



CO JEST GRANE

ISSN 1233-0066

CZERWIEC 2024



TEATR POLSKI
WE WROCŁAWIU

30 LAT SCENY
NA ŚWIEBODZKIM



Martyna Witowska



Dariusz Bereski



Aldona Struzik



Andrzej Gałka



Marcin Piejaś



Lucyna Szerok-Giel



Igor Kowalik



Agata Obłąkowska-Mazurkiewicz

Na czas modernizacji Dużą Scenę przenosimy
na Scenę na Świebodziem. ZAPRASZAMY!

KOMEDIOGRANIE W TEATRZE POLSKIM WE WROCŁAWIU

1-30 czerwca Scena Kameralna, ul. Świdnicka 28 | Scena na Świebodzkim, pl. Orłąt Lwowskich 20 c

Kolejny raz Teatr Polski we Wrocławiu zaprasza na Komedio granie – przegląd spektakli komediowych ze swojego repertuaru, które cieszą się niezwykłą popularnością wśród widzów. Na przegląd złoży się osiem tytułów z Francji, Wielkiej Brytanii, Polski oraz USA – świetnie znanych produkcji z ostatnich lat. Przegląd rozpoczęła na Scenie Kameralnej 23 maja komedia „Kasta la vista” Sébastiena Thiéry’ego w reżyserii Jacka Bończyka, a zakończy na Scenie na Świebodzkim 30 czerwca komedia Aleksandra Fredry „Ożenić się nie mogę” w reżyserii Grzegorza Kempinskiego.



Czego nie widać, fot. Mikołaj Pływacz

SCENA KAMERALNA, ul. Świdnicka 28

Filadelfijska opowieść reż. S. Melski | 31.05, 1.06, 19:00

Mayday reż. W. Pokora | 6-8.06, 19:00 | 9.06, 17:00

Francuska niespodzianka reż. C. Morawski

13.14.06, 19:00 | 15.16.06, 17:00 | Okno na parlament

reż. W. Pokora | 20-22.06, 19:00 | 23.06, 17:00

Czego nie widać reż. M. Sławiński | 27-29.06, 19:00 | 30.06, 17:00

SCENA NA ŚWIEBODZKIM pl. Orłąt Lwowskich 20 c

20 najśmieszniejszych piosenek na świecie

Recital Mariusza Kiljana reż. J. Satanowski | 1, 2.06, 19:00

Ożenić się nie mogę reż. G. Kempinski

27-29.06, 19:00 | 30.06, 17:00

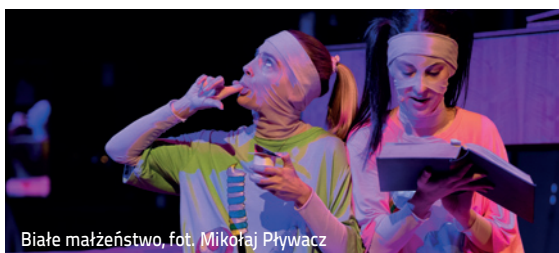
Bilety: 55-100 zł | OFERTA SPECJALNA: Widzowie, którzy zakupią dwa bilety w regularnej cenie, trzeci bilet mogą kupić w kasie za 10 zł

Jazda poetycka Jestem, bo jesteś – Jan Twardowski

2 czerwca 12:00 Tpl, Scena Kameralna, ul. Świdnicka 28

„Jazda poetycka” to spotkania skoncentrowane na słowie i jego interpretacji. Wierszom, czytany przez zawodowych aktorów Teatru Polskiego we Wrocławiu oraz zaproszonych gości, towarzyszy muzyka na żywo. Prezentowane są teksty reprezentujące różne style, konwencje, kultury i epoki. Mogą zatem przyciągnąć różnorodną publiczność, zarówno grono od dawna zainteresowane liryką i charakterystyczną dla niej kondensacją myśli oraz znaczeń, jak i osoby młode, szukające w słowie poetyckim wyrazu swojego buntu i poszukiwań tożsamościowych. Wrocławskie spotkania zachowują konwencję spotkań wypracowaną w Krakowskim Salonie Poezji, prowadzonym od 2002 r. przez Annę Dymną. Teresa Sawicka i Jolanta Zalewska, aktorki Teatru Polskiego we Wrocławiu, postanowiły zaszczepić tę ideę nad Odrą.

Bilety: 10 zł



Białe małżeństwo, fot. Mikołaj Pływacz

Białe małżeństwo Tadeusz Różewicz

6 czerwca 11:00 | 7, 8 czerwca 19:00 | 9 czerwca 17:00

TpL we Wrocławiu, Scena na Świebodzkim, pl. Orłąt Lwowskich 20 c

Opracowanie tekstu i reżyseria: Martyna Łyko

Jedna z bardziej kontrowersyjnych sztuk Różewicza napisana czterdzieści lat temu, jest zaskakująco aktualna. Narrację prowadzą dorastające Bianka i Paulina, poznające świat swoich emocji, poszukujące swojej tożsamości, także seksualnej. W realizacji Martyny Łyko spektakl przyjmuje wyraźnie kobiece spojrzenie. To także przywołanie historii emancypacji w Polsce, narodzin i kształtowania się praw kobiet.

Bilety: N 50 zł | U 40 zł



Małe zbrodnie małżeńskie, fot. Jarek Kuśmierski

Małe zbrodnie małżeńskie E. Emmanuel Schmitt

14, 15 czerwca 19:00 | 16 czerwca 17:00

TpL we Wrocławiu, Scena Kameralna, ul. Świdnicka 28

Reżyseria: Bogdan Tosza | Obsada: Grażyna Krukówna i Jerzy Schejbal

Co dzieje się, gdy małżeństwo z piętnastoletnim stażem przekracza granice wzajemnej wrogości? W tej historii jest jak w życiu – najbardziej banalne chwile wspólnej codzienności dwojga ludzi mogą okazać się najbardziej przewrotne, a próba zbrodni okazuje się próbą uczuć. Poszukiwanie rozwiązania kryzysu dojrzałego związku jest równie trudne, co pełne zabawnych niespodzianek.

Bilety: VIP: 80 zł | N 60 / 50 zł | U 50 / 40 zł

„Filadelfijska opowieść”
reż. Stanisław Melski
Scena Kameralna
01.06.24 SOBOTA 19:00
02.06.24 NIEDZIELA 17:00

„20 najśmieszniejszych
piosenek na świecie”
reż. Jerzy Satanowski
Scena na Świebodzkim
01.06.24 SOBOTA 19:00
02.06.24 NIEDZIELA 19:00

„Jazda poetycka”
z udziałem ANNY DYMNEJ
Scena Kameralna
02.06.24 NIEDZIELA 12:00

„Mayday”
reż. Wojciech Pokora
Scena Kameralna
06.06.24 CZWARTEK 19:00
07.06.24 PIĄTEK 19:00
08.06.24 SOBOTA 19:00
09.06.24 NIEDZIELA 17:00

„Białe małżeństwo”
reż. Martyna Łyko
Scena na Świebodzkim
06.06.24 CZWARTEK 11:00
07.06.24 PIĄTEK 19:00
08.06.24 SOBOTA 19:00
09.06.24 NIEDZIELA 17:00

„Francuska niespodzianka”
reż. Cezary Morawski
Scena Kameralna
13.06.24 CZWARTEK 19:00
14.06.24 PIĄTEK 19:00
15.06.24 SOBOTA 17:00
16.06.24 NIEDZIELA 17:00

„Małe zbrodnie małżeńskie”
reż. Bogdan Tosza
Scena na Świebodzkim
14.06.24 PIĄTEK 19:00
15.06.24 SOBOTA 19:00
16.06.24 NIEDZIELA 17:00

„Czego nie widać”
reż. Marcin Sławiński
Scena Kameralna
27.06.24 CZWARTEK 19:00
28.06.24 PIĄTEK 19:00
29.06.24 SOBOTA 19:00
30.06.24 NIEDZIELA 17:00

REPERTUAR 2024 CZERWIEC

„Okno na parlament”
reż. Wojciech Pokora
Scena Kameralna
20.06.24 CZWARTEK 19:00
21.06.24 PIĄTEK 19:00
22.06.24 SOBOTA 19:00
23.06.24 NIEDZIELA 17:00

„Ożenić się nie mogę”
reż. Grzegorz Kempinski
Scena na Świebodzkim
27.06.24 CZWARTEK 19:00
28.06.24 PIĄTEK 19:00
29.06.24 SOBOTA 19:00
30.06.24 NIEDZIELA 17:00

Napoli 1841

8 czerwca 19:00 **PREMIERA** | 9 czerwca 18:00 | 11 czerwca 19:00

Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35

Baletowy spektakl „Napoli 1841” to klasyczny balet Bournonville’a w zaktualizowanej wersji duńskiego choreografa Johana Kobborga.

„Napoli” powstało w 1841 roku, kiedy to choreograf i twórca dzieła August Bournonville udał się w podróż przez Włochy, a jego pobyt w Neapolu okazał się dla niego tak inspirujący, że po powrocie do Danii natychmiast stworzył „Napoli”, odnosząc ogromny sukces. Choreograf Johan Kobborg w nowej odsłonie baletu nie tylko przywraca we Wrocławiu tę słynną produkcję, rzadko widzianą w Polsce, ale także przybliża nam postać jednego z najbardziej wpływowych twórców baletu klasycznego.

Muzykę do spektaklu napisało aż czterech duńskich kompozytorów: Holger Paulli, Eduard Helsted, Niels Wilhelm Gade i Hans Christian Lumbye. Projektu scenografii i kostiumów w wersji wrocławskiej podjął się Otto Bubeníček. Spektakl został objęty patronatem honorowym Ambasadora Królestwa Danii w Warszawie.

Czas trwania: 120 min. z jedną przerwą
Bilety: 50-250 zł



fol. Natalia Kabanow

Trąbka do słuchania

1, 2 i 4 czerwca 18:30

Wrocławski Teatr Współczesny,
ul. Rzeźnicza 12

Reżyseria: Weronika Szczawińska

„Trąbka do słuchania” to groteskowa historia o poszukiwaczach zaginionego Graala, przywodząca na myśl utwory Lewisa Carrolla i powieści Łotczyńskie. To alchemiczna opowieść o wtajemniczeniu i poszukiwaniu siebie, w której o najpoważniejszych sprawach mówi się w slapstickowy sposób, a slapstick jest jednocześnie drogą do wiedzy i relacji z innymi ludźmi. Twórcy stawiają na żart i ekscentryczność, zapraszając widzów do komediowej historii o radosnej apokalipsie, którą można przeżyć tylko razem.

Czas 180 min., 1 przerwa | Bilety: 60/ 45 zł



Święto Muzyki

21 czerwca 21:00

Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35

Święto Muzyki pierwszy raz miało miejsce w 1982 roku we Francji, a w niedalekiej przyszłości stało się świętem obchodzonym na terenie całej Europy. Coroczne wydarzenie przypada na pierwszy dzień astronomicznego lata. Artyści wychodzą z muzyką w przestrzeń miejską, aby ośmielić i zachęcić mieszkańców do udziału w koncertach. W czerwcowy wieczór przed Operą Wrocławską wystąpią dla Państwa artyści naszego teatru. Zapraszamy na ulicę Świdnicką przed budynek Opery już 21 czerwca!

Wstęp wolny!

Złamane paznokcie

Rzecz o Marlenie Dietrich (Teatr 17)

7, 8 czerwca 20:00

Teatr Dialogu, ul. Krakowska 180 (b. K), W-w

Tekst i reżyseria: Romuald Wicza-Pokojski

Opracowanie muzyczne: Igor Nowicki

Występuje: Anna Skubik-Sigala

Spektakl był prezentowany na światowych festiwalach w wielu krajach Europy, Malesji, Tajlandii, Wielkiej Brytanii, Szkocji, Irlandii, Indonezji i USA.

To monodram, gdzie główną bohaterką jest gwiazda – Marlena Dietrich. Spotykamy ją w jej paryskim mieszkaniu, gdzie przebywa ze swoją uczennicą i pielęgniarzką Glorią. To spektakl o relacji dwóch kobiet. Jedna jest już u schyłku życia, a druga pragnie realizować swoje marzenia. To relacja trudna, pełna napiętności i uzależnień emocjonalnych.



Marlena Dietrich, która syci się wspomnieniami przebrzmiałej sławy, nie może pogodzić się z nieuchronnie nadchodzącą starością i osamotnieniem. Całość przeplatana jest utworami muzycznymi, które Marlena mogłaby chcieć zaśpiewać.

Spektakl zrealizowany jest w konwencji teatru lalek, z wykorzystaniem technik mieszanych (połączenia technik animacyjnych inspirowanych lalkami bunraku i techniką puppet). Połączenie animacji z aktorstwem, gdzie postacią prowadzącą spektakl jest lalka, stwarza niezwykłą głębię prezentowanych postaci scenicznych, szczególnie w kontekście animacji i wynikających z niej zależności.

Spektakl przeznaczony dla widzów dorosłych i młodzieży | Bilety: 60-42 zł

27. Festiwal Muzyki Kameralnej

28.06 — 08.07.2024 r.

Piątek 28.06

20:00 | bilety 40/50 zł

Cudowna Młodość Mendelssohna

K. Stanienda
R. Kwaśnikowska
Orkiestra Kameralna Wroclawia

Mendelssohn-Bartholdy

Sobota 29.06

20:00 | bilety 40/50 zł

Słoneczna Klasyka

Shoven Quartet

Haydn, Szymanowski, Debussy

Niedziela 30.06

20:00 | bilety 40/50 zł

Gran Partita

Arsenal Nights' Wind
Ensemble

Mozart

Poniedziałek 01.07

20:00 | bilety 90/120 zł

Recital Zbigniewa Zamachowskiego

„Nie tylko o miłości”

m.in.: „W małym miasteczku”,

„Piosenka o Zielińskiej”,

„Kobiety jak te kwiaty” i inne

Środa 03.07

20:00 | bilety 40/50 zł

Wieczór odkryć

S. Krzeszowiec
muzycy Orkiestry Wroclawia

Wajnbeg, Szostakowicz, Enescu

Piątek 05.07

20:00 | bilety 40/50 zł

Symfonia koncertująca

S. Krzeszowiec
F. Krzeszowiec
Orkiestra Kameralna Wroclawia

Ysaÿe, Mozart, Laks

Sobota 06.07

20:00 | bilety 90/120 zł

Jazz Band Młynarski -Masecki

„Płyta z zadrą w sercu”

m.in.: „Yo-yo”, „I zawsze

czegoś będzie ci brak”,

„Abram, ja ci zagram!” i inne

Niedziela 07.07

20:00 | bilety 40/50 zł

Finał nieoczywisty

M. Frąckiewicz
R. Kwaśnikowska
D. Stabrawa
Orkiestra Kameralna Wroclawia

J. S. Bach, M. P. Górecki, Warlock

Poniedziałek 08.07

20:00 | bilety-cegiełki 80 zł

Koncert charytatywny na rzecz Pauliny Bujok

R. Kwaśnikowska
Orkiestra Kameralna Wroclawia

A. Vivaldi – Cztery Pory Roku

Wrocław | dziedziniec Arsenału | ul. Cieszyńskiego 9

www.wieczorywarsenale.eu

BILETY (40-120 zł) oraz KARNETY (250/325 zł) do nabycia:

www.wieczorywarsenale.eu · www.kicket.com ·

www.goingapp.pl · www.empikbilety.pl

www.ticketmaster.pl · www.biletyna.pl

salony empik na terenie całego kraju
na godzinę przed koncertami w Arsenale

ADHD i inne cudowne zjawiska

– wykład nieprzewidywalny

2 czerwca 19:00

Scena w Górach, ul. Teatralna 1, Piechowice

Autor i reżyseria: Joanna Szczepkowska

Obsada: Joanna Szczepkowska,
Hanna Konarowska-Nowińska

„ADHD i inne cudowne zjawiska – wykład nieprzewidywalny” to artystyczne spojrzenie na tzw. Deficyt Uwagi.

Joanna Szczepkowska oprócz aktorstwa i literatury zajmuje się problemem ADHD u dorosłych: „To zjawisko jednocześnie zabawne, dramatyczne, inspiro-



jące i destrukcyjne, a przede wszystkim malownicze, dlatego scena jest dobrym miejscem na próbę zrozumienia tego zespołu. Chciałam uświadomić ludziom, że istnieje zjawisko, które daje klucz do zrozumienia wielu mechanizmów naszych zachowań. To tym istotniejsze, że lekarze nadal są na ogół sceptyczni wobec ADHD osób dorosłych. Dlatego bardzo zależało mi na wiarygodności tego tekstu. W jednej recenzji ze spektaklu znalazłam określenie, że to improvizacja, happening. Nic bardziej błędnego, tekst jest na scenie mówiony, co do litery, a stworzenie wrażenia improvizacji jest wyzwaniem artystycznym spektaklu.” Jak mówi autorka, wielu widzów odnajduje tu „trochę siebie” niezależnie od tego czy uważają się za ADHD-owców czy nie. Wiele też wychodzi z tego przedstawienia widząc inaczej swoje cechy i wady najbliższych. Przede wszystkim jednak spektakl jest dobrą zabawą.

Bilety: 90 zł

ostatni poetx. pśe\$wiño

14, 15 czerwca 19:00 PREMIERA

Sala Teatru Laboratorium Instytut im.

Jerzego Grotowskiego, Przejście Żelaznicze, Rynek-Ratusz 27, Wrocław

Scenariusz i reżyseria: Marcin Czerwiński

Wykonawcy: Roman Brombosz, Dariusz Brzeski z gęsą siodłą, kaczką staropolską i pieskiem, czervo01, Konrad Góra, Ryfka Gorzkowska, Anouk Herman, Anke Machowski i inni

Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu oraz PLAZA.CIEMNIA zapraszają na premierę projektu „ostatni poetx. pśe\$wiño”.

Jest to opowieść o roślin, zwierząt i wolnych ludzi, eksperymentalny projekt teatralny, podejmujący kwestię wspólnoty międzygatunkowej i bezprzemocowej równości/ różnorodności wobec wyzysku i skrajnej eksploatacji planety oraz wolności wobec pojęć płci, granicy, narodu, własności.

Bilety wejściówki: 15 zł

Rzeczy zbędne

III Festiwal Teatru na Faktach

20–23 czerwca

IG, CSP Piekarnia Żywa Kultura,
ul. Księcia Witolda 62, Wrocław

Tegoroczna edycja to ponad 20 wydarzeń: spektakle, czytania performatywne, dyskusje, spotkania, warsztaty.

Hasło „Rzeczy zbędne” odnosi się do przedmiotów, wartości i idei, które mogą być postrzegane jako zbędne w ekstremalnych sytuacjach życiowych. Przykładem jest plecak uciekinierki z Mariupola, w którym najcenniejszymi rzeczami są jabłko i stary batonik, a nie książki czy pamiętki. Festiwal porusza tematy wolności, człowieczeństwa, pokoju oraz osobistych wyborów i wartości, które dla jednych są niezbywalne, a dla innych zbędne. Festiwal zaprezentuje premiery spektakli dokumentalnych oraz najnowsze realizacje Teatru na Faktach z Wrocławia, a także produkcje gościnne, m.in. z Charkowa i Białorusi. Każde przedstawienie i czytanie performatywne odnosi się do prawdziwych bohaterów i zdarzeń. W programie znajdują się m.in. spektakle dotyczące migracji, uwięzienia, pracy bez końca, wykluczenia i mniejszości.

20 czerwca, g. 19.00 Tłusty czwartek. PREMIERA A. Charitonowej, P. Bernardowskiego i Katarzyny Pilewskiej. Zwycięski tekst Anastazji Charitonowej w zeszłorocznym konkursie | **g. 22.00 Pogranica.** Spektakl A. i J. Tabisz.

21 czerwca, g. 18.00 AskAPP Spektakl R. Traczyka. | **g. 19.30 Niesamowita słowiańszczyzna** Spektakl H. Mazurkiewicz, K. Egorovej i T. Lemeshevej.

22 czerwca, g. 13.00 Jutro 10 lat temu PREMIERA spektaklu niezależnego teatru GAS, w języku ukraińskim, z napisami w języku polskim | **g. 16.00 Nobody died today** Spektakl niezależnego teatru Nafta, w j. ukraińskim, polskim i angielskim | **g. 17.30 Krokodyl** Spektakl Y. Aleksenko, A. Ivory i N. Sheibak, w języku białoruskim, z napisami w języku polskim i angielskim | **g. 20.30 Bogiem a prawdą** PREMIERA spektaklu J. Wawrzyńca Tużnika.

23 czerwca, g. 13.30 Rozpoczęcie konkursu

Spektakle w języku polskim, napisy w języku angielskim | Bilety: 25/35 zł

I love Chopin

Wrocławski Teatr Pantomimy

27, 28 czerwca 19:00

CSP Piekarnia, ul. Ks. Witolda 62-70, W-w

Reżyseria: Jędrzej Piaskowski

Dramaturgia, tekst: Hubert Sulima

Fryderyk Chopin – ikona polskiej tożsamości narodowej, jego muzykę uważa się za wytwór geniusza, ale też wykładnię tego, co polskie, patriotyczne, narodowe, „nasze”.

Spektakl duetu Piaskowski/Sulima nie będzie jednak tylko alternatywną, queerową biografią Chopina. Posłuchaj on twórców za punkt wyjścia do przyjrzenia się temu, co przez wieki nie mogło się znaleźć w oficjalnej polskiej kulturze czy w ogóle w przestrzeni publicznej. Wszystkiemu temu, co nie mieściło się w kanonach, normach czy ideologiach i co w związku z tym pozostało niewypowiedziane i niespełnione.

Dla widzów 18+ | Bilety: 45/ 55 zł



I love Chopin, fot. Natalia Kabanow

Limba Teatr Układ Formalny

1, 2 czerwca 19:00

Centrum na Przedmieściu,
ul. Prądyńskiego 39A, Wrocław

Reżyseria: Piotr Ratajczak

Inspiracją do powstania spektaklu była dwudziesta rocznica przystąpienia Polski do Unii Europejskiej – jubileusz będący znakomitą pretekstem do przyjrzenia się obecnej kondycji naszej wspólnoty, sprawdzenia w jaki sposób naczelną wartość unii narodów, takie jak pluralizm, tolerancja, sprawiedliwość, czy solidarność i równość, funkcjonują obecnie. Temat wspólnoty w różnorodności znakomicie koresponduje także z tegorocznym jubileuszem 25-lecia Województwa Dolnośląskiego, w którym dzieje się akcja spektaklu. Sztuka jest tragikomiczną opowieścią o niemożności porozumienia się. O hejcie, nienawiści, egoizmie, braku empatii i społecznych podziałach.

Bilety: 50/ 40 zł



M24 czyli żałosne próby miłości w polskiej samotności

23 czerwca 18:00 | 24 czerwca 20:15

Teatr Dialogu, ul. Krakowska 180 (bud. K), W-w

Reżyseria: Maciej Ćwieluch

Scenariusz: Kamil Kawalec

Spektakl o miłości w XXI w. Jak ma się miłość w powielanych stereotypach, standardach piękna, dyktowanych przez filtry w aplikacjach, celebrytach, gwiazdach telewizji i wielkich korporacjach pijących z naszych pragnień bycia pięknym? Jak ma się miłość w czasach aplikacji randkowych, instagramowego perfect life, tiktokowych tańców, trendów, pornografii na wyciągnięcie ręki? „M24” to spektakl o dwójce ludzi, którzy mieszkają ze sobą ściana w ścianę na wrocławskim blokowisku. Po raz pierwszy spotkają się w internecie, nie mając pojęcia, że mieszkają tuż obok siebie.

Bilety: 42-60 zł

Jestem człowiek

22 czerwca 18:00

PPM Zajezdnia, ul. Legnicka 65, Wrocław

To zaczyna się już w dzieciństwie, kiedy pierwszy raz słyszysz pytanie: „Kim chcesz być, gdy dorosniesz?”. Już wtedy automatycznie przyjmujesz, że musisz być KIMŚ. A przynajmniej, że musisz umieć się określić.

Spektakl „Jestem człowiek” to ruchowo-taneczna opowieść z niewielkim dodatkiem słów. Porusza przede wszystkim temat akceptacji siebie, tożsamości, ale także ról, jakie pełniimy i ogromnej presji zewnętrznej, której próbujemy sprostać.

Po spektaklu spotkanie z twórczyniami
oraz psycholożką Aleksandrą Lesiak

Dla widzów 16+ | Bilety: 40 zł



Jestem człowiek, fot. Norbert Kadłubek



fot. Rafał Skwarek

Pierwsze razy

10 czerwca 18:00

AST, ul. Braniborska 59, Wrocław

W ramach 7. Przeglądu Nowego Teatru

Reżyseria: Jakub Krofta

Grupa licealistów przeżywa pierwsze miłości, pierwsze rozstania, pierwsze wtajemniczenia. Żyją chwilą, nie interesują się wielką historią, która niepostrzeżenie wpływa na ich poglądy, pozycję społeczną i przyszłość. Młodość spędzają wierząc, że „od teraz już wszystko będzie dobrze”. (...) Są generacją, która niesie na barkach wszystkie problemy współczesności – depresje, uzależnienia, rozczarowanie z jednej strony porządkiem konserwatywnym, z drugiej narracją liberalną.

Dla widzów 16+ | Bilety: 42-60 zł

Geniusz Teatr Polonia

22, 23 czerwca 19:00

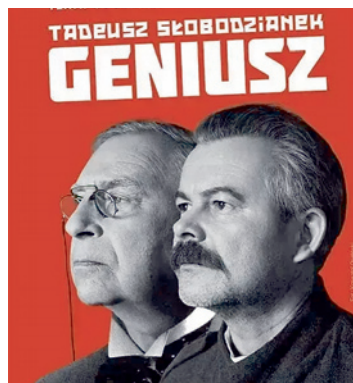
TM Capitol, ul. Piłsudskiego 67, Wrocław

Reżyseria: Jerzy Stuhr

W spektaklu „Geniusz” widzowie stają się świadkami zderzenia dwóch niezwykłych postaci – Józefa Stalina i Konstantina Stanisławskiego, w które wcielają się wybitni polscy aktorzy – Jacek Braciak i Jerzy Stuhr.

Spektakl „Geniusz” to zaproszenie do świata wielkich pasji, idei i konfliktów, które kształtowały XX wiek. Jest to sztuka, która prowokuje do refleksji nad naturą władzy, sztuki i ich wpływu na losy ludzkości.

Bilety: 105-210 zł



ZaZarci

Debiut grupy komediowej
Komedia improwizowana!

8 czerwca 19:00

WędrówkiPub, Podwale 37/38, Wrocław

Natalia, Kasia, Łukasz (Łysy), Bartek, Robert, Piotr (Kudłaty)

Zapraszamy na debiut grupy komediowej ZaZarci! Dynamizm, energia, szybkie puenty oraz pasja do komedii, to coś co nas łączy. Wszystko zostanie stworzone na Waszych oczach, a inspiracją będą Wasze sugestie.

Bilety: 25/ 30zł

Grzegorz Niemczuk

Muzyczna podróż przez życie Chopina

25 czerwca 18:00

Grieg i Chopin – muzyczni bracia

26 czerwca 18:00

Klub MiŁ, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Grzegorz Niemczuk – wybitny znawca i interpretator muzyki Fryderyka Chopina, której studiowaniu poświęcił wiele lat artystycznego życia. Należy do wąskiego grona pianistów, którzy posiadają w swoim repertuarze wszystkie dzieła Fryderyka Chopina. W latach pandemii COVID-19 (2020-2022) Grzegorz Niemczuk stworzył bezprecedensowy i unikatowy projekt nagrań filmów-wykładów o wszystkich utworach Fryderyka Chopina,



przeznaczonych przede wszystkim dla melomanów pragnących głębiej zrozumieć arcydzieła najwybitniejszego polskiego kompozytora. Pianista wystąpił do tej pory z ponad 400 recitalami i koncertami, odwiedzając 36 krajów na 6 kontynentach. W grudniu 2017 roku zadebiutował w Chinach, gdzie wystąpił w prestiżowej Beijing Concert Hall podczas Festiwalu „Polskie Kręgi Sztuki”, co przyniosło mu szerokie uznanie w chińskich mediach. W 2016 roku został finalistą oraz laureatem Nagrody Specjalnej na 2016 International Busan Maru Music Festival w Korei Południowej. Dodatkowo jest zwycięzcą 40. Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im. F. Chopina w Warszawie w 2010 roku oraz zdobywcą nagród na międzynarodowych konkursach we Włoszech i w Belgii.

Bilety: 100 zł

Carpe Diem Zakończenie sezonu NFM Filharmonii Wrocławskiej

14 czerwca 19:00 NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Jacek Kaspszyk: dyrygent | Aleksandra Kubas-Kruk: sopran
NFM Filharmonia Wrocławska

Ostatni w tym sezonie artystycznym koncert NFM Filharmonii Wrocławskiej poprowadzi maestro Jacek Kaspszyk – wybitny dyrygent, szczególnie ceniony za interpretacje muzyki późnoromantycznej. Pod jego batutą zabrzmiały dwa utwory austriackich kompozytorów związanych z Wiedniem – Franza Schuberta i Gustava Mahlera.

Koncert otworzy „III Symfonia D-dur” Franza Schuberta. Dzieło to jest pełne wdzięku, pogody, pokazuje też znakomite opanowanie warsztatu i wielką inwencję melodyczną młodego artysty.

Drugą część koncertu wypełni ukończona w 1900 r. „IV Symfonia G-dur” Gustava Mahlera. To dzieło pełne paradoksów. Z jednej strony jest lekkie, słoneczne, przepełnione radością, nawiązujące do stylu klasycznych symfonii Wolfganga Amadeusa Mozarta i Josepha Haydna. Z drugiej zaś strony kompozytor podejmuje w nim tematykę życia po śmierci, którą jednak rozpatruje z perspektywy dziecka.



Bilety: 10-95 zł

29. Koncert na Dziedzińcu Akademii Muzycznej

22 czerwca

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego, pl. Jana Pawła II nr 2, Wrocław

Studio Kompozycji Komputerowej oraz Koło Artystyczno-Naukowe Nowych Mediów zapraszają na 29. Koncert na Dziedzińcu. Podczas koncertu zaprezentowane zostaną utwory elektroakustyczne studentów kompozycji komputerowej wrocławskiej AMKL oraz krakowskiego kompozytora i pedagoga dr hab. Mateusza Bienia, prof. AMKP.

Godz. 12:00 WYKŁAD I SPOTKANIA WARSZTATOWE: „Komponowanie wykonania – od pomysłu do systemu” dr hab. Mateusz Bień, prof. AMKP

Godz. 19:00 KONCERT

Kompozytorzy: Mateusz Bień, Zuzanna Klepacka, Jan Załęcki, Alina Dzieciół
Wykonawcy: Zuzanna Klepacka, Jan Załęcki, Alina Dzieciół, Trio Mateusza Bienia: Wiesław Suruło, Monika Sęk, Łukasz Dębski

Godz. 20:30 KONCERT

Kompozytorzy: Jakub Fornagiel, Dawid Grenda, Dominik Kozłowski
Wykonawcy: Jakub Fornagiel: akordeon, perkusja, elektronika; Dawid Grenda: taśma; Dominik Kozłowski: głos, elektronika

Kompozycja w formie instalacji dźwiękowej Macieja Powierzy w foyer bud. E.



Mischa Maisky & NFM Orkiestra Leopoldinum

15 czerwca 18:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Alexander Sitkovetsky:
skrzypce, prowadzenie
Mischa Maisky: wiolonczela
NFM Orkiestra Leopoldinum

G. Mahler „Adagietto z V Symfonii”
F. Schubert „Sonata Arpeggione a-moll”
D. 821 (oprac. na wiolonczelę i smyczki
D. Tabakova)
M. Bruch „Kol Nidrei” op. 47
B. Bartók „Divertimento” Sz.113 BB.118

Dobrze znany wrocławskiej publiczności Mischa Maisky należy do najwyższej ceniowanych wirtuozów wiolonczeli naszych czasów. Występ tego artysty z NFM Orkiestrą Leopoldinum będzie jedną z wielkich atrakcji dobiegającego końca sezonu artystycznego. W programie znajdą się dzieła Gustava Mahlera, Franza Schuberta, Maxa Brucha i Béli Bartóka.

Bilety: 10-140 zł

59. Międzynarodowy Festiwal H. Wieniawskiego

13-16 czerwca

Teatr Zdrojowy, ul. gen. T. Kościuszki 19
Szczawno-Zdrój

13 czerwca Koncert Inauguracyjny

Paul Huang: skrzypce (instrument „ex-Wieniawski” Guarneri del Gesù 1742)
Antoni Wit: dyrygent | Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Sudeckiej
W programie: Johannes Brahms „Koncert skrzypcowy D-dur” op.77; Felix Mendelssohn-Bartholdy „Sen nocy letniej”

16 czerwca Koncert Finałowy

Meruert Karmenova: skrzypce,
Laureatka II Nagrody 16. Międzynar. Konkursu skrzypcowego im. H. Wieniawskiego
Przemysław Neumann: dyrygent
Orkiestra Filharmonii Opolskiej

15 sierpnia

Hala Spacerowa w Parku Zdrojowym

Koncert w rocznicę występu Henryka Wieniawskiego w Szczawnie-Zdroju



Meruert Karmenova, fot. Megane Fontaine

Festiwal propaguje postać i twórczość Henryka Wieniawskiego, jednego z najwybitniejszych polskich skrzypków i kompozytorów XIX w., oraz prezentuje dorobek innych współczesnych mu kompozytorów. Do udziału w koncertach zapraszani są znakomici soliści z Polski i zagranicy, w tym laureaci Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. Henryka Wieniawskiego, którzy rozpoczynają dopiero profesjonalną karierę. W tym roku wystąpią m.in. pochodzący z Tajwanu i uznawany za jednego z najlepszych, współczesnych skrzypków – **Paul Huang**, który zaprezentuje się z Orkiestrą Filharmonii Sudeckiej pod batutą Antoniego Wita oraz **Meruert Karmenova** – laureatka II nagrody 16. Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. H. Wieniawskiego.

Organizatorzy: Teatr Zdrojowy w Szczawnie-Zdroju, Gmina Szczawno-Zdrój oraz Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu
Szczegółowy program: www.okis.pl
Wstęp wolny, wejściówki w biurze Teatru!

Bokun/ Kościuszko Duo Z klasyką przez Polskę

7 czerwca 19:00 Muzeum Techniki Rolniczej, Piotrowice Świdnickie 63

8 czerwca 19:00 Pałac Jedlinka, ul. Zamkowa 4, Jedlina-Zdrój

9 czerwca 17:00 Kościół Św. Urszuli w Udaninie, ul. Główna 76, Udanin

Jan Jakub Bokun: klarnet | Jakub Kościuszko: gitara

W programie: Jan Sebastian Bach, Richard Galliano, Gus Viseur, Sergio Assad, Jaime Zenamon, Maurice Ravel, Yom

Bokun/Kościuszko Duo to formacja klarnetowo-gitarowa, która prezentuje arcydzieła muzyki kameralnej od Bacha i Schuberta, aż po najnowszą literaturę



kameralną i solową oraz klezmer-fusion. Cykl koncertów „Z klasyką przez Polskę” propaguje muzykę klasyczną poprzez promocję znakomitych artystów oraz wartościowego repertuaru w mniejszych miejscowościach na Dolnym Śląsku.

Koncerty realizuje Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu we współpracy z Narodowym Instytutem Muzyki i Tańca oraz z Polskim Impresariatem Muzycznym.

Wstęp wolny na wszystkich koncertach!



Robert-Schumann-Philharmonie

12 czerwca 19:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Elias Grandy: dyrygent
Fauré Quartett: Dirk Mommertz: fortepian
Erika Geldsetzer: skrzypce
Sascha Frömbing: altówka
Konstantin Heidrich: wiolonczela
Robert-Schumann-Philharmonie

Robert-Schumann-Philharmonie, jedna z najstarszych (założona w 1833r.) i najbardziej poważanych orkiestr w Niemczech, we Wrocławiu gościć będzie razem z występującym w niezmiennym od 28 lat składzie znakomitym kwartetem fortepianowym Fauré Quartett. Muzyków poprowadzi niemiecko-japoński dyrygent Elias Grandy, przez ostatnie osiem lat pełniący funkcję dyrektora artystycznego Theater und Orchester Heidelberg. W programie koncertu m.in. utwory Grażyny Bacewicz i Aleksandra Tansmana, a jego ukoronowaniem będzie monumentalna „V Symfonia” Antona Brucknera nazywana czasem przez samego kompozytora symfonią „fantastyczną”. Bilety: 75-115 zł



Perły baroku

29 czerwca 19:00

Katedra pw św. Marii Magdaleny,
ul. Szewska 10, Wrocław

Leo Garda: kontratenor
Orkiestra Amati Ensemble München
wraz z Solistami Cameraty-Wrocław
Jan Pogany: dyrygent

Wśród wykonawców wystąpi znany już wrocławskiej publiczności kontratenor **Leo Garda**, który od wielu lat bryluje na scenach włoskich i niemieckich teatrów operowych. **Amati Ensemble München**: międzynarodowa orkiestra, której repertuar obejmuje głównie utwory skomponowane wyłącznie na smyczki. Wraz z orkiestrą wystąpią soliści Cameraty-Wrocław na czele z koncertmistrzynią-skrzypczką **Karoliną Cel**. Koncert poprowadzi **Jan Pogany** polski dyrygent, kompozytor i wiolonczelista. Jego kompozycje zostały nagrodzone na międzynarodowych konkursach kompozytorskich m.in. w Luksemburgu i Hiszpanii. Bilety: N 85 zł U 64 zł

Wrocławski kielich życzeń

Święto Wrocławia 2024

30 czerwca 17:00

Przestrzeń dla kultury,
ul. Rуска 46, Wrocław

Wykonawcy: Małe Instrumenty
Cantores Minores Wratislavienses
Kormorany
Ars Cantus
Otwarte Pracownie Plastyczne

„Wrocławski kielich życzeń” to wydanie artystyczne o wielowymiarowym charakterze, będące wspólną inicjatywą wrocławskich podmiotów kultury, działających w miejscu także charakterystycznym na mapie miasta, kojarzonym przede wszystkim z galerią neonów, czyli na Ruskiej 46 – Przestrzeni dla kultury.



Wydarzenie współtworzą Otwarte Pracownie Plastyczne wraz z Galerią Toy Piano, zespoły działające w ramach Wrocławskich Kameralistów oraz Kormorany z K-Stacji. Grupa artystyczna Małe Instrumenty, chór Cantores Minores Wratislavienses, legenda alternatywy i awangardy Kormorany i zespół muzyki dawnej Ars Cantus wystąpią wspólnie na płycie podwórka oraz w otwartych oknach kilku lokali proponując widowisko muzyczne, którego przestrzenność nawiązuje do współobecności w tym miejscu artystów, którzy prezentują tak odmienne gatunki muzyczne oraz stylistykę.

Święto Wrocławia jest dobrą okazją, by spotkać się razem w twórczej relacji, odwołując się wspólnie do muzycznych korzeni miasta. Koncert wzbogaci wystawa Otwartych Pracowni Plastycznych podsumowująca sezon artystyczny 2023/24, na której prezentowane będą najlepsze prace z każdej z funkcjonujących pracowni. **Wstęp wolny!**

Hiszpańskie popołudnie

11 czerwca 16:00

Klub Muzyki i Literatury,
pl. gen. T. Kościuszki 10
Kamil Bartnik: gitara
Agnieszka Bittner: gitara, kastaniety

Kamil Bartnik – absolwent klasy gitary AM we Wrocławiu. Swoje umiejętności doskonalił na wielu kursach gitarowych w kraju i za granicą u wybitnych wirtuozów. Jest laureatem i zwycięzcą prestiżowych konkursów gitarowych. Współpracował z wieloma orkiestrami symfonicznymi i kameralnymi jako solista i członek orkiestry. Jego dorobek płytowy to osiem krążków CD (solo i w zespole). W swojej działalności wykorzystuje pokrewne gitarze instrumenty strunowe (banjo, buzuki, mandolina, timple, lutnia arabska). Jest laureatem konkursów kompozytorskich.



Dotychczas ukazały się nakładem wydawnictwa „Cicadis” cztery zbiory na gitarę solo. W swoim repertuarze posiada utwory nawiązujące do renesansu, ale także do współczesności, w tym standardy muzyki jazzowej, country, fingerstyle, pop, rock, flamenco.

Agnieszka Bittner uczęszczała do Szkoły Muzycznej I stopnia im. G. Baciewicz we Wrocławiu (klasa gitary klasycznej). Gra na kastanietach i cajonie oraz tańczy flamenco pod kierunkiem Anny Patkiewicz, Katarzyny Radulowicz oraz Nadii Mazur. Regularnie uczestniczyła w corocznych warsztatach flamenco w Krzyżowej, organizowanych przez Agatę Teodorczyk, gdzie pobierała lekcje mistrzowskie u wybitnych hiszpańskich tancerek m.in. Patricii Guerrero oraz Mercedes de Cordoba.

Wstęp wolny!

Fran Chafino

Amor Flamenco

8 czerwca 19:00

Teatr Zdrojowy w Polanicy-Zdroju,
ul. Parkowa 2, Polanica-Zdrój

Artyści: Maestro Fran Chafino: taniec
Sylvia López: taniec | Nieves Hidalgo:
śpiew | Bryan Rios: śpiew, cajon
Lunar Gonzalez: gitara

Wyjątkowy, porywający, pełen głębokich emocji spektakl flamenco. Flamenco to wyraz sposobu na zrozumienie życia z całym wachlarzem emocji, które nam dostarcza. Flamenco z duszą danza espanola, prezentuje piękno i bogactwo hiszpańskiego dziedzictwa kulturowego.



Fran Chafino – tancerz, choreograf, pierwszy solista Ballet Español i Flamenco Carmen Mota.

Urodzony w Maladze w dzielnicy El Palo – kolebce wielu międzynarodowych sław flamenco, od dzieciństwa przesiąkał pasją i miłością do tego stylu tańca. W wieku 10 lat jego talent odkryła maestra z Conservatorio Profesional de Danza i pozwoliła uczestniczyć mu w zajęciach próbnych. Mały Fran został w tym samym dniu przyjęty do Conservatorio, które ukończył z wieloma wyróżnieniami i tytułem tancerza tańca hiszpańskiego flamenco. W 1998 r. zauważyła go Carmen Mota i zaprosiła do znanej na całym świecie formacji Ballet Español i Flamenco Carmen Mota, w której rozpoczął karierę jako tancerz zespołowy, by po kilku latach objąć pozycję pierwszego solisty. **Bilety: 99/ 110 zł**

Non Sola Scripta XXXI edycja festiwalu

Od 30 czerwca do 25 sierpnia Kolegiata św. Krzyża i św. Bartłomieja, pl. Kościelny 1, Wrocław

Ostrów Tumski ponownie wypełni magia dźwięków, a to za sprawą XXXI edycji Festiwalu Muzyki Organowej i Kameralnej im. Johannesa Brahmsa „Non Sola Scripta”. Strefa Kultury Wrocław wraz z prof. Andrzejem Chorościńskim zapraszają w każdą niedzielę od 30 czerwca do 25 sierpnia do Kościoła św. Krzyża, na kolejną edycję niezwykle muzycznego wydarzenia łączącego organową klasykę z muzyką improwizowaną.

„Non Sola Scripta” to seria koncertów co roku gwarantujących słuchaczom najwyższe doznania artystyczne. Festiwal charakteryzuje wyjątkowa formuła programowa oraz solidna 30-letnia tradycja. Treścią muzycznych wieczorów jest nie tylko to, co odczytujemy z partytury, ale i improwizacja w różnych konfiguracjach i formach. Wrocławski festiwal „Non Sola Scripta” to wydarzenie, którego założeniem jest eksperyment wynikający ze spotkania wybitnych muzyków, czyli najlepszych organistów z całego świata z mistrzami różnych instrumentów i wybitnymi wokalistami. Swym 30-letnim doświadczeniem wpisuje się na listę najstarszych festiwali w Polsce.

Twórcą oraz dyrektorem artystycznym festiwalu jest prof. Andrzej Chorościński, który w trakcie niedzielnych koncertów zaprezentuje zaproszonych artystów. Andrzej Chorościński to wybitny organista, pedagog i kompozytor. Stanowisko dyrektora artystycznego festiwalu „Non Sola Scripta” pełni bez przerwy – od ponad trzydziestu lat. Artysta został uhonorowany wieloma odznaczeniami i nagrodami, m.in.: Odznaką „Zasłużony Działacz Kultury”, Złotym Krzyżem Zasługi, Medalem „Ecclesiae Populoque Servitium Praestanti”. W roku 2019 obchodził 50-lecie działalności koncertowej.

Bilety: strefakultury.pl



XXXI
Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej im. Johannesa Brahmsa

Non Sola Scripta

30 VI — 25 VIII 2024

w każdą niedzielę o godz. 19:00
Kościół Świętego Krzyża, Ostrów Tumski
Bilety: strefakultury.pl

 Strefa Kultury Wrocław

 Wrocław miasto spotkań

 eventim+

 bil@tyna.pl

 KULTURA

 TVP3 WROCLAW

 RADIO WROCLAW

 RADIO KULTURA

 iFM

Koncert Natalii Kalady (Akinina) Monolog kobiety

4 czerwca 18:00

Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

W programie utwory z repertuaru: Violetty Villas, Anny German, Stanisława Moniuszki.
Pieśni ludowe, patriotyczne, przeboje światowe, aria z opery „Carmen”

Natalia Kalada (Akinina) – laureatka I Międzynarodowego Konkursu Wokalistów im. L.P. Aleksandrowskiej (Mińsk, Białoruś 2004); laureatka II nagrody Międzynarodowego Festiwalu „Magutny Boża” (Mohylew, Białoruś; 1997). W 1992 roku ukończyła Miński Państwowy College Muzyczny imienia M. I. Glinki, a w 1996 Białoruską Państwową Akademię Muzyczną (klasa V.N. Rogovicha). Pracowała jako solistka kapeli muzycznej Sonorus pod kierunkiem A. Shut. Od 2005 roku była solistką i kierownikiem wydziału wokalne grupy Narodowego Akademickiego Teatru Opery i Baletu Republiki Białoruś. Po protestach w Mińsku w 2020 roku została zwolniona z pracy z powodów politycznych.

Witali Oleszkiewicz – laureat międzynarodowych festiwali, były artysta orkiestry Teatru im. Janki Kupały w Mińsku.

Marina Towarnicka – prezes Fundacji Kultura Bez Granic, prowadzenie koncertu.

Bilety: 25 zł

Piosenki Marka Grechuty

Koncert plenerowy

7 czerwca 19:00

Dziedziniec Dworu Polskiego,
Rynek 5, Wrocław

Scena pod Regałem: Krzysztof Pacholek:
wokal, Michał Hadasik: fortepian, Mateusz
Maniak: perkusja, Żenia Betlińska: kontrabas

Koncert będzie wyprawą szlakiem największych przebojów Marka Grechuty – artysty, który napisał dziesiątki znakomitych tekstów oraz pozostawił po sobie wspaniałe kompozycje. Podczas koncertu zaprezentują się artyści Sceny pod Regałem. Wykonawcy przypomną utwory mistrza nadając im niepowtarzalny, indywidualny charakter dzięki własnej interpretacji.

Bilety: 58 zł

Urodziny Kory Back to Maanam

7 czerwca 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Dorota Kołodziej: wokół, Michał Wilczyński: gitara, Piotr Adamiak: gitara, Piotr Mazurek: bas, Tomasz Garbera: perkusja

8 czerwca przypada rocznica urodzin Kory Jackowskiej, wokalistki zespołu Maanam. Koncert w przeddzień urodzin wspaniałej artystki, ikony polskiego rocka, legendarnej Kory. Podczas tej muzycznej podróży, usłyszymy największe przeboje zespołu Maanam. Koncert poprowadzi charyzmatyczna wokalistka i aktorka, Dorota Kołodziej. Towarzyszyć jej będą czołowi artyści muzycznej sceny Wrocławia.

Bilety: 50/ 75 zł



Artyści Sceny Pod Regałem The Best of ABBA

8 czerwca 18:00

CK Nowy Pafawag, ul. Chociebuska 4-6, W-w

Adrianna Górka i Krzysztof Pacholek: wokół
Michał Hadasik: instrumenty klawiszowe
Piotr Treliński: gitara, Żenia Betliński: bas
Mateusz Maniak: perkusja

„Mamma Mia” to recital poświęcony zespołowi ABBA w 50-lecie jego twórczości. Wykonawcy Sceny pod Regałem to uznani artyści, którzy w swym dorobku mają wiele nagród na ogólnopolskich festiwalach muzycznych, są aktorkami i aktorami renomowanych polskich teatrów, grają i śpiewają dla publiczności nie tylko w Polsce, ale i na świecie.

Adrianna Górka jest laureatką wielu konkursów, m.in. Festiwalu Piosenki Pop+ Jazz w Finsterwalde w Niemczech, nagrody Grand Prix na Międzynarodowym Festiwalu Twórczości Estradowej Gwiazdny Krym w Jaltie/Livadii.

Krzysztof Pacholek: wokalista od dzieci- ka oraz świetny pianista i aranżer.

szpetni Spowiedź podrywacza

13 czerwca 18:00 Klub Muzyki i Literatury, pl. gen. T. Kościuszki 10

Dawid Mik: wokół | Filip Kot: fortepian

„Spowiedź podrywacza” to muzyczna opowieść młodego mężczyzny szukającego miłości swojego życia – historia przewrotna, pełna anegdot, ale i lirycznych chwil. Zespół „szpetni” otrzymał w 2023 roku Nagrodę Specjalną ufundowaną przez Klub Muzyki i Literatury podczas II Ogólnopolskiego Festiwalu Romana Kołakowskiego we Wrocławiu.

Piosenki z doskonałymi tekstami poetów polskiej piosenki – Jerzego Jurandota, Mariana Hemara, Agnieszki Osieckiej, Jeremiego Przybory – tworzą historię, która wywołuje uśmiech, łzy wzruszenia i nostalgię.

szpetni – to projekt artystyczny wokalisty Dawida Mika i pianisty Filipa Kota działający na pograniczu piosenki aktorskiej i poezji śpiewanej. Laureaci ponad 100 nagród na ogólnopolskich festiwalach i przeglądach.

Razem z grupą przyjaciół tworzą w Tarnowie kameralny teatr – najmniejszą scenę świata. A od 2023 roku wchodzi w skład artystów krakowskiego Teatru Loch Camelot.

Wstęp wolny!



Grupa MoCarta Ale kino

14 czerwca 17:30, 20:00

Sala Radia Wrocław, al. Karkonoska 10

Grupa MoCarta: Paweł Kowaluk, Bolesław Błaszczyk, Michał Sikorski, Filip Jaślar

Niezastąpiona Grupa MoCarta postanowiła poświęcić swój nowy program muzyce filmowej i najjaśniejszym gwiazdom srebrnego ekranu.

„Ale kino” to żartobliwe spojrzenie na ponadczasowe przeboje muzyki filmowej. W programie pojawiają się niskobudżetowe efekty specjalne na miarę hollywoodzkich superprodukcji, opowieść o historii filmu, tańczący Lord Vader i dużo wspaniałej muzyki, okraszanej mistrzowskim poczuciem humoru Grupy MoCarta.

Bilety: 96 zł



Wrocławskie cuda wianki

Piknik na Święto Wrocławia

16 czerwca 14:00-20:30

Teren zielony Wrocławskiego Klubu

Formaty, ul. Samborska 3-5, Wrocław

KONCERTY na dużej scenie, wystąpią: **Cieniu & Friends** – artysta okrzyknięty przez grono swoich odbiorców polskim Rag'n'bone Manem, dał się poznać szerzej publiczności w 11. edycji The Voice of Poland. **Chrúst** – to trójka przyjaciół pragnących nadać nowy, niespotykany dotąd kierunek muzyce słowiańskiej. Największe przeboje ABBA & The Beatles – wokalistki: **Marzena Matyla** i **Marcelina Konieczna**.

Impreza plenerowa: animacje dla dzieci, konkursy z nagrodami, namioty artystyczne, zabawy plastyczne, namiot zachowowy. Ogródek gastronomiczny.

Wstęp wolny!

21-23
CZERWCA



PROJEKT
KAMIL TOBIASZ.COM

OŁAWA | MIASTECZKO
RUCHU DROGOWEGO

21.06

21:30 STRACHY NA LACHY

20:00 RAT KRU 18:00 SARA JAMES

22.06

21:30 NOSOWSKA

20:00 MIŁY ATZ 18:30 OHLAUERS

23.06

21:30 IRA 20:00 RUBENS

18:00 BIG BIKE ORCHESTRA

ORGANIZATORZY



PARTNERZY



SPONSORZY



Target One Festival 2024

8 czerwca 19:00

Pola Marsowe, Zalesie, Wrocław

TRANCE STAGE: Vini Vici, Ben Nicky, Christina Novelli, Greg Downey, Myon, Oliver Smith, RAM & Susana, Super8 & Tab, Jakob Rocksonn, Matt Bukovski, Mr White b2b Cream

TECHNO STAGE: Klaudia Gawlas, Carla Roca, Siasia, Matys, Sept, Diabło, Jakob Peekar, Irvin

Nadchodząca edycja festiwalu będzie historyczna, ponieważ po raz pierwszy spotkamy się w nowej lokalizacji – na Polach Marsowych we Wrocławiu!

Czekać na Was będą dwie sceny: Trance i Techno oraz dodatkowo doskonale znany w naszym kraju Technobus. Przygotowaliśmy dla Was 19 artystów oraz najlepsze efekty audiowizualne, a to wszystko dzięki współpracy z najlepszymi firmami w naszym kraju.

Bilety: 254-638 zł



EKT – Gdynia Szanty

15 czerwca 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Zakończenie wrocławskiego sezonu szantowego, czyli koncertowania oraz śpiewania w klubach. 15 czerwca w ramach cyklu Szanty w Starym Klasztorze wystąpi zespół EKT – Gdynia! Zespół występuje z powodzeniem na scenach największych i najlepszych festiwalach szantowych.

Doskonale potrafi łączyć rockowe brzmienie i spokojną, stonowaną balladę. Potrafi bawić i wzruszać różnicowaną wiekowo publiczność. Grono fanów zespołu to zarówno kilkuletnie dzieci, jak również młodzież i dorośli.

Bilety: 50-80 zł

Scott Bradlee's Postmodern Jukebox

13 czerwca 18:00 Centrum Koncertowe A2, Górska 5, W-w

Słynny zespół koncertowy Pop music in a Time Machine, Postmodern Jukebox, ogłosił nową, światową trasę koncertową, aby uczcić podwójny kamień milowy w postaci 10. rocznicy koncertowania.

Widzowie koncertów mogą spodziewać się olśniewającej, inspirującej podróży przez wszechświat PMJ – gdzie współczesne hity i kultowe przeboje pop są przedstawione w klasycznych gatunkach, takich jak jazz z lat 20-tych, Swing, Doo-wop, Motown i ożywione przez obsadę jednych z najlepszych na świecie wokalistów, tancerzy i instrumentalistów.

„Do końca 2023 roku PMJ zagrał 937 koncertów w 44 krajach na 5 kontynentach” – mówi Bradlee, który tworzy aranżacje muzyczne i reżyseruje występy. „Tęgo rodzaju długowieczność w notorycznie kapryśnej branży była dla nas zupełnie nieoczekiwana. Nie ma żadnej sekretnej formuły, poza obsesją na punkcie klasycznych dźwięków i zaangażowaniem w ich prezentowanie fenomenalnych talentów. (...)”

Bilety: 150 zł



ULTRA SUNN

9 czerwca 19:00

Liverpool, ul. Świdnicka 37, Wrocław

Gość specjalny: UNDERTHESKIN

Od 2020 roku i sukcesu „Keep Your Eyes Peeled” duet z Brukseli zdobył jednogłośnie poparcie koncertując na całym świecie. ULTRA SUNN wyraża pragnienie nowoczesności poprzez swoje aranżacje, dźwięki i kolaboracje (Kontravoid, Kris Baha, Zanias, Curses, Sarin), pozostając jednocześnie w zgodzie z klasycznym EBM i belgijską muzyką elektroniczną. Głęboki i mroczny głos Sama rozbrzmiewa w starannie dopasowanej konfiguracji analogowych syntezatorów i przemysłowych automatów perkusyjnych Gaele. Aktywni w sztuce klasycznej i pokazach mody, inspiracje te znajdują odzwierciedlenie w ich muzyce.

Bilety: 75 zł

40 synów i 30 wnuków jeżdżących na 70 ośletach XXV lat zespołu

9 czerwca 16:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Artur Bednarski: djembe, instrumenty perkusyjne, Łukasz Damurski: folkowy zestaw perkusyjny, sabar, Marcin Oleksy: gitara klasyczna, śpiew, Andrzej Ruszczak: gitara akustyczna, solowa, śpiew, Robert Ruszczak: akordeon, sopilki, śpiew, Jacek Ryszewski: gitara basowa

Gośćcinie: Marek Bryłka: gitara basowa

Jeden z nielicznych zespołów polskiej sceny CCM, który powstał w latach 90. XX wieku i nieprzerwanie gra do dziś. Większość tekstów oparta jest na Psalmach i Księgach Starego Testamentu oraz Ewangelii, a część z nich jest autorstwa członków zespołu. Mówią o poszukiwaniu relacji z Bogiem, życiu wiarą oraz o łasce płynącej z przyjaźni z Jezusem Chrystusem. Zespół wykonuje piosenki autorskie. Muzycy sami komponują i aranżują utwory. Obecnie zespół pracuje nad nowym materiałem. Efekt prób zostanie zaprezentowany na koncercie jubileuszowym.

Bilety: 75 zł

Natalia Niemen z Big Bandem

Niemen znany i mniej znany

16 czerwca 20:00

Dziedziniec Akademii Rycerskiej,
ul. Chojnowska 2, Legnica

Natalia wystąpi w powiększonym składzie instrumentalnym, a konkretnie w towarzystwie 9-osobowego big bandu, repertuar obejmował będzie materiał z płyty, która świetnie koresponduje z aranżami na instrumenty dęte. Nie zabraknie też kilku największych „hitów” Czesława Niemena.

„Niemen znany i mniej znany” to projekt zainicjowany przez córkę Czesława Niemena, w którym artystka pragnie przybliżyć szerszej publiczności twórczość swojego taty, tę znaną, a także tę mniej rozpowszechnioną. Koncert jest przypomnieniem wydanej w 2017 roku płyty o podobnym tytule, co ma związek z 20. rocznicą śmierci Czesława, która przypada dokładnie na 2024 rok.

Bilety: 80 zł



Wrocławski kwartet, który zaskakuje swoją niekonwencjonalną interpretacją muzyki. Zjawiskowa wokalistka w zręczny i przenikliwy sposób lawiruje między emocjami odbiorców, zadnego z nich nie pozostawiając obojętnym. Aranże znakomitego pianisty gwarantują niezapomniane chwile podczas występu.

Choć niektóre utwory są znane, ich wykonanie z pewnością zaskoczy. W ich repertuarze znajdziesz ponadczasowe evergreeny w pasjonujących aranżacjach, usłyszysz też kilka autorskich utworów, takich jak koncertowa wersja utworu „Spółniemy”. Koncertowa mieszanka gatunków rocka, bluesa i soula tworzy niepowtarzalny muzyczny klimat, ujmie każdego konesera dobrej muzyki.

Bilety: 25 zł

Mateusz Pałka Trio

W ramach cyklu SO WHAT?!

15 czerwca 19:00

Dworek Chopina, ul. Zdrojowa 8,
Duszniki-Zdrój

W programie: autorskie utwory
m.in. z debiutanckiej płyty tria „Sansa”

Koncert jazzowy w wykonaniu laureatów II nagrody 40. Międzynarodowego Festiwalu Jazzowego Jazz Juniors w Krakowie. Muzyka grupy inspirowana jest folklorem europejskim, jazzem i muzyką klasyczną. Zespół został założony w 2016 roku w Krakowie, tworzą go trzej niezwykle kreatywni, nagradzani na wielu festiwalach międzynarodowych muzycy. Spotkanie tych trzech muzycznych wizji zaowocowało stałą współpracą. Mateusz Pałka Trio ma zdolność pobudzać, inspirować i przenieść ludzi w charyzmatyczny słowiański trans. Z tym przekonaniem grupa promuje debiutancki album, który nosi tytuł „Sansa”. To połączenie własnych kompozycji i kolektywnej improwizacji.

Wstęp wolny!



Mateusz Pałka Trio, fot. Anna Maria Olak

Martyna Kamińska Band !

1 czerwca 21:00

Klub Maniana 2.0, ul. św. Mikołaja 8, W-w

Lub Jazztet Jazkowa opowieść przed nadejściem lata

8 czerwca 19:00

Firlej, ul. Grabiszyńska 56, Wrocław

Berenika Ziąber: śpiew, Mirosław Sanecki:
saksofon tenorowy, Maciej Równiak:
trąbka, Damian Zyber: fortepian,
Mikołaj Głównyński: kontrabas,
Jarosław Rybka: perkusja

Lub Jazztet zabierze Was w przedwakacyjną podróż po własnych kompozycjach oraz utworach m.in.: R. Rogersa, H. Carmichaela, K. Barrona, A. Fostera, J. Coltrane'a. Lub Jazztet to zespół pasjonatów jazzu, założony w 2021 roku w Lubinie przez saksofonistę Mirosława Saneckiego. W poszukiwaniu ciekawych form i brzmień muzycy sięgają do różnych stylów i nurtów. W marcu 2022 Lub Jazztet wydał pierwszą płytę „Łapacz snów”, zrealizowaną pod kierownictwem muzycznym Patrycjusza Gruszeckiego.

Bilety: 40/ 50 zł



Lub Jazztet, fot. Paweł Gronowski

Cohen w teatrze

7 czerwca 19:00

Impart, ul. Piłsudskiego 19, Wrocław

Leonard Cohen (1934–2016) to kanadyjski piosenkarz, poeta i autor tekstów, uznawany za jednego z najważniejszych artystów w historii muzyki popularnej.

Podczas koncertu „Cohen w teatrze” usłyszemy piosenki Leonarda Cohena w wykonaniu dwóch niezwyklej artystów – Krzysztofa Taraszk i Wojciecha Skibińskiego (Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie). Wieczór poprowadzi Paweł Sztompke – ceniony dziennikarz radiowy, który dzięki swojej obszernej wiedzy o muzyce i życiu Leonarda Cohena sprawi, że to muzyczne spotkanie pozostanie na długo w pamięci.

Bilety: 106-149 zł

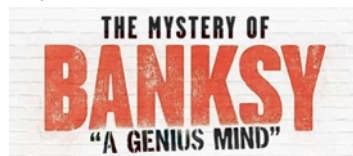
Szkie ma moc 2024

14 czerwca 18:30

Galeria Ring, Rynek 12, Legnica

Czwarta edycja konkursu SZKIC MA MOC, realizowanego przez Legnickie Centrum Kultury, owocuje niezwykle wystawą w Galerii Ring. Po raz kolejny zobaczymy ponad sto szkicowników, nadesłanych przez artystów-rysowników z całej Polski. To prace zarówno czołowych nazwisk młodej polskiej ilustracji, projektowania czy plakatu, jak również młodych twórców, którzy dopiero rozpoczynają swoją przygodę ze światem artystycznym.

Konkurs i wystawa SZKIC MA MOC jest częścią Festiwalu Satyrykon – wydarzenia o ugruntowanej, blisko pięćdziesięcioletniej tradycji i niekwestionowanym międzynarodowym prestiżu. Międzynarodowa Wystawa SATYRYKON jest konkursem otwartym dla rysowników, grafików, malarzy, rzeźbiarzy, plakacistów i fotografików. Co roku na legnicki Satyrykon wpływają tysiące prac kilkuset autorów z kilkudziesięciu krajów świata. Organizatorem wydarzenia jest Fundacja Satyrykon i Legnickie Centrum Kultury. Do 21.07.2024 r. | Wstęp wolny!



The Mystery of Banksy

A Genius Mind

Do 11 sierpnia

Hala IASE, ul. Wystawowa 1, Wrocław

Wystawa pełni funkcję niezwykle podróż przez cały okres twórczości artysty. Prezentuje ponad 150 inspirujących motywów street art – graffiti, fotografii, rzeźb, instalacji wideo oraz wydruków na różnych nośnikach, takich jak płótno, tkanina, aluminium, FOREX® i pleksi – wszystko zostało precyzyjnie dobrane i zgromadzone specjalnie na tę niezwykle wystawę. Wyszukana oprawa tego wydarzenia oferuje kompleksowy przegląd i wnikliwy wgląd w twórczość tego nietuzinkowego artysty.

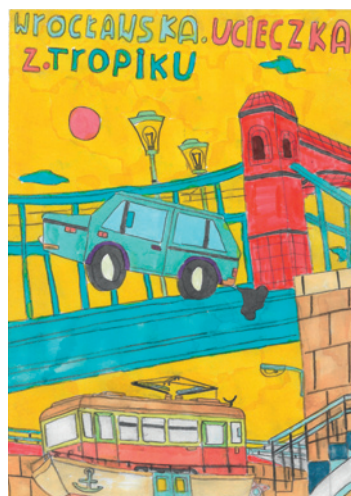
Bilety: od 45 zł

Jakub Płaczkowski Mój.Wrocław.Nie.mój.Wrocław

7 czerwca 19:00 Galeria BWA Wrocław Główny, sala g3, ul. Józefa Piłsudskiego 105

Indywidualna wystawa Jakuba Płaczkowskiego | Kurator wystawy: Jarek Słomski

Wystawa kilkudziesięciu rysunków, na których artysta w przewrotny sposób przedstawia swoje spostrzeżenia na temat otaczającej rzeczywistości. Płaczkowski mieszka we Wrocławiu, ale w jego rysunkach odbijają się również pejzaże Górnego Śląska i fascynacja muzyką jazzową. Bohaterki i bohaterowie jego prac to ludzie i zwierzęta, ale także miasto, kminy, tramwaje czy hałdy, które Płaczkowski umieszcza w porządku magicznym. Jego prace wypełnia absurdalny humor, zaskakujący dobór kolorów i przede wszystkim przenikliwość społeczna. Artysta związany jest z Galerią i Pracownią ArtBrut we Wrocławiu (która obchodzi w tym roku 15-lecie działalności), gdzie prezentował swoje prace na wystawach zbiorowych oraz wystawie indywidualnej (PTOKWCUGU, 2022).



Jakub Płaczkowski to wrocławski twórca i rysownik. W jego pracach odbija się zafascynowanie miejskim pejzażem, w szczególności Wrocławia i Górnego Śląska, perypetiami społecznymi i muzyką jazzową. Znany jest z absurdalnego humoru i hiperbolizowania codzienności. Oryginalna kolorystyka, kreowanie fantastycznych postaci i wyraziste scenki rodzajowe to główne cechy jego rysunków. Jakub Płaczkowski w swoich pracach przywraca magię codziennemu życiu i udowadnia, że kosmos jest tuż za rogiem.

Do 21.07.2024 r. | Wstęp wolny!

Małgorzata Taracha

Wystawa i koncert
na Dzień Dziecka

1 czerwca 16:00

Klub Muzyki i Literatury,
pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

W części muzycznej wystąpią uczniowie Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. S. Moniuszki w Jeleniej Górze: Maja Fulara, Aleksandra Jakubowska, Patryk Łasica: śpiew | Oliwier Barczyński: fortepian, harfa, Szymon Klimek: fortepian, Amelia Radyno: skrzypce, Lilianna Rafińska: śpiew, skrzypce, Michał Rychlewski: skrzypce, Kornelia Ceglińska, Anna Miro-Szymańska: harfa, Laura Jurato: flet Krzysztof Gotartowski: fortepian (nauczyciel)

Małgorzata Taracha jest wrażliwą, skromną i bardzo utalentowaną uczennicą, której umiejętności plastyczne przewyższają wymagania programowe. Charakteryzuje ją postawa twórcza i oryginalność podczas wykonywania prac. Świadomie posługuje się różnymi środkami artystycznego wyrazu oraz eksperymentuje z technikami. Jej prace są zawsze estetyczne i przemyślane. Dbaność o szczegóły przejawia się nie tylko podczas lekcji plastyki, ale także przy prowadzeniu zeszytów przedmiotowych, zapisywaniu notatek oraz tworzeniu plakatów.

Martyna Rozum-Kozłowska

Prace prezentowane w Sali Koncertowej Klubu MiŁ, sob. 12:00-18:00. Wstęp wolny!



BWA

BWA WROCŁAW
GALERIE
SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ

07.06–21.07.2024

BWA Wrocław Główny (g3)
ul. Piłsudskiego 105, 1. piętro Dworca PKP



Partnerzy / Partners:



Galeria i Pracownia Artystów



ŚWIAT NADZIEI

Wrocław
miasto spotkań

bwa.wroc.pl | [@bwawroclaw](https://www.instagram.com/bwawroclaw)

KAF Young Art Prize 2024 – wystawa finałowa

Od 15 czerwca Krupa Art Foundation, Rynek 27-28, Wrocław

Wielki finał pierwszej edycji międzynarodowego konkursu skierowanego do młodych osób artystycznych zajmujących się malarstwem. „KAF Young Art Prize 2024” ma nagradzać najciekawsze nowe rozwiązania w dziedzinie malarstwa, które pojawiły się w ciągu ostatnich dwóch lat.

W trwającym do 31 marca naborze zgłosiło się 1597 twórców i twórczyń z całego świata. Spośród nich jury wybrało dwunastkę, która trafiła do wielkiego finału – swoje inspirujące prace zaprezentują: **Kateryna Aliiynyk, Andrej Maxim Auch, Martina Drozd Smutná, Wiktoria Kieniksmán, Ant Łakomsk, Krystyna Melnyk, Krzysztof Mętel, Horacy Muszyński, Filip Rybkowski, Patryk Staruch, Kuba Stępień i Emily Stevenhagen**. Osoby reprezentujące pięć europejskich krajów wykorzystują malarstwo w bardzo różny sposób. W finale zobaczymy dzieła osób zarówno skupiających się na rozwiązaniach plastycznych, jak i wykorzystujących malarstwo w praktyce konceptualnej.



foto. Wojciech Chrubasik

Podczas gali poprzedzającej otwarcie wystawy ogłoszone zostaną też ostateczne wyniki konkursu – trójka finalistów otrzyma nagrody w wysokości 12 tysięcy euro każda.

Do 7.07.2024 r. w pn, śr, czw – 12:00-18:00
pt-nd – 12:00-20:00 | Język: polski, angielski
Udostępnienia: dla osób z niepełnosprawnością ruchową | Bilety: 12/ 20 zł
Strona: www.krupaartfoundation.pl

Paweł Frąckiewicz

Podróż do Tauridy

Do 14 czerwca

Galeria Miejska we Wrocławiu,
ul. Kiełbaśnicza 28

Kurator: Mirosław Jasiński

Wystawa Pawła Frąckiewicza „Podróż do Tauridy” to wbrew pozorom nie zapis krajoznawczych rysunków z realnej podróży, mimo iż przed oczami pojawiają się nam rysowane z super biegłością widoki rzeczywistego świata – księżyc, byki, drzewa. To mentalna podróż w głąb duchowej energii czerpanej z rzeczywistych doznań i wyobraźni. Tauryda to też metaforyczna i mityczna kraina, którą niegdyś opisywali Herodot i Strabon, emanująca siłą, okrucieństwem natury i jej melancholią.

Paweł Frąckiewicz, Drzewo stojące II,
ołówek na papierze, 98x62 cm, 2005



Wspomniana podróż to misterne i misteryjne przywołanie korespondencji między naszymi pragnieniami, życzeniami i lękami a ambiwalentnością świata wokół nas. Rysunki Frąckiewicza nie tylko swoimi rozmiarami i warsztatowym kunsztem, narzucają nam symboliczne odniesienia, ale przez swoją energię, niejako same w sobie, jako obiekty, stają się symbolami, zaś widz staje przed uniesieniem i satysfakcją, które towarzyszą spotkaniom z prawdziwym mistrzem.

Mirosław Jasiński

Wstęp wolny!

Yuriy Biley EUROPA II

Do 16 czerwca

Galeria Studio BWA Wrocław,
ul. Rуска 46a/301 (III piętro), Wrocław

Kuratorka: Marta Czyż

Identyfikacja wizualna: Ola Jasionowska

Wystawa Yuriya Bileya to opowieść o kulturze wizualnej wybranych momentów z historii trzech krajów europejskich, z którymi artysta jest związany: Ukrainy, Polski i Niemiec. Biley skupia się nie na przełomach dziejowych, ale na mniej widocznych procesach historycznych, które doprowadziły do znaczących zmian politycznych czy systemowych. Opowiada o nich z perspektywy zewnętrznej i wewnętrznej, emigranta i imigranta. W ramach wystawy w Studio BWA Wrocław artysta podejmuje tematy wolności oraz demokracji i bada ich przemiany na mapie Europy, analizując materiały archiwalne pochodzące z okresu od lat 60. do 90.

Yuriy Biley – urodził się w Užhorodzie (Zakarpacie, Ukraina). Artysta wizualny i kurator. W 2011 roku ukończył Narodową Akademię Sztuk Pięknych we Lwowie. Artysta w swojej praktyce twórczej skupia się na tematach związanych z doświadczeniem emigracji. Interesuje go tekst i wpływ języka jako czynnika kulturowego. Tworzy instalacje, kolaże i prace o charakterze postartystycznym. Współzałożyciel i członek Open Group (od 2012). Kolektyw otrzymał nagrody specjalną i główną PinchukArtCentre Prize (2013, 2015, Kijów). Ich prace zostały zaprezentowane w Ukraińskim Pawilonie Narodowym na 56. Biennale Sztuki w Wenecji (2015). W 2019 roku kolektyw Open Group był kuratorem Pawilonu Narodowego Ukrainy na 58. Biennale Sztuki w Wenecji. W 2024 roku Open Group będzie reprezentował Pawilon Polski na 60. Biennale Sztuki w Wenecji, kuratorowany przez Martę Czyż. Biley w latach 2022–2023 był nominowany do najważniejszej ukraińskiej nagrody dla młodych artystek i artystów – PinchukArtCentre Prize.

Oprowadzania po wystawie w każdy piątek o 17:00 | Wstęp wolny!

KRUPA ART
FOUNDATION

KAF
YOUNG
ART
PRIZE

15.06—7.07

**WYSTAWA
FINAŁOWA**
FINAL EXHIBITION

Kateryna **Aliinyk**

Andrej Maxim **Auch**

Martina **Drozd Smutná**

Wiktoria **Kieniksmán**

Ant **Łakomsk**

Krystyna **Melnyk**

Krzysztof **Mętel**

Horacy **Muszyński**

Filip **Rybkowski**

Patryk **Staruch**

Kuba **Stępień**

Emily **Stevenhagen**

ORGANIZATOR:

KRUPA ART
FOUNDATION



PATRONI MEDIALNI:

SZU M Forbes

RYNEK 27/28 WROCŁAW
KRUPAARTFOUNDATION.PL

 KRUPA_ART_FOUNDATION
 KRUPAARTFOUNDATION

2024

Franz Wagner (1887–1942) Kłódzki rzeźbiarz

Do 31 października

Muzeum Ziemi Kłódzkiej w Kłodzku, ul. Ignacego Łukasiewicza 4

Koncepcja, scenariusz: Joanna Jakubowicz | Aranżacja, oprac. graficzne: Malwina Karp

Wystawa przybliżająca twórczość oraz sylwetkę Franza Josepha Wagnera. Kłódzki rzeźbiarz żył w latach 1887–1942. W swoim niedługim, 55-letnim życiu wykonał dziesiątki rzeźb w drewnie i kamieniu. Artysta zajmował się także konserwacją dzieł sztuki. Swoją warsztat rzeźbiarski prowadził w Kłodzku. Jego prace w przeważającej mierze znajdują się na ziemi kłódzkiej. Do dziś zdobią kościoły, kaplice, cmentarze oraz ulice miast.

Wystawa jest próbą ukazania całokształtu dorobku Franza Wagnera. Na ekspozycji zostaną pokazane oryginalne dzieła rzeźbiarza, dokumenty, projekty, przedwojenne oraz współczesne fotografie z jego realizacjami.

Dwujęzyczna wystawa w języku polskim i niemieckim, czynna do października 2024 r.

Fotografie: Tomasz Gmerek



Odkładając rzeczy na miejsce żydowskie Breslauerzy i ich przedmioty

Do 22 września

OP ENHEIM, pl. Solny 4, Wrocław

Ta wystawa to pierwsze tego typu przedsięwzięcie w Polsce oparte na prywatnych zbiorach żydowskich rodzin z Breslau i tworzone we współpracy z nimi. Czego możemy się dowiedzieć o ówczesnym życiu rodzinnym, życiu społeczności i miasta? Jak wyglądało mieszczańskie życie żydowskie – to prywatne, religijne, kulturalne i zawodowe? Wystawa prezentuje niemal sto obiektów, fotografii i dokumentów obejmując okres od XVIII wieku do dziś i będzie dostępna w języku polskim, angielskim i niemieckim. Siła i wartość kulturowa prezentowanych przedmiotów tkwi w ich powiązaniu z indywidualnymi, osobistymi historiami. Wystawie towarzyszyć będzie interwencja artystyczna artystki Anny Schapiro, która pojawi się zarówno w siedzibie OP ENHEIM, dawnym żydowskim Domu Oppenheimów, jak i w przestrzeni miasta. Program wydarzeń towarzyszących obejmie także spotkania z potomkami i potomkiniami rodzin breslauerskich Żydów. **Wstęp wolny!**

Agata Ingarden Zaćmienie

Do 6 lipca

66P Subiektywna Instytucja Kultury
ul. Księcia Witolda 66, Wrocław

Kuratorka: Agnieszka Pindera

Instalacja z cukru, grzybni i uszkodzonych paneli fotowoltaicznych oraz premierowe rzeźby stworzone m.in. z muszli ostryg to elementy najnowszej wystawy Agaty Ingarden, polskiej artystki mieszkającej i tworzącej między Paryżem i Atenami.

Agata Ingarden tworzy wieloznaczne obiekty i instalacje, często oparte na osobistych kodach i niejednoznacznych metaforach, jak francuski idiom *entre chien et loup* stanowiący synonim zmierzchu – pory dnia pomiędzy dniem (udomowionym psem) a nocą (dzikim wilkiem). Ambiwaleńcja języka (także wizualnego) przenika indywidualną wystawę artystki na wielu poziomach. Przy tworzeniu rzeźb używa różnych mediów, łącząc prace wideo, performans, sztukę dźwięku i tekst. Jej praktyka opiera się na badaniach materiałowych, a także studiach z zakresu posthumanistyki, socjologii, science fiction i mitycznych narracji.

Godziny otwarcia: śr 14:00–18:00,
czw 14:00–20:00, pt–so 14:00–18:00

Czesław Miłosz

W fotografiach
Adama Lizakowskiego

Do 27 sierpnia

Klub Muzyki i Literatury,
pl. gen. T. Kościuszki 10, Wrocław

20. rocznica śmierci Czesława Miłosza

Niektóre ze zdjęć zostały zrobione przeze mnie podczas poetyckich spotkań w Berkeley w księgarniach Black Oaki Cody's Bookstore, a także w księgarni A Clean Well Lighted Place w San Francisco. Są to zdjęcia znajomych i przyjaciół Miłosza. Jego śladami przejechałem tysiące kilometrów, od Berkeley poprzez Kraków, Krasnogrudę, do miejsca urodzenia na Litwie. Byłem w kościele, w którym był chrzczony i w którym ślub brali jego rodzice. Pływałem w rzece Niewiaży, plastycznie opisanej w „Dolinie Issy”. Spacerowałem ulicami Wilna. Dużym przeżyciem było spotkanie się z księdzem na cmentarzu w Wędrzagołę (Švenčiausius), na nim znajduje się grobowiec rodzinny Miłoszów (pradziadka poety, Artura Miłosza).



W roku 1995 zwróciło się do mnie Wydawnictwo Dolnośląskie z Wrocławia z prośbą o udostępnienie zdjęć profesorowi Andrzejowi Zawadzki, który rozpoczął pracę nad książką pt. „Miłosz” wydanej w serii „A to Polska właśnie” i tak rozpoczęła się moja przygoda, tak zwana fotograficzna z Czesławem Miłoszem, która trwa do dzisiaj. Zdjęcia, które na tej wystawie są moją własnością i były wystawiane już w wielu miejscach, od Chicago po Wilno i od Pieszyc po Warszawę, były też zamieszczone w wielu pismach literackich wydawanych w kraju i za granicą.

Adam Lizakowski

Wystawa czynna: pn–pt 10.00–19.00,
w so 12.00–18.00 | Wstęp wolny!

Fotografia Teatralna

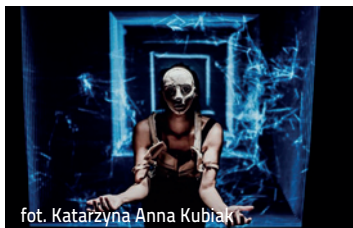
3 czerwca 18:00

Instytut Grotowskiego, Sala Teatru Laboratorium, Rynek-Ratusz 27, Wrocław

Kurator: Tobiasz Papuczys

Wernisaż wystawy prac wykonanych w ramach III edycji warsztatów fotografii teatralnej. Wystawa stanowi efekt pracy twórczej fotografek i fotografów, którzy przez cały bieżący sezon teatralny mieli okazję dokumentować wydarzenia odbywające się m.in. w przestrzeniach Instytutu im. Jerzego Grotowskiego oraz wrocławskiej Akademii Sztuk Teatralnych.

Do 30.10.2024 r. | Czynne w dni robocze w g. 10.00–16.00 | Wstęp wolny!



fot. Katarzyna Anna Kubiak



fot. Ros Khavro

Ros Khavro Zaakceptujmy to, co nam się nie podoba

Do 9 czerwca

Galeria FOTO-GEN, pl. bpa Nankiera 8, W-w
Ros Khavro w 2017 roku ukończył grafikę na Społecznej Akademii Nauk (SAN) w Warszawie.

Od 9 lat mieszkając i tworząc we Wrocławiu artysta przekłada swoją wizję również na rysunek i rzeźbę.

„W swoim własnym, nieskończonym dialogu z materią, estetycznie operując kompozycją pokazując jak bogata jest rzeczywistość.”

Empatia Fotograficzna
wystawa pokonkursowa

Do 14 czerwca

Dom Kultury Atrium,
ul. Pomorska 19, Legnica

Wystawa w ramach
Legnickiego Festiwalu SREBRO

Legnickiemu Festiwalowi SREBRO od trzynastu lat towarzyszy Ogólnopolski Konkurs Fotografii. Hasłem przewodnim tegorocznej edycji została EMPATIA, zaczerpnięta z tematu Międzynarodowego Konkursu Sztuki Złotniczej. Fotograficzne interpretacje tego tematu są przedmiotem wystawy pokonkursowej. W Konkursie wzięło udział 260 osób, które nadesłały 642 prace. Do wystawy zakwalifikowało się 46 uczestników.

Wystawa czynna: pn-pt 8:00-20:00
sobota 10:00-14:00



Empatia

Najciemniejsza z Ludzkich Nocy

Do 21 czerwca

DK Kopernik, ul. Koziarozka 14, Legnica

Na wystawie zostaną zaprezentowane prace studentów z kierunku Mediacja Sztuki na ASP im. E. Gepperta we Wrocławiu zrealizowane w pracowni „Słowa i Obrazu” pod kierunkiem dr Katarzyny Gemborys i dr hab. Małgorzaty Kaczmarskiej. Na ekspozycji będzie można doświadczyć prac podejmujących mnogie spostrzeżenia na istotę współodczuwania, funkcjonowania wymiany emocjonalnej oraz wzajemnego wsparcia we współczesnym kontekście. Prezentowane na wystawie prace zostały zrealizowane w różnych środkach wyrazu.

Wstęp wolny!

Tomasz Opania

Nic nie robię nic

18 czerwca 18:00

Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4, Wrocław

Kurator: Marcin Mierzicki

Wystawa Tomasza Opania jest szóstą z cyklu indywidualnych prezentacji artystów w projekcie kuratorskim Marcina Mierzickiego pod wspólnym tytułem „Sytuacja jest doskonała”. Projekt został zainicjowany w ub. roku i jest realizowany na zaproszenie Galerii Entropia w kontekście 35-lecia jej działalności. (...). To nic nie robienie jest opisem stanu w jakim się obecnie znajduję. Jest to jakieś rozleniwienie, niechęć do pracy i zmęczenie. Przyznaję, że nie jestem w stanie ciągle gonić, nadrobić, publikować i zaskakiwać super aktywnością. Jest mi potrzebny stan pomiędzy. Bezruch w oczekiwaniu na nowe bodźce, które nie wiadomo kiedy i jak się objawią. Pech chciał, że przypaść on na moment, w którym muszę określić co będzie materią wystawy, a jedyne co teraz robię, to czekam i staram się być uważnym, w międzyczasie gotując i prowadząc prace remontowe w pracowni. (...). Co do wystawy to nie wiem. Jest jeszcze trochę czasu i zobaczymy co przyniesie los.

Tomasz Opania



Tomasz Opania, dyplom z rzeźby zrealizował w 1994 r. w PWSSP we Wrocławiu. W 1993 r. otrzymał stypendium Ministra Kultury i Sztuki, a w 1994 r. stypendium Rządu Konfederacji Szwajcarskiej dla młodych artystów. W latach 1994–96 studiował w ESAV w Genewie. Od 1996 roku zatrudniony w ASP we Wrocławiu, gdzie prowadzi Pracownię Sztuki w Przestrzeni Publicznej. Zajmuje się rzeźbą, instalacją, performancem, działaniami w przestrzeni publicznej, projektowaniem i wdrażaniem nowych formatów prezentacji sztuki.

Do 9.07.2024 r. | Wstęp wolny!

(e)Misja Natura

Do 28 lipca Muzeum Poczty i Telekomunikacji, ul. Krasieńskiego 1, Wrocław

Wystawa „(e)Misja Natura” to próba zaprezentowania szerokiej tematyki związanej ze stanem środowiska i wpływu człowieka na jego kondycję, z perspektywy znaczka pocztowego. Podjęta kwestia od wielu lat pojawia się w przestrzeni publicznej i stanowi obecnie ważny problem, z którym mierzyć się będą także następne pokolenia.

Wybrane zasoby Muzeum Poczty i Telekomunikacji pozwolą nie tylko podziwiać walory filatelistyczne, ale właśnie przyrzeć się wielowymiarowemu tematowi, jakim jest ekologia – tak ważnemu z perspektywy współczesnego świata.

Na wystawie znalazły się najciekawsze znaczki związane z zagadnieniami dotyczącymi zmiany klimatu, zagrożonych ekosystemów, nie zrównoważonej produkcji, zanieczyszczeń i odpadów oraz konsekwencjami, jakie może powodować postępująca dewastacja zasobów naturalnych ziemi.



Kobieta o Kobietach

Sylwetki polskich artystek

Do 29 czerwca

Dolnośląska Biblioteka Publiczna, III p.
Rynek 58, Wrocław

Magdalena Abakanowicz, Maria Jarema, Katarzyna Kobro, Zofia Stryjeńska, Olga Boznańska – to kobiety, które łączą wiele: wyjątkowy talent, artystyczna dusza, dążenie do doskonałości, indywidualny i niepowtarzalny styl. W związku z ogromną popularnością spotkań, które odbywały się w bibliotece, została przygotowana wystawa podsumowująca życiorysy wybitnych polskich artystek – bohaterek wykładów.

Wstęp wolny!

Celina Czekalska, Krystyna Gałązka

Nitki igłą splątane.

Wystawa Haftu Wrocławskiego

3 czerwca 18:00

Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7, W-w

W programie wernisażu: koncert Chóru
Kameralnego WRATISLAVIA

pod dyktando Romualda Trembickiego

Celina Czekalska, aktywna emerytka, szydełkująca trzebniczanka, urzeczona Haftem Wrocławskim, stworzonym przed laty przez artystę plastyka Czesława Rodziewicza i wykonująca ten haft do dziś, jako jedna z pierwszych absolwentek prowadzonych przez niego kursów tego artystycznego rękodzieła. Prezentowała już swoje wyroby w Muzeum Etnograficznym we Wrocławiu. Obecna wystawa jest jej pierwszą indywidualną ekspozycją.

Krystyna Gałązka, Czesława Rodziewicza spotkała podczas warsztatów zorganizowanych w jej parafii w latach 80. Jego projekty Haftu Wrocławskiego wzbudziły u niej takie zainteresowanie, że wykonała kilkanaście serwetek. Robi też inne prace z satysfakcją, że „coś mi się udaje”. Obecna wystawa również jest jej pierwszą indywidualną ekspozycją.

Do 26.06.2024 r. w pn, wt, pt w godz.

16.00-18.00 | Wstęp wolny!

Poeci pokolenia Kolumbów

Brylanty, którymi strzelano do wroga. Powstanie Warszawskie 1944. Bitwa o Polskę

Do 10 czerwca

Muzeum Gross-Rosen,
ul. Ofiar Gross-Rosen 26, Rogoźnica

Jeszcze tylko do 10 czerwca w Muzeum Gross-Rosen w Rogoźnicy można oglądać ekspozycję, która przybliży sylwetki polskich poetów pokolenia Kolumbów, m.in.: Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Tadeusza Gajcego i Zdzisława Stroińskiego, którzy zginęli w Powstaniu Warszawskim. Młodzi literaci przyszli na świat w niepodległej Polsce, lecz zamiast kształcić się, pracować i rozwijać artystycznie, wkroczyli w dorosłe życie w cieniu wojny, która zmusiła ich do przededefiniowania swoich celów i przyjęcia określonej postawy wobec zaistniałej sytuacji.



Wystawa została przygotowana przez Centrum Szkolenia Wojsk Lądowych w Poznaniu we współpracy z Instytutem Pamięci Narodowej. Na wystawie wykorzystano wypowiedź Stanisława Pigionia do Kazimierza Wyki na wieść o wstąpieniu Baczyńskiego do oddziału dywersyjnego: „Cóż, należymy do narodu, którego losem jest strzelać do wroga z brylantów”.

Fotografie ze zbiorów m.in. Muzeum Powstania Warszawskiego, Polskiej Agencji Prasowej, Ośrodka KARTA, kolekcji prywatnych, Polony i domeny publicznej, rysunki i grafiki Krzysztofa Kamila Baczyńskiego ze zbiorów Polony.

Do 10.06.2024 r.

Druk wkłęsły

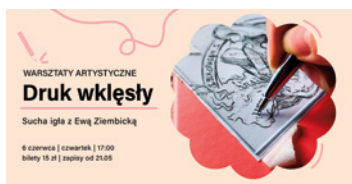
Warsztaty artystyczne

6 czerwca 17:00

Centrum Kultury Nowy Pafawag
ul. Chociebuska 4-6, Wrocław

Warsztaty dla młodzieży i dorosłych. Uczestnicy poznają podstawy techniki suchej igły na plexi – współczesnej alternatywy dla starej techniki grafiki artystycznej. Wykonają swoje odbitki pod okiem Ewy Ziembickiej.

Zapisy: <https://www.strefazajec.pl/course/view/id/58302> lub w kasie Centrum Kultury | Bilety: 15 zł



Warsztaty mangi

18 czerwca 17:00-20:00

Dolnośląska Biblioteka Publiczna
Rynek 58, sala 35, III piętro, Wrocław

Warsztaty prowadzi: Szymon Teluk

Manga opanowała świat dawno temu. Japoński komiks dzięki poruszającym i pełnym emocji fabułom oraz prostym i ekspresyjnym rysunkom trafił w gusta czytelników podobnie jak amerykańskie seriale o superbohaterach. Sednem pracy na warsztatach będzie zastosowanie kanonu w rysunku, który ewoluował od rysunków Osamu Tezuki, twórcy współczesnej mangi po rozmaite warianty dostosowane do płci, wieku i zainteresowań odbiorców. Szymon Teluk – rysownik, karykaturzysta, malarz, autor komiksów. Wykładowca Ośrodka Postaw Twórczych we Wrocławiu i Un. Zielonogórskiego.

Zapisy od 3.06.2024: asmok@wbp.wroc.pl

CYRKOPOLE 7. Cyrkowy Festiwal Podwórkowy | Cyrk bez zwierząt

21–24 czerwca CBK FAMA, ul. Bolesława Krzywoustego 286, Wrocław - Psie Pole

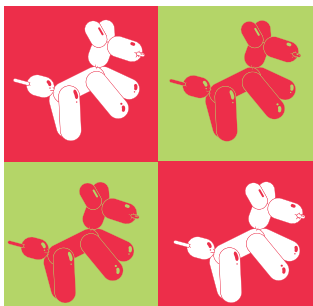
To już 7. Festiwal Podwórkowy CYRKOPOLE na Psim Polu – największy we Wrocławiu przegląd sztuki nowego cyrku. Odbývające się co roku w ramach Święta Wrocławia wydarzenie przyciąga nie tylko lokalną społeczność dzielnicy Psie Pole, ale także mieszkańców całego Wrocławia i okolicznych miast.

Zapowiedzią festiwalu był spektakl „Współczesna filozofia klauna” Jefa Johnsona z USA. Wydarzenie zaakcentowało szeroko rozumianą sztukę klaunady, wyraźnie widoczną w programie tegorocznej edycji festiwalu. Pytania o tożsamość klauna i wyzwania, które ta figura nam stawia, będą towarzyszyły festiwalowi.

W programie przewidziano widowiskowe pokazy uliczne, spektakle, warsztaty artystyczne i inne wydarzenia. Wszystko to oczywiście bez udziału zwierząt. Jak co roku na rynku Psiego Pola powstanie cyrkowe miasteczko, gdzie pojawi się moc atrakcji: m.in. nauka chodzenia na szczudłach i po linie dla najmłodszych i tych starszych, podstawy żonglerki, warsztaty klaunady i Otwarta Przestrzeń Treningowa dostępna dla artystów cyrkowych. Z kolei spektakle premierowe: „Nie po rozumie nie” w wykonaniu Teatru Nowego Cyrku-Kolektywu KEJOS (Stowarzyszenie KE-JOS-THE-AT-ER) oraz spektakl Kolektywu Performatywy sprawią, że publiczność będzie miała okazję odkryć cyrk na nowo. Ponadto pojawią się rozmowy publiczności z artystami po spektaklach, kino tematycznie powiązane z ideą nowego cyrku, a także wystawa ilustracji – „Klaun Moko – cyrk w Famie!” i spotkanie z Pawłem Pawlakiem – współautorem publikacji „Moko. Najśmieszniejszy Kłown na świecie” (literacki Gość Honorowy festiwalu). Miłym akcentem tegorocznego festiwalu będzie również premiera Zeszytu-pamiętnika „Rowerem przez Wrocław”, który jest publikacją w formie książeczki do uzupełniania dla młodych odbiorców.

Udogodnienia dla osób z niepełnosprawnością ruchową i dla Kultury Głuchych

Wydarzenie dla każdej grupy wiekowej | Wstęp wolny z małymi wyjątkami! | fama.wroc.pl



21.06 — 24.06 2024

Cyrkopole

7. Cyrkowy Festiwal Podwórkowy
CBK FAMA — Psie Pole

— CYRK BEZ ZWIERZĄT —

Wrocław
CZERWIEC 2024

MIĘDZA
BIBLIOTEKA
PUBLICZNA

Fama

X Święto Kwiatów na ul. Odrzańskiej

17–21 czerwca

Towarzystwo Miłośników Wrocławia zaprasza na X edycję Święta Kwiatów na ul. Odrzańskiej w ramach czerwcowych obchodów Dni Wrocławia.

17.06., g. 12.00 Warsztaty florystyczne, Kamieniczka Małgosia, ul. Odrzańska

18.06., g. 10.00 Inauguracja Święta Kwiatów na Placu Solnym: pochód dzieci i młodzieży z kwiatnymi dekoracjami i muzyką przez Rynek do kamieniczki Małgosia; głosowanie na najlepszą kompozycję kwiatową

18.06., g. 18.00 Wernisaż wystawy malarstwa artystów plastików

19.06., g. 12.00-18.00 Dzień otwarty Kamieniczki „Małgosia” – zwiedzanie kamieniczki i wystaw; spacer po ul. Odrzańskiej (g. 11.00 i 15.00) z przewodn. TMW

20.06., g. 12.00 „Ukwiecony tramwaj” – przejazd zabytkowym tramwajem z przewodnikiem. Start przystanek historyczny Opera.

21.06., od g. 15.00 Zakończenie wydarzenia w kamieniczce Małgosia: występy artystyczne, wręczenie dyplomów i nagród.

Wstęp wolny!

Zatopiona Atlantyda

Kresy Wschodnie

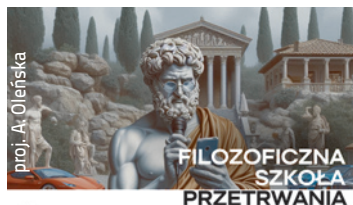
4 czerwca 17:00

DBP im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu, Rynek 58, III p., Sala konferencyjna

Towarzystwo Miłośników Wrocławia oraz Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu zapraszają na wykład w ramach comiesięcznej WSZECHNICY WIEDZY O WROCŁAWIU, który wygłosi prof. dr hab. Stanisław Niecieja, były rektor Uniwersytetu w Opolu, autor m.in. książek o Lwowie.

Towarzystwo Miłośników Wrocławia zaprasza także na niedzielne spacer po Wrocławiu.

Wstęp wolny!



Filozoficzna Szkoła

Przetrwania

Cykl otwartych wykładów

Do 26 lipca

Przejście Dialogu, ul. Świdnicka 19, W-w

Czy sztuczna inteligencja ma szansę dorównać w dyskusji filozofom? Czy człowiek ma prawo do bycia bezproduktywnym? Kim są prawdziwi filozofowie? A czy słyszełście o pojęciu „pop-stoicyzmu”? 19 kwietnia rozpoczął się nowy cykl wydarzeń. Jest to inicjatywa adresowana do wszystkich, którzy poszukują filozoficznej wrażliwości w poznawaniu samych siebie i otaczającego świata, chcą także dzielić się swoim doświadczeniem. Spotkania skierowane są do wszystkich miłośników filozofii oraz tych, którzy chcieliby zgłębić jej tajniki w kontekście życia codziennego.

Tematy spotkań: 1.06, 13:00 | Czy człowiek ma prawo do przeżywania smutku i bycia bezproduktywnym?

14.06, 18:00 | Czy prawdziwi filozofowie wymarli?

5.07, godz. 18:00 | Człowiek vs. Chat GPT – czy sztuczna inteligencja ma szansę dorównać w dyskusji filozofom?

26.07, 18:00 | Dążenie do nieśmiertelności. Czy powinniśmy chcieć powstrzymać proces starzenia się? | Wstęp wolny!

VII Aukcja Dzieł Sztuki Finał

1 czerwca 15:00-18:00

Biuro Wystaw Artystycznych, ul. Długa 1, Jelenia Góra

Od zarania dziejów człowiek otaczał się pięknymi przedmiotami. Dzieła sztuki kształtują poczucie estetyki i wpływają na jakość naszego życia. Historia handlu nimi jest tak stara jak sama sztuka. Współcześnie prywatni kolekcjonerzy spełniają rolę mecenasów, którymi dawniej byli możni, kościół oraz państwo. Ich rola jest nie do przecenienia. Aukcje dzieł sztuki pozwalają artystom promować się i zarabiać na swojej twórczości. Kupujący mogą zaspokajać swoje potrzeby estetyczne oraz dobrze zainwestować pieniądze. Coraz więcej osób widzi dla sztuki miejsce w swojej przestrzeni domowej i rozumie, że jest to dobra lokata kapitału. Na licytację wystawione zostaną przede wszystkim prace artystów z regionu Jeleniej Góry i okolic, wystawione zostaną głównie malarstwo, grafika, fotografia, rysunek, szkło oraz ceramika.

Środki finansowe uzyskane na Aukcji będą przekazane artystom oraz zostaną przeznaczone na edukację dzieci i młodzieży oraz inne cele statutowe BWA w Jeleniej Górze.

Koszt udziału w aukcji – 10 zł



Milo Migacz

Premiera książki

10 czerwca 18:00

Mediateka, poziom -1, pl. Teatralny 5, W-w

Spotkanie autorskie z Milo Migacz związane z premierą książki „Zmienię mnie! Konwersja po polsku”.

To pierwsza w Polsce książka o konwersjach osób nienormatywnych. Próby zmiany orientacji seksualnej lub tożsamości płciowej osób LGBT+ nie są w Polsce zjawiskiem marginalnym.

Z braku odpowiednich przepisów możliwe jest prowadzenie ich otwarcie, w ramach organizacji pożytku publicznego czy państwowego szpitala. Prowadzi to do sytuacji, w której praktyki konwersyjne nadal są popularne, a polskim towarzystwom naukowym brakuje narzędzi do walki z nimi. W trakcie prac nad reportażem Milo udało się dotrzeć do osób, które jeszcze nigdy nie wypowiadały się w mediach oraz ujawnić nadużycia mające miejsce w ramach grup konwersyjnych, jak i w niektórych gabinetach terapeutycznych.

Piotr Chrzczonowicz

Wieczór poezji MASADA

10 czerwca 18.00

Klub Muzyki i Literatury, pl. gen. T. Kościuszki 10, Wrocław

Prezentacja książki Piotra Chrzczonowicza
Recytacja w wersji czeskiej: Vera Kopecka
Prowadzenie: Julian Golać

Piotr Chrzczonowicz: poeta, autor siedmiu tomików poetyckich tłumaczonych na języki francuski, niemiecki, czeski i grecki. Animator kultury, nauczyciel języka polskiego. Studia ukończył na Wydziale Filologii Polskiej UW. we Wrocławiu, doktoryzował się na Wydziale Neofilologii UAM w Poznaniu, był stypendystą paryskiej „Kultury” Jerzego Giedroycia. Wspólnie z Polską Biblioteką w Paryżu był inicjatorem sprowadzenia ziemi z prochami Norwida z grobowca na podparyskim cmentarzu w Montmorency na Wawel w roku 2000. Liczne publikacje w prasie, pisał też artykuły naukowe poświęcone twórczości Cypriana Kamila Norwida i poezji emigracyjnej po 1945 roku.

Wstęp wolny!

Mirosław W. Owczarek Słownik wyrazów mięsożernych

17 czerwca 18:00 Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna, 7 Wrocław

Oprawa muzyczna: Elżbieta Anna Kołodziejczyk (śpiew, gitara)

Poeta z Dolnego Śląska, urodzony pół wieku temu, tego samego dnia co Juliusz Słowacki, ale nie porównuje się ani do swego astralnego brata, ani do innych poetów. Mieszkaniec i orędownik Doliny Baryczy, podróżnik i poszukiwacz przygód, miłośnik zimowych kąpeli i „Anioł do zadań specjalnych”. Nie boi się przelewać krwi, honorowo oddał jej już 60 litrów (Kawaler Brązowego Krzyża Zasługi nadanego w imieniu Prezydenta RP w 2016). Autor tomików „Pod piórem anioła” (2015), „Wiatr od Baryczy” (2018), „Świat z wysokości kota” (2019). Ubrany w łąkową koszulę i wianek z jednorożcem, zaprasza do kolejnej magicznej wyprawy szlakiem ogrodów, w których jest gościem i w których się rozgaszca, a nawet jest ich autorem. Opowie o wyrazach, co bywają jak rośliny mięsożerne, i być może przekona, że chwast to po prostu roślina, która wybrała sobie niewłaściwe miejsce do życia.

Wstęp wolny!



Robert J. Szmidt

Spotkanie autorskie

7 czerwca 17:30

MBP Filia nr 5 Grafitt

ul. Namysłowska 8, Wrocław

Moderacja: Przemysław Góral

Robert Jerzy Szmidt, autor cyklu „Szczury Wrocławia”.

Robert Jerzy Szmidt jest pisarzem, tłumaczem, redaktorem naczelnym, agentem literackim, copywriterem i wydawcą. Na jego dorobek literacki składa się dziewiętnaście powieści i ponad dwadzieścia krótkich form publikowanych w prasie, antologiach bądź zbiorach opowiadań. Robert Jerzy Szmidt jest jednym z pomysłodawców Nagrody im. Janusza A. Zajdla, twórcą plebiscytu Nautilus, laureatem Śląkfy w kategorii Fan Roku 1985. Twórca cykli „Pola dawno zapomnianych bitew”, „Kroniki Jednorożca”, „Nowa Polska” i „Szczury Wrocławia”.

Wstęp wolny!



Anna Kańtoch

Spotkanie autorskie

7 czerwca 17:30

Dolnośląska Biblioteka Publiczna

sala 35 (1. piętro), Rynek 58, Wrocław

Zapraszamy na spotkanie ze znakomitą autorką kryminałów, opowiadań i powieści fantastycznych: Anną Kańtoch. Autorka debiutowała w kwietniu 2004 roku opowiadaniem „Diabeł na wieży” opublikowanym w czasopiśmie „Science Fiction”.

Pisała recenzje filmów i książek do internetowego magazynu „Avatare”. Jej debiutem książkowym była powieść „Miasto w zieleni i błękiecie”, dziejąca się w tym samym świecie co opowiadania o Domenicu Jordanie.

Otrzymała wiele nagród m.in.: pięciokrotnie Nagrodę im. Janusza A. Zajdla. W 2013 roku otrzymała również Nagrodę Literacką im. Jerzego Żuławskiego za powieść „Czarne”. W 2018 roku otrzymała Nagrodę Specjalną imienia Janiny Paradowskiej (przyznaną w ramach Nagrody Wielkiego Kalibru) za powieść „Wiara”. W 2021 roku otrzymała Nagrodę Wielkiego Kalibru za powieść „Wiosna zaginionych”. Członkini grupy literackiej Harda Horda.

Wstęp wolny!

Ryszard Sławczyński

Prezentacja książki pt.

„Kiedy Ty mówisz Odra”

13 czerwca 16:00

Klub MiŁ, pl. Kościuszki 10, Wrocław

Prezentacji książki towarzyszy

pokaz filmu pt. „Odra, poezja rzeki”

Książka dedykowana jest pamięci młynarzy odrzańskich i prezentuje utwory o Odrze 146 autorów. Zakresem czasowym obejmuje 500 lat.

Prace nad antologią rozpoczęły się już w 1996 roku. Tak więc przyczynkiem do jej powstania wcale nie była powódź tysiąclecia w 1997 roku. W stosunku do wydania I (1999) antologia została poszerzona o 39 autorów, 59 tekstów i poprzedzona obszernym wstępem, który jest pierwszą tak wnikliwą i obszerną próbą ukazania obrazu Odry nie tylko w piśmiennictwie i literaturze polskiej.

Oprócz polskich znajdziemy tu też teksty przełożone przez 19 tłumaczy z łaciny, języka niemieckiego, czeskiego, łużyckiego oraz jidisz. W antologii znajduje się 10 ludowych pieśni śląskich z przełomu XIX i XX wieku. Wybór otwierają „Renesansowe opisanie Wrocławia” i jedenastozgłoskowiec na cześć Wrocławia pióra Bartolomeusa Steina (w przekładzie Marka Krajewskiego), wieńczy zaś wiersz „Brama Odrzańska” zmarłego w 2020 r. brzeskiego poety Janusza Ireneusza Wójcika. Oprócz słynnego tytułowego wiersza Rafała Wojaczka „Kiedy Ty mówisz Odra” (to również tytuł książki) w zbiorze znalazły się (podane chronologicznie) teksty wielu literackich znakomitości: poczynając od Andreea Gryphiusa i Josepha von Eichendorffa, poprzez Wincentego Pola, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Tymoteusza Karpowicza, Tadeusza Różewicza, Witolda Wirpszę, Urszulę Koziół, Mariannę Bocian, Urszulę Małgorzatę Benkę, Ewę Sonnenberg, Henryka Bereskę i wielu innych, aż po noblistkę Olgę Tokarczuk, która wyznaje: „Kiedy byłem dzieckiem, każdy spacer prowadził nad Odrę”. Całości dopełniają noty biograficzne autorek i autorów, indeks osobowy oraz 59 fotografii odrzańskich.

Wstęp wolny!

Jerzy nieuczesany jak należy

Spektakl lalkowo-żywoplanowy

1 czerwca 13:00

CAL na Ołtaszynie ze Sceną Teatru Na Bruku, ul. Pszczelarska 7, Wrocław

Jest to interaktywna inscenizacja wiersza Jana Brzechwy „Grzebień i szczotka”. Ideą przedstawienia jest zbudowanie sztuki z łatwo dostępnych dla każdego akcesoriów łazienkowych – „coś z niczego”. Spektakl przedstawia w dowcipny sposób problem niegrzecznych dzieci, nie dbających o higienę i proponuje scenicznie drogę wyjścia. Na oczach widzów aktorzy budują scenę oraz lalki metodą recyklingu, prezentując instruktaż uprawiania teatru lalek, ale przede wszystkim „szczepią bakcyli teatru” wśród najmłodszych. Ci starsi dostają atrakcyjny, skuteczny „sposób”: jak bawić się w teatr lalek od podstaw.

Bilety: 35 zł



Księżycowe opowieści

Wędrówny Teatr Lalek
z cyklu: Firlej dzieciom

2 czerwca 12:00

Firlej, ul. Grabiszyńska 56, Wrocław

W spektaklu „Księżycowe opowieści” Teatr przedstawi widzom pięć pięknych historii filozoficznych zaczerpniętych z różnych kultur: bajkę afrykańską, żydowską, dwie opowieści z mitologii indiańskiej i historię z dalekiego Nepalu. Każda zilustrowana została przepiękną scenografią i lalkami autorstwa Katarzyny Samosiej. FIRLEJ DZIECIOM to zainicjowany w 2023 cykl wyjątkowych spektakli, których nie da się zobaczyć w komercyjnych teatrach, prezentujących wysokie walory artystyczne i edukacyjne.

Dla dzieci 3+ | Bilety: 25 zł

Mikrokosmos

Z inspiracji Calineczką Andersena

1, 2 czerwca 11:00

Wrocławski Teatr Pantomimy,
Ogród - Scena Letnia, al. Dębowa 16

Reżyseria: Konrad Dworakowski

Andersen napisał „Calineczkę” poszukując w dziecku, którego metaforą jest dwuipółcentymetrowa dziewczynka, dowodu bezbronności, posłuszeństwa, niewinności; wskazując jednocześnie ogromny wpływ świata zewnętrznego na to, co dzieje się z bohaterem. „Calineczka” jest jedynie pretekstem do zderzenia się z podobnymi wątkami, ale na zasadach, które dyktuje w opowieści bohater ciekawy świata, silny i zdecydowany, dążący do tego, by być sobą i czuć się wolnym. Powodem swobodnej interpretacji baśni jest chęć podjęcia dialogu ze stereotypem bohatera dziecięcego, sprowadzonego do postawy bezwolnej, pozbawionej charakteru i bez wpływu na własny los.

Dla widzów 5+ | Bilety: 25/ 35 zł



Orkiestra Mamy Śpiewamy

1 czerwca 18:00

Impart, ul. Piłsudskiego 19, Wrocław

Zespół z Warszawy, który tworzy i gra z myślą o dzieciach. Do tej pory wydali dwie płyty, na każdej z nich znajdują się utwory, które rozwijają dziecięcą wrażliwość i wyobraźnię muzyczną: swingi, bluesy, rock&rolle.

Piosenki te edukują, opowiadają o tolerancji, porach roku, ważnych dla dzieci sprawach. W pełnej odświeżeniu Orkiestra Mamy Śpiewamy liczy aż 10 osób i jest wyjątkowym zjawiskiem na dziecięcej scenie muzycznej.

Bilety: N 50 zł, U 40 zł

Karmelek

2 czerwca 16:00

Zdrojowy Teatr Animacji, Park Zdrojowy 1,
Cieplice, Jelenia Góra

Nasz bohater żyje w wiejskiej zagrodzie, w której każdy ma swoje zadania i obowiązki. Karmelek też chciałby być potrzebny. Próbując znaleźć cel w życiu szczeniak przeżywa kolejne rozczarowania. Krowa uświadamia mu, że pies nie może dawać mleka; dzięki owcy pojmuję, że z jego sierści nie uprzedzie się wełny; a kura nie pozwala, by szczeniak wysiedział choć jedno jajko.

Prosta, napisana wierszem sztuka, adresowana do najmłodszych widzów, pełna humoru i działań w które wciągana jest publiczność, w niezwykle przystępny sposób ukazuje, że przyjaźń, oddanie i wierność są więcej warte niż materialne dobra.

Bilety: 28/ 33 zł



Kabaret Hrabi

Bez Wąsów, program dla dzieci

1 czerwca 15:00

Sala Radia Wrocław, al. Karkonoska 10

Skoro „Bez wąsów” – wąsy zatem nie pojawiają się. Spotkać za to można panią od wufu, rodzinę Skoczaków, Januszkę który nie mył uszków, pana który usiadł na czekoladkach, chrapiącego tatę, tajemniczy sklep z głosami, dziewczynę która robi straszliwe błędy ortograficzne, chłopca który marzy o tym by być ślimakiem, oraz nauczyciela języka polskiego – pana Draculę.

Dla dzieci w wieku 6-12 lat.

Rodzice mogą także znaleźć coś dla siebie

KALENDARIUM CZERWIEC 2024

1 CZERWCA SOBOTA

KONCERTY » » »

OPOWIEŚĆ MUZYKĄ MALOWANA.

KONCERT DLA MAŁYCH I DUŻYCH

18:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

THE MACHINE PERFORMS PINK

FLOYD SYMPHONIC ORCHESTRA LIVE

20:00 Hala Orbita

MARTYNA KAMIŃSKA BAND

21:00 Klub Maniana 2.0, ul. św. Mikołaja 8

SPEKTAKLE » » »

PSYCHOTERAPIA

CZYLI SEX W ŻYCIU CZŁOWIEKA

18:00 Wrocławski Teatr Komedia

WSPANIAŁY ŚWIAT DISNEYA

18:00 Teatr Dialogu

TRĄBKA DO SŁUCHANIA

18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

20 NAJŚMIEJSZYCH PIOSENEK

NA ŚWIECIE

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

FILADELFIJSKA OPOWIEŚĆ

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

TEATR UKŁAD FORMALNY: LIMBA

19:00 Centrum na Przedmieściu

TOSCA

19:00 Opera Wrocławska

BOEING BOEING

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY » » »

SŁOWIAŃSKI ŚWIAT KAJKA

I KOKOSZA. SCENOGRAFICZNA WY-

STAWA INTERAKTYWNA

12:00 Centrum Historii Zajezdnia

WYSTAWA PRAC MAŁGORZATY TA-

RACHY

16:00 Klub Muzyki i Literatury

SPOTKANIA » » »

DOLNOŚLĄSKA GIEŁDA FONOGRAFICZNA

12:00-15:00 Firlej

FILOZOFICZNA SZKOŁA PRZETRWANIA:

CZY CZŁOWIEK MA PRAWO DO PRZE-

ŻYWANIA SMUTKU I BYCIA BEZPRO-

DUKTYWNYM? WYKŁAD OTWARTY

13:00 Przejście Dialogu

VII AUKCJA DZIEŁ SZTUKI

15:00-18:00 BWA w Jeleniej Górze

DLA DZIECI » » »

CENTRUM EDUKACYJNE: FERMATA

- MINIKONCERTY

10:00, 10:45, 11:30, 12:15, 13:00 13:45,

14:30 NFM, foyer +2

TAJEMNICE SMYČKÓW I HARFY -

AUDYCJA MUZYCZNA

10:00, 12:00, 13:00 NFM, Sala Edukacyjna (+2)

DZIEŃ DZIECKA Z KAJKIEM I KOKO-

SZEM! ZWIEDZANIE WYSTAW,

WARSZTATY, FOTOBUDKA, MALO-

WANIE TWARZY, GRY I ZABAWY

10:00 Centrum Historii Zajezdnia

OPERA MALUSZKA: SZU, SZUM, SZUMI

MORZE... I DLA DZIECI DO LAT 3

10:00, 11:10, 12:20, 13:30 Opera Wrocławska

CENTRUM EDUKACYJNE:

MUZYCZNE CZYTANKI

10:15 NFM, foyer -1, czerwone kanapy

CE: MUZYCZNY TOR PRZESZKÓD

od 10:15 NFM, szatnia przy VIP-Room, +1

CE: MUZYCZNA PLANSZÓWKA

od 10:30 NFM, foyer+4

MUSICAL ŚNIEŻKA 2.0

10:30 i 16:00 NFM, Sala Główna

KLUB RODZICA: FAMILIJNE MORSKIE

FALE | WARSZTATY DLA DZIECI 3+

11:00 Miejska Biblioteka Publiczna filia 19

KLUB RODZICA: WYHAFTUJ SOBIE

ROBOTA. WARSZTATY PROJEKTO-

WANIA I HAFTU KOMPUTEROWEGO

11:00-14:00 MBP MultiCentrum

CE: MAŁA ORKIESTRA ORFFA

- WARSZTATY

11:00, 12:00, 13:00 NFM, VIP Room (+1)

MIKROKOSMOS - Z INSPIRACJI CALI-

NECZKĄ H. CH. ANDERSENA

11:00 Wrocławski Teatr Pantomimy

CZYM JEST WODA I JAKIE MA ZADANIA

W PRZYRODZIE. SPOTKANIE

AUTORSKIE Z ANNĄ SKOWROŃSKĄ

12:00 MBP Mediateka

KONCERT NFM ORKIESTRY LEOPOL-

DINUM

12:30 NFM, Sala Czerwona

TEATR NA BRUKU: JERZY NIEUCZESANY

JAK NALEŻY. SPEKTAKL LALKOWY

13:00 CAL na Ołtaszynie

TEATR PRYMART: DŹWIĘKOLUDKI

13:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

CE: SENSO-PLASTYCZNA PRZYGODA

ZAJĘCIA PLASTYCZNO-SENSORYCZNE

14:00 NFM, Sala Edukacyjna (+4)

MUZYCZNE PORANKI DLA MAŁUCHÓW

CE NFM: DŹWIĘKOWE ZOO

14:15 NFM, Sala Kameralna

KABARET HRABI: BEZ WĄSÓW

15:00 i 17:30 Sala Radia Wrocław

DO SERCA PRZYTUŁ PSA! PIOSENKI

O ZWIERZĘTACH Z POLSKICH BAJEK

17:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

IMPART DZIECIOM: ORKIESTRA

MAMY ŚPIEWAMY

18:00 Impart Centrum

ROK ZAŁOŻENIA 1945

ZAKŁAD OPTYCZNY®



DANILUK

www.okularydaniluk.pl

Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

optyk@okularydaniluk.pl

OPTOMETRYSTA

przyjmuje:

pn. i śr. 14:30-17:30

sobota 11:05-14:00



KOMPUTEROWE
BADANIE WZROKU



DUŻY WYBÓR OPRAW
I SOCZEWEK OKULAROWYCH



NAPRAWY OKULARÓW
WSZELKIEGO RODZAJU



SOCZEWKI KONTAKTOWE
KRÓTKIE TERMINY REALIZACJI

ZAPRASZAMY:

PN-PT: 9:30-17:30

SO: 11:00-14:00



2 CZERWCA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

VIRTUOSO STRINGS

18:00 NFM, Sala Czerwona

SPEKTAKLE » » »

IMIĘ

16:00 i 18:00 Impart Centrum

FILADELFIJSKA OPOWIEŚĆ

17:00 Tłpl, Scena Kameralna

WSPANIAŁY ŚWIAT DISNEYA

17:00 Teatr Dialogu

EDUKACJA RITY

17:30 Wrocławski Teatr Komedia

TOSCA

18:00 Opera Wrocławska

TRĄBKA DO SŁUCHANIA

18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

20 NAJŚMIESZNIEJSZYCH PIOSENEK NA ŚWIECIE

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

ADHD I INNE CUDOWNE ZJAWISKA

– WYKŁAD NIEPRZEWIDYWALNY

19:00 Scena w Górach, Piechowice

TEATR UKŁAD FORMALNY: LIMBA

19:00 Centrum na Przedmieściu

BOEING BOEING

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

JAZDA POETYCKA: JAN TWARDOWSKI, JESTEM, BO JESTEŚ

12:00 Tłpl, Scena Kameralna

DLA DZIECI » » »

ŚWIAT AURELI – SPOTKANIE MUZYCZNE DLA DZIECI Z ZESPOŁEM DOWNA

10:00, 11:00 i 12:00 NFM, Sala Kameralna

MIKROKOSMOS – Z INSPIRACJI CALINECZKA H. CH. ANDERSENA

11:00 Wrocławski Teatr Pantomimy

OPOWIEŚĆ MUZYKĄ MALOWANA.

KONCERT FAMILIJNY

11:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

FIRLEJ DZIECIOM: WĘDROWNY TEATR

LALEK – KSIEŻYCEWY OPOWIEŚCI

12:00 Firlej

KONCERT GORDONOWSKI

12:00 i 14:00 NFM, Sala Czarna

KARMELEK

16:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra

TEATRALNA NIEDZIELA: TEATR KAMBAK

– PRZYGODY Z WYOBRAŻONEGO LASU

16:00 Kinoteatr Zbyszek DOK, Dzierżoniów

3 CZERWCA PONIEDZIAŁEK

SPEKTAKLE » » »

TEATR POLONIA: KLAPS!

50 TWARZY GREYA

17:00 i 20:15 Teatr Muzyczny Capitol

WYSTAWY » » »

FOTOGRAFIA TEATRALNA

18:00 IG, Sala Teatru Laboratorium

CELINA CZEKAŁSKA, KRYSZYNA GAŁĄZKA: NITKI IGŁĄ SPLĄTANE.

WYSTAWA HAFTU WROCŁAWSKIEGO

18:00 Salonik Trzech Muz

SPOTKANIA » » »

KOREAŃSKIE MITYCZNE STWORZENIA

I JAK JE ZNALEŹĆ. SPOTKANIE

Z MARTĄ NIEWIADOMSKĄ

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna, s. 11

SPOTKANIE AUTORSKIE

Z AGNIESZKĄ KULBAT

17:30 MBP Filia nr 16, ul. Kolista 17

DLA DZIECI » » »

PREZENTACJE ARTYSTYCZNE DZIECI

KLASY ZERO PRZY ZS NR 20

18:00 Klub Muzyki i Literatury

4 CZERWCA WTOREK

KONCERTY » » »

KONCERT STUDENTÓW KLASY

OBOJU AMKL WE WROCŁAWIU

14:30 Klub Muzyki i Literatury

NATALIA KALADA (AKININA)

– MONOLOG KOBIETY

18:00 Klub Muzyki i Literatury

SPEKTAKLE » » »

TRĄBKA DO SŁUCHANIA

18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

STAND-UP: GRZEGORZ DOLNIAK

MOGŁO BYĆ GORZEJ

20:00 Ślęzański Ośrodek Kultury, Sobótka

FILMY » » »

DKF: SPORT – DRUGI WYMIAR

SAMOTNOŚCI: BORG/MCENROE.

MIEDZY ODWAGĄ A SZALEŃSTWEM

19:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI:

SPOTKANIE Z JERZYM KOCEM

16:00 MBP Filia 32, ul. 9 Maja 26

INTEGRACYJNY KLUB CZYTELNIKA:

DOBROSTAN EMOCJONALNY. SPOTKANIE

Z PSYCHOLOGKĄ TETIANĄ

HALKINĄ

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

WSZECHNICA WIEDZY O WROCŁAWIU:

ZATOPIONA ATLANTYDA – KRESY

WSCHODNIE. WYKŁAD

PROF. STANISŁAWA NICIEI

17:00 DBP, sala 35, III piętro

SPLOTKI – SPOTKANIA

DZIEWIARSKO-TOWARZYSKIE

18:30-20:00 DBP, Biblioteka Popularno-

naukowa, II p.

DLA DZIECI » » »

FIGLE-MIGLE – WARSZTATY

DLA DZIECI OD 0 DO 4 LAT

10:00-14:00 Klub Pod Kolumnami

WARSZTATY PROGRAMOWANIA

Z GRĄ SCOTTIE GO! | DZIECI 8+

17:00-18:30 MBP MultiCentrum

5 CZERWCA ŚRODA

KONCERTY » » »

KONCERT NA TRĄBKĘ – STUDENCI

AMKL ORAZ UCZNIOWIE OSM I I II ST.

IM. K.SZYMANOWSKIEGO WE W-WIU

16:00 Klub Muzyki i Literatury

SPEKTAKLE » » »

GALA FINAŁOWA SZKOŁY TAŃCA PARADOX

18:00 Kinoteatr Zbyszek DOK, Dzierżoniów

STAND-UP: GRZEGORZ DOLNIAK

MOGŁO BYĆ GORZEJ

18:00 i 20:30 Sala Radia Wrocław

GENIALNA PRZYJACIÓŁKA

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

KLUB KAMIENICY: HISTORIA I TAJEM-

NICE KAMIENICZNYCH MEBLI. WYKŁAD

18:00-19:00 Klub Pod Kolumnami

6 CZERWCA CZWARTEK

KONCERTY » » »

SŁAWEK UNIATOWSKI – THE BEST

OF II – CIECHOWSKI, WODECKI, SINA-

TRA, ZAUCHA

19:00 BOK, Bolesławiec

SPEKTAKLE » » »

BIAŁE MAŁŻEŃSTWO

11:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

GALA FINAŁOWA SZKOŁY TAŃCA PARADOX

18:00 Kinoteatr Zbyszek DOK, Dzierżoniów

GENIALNA PRZYJACIÓŁKA

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

MAYDAY

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

WYSTAWY » » »

WYSTAWA PRAC UCZESTNIKÓW

KLUBU KOLAŻU

18:00-20:00 Klub Pod Kolumnami

SPOTKANIA » » »

POPIÓŁ I DIAMENT. SPOTKANIA

AUTORSKIE: FUTERAŁ. O URZĄDZANIU

MIESZKAŃ W PRL-U – SPOTKANIE

Z AGATĄ SZYDŁOWSKĄ

17:00 Muzeum Pana Tadeusza

WARSZTATY ARTYSTYCZNE

– DRUK WKŁĘŚY

17:00 Centrum Kultury Nowy Pafawag

ZNIKAJĄCE MIASTO: PLAC
STRZEGOMSKI | PROWADZENIE:
KRZYSZTOF ZIENTAL, JOANNA KLIMA
18:00 Barbara, ul. Świdnicka 8B

DLA DZIECI » » »

7. PRZEGLĄD NOWEGO TEATRU DLA
DZIECI: SPRZEDAWCY BAJEK
PREMIERA | 7+
18:00 Wrocławski Teatr Lalek

7 CZERWCA PIĄTEK

KONCERTY » » »

ARTYŚCI SCENY POD REGAŁEM: PIO-
SENKI MARKA GRECHUTY
NA LETNIM DZIEDZIŃCU
19:00 Dwór Polski - Dziedziniec

COHEN W TEATRZE: WOJCIECH SKI-
BIŃSKI I KRZYSZTOF TARASZKA
19:00 Impart Centrum

MESSA DA REQUIEM
19:00 NFM, Sala Główna

SŁAWEK UNIATOWSKI - THE BEST
OF II - CIECHOWSKI, WODECKI, SINA-
TRA, ZAUCHA
19:00 Aula I LO, Świdnica

SYMFONIKA W WIELKIM STYLU
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

Z KLASYKĄ PRZEZ POLSKĘ:
BOKUN/KOŚCIUSZKO DUO
19:00 Muzeum Techniki Rolniczej, Piotro-
wice Świdnickie 63

BACK TO MAANAM - URODZINY KORY
20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

NOX VAHN WHEN I'M WITH YOU TOUR
22:00 W/W Wdech Wydech, Wyspa Słodowa 7

SPEKTAKLE » » »

BIAŁE MAŁŻEŃSTWO
19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

EMPUZJON. ADAPTACJA POWIEŚCI
OLGI TOKARCZUK
19:00 IG, CSP Piekarnia

GENIALNA PRZYJACIÓŁKA
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

MAYDAY
19:00 Tłpl, Scena Kameralna

KOMPANIA TEATRALNA:
NIEMY KELNER
19:30 Sala Widowiskowa GCKiS, Trzebnica

TEATR 17: ZŁAMANE PAZNOKCIE.
RZECZ O MARLENIE DIETRICH
20:00 Teatr Dialogu

WYSTAWY » » »

JAKUB PŁĄCZKOWSKI
MÓJ.WROCŁAW.NIE.MÓJ.WROCŁAW.
19:00 BWA Wrocław Główny, sala g3

SPOTKANIA » » »

CHÓR MELOMANA: CZAS LATA
17:00 NFM, Sala Czerwona

ANNA KAŃTOCH - SPOTKANIE AU-
TORSKIE
17:30 DBP, sala 35 (III piętro)

ROBERT J. SZMIDT - SPOTKANIE
Z AUTOREM CYKLU:
SZCZURY WROCŁAWIA
17:30 MBP Filia nr 5 Grafitt

SPOTKAJMY SIĘ W NFM: LIONEL SOW
18:00 NFM, foyer -1

DLA DZIECI » » »

7. PRZEGLĄD NOWEGO TEATRU DLA
DZIECI: CALINECZKA (TEATR
LUDOWY, KRAKÓW) | 6+
09:30-10:50 Wrocławski Teatr Lalek

FIGLE-MIGLE - WARSZTATY
DLA DZIECI OD 0 DO 4 LAT
10:00-14:00 Klub Pod Kolumnam

8 CZERWCA SOBOTA

KONCERTY » » »

DUCH MŁODOŚCI
17:00 NFM, Sala Główna

DAWID PODSIADŁO
17:30 Tarczyński Arena Wrocław

ARTYŚCI SCENY POD REGAŁEM:
THE BEST OF ABBA
18:00 Centrum Kultury Nowy Pafawag

5-LECIE 10 TENORÓW
19:00 Miejski Ośrodek Kultury, Głogów
LUB JAZZTET: JAZZOWA OPowieść
PRZED NADEJŚCIEM LATA
19:00 Firlej

TARGET ONE FESTIVAL 2024
19:00 Pola Marsowe

Z KLASYKĄ PRZEZ POLSKĘ:
BOKUN/KOŚCIUSZKO DUO
19:00 Pałac Jedlinka, Jedlina Zdrój

SPEKTAKLE » » »

DAMSKI BIZNES
16:00 i 19:00 Sala Radia Wrocław

WYJĄTKOWY PREZENT
17:00 i 19:30 Impart Centrum

AMOR FLAMENCO - FRAN CHAFINO
COMPANIA DE DANZA FLAMENCO
19:00 Teatr Zdrojowy, Polanica-Zdrój

BIAŁE MAŁŻEŃSTWO
19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

EMPUZJON. ADAPTACJA POWIEŚCI
OLGI TOKARCZUK
19:00 IG, CSP Piekarnia

KOMEDIA IMPROWIZOWANA! DEBIUT
GRUPY KOMEDIOWEJ ZAŻARCI
19:00-20:30 WędrówkiPub

MAYDAY
19:00 Tłpl, Scena Kameralna

NAPOLI 1841 PREMIERA
19:00 Opera Wrocławska

DRAMAT RODZAJU MĘSKIEGO
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny
TEATR 17: ZŁAMANE PAZNOKCIE.
RZECZ O MARLENIE DIETRICH
20:00 Teatr Dialogu

FILMY » » »

IMPREZA KOŃCA ŚWIATA: SEANS
FILMOWY: TITANE + AFTERPARTY
(YVANN/MACEWICZ)
20:00 Czasoprzestrzeń | Zajeźdnia Dąbie

SPOTKANIA » » »

POPIÓŁ I DIAMENT. SPOTKANIA
AUTORSKIE: OSIEDLE STARE MIASTO:
ELASTYCZNE PLANY I PLANY MINI-
MUM - SPACER Z AGATĄ GABIŚ
12:00 Muzeum Pana Tadeusza

DLA DZIECI » » »

RÓB CO CHCESZ! WARSZTATY
Z KASIA BURY | DZIECI 4-10 LAT
11:00 i 13:00 Barbara, ul. Świdnicka 8B

7. PRZEGLĄD NOWEGO TEATRU
DLA DZIECI: FRAJDA, GRANDA, BZIK
(KOLEKTACZ / ART FRACTION
FOUNDATION, POZNAŃ) | 3+
12:30 i 16:00 Wrocławski Teatr Lalek

7. PNTDD: CO U DIABŁA (MIEJSKI
TEATR MINIATURA, GDAŃSK) | 6+
13:00 Wrocławski Teatr Lalek

7. PNTDD: DRAPANCO, CZYLI
ATAK ZAMSZAŁEGO STARUCHA
(AST WROCŁAW) | 6+
15:00 Wrocławski Teatr Lalek

9 CZERWCA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

40 SYNÓW I 30 WNUKÓW JEŹDZĄCYCH
NA 70 OŚLETAH - XXV LAT ZESPOŁU
16:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

Z KLASYKĄ PRZEZ POLSKĘ:
BOKUN/ KOŚCIUSZKO DUO
17:00 Kościół Św. Urszuli, Udanin

KONCERT FINAŁOWY CHÓRU MELO-
MANA W SEZONIE 2023/2024
18:00 NFM, Sala Główna

ULTRA SUNN X UNDERTHESKIN
19:00 Klub Muzyczny Liverpool

SPEKTAKLE » » »

NIC SIĘ NIE STAŁO
15:30 i 18:30 Sala Radia Wrocław

ŚLUB DOSKONAŁY
15:30 i 18:30 Impart Centrum

BIAŁE MAŁŻEŃSTWO
17:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

EMPUZJON. ADAPTACJA POWIEŚCI
OLGI TOKARCZUK
17:00 IG, CSP Piekarnia

MAYDAY
17:00 Tłpl, Scena Kameralna

WROCŁAWSKI TEATR KOMEDIA:
BOEING BOEING
17:00 Obornicki Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.
NAPOLI 1841
18:00 Opera Wrocławska
DRAMAT RODZAJU MĘSKIEGO
19:15 Wrocłowski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

OPEROWY LABIRYNT: SPACER
Z PRZEWODNIKIEM
11:15 Opera Wrocławska
CHÓR MELOMANA :PRÓBA GENERAL-
NA PRZED KONCERTEM FINAŁOWYM
16:00 NFM, Sala Główna

DLA DZIECI » » »

NIEDZIELNY PRANEK MUZYCZNY:
ODGŁOSY WIOSNY
10:00 i 12:00 Filharmonia Dolnośląska, Jele-
nia Góra

BAJKOWE PORANKI (Z TŁUMACZE-
NIEM NA POLSKI JĘZYK MIGOWY)
10:30 Centrum Historii Zajezdnia

7. PRZEGLĄD NOWEGO TEATRU DLA
DZIECI: PÚPÄTKO (DIVADLO JÁNA PA-
LÁRIKA, TRNAVA, SŁOWACJA) | 0,5-3
11:00 i 13:00 Wrocłowski Teatr Lalek

7. PNTDD: W TRAWIE (LABORATO-
RIUM SENSORCZNE,
TEATR GROTESKA, KRAKÓW) | 1-4
12:00 i 15:00 Wrocłowski Teatr Lalek
MUZYCZNE PORANKI DLA MALUCHÓW
CE NFM: OGRÓDKOWE PRZEBOJE
13:00 NFM, Sala Czarna

7. PNTDD: PERFEKTY I AMBARAS (TE-
ATR LALEK PLECIUGA, SZCZECIN) | 6+
16:00 Wrocłowski Teatr Lalek

CYRK DOKTORA DOLITTLE
16:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra

10 CZERWCA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

TASTY RETRO BY IVANKA SAVIUK
& BAND 20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

7. PRZEGLĄD NOWEGO TEATRU
DLA DZIECI: PIERWSZE RAZY | 16+
19:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

SPOTKANIA » » »

OPEROWY LABIRYNT: SPACER
Z PRZEWODNIKIEM DLA GRUP
11:15 Opera Wrocławska

WARSZTATOWY KRĄG LITERACKI
ŚWIADOMOŚĆ SŁOWA
18:00 Salonik Trzech Muz

MASADA - WIECZÓR POEZJI POŁĄ-
CZONY Z PREZENTACJĄ KSIĄŻKI PIO-
TRA CHRZCZONOWICZA
18:00 Klub Muzyki i Literatury

KONWERSJA PO POLSKU: MIŁO MI-
GACZ - PREMIERA KSIĄŻKI
18:00 MBP, Filia nr 58, Mediateka, poz. -1

DLA DZIECI » » »

7. PNTDD: PERFEKTY I AMBARAS (TE-
ATR LALEK PLECIUGA, SZCZECIN) | 6+
10:00 Wrocłowski Teatr Lalek

7. PNTDD: GDZIE JEST TATA? (FUNDA-
CJA EVEREST PRODUCTION,
WROCŁAW) | 3+

11:00 i 17:30 Wrocłowski Teatr Lalek

11 CZERWCA WTOREK

KONCERTY » » »

HISZPAŃSKIE POPOŁUDNIE: KAMIL
BARTNIK, AGNIESZKA BITTNER
16:00 Klub Muzyki i Literatury

BRUJERIA 19:30 Transformator

SPEKTAKLE » » »

POZYTYWNI
17:30 i 20:00 Teatr Muzyczny Capitol

7. PRZEGLĄD NOWEGO TEATRU
DLA DZIECI: TROJANKI | 16+
19:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

NAPOLI 1841
19:00 Opera Wrocławska

DRAMAT RODZAJU MĘSKIEGO
19:15 Wrocłowski Teatr Współczesny

FILMY » » »

DKF: SPORT - DRUGI WYMIAR
SAMOTNOŚCI: PIŁKARSKI POKER
19:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

MIESIĄC DUMY: SPOTKANIE Z MAJĄ
HEBAN 18:00 MBP Mediateka

DLA DZIECI » » »

7. PNTDD: TATA (TEATR LALEK ARLE-
KIN, ŁÓDŹ) | 6+
10:00 Wrocłowski Teatr Lalek

FIGLE-MIGLE - WARSZTATY 0-4 LAT
10:00-14:00 Klub Pod Kolumnami

7. PNTDD: PARTYCJA, KRÓLOWA SIECI
(BIAŁOSTOCKI TEATR LALEK) | 11+
10:30 Wrocłowski Teatr Lalek

12 CZERWCA ŚRODA

KONCERTY » » »

ROBERT-SCHUMANN-PHILHARMONIE
19:00 NFM, Sala Główna

SPEKTAKLE » » »

DRAMAT RODZAJU MĘSKIEGO
19:15 Wrocłowski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

LEKCJE CHEMII - DYSKUSYJNY KLUB
KSIĄŻKI ZEKRANIZOWANEJ
17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna,
II piętro, Biblioteka Popularnonaukowa

DLA DZIECI » » »

7. PNTDD: DZIWNA WIOSNA
(AKADEMIA TEATRALNA, WARSZAWA
TEATR COLLEGIUM NOBILIUM) | 7+
10:00 Wrocłowski Teatr Lalek

7. PNTDD: JA GORYL, TY CZŁOWIEK
(OPOLSKI TEATR LALKI I AKTORA) | 6+
11:30 Wrocłowski Teatr Lalek

13 CZERWCA CZWARTEK

KONCERTY » » »

SCOTT BRADLEE'S POSTMODERN JU-
KEBOX

18:00 Centrum Koncertowe A2

ZESPÓŁ SZPETNI: SPOWIEDŹ POD-
RYWACZA

18:00 Klub Muzyki i Literatury

59. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
HENRYKA WIENIAWSKIEGO: KONCERT
INAUGURACYJNY - PAUL HUANG
19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój

SPEKTAKLE » » »

FRANCUSKA NIESPODZIANKA
19:00 Tłpl, Scena Kameralna

KOLEJNOŚĆ FAL
19:00 Wrocłowski Teatr Współczesny

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:
SYMFONIA ALPEJSKA
19:00 IG, CSP Piekarnia

Z TWOJĄ CÓRKĄ ? NIGDY!
19:00 Wrocłowski Teatr Komedia

FILMY » » »

10/10 KLASYKA FILMOWA:
DESZCZOWA PIOSENKA
18:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

RYSZARD SŁAWCZYŃSKI - KIEDY
TY MÓWISZ ODRA. PREZENTACJA
KSIĄŻKI (ORAZ POKAZ FILMU: ODRA,
POEZJA RZEKI)

16:00 Klub Muzyki i Literatury

DYSKUSYJNY KLUB KLUB KSIĄŻKI
GROZY: DRAKULA

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

KLUB KOLAŻU

18:00-20:00 Klub Pod Kolumnami

WROCŁAW, KTÓRY NIE ZDAŻYŁ
ZNIKNAĆ: CENTRUM POŁUDNIOWE.
PROWADZENIE ADAM PACHOLAK
18:00 Barbara, ul. Świdnicka 8B

DLA DZIECI » » »

KLUB RODZICA: WARSZTATY Z KICIĄ
KOCIĄ | DLA DZIECI 3-6 LAT
17:00 MBP, Filia nr 14

14 CZERWCA PIĄTEK

KONCERTY » » »

CARPE DIEM. ZAKOŃCZENIE SEZONU
NFM FILHARMONII WROCŁAWSKIEJ
19:00 NFM, Sala Główna

KONCERT DYPLOMOWY AMKL
WE WROCŁAWIU

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

KONCERT W CIEMNI - PATRYCJUSZ
GRUSZECKI SOLO

19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

PIECHOTĄ DO LATA - ROCKOWE
PRZEBOJE O LECIE I WAKACJACH!

20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

THE MASTERS OF TRANCE

22:00 X-Demon

SPEKTAKLE » » »

GRUPA MOCARTA - ALE KINO

17:30 i 20:00 Sala Radia Wrocław

WIECZÓR PANIEŃSKI PLUS

17:30 i 20:30 Impart Centrum

FRANCUSKA NIESPODZIANKA

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

KOLEJNOŚĆ FAL

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

MAŁE ZBRODNIE MAŁŻEŃSKIE

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

MUMIO: 25 LAT MUMIO

W 25 KAWAŁKACH

19:00 Akademia Rycerska LCK, Legnica

OSTATNIX POETX. PŚĘ\$WIŃO **PRE-MIERA**

19:00 IG, Sala Teatru Laboratorium

WŁOSZKA W ALGIERZE

19:00 Opera Wrocławska

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:
SYMFONIA ALPEJSKA

19:00 IG, CSP Piekarnia

KLUB IMPROWIZACJI: WICHRY NAD-
ODRZAŃSKICH NAMIĘTNOŚCI

19:30-20:30 Klub Pod Kolumnami

GRUPA JESIOTR: MECZ O WSZYSTKO
- KOMEDIA IMPROWIZOWANA

20:00 WędrówkiPub

WYSTAWY » » »

FESTIWAL SATYRYKON:

SZKIC MA MOC 2024

18:30 Galeria Ring, Rynek 12, Legnica

SPOTKANIA » » »

GASTRO MIASTO 2024

16:00-01:00 Bulwar X. Dunikowskiego

FILOZOFICZNA SZKOŁA PRZETRWANIA:
CZY PRAWDZIWI FILOZOFOWIE WY-
MARLI? WYKŁAD OTWARTY

18:00 Przejście Dialogu

DLA DZIECI » » »

FIGLE-MIGLE - WARSZTATY

DLA DZIECI OD 0 DO 4 LAT

10:00-14:00 Klub Pod Kolumnam

15 CZERWCA SOBOTA

KONCERTY » » »

LUBIĘ WRACAĆ TAM

16:00 i 19:00 Sala Radia Wrocław

MISCHA MAISKY

& NFM ORKIESTRA LEOPOLDINUM

18:00 NFM, Sala Główna

KARKONOSKI CHÓR CON FUEGO:

PŁYNIE W NAS GORAĆA KREW

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

SO WHAT?!: MATEUSZ PAŁKA TRIO

19:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

EKT- GDYNIA - ZAKOŃCZENIE

SEZONU SZANTOWEGO

20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

FRANCUSKA NIESPODZIANKA

17:00 Tłpl, Scena Kameralna

KOLEJNOŚĆ FAL

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

MAŁE ZBRODNIE MAŁŻEŃSKIE

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

OSTATNIX POETX. PŚĘ\$WIŃO **PRE-MIERA**

19:00 IG, Sala Teatru Laboratorium

WŁOSZKA W ALGIERZE

19:00 Opera Wrocławska

WROCŁAW STAND-UP FESTIVAL™ 2024

20:00 Hala Stulecia

Z TWOJĄ CÓRKĄ ? NIGDY!

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY » » »

KAF YOUNG ART PRIZE 2024

- WYSTAWA FINAŁOWA

12:00 Krupa Art Foundation, Rynek 27-28

SPOTKANIA » » »

GASTRO MIASTO 2024

12:00-01:00 Bulwar X. Dunikowskiego

DLA DZIECI » » »

BING NA ŻYWO - WIELKIE URODZINY

10:00, 12:30 i 15:00 Impart Centrum

ZAJĘCIA Z PANIĄ JULIĄ: BIBLIOTE

CZNA AKADEMIA NIEMOWLAKA

10:30-14:00 Dolnośląska Biblioteka Pu-
bliczna, Dział Pracy z Dziećmi, parter

CO TY WIESZ O GOŁĘBIACH? WYKŁAD

ŁUKASZA IWANIUKA | DZIECI 8-13 LAT

15:00 Barbara, ul. Świdnicka 8B

16 CZERWCA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

WROCŁAW BAROQUE ENSEMBLE:

LES PLAISIRS DES MUSES.

NA DWORZE LUDWIKA XIII

18:00 Ratusz, Sala Wielka

STARE DOBRE MAŁŻEŃSTWO

17:00 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica

59. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
HENRYKA WIENIAWSKIEGO:

KONCERT FINAŁOWY - MERUERT
KARMENOVA

19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój

STEEL PANTHER - ON THE PROWL
WORLD TOUR

20:00 Centrum Koncertowe A2

NATALIA NIEMEN Z BIG BANDEM:

NIEMEN ZNANY I MNIEJ ZNANY

20:00 Dziedziniec Akademii Rycerskiej
LCK, Legnica

SPEKTAKLE » » »

ARTIA AKADEMIA ARTYSTYCZNA

- GALA WAKACYJNA 2024

09:30, 11:15, 13:00, 15:00, 16:45, 18:30,

20:15 Akademia Sztuk Teatralnych

FRANCUSKA NIESPODZIANKA

17:00 Tłpl, Scena Kameralna

MAŁE ZBRODNIE MAŁŻEŃSKIE

17:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:

NIEPOKÓJ PRZYCHODZI O ZMIERZCHU

17:00 IG, CSP Piekarnia

KOLEJNOŚĆ FAL

18:00 Wrocławski Teatr Współczesny

WŁOSZKA W ALGIERZE

18:00 Opera Wrocławska

RUBINOWE GODY

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

FILMY » » »

ADAPTER - KINO BEZ BARIER: KOS
(Z NAPISAMI, AUDIODESKRYPCJĄ
I PĘTLĄ INDUKCYJNĄ)

16:00 Kino Nowe Horyzonty

KINOUKRAINA: SMAK WOLNOŚCI

16:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

GASTRO MIASTO 2024

12:00-21:00 Bulwar X. Dunikowskiego

ŚWIĘTO WROCŁAWIA 2024: KONCERTY,
WYDARZENIA DLA DZIECI

14:00-20:30 Teren zielony WK Formaty

AKADEMIA MELOMANA: WARSZTATY

GOSPEL Z ANNĄ MARIĄ MBAYO

10:00 NFM, Sala Czerwona

17 CZERWCA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

PIOTR CUGOWSKI: 40 I 4

17:00 i 20:00 Teatr Norwida, Jelenia Góra

ALEKSANDRA I JULIA CZAJKA: KON-

CERT FORTEPIANOWY

18:00 Klub Muzyki i Literatury

SPEKTAKLE » » »

NIE KSIĄŻKA ZDOBI CZŁOWIEKA
17:15 i 20:15 Teatr Muzyczny Capitol

FILMY » » »

Z ZIEMI WŁOSKIEJ DO POLSKI. .
Z DUCHEM CZASÓW. 70 LAT
WYTWÓRNI FILMÓW FABULARNYCH
WE WROCŁAWIU: DWA ŻEBRA
ADAMA + DALEJ JEST DZIEŃ
18:30 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

X ŚWIĘTO KWIATÓW NA UL. ODRZAŃ-
SKIEJ: WARSZTATY FLORYSTYCZNE
12:00 Kamieniczka Małgosia
MIROSLAW WŁADYSŁAW OWCZAREK
– SŁOWNIK WYRAZÓW MIĘSOZER-
NYCH. WIECZÓR AUTORSKI
18:00 Salonik Trzech Muz

18 CZERWCA WTOREK

SPEKTAKLE » » »

WŁOSZKA W ALGERZE
19:00 Opera Wrocławska

FILMY » » »

DKF: SPORT – DRUGI WYMIAR
SAMOTNOŚCI: JESTEM NAJLEPSZA.
JA, TONYA
19:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

WYSTAWY » » »

X ŚWIĘTO KWIATÓW: MALARSTWO
ARTYSTÓW PLASTYKÓW
18:00 Galeria Małgosia
TOMASZ OPANIA: SYTUACJA JEST
DOSKONAŁA. NIC NIE ROBIĘ NIC
18:00 Galeria Entropia

SPOTKANIA » » »

X ŚWIĘTO KWIATÓW: INAUGURACJA
10:00 Plac Solny
CHABRY – DKK KSIĄŻKI BIAŁORUSKIEJ
16:30 DBP, sala 31 (Biblioteka Słowiańska)
DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI ZBRODNIA
WE WTOREK: MIASTO SZPIGÓW
17:00 DBP, sala 22, II piętro
WARSZTATY MANGI
17:00-20:00 DBP, sala 35, III piętro

DLA DZIECI » » »

FIGLE-MIGLE – WARSZTATY
DLA DZIECI OD 0 DO 4 LAT
10:00-14:00 Klub Pod Kolumnami

19 CZERWCA ŚRODA

KONCERTY » » »

KONCERT ABSOLWENTÓW I LAUREA-
TÓW KONKURSÓW PSM I ST. IM. J.
GARŚCI W JELENIEJ GÓRZE-CIEPLICACH
17:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

20 CZERWCA CZWARTEK

KONCERTY » » »

TRIBUTE TO MICHAEL JACKSON
20:00 Stary Klasztor – Sala Gotycka
HATEBREED 19:00 Transformator

SPEKTAKLE » » »

III FESTIWAL TEATRU NA FAKTACH
RZECZY ZBĘDNE: TŁUSTY CZWARTEK
PREMIERA

19:00 IG, CSP Piekarnia
OKNO NA PARLAMENT
19:00 T[pl, Scena Kameralna

III FTNF RZECZY ZBĘDNE: POGRANICA
– O TYM, CO SIĘ STAŁO I DALEJ DZIEJE
NA GRANICY POLSKO-BIAŁORUSKIEJ
22:00 IG, CSP Piekarnia

SPOTKANIA » » »

X ŚWIĘTO KWIATÓW: UKWIECONY
TRAMWAJ – PRZEJAZD ZABYTKOWYM
TRAMWAJEM Z PRZEWODNIKIEM
12:00 Start przystanek historyczny Opera
KLUB KOLAŻU
18:00-20:00 Klub Pod Kolumnami
MIASTO ZNIKAJĄCE POD WODĄ
GOŚĆ: MIECZYSLAW MICHALAK.
PROWADZENIE: IWONA KAŁUZA
18:00 Barbara, ul. Świdnicka 8B

SPOTKANIE AUTORSKIE
Z OLGĄ MARIĄ SZEŁC
18:00 MBP Filia 29, ul. Mikołaja Reja 1

III FTNF RZECZY ZBĘDNE: OSOBY
'ZBĘDNE'. DYSKUSJA O NIECHCIA-
NYCH, NIEZAUWAŻANYCH I NIEPO-
ŻĄDANYCH MIGRANTACH W POLSCE
20:30 IG, CSP Piekarnia

DLA DZIECI » » »

PODRÓŻE Z KRASNALEM: MORZE
BAŁTYCKIE. SPOTKANIE
INTEGRACYJNE DZIECI RÓŻNEJ NA-
RODOWOŚCI
16:30 DBP, sala 31, Biblioteka Romańska
DZIECI DZIECIOM. OTWARTE WARSZ-
TATY WOKALNE | DZIECI 7–11 LAT
17:30 NFM, foyer -1

21 CZERWCA PIĄTEK

KONCERTY » » »

DNI OŁAWY – DNI KOGUTA 2024:
18:00 SARA JAMES | 20:00 RAT KRU
21:30 STRACHY NA LACHY
od 18:00 Miasteczko Ruchu Drogowego,
CS: Filia nr 2 – Ośrodek Kultury, Oława

ZAKOŃCZENIE 60. SEZONU
ARTYSTYCZNEGO
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra
ARTYŚCI SCENY POD REGAŁEM:
MAMMA MIA! THE BEST OF ABBA
19:00 Obornicki Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.

KAZ BAŁAGANE X BACARDI
20:30 HotSpot, ul. Wejherowska 34
MALIK MONTANA
21:00 X-Demon
ŚWIĘTO MUZYKI
21:00 Opera Wrocławska

SPEKTAKLE » » »

III FTNF RZECZY ZBĘDNE: ASKAPP
18:00 IG, CSP Piekarnia
STAND UP: TOMASZ KAROLAK 50 I CO?
18:00 Dom Kultury Kopernik, Legnica
OKNO NA PARLAMENT
19:00 T[pl, Scena Kameralna
POWIEDZ TAK!
19:00 Wrocławski Teatr Komedia
III FTNF RZECZY ZBĘDNE: NIESAMO-
WITA SŁOWIAŃSZCZYNA
19:30 IG, CSP Piekarnia

SPOTKANIA » » »

CYRKOPOLE: 7. FESTIWAL PODWÓR-
KOWY | CYRK BEZ ZWIERZĄT
DLA WSZYSTKICH OD 3 DO 103 LAT
17:00-20:00 CBK FAMA
III FTNF RZECZY ZBĘDNE: WIZA,
RÓWNOŚĆ, OBYWATELSTWO.
DYSKUSJA O MIGRANTACH I MIGRACJI
19:30 IG, CSP Piekarnia

DLA DZIECI » » »

FIGLE-MIGLE – WARSZTATY
DLA DZIECI OD 0 DO 4 LAT
10:00-14:00 Klub Pod Kolumnam

22 CZERWCA SOBOTA

KONCERTY » » »

CANTICUM THEATRUM – V KONCERT
URODZINOWY ROMANA KOŁAKOW-
SKIEGO
18:00 Impart Centrum

DNI OŁAWY – DNI KOGUTA 2024:
18:30 OHLAUERS | 20:00 MIŁY ATZ
21:30 NOSOWSKA
od 18:30 Miasteczko Ruchu Drogowego,
CS: Filia nr 2 – Ośrodek Kultury, Oława

SPOTKANIA NA DZIEDZIŃCU 2024:
KONCERT
19:00 Sala Koncertowa AMKL

SPOTKANIA NA DZIEDZIŃCU 2024:
KONCERT
20:30 Dziedziniec Akademii Muzycznej
VEŠČA – MELODIC TECHNO
22:00 X-Demon

SPEKTAKLE » » »

III FTNF RZECZY ZBĘDNE: TEATR GAS
– JUTRO 10 LAT TEMU **PREMIERA**
13:00 IG, CSP Piekarnia
III FTNF RZECZY ZBĘDNE: TEATR
NAFTA – NOBODY DIED TODAY
16:00 IG, CSP Piekarnia

III FTNF RZECZY ZBĘDNE: KROKODYL
17:30 IG, CSP Piekarnia

TEATR RUCHU TU I TERAZ:
JESTEM CZŁOWIEK
18:00 PPM Zajezdnia, ul. Legnicka 65

OKNO NA PARLAMENT
19:00 Tłpl, Scena Kameralna

TEATR POLONIA: GENIUSZ
19:00 Teatr Muzyczny Capitol

POWIEDZ TAK!
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

ŻYWIŁY 2. WIECZÓR CHOREOGRAFÓW 19:00 Opera Wrocławska

KOBIETA I ŻYCIE
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

III FTNF RZECZY ZBĘDNE: BOGIEM
A PRAWDĄ **PREMIERA**
20:30 IG, CSP Piekarnia

SPOTKANIA » » »

III FTNF RZECZY ZBĘDNE: ULICE DIA-
LOGU. SPOTKANIA I INTERAKCJE W
PRZESTRZENI MIEJSKIEJ
10:00-16:00 Między ulicami Kotlarską
a Nożowniczą

CYRKOPOLE: 7. FESTIWAL PODWÓR-
KOWY | CYRK BEZ ZWIERZĄT
DLA WSZYSTKICH OD 3 DO 103 LAT
10:00-22:00 CBK FAMA

SPOTKANIA NA DZIEDZIŃCU 2024:
WYKŁAD ORAZ WARSZTATY
12:00 Akademia Muzyczna we Wrocławiu

RODZINNE ZWIEDZANIE NFM
W JĘZYKU UKRAIŃSKIM
15:00 NFM, sale koncertowe

III FTNF RZECZY ZBĘDNE: TEATR W CZA-
SACH WOJNY. DYSKUSJA Z TWÓRCAMI
TEATRALNYMI ZE STREF KONFLIKTU
19:00 IG, CSP Piekarnia

DLA DZIECI » » »

CENTRUM EDUKACYJNE:
DZIECI RZĄDZĄ SCENĄ
11:00 NFM, Sala Główna

DŹWIĘKI, BRZDĘKI I PIOSENKI
- WARSZTATY MUZYCZNE
11:00-12:00 Klub Pod Kolumnami

KRAWIEC PAN NITECZKA
16:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra

23 CZERWCA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

JEJ GŁOS. ZAKOŃCZENIE
SEZONU CHÓRU NFM
16:00 NFM, Sala Czerwona

DNI OŁAWY – DNI KOGUTA 2024:
18:00 BIG BIKE ORCHESTRA
20:00 RUBENS | 21:30 IRA
od 18:00 Miasteczko Ruchu Drogowego,
CS: Filia nr 2 – Ośrodek Kultury, Oława

KONCERT Z OKAZJI ŚWIĘTA
WROCŁAWIA
18:00 NFM, Sala Główna

MAX & IGGOR CAVALERA
18:00 Centrum Koncertowe A2

VIENNA OPERA GALA.
KONCERT WIEDEŃSKI
18:00 Ewangelicki Kościół Opatrzności Bożej

KONCERT PRZY ŚWIECACH: LUDOVICO
EINAUDI, YANN TIERSEN, PHILIP GLASS
18:30 Oratorium Marianum UWr.

THE 3 TENORS & SOPRANO
20:00 Ewangelicki Kościół Opatrzności Bożej

HARAKIRI FOR THE SKY
20:00 Klub Łącznik, ul. Tramwajowa 1-3

COLDPLAY & IMAGINE DRAGONS
20:30 Oratorium Marianum UWr.

SPEKTAKLE » » »

PRAWDA
16:00 i 18:30 Impart Centrum

OKNO NA PARLAMENT
17:00 Tłpl, Scena Kameralna

M24 – CZYLI ŻAŁOSNE PRÓBY MIŁO-
SNE W POLSKIEJ SAMOTNOŚCI
18:00 Teatr Dialogu

ŻYWIŁY 2. WIECZÓR CHOREOGRAFÓW
18:00 Opera Wrocławska

KOBIETA I ŻYCIE
18:15 Wrocławski Teatr Współczesny

POWIEDZ TAK!
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

TEATR POLONIA: GENIUSZ
19:00 Teatr Muzyczny Capitol

FILMY » » »

W KRAINIE GHIBLI: KSIĘŻNICZKA
MONONOKE
17:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

CYRKOPOLE: 7. FESTIWAL PODWÓR-
KOWY | CYRK BEZ ZWIERZĄT
DLA WSZYSTKICH OD 3 DO 103 LAT
10:00-21:00 CBK FAMA

DLA DZIECI » » »

MIKROKOSMOS – Z INSPIRACJI CALI-
NECZKĄ H. CH. ANDERSENA
10:00 i 17:00 Wrocławski Teatr Pantomimy

RODZINNE ZWIEDZANIE NFM
11:00 i 12:30 NFM, sale koncertowe

CALINECZKA
16:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra

24 CZERWCA PONIEDZIAŁEK

SPEKTAKLE » » »

M24 – CZYLI ŻAŁOSNE PRÓBY MIŁO-
SNE W POLSKIEJ SAMOTNOŚCI
20:15 Teatr Dialogu

SPOTKANIA » » »

CYRKOPOLE: 7. FESTIWAL PODWÓR-
KOWY | CYRK BEZ ZWIERZĄT
DLA WSZYSTKICH OD 3 DO 103 LAT
10:00-14:00 CBK FAMA

WARSZTATOWY KRĄG LITERACKI
ŚWIADOMOŚĆ SŁOWA
18:00 Salonik Trzech Muz

DLA DZIECI » » »

LATO Z PRACOWNIĄ ARTYSTYCZNO-EDU-
KACYJNĄ: WŚRÓD ROŚLIN (DO 28.06.)
08:00-17:00 ODT Światowid

WAKACYJNY TURNUS ZAJĘĆ:
ŚWIAT GIER (DO 28.06.)
08:00-17:00 ODT Światowid

25 CZERWCA WTOREK

KONCERTY » » »

GRZEGORZ NIEMCZUK – MUZYCZNA
PODRÓŻ PRZEZ ŻYCIE CHOPINA
18:00 Klub Muzyki i Literatury

SPEKTAKLE » » »

RODZINA, ACH RODZINA. SPEKTAKL
SŁOWNO-MUZYCZNY DO TEKSTÓW
JERZEGO SKOCZYŁASA
17:00 DBP, Sala im. T. Mikulskiego, III p.

OCH-TEATR: SŁONECZNI CHŁOPCY
17:00 i 20:15 Teatr Muzyczny Capitol

FILMY » » »

DKF: SPORT – DRUGI WYMIAR
SAMOTNOŚCI: CHALLENGERS
19:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

FENOMENY POPKULTURY KONTRATA-
KUJĄ: PRZEKSZTAŁCENIA W GRACH
WIDEO. WYKŁAD EWY BAŁWAS
17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna, s.22

DLA DZIECI » » »

FIGLE-MIGLE – WARSZTATY
DLA DZIECI OD 0 DO 4 LAT
10:00-14:00 Klub Pod Kolumnami

26 CZERWCA ŚRODA

KONCERTY » » »

GRZEGORZ NIEMCZUK – GRIEG
I CHOPIN – MUZYCZNI BRACIA
18:00 Klub Muzyki i Literatury

SPEKTAKLE » » »

OCH-TEATR: BIG BANG
18:00 Teatr Muzyczny Capitol

27 CZERWCA CZWARTEK

KONCERTY » » »

21. FESTIWAL KSIĘŻNEJ DAISY: SA-
BAŁA – BASTARDA TRIO, ANNA LO-
BEDAN I MARCIN MARKOWICZ
19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

Adresy miejsc wydarzeń z kalendarium miesięcznika - CZERWIEC 2024

Akademia Rycerska LCK
Chojnowska 2, Legnica

AMKL Akademia Muzyczna
im. K. Lipińskiego we Wrocławiu
pl. Jana Pawła II nr 2, Wrocław

Arsenał Miejski - Muzeum Militariów
Antoniego Cieszyńskiego 9, Wrocław

Aula I LO Pionierów 30, Świdnica

Aula Leopoldina UWr.
Oratorium Marianum UWr.
pl. Uniwersytecki 1, Wrocław

BOK Bolesławiecki Ośrodek Kultury
Międzynarodowe Centrum Ceramiki
pl. Józefa Piłsudskiego 1c, Bolesławiec

BWA Biuro Wystaw Artystycznych
Galeria sztuki współczesnej
Długa 1, Jelenia Góra

Galeria BWA Wrocław Główny
Józefa Piłsudskiego 105, Wrocław

CAL na Ołtaszynie
ze Sceną Teatru Na Bruku
Pszczelarska 7, Wrocław

CBK FAMA Centrum Biblioteczno
-Kulturalne, MBP Filia nr 11
Bolesława Krzywoustego 286, Wrocław

Centrum Historii Zajezdnia
Grabiszewska 184, Wrocław

Centrum Koncertowe A2
Górska 5, Wrocław

Centrum Kultury Muza
Armii Krajowej 1, Lubin

Centrum Kultury Nowy Pafawag
Chociebuska 4-6, Wrocław

Centrum na Przedmieściu
Ignacego Prądzyńskiego 39a, Wrocław

Centrum Sztuki w Oławie
Filia nr 2 - Ośrodek Kultury
11 Listopada 27, Oława

Czasoprzestrzeń | Zajezdnia Dąbie
Tramwajowa 1-3, Wrocław

DBP Dolnośląska Biblioteka Publiczna
Rynek 58, Wrocław

DCF Dolnośląskie Centrum Filmowe
Józefa Piłsudskiego 64A, Wrocław

DOK Dzierżoniowski Ośrodek Kultury
Świdnicka 23, Dzierżonów

Dworek im. Fryderyka Chopina
Zdrojowa 8, Duszniki-Zdrój
Dwór Polski Rynek 5, Wrocław

Filharmonia Dolnośląska
Józefa Piłsudskiego 60, Jelenia Góra

Filharmonia Sudecka
Juliusza Słowackiego 4, Wałbrzych

Firlej
Grabiszewska 56, Wrocław

Galeria Entropia
Rzeźnicza 4, Wrocław

Galeria Małgosia (Kamieniczka Małgosia)
Odrzańska 39/40, Wrocław

GCKiS Gminne Centrum Kultury i Sztuki
Prusicka 12, Trzebnica

Hala Orbita Wejherowska 34, Wrocław

Hala Stulecia Wystawowa 1, Wrocław

IG Instytut Grotowskiego
Rynek-Ratusz 27, Wrocław
Sala Teatru Laboratorium
Przejsięcie Żelaznicze, Wrocław
CSP Piekarnia Żywa Kultura - Cen-
trum Sztuk Performatywnych
Księcia Witolda 62-70, Wrocław

Impart Centrum
Józefa Piłsudskiego 19, Wrocław

Katedra św. Marii Magdaleny
Szewska 10, Wrocław

Kino Nowe Horyzonty
Kazimierza Wielkiego 19a/21, Wrocław

Kinoteatr Zdrowie
Główna 36, Sokołowsko

Klub Muzyki i Literatury
pl. Tadeusza Kościuszki 10, Wrocław

Klub Muzyczny Liverpool
Świdnicka 37, Wrocław

Klub Pod Kolumnami
pl. Świętego Macieja 21, Wrocław

Kolegiata Świętego Krzyża
i św. Bartłomieja na Ostrowie Tumskim
pl. Kościelny 1, Wrocław

Kościół Św. Urszuli
Główna 76, Udanin

MBP Miejska Biblioteka Publiczna
Filia nr 5 Grafitt
Namysłowska 8, Wrocław

MBP Filia nr 14
Wilhelma Grapowa 1, Wrocław

MBP Miejska Biblioteka Publiczna
Filia nr 19
Sołtysowicka 29h, Wrocław

MBP Filia nr 58 Mediateka
pl. Teatralny 5, Wrocław

MBP MultiCentrum
Powstańców Śląskich 210, Wrocław

MOK Miejski Ośrodek Kultury
pl. Konstytucji 3 Maja 2, Głogów
Muzeum Pana Tadeusza
(Kamienica Pod Złotym Słońcem)
Rynek 6, Wrocław

NFM Narodowe Forum Muzyki
pl. Wolności 1, Wrocław

Obornicki Ośrodek Kultury
Dworcowa 26, Oborniki Śląskie

ODT Ośrodek Działań Twórczych
Światowid
Stefanii Sempołowskiej 54a, Wrocław

Opera Wrocławska
Świdnicka 35, Wrocław

Pałac Jedlinka Zamkowa 4, Jedlina Zdrój

Pola Marsowe
Stadion lekkoatletyczny AWF Wrocław
Zalesie, Wrocław

Przejsięcie Dialogu Świdnicka 19, Wrocław

Sala Koncertowa Radia Wrocław
Karkonoska 10, Wrocław

Salonik Trzech Muz Zawalna 7, Wrocław

Scena w Górach Teatralna 1, Piechowice

Spółdzielczy Dom Kultury Kopernik
Koziorożca 14, Legnica

Stary Klasztor
Jana Ewangelisty Purkyniego 1, Wrocław

Ślęzański Ośrodek Kultury
Fryderyka Chopina 25, Sobótka

ŚOK Świdnicki Ośrodek Kultury
Rynek 43, Świdnica

Tarczyński Arena Wrocław
al. Śląska 1, Wrocław

Teatr AST Akademii Sztuk Teatralnych
Braniborska 59, Wrocław

Teatr Dialogu
Krakowska 180/K1A-K02, Wrocław

Teatr Muzyczny Capitol
Józefa Piłsudskiego 67, Wrocław

Teatr im. C. K. Norwida
al. Wojska Polskiego 38, Jelenia Góra

Teatr Polski T[pl:
Scena Kameralna
Świdnicka 28, Wrocław
Scena na Świebodzkim
pl. Orłat Lwowskich 20c, Wrocław

Teatr Zdrojowy - Centrum Kultury
i Promocji
Parkowa 2, Polanica Zdrój

Teatr Zdrojowy im. H. Wieniawskiego
T. Kościuszki 19, Szczawno-Zdrój

Transformator Tęczowa 57, Wrocław

Vertigo Jazz Club Oławska 13, Wrocław

WędrownikiPub Podwałe 37/38, Wrocław

Wrocławski Klub Formaty
Samborska 3-5, Wrocław

Wrocławski Teatr Komedia
Wrocławski Teatr Lalek
pl. Teatralny 4, Wrocław

Wrocławski Teatr Pantomimy
Aleja Dębowa 16, Wrocław

Wrocławski Teatr Współczesny
Rzeźnicza 12, Wrocław

X-Demon pl. Wolności 7, Wrocław

Zamek Książ
Piastów Śląskich 1, Wałbrzych

Zdrojowy Teatr Animacji
Park Zdrojowy 1, Cieplice, Jelenia Góra

MATTEO BOCELLI – A NIGHT
WITH MATTEO
20:00 NFM, Sala Główna

SPEKTAKLE » » »

CZEGO NIE WIDAĆ
19:00 Tłp, Scena Kameralna
ŁATWO NIE BĘDZIE
19:00 Wrocławski Teatr Komedja

OŻENIĆ SIĘ NIE MOGĘ
19:00 Tłp, Scena na Świebodzkim
WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:
I LOVE CHOPIN
19:00 IG, CSP Piekarnia

FILMY » » »

KRÓTKA HISTORIA POLSKIEGO KINA:
TRZECIA CZĘŚĆ NOCY
18:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

ZGRAJMY SIĘ! ROZGRYWKI PLAN-
SZÓWKOWE DLA WSZYSTKICH
16:00-21:00 DBP, sala 35, III piętro

KLUB KOLAŻU
18:00-20:00 Klub Pod Kolumnami

28 CZERWCA PIĄTEK

KONCERTY » » »

21. FESTIWAL KSIĘŻNEJ DAISY:
KWARTETY EPOK
SHOVEN QUARTET
18:00 Parafia Ewangelicko-Augsburska,
pl. Kościelny 4, Wałbrzych
KONCERT NA ZAKOŃCZENIE OBCHO-
DÓW 60-LECIA: RAFAŁ BLECHACZ
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra
XXVII FESTIWAL MUZYKI KAMERALNEJ
WIECZORY W ARSENALE IM. JANA
STANIENDY: ORKIESTRA KAMERALNA
WRATISLAVIA, KRZYSZTOF STANIENDA,
ROKSANA KWAŚNIKOWSKA
20:00 Dziedziniec Arsenau
BELMONDAWG - KWITFLIP TOUR
20:00 Tajemniczy Ogród, ul. Miedzyrzeczka 3A

SPEKTAKLE » » »

CZEGO NIE WIDAĆ
19:00 Tłp, Scena Kameralna
ŁATWO NIE BĘDZIE
19:00 Wrocławski Teatr Komedja
OŻENIĆ SIĘ NIE MOGĘ
19:00 Tłp, Scena na Świebodzkim
WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:
I LOVE CHOPIN
19:00 IG, CSP Piekarnia

SPOTKANIA » » »

ARCHEOLOŻKA BAJKĘ CI OPowie...?
PRAWDZIWA HISTORIA, NIEPRAW-
DOPODOBNYCH WIERZEŃ PRZED-
CHRZEŚCIJAŃSKICH:

ŚLADEM ŚWIĘTA KUPAŁY.
WYKŁAD MAGDALENY PRZYSIĘŻNEJ-
PIZARSKIEJ
17:30 DBP, Sala im. T. Mikulskiego, III p.

DLA DZIECI » » »

FIGLE-MIGLE - WARSZTATY
DLA DZIECI OD 0 DO 4 LAT
10:00-14:00 Klub Pod Kolumnam

29 CZERWCA SOBOTA

KONCERTY » » »

PIOTR PAWLAK & WROCŁAWSKA
ORKIESTRA BAROKOWA
18:00 Aula Leopoldina UWr.
PERŁY BAROKU: LEO GARDA KON-
TRATENOR
19:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
21. FESTIWAL KSIĘŻNEJ DAISY: ŻŁOTA
WARSZAWA LAT 30.
MASECKI & MARKOWICZ
20:00 Zamek Książ, Wałbrzych
XXVII WIECZORY W ARSENALE:
SHOVEN QUARTET
20:00 Dziedziniec Arsenau
BASS ASTRAL - DOBRY BASS TOUR
20:00 HotSpot, ul. Wejherowska 34

SPEKTAKLE » » »

21. FESTIWAL KSIĘŻNEJ DAISY:
POKAZ TEATRALNY - MÓJ BOSKI
ROZWÓD - ANETA TODORCZUK
12:00 Kinoteatr Zdrowie, Sokołowsko
ZARĘCZONY POGRĄŻONY
16:00 i 19:00 Impart Centrum
21. FESTIWAL KSIĘŻNEJ DAISY: MÓJ
BOSKI ROZWÓD - ANETA TODORCZUK
18:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych
CZEGO NIE WIDAĆ
19:00 Tłp, Scena Kameralna
ŁATWO NIE BĘDZIE
19:00 Wrocławski Teatr Komedja
ŁUCJA Z LAMMERMOORU
19:00 Opera Wrocławska
OŻENIĆ SIĘ NIE MOGĘ
19:00 Tłp, Scena na Świebodzkim
TAJEMNICE FORTEPIANU CHOPINA
- PREZENTACJA FORTEPIANU HISTO-
RYCZNEGO. SPOTKANIE Z MARKIEM
BRACHĄ I MICHAŁEM BRULIŃSKIM
17:15 Aula Leopoldina UWr.

30 CZERWCA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

21. FESTIWAL KSIĘŻNEJ DAISY: ŻŁOTA
WARSZAWA LAT 30. - MASECKI
& MARKOWICZ
12:00 Kinoteatr Zdrowie, Sokołowsko

ŚWIĘTO WROCŁAWIA 2024:
WROCŁAWSKI KIELICH ŻYCZEŃ -
MAŁE INSTRUMENTY, CANTORES MI-
NORES WRATISLAVIENSES, KORMO-
RANY, ARS CANTUS, OTWARTE PRA-
COWNIE PLASTYCZNE
17:00 Przestrzeń dla kultury, ul. Ruska 46
XXXI FESTIWAL MUZYKI ORGANO-
WEJ I KAMERALNEJ IM. JOHANNESA
BRAHMSA NON SOLA SCRIPTA: AN-
DRZEJ CHOROSIŃSKI - ORGANY,
WRATISLAVIA TRUMPET CONSORT
19:00 Kolegiata Świętego Krzyża
i św. Bartłomieja na Ostrowie Tumskim
XXVII WIECZORY W ARSENALE: AR-
SENAL NIGHTS' WIND ENSEMBLE
20:00 Dziedziniec Arsenau

SPEKTAKLE » » »

MACIEJ STUHR: MAM TO WSZYSTKO
W STANDUPIE!
16:00 i 19:00 Teatr Muzyczny Capitol
CZEGO NIE WIDAĆ
17:00 Tłp, Scena Kameralna
OŻENIĆ SIĘ NIE MOGĘ
17:00 Tłp, Scena na Świebodzkim
ŁUCJA Z LAMMERMOORU
18:00 Opera Wrocławska
ŁATWO NIE BĘDZIE
19:00 Wrocławski Teatr Komedja

FILMY » » »

W KRAINIE GHIBLI:
SPIRITED AWAY: W KRAINIE BOGÓW
17:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe



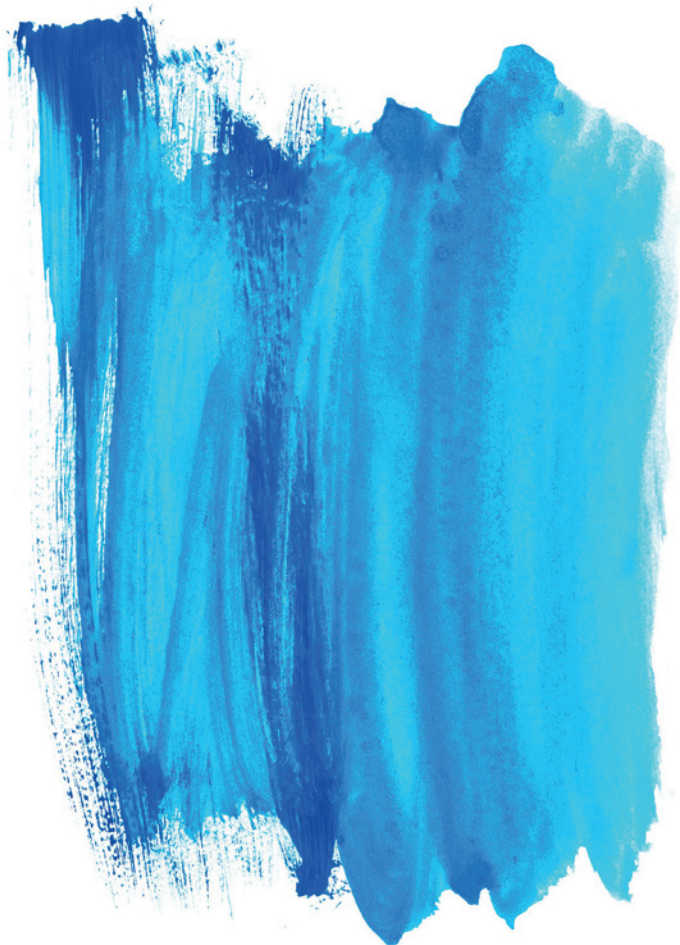
® nr 103265 | ® nr 223582

Wydawca: Co Jest Grane Agencja Wydaw-
niczo-Reklamowa, Grażyna Marzec
Adres do korespondencji: Co Jest Grane,
ul. Podchorążych 5/1A, 53-320 Wrocław
Redaktor naczelny: Grażyna Marzec
grazyna.marzec@cojestgrane.pl
Internet: <https://cojestgrane.pl>
E-Mail: redakcja@cojestgrane.pl
Redakcja: tel. +48 732 404 110
Reklama: reklama@cojestgrane.pl
Druk: Germania Mint Print House Sp. z o.o.
Redakcja nie ponosi odpowiedzialności
za powierzony materiał; zmiany w kalenda-
rium, treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy
sobie prawo do skracania i adiustacji tek-
stów oraz zmiany ich tytułów. Sprawy spor-
ne rozpatrywane będą przez Sąd właściwy
dla Wydawcy.
Co Jest Grane, wszelkie prawa zastrzeżone.

Wieczory *W Arsenale*

IM. JANA STANIENDY

27. Festiwal Muzyki Kameralnej



Wykonawcy:

Roksana Kwaśnikowska
Krzysztof Stanienda
Shoven Quartet
Arsenal Nights' Wind Ensemble
Zbigniew Zamachowski
Szymon Krzeszowiec
Filip Krzeszowiec
Jazz Band Młynarski-Masecki
Maciej Frąckiewicz
Daniel Stabrawa
Orkiestra Kameralna Wroclawia

W programie utwory m.in.:

Felixa Mendelssohna-Bartholdy'ego
Josepha Haydna
Claude'a Debussy'ego
Wolfganga Amadeusa Mozarta
Dymitra Szostakowicza
George'a Enescu
Jana Sebastiana Bacha
Petera Warlocka
oraz
recital „Nie tylko o miłości”
(Zbigniew Zamachowski)
piosenki międzywojennej Polski
(Jazz Band Młynarski-Masecki)

Program i bilety:

www.wieczorywarsenale.eu

Mecenasi:

Wrocław | dziedziniec Arsenалу | ul. Cieszyńskiego 9

Wrocław
miasto spaceru

Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Wrocław
Miasto Kultury

DOŁNY
ŚLĄSK

28.06 — 07.07.2024 r.