Nicieja, polski historyk i historyk sztuki XIX i XX w., profesor nauk humanistycznych, były rektor Uniwersytetu Opolskiego.

Wstęp wolny!



Sławek Gortych

Spotkanie autorskie

24 października 18:00

MBP Filia nr 16, ul. Koliasta 17, Wrocław

Autor bestsellerowego cyklu „Karkonoska seria kryminalna”. Jego pierwsza powieść „Schronisko, które przestało istnieć” zdobyła tytuł Książki Roku 2022 w kategorii Debiut w największym plebiscycie czytelnictwa w Polsce organizowanym przez serwis Lubimy czytać. Rok później, w tym samym konkursie, kontynuacja serii „Schronisko, które przetrwało” została Książką Roku 2023 w kategorii Kryminał, Sensacja, Thriller. W 2024 roku ukazała się trzecia część cyklu „Schronisko, które spowijał mrok”, która została bardzo doceniona przez czytelników. Prowadzi blog „Zagubiony w Karkonoszach”.

Wstęp wolny!

Piotr B. Jędrzejczak

Spotkanie autorskie

14 października 18:00

Klub MiŁ, pl. gen. T. Kościuszki 10

Prowadzenie: Wanda Ziembicka-Has

W części muzycznej: Aleksandra Opała: mezzosopran koloraturowy

Katarzyna Neugebauer: fortepian

Piotr Bogusław Jędrzejczak – reżyser teatralny, kulturoznawca, teatrolog, psycholog, wykładowca. Niekiedy literat. Autor wydanej pod pseudonimem Floria Netnicka powieści dla młodzieży „Czarne dziury, szczury i koloratury albo Czatowej Praksedy bajtowa opera granda”, której prezentacja odbędzie się podczas spotkania oraz prozy dla dorosłych „Kocoboły”. Ojciec-założyciel kilku autorskich festiwali (Wielki Ogień im. Miry Kubasińskiej, SkArPa – Spotkania-Artyści-Płock – Transgraniczny Festiwal Sztuk im. Stefana Themersona, Festiwal Piosenki Literackiej im. Łucji Prus W Żółtych Płomieniach Liści, Kalinowe Noce, Kalinowe Dni im. Kaliny Jędruski). Ma na koncie, jako reżyser – na scenach dramatycznych, lalkowych i muzycznych – ponad czterdzieści realizacji. Ostatnia z nich to „Celestyna” Fernanda de Rojasa w Teatrze Lalki i Aktora „Kubuś” im. Stefana Karskiego w Kielcach, której to placówce jest dyrektorem.

Wstęp wolny!

Marta Hożewska

Spotkanie autorskie

13 października 12:00

Pub Rampa, al. Poprzeczna 33/35, W-w

Spotkanie promujące książkę pt. „Miejsce życiowe. Rzecz o Targu pod Młynem Sułkowiec”.

W swoim reportażu autorka wnikliwie opisuje realia jednego z najsłynniejszych targowisk we Wrocławiu, przeplatając swoją opowieść barwnymi historiami zarówno sprzedawców, jak i ich klientów. Wydarzeniu towarzyszyć będzie wystawa prac Agnieszki Traczyńskiej, która wzbogaci wydarzenie o artystyczny kontekst. Spotkanie poprowadzi Marta Mizuro, redaktorka miesięcznika Odra. Wydawcą książki i organizatorem spotkania jest Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu.

Wstęp wolny!

POPIÓŁ I DIAMENT

spotkania
autorskie

maj — listopad 2024



Zakład
Narodowy
im. Ossolińskich



Muzeum
Pana
Tadeusza
Ossolineum

Muzeum Pana Tadeusza
Oddział Zakładu Narodowego
im. Ossolińskich
Rynek 6, Wrocław
księgarnia-kawiarnia Popiół i Diament

muzeumpanatadeusza.ossolineum.pl



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra
Kultury i Dziedzictwa Narodowego
pochodzących z Funduszu Promocji Kultury
państwowego funduszu celowego.



PROGRAM
WYDARZEŃ



Robert Gawłowski

Spotkanie autorskie

8 października 18:00

Sala Teatru Laboratorium, Przejście
Żelaźnicze, Rynek Ratusz 27, Wrocław

Prowadzenie: Karol Maliszewski

Spotkanie na temat jego najnowszego tomu poetyckiego „Otium i inne wiersze rzymskie”, wydanego nakładem OKiS we Wrocławiu. Jest to trzynasta książka poetki Roberta Gawłowskiego – przenosi nas w czasy upadku republiki rzymskiej, to okres pełen dramatycznych wydarzeń, niezwykle burzliwy i ciekawy. Łacińskie „otium” oznaczało czas wolny od zajęć, wypoczynek, ale też kontemplację. Dla bohatera lirycznego tych wierszy jest ono jednak nie tyle wyborem, co dojmującym przymusem. Robert Gawłowski – absolwent wrocławskiej polonistyki, poeta, prozaik, krytyk literacki, dramaturg, scenarzysta, autor audycji i słuchowisk radiowych, w przeszłości związany z PR we Wrocławiu. Jako poeta debiutował w 1977 r.

Wstęp wolny!



„Czarna śmierć” to dawna nazwa epidemii, która odcisnęła silne piętno na dziejach i kulturze średniowiecznej oraz nowożytnej Europy. Podczas warsztatów uczestnicy poznają realia życia w czasach zarazy i zmagają się z obowiązkami ówczesnych medyków. Przygotują własne mieszanki, zaprojektują bezpieczne domostwo i skosztują zdrowotnych specjałów odtworzonych wg lekarskich starodruków. MICHAŁ SZYMAŃSKI – archeolog, badacz i odtwórca dawnych receptur, autor „Pracowni Alchemika” – projektu edukacyjno-badawczego poświęconego historii farmacji i przemysłu spożywczego. W ramach „Pracowni” powstają opracowania naukowe, prowadzone są warsztaty (m.in. odtwarzania dawnych technik destylacji czy aromatyzacji wina renesansowymi metodami), a także powstają produkty historyczne, wprowadzane następnie na rynek.

Do ostatnich sukcesów należą m.in. odtworzenie XVII-wiecznej musztardy księdza Marcina z Kłęcka, współpraca w tworzeniu wystawy Muzeum „Fabryka Wódki” w Krakowie oraz przyznany na Warsaw Spirits Competition w 2023 r. złoty medal za odtworzoną recepturę likieru ziołowego – „Gorzałki przeciw zarazie” z 1613 r.

Wstęp wolny! | Zapisy: tel. 697 415 815; 71 75 50 619

Zbrodnia we wtorek

Dyskusyjny Klub Książki

15 października 17:00

Dolnośląska Biblioteka Publiczna,
III piętro, sala 35, Rynek 58, Wrocław

Opiekunki klubu:

Izabela Jaszczyszyn i Katarzyna Zborowska

Tematem spotkania oraz dyskusji będzie książka Jenny Blackhurst pt. „Noc, kiedy umarła”.

Dyskusyjny Klub Książki to spotkania dla miłośników literatury w gatunku kryminału i thrillerów, w których zagadki przeplatają się z głęboko skrywanymi tajemnicami i siecią intryg. Biblioteka od ponad 10 lat gromadzi fanów kryminałów, oferując im przestrzeń do dyskusji na temat wybranych książek oraz szerzej pojętych zagadnień związanych z literaturą kryminalną, takich jak psychologia postaci czy motywy literackie.

Wstęp wolny!



Z Pracownią Alchemika

Warsztaty dla seniorów z cyklu:
„Muzealni pasjonaci”

2 października 12:00

Muzeum Pana Tadeusza, Kamienica
Pod Złotym Słońcem, Rynek 6, Wrocław

Prowadzenie: Michał Szymański

Jan Miodek

Kreatywność w języku. Wykład

15 października 18:00

Klub MiŁ, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Wstęp wolny!

Prof. Jan Franciszek Miodek – polski językoznawca, profesor i dyrektor Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego, członek Komitetu Językoznawstwa Polskiej Akademii Nauk i Rady Języka Polskiego; popularyzator wiedzy o języku polskim. (...).

Wstęp wolny!



X Noc Bibliotek

Moc Bibliotek

11 października

Galeria Pod Plafonem DBP
Rynek 58, Wrocław

Noc Bibliotek to wielkie święto bibliotek i czytania – ogólnopolska akcja w niekonwencjonalny sposób zachęcająca do korzystania z zasobów bibliotek jako najbardziej otwartych i dostępnych instytucji kultury z ofertą dla osób w każdym wieku, miejsc wspólnych, łączących ludzi, lokalnych centrów żywej kultury i edukacji.

W programie:

godz. 16:00 Zuzanna Chrościk:

Pracownia Kaligrafii „Scriptfolium”: warsztaty kaligrafii – INICJAŁY (zapisy, dla osób powyżej 14 lat)

godz. 18:00 prof. Jan Miodek:

SŁOWA MAJĄ MOC

godz. 19:00 dr Anna Lubińska:

KSIĄŻKI I BIBLIOTEKI

OCZAMI UMBERTA ECO

Nocy Bibliotek towarzyszy akcja „Podziel się książkami” – można przynieść swoje przeczytane nowości wydawnicze, audiobooki, winyle i gr planzowe!

Zapisy na warsztaty ruszą 1.10.2024 r.

Wstęp wolny!

X Horror Day

Dolnośląski Festiwal Grozy 2024

17-19 października

Dolnośląska Biblioteka Publiczna,
Rynek 58, Wrocław

Postapokaliptyczny świat, psychopaci, słowiańskie demony, gotyckie klimaty, wiemy, japońska groza i nawiedzone miejsca. Co (lub kto) czyha na karkonoskich szlakach? Dlaczego lubimy się bać? Jak przeżyć apokalipsę zombie we Wrocławiu? Na te i wiele innych pytań odpowiedzą niezwykle goście festiwalu. Od 10. lat DBP (Rynek 58) organizuje imprezę pełną niezwykłych prelekcji i spotkań, która łączy autorów, badaczy i naukowców z miłośnikami strachu, literatury grozy i zjawisk, które wywołują gęsią skórę.

Program na: wbp.wroc.pl | Wstęp wolny!



Egzorcysta i Halloween Party
10/10 Klasyka filmowa w kinie DCF

31 października 20:00

Dolnośląskie Centrum Filmowe
ul. Piłsudskiego 64a, Wrocław

Film Williama Friedkina z gatunku horroru z 1973 r. wciąż niepokoi i budzi autentyczną grozę. Wywołująca dreszcze opowieść o opętaniu dorastającej, niewinnej dziewczynki (Linda Blair). Jej matka (Ellen Burstyn) najpierw poszukuje racjonalnego wytłumaczenia zmian w zachowaniu i wyglądzie córki, ale gdy Regan zyskuje nadludzką siłę, nadprzyrodzone moce i zachowuje się vulgarnie, zdesperowana sięga po pomoc doświadczonego egzorcysty. Seans zostanie połączony z pełnym niespodzianek, kostiumowym Halloween Party.

Bilety: 60 zł

Wrooklyn ZOO

Premiera dolnośląska w kinie DCF

10 października 19:00

Dolnośląskie Centrum Filmowe
ul. Piłsudskiego 64a, Wrocław

Współczesna historia „Romea i Julii” ze skejterskim twistem i Wrocławiem w tle. Tak możemy opisać nową koprodukcję DCF-u w reżyserii Krzysztofa Skoniecznego, która znalazła się w Konkursie Głównym 49. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni.

Kosa to najlepszy skejter w stolicy Dolnego Śląska. Chłopak ma wszystko: miłość, przyjaciół, marzenia i szacunek. Idealną układankę zaburza Zora – romska dziewczyna, w której Kosa zakochuje się bezgranicznie. Ich namiętne uczucia będą musiały stoczyć walkę z uprzedzeniami, społeczeństwem i tradycjami.

„Wrooklyn ZOO” – najnowszy film twórcy „Ślepnąc od świateł”, jednego z najgłośniejszych i najbardziej popularnych seriali ostatnich lat, tylko w kinach od 18 października.

Film jest koprodukcją Dolnośląskiego Centrum Filmowego w ramach Dolnośląskiego Konkursu Filmowego.



Wielkie gwiazdy kina

Spotkanie

4 października 11:00

WCRS – Wrocławskie Centrum
Seniora, pl. Dominikański 6, s.27

Prowadzenie: Doroła Skoczylas,
absolwentka Szkoły Liderów

Wielkie gwiazdy kina – ich kultowe role i intrygujące kulisy życia prywatnego. To wydarzenie jest wyjątkową propozycją dla miłośników kina, filmu i aktorstwa. W trakcie spotkania (w ramach Dni Seniora 2024) uczestnicy poznają losy aktorów polskiego i zagranicznego kina, anegdoty dotyczące ich ról i życia prywatnego..

Wstęp wolny! Zapisy: tel. 71 344 44 44,
e-mail: karta.seniora@wcrs.pl

ROK ZAŁOŻENIA 1945

ZAKŁAD OPTYCZNY®



www.okularydaniluk.pl

Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

optyk@okularydaniluk.pl

OPTOMETRYSTA

przyjmuje:

pn. i śr. 14:30-17:30

sobota 11:05-14:00



KOMPUTEROWE
BADANIE WZROKU



DUŻY WYBÓR OPRAW
I SOCZEWEK OKULAROWYCH



NAPRAWY OKULARÓW
WSZELKIEGO RODZAJU



SOCZEWKI KONTAKTOWE

KRÓTKIE TERMINY REALIZACJI

ZAPRASZAMY:

PN-PT: 9:30-17:30

SO: 11:00-14:00



Dzieci nada

4—5.10.2024

Firlej, ul. Grabiszyńska 56
bilety: dziecinada.wroclaw.pl



BYŁO, JEST, BĘDZIE



Wrocław miasto spotkań

„Dofinansowano z budżetu państwa
- ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego”

Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



DOLNY ŚLĄSK

25 LAT

Partnerzy:



młode
horyzonty

eventim

bil@tyna.pl

Patroni medialni:



radio i radio



Dziecinada, Javier Aranda fot. Hugo Falcon

Dziecinada: było, jest, będzie
Spotkania teatralne dla dzieci

4 października 18:00

5 października 11:00, 16:00

Firlej ul. Grabiszyńska 56, Wrocław

„Vida” („Życie”) to wyjątkowy, kameralny spektakl mistrza Pacynki z Hiszpanii Javier Aranda. Wydarzenie zagrane będzie w Firleju trzykrotnie.

Jest to spektakl teatralny bez słów. „Poetycki Taniec Życia” usytuowany w koszyku na przybory do szycia. Świat, gdzie dwie ręce stoją się wszechświatem, a koszyk na przybory do szycia skrywa w sobie tajemnice istnienia. W tym magicznym wymiarze rodzi się „Vida” – niewerbalny spektakl, który skłoni publiczność do refleksji nad kruchością i pięknem życia.

Javier Aranda to aktor i lalkarz, absolwent Szkoły Teatralnej w Saragossie. Jego praca to nie tylko aktorstwo z tworzeniem lalek, ale wręcz laboratoryjne badanie relacji między lalkarzem a lalką.

Bilety: 30 zł

Witajcie w naszej bajce
Największe przeboje „Akademii Pana Kleksa”. Poranek Familijny
26 października 11:00

Wrocławski Klub Formaty
ul. Samborska 3-5, Wrocław

Cykl przygód Pana Kleksa bez wątpienia zażył na kultowy status.

Równie kultowe stały się także piosenki z filmów, które rozbrzmiewają od lat w polskich domach.

W ostatnich latach mieliśmy również okazję usłyszeć nowatorskie interpretacje „Kleksowych” utworów, które zostały stworzone m.in. przez Piotra Roguckiego, Annę Karwan, Ralpha Kamińskiego i Sanah oraz całą czołówkę młodej sceny w „Całkiem nowej bajce”, czyli piosence promującej najnowszą część przygód Pana Kleksa.

Projekt „Witajcie w naszej bajce” zawiera piosenki z „Akademii Pana Kleksa” i kolejnych filmowych kontynuacji losów szalonego profesora Ambrożego Kleksa. To widowisko muzyczne, podczas którego nie zabraknie interakcji z publicznością, wspólnego śpiewania oraz wykonywania prostych układów ruchowych do znanych melodii. Jest to wspaniała okazja do zabawy zarówno dla najmłodszych, jak i dla tych nieco starszych, którzy mają ochotę wspominać dawne czasy.

Wydarzenie dla dzieci od 3 lat.

Bilety: 25 zł dostępne w kasie WKf



Krawiec Pan Niteczka
Zdrojowy Teatr Animacji

6 października 11:00

CK Nowy Pawafag,
ul. Chociebuska 4-6, Wrocław

Niezwykłe wesołe, pogodne i rozśpiewane przedstawienie. Spektakl pokazuje, w jaki sposób można stworzyć teatr z przedmiotów i rzeczy, z którymi mamy do czynienia na co dzień: buty, żelazko, kubek, nożyczki etc. Doświadczymy „teatru w teatrze” włączając dziecięcą widownię do magicznego świata spektaklu, w którym aktorzy pokazują jak szują bajki jako pracownicy zakładu krawieckiego. Spektakl oparty na klasycznym opowiadaniu Kornela Makuszyńskiego wzbogacony interakcją z odbiorcami z nutką improwizacji.

Spektakl bierze udział w X Konkursie na Inscenizację Dawnych Dzieł Literatury Polskiej i Europejskiej „Klasyka Żywa”.

Dla dzieci w wieku od 4 lat | Bilety: 28 zł

KALENDARIUM PAŹDZIERNIK 2024

1 PAŹDZIERNIKA WTOREK

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS
KONCERT FORTEPIANOWY
17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
METALLICA & SYMPHONY
- SCREAM INC
20:00 Centrum Koncertowe A2

SPEKTAKLE » » »

WYSZEDŁ Z DOMU.
TAK ZWANA KOMEDIA
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

FILMY » » »

FILMOWY KLUB SENIORA:
PICASSO. BUNTOWNIK W PARYŻU
12:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe
DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY
SPRAGNIENI AZJI?: SPRAGNIENI
MIŁOŚCI, HONGKONG, 2000
19:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

DNI SENIORA: STOP DEPRESJI SENIORA. WARSZTAT (+2.10 I 15.10.)
15:00 DOOPCK, ul. Bujwida 34

DLA DZIECI » » »

TEATR PIASKU TETIANY
GALITSYNY: MAŁY KSIĄŻĘ
12:00 i 19:00 Sala Radia Wrocław

2 PAŹDZIERNIKA ŚRODA

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS
17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
MICHAŁ MICHAŁSKI - PREMIERA
PŁYTY 18:00 Klub Muzyki i Literatury

SPEKTAKLE » » »

STAND-UP: ANTONI
SYREK-DĄBROWSKI
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
STAND UP KULINARNY: KUCHARZ
MACIEJ 19:00 Klub Wędrówki

SPOTKANIA » » »

MUZEALNI PASJONACI:
WARSZTATY DLA SENIORÓW
Z PRACOWNIĄ ALCHEMIKA
12:00 Muzeum Pana Tadeusza
PROLOG - AMATORSKA GRUPA
LITERACKA | +18
17:00 DBP, Biblioteka Niemiecka, I piętro

DLA DZIECI » » »

YEMAYA - KRÓLOWA MÓRZ
11:00 Opera Wrocławska

3 PAŹDZIERNIKA CZWARTEK

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS
17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
KLAWO | ŻYŃY
19:00 Firlej
PIANO BEST COVERS:
ROCK MUSIC WITH CANDLELIGHT
19:00 JCK, Jelenia Góra
MUZYKA LUDOVICO EINAUDI I
YANNA TIERSENA PRZY ŚWIECACH
19:00 Wrocławskie Centrum Kongresowe

METAL & GOTH DIVAZ
19:30 Stary Klasztor - Sala Witrazowa

TEATR VARIETE MUZA
Z KOSZALINA: MAMMA MIA
20:00 BOK, Bolesławiec

DAWID TYSZKOWSKI - JUŻ RACZEJ
NIE WRÓCI TOUR
21:00 NFM, Sala Czerwona

SPEKTAKLE » » »

KABARET CHYBA - RODZINA
TO JEST SIŁA!
19:00 Strzeliński Ośrodek Kultury, Strzelin
STAND-UP: FILIP PUZYR
19:00 Nowa Forma, Wołów
DRAMAT RODZAJU MĘSKIEGO
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

FILMY » » »

POKAZ SPECJALNY: THE BIRTHDAY
PARTY: BUNT W NIEBIE
18:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

WYSTAWY » » »

EMIL GOŚ - MALARSTWO
18:00 Klub Muzyki i Literatury
SPLOTY SZYCIA I PRZESZYCIA
- PRACE GRUPY BABIE LATO
18:00 Salonik Trzech Muz

SPOTKANIA » » »

DNI SENIORA: PRZEGLĄD AMATOR-
SKICH CHÓRÓW SENIORALNYCH
10:00-16:00 CAL Złotnickie Centrum
Spotkań, ul. Wielkopolska 3-5
DNI SENIORA: BEZPIECZNY SENIOR.
BEZPIECZNE BANKOWANIE
10:00-12:00 Wr. Centrum Seniora WCRS
AKADEMIA MELOMANA NFM
- INAUGURACJA
17:00 NFM, Sala Kameralna
JAK ROZMAWIAĆ Z PŁANETNIKAMI
- OPROWADZANIE PO WYSTAWIE
Z JOANNĄ GLINKOWSKĄ
17:00 Galeria SIC BWA Wrocław

DLA DZIECI » » »

YEMAYA - KRÓLOWA MÓRZ
11:00 Opera Wrocławska

4 PAŹDZIERNIKA PIĄTEK

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS
17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
KONCERT MUZYKI OSCAROWEJ
17:00 Wrocławskie Centrum Kongresowe
CZERWONE GITARY - PLATYNOWY
KONCERT 55-LECIA
18:00 CS, Filia nr 1 - OWIE ODRA, Oława
DAWID TYSZKOWSKI - JUŻ RACZEJ
NIE WRÓCI TOUR
19:00 Kinoteatr Zbyszek DOK, Dzierżoniów
GRUPA MOCARTA - ALE KINO!
CZYLI MUZYKA FILMOWA
WG GRUPY MOCARTA
19:00 Miejski Ośrodek Kultury, Głogów
PODRÓŻ DO PRZYSZŁOŚCI
19:00 NFM, Sala Główna

FESTIWAL NA BOGATOŚCI 30%:
BRACIA FIGO FAGOT, FIGO
I SAMOGONY, CJALIS
20:00 Centrum Koncertowe A2
LEGENDARNE BALLADY ROCKOWE
20:00 Wrocławskie Centrum Kongresowe
TEATR VARIETE MUZA
Z KOSZALINA: MAMMA MIA
20:00 GCKiS, Trzebnica
NANGA
20:00 Stary Klasztor - Sala Witrazowa

SPEKTAKLE » » »

O MAŁO CO...
17:00 i 20:30 Impart Centrum
DAMSKI BIZNES
17:30 i 20:30 Sala Radia Wrocław
CZEGO NIE WIDAĆ
19:00 Tłp, Scena Kameralna
RECEPTA NA SZCZĘŚCIE
19:00 Ślezański Ośrodek Kultury, Sobótka
TEATR UKŁAD FORMALNY:
KOSMETYKA WROGA
19:00 Centrum na Przedmieściu
STAND-UP: FILIP PUZYR
19:00 Artkawiarnia, Trzebnica
DRAMAT RODZAJU MĘSKIEGO
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny
TEATR IMPROWIZACJI JESIOTR: DOK-
TOR HALIBUTOWANY - KOMEDIA
INSPIROWANA ŻYCIEM STUDENCKIM
20:00 Klub Wędrówki

WYSTAWY » » »

ANDREI LOGINOV - CHAROMUSHKI
ODYSSEY: MIĘDZY RZECZYWISTO-
ŚCIĄ A ROMANTYZMEM
18:00 Muzeum Pana Tadeusza

KULTURA ŁUŻYCZAN. ŁUŻYCE
W WIERSZACH I OBRAZACH, CZ. II
18:00 Centrum Aktywności Lokalnej
Przed Pokój - H-13, ul. Świdnicka 43-45

SPOTKANIA » » »

DNI SENIORA: WIELKIE GWIAZDY
KINA. ICH KULTOWE ROLE I INTRY-
GUJĄCE KULISY ŻYCIA PRYWATNEGO
11:00 Wrocławskie Centrum Seniora WCRS

STREFY ZIELONE - WARSZTATY
OGRODNICZE DLA RODZIN
17:00-19:00 Centrum Kultury Nowy Pafawag

ANDRZEJ KOSENDIAK - ODSŁONIĘ-
CIE TABLICY PAMIĄTKOWEJ
18:00 plac Wolności

CEREMONIA DŹWIĘKU: GONGI, MISY,
BĘBŃY. KONCERT RELAKSACYJNY
19:00 Ośrodek Działań Twórczych Światowid

DLA DZIECI » » »

TEATR PANA O.: ANDERSEN
W ŚWIECIE SWOICH BAŚNI
10:00 Kino w Centrum Kultury, Polkowice

YEMAYA - KRÓLOWA MÓRZ
11:00 Opera Wrocławska

MAGICZNY ŚWIAT DISNEY'A
17:00 i 19:00 CK Nowy Pafawag

DZIECINADA: BYŁO, JEST, BĘDZIE
- VIDA (ŻYCIE). SPEKTAKL 18:00 Firlej

5 PAŹDZIERNIKA SOBOTA

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS
17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

MUZYKA COLDPLAY I IMAGINE
DRAGONS PRZY ŚWIECACH
17:00 Wrocławskie Centrum Kongresowe

DON VASYL I GWIAZDY
CYGAŃSKIEJ PIEŚNI
18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

GWIAZDY PROMUJĄ: BÖHM - DE-
BUSSY - ROCHEROLLE - DOPPLER
18:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

BEFORE AMBIENTALNY:
MARY LATTIMORE, PERRY FRANK,
OLGA ANNA MARKOWSKA
19:00 Wrocławski Klub Formaty

HOUSE OF DEATH & QUO VADIS
- LABERNITO DE LA MUERTE
19:00 Klub Muzyczny Alive, ul. Kolejowa 12

WIECZÓR NAD RZEKĄ ZDARZEŃ
ANDRZEJA ZAUCHY
19:00 NFM, Sala Główna

FOLK METAL NIGHT: RADOGOST,
RUNIKA, CRONICA

19:30 Stary Klasztor - Sala Gotycka

MUZYKA FILMOWA PRZY
ŚWIECACH: BRIDGERTONOWIE
20:00 Wrocławskie Centrum Kongresowe

GUZIOR G TOUR 2024

20:30 Centrum Koncertowe A2

SPEKTAKLE » » »

KABARET PARANIENORMALNI
16:00 Sala widowiskowa MOKiS, Oleśnica

DOBRCZE SIĘ KŁAMIE
16:00 i 18:30 ATM Scena na Bielanych,
Bielany Wrocławskie

JUTRO BĘDZIE FUTRO
16:00 i 19:00 Impart Centrum

STAND-UP: FILIP PUZYR
17:30 Klub Wędrówki

SALON ODNOWY
18:00 Jaworski Ośrodek Kultury, Jawor

CZEGO NIE WIDAĆ
19:00 Tłpi, Scena Kameralna

INAUGURACJA XVI JESIENI TEAT-
RALNEJ: POLICJA. NOC ZATRACENIA
19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

RECEPTA NA SZCZĘŚCIE
19:00 Miejski Dom Kultury, Lubań

TEATR UKŁAD FORMALNY:
KOSMETYKA WROGA
19:00 Centrum na Przedmieściu

DRAMAT RODZAJU MĘSKIEGO
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

FILMY » » »

KULEJ. DWIE STRONY MEDALU.
POKAZ PRZEDPREMIEROWY
20:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

CRYPTOSPHERE 4.0
10:00 Terminal Hotel, ul. Rakietowa 33

TARGI RZECZY ŁADNYCH
11:00 Hala Stulecia

ODKRYJ NFM W WEEKEND
SENIORA Z KULTURĄ!

12:00 NFM, foyer -1, czerwone kanapy
OPROWADZANIE PO WYSTAWIE
ANDREIA LOGINOVA (G. 14.00 SPO-
TKANIE Z ARTYSTĄ I KURATORKĄ)
12:00 Muzeum Pana Tadeusza

DOBRE MANIERY NIE SĄ MI OBCE
- WARSZTATY I SPOTKANIA PRZY
STOLE | 15+ (+12, 19, 26.10.)
14:00-17:00 Centrum Kultury Nowy Pafawag

IKONY NOWEGO DWORU. WARSZ-
TATY RYSOWANIA DLA MŁODZIEŻY
13+ (+12.10.)
14:00-17:00 Centrum Kultury Nowy Pafawag

DLA DZIECI » » »

OPERANKI / GALOWO-OPEROWO
WARSZTATY DLA DZIEĆMI (3-6 LAT)

10:00 i 11:15 Opera Wrocławska

DZIECINADA: BYŁO, JEST, BĘDZIE
- VIDA (ŻYCIE). SPEKTAKL
11:00 i 16:00 Firlej

6 PAŹDZIERNIKA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

11. FESTIWAL MARII CZUBASZEK
I WOJTKA KAROLAKA CAŁY KAZIO:
ANITA LIPNICKIEJ Z ZESPOŁEM
17:00 Teatr Zdrojowy, Polanica-Zdrój

KONCERT MUZYKI YANNA
TIERSENA PRZY ŚWIECACH
17:00 Wrocławskie Centrum Kongresowe

HANS ZIMMER I INNI - MUZYKA
FILMOWA PRZY ŚWIECACH
17:30 Synagoga Pod Białym Bocianem

KARUZELA GNA
18:00 Hala Aqua-Zdrój, Wałbrzych

RELIGIJNY ROMANTYK - SAKRALNE
UTWORY MENDELSSOHN. CANTO-
RES MINORES WRATISLAVIENSES
18:00 Sala Wielka Ratusza

NATURALNA GENERACJA TOUR
2024: GOORAL X PAPRODZIAD
19:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

SIESTA W DRODZE:
PAT METHENY - DREAM BOX
19:00 NFM, Sala Główna

ADELE BY PAULINA CYNKAR
& WIKTORIA BIŃCZYK
19:30 Stary Klasztor - Sala Witrazowa

KONCERT WŚRÓD ŚWIEC: MUZYKA
Z SERIALU BRIDGERTONOWIE
20:00 Synagoga Pod Białym Bocianem

MUZYKA DEPECHE MODE
I A-HA PRZY ŚWIECACH
20:00 Wrocławskie Centrum Kongresowe

SPEKTAKLE » » »

CZEGO NIE WIDAĆ
17:00 Tłpi, Scena Kameralna

KABARET TRZECIA STRONA MEDALU
- ZUCHWAŁOŚĆ RZECZY MARNYCH
17:00 Obornicki Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.

NIE UDAWAJ GREKA **PREMIERA**
17:00 i 20:00 Sala Radia Wrocław

POLSKA NOC KABARETOWA 2024
17:00 Regionalne Centrum Sportowe, Lubin

RECEPTA NA SZCZĘŚCIE
17:00 Kino w Centrum Kultury, Polkowice

SALON ODNOWY
17:00 Miejski Ośrodek Kultury, Nowa Ruda

STAND-UP: PAWEŁ RESZELA

I ALEX NIEBRZEGOWSKI

18:00 Piwnica Paryska, Bolesławiec

DRAMAT RODZAJU MĘSKIEGO

18:15 Wrocławski Teatr Współczesny

TEATR UKŁAD FORMALNY:

KOSMETYKA WROGA

19:00 Centrum na Przedmieściu

STAND-UP: PAULINA POTOCKA

19:00 Klub Wędrówki

POWIEDZ TAK!

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

TARGI RZECZY ŁADNYCH

11:00 Hala Stulecia

RODZINNE ZWIEDZANIE NFM

13:00 NFM, sale koncertowe

TŁUMACZ W MUZEUM:

RÓŻEWICZ KARTKI Z WĘGIER –

SPOTKANIE

Z GĄSPÁREM KERESZTESEM

16:00 Muzeum Pana Tadeusza

DLA DZIECI » » »

STRAŻAK SAM NA ŻYWO:

PRZYGODA NA BIWAKU

10:00, 12:30 i 15:00 Impart Centrum

ZDROJOWY TEATR ANIMACJI:

KRAWIEC PAN NITECZKA

11:00 Centrum Kultury Nowy Pafawag

FIRLEJ DZIECIOM: PSZCZOŁY

TO MISTRZYNI. SPEKTAKL

12:00 Firlej

TEATR PANA O.: ANDERSEN

W ŚWIECIE SVOICH BAŚNI

15:00 Jaworski Ośrodek Kultury, Jawor

7 PAŹDZIERNIKA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS

17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

CZTERY PORY MIŁOWANIA

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPEKTAKLE » » »

OCH-TEATR: OSZUŚCI

17:15 i 20:15 Teatr Muzyczny Capitol

MIŁOŚĆ CI WSZYSTKO WYBACZY:

AGNIESZKA DAMRYCH

I JERZY SKOCZYŁAS

18:00 Klub Muzyki i Literatury

IMPROWIZOWANE PONIEDZIAŁKI:

A KTO UMARŁ TEN NIE ŻYJE!

IMPRO THRILLER! | 18+

19:00 Pub Schody Donikąd, pl. Solny 13

WYSTAWY » » »

COLLAGE. KOLAŻE ANDRZEJA

KAWECKIEGO (1940-2019)

17:30 Galeria Pod Plafonem DBP

SPOTKANIA » » »

DNI SENIORA 2024! II SENIORALNY

FESTIWAL PIOSENKI ARTYSTYCZNEJ

- PRZESŁUCHANIA ELIMINACYJNE

10:00-18:00 Wr. Centrum Seniora WCRS

DNI SENIORA 2024: GALA WRĘCZE-

NIA NAGRÓD LAUREATOM

XIV KONKURSU POETYCKO-LITE-

RACKIEGO IM. ANNY PACIOREK

13:00 CAL Przed – Pokój H13, ul. Świdnicka

SPOTKANIA Z LITERATURĄ KORE-

AŃSKĄ: WITAJCIE W KSIĘGARNI

HYUNAM-DONG – ETOS PRACY,

KOREAŃSKIE KORPORACJE I WY-

PALENIE ZAWODOWE W KOREI

17:00 DBP, Biblioteka Koreańska, I piętro

DLA DZIECI » » »

OPEROWE ABECADŁO / GALOWO –

OPEROWO. WARSZTATY

DLA PRZEDSZKOLAKÓW

09:30, 10:30 i 11:30 Opera Wrocławska

TEATR PANA O.: ANDERSEN

W ŚWIECIE SVOICH BAŚNI

10:00 Obornicki Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.

8 PAŹDZIERNIKA WTOREK

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS

17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

DNI SENIORA 2024! II SFPA

GALA OTWARCIA: GRAŻYNA

ŁOBASZEWSKA I ADAM NOWAK

19:00 Teatr Muzyczny Capitol

FESTIWAL SOUNDS OF SURRENDER:

NEOTANGO CONTINUUM – OD-

WIECZNY TANIEC ŚWIATŁA I CIENIA

19:00 Synagoga Pod Białym Bocianem

SPEKTAKLE » » »

KABARET MŁODYCH PANÓW:

CO SIĘ STAŁO?

17:30 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

STAND-UP: KATARZYNA PIASECKA

18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SYRENA. ANATOMIA MIŁOŚCI

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

FILMY » » »

FILMOWY KLUB SENIORA:

NA ZAWSZE MELOMANI

12:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

STREFY ZIELONE – WARSZTATY

OGRODNICZE DLA RODZIN. SEANS

FILMOWY W KINIE CKNP

17:00-20:00 Centrum Kultury Nowy Pafawag

DKF SPRAGNIENI AZJI?: OLDBOY,

KOREA, 2003 | SPOTKANIE

Z DR DAWIDEM GŁOWNIĄ

19:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

WYSTAWY » » »

BEKSIŃSKI ZDZISŁAW

09:00 Galeria OKO, CS Filia nr 2, Oława

SPOTKANIA » » »

DNI SENIORA: ADAM STRYJA – PRE-

LEKCJA DOTYCZĄCA WAD WZROKU

11:00 Wrocławskie Centrum Seniora WCRS

O CELACH, MARZENIACH

I FANTAZJACH – SPOTKANIE

Z PSYCHOLOŻKĄ (J. ROSYJSKI)

17:00-19:00 DBP, Biblioteka Słowiańska, III p.

OTIUM I INNE WERSZE RZYMSKIE

– SPOTKANIE AUTORSKIE

Z ROBERTEM GAWŁOWSKIM

18:00 IG, Sala Teatru Laboratorium

Z ULICY OSTATNIEJ – PREZENTACJA

TOMIKU POEZJI ZOFII MIRSKIEJ

18:00 Klub Muzyki i Literatury

SPLOTKI – SPOTKANIA DZIEWIAR-

SKO-TOWARZYSKIE

18:30-20:00 DBP, Biblioteka, II piętro

9 PAŹDZIERNIKA ŚRODA

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS

17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

TEATR POEZJI POD ANIOŁAMI:

ANIOŁY W ŚWIECIE LUDZI

– WIECZÓR MUZYCZNO-POETYCKI

18:00 Klub Muzyki i Literatury

CANNIBAL CORPSE, MUNICIPAL WAS-

TE, IMMOLATION, SCHIZOPHRENIA

18:30 Centrum Koncertowe A2

HRABINA PĄCZEK – RECITAL

JOANNY KOŁACZKOWSKIEJ

19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawnino-Zdrój

SŁAWEK UNIATOWSKI – OVER 40

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

URODZINY AGNIESZKI OSIECKIEJ:

KRZYSZTOF ŻEŚŁAWSKI QUARTET

& NATALIA LUBRANO + GOŚCIE

19:00 Stary Klasztor – Sala Gotycka

A PLACE TO BURY STRANGERS

20:00 Klub łącznik

BEKSIŃSKI.LIVE

20:00 Hala Stulecia

SPEKTAKLE » » »

STAND-UP: WOJCIECH CEJROWSKI

18:00 i 20:30 OOK, Oborniki Śląskie

SYRENA. ANATOMIA MIŁOŚCI

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

STAND-UP: CEZARY JURKIEWICZ

19:00 Centrum Kultury Agora

FILMY » » »

2001: ODYSEJA KOSMICZNA

19:00 Kino Astra, ul. Dworcowa 43,

Oborniki Śląskie

WYSTAWY » » »

EWA POTERAŁOWICZ - MOJE
KOLORY ŚWIATA. MALARSTWO
12:00 Miejska Biblioteka Publiczna Filia 57

SPOTKANIA » » »

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI
ZEKRANIZOWANEJ:
LEOPOLD TRYMAND - FILIP
17:00 DBP, Biblioteka Popularnonaukowa, II p.

TŁUMACZ W MUZEUM: RÓŻEWICZ
- RÓŻEWICZ W NIEMCZACH.
SPOTKANIE Z BERNHARDEM
HARTMANNEM
17:00 Muzeum Pana Tadeusza

POSTĘP: ZA 300 METRÓW
DOTRZESZ DO CELU - WYKŁAD
RADOŚŁAWA ZAJDLA O NAWIGACJI
18:00 Galeria Studio BWA Wrocław

10 PAŹDZIERNIKA CZWARTEK

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS
17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

CZERWONE GITARY
- PLATYNOWY KONCERT 55-LECIA
19:00 BOK, Bogatynia

ELENI Z ZESPOŁEM
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

LORDS OF THE SOUND
- MUSIC IS COMING
19:00 Hala Orbita

LISTA PRZEBÓJÓW POLSKIEGO
ROCKA: LATA 2000-2009
19:30 Stary Klasztor - Sala Gotycka

SPEKTAKLE » » »

MIŁOŚĆ I POLITYKA
18:00 BOK, Bolesławiec

POMOC DOMOWA
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

SCENA KAMIENICA: PAŁACOWE
CZWARTKI Z OPERETKĄ - OPERET-
KOWA BOMBONIERKA
19:00 Pałac Pawłowice, ul. Pawłowicka 87/89

STAND-UP: EWA BŁACHNIO
19:00 Centrum Kultury Nowy Pafawag

STAND-UP: RYSZARD MAZUR
19:00 Klub Wędrówki

FILMY » » »

PREMIERA DOLNOŚLĄSKA:
WROCKLYN ZOO
19:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

DNI SENIORA 2024! PRZEGLĄD
MAŁYCH FORM TEATRALNYCH,
KABARETÓW I PANTOMIM
10:00-16:00 Centrum Kultury Agora

FILIP JAKUB STANISŁAW GRODZICKI
(1801-1864): MATERIAŁY DO BIO-
BIBLIOGRAFII - SPOTKANIE Z MA-
RIANEM PACHOLAKIEM
16:00 Klub Muzyki i Literatury

JAK ROZMAWIAĆ Z PŁANETNIKAMI
- OPROWADZANIE PO WYSTAWIE
Z WOJCIECHEM MAŁECKIM
17:00 Galeria SIC BWA Wrocław

11 PAŹDZIERNIKA PIĄTEK

KONCERTY » » »

DNI SENIORA 2024! KONKURS
KRAJOWY II SFPA
17:00 Uniwersytet Dolnośląski DSW,
ul. Strzegomska 55

CZERWONE GITARY
- PLATYNOWY KONCERT 55-LECIA
18:00 Aula PWSZ, Legnica

BECOME OCEAN
19:00 NFM, Sala Główna

FESTIWAL SOUNDS OF SURRENDER:
OBLICZA ROMANTYZMU.
KONCERT MUZYKI KAMERALNEJ
19:00 Oratorium Marianum UWr.

HIGHWAY TO SYMPHONY
- AC/DC TRIBUTE SHOW
Z ORKIESTRĄ SYMFONICZNĄ
19:00 Hala Orbita

MAJA SIKOROWSKA I KROKE
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

RÓŻYCKI - PROTO - BRAHMS
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra
RAFAŁ BLECHACZ: Z KLASYKĄ PRZEZ
POLSKĘ - BEETHOVEN, CHOPIN
19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój

XXI FESTIWAL PAX ET BONUM
PER MUSICAM: JĀNIS KARPOVIČS
(ŁOTWA) - ORGANY
19:15 Kościół pw. św. Antoniego
al. Jana Kasprowicza 26

STRACHY NA LACHY
20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

VISUAL CONCERT - KONCERT
MUZYKI FILMOWEJ I EPICKIEJ
20:00 Hala Stulecia

SPEKTAKLE » » »

MIŁOŚĆ I POLITYKA
17:00 i 20:00 LCK, Legnica

LUDZIE INTELIGENTNI
17:30 i 20:00 Impart Centrum

BOEING BOEING
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

KASTA LA VISTA
19:00 Tłpi, Scena Kameralna

NABUCCO **PREMIERA**
19:00 Opera Wrocławska

PREZENT URODZINOWY

19:00 Miejski Ośrodek Kultury, Głogów
ÓSMY DZIEŃ TYGODNIA **PREMIERA**
19:00 Tłpi, Scena na Świebodzkim

TEATR UKŁAD FORMALNY:
SZEKSPIR FIGHT SHOW ARENA
19:00 Centrum na Przedmieściu
WELCOME TO BURLESQUE
19:00 Teatr Dialogu

STAND-UP: ALEKSANDRA RADOMSKA
19:00 Centrum Kultury Agora

STAND-UP: EWA BŁACHNIO
19:00 DOK, Dzierżonów

STAND-UP: RAFAŁ RUTKOWSKI
19:00 ZCKiT, Ząbkowice Śląskie

MARAT/SADE
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny
TEATR IMPROWIZACJI JESIOTR:
RYBA NA KARTKI - KOMEDIA
IMPROWIZOWANA
20:00 Klub Wędrówki

WYSTAWY » » »

BUNTOWNICZKI - RYSUNKI
LUCYNY CWIACH
18:00 Centrum Kultury Nowy Pafawag
ŚWIĄTYNIA BAŚNI
19:00 Galeria BWA Wrocław Główny

SPOTKANIA » » »

SPOTKANIE Z DYRYGENTEM
MIRIANEM KHUKHUNAISHVILIM
W JĘZ. ANG. DLA SZKÓŁ ŚREDNICH
09:30 NFM, Sala Główna

X NOC BIBLIOTEK - MOC BIBLIOTEK:
WARSZTATY, SPOTKANIA,
WYKŁADY I IN.
16:00 Galeria pod Plafonem DBP

CHÓR MELOMANA:
MUZYCZNE POWITANIE
17:00 NFM, Sala Czerwona

SPOTKAJMY SIĘ W NFM:
PROF. EUGENIUSZ JÓZEFOWSKI
18:00 NFM, foyer -1

12 PAŹDZIERNIKA SOBOTA

KONCERTY » » »

KONCERT MUZYKI POLSKIEJ,
WŁOSKIEJ I UKRAIŃSKIEJ
16:00 Klub Muzyki i Literatury

RAFAŁ BLECHACZ
- Z KLASYKĄ PRZEZ POLSKĘ
17:00 Teatr Zdrojowy, Polanica Zdrój

XXI FESTIWAL PAX ET BONUM PER
MUSICAM: KAMIL RADZIMOWSKI,
MATEUSZ CHMIELEWSKI I ADEB
CHAMOUN
18:00 Katedra św. Wincentego
i św. Jakuba Kościoła Greckokatolickiego,

pl. bp. Nankiera 15

GWIAZDY PROMUJĄ: TARTINI – WIE-
NIAWSKI – DE SARASATE – WAX-
MAN – CHAUSSON – IGUDES MAN
18:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

FESTIVAL SOUNDS OF SURRENDER:
TANGO NUEVO
– OD PIAZZOLLI DO MASSY
19:00 Oratorium Marianum UWR.

INAUGURACJA FESTIWALU
MIASTO KRASNALI: DORANTES
FT. PASTORA GALVÁN
19:00 NFM, Sala Główna

KORMORANY – BURZA
19:00 Firlej

RENATA PRZEMYK
FEAT. DAGADANA – VERA TO JA
19:00 Impart Centrum

MY WAY – TRIBUTE TO KRAWCZYK
– WODECKI-PASZT
19:00 PGE Turów Arena, Zgorzelec

ZEPPELINIANS – LED-ZEPPELIN
SHOW. FLIGHT OVER POLAND TOUR
19:00 JCK, Jelenia Góra

REY BROWN JR.
20:00 Stary Klasztor – Sala Witrażowa
MESAJAH – XX LAT NA SCENIE!
20:00 Stary Klasztor – Sala Gotycka

VOO VOO – PREMIERA
20:00 GCKiS, Trzebnica

TRANCE 66 PRES. DAXSON
23:00 Transformator

SPEKTAKLE » » »

MIŁOŚĆ I POLITYKA
16:00 i 19:00 Kinoteatr Zbyszek, Dierżoniów
PREZENT URODZINOWY
16:00 i 19:00 Sala Radia Wrocław

KLIMAKTERIUM ... I JUŻ
17:00 Legnickie Centrum Kultury, Legnica

TEATR Z NOWEGO PAFAWAGU:
SANATORIUM MARIA ROBI MAK-
BETA – DNI SENIORA **PREMIERA**
17:00 Centrum Kultury Nowy Pafawag

STAND-UP: JAKUB PO CZĘTY
17:00 Klub Wędrówki

WELCOME TO BURLESQUE
18:00 Teatr Dialogu

BOEING BOEING
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

KASTA LA VISTA
19:00 Tłpl, Scena Kameralna

NABUCCO **PREMIERA**
19:00 Opera Wrocławska

ÓSMY DZIEŃ TYGODNIA
19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

TEATR UKŁAD FORMALNY:

SZEKSPIR FIGHT SHOW ARENA
19:00 Centrum na Przedmieściu

STAND-UP: EWA BŁACHNIO
19:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko
MARAT/SADE

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny
KOLEJNY WIECZÓR KAWALERSKI
CZYLI NA GORĄCYM UCZYNKU
20:00 Scena Teatralna I – Hotelu
Gołębiewski, Karpacz

WYSTAWY » » »

DANUTA OWCZAREK – TO CO WIDZĘ
17:00 ODSK Piast, ul. Rękodzielnicza 1

TAM, GDZIE STOIMY, ŚWIECI
SŁOŃCE. SZKOŁA MŁODSZYCH
OCHOTNICZEK (1942–1948)
17:00 Muzeum Pana Tadeusza

SPOTKANIA » » »

RODZINNE ZWIEDZANIE NFM
11:00 i 12:30 NFM, sale koncertowe

13 PAŹDZIERNIKA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

SZLAGIEROWY ZAWRÓT GŁOWY
16:00 Ośrodek Kultury w Miliczu

TGD, MOCNI W DUCHU – ON MOCĄ.
KONCERT UWIELBIENIA
16:00 Hala Orbita

RAFAŁ BLECHACZ
17:00 Gminna Sala Widowiskowa,
ul. Mickiewicza 14, Ścinawka Średnia

GRZEGORZ TURNAU – TRASA XL
18:00 NFM, Sala Główna

JAZZ TIME: MACIEJ OBARA QUARTET
– FROZEN SILENCE / SNEAKY JESUS
18:00 Wrocławski Klub Formaty

W KRĘGU SZEKSPIRA
18:00 NFM, Sala Czerwona

KAMIL BEDNAREK
– CZTERY TWARZE ŻYCIA
18:30 Hala Stulecia

CHER'S HITS NIGHT
19:00 Stary Klasztor – Sala Witrażowa

XXI FESTIWAL PAX ET BONUM
PER MUSICAM: DIEZ CUERDAS
19:30 Kościół św. Wojciecha,
pl. Dominikański 2

NÜRNBERG 20:00 Klub Łącznik

SPEKTAKLE » » »

KOLEJNY WIECZÓR KAWALERSKI
CZYLI NA GORĄCYM UCZYNKU
15:00 i 18:00 Sala Radia Wrocław

KASTA LA VISTA
17:00 Tłpl, Scena Kameralna

STAND-UP: ALEX NIEBRZEGOWSKI
17:00 Restauracja Rabarbar, Bielawa

STAND-UP: EWA BŁACHNIO
17:00 MDK, ul. Wolności 13, Świebodzice

NABUCCO
18:00 Opera Wrocławska

STAND UP: BARTOSZ GAJDA
18:00 GOKiS, ul. Zwycięstwa 23, Kąty Wr.

STAND-UP: MARLENA MYSZA
18:00 Klub Wędrówki

MARAT/SADE
18:15 Wrocławski Teatr Współczesny

XVI JESIEŃ TEATRALNA:
MAMINSZYMEK
19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

ÓSMY DZIEŃ TYGODNIA
19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

POMOC DOMOWA
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

TEATR UKŁAD FORMALNY:
SZEKSPIR FIGHT SHOW ARENA
19:00 Centrum na Przedmieściu

SPOTKANIA » » »

PCHLI TARG
10:00–14:00 Centrum Historii Zajezdnia
OPEROWY LABIRYNT: SPACER
Z PRZEWODNIKIEM DLA OSÓB
INDYWIDUALNYCH
11:15 Opera Wrocławska

MIEJSCE ŻYCZLIWE. RZECZ
O TARGU POD MŁYNEM
SUŁKOWICE – SPOTKANIE PROMU-
JĄCE KSIĄŻKĘ MARTY HOZEWSKIEJ
12:00 Pub RAMPA, al. Poprzeczna 33/35

DLA DZIECI » » »

NIEDZIELNY PORANEK MUZYCZNY:
MELODIE WIELKICH MIAST
10:00 i 12:00 Filharmonia Dolnośląska,
Jelenia Góra

LALE.TEATR: KULKA
16:00 GCKiS, Trzebnica

14 PAŹDZIERNIKA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS
17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

ZAKOPOWER – WIDZIALNE
I NIEWIDZIALNE TOUR
19:00 Teatr Muzyczny Capitol

TEATR VARIETE MUZA
Z KOSZALINĄ: MAMMA MIA
20:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPEKTAKLE » » »

ŚLUB DOSKONAŁY: I ŻE CIĘ NIE
OPUSZCZĘ AŻ DO ŚMIECHU
17:00 i 20:15 Impart Centrum

IMPROWIZOWANE PONIEDZIAŁKI:
REALITY SHOW IMPRO | 18+
19:00 Pub Schody Donikąd Plac Solny 13

STAND UP: TOMASZ BARTKOWIAK
19:00 Centrum Sztuki w Oławie, Filia nr 2

FILMY » » »

POLSKIE SCI-FI. Z DUCHEM CZASÓW.
70 LAT WFF WE WROCŁAWIU:
CZERŃ; TEST PILOTA PIRXA
18:30 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

OPEROWY LABIRYNT - SPACER
Z PRZEWODNIKIEM DLA GRUP
ZORGANIZOWANYCH
11:15 Opera Wrocławska
CZARNE DZIURY, SZCZURY I KOŁO-
RATURY ALBO CZATOWEJ PRAKSEDY
BAJTOWA OPERA GRANDA.
SPOTKANIE AUTORSKIE PIOTRA
BOGUSŁAWA JĘDRZEJCZAKA
18:00 Klub Muzyki i Literatury

15 PAŹDZIERNIKA WTOREK

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS
17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
NARODOWA ORKIESTRA DĘTA:
SYMFONIA DŹWIĘKÓW
19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin
BLACKBRAID + LAMP
OF MURMUUR + DŌDSRIT
19:00 Transformator
FANFARA CIOCÄRLIA - BAŁKAŃSKA
ORKIESTRA DĘTA
19:30 Stary Klasztor - Sala Gotycka

SPEKTAKLE » » »

JUTRO PRZYPŁYNIE KRÓLOWA
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny
NABUCCO 19:00 Opera Wrocławska

FILMY » » »

HRABIA MONTE CHRISTO
12:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe
DKF SPRAGNIENI AZJI?: CHUNGKING
EXPRESS, HONGKONG, 1994
19:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI
ZBRODNIA WE WTOREK:
NOC, KIEDY UMARŁA
17:00 DBP, sala 35, III piętro
KREATYWNOŚĆ W JĘZYKU
- WYKŁAD PROF. JANA MIODKA
18:00 Klub Muzyki i Literatury

16 PAŹDZIERNIKA ŚRODA

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS
17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
SKOLIM - KRÓL LATINO
18:00 Zespół Szkół im. Narodów Zjedno-

zonej Europy, ul. Skalników 6, Polkowice

SPEKTAKLE » » »

EUROPEAN CLASSICAL BALLET:
JEZIORO ŁABĘDZIE
19:00 Hala Stulecia
JUTRO PRZYPŁYNIE KRÓLOWA
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny
KLIMAKTERIUM 2
CZYLI MENOPAUZY SZAŁ
19:00 Kinoteatr Zbyszek DOK, Dzierżoniów
NIESAMOWITA SŁOWIAŃSZCZYNA
19:00 Tłpi, Scena na Świebodzkim
RECEPTA NA SZCZĘŚCIE
19:00 Strzeński Ośrodek Kultury, Strzelin
STAND-UP: KAROL MODZELEWSKI
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
STAND-UP: WOJTEK FIEDORCZUK
19:00 4HOPS Pub
STAND-UP: WOJTEK KAMIŃSKI
19:00 DOK, Brzeg Dolny
TŁUSTY STAND-UP: MARTYNA
PODWYSOCKA I DOLLY STAND UP
19:00 Klubokawiarnia Mleczarnia

SPOTKANIA » » »

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI
ZACZYTANY RYNEK 58: WIEŚŁAW
HELAK - W STRONĘ SERETU
16:00 DBP, Biblioteka Niemiecka, I piętro

17 PAŹDZIERNIKA CZWARTEK

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS
17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
GRUPA MOCARTA - ALE KINO!
CZYLI MUZYKA FILMOWA
WG GRUPY MOCARTA
17:30 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica
PRZED PREMIERĄ:
MICHALINA PRZYBYŁOWSKA
18:00 Firlej
WIECZÓR LISZTOWSKI: TERESA
MARUT, TOMASZ MARUT
18:00 Centrum Sztuki Filia nr 2, Oława
BERLIN PIANO TRIO
19:00 NFM, Sala Kameralna
ZDROJOWE CZWARTKI Z FILHAR-
MONIA: ZESPÓŁ TORCIDO - HELLO
19:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra
PŁYNIE W NAS GORAĆA KREW
- PRZEBOJE ZESPOŁU BAJM
19:30 Stary Klasztor - Sala Witrazowa
IMPRESSIONS OF ELLA FITZGERALD
BY ROBIN MCKELLE (USA)
20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka
SKOLIM
20:00 Nocny Targ Tęczowa, ul. Tęczowa 65

SPEKTAKLE » » »

GARNIZON SZTUKI: NIENASYCENI
17:30 i 20:00 Sala Radia Wrocław
KLIMAKTERIUM ... I JUŻ
18:00 BOK, Bolesławiec
XII FESTIWAL NIEZALEŻNEJ KUL-
TURY BIAŁORUSKIEJ: Z@KLĘCIE
19:00 Impart Centrum
SEKS DLA OPORNYCH - SPEKTAKL
PRZEDPREMIEROWY!
19:00 Wrocławski Teatr Komedia
RECEPTA NA SZCZĘŚCIE
19:00 Jaworski Ośrodek Kultury, Jawor
STAND-UP: RAFAŁ SUMOWSKI
19:00 La Musica Club, Legnica

SPOTKANIA » » »

HORROR DAY - DOLNOŚLĄSKI
FESTIWAL GROZY 2024
17:00-20:30 Dolnośl. Biblioteka Publiczna
JAK ROZMAWIAĆ Z PLANETNIKAMI
- OPROWADZANIE PO WYSTAWIE
Z MICHAŁEM POSPISZYŁEM
17:00 Galeria SIC BWA Wrocław
KLUB KSIĄŻKI GROZY:
GRADY HENDRIX - FINAL GIRLS.
OSTATNIE OCALAŁE
17:00 DBP, Rynek 58, sala 35, III piętro

18 PAŹDZIERNIKA PIĄTEK

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS
17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
WIECZÓR LISZTOWSKI:
TERESA MARUT, TOMASZ MARUT
18:00 Starostwo Powiatowe,
ul. Leśna 1, Trzebnica
40. GŁOGOWSKIE SPOTKANIA
JAZZOWE: PATRYCJUSZ GRUSZECKI
QUARTET, BIOS, OLE BØRUD
19:00 Miejski Ośrodek Kultury, Głogów
GWIAZDY PROMUJĄ:
MONIUSZKO - CHOPIN
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra
MOYRA + STELLVRIS
19:00 Klub Łącznik
SORRY BOYS
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
HUNTER
20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka
SPIĘTY / INTRUDER
20:00 Centrum Koncertowe A2
RUBENS
20:30 Stary Klasztor - Sala Witrazowa
SPEKTAKLE » » »
TYDZIEŃ, NIE DŁUŻEJ...
17:30 i 20:30 Impart Centrum

NAJSŁODSZY OWOC

18:00 Legnickie Centrum Kultury, Legnica

TIRZA

18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

FRANCUSKA NIESPODZIANKA

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

NABUCCO

19:00 Opera Wrocławska

SEKS DLA OPORNYCH - SPEKTAKL

PRZEDPREMIEROWY!

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

WIERNA WATAHA | 16 +

19:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

STAND-UP: RAFAŁ SUMOWSKI

19:00 Artkawiarnia, Trzebnica

FILMY » » »

POKAZ PREMIEROWY: WANDA

RUTKIEWICZ. OSTATNIA WYPRAWA

Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

HORROR DAY - DOLNOŚLĄSKI

FESTIWAL GROZY 2024

17:00-20:30 Dolnośl. Biblioteka Publiczna

STREFY ZIELONE - WARSZTATY

OGRODNICZE DLA RODZIN

17:00-19:00 Centrum Kultury Nowy Pafawag

MARTWE DUSZE – ROZLICZENIE

SIĘ. SPOTKANIE Z DARIUSZEM

SAŚEM 18:00 Klub Muzyki i Literatury

19 PAŹDZIERNIKA SOBOTA

KONCERTY » » »

DNI SENIORA 2024! II SFPA - GALA

FINAŁOWA: LAUREACI KONKURSU

I ARTYŚCI SCENY POD REGAŁEM

17:00 Centrum Kultury Nowy Pafawag

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS

17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

ANDY SHEPPARD & PRZEMYSŁAW

STRĄCZEK TRIO

18:00 Miejski Dom Kultury, Zgorzelec

ARMIA

18:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

EMMANUEL PAHUD & NFM

ORKIESTRA LEOPOLDINUM

18:00 NFM, Sala Główna

KATARZYNA DĄBROWSKA -

13 RANDEK DANUTY.

RINN PIOSENKI O MIŁOŚCI

18:00 Firlej

SŁAWEK UNIATOWSKI - THE BEST

OF II: CIECHOWSKI - WODECKI -

ZAUCHA - SINATRA

18:00 CNiS Stara Kopalnia, Wałbrzych

XVI JESIEŃ TEATRALNA:

NANCY VIEIRA Z ZESPOŁEM

19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

40. GŁOGOWSKIE SPOTKANIA J

AZZOWE: THE SOUNDPACK FEAT.

YAROSH ORGAN TRIO, MARGO

ZUBER QUARTET, KUBA WIĘCEK

19:00 Miejski Ośrodek Kultury, Głogów

DARIA ZE ŚLĄSKA

19:00 CS, Filia nr 1 - OWE ODRA, Oława

KONCERT WIEDEŃSKI

19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój

ZENEK KUPATASA + ATERRA

19:30 Stary Klasztor - Sala Witrażowa

PROLETARYAT - SAMO ZŁO

20:00 DOK, Dzierżoniów

BLACK SUN EMPIRE

23:00 Transformator

SPEKTAKLE » » »

NAJSŁODSZY OWOC

16:00 i 19:00 Teatr im. A. Gryphiusa, Głogów

RODZINNE REWOLUCJE

16:00 i 18:30 Impart Centrum

WTK: POMOC DOMOWA

17:00 Obornicki Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.

JOANNA SZCZEPKOWSKA

I ANNA JAROSIK - ADHD

I INNE CUDOWNE ZJAWISKA

18:00 Centrum Kultury Agora

KLIMAKTERIUM 2

CZYLI MENOPAUZY SZAŁ

18:00 Miejski Dom Kultury, Lubań

SALON ODNOWY

18:00 DOK, Brzeg Dolny

TIRZA

18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

FRANCUSKA NIESPODZIANKA

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

NABUCCO

19:00 Opera Wrocławska

SEKS DLA OPORNYCH - SPEKTAKL

PRZEDPREMIEROWY!

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

WIERNA WATAHA | 16 +

19:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

STAND-UP: RAFAŁ SUMOWSKI

19:00 Klub Wędrówki

SPOTKANIA » » »

WARSZTATY TRANSLATORSKIE

Z BARTOSZEM WÓJCIKIEM

I AGĄ ZANO

10:00-16:30 Muzeum Pana Tadeusza

HORROR DAY - DOLNOŚLĄSKI

FESTIWAL GROZY 2024

11:00-20:30 Dolnośl. Biblioteka Publiczna

DLA DZIECI » » »

NOWE SZATY KRÓLA

13:00 i 17:00 Teatr Avatar, Legnica

WSPANIAŁY ŚWIAT DISNEYA

13:00 Teatr Dialogu

MAGICZNY ŚWIAT DISNEY'A

16:00 Ślezański Ośrodek Kultury, Sobótka

20 PAŹDZIERNIKA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

NIEZAPOMNIANE MELODIE WIEDNIA

17:00 ZCKiT, Ząbkowice Śląskie

COMA - COMEBACK

18:00 Hala Stulecia

FINAŁ FESTIWALU

MIASTO KRASNALI: BARCELONA

FLAMENCO BALLET - CARMEN

19:00 NFM, Sala Główna

LADIES FIRST: KARI SÁL FEAT.

ADAM BAŁDYCH - BUTTERFLY

19:00 Impart Centrum

PINK FLOYD TRIBUTE BAND

- THE ECHOES PROJECT

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

ZESPÓŁ REPREZENTACYJNY

19:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

FREE BLUES BAND: TRIBUTE

TO DEEP PURPLE. SPECIAL BLUES

SHOW 20:00 Nietota

SPEKTAKLE » » »

DAMSKI BIZNES

15:30 i 18:30 KOK, Kłodzko

FRANCUSKA NIESPODZIANKA

17:00 Tłpl, Scena Kameralna

NAJSŁODSZY OWOC

17:00 GCKiS, Trzebnica

NABUCCO

18:00 Opera Wrocławska

SEKS DLA OPORNYCH **PREMIERA**

18:00 Wrocławski Teatr Komedia

TIRZA

18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

STAND-UP: MACIEJ BRUDZEWSKI

19:00 Ibis Styles Wrocław Centrum

SPOTKANIA » » »

RELAKSACJA | RUCH | ODDECH

KONCERT MIS I GONGÓW

14:00 Wrocławski Klub Formaty

DLA DZIECI » » »

WSPANIAŁY ŚWIAT DISNEYA

12:00 Teatr Dialogu

HAU HAU SHOW. INTERAKTYWNE

WIDOWISKO DLA NAJMŁODSZYCH

13:00 Centrum Kultury Nowy Pafawag

MUZYCZNE PORANKI DLA MALU-

CHÓW: JESIENNY KUJAWIACZEK

13:00, 15:00 i 16:00 NFM, Sala Czerwona

NOWE SZATY KRÓLA

13:00 i 17:00 Teatr Avatar, Legnica

ZACZYTANA KRAINA. SPEKTAKL
14:00 ATM Scena na Bielanach, Bielany Wr.

21 PAŹDZIERNIKA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS
17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
WIECZÓR LISZTOWSKI: T
ERESA MARUT, TOMASZ MARUT
18:00 Klub Muzyki i Literatury
BRANFORD MARSALIS & FRIENDS
20:00 NFM, Sala Główna

SPEKTAKLE » » »

ZEMSTA
11:00 Wrocławski Teatr Komedia
MĘSKI INTERES CZYLI MĘSKA
ODPOWIEDŹ NA DAMSKI BIZNES
17:30 i 20:30 Sala Radia Wrocław
WIERNA WATAHA | 16+
18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych
XVI JESIEŃ TEATRALNA: SHIRLEY
VALENTINE (TEATR POLONIA W-WA)
19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin
IMPROWIZOWANE PONIEDZIAŁKI:
MISTRZUNIU IMPRO - POJEDYNEK
NA ŚMIECH I ŻYCIE | 18+
19:00 Pub Schody Donikąd, pl. Solny 13
STAND-UP: MICHAŁ KUTEK
19:00 Klub Wędrówki

SPOTKANIA » » »

BARDZO MŁODA KULTURA:
JAK TWORZYĆ WARTOŚCIOWE
TREŚCI DLA MŁODYCH W INTER-
NECIE? BEZPŁATNE SZKOLENIE
10:00-16:00 Centrum Kultury Agora

22 PAŹDZIERNIKA WTOREK

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS
17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
FRANEK WARZYWA & MŁODY BUDDA
20:00 Klub Łącznik
SIESTA W DRODZE: NANCY VIEIRA
20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka
TRIBUTE TO AMY WINEHOUSE
20:00 Stary Klasztor - Sala Witrażowa

SPEKTAKLE » » »

WIERNA WATAHA | 16+
18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych
CHAMSTWO
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny
KYIV CLASSIC BALLET:
JEZIORO ŁABĘDZIE
19:00 Hala Stulecia
NABUCCO
19:00 Opera Wrocławska

PROMETEUSZ
19:00 Teatr Muzyczny Capitol

FILMY » » »

FILMOWY KLUB SENIORA: WANDA
RUTKIEWICZ. OSTATNIA WYPRAWA
12:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe
DKF SPRAGNIENI AZJI?: PONYO,
JAPONIA, 2008, (+ QUIZ O FILMACH
ZE STUDIA GHIBLI)
19:00 DCF

SPOTKANIA » » »

SPLITKI - SPOTKANIA DZIEWIAR-
SKO-TOWARZYSKIE
18:30-20:00 DBP, Biblioteka Popularno-
naukowa, II piętro

DLA DZIECI » » »

TEATR PIASKU TETIANY GALITSYNY
- LEGENDY POLSKIE
12:00 i 19:00 Sala Radia Wrocław

23 PAŹDZIERNIKA ŚRODA

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS
17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
MŁODZI WYKONAWCY: UCZNIOWIE
OSM I I I ST. IM. K.SZYMANOWSKIEGO
18:00 Klub Muzyki i Literatury
BARANOVSKI: UCIECZKI
I POWROTY - TRASA 2024
19:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka
PIOSENKI JAROMIRA NOHAVICY
- MURACKI ŚPIEWA NOHAVICĘ
19:00 Stary Klasztor - Sala Witrażowa
RECITAL ORGANOWY
ANDRZEJA SZADEJKI
19:00 NFM, Sala Główna
RYSZARD RYNKOWSKI
- NAJWIĘKSZE PRZEBOJE
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPEKTAKLE » » »

WIERNA WATAHA | 16+
18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych
CHAMSTWO
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny
STAND-UP: ŁUKASZ KOWALSKI
19:00 Klub Wędrówki

24 PAŹDZIERNIKA CZWARTEK

KONCERTY » » »

KONCERT PEDAGOGÓW: PSM IM.
S. MONIUSZKI W JELENIEJ GÓRZE
17:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra
FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS
17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
RECITAL KABARETOWY
ARTURA ANDRUSA
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

RYSZARD RYNKOWSKI
- NAJWIĘKSZE PRZEBOJE
19:00 MOKiS, Oleśnica
WHITNEY HOUSTON
VS MARIAH CAREY
19:00 Stary Klasztor - Sala Witrażowa
WIECZÓR LISZTOWSKI: TERESA
MARUT, TOMASZ MARUT
19:00 Salonik, ul. Dworcowa 43, Oborniki Śl.
CARRANTUOHILL & SALAKE
- W IRLANDZKIM RYTMIE
20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

SPEKTAKLE » » »

TEATR MUZYCZNY CASTELLO:
KSIĘŻNICZKA CZARDASZA
18:00 BOK, Bolesławiec
CHAMSTWO
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny
DAMSKI BIZNES
19:00 Wrocławski Teatr Komedia
NARODOWY BALET GRUZJI:
SUHISHVILI
19:00 Hala Aqua-Zdrój, Wałbrzych
PREZENT URODZINOWY
19:00 Jaworski Ośrodek Kultury, Jawor
TEATR UKŁAD FORMALNY: LIMBA
19:00 Centrum na Przedmieściu

FILMY » » »

KRÓTKA HISTORIA POLSKIEGO KINA
CZĘŚĆ II.: TWÓRCY OSOBNI - KRZYK
18:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

WYSTAWY » » »

LWÓW ZAKŁĘTY W DOKUMENTACH
ZE ZBIORÓW ZDZIŚŁAWA PIWKI
16:00 Klub Muzyki i Literatury
SILESIMUM EST MEMORIA.
MEMORIA EST SILENTIUM.
TWÓRCZOŚĆ GRUPY SILESIMUM
18:00 Galeria Miejska we Wrocławiu

SPOTKANIA » » »

KRESOWA ATLANTYDA. HISTORIA
I MITOLOGIA MIAST KRESOWYCH.
TOM XXI... PREMIERA KSIĄŻKI
STANISŁAWA NICIEI
16:00 Klub Muzyki i Literatury
JAK ROZMAWIAĆ Z PŁANETNIKAMI
- OPROWADZANIE PO WYSTAWIE
Z MAGDĄ WEBER
17:00 Galeria SIC BWA Wrocław
POPIÓŁ I DIAMENT: CHŁOPKI.
OPOWIEŚĆ O NASZYCH BABKACH
- SPOTKANIE AUTORSKIE
Z JOANNĄ KUCIEL-FRYDRYSZAK
17:00 Muzeum Pana Tadeusza
SŁAWEK GORTYCH - SPOTKANIE
AUTORSKIE
18:00 MBP Filia nr 16, ul. Kłosa 17

25 PAŹDZIERNIKA PIĄTEK

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS

17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

SZLAGIEROWY ZAWRÓT GŁOWY

17:00 Legnickie Centrum Kultury, Legnica

ORKIESTRA KSIĘŻNICZEK:

NAJWIĘKSZE PRZEBOJE.

TRASA JUBILEUSZOWA (5-LECIE)

17:00 i 20:00 Sala Radia Wrocław

BARBER – HÄNDEL – FAURÉ

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

JAK ZA DAWNYCH LAT

19:00 NFM, Sala Główna

ZEAMSONE 20:00 Transformator

SPEKTAKLE » » »

TEATR POLSKI – W PODZIEMIU:

BALKONY – PIEŚNI MIŁOSNE

18:00 IG, CSP Piekarnia Żywa Kultura

RZEŹNIA NUMER PIĘĆ

18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

GDZIEKOLWIEK – WIBRACJE

NA TEMAT GRECHUTY

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

NARODOWY BALET GRUZI:

SUKHISHVILI

19:00 Hala Sportowo-Widowiskowa,
Jelenia Góra

PAW KRÓLOWEJ, CZ. 1 **PREMIERA**

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

SCENA KAMIENICA:

WIELKA GAŁA TENORÓW

19:00 Sala Sesijska Dworca Wrocław Gł.

SEKS DLA OPORNYCH

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

SOK Z WIADRUSA

19:00 Teatr Dialogu

SZYMON MAJEWSKI: ONE MĄŻ SHOW

19:00 Miejski Dom Kultury, Zgorzelec

TEATR KOMBINAT: LOBSTER

PRAPREMIERA

19:00 IG, Sala Teatru Laboratorium

TEATR UKŁAD FORMALNY: LIMBA

19:00 Centrum na Przedmieściu

ŻONA DO ADOPCJI

19:00 Ziębickie Centrum Kultury, Ziębice

WYSTAWY » » »

MIĘDZYKRAJOWY DZIEŃ

ANIMACJI: INSTALACJA BARTOSZA

MOKRZYCKIEGO 18:00 Galeria Entropia

SPOTKANIA » » »

SPOTKANIE Z DYRYGENTEM

MICHAŁEM KLAUZA

(DLA SZKÓŁ ŚREDNICH)

09:30 NFM, Sala Główna

CHÓR MELOMANA:

JESIENNE MELODIE

17:00 NFM, Sala Czerwona

STREFY ZIELONE – WARSZTATY

OGRODNICZE DLA RODZIN. NOWY

DWÓR PRZYJAZNY DLA JEŻY!

17:00–19:00 Centrum Kultury Nowy Pafawag

WSZYSTKIE OBLICZA MUZYKI:

SPOTKANIE ZE SKRZYPKIEM

JAKUBEM JAKOWICZEM

17:30 NFM, VIP Room (+1)

RAPORT OCALONEGO – WYKŁAD

O TADEUSZU RÓŻEWICZU POPRO-

WADZI TATIANA HOŁOWNIA

18:00 DBP, sala 35

26 PAŹDZIERNIKA SOBOTA

KONCERTY » » »

KRZYSZTOF NIEBORAK I GOŚCIE –

SPOTKANIE Z GITARĄ KLASYCZNĄ

16:00 Klub Muzyki i Literatury

TRIBUTE TO HANS ZIMMER, ENNIO

MORRICONE, JOHN WILLIAMS

16:00 i 20:00 Hala Orbita

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS

17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

ANDRZEJ KORYCKI I DOMINIKA ŻU-

KOWSKA: BALLADY NA DWA SERCA

18:00 Akademia Muzyczna we Wrocławiu

ŚWIĘTA UCIECHA DUSZY – PIEŚNI

WYBRANE ANGELUSA SILESIUSA.

ZESPÓŁ ARS CANTUS

20:00 Sala Wielka Ratusza

WIECZÓR LISZTOWSKI:

TERESA MARUT, TOMASZ MARUT

18:00 Zamek Piastów Śląskich,

pl. Zamkowy 1, Brzeg

WROCKOUT FESTIVAL: SAD SMILES,

NOCO, ŻURKOWSKI, CINEMON

18:00 Firlej

XVI JESIEŃ TEATRALNA:

TRIBUTE TO AMY WINEHOUSE

BY NATALIA PODWIN

19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

SEPTICFLESH + EQUILIBRIUM

+ OCEANS + SCAR OF THE SUN

19:30 Centrum Koncertowe A2

THE ANALOGS

20:00 Klub Muzyczny Alive, ul. Kolejowa 12

SPEKTAKLE » » »

PRZESYŁKA Z ZAŚWIATÓW

16:00 i 19:00 ATM Scena na Bielanych,

Bielany Wrocławskie

ZARĘČONY POGRĄŻONY

16:00 i 19:00 Impart Centrum

MUMIO: WELCOME HOME BOYS

18:00 Centrum Kultury Nowy Pafawag

PSYCHOTERAPIA CZYLI SEX

W ŻYCIU CZŁOWIEKA

18:00 Wrocławski Teatr Komedia

SOK Z WIADRUSA

18:00 Teatr Dialogu

TEATR PIEŚŃ KOZŁA:

HAMLET – KOMENTARZ

18:00 GCKiS, Trzebnica

TEATR POLSKI – W PODZIEMIU:

BALKONY – PIEŚNI MIŁOSNE

18:00 IG, CSP Piekarnia Żywa Kultura

GDZIEKOLWIEK – WIBRACJE

NA TEMAT GRECHUTY

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

NABUCCO

19:00 Opera Wrocławska

PAW KRÓLOWEJ, CZ. 1

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

TEATR KOMBINAT: LOBSTER

PRAPREMIERA

19:00 IG, Sala Teatru Laboratorium

ŻONA DO ADOPCJI

19:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko

STAND-UP: FILIP BRYMORA

19:00 Klub Wędrówki

SEKS DLA OPORNYCH

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

WTK: POWIEDZ TAK!

20:00 Ślęzański Ośrodek Kultury, Sobótka

DLA DZIECI » » »

PORANEK FAMILIJNY: WITAJCIE W

NASZEJ BAJCE. NAJWIĘKSZE PRZE-

BOJE AKADEMII PANA KLEKSA

11:00 Wrocławski Klub Formaty

NOWE SZATY KRÓLA

13:00 i 17:00 Teatr Avatar, Legnica

27 PAŹDZIERNIKA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

SKOLIM – KRÓL LATINO

16:00 MOKiS, Bielawa

SZEPT NATURY

17:00 NFM, Sala Czerwona

SZLAGIEROWY ZAWRÓT GŁOWY

17:00 Centrum Kultury Nowy Pafawag

DOMINIKA ZAMARA,

MAESTRO PAOLO SCIBILII

17:00 Obornicki Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.

MILLE AFFETTI

18:00 NFM, Sala Główna

MIROSLAW NIEWIADOMSKI

KAMERALNIE

18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

STEVE'N'SEAGULLS

19:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

Adresy miejsc wydarzeń z kalendarium Co Jest Grane PAŹDZIERNIK 2024

4HOPS Pub Ofiar Oświęcimskich 46/1a, W-w
Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego
pl. Jana Pawła II nr 2, Wrocław
Artkawiarnia Prusicka 12, Trzebnica
ATM Scena na Bielanych
Dwa Światy 1, Bielany Wrocławskie
Aula PWSZ Sejmowa 5a, Legnica
BOK Bogatyński Ośrodek Kultury
II Armii Wojska Polskiego 1, Bogatynia
BOK Bolesławiecki Ośrodek Kultury
pl. Józefa Piłsudskiego 1c, Bolesławiec
Centrum Historii Zajezdnia
Grabiszewska 184, Wrocław
Centrum Koncertowe A2 Góralska 5, W-w
Centrum Kultury Agora Serbska 5a, Wrocław
Centrum Kultury Muza
Armii Krajowej 1, Lubin
Centrum Kultury Nowy Pafawag
Chociebuska 4-6, Wrocław
Centrum Kultury Kościelna 16, Syców
Centrum na Przedmieściu
Ignacego Prądyńskiego 39a, Wrocław
Centrum Sztuki w Oławie:
Filia nr 1 OWE Odra
Młyńska 3, Oława
Filia nr 2 Ośrodek Kultury
11 Listopada 27, Oława
CNIŚ Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia
Piotra Wysockiego 29, Wałbrzych
Dancing Queen Neptuna 16, Legnica
DBP Dolnośląska Biblioteka Publiczna
Galeria Pod Plafonem DBP
Rynek 58, Wrocław
DCF Dolnośląskie Centrum Filmowe
Józefa Piłsudskiego 64A, Wrocław
DOK Dolnobrzeski Ośrodek Kultury
Kolejowa 29, Brzeg Dolny
DOK Dzierżonowski Ośrodek Kultury
Kinoteatr Zbyszek
Świdnicka 23, Dzierżonów
Filharmonia Dolnośląska
Józefa Piłsudskiego 60, Jelenia Góra
Filharmonia Sudecka
Juliusza Słowackiego 4, Wałbrzych
Firlej Grabiszewska 56, Wrocław
Galeria BWA Wrocław Główny
Józefa Piłsudskiego 105, Wrocław
Galeria Entropia Rzeźnicza 4, Wrocław
Galeria Miejska Kiebańska 28, Wrocław
Galeria SIC BWA Wrocław
pl. Tadeusza Kościuszki 9/10, Wrocław
Galeria Studio BWA Wrocław
Ruska 46a/301, Wrocław
GCKiS Gminne Centrum Kultury i Sztuki
Prusicka 12, Trzebnica
Hala Orbita Wejherowska 34, Wrocław
Hala Stulecia Wystawowa 1, Wrocław

Hala Widowiskowo-Sportowa
Złotnicza 12, Jelenia Góra
Hala Widowiskowo-Sportowa
Lotnicza 52, Legnica
Hala Widowiskowo Sportowa Aqua-Zdrój
Ratuszowa 6, Wałbrzych
Ibis Styles Wrocław Centrum
pl. Konstytucji 3 Maja 3, Wrocław
Impart Centrum J. Piłsudskiego 19, Wrocław
IG Instytut Grotowskiego
Sala Teatru Laboratorium
Rynek-Ratusz 27, Wrocław
CSP Piekarnia Żywa Kultura
- Centrum Sztuk Performatywnych
Księcia Witolda 62-70, Wrocław
Jaworski Ośrodek Kultury Rynek 5, Jawor
JCK Jeleniogórskie Centrum Kultury
Bankowa 28/30, Jelenia Góra
Katedra pw. św. Marii Magdaleny
Szewska 10, Wrocław
Kino w Centrum Kultury
Henryka Dąbrowskiego 1, Polkowice
Klub Łącznik Tramwajowa 1-3, Wrocław
Klub Muzyki i Literatury
pl. Tadeusza Kościuszki 10, Wrocław
Klub Wędrówki Podwale 37/38, Wrocław
Klubokawiarnia Mleczarnia
Pawła Włodkowica 5, Wrocław
Kłodzki Ośrodek Kultury
pl. Władysława Jagiełły 1, Kłodzko
Kościół Pokoju pl. Pokoju 6, Świdnica
La Musica Club Grodzka 75, Legnica
LCK Legnickie Centrum Kultury
Chojnowska 2 (wejście od ul. Ojców
Zbigniewa i Michała), Legnica
Miejska Biblioteka Publiczna Filia 57
Szewska 78, Wrocław
Miejski Dom Kultury Kościuszki 4, Lubań
Miejski Dom Kultury Parkowa 1, Zgorzelec
MOK Miejski Ośrodek Kultury
pl. Konstytucji 3 Maja 2, Głogów
Miejski Ośrodek Kultury
Strzelecka 2A, Nowa Ruda
MOKiS Miejski Ośrodek Kultury i Sztuki
Piastowska 19a, Bielawa
MOKiS Miejski Ośrodek Kultury i Sztuki
Jana Kochanowskiego 4, Oleśnica
Muzeum Pana Tadeusza (Kamienica
Pod Złotym Słońcem) Rynek 6, Wrocław
NFM Narodowe Forum Muzyki
pl. Wolności 1, Wrocław
Nietota Kazimierza Wlk. 50, Wrocław
Nowa Forma Sikorskiego 6, Wołów
Obornicki Ośrodek Kultury
Dworcowa 26, Oborniki Śląskie
Opera Wrocławska Świdnicka 35, Wrocław
Oratorium Marianum UWr.
pl. Uniwersytecki 1, Wrocław

Ośrodek Działań Twórczych Światowid
Stefanii Sempołowskiej 54a, Wrocław
Ośrodek Kultury J. Piłsudskiego 14, Milicz
Piwnica Paryska
Komuny Paryskiej 34, Bolesławiec
PGE Turów Arena Lubańska 9a, Zgorzelec
Regionalne Centrum Sportowe
Odrodzenia 28B, Lubin
Restauracja Rabarbar Bankowa 5, Bielawa
Sala Koncertowa Radia Wrocław
Karkonoska 10, Wrocław
Sala Wielka Ratusza (Kamienica Pod
Złotym Półksiężcem) Rynek 50, Wrocław
Salonik Trzech Muz Zawalna 7, Wrocław
Scena Teatralna I - Hotelu Gołębiowski
Karkonoska 14, Karpacz
Stary Klasztor Purkyniego 1, Wrocław
Strzeliński Ośrodek Kultury
Adama Mickiewicza 2, Strzelin
Synagoga Pod Białym Bocianem
Pawła Włodkowica 7, Wrocław
Ślęzański Ośrodek Kultury
Fryderyka Chopina 25, Sobótka
ŚOK Świdnicki Ośrodek Kultury
Rynek 43, Świdnica
Teatr AST Akademii Sztuk Teatralnych
Braniborska 59, Wrocław
Teatr Avatar Św. Piotra 14, Legnica
Teatr Dialogu Krakowska 180/K1A-K02, W-w
Teatr im. A. Gryphiusa Rynek 8, Głogów
Teatr Muzyczny Capitol
Józefa Piłsudskiego 67, Wrocław
Teatr Polski Tłpi:
Scena Kameralna
Świdnicka 28, Wrocław
Scena na Świebodzkim
pl. Orłąt Lwowskich 20c, Wrocław
Teatr Zdrojowy - Centrum Kultury
i Promocji Parkowa 2, Polanica-Zdrój
Teatr Zdrojowy im. H. Wieniawskiego
T. Kościuszki 19, Szczawno-Zdrój
Transformator Tęczowa 57, Wrocław
Wrocławski Klub Formaty
Samborska 3-5, Wrocław
Wrocławski Teatr Komedia
pl. Teatralny 4, Wrocław
Wrocławski Teatr Współczesny
Rzeźnicza 12, Wrocław
Wrocławskie Centrum Kongresowe
Wystawowa 1, Wrocław
Wrocławskie Centrum Seniora WCRS
pl. Dominikański 6, Wrocław
ZCKiT Ząbkowickie Centrum Kultury
i Turystyki Rynek 24, Ząbkowice Śląskie
Zdrojowy Teatr Animacji
Park Zdrojowy 1, Cieplice, Jelenia Góra
Ziębickie Centrum Kultury
Wojska Polskiego 10, Ziębice

ANKH

20:30 Stary Klasztor - Sala Witrażowa

SPEKTAKLE » » »

SYMON MAJEWSKI

- KTO PANU TO ZROBIŁ

15:00 i 17:30 Impart Centrum

DAMSKI BIZNES

15:30 i 18:30 ZCKiT, Ząbkowice Śl.

KABARET NEO-NÓWKA:

TRADYCJE POLSKIE

16:00 i 19:30 Hala Widowiskowo

-Sportowa, Legnica

STAROŚĆ NIE JEST DLA MIĘCZAKÓW

17:00 ATM Scena na Bielanych, Bielany Wr.

EDUKACJA RITY

18:00 Wrocławski Teatr Komedia

NABUCCO

18:00 Opera Wrocławska

TEATR POLSKI – W PODZIEMIU:

BALKONY – PIEŚNI MIŁOSNE

18:00 IG, CSP Piekarnia Żywa Kultura

STAND-UP: SEBASTIAN REJENT

18:00 Klub Wędrówki

PAW KRÓLOWEJ, CZ. 1

19:00 TłpI, Scena na Świebodzkim

NARODOWY BALET GRUZJI:

SUKHISHVILI

19:00 PGE Turów Arena, Zgorzelec

WYSTAWY » » »

WERNISAZ Z MUZYKĄ: TOMASZ

WIKTOR FONIA - MALARSTWO,

JAKUB KASPERKIEWICZ - MUZYKA

18:00 Wrocławski Klub Formaty

SPOTKANIA » » »

RODZINNE ZWIEDZANIE NFM

10:30 NFM, sale koncertowe

DLA DZIECI » » »

FIRLEJ DZIECIOM:

TKACZKA CHMUR - SPEKTAKL | 6+

12:00 Firlej

NOWE SZATY KRÓLA

13:00 i 17:00 Teatr Avatar, Legnica

XVI JESIEŃ TEATRALNA: ALICJA

PO DRUGIEJ STRONIE LUSTRA

16:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

28 PAŹDZIERNIKA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS

17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

ABBA I INNI SYMFONICZNIE

19:00 Teatr Muzyczny Capitol

MACIEJ MALEŃCZUK

- KLAUZULA SUMENIA

19:00 NFM, Sala Główna

ZAPAL - MUZYKA ETNICZNA

19:30 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPEKTAKLE » » »

XVI JESIEŃ TEATRALNA:

DOBRZE SIĘ KŁAMIE

17:30 i 20:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

IMPROWIZOWANE PONIEDZIAŁKI:

BLAIR WITCH IMPRO - HORROR

IMPRO [18+]

19:00 Pub Schody Donikąd Plac Solny

STAND-UP: SEBASTIAN REJENT

19:00 Klub Wędrówki

DLA DZIECI » » »

TEATR SZTUK WIZUALNYCH:

KRONIKI PODRÓŻNIKÓW:

PRZYGODA W ŚWIECIE DINOZAU-

RÓW. SPEKTAKL-WIDOWISKO 3D

12:00 i 17:00 Sala Radia Wrocław

29 PAŹDZIERNIKA WTOREK

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS

17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

LANBERRY 19:00 BOK, Bogatynia

SPEKTAKLE » » »

RZEŹNIA NUMER PIĘĆ

18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

NABUCCO 19:00 Opera Wrocławska

FILMY » » »

FILMOWY KLUB SENIORA:

MIŁOŚĆ JAK MIÓD

12:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

DKF SPRAGNIENI AZJI?: LAPUTA –

PODNIĘBNY ZAMEK, JAPONIA, 1986

19:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

DNI SENIORA: ZWIEDZANIE NFM

13:00 NFM, sale koncertowe

30 PAŹDZIERNIKA ŚRODA

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS

17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

FISZ EMADÉ TWORZYWO

- SYMFONICZNIE

18:00 NFM, Sala Główna

DRESDEN VESPERS

19:00 Kościół Pokoju, Świdnica

PRAGUE CELLO QUARTET

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPEKTAKLE » » »

RZEŹNIA NUMER PIĘĆ

18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

MANEKINY

19:00 Opera Wrocławska

KTO MA KLUCZ

19:30 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica

31 PAŹDZIERNIKA CZWARTEK

KONCERTY » » »

FRYDERYK CHOPIN & FRIENDS

17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

SO WHAT?!: TOMASZ PRUCHNICKI

QUARTET

19:00 Centrum Kultury w Sycowie

TRANSFIGURATION

19:00 NFM, Sala Czerwona

GOD SAVE THE QUEEN

20:00 Hala Orbita

YE BANISHED PRIVATEERS

20:00 Klub Łącznik

SPEKTAKLE » » »

MANEKINY

19:00 Opera Wrocławska

POGŁOSY

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

STAND-UP: ANTONI SYREK-DĄB-

ROWSKI 19:00 JCK, Jelenia Góra

FILMY » » »

10/10 KLASYKA FILMOWA:

EGZORCYSTA I HALLOWEEN PARTY

20:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

JAK ROZMAWIAĆ Z PŁANETNIKAMI

- OPROWADZANIE PO WYSTAWIE

Z MAGDĄ WEBER

17:00 Galeria SIC BWA Wrocław



© nr 103265 | © nr 223582

Wydawca: Co Jest Grane Agencja Wydaw-

niczo-Reklamowa, Grażyna Marzec

Adres do korespondencji: Co Jest Grane,

ul. Podchorążych 5/1A, 53-320 Wrocław

Redaktor naczelny: Grażyna Marzec

grazyna.marzec@cojestgrane.pl

Internet: <https://cojestgrane.pl>

E-Mail: redakcja@cojestgrane.pl

Redakcja: tel. +48 732 404 110

Reklama: reklama@cojestgrane.pl

Druk: Chroma Sp. z o.o.

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za powierzony materiał, zmiany w kalendarium, treść ogłoszeń i reklam.

Zastrzegamy sobie prawo do skracania i ad-iustacji tekstów oraz zmiany ich tytułów.

Sprawy sporne rozpatrywane będą przez Sąd właściwy dla Wydawcy.

Co Jest Grane, wszelkie prawa zastrzeżone.



ŚWIĘTA UCIECHA DUSZY

WROCŁAW 1657

PIEŚNI ANGELUSA SILESIUSA
Z MUZYKĄ GEORGA JOSEPHA

ARS CANTUS

TOMASZ DOBRZAŃSKI

ALEKSANDRA HANUS – SOPRAN
MONIKA WIECZORKOWSKA – SOPRAN
RADOSŁAW PACHOLEK – ALT
MACIEJ GOCMAN – TENOR
PIOTR KARPETA – BAS
TOMASZ DOBRZAŃSKI – FLET PODŁUŻNY
MACIEJ KOŃCZAK – LUTNIA
MATEUSZ KOWALSKI – VIOLA DA GAMBA
EWA PRAWUCKA – POZYTYW ORGANOWY

WROCŁAW / RATUSZ / SALA WIELKA, 26 PAŹDZIERNIKA 2024, SOBOTA, GODZ. 18:00

Wrocław miasto spotkań

WSTĘP WOLNY

WWW.KAMERALISCI.PL