



CO JEST GRANE

ISSN 1233-0086

LUTY 2024



TEATR POLSKI

WE WROCŁAWIU

SPEKTAKLE

23.02.24 PIĄTEK 19:00

24.02.24 SOBOTA 19:00

25.02.24 NIEDZIELA 17:00

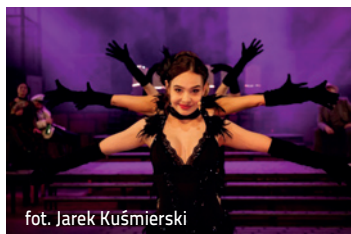
Duża Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

KALIGULA

Albert Camus

reż. Robert Czechowski





fot. Jarek Kuśmierski

Zmierzch – świtem...

Na motywach prozy Izaaka Babla
2, 3 lutego 19:00 | 4 lutego 17:00

Teatr Polski we Wrocławiu, Scena
im. J. Grzegorzewskiego, ul. Zapolskiej 3
Reżyseria, inscenizacja i choreografia:
Jan Szurmiej

„Zmierzch – świtem...”, to opowieść o miłości, zbrodni i zdradzie, o czasie przełomu, końcu beztroskiej epoki, który zwiastuje nadejście bolszewików i czekistów. Oglądamy z epickim rozmachem przedstawiony świat opisywany przez Izaaka Babla, barwne sceny choreograficzne z pięknymi songami i pieśniami, które przenoszą nas w niezwykły klimat epoki.

Bilety: VIP: 100 zł | I miejsca: N 80 zł, U 65 zł
II miejsca: N 70 zł, U 55 zł



fot. Mikołaj Pływacz

Pięć dni z życia Kopernika

Z inspiracji tekstami: *Rzecz o Koperniku* M. Mikuty, *Kopernik i Dantyszek* J. Brudkiewicza oraz *Kopernik* R. Brandstaettera

15, 16, 29 lutego 11:00

Teatr Polski we Wrocławiu, Scena
na Świebodzkim, pl. Orłąt Lwowskich 20c
Scenariusz i reżyseria: Dariusz Bereski

Sztuka jest próbą przybliżenia osobowości słynnego toruńskiego astronoma, pokazania jego dylematów i codziennych rozterek. Przedstawia pięć dni z biografii Mikołaja Kopernika, oddzielonych od siebie czasowo, ale powiązanych pięcioma postaciami, z którymi na co dzień spotykał się astronom. Spektakl ma charakter metafizyczny, istotne są w nim elementy plastyczne, wizualne, malarskie i dźwiękowe.

Bilety: N 50 zł | U 40 zł



fot. Jarek Kuśmierski

Kaligula Albert Camus

23, 24 lutego 19:00

25 lutego 17:00

Teatr Polski we Wrocławiu, Scena
im. J. Grzegorzewskiego, ul. Zapolskiej 3
Reżyseria: Robert Czechowski

Jak skonstruowany jest świat? Po co w nim jestem? Jakimi zasadami się kierować? To ponadczasowe pytania, zadawane sobie przez ludzi w każdej epoce. Robert Czechowski dla podkreślenia ich uniwersalnego znaczenia, umieszcza akcję dramatu w futurystycznym, współczesnym świecie odległym od czasów antycznych, w których umieścić ją Camus.

Bilety: VIP: 100 zł | I miejsca: N 80 zł, U 65 zł
II miejsca: N 70 zł, U 55 zł

Francuska niespodzianka

Jean Poiret

14–17 lutego 19:00

18 lutego 17:00

Reżyseria: Cezary Morawski



fot. Natalia Dobryszczyka

Czego nie widać

Michael Frayn

9, 10, 29 lutego 19:00

11 lutego 17:00

Reżyseria: Marcin Sławiński



fot. Mikołaj Pływacz

TP, Scena Kameralna, ul. Świdnicka 28

Bilety: VIP: 100 zł | I miejsca: N 80 zł, U 65 zł
II miejsca: N 70 zł, U 55 zł



fot. Mikołaj Pływacz

Mayday Ray Cooney

9, 10 lutego 19:00

11 lutego 17:00

Teatr Polski we Wrocławiu, Scena
im. J. Grzegorzewskiego, ul. Zapolskiej 3
Reżyseria: Wojciech Pokora

Ray Cooney, brytyjski komediopisarz określany jako mistrz farsy, zaczynał karierę jako aktor, stąd tak znakomite wycucie tempa akcji i rzeczywistości scenicznej. „Mayday” uważana jest za najlepszą jego farsę.

Bilety: VIP: 100 zł | I miejsca: N 80 zł, U 65 zł
II miejsca: N 70 zł, U 55 zł



fot. Klaudyna Szubert

Białe małżeństwo

Tadeusz Różewicz

23, 24 lutego 19:00

Teatr Polski we Wrocławiu, Scena
na Świebodzkim, pl. Orłąt Lwowskich 20c
Opracowanie tekstu i reżyseria:
Martyna Łyko

Jedna z bardziej kontrowersyjnych sztuk Różewicza napisana czterdzieści lat temu, jest zaskakująco aktualna dla kolejnych pokoleń.

Narrację prowadzą dorastające Bianka i Paulina, poznające świat swoich emocji, poszukujące swojej tożsamości, także seksualnej.

W realizacji Martyny Łyko spektakl przyjmuje wyraźnie kobiece spojrzenie. To także przywołanie historii emancypacji w Polsce, narodzin i kształtowania się praw kobiet.

W obsadzie znalazły się tylko kobiety, także w rolach męskich.

Bilety: N 50 zł | U 40 zł

„Zmierzch – świtem...”

reż. Jan Szurmiej

Duża Scena

02.02.24 PIĄTEK 19:00

03.02.24 SOBOTA 19:00

04.02.24 NIEDZIELA 17:00

„Mayday”

reż. Wojciech Pokora

Duża Scena

09.02.24 PIĄTEK 19:00

10.02.24 SOBOTA 19:00

11.02.24 NIEDZIELA 17:00

„Czego nie widać”

reż. Marcin Sławiński

Scena Kameralna

09.02.24 PIĄTEK 19:00

10.02.24 SOBOTA 19:00

11.02.24 NIEDZIELA 17:00

29.02.24 CZWARTEK 19:00

„Francuska niespodzianka”

reż. Cezary Morawski

Scena Kameralna

14.02.24 ŚRODA 19:00

15.02.24 CZWARTEK 19:00

16.02.24 PIĄTEK 19:00

17.02.24 SOBOTA 19:00

18.02.24 NIEDZIELA 17:00

„Pięć dni z życia Kopernika”

reż. Dariusz Bereski

Scena na Świebodzkim

15.02.24 CZWARTEK 11:00

16.02.24 PIĄTEK 11:00

29.02.24 CZWARTEK 11:00

„Kaligula”

reż. Robert Czechowski

Duża Scena

23.02.24 PIĄTEK 19:00

24.02.24 SOBOTA 19:00

25.02.24 NIEDZIELA 17:00

„Białe małżeństwo”

reż. Martyna Łyko

Scena na Świebodzkim

23.02.24 PIĄTEK 19:00

24.02.24 SOBOTA 19:00

REPERTUAR 2024

LUTY

Limba | Teatr Układ Formalny

10 lutego 19:00 **PREMIERA** | 11, 14, 15, 16, 17 lutego 19:00

Sala Formalna – Centrum na Przedmieściu, ul. Prądyńskiego 39A, Wrocław

Scenariusz: Piotr Rowicki | Reżyseria: Piotr Ratajczak

Nowe osiedle mieszkaniowe, gdzieś pod Wrocławiem. Zamknięte, dość zamożne, elitarne. Ósemka bohaterów spotyka się podczas zebrania lokatorskiego, żeby zadecydować o pozornie błażej sprawie, posadzeniu drzewka, tytułowej limby. Rutynowe zebranie ma dość nieoczekiwany przebieg. Lokatorzy reprezentujący różne grupy społeczne, zawody, ideologie, status materialny i wyznania mają różne wizje i pomysły na temat nie tylko drzewa, ale i wielu innych spraw dziejących się na osiedlu. Kompromis wisi na włosku. Czy uda się porozumieć w skłóconym i spolaryzowanym społeczeństwie? Czy limba przetrwa zebranie lokatorskie? A może sprzeczność interesów i charakterów jest siłą tak destrukcyjną, że konfrontacja będzie nieunikniona?

Pod wpływem emocji i nieoczekiwanych zdarzeń prawda o mieszkańcach wychodzi na jaw. Nikt nie jest tym, za kogo się podawał. Nikt nie jest bez skazy, czy ktoś w tej wojnie na racje i argumenty może zwyciężyć?

Sztuka jest tragicomiczną opowieścią o niemożności porozumienia się. O hejcie, nienawiści, egoizmie, braku empatii i społecznych podziałach.

„Limba” zaczyna się jak u Barei a kończy jak u Hitchcocka, pomiędzy jest zwyczajne polskie życie, gdzieś na osiedlu, jakich pod Wrocławiem całkiem sporo.

Spektakl rekomendowany dla widzów 16+ | Czas trwania ok.: 1,5 h

Bilety: PREMIERA: 100 zł | GRANIE PREMIEROWE 11 lutego: 70 zł N, 55 zł U

SET POPREMIEROWY 15-17 lutego: 60 zł N, 45 zł U



Pierwsze razy, fot. Rafał Skwarek

Pierwsze razy

19 lutego 18:00 | 21 lutego 14:00

Akademia Sztuk Teatralnych,
ul. Braniborska 59, Wrocław

Tekst: Maria Wojtyśko

Reżyseria: Jakub Krofta

Opowieść o dojrzewaniu w latach 90'. Grupa licealistów przeżywa pierwsze miłości, pierwsze rozstania, pierwsze wtajemniczenia. Żyją chwilą, nie interesują się wielką historią, która niepostrzeżenie wpływa na ich poglądy, pozycję społeczną i przyszłość. Młodość spędzają wierząc, że „od teraz już wszystko będzie dobrze”. Bo przecież są też generacją, która niesie na barkach wszystkie problemy współczesności – depresje, uzależnienia, rozczarowanie z jednej strony porządkiem konserwatywnym, z drugiej narcją liberalną.

Czas: 2 godziny | Grupa wiekowa: 16+

Bilety: U 20 zł, N 30 zł

Planeta mały

Teatr Polski W Podziemiu

9, 10 lutego 19:00

11 lutego 18:00

CSP Piekarnia, ul. Księcia Witolda 62, W-w

Reżyseria: Marcin Liber

Co by było, gdyby ewolucja potoczyła się inaczej? Gdyby Ziemią zamiast homo sapiens zajął pan sapiens, czyli rozumny szympanś? To się mogło zdarzyć – ludzkie DNA różni się od szympaniego tylko o nieco ponad 1 procent. Przez miliony lat sśliśmy w tym samym kierunku. Być może wysforowaniu się człowieka w wyścigu ewolucyjnym pomogło wykształcenie mowy, która jeszcze bardziej zacieśniła więzi wspólnotowe, pozwoliła rozkwitnąć myśleniu abstrakcyjnemu, przekazywać wiedzę o przeszłości, a w konsekwencji powiększyć mózg. Co jednak by się stało, gdyby małpy opanowały mowę? Co by nam powiedziały? Czy to one uplasowałyby się wtedy na samym szczycie hierarchii bytów, podpierając cytatai ze świętych ksiąg swoje prawo do „czynienia sobie Ziemi poddaną”? Czy traktowałyby nas tak, jak my traktujemy je dziś?

Spektakl dla widzów 16+ | Bilety: 20-50 zł

Tirza

2, 3, 4 lutego 18:30

Wrocławski Teatr Współczesny,
Duża Scena, ul. Rzeźnicza 12

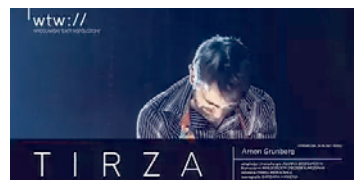
„Tirza to imponująca i niepokojąca opowieść, w której pisarz stawia nas przed lustrem. Ecce homo – zdaje się mówić. Postawił przed lustrem przede wszystkim pełnego samozadowolenia człowieka Zachodu, który 11 września 2001 r. zobaczył, jak wiele z pewnością jego świata wyparowuje, a w całym swoim lęku i rozpacz obawia się zewnętrznego zła, nie widząc, ile jest go w nim samym. Jörgen Hofmeester, to my.”

Jury Nagrody Libris

„Miśkiewiczowi, w tym spektaklu, który być może jest najdojrzalszym spektaklem tego reżysera, udało się zbudować ze światła, z telebimów, z muzyki, a przede wszystkim ze wspaniałej gry aktorskiej prawdziwą historię rodzinną – pełną bólu, niepokoju i oczekiwania na lepsze jutro”.

Anna Wąsowicz, dziennikteatralny.pl

Bilety: 50 zł



Kto ma klucz

12 lutego 18:00

Świdnicki Ośrodek Kultury, Rynek 43

Spektakl teatralny o pierwotnym pragnieniu każdego z nas – pragnieniu miłości. Kobieta (Emilia Komarnicka-Klynstra) i Mężczyzna (Stefano Terrazzino) stają w obliczu kryzysu długoletniego związku. Mogą się rozejść albo podjąć ostatnią próbę zrozumienia, co właściwie się z nimi dzieje, kim dla siebie są i może co najważniejsze, kim dla siebie chcieliby być. Trzecią bohaterką jest Zmiana (Sara Janicka), jedyna stała w naszym życiu. Zawsze z nami i może bardziej się nam przygląda niż my jej. Historia tej miłości opowiadana jest muzyką – przebojami polskimi oraz włoskimi, ale także muzyką świata, co jest symbolem, że w obliczu uczucia słowa pozostają wtórne.

Bilety: 90-110 zł



osiedle
ENKLAWA
SCHUMANA

LIMBA

reżyseria PIOTR RATAJCZAK tekst i dramaturgia PIOTR ROWICKI
muzyka TYMEK WITCZAK choreografia ARKADIUSZ BUSZKO
scenografia MARIANNA LISIECKA-SYSKA kostiumy NIKOLA ŁADA
występują ALICJA CZERNIEWICZ, WIKTORIA CZUBASZEK, PAULINA MIKUŚKIEWICZ,
PRZEMYSŁAW FURDAK, JERZY GÓRSKI, ADAM MICHAŁ PIETRZAK,
RAFAŁ PIETRZAK, MACIEJ RABSKI

Koprodukcja TEATRU UKŁAD FORMALNY z Ośrodkiem Kultury i Sztuki we Wrocławiu (OKiS).
Spektakl jest współfinansowany ze środków Gminy Wrocław oraz budżetu Województwa Dolnośląskiego.

www.ukladformalny.pl



Komisja
Europejska

YES! TEŚMY
20 LAT POLSKI W UE



DOLNY
ŚLĄSK
INSTYTUCJA KULTURY SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO



centrum
na przedmieściu



Wrocław miasto spotkań

Syrena – spektakl baśniowy

H. Ch. Andersen w interpretacji wrocławskiego reżysera Kamila Przybośa

25 lutego 13:00 i 17:00 Legnica | Teatr Avatar, ul. św. Piotra 14 | Bilety: 45/55 zł

10 marca 13:00 i 17:00 Legnica | Teatr Avatar, ul. św. Piotra 14 | Bilety: 45/55 zł

17 marca 13:00 i 17:00 Wrocław | ATM Scena na Bielanach, ul. Dwa Światy 1 | 60/70 zł

24 marca 13:00 i 17:00 Lubin | CK Muza, ul. Armii Krajowej 1 | Bilety: 45/55 zł

Reżyseria i adaptacja muzyczna: Kamil Przyboś

Choreografia: Ada Pankowska-Michalczyk | Kostiumy: Katarzyna Pawarska

Reżyseria światła: Marcin Smiatek | Obsada: Zespół Teatru Avatar

Wzruszająca baśń o morskiej księżniczce zafascynowanej ludzkim światem opowiada o potężnym, uszlachetniającym uczuciu. Jedna z najpiękniejszych historii miłości w literaturze objęta ujmującym opisem choreograficznym, świetlnym i kostiumowym. Splot ekspresji taneczno-akrobatycznej z plastycznością teatralną we wzruszającej opowieści o podążaniu za pragnieniem, o miłości wyłonionej z morskich głębin.

Czas trwania: 70 minut (bez przerwy) | Spektakl dla widzów od 6 lat

Bilety: www.art.teatravatar.pl | Lubin: www.ckmuzabilety24.pl

Bilety ulgowe dla dzieci i młodzieży za okazaniem legitymacji szkolnej



— fot. Piotr Krzyżanowski

Czyj ten benefis?

Klub Szyderców Bis

4 lutego 16:00

OOK, ul. Dworcowa 6, Oborniki Śląskie

Gdy w 2015 r. narodził się Klub Szyderców Bis, zaczęliśmy zbierać piosenki – piosenki tak różne, że ciężko było dać im jeden wspólny mianownik. Dopiero pomysł pierwszego programu dał im pełnię życia i tak oto narodził się „Benefis”, który z czasem zamienił się w program pt. „Czyj ten benefis?” – bo jak zaczynać to z wysokiego Tse-Tse C. Tak oto, jako jedyni w tym kraju, zaczynamy od benefisu. Co więcej, nigdy nie wiadomo czy będzie dany benefis – na to akurat masz wpływ Ty, nasz widzu, publiczności nasza.

Bilety: N 50 zł, U 40 zł



Jezioro Łąbędzie

Królewski Balet Klasyczny

26 lutego 18:00

Filharmonia Dolnośląska,

ul. Józefa Piłsudskiego 60, Jelenia Góra

„Jezioro Łąbędzie” w wykonaniu Królewskiego Baletu Klasycznego prowadzonego przez Marcina Rolczyńskiego to spektakl, który porusza dusze, wciąga w świat baśni i czaruje swoją elegancją oraz pięknem. Jest to produkcja, która zachwyci zarówno miłośników baletu, jak i tych, którzy dopiero odkrywają urok sztuki tanecznej. Spektakl stworzony przez Piotra Czajkowskiego, jest jednym z najbardziej znanych i ukochanych baletów na całym świecie. Opowiada poruszającą historię miłości, magii i poświęcenia. Fabuła koncentruje się wokół młodego księcia Zygfryda, który zakochuje się w pięknej Odettcie, przemienionej w łąbędzia przez potężnego czarnoksiężnika. Kostiumy przygotowane przez Martę Bartosik odzwierciedlają piękno i elegancję baletu klasycznego, a scenografia ożywia baśniowy świat i jego magię. Choreografia, za którą odpowiedzialność wziął Alessandro Bonavita przypomina o najważniejszych elementach tańca klasycznego – lekkości, precyzji, perfekcji formy, a jednocześnie pozwala na wyrażenie emocji i przeżycia bohaterów. Bilety: 130 zł



Sardynki w puszcze

Komedia inspirowana życiem współlokatorów Teatr Improwizacji Jesiotr

24 lutego 19:00

WędrówkiPub, Podwale 37/38, Wrocław

Komedia improwizowana! Sardynki w puszcze – dokładnie tak można opisać nieraz nasze relacje ze współlokatorami, z którymi mieszkamy. Ciasno, niezręczne, sytuacja napięta, czekanie na kibel, czasami impreza, a czasami po prostu śmierdzi. Wszystkie te przygody posłużą nam do stworzenia komedii na Waszych oczach!

Bilety: 30 zł



zachwyci zarówno miłośników baletu, jak i tych, którzy dopiero odkrywają urok sztuki tanecznej. Spektakl stworzony przez Piotra Czajkowskiego, jest jednym z najbardziej znanych i ukochanych baletów na całym świecie. Opowiada poruszającą historię miłości, magii i poświęcenia. Fabuła koncentruje się wokół młodego księcia Zygfryda, który zakochuje się w pięknej Odettcie, przemienionej w łąbędzia przez potężnego czarnoksiężnika.

Kostiumy przygotowane przez Martę Bartosik odzwierciedlają piękno i elegancję baletu klasycznego, a scenografia ożywia baśniowy świat i jego magię. Choreografia, za którą odpowiedzialność wziął Alessandro Bonavita przypomina o najważniejszych elementach tańca klasycznego – lekkości, precyzji, perfekcji formy, a jednocześnie pozwala na wyrażenie emocji i przeżycia bohaterów. Bilety: 130 zł

25.02
10.03
17.03
24.03

Legnica (Teatr Avatar)
Legnica (Teatr Avatar)
Wrocław (ATM Bielany)
Lubin (CK MUZA)



SYRENA

Scenariusz i reżyseria: **Kamil J. Przyboś**

Choreografia: **Ada Pankowska-Michalczyk**

Kostiumy: **Katarzyna Pawarska**

**Jedna z najpiękniejszych historii miłości w literaturze objęta
ujmującym opisem choreograficznym, świetlnym i kostiumowym**

ZDOBĄDŹ BILETY



art.teatravatar.pl



**TEATR
AVATAR**

Balladyna Teatr Układ Formalny

23 lutego 19:00 | 24 lutego 17:00

Centrum na Przedmieściu, Sala Formalna, ul. Prądyńskiego 39A, Wrocław

Opracowanie tekstu, reżyseria, reżyseria światła: Marta Streker

Występują: Alicja Czerniewicz, Paulina Mikuśkiewicz

„Balladyna” Juliusza Słowackiego w reżyserii Marty Streker to opowieść o toksycznej siostrzanej relacji w patriarchalnym świecie pełnym przemocy. Główne bohaterki, Balladyna i Alina, żyją dziecięcymi fantazjami o nieograniczonych możliwościach, wierząc, że czeka na nie królówicze na białym koniu, który przyniesie władzę, prestiż i uznanie. Te sztucznie wykreowane marzenia, choć wydają się niewinne, stanowią źródło tragedii, prowadząc ostatecznie do śmierci jednej z sióstr.

Spektakl obrazuje proces dojrzewania, stanowiąc zarazem studium siostrzanej miłości pełnej zazdrości i przemocy. W świecie „Balladyny”, wypełnionym brutalną rywalizacją, jawa miesza się ze snem, a wszelkie próby pozbycia się wstydlivej przeszłości prowadzą do kolejnych błędów. Jeśli poczucie winy mogłoby się zmateralizować, czyją przybrałoby postać?

Sztuka powstała w koprodukcji z Muzeum Pana Tadeusza Oddziałem ZNiO Ossolineum

Czas trwania: 80/90 minut | Dla widzów 13+ | Bilety: U 35 zł | N 45 zł



fot. Tobiasz Papuczyjs



Zbrodnia i Kara-Raskolnikow

3 lutego 18:00

Teatr Na Bruku w CAL na Ołtaszynie,
ul. Pszczelarska 7, Wrocław

Na podstawie powieści „Zbrodnia i kara”
F. Dostojewskiego

Spektakl stawia widzowi szereg tzw. odwiecznych pytań. Pytań, które decydują o ponadczasowej i uniwersalnej wymowie dzieła. Pytań o sens życia, istnienie Boga, alienację jednostki, konsekwencje własnych czynów.

Osią spektaklu jest pojedynek sędziego śledczego z człowiekiem, który rzucił wyzwanie moralności i systemowi norm społeczno-prawnych. Jaka jest cena takiego „przekroczenia”? Czy można uwolnić się od wyrzutów sumienia? A z drugiej strony, czy sędzia ma prawo w imię dążenia do prawdy doprowadzić podejrzanego do całkowitego rozkładu psychicznego? Spektakl dotyczy najgłębszych prawd o człowieku. Jego najskrytszych pragnień, okrutnych i dzikich postępów wypływających z nędzy moralnej, pustki duchowej i trudnej do zrozumienia dwoistości natury ludzkiej.

Bilety: 35 zł



fot. Natalia Kabanow

Reżyseria, choreografia i opracowanie muzyczne: Cezary Tomaszewski

Opowieść o sile życia i śmierci. „Symfonia alpejska. Thriller spirytystyczno-pantomimiczny inspirowany postacią Wandy Rutkiewicz z muzyką Ryszarda Straussa” to symfoniczna pantomima akcji w dziewięciu krwawych obrazach pełnych miłości. To fantazmatyczna historia zaginionego ciała Wandy Rutkiewicz, które nawiedza i wzywa zespół mimów w momencie, kiedy odmowa dyskusji, ucieczka i zniknięcie wydają się już jedyną słuszną drogą.

„Symfonia alpejska” jest wyprawą w poszukiwaniu cielesno-politycznego uzdrowienia, wiodącą przez górskie hale, zamieszkane przez białych, puszystych Yeti, przypominających papieża i zjawy, łudząco podobne do Tomaszewskiego; łąki spowite legendą Wandy, unoszącą się we mgle; tybetańskie klasztory na szczytach ośmiotysięczników.

Bilety: U 45 zł | N 55 zł

Moje serce mój lód

22, 23, 26 i 27 lutego 18:00

AST, ul. Braniborska 59, Wrocław

Tekst: Paweł Wolak | Reżyseria: Paweł Wolak, Katarzyna Dworak (PiK)

„Gdy nasza córka, obecnie osiemnastoletka, miała pięć lat, poczułem taką... ojcowską adrenalinę. Wróciły moje własne wspomnienia z dzieciństwa, kiedy w buncie przeciwko dorosłym i całemu wielkiemu światu obiecywałem sobie, że ja będę inny. Czułem jako dziecko, że nikt mnie nie rozumie, że to wszystko powinno być inaczej skonstruowane. Chyba każdy to czuje, prawda? A potem przychodzą nowe problemy, z biegiem lat trzeba ze szkołą, ze znajomymi, z pracą iść na kolejne ustępstwa, życie nas uodparnia na naszą pierwotną wrażliwość i stajemy się kimś innym, niż to sobie obiecaliśmy. Patrząc na naszego brzdąca, poczułem te emocje jeszcze raz, i zacząłem pisać. I z roku na rok coś dopisywałem... przez dziesięć lat. Moja bohaterka Kisa jest zawieszona w świecie marzeń, półsnu, stwarza w głowie pustynię, na którą ucieka, gdy świat realny staje się zbyt trudny, aby w nim zostać. Czy powróci z tej pustyni, aby normalnie żyć? Pytanie główne brzmi: ZACZĄĆ NORMALNIE ŻYĆ TO PORAŻKA CZY ZWYCIĘSTWO?”

Paweł Wolak

Spektakl dla widzów 16+ | Czas: 110 min.
Bilety: U 20 zł | N 30 zł

Symfonia alpejska

Thriller spirytystyczno-pantomimiczny inspirowany postacią Wandy Rutkiewicz

23, 24, 25 lutego 19:00

CSP Piekarnia, ul. Księcia Witolda 62, W-w

RoMan Żurek Tapioka One RoMan Show program 2 lutego 17:00

Sala Radia Wrocław, aleja Karkonoska 10
Roman Żurek to twórca i autor tekstów kabaretu Neo-Nówka. Tym razem zaprasza na swój solowy program. Niebanalne, bezkompromisowe poczucie humoru i mnóstwo dystansu do siebie. Ponadto trafne obserwacje i opowieści zmuszające do przemyśleń. Będzie to mieszanka stand up, satyry i komedii.

Bilety: 90-150 zł



Preludium słowiańskie 24 lutego 18:00

Impart Centrum,
ul. Piłsudskiego 19, Wrocław

Spektakl w wykonaniu zespołu Art Color Ballet, grupy WATAHA Drums oraz grupy wokalne STROJONE

Spektakl muzyczny sięgający do korzeni kultury słowiańskiej. Inspiracją do powstania scenariusza był Kalendarz Słowiański oraz symbolika przyrody zaklęta w czterech porach roku. Twórcy widowiska – Marek „Smok” Rajss oraz Agnieszka Glińska – za pomocą różnorodnych form ekspresji twórczej – muzyki, rytmu, tańca, rdzennych pieśni i bodypaintingu wykreowali na wskroś współczesną, a jednak sięgającą głęboko do rdzennego ducha interpretację świata prasłowiańskiego, z bogactwem wierzeń i obrzędów, wyznaczonych rytmem przyrody. Bilety: od 89 zł

Stosunki prawne

17 lutego 19:00 Firlej, ul. Grabiszyńska 56, Wrocław

Występują: Anna Skubik-Sigala, Marek Kocot | Muzyka: Waldemar Maszyński

Analiza problemów relacji damsko-męskich z przymrużeniem oka w spektaklu teatralnym „Stosunki prawne”, przygotowanym w oparciu o tekst autorstwa Szymona Turkiewicza.

ONA i ON. To taka gra. Gra, w którą wprowadza widzów autor, toczy się od początku świata. Zawsze są dwie strony. Niby zasady tej gry są znane, strategia jest wprowadzana, a jednak... ukryte pod powierzchnią uczucia, instynkty, siła natury, wzajemne przyciąganie wpływają na rozgrywkę. I choć chciałoby się je okiełznać, zdominować przeciwnika – to, czy jest to możliwe? Czy którakolwiek ze stron ma szansę na totalną wygraną? Może nie chodzi więc o wynik... tylko o samą grę? Może to właśnie ta gra napędza całą naszą cywilizację?

„Jeśli chcesz dobrze się bawić, pośmiać i wyjść z teatru z refleksją, koniecznie zobacz ten spektakl. „Stosunki prawne”: gra, w którą każdy z nas gra” – mówi Marek Kocot, jeden z głównych bohaterów występujących w sztuce.

Bilety: 40/ 50 zł



Rodzinne poranki muzyczne w Ossolineum

Muzeum Pana Tadeusza, Kamienica Pod Złotym Stońcem, Rynek 6, Wrocław

Podróż zimowa z dźwiękami harfy

18 lutego 11:00

Prowadzenie: Wanda Jabłońska (harfa)

Wanda Jabłońska – harfistka, wokalistka, pianistka, magister muzykologii. Ukończyła studia w Instytucie Muzykologii na Uniwersytecie Wrocławskim. Na co dzień pracuje z dziećmi, realizując projekty związane z ich umuzykalnianiem. Ponadto działa w ramach innych wrocławskich projektów muzycznych np. współpracuje podczas tworzenia słuchowiska pt. „Ptaki nocne” w reżyserii Marzeny Sadochy. Jej pasją jest muzyka w szczególności skupiająca się wokół harfy i fortepianu.

Bilety: 10 zł od osoby, online i w kasach muzeum | Liczba miejsc ograniczona

Niby blaszane, a jednak drewniane Saksofon i jego odmiany

4 lutego 11:00

Prowadzenie: Michał Chadam (saksofon)

Michał Chadam – saksofonista, pianista, nauczyciel. Absolwent studiów I st. na kierunkach Jazz i Muzyka Estradowa oraz Edukacja Muzyczna w Zakresie Sztuki Muzycznej. Umiejętności kształcił pod okiem wielu specjalistów z dziedziny edukacji oraz jazzu. Nauczyciel muzyki i rytmiki w podwrocławskiej szkole podstawowej. Jego pasją to przede wszystkim edukacja jazzowa najmłodszych. Jest liderem wrocławskiego zespołu jazzowego SKAJP.

Rudolphina na dwa chóry

18 lutego 18:00

Sala Wielka Ratusza, Rynek, Wrocław

Cantores Minores Wratislavienses | Marta Niedźwiecka: pozytyw | Piotr Karpeta: dyrygent

Najbliższy koncert zespołu Cantores Minores Wratislavienses będzie prezentacją dzieł zgromadzonych w bibliotece księcia legnickiego Jerzego Rudolfa, która była jednym z najobszerniejszych zbiorów muzycznych XVII-wiecznej Europy. Zaprezentowane zostaną unikatowe motety mistrzów polifonii przeznaczone na dwa chóry, w pełni ilustrujące bogactwo i różnorodność repertuarową tej wyjątkowej i bezcennej kolekcji. To niezwykła okazja usłyszeć tak wybitnych kompozytorów ówczesnej Europy, jak Giovanni Croce czy Luca Marenzio oraz mniej znanych twórców, takich jak Agostino Agazzari, Asprilio Pacelli, Benedetto Pallavicino, Scipione Baroti, Francesco Bianciardi czy Leone Leoni.

Wstęp wolny!



Cantores Minores Wratislavienses



Ars Cantus

Orazio Vecchi – l'Amfiparnaso (1597)

Parnas o dwóch szczytach, komedia madrygałowa

3 marca 18:00

Sala Wielka Ratusza, Rynek, Wrocław

Wykonawcy: zespół Ars Cantus | Tomasz Dobrzański: kierownictwo artystyczne

Czasy poprzedzające powstanie pierwszych oper miały swoje gatunki muzyczno-teatralne. Wśród nich zwraca uwagę popularna we Włoszech końca XVI wieku komedia madrygałowa. W roku 1597 Orazio Vecchi wydał swą komedię „l'Amfiparnaso” – Parnas o dwóch szczytach, symbolicznie przedstawiających komedię i tragedię, obie na równych prawach rządzące światem miłości.

Bohaterowie l'Amfiparnaso, postacie pochodzące z komedii dell'arte przeżywają miłość zarówno poważnie – jest motyw samobójstwa z miłości, małżeństwo z miłości, jak i groteskowo – jest miłość udawana, małżeństwo ustawiane, starzec i młoda narzeczona, pożądanie – starzec i kurtyzana.

Kompozytor w rozpoczynającym dzieło prologu zaznacza, że nie jest to utwór do oglądania na scenie, ale do słuchania. Tak więc najważniejsza jest muzyka, której kompozytor użył po mistrzowski używając pięciu głosów wokalnych do stworzenia charakterów poszczególnych postaci. W utworze pojawiają się ponadto różne włoskie dialekty, różnicujące pozycję społeczną postaci. Parodie języków hiszpańskiego i hebrajskiego towarzyszą zabawnym scenom, które w charakterystyczny dla komedii madrygałowej nieoczekiwany sposób nagle porzucają miłosną tematykę. A wszystko wzięte jest z realnego życia, bo jak mówi prolog, miejscem, w którym rozgrywają się owe komedie i tragedie jest Wielki Teatr Świata.

Wstęp wolny!

Spartakus

9 lutego 19:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Jurek Dybał: dyrygent

Gábor Boldoczki: trąbka

Sergei Nakariakov: trąbka

NFM Filharmonia Wrocławska

Program: L. van Beethoven „Uwertura”

do opery „Fidelio” op. 72

F. Say „Koncert na dwie trąbki i orkiestrę”

A. Chaczaturian – muzyka do baletu

„Spartakus” (wybór)

Pod batutą Jurka Dybała NFM Filharmonia Wrocławska wykona dzieła, których motywem przewodnim jest walka o wolność i godność. Zabrzmie także po raz pierwszy w Polsce utwór wybitnego kompozytora, w którym partie solowe zaprezentuje aż dwóch znakomitych trębaczy.

Bilety: 10-115 zł



Sergei Nakariakov. fot. archiwum artysty

Leonhard Krahforst

Recital fortepianowy

7 lutego 18:00

Klub Muzyki i Literatury,

pl. gen. T. Kościuszki 10, Wrocław

Leonhard Krahforst to polski pianista pochodzący z Wrocławia. Naukę gry na fortepianie rozpoczął w wieku lat 6. Studiował w Hochschule für Musik und Tanz w Kolonii pod kier. Sheili Arnold, obecnie studjuje na AM w Bydgoszczy pod kier. prof. Ekateriny Popowej-Zydroń oraz dr hab. Pawła Wakarecego. Leonhard był laureatem międzynarodowych i ogólnopolskich konkursów pianistycznych, w tym: XXII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Johanna Sebastiana Bacha w Gorzowie Wielkopolskim (II nagroda), w którego finale wystąpił z orkiestrą Filharmonii Gorzowskiej w Filharmonii Gorzowskiej, XIII Ogólnopolskiego Konkursu Miniatur Fortepianowych we Wrocławiu (II miejsce), XII Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im. Ireny Rolanowskiej w Krakowie (wyróżnienie).

Wstęp wolny, trans. online www.klubmil.pl



Orazio Vecchi

l'Amfiparnaso (1597)

Parnas o dwóch szczytach, komedia madrygałowa

koncert

ARS CANTUS

Tomasz Dobrzański

Wrocław / Ratusz / Sala Wielka 3 marca 2024, niedziela, godz. 18.00

Wrocław miasto spotkań

WSTĘP WOLNY

WWW.KAMERALISCI.PL

Boogie Night – jubileusz

Teatr Dialogu

10 lutego 19:00

11 lutego 18:00

Dawna Pralnia, ul. Krakowska 180
(budynki K), Wrocław

Już niedługo pasjonaci elektryzującej muzyki, neonów, spodni z szerokimi nogawkami i roziskrzanej scenografii będą mogli przenieść się z powrotem do lat 70. W retro klimaty wprowadzą Was młodzi, utalentowani piosenkarze i tancerze Teatru Dialogu, prezentując najchwytliwsze piosenki Whitney Houston, ABBY, The Pointer Sisters, Glorii Gaynor i wielu in. autorów tych dekad. W blasku kolorowych świateł nie obejdzie się bez uwielbianej YMCA, czy choćby Funkytown... Przez wieczór przeprawi was charyzmatyczny prowadzący!

Bilety: U 50 zł | N 60 zł



Nikola Warda

Zaśpiewa przeboje zespołu Bajm

16 lutego 19:00

Wrocławski Klub Formaty ul. Samborska 3-5

Nikoli towarzyszyć będzie zespół wrocławskich muzyków: Anna Szul i Anna Niełacna: chórki, Waldemar Maszyński: piano, Aleksander Klewaczew: gitara, Marcin Gołda: gitara, Ambroży Ranz: gitara basowa, Marceli Foltan: perkusja

Nikola Warda – wokalistka, gitarzystka, zwyciężczyni programu „Szansa na sukces” z utworami zespołu Lombard. Jedna z najbardziej aktywnych wrocławskich artystek, pomysłodawczyni muzycznych projektów. Miłośniczka niepowtarzalnego głosu Beaty Kozidrak.

Bilety: 40/ 55 zł

Edyta Rogowska

Duxius – koncert

23 lutego 19:00

Firlej, ul. Grabiszyńska 56, Wrocław

Koncert Edyty Rogowskiej w ramach jej projektu Duxius to zarówno doświadczenie muzyczne, jak i teatralne. Artystka jest urodzoną performerką i wraz ze swoim zespołem zabierze publiczność w eklektyczną podróż, mieszając klimat muzyki lat 80. ze współczesnymi kompozycjami. Edyta Rogowska to kompozytorka, autorka tekstów, instrumentalistka i wokalistka mieszkająca w Berlinie. Prezentowany projekt muzyczny charakteryzuje się różnorodnością i mieszkanką nie tylko dźwięków, ale także form sztuki i języków. Duxius to również fuzja językowa, gdyż Edyta pisze piosenki w trzech językach: polskim, angielskim i niemieckim.

Bilety: 40 zł



Hanna Banaszak

16 lutego 19:00

Sala Radia Wrocław, Aleja Karkonoska 10

Hanna Banaszak jest wokalistką wszechstronną. Potrafi znakomicie zinterpretować zarówno dobrą piosenkę literacką, jak i zaśpiewać na poziomie światowym klasykę i jazz. Jej utwory pisali najwybitniejsi polscy twórcy: Jeremi Przybora, Jerzy Wąsowski, Wojciech Młynarski, Janusz Kofta, Jerzy Satanowski, Jan Kanty Pawluśkiewicz czy Zbigniew Preisner.

Bilety: 135 zł

Katarzyna Groniec

Promocja albumu Konstellacje

11 lutego 18:00

Impart Centrum, ul. Piłsudskiego 19, W-w

Wyjątkowa wokalistka i osobowość polskiej sceny. Niekiedy cały teatralny zespół nie jest w stanie dostarczyć tylu emocji i tak umiejętnie przenieść słuchaczy w świat o którym opowiada – niezwykle wiarygodnie, dzięki czemu każdy przenosi się w świat kreowany słowem i melodią. Jej występy to przejmujące spektakle, a widzowie od początku czują realizm wszystkich historii. Towarzysząc artystce muzyki w idealny sposób dozują emocje budując niepowtarzalny nastrój.

Bilety: 60/ 80 zł



Justyna Szafran & Scena pod Regałem

14 lutego 20:00

Mleczarnia, ul. Włodkowica 5, Wrocław

Z Justyną Szafran wystąpi znakomity duet instrumentalistów: Rafał Karasiewicz: fortepian i Jakub Olejnik: kontrabas

Zapraszamy w piękną, sentymentalną podróż po meandrach twórczości wielkich mistrzyń i mistrzów słowa, którzy w swych arcydziełach zawsze stawiali miłosny aspekt ponad wszystko... Tego wieczoru wystąpi Justyna Szafran. Znakomita interpretatorka, genialna aktorka i wokalistka.

Nie zabraknie elementów kabaretowych i również artystów wrocławskiej Sceny pod Regałem!

Bilety: Vip 99 zł | N 89 zł

Grand Poland Tour:

Alessandro Safina

Magiczna Podróż Muzyczna

25 lutego 19:00

Hala Orbita, ul. Wejherowska 34, Wrocław

Alessandro Safina urodził się w Sienie we Włoszech 4 października 1963 r.

To artysta o wyjątkowym talencie, którego głęboka pasja do muzyki kształtowała się od najmłodszych lat. Jego matka, miłośniczka opery, inspirowana muzyką takich gigantów jak Puccini czy Verdi zaszczerpiła w nim tę fascynację już w wieku 9 lat.

W wieku 17 lat Safina wstąpił do konserwatorium muzycznego, otwierając drzwi do swojej niezwykłej kariery.

Z biegiem lat zdobył uznanie na światowych scenach, współpracując z takimi gwiazdami jak Elton John, Andrea Bocelli i Sarah Brightman. Jego albumy, takie jak „Insieme a Te”, „Sognami”, zdobyły uznanie zarówno krytyków, jak i fanów na całym świecie.

Alessandro Safina pojawił się także w filmach, w tym w „Moulin Rouge”, „Tosca” oraz „Klon”.

Jego niepowtarzalny głos i wszechstronność sprawiają, że publiczność jest w stanie poczuć każdą emocję, jaką chce przekazać.

Agencja Koncertowa Perfect Solution, organizator tej wyjątkowej trasy koncertowej, serdecznie zaprasza na Grand Poland Tour.

Oto miejsca, gdzie będziemy mogli doświadczyć tej muzycznej uczty:

14.02: Gdynia | Arena Polsat Plus

16.02: Szczecin | Netto Arena

18.02: Kraków | ICE Arena

21.02: Łódź | Atlas Arena

23.02: Warszawa | Hala Ursynów

25.02: Wrocław | Hala Orbita

To nie tylko koncerty, to magiczna podróż muzyczna, podczas której będziemy mieli okazję usłyszeć nie tylko Alessandro Safinę, ale także wybitne gwiazdy polskiej sceny muzycznej.

ALESSANDRO SAFINA

GRAND POLAND TOUR

Z TOWARZYSZENIEM ORKIESTRY SYMFONICZNEJ

GOŚCIE SPECJALNI:

KAYAH

ŁÓDŹ | SZCZECIN | WROCŁAW

ALICJA WĘGORZEWSKA

ŁÓDŹ | SZCZECIN | WROCŁAW

PROJECT PER4MEN | KAMILA MALIK

14.02.2024 GDYNIA | 16.02.2024 KRAKÓW | 18.02.2024 ŁÓDŹ
21.02.2024 SZCZECIN | 23.02.2024 WARSZAWA | 25.02.2024 WROCŁAW

BILETY: eBilet.pl | eventim.pl | biletyna.pl

Podczas koncertu w duecie z Maestro Safina wystąpi Kayah, Alicja Węgorzewska i Kamila Malik

KAYAH – ikona polskiej sceny muzycznej, autorka hitów takich jak „Testosteron”. Wokalistka o wielu obliczach, zdobywczyni licznych nagród, której bogata dyskografia to prawdziwa podróż po różnych gatunkach muzycznych.

ALICJA WĘGORZEWSKA – utalentowana śpiewaczka operowa, znana nie tylko ze swoich ról operowych, ale także jako wykonawczyni utworów muzyki klasycznej. Śpiewała z takimi gigantami jak José Carreras podczas jego pobytu w Polsce. Jej dorobek artystyczny obejmuje role w operach, nagrania płytowe, a także występy na prestiżowych scenach muzycznych.

KAMILA MALIK – wybitna skrzypaczka, której gra przeniesie publiczność w świat dźwięków pełnych emocji i magii.

Przygotujcie się na emocje, które przeniosą Was w świat piękna i pasji.

Grand Poland Tour z Alessandro Safina – niech ta muzyka zaczaruje Wasze serca!

Bilety na te niezapomniane wydarzenia są dostępne w sprzedaży na platformach: [eBilet](https://eBilet.pl), [Eventim](https://Eventim.pl), [Biletyna](https://Biletyna.pl) oraz na oficjalnej stronie grandpolandtour.pl

Kaprysy Nocy

10 lutego 19:00

Oratorium Marianum UWr.
pl. Uniwersytecki 1, Wrocław
Guido Sant'Anna: skrzypce
Jerzy Chwastyk: gitara

W programie usłyszymy dzieła mistrza gatunku, włoskiego wirtuozu Niccolò Paganiniego na skrzypce solo i w towarzystwie gitary przeplatane z nokturnalną muzyką Chopina, nawiązującą do poetyckiego nastroju nocy. Program dopełnią utwory hiszpańskich i latyno-amerykańskich kompozytorów – m.in. Manuela de Falli czy Astora Piazzolli.

Guido Sant'Anna zyskał międzynarodowe uznanie w 2022 r., kiedy został pierwszym skrzypkiem z Ameryki Południowej, który wygrał prestiżowy Międzynarodowy Konkurs Fritza Kreislera. Jego triumf w Wiedniu poprzedziło inne historyczne osiągnięcie w 2018 r., kiedy został pierwszym brazylijskim skrzypkiem zaproszonym na Międzynarodowy Konkurs Yehudi Menuhina w Genewie. Zdobył zarówno nagrodę publiczności, jak i nagrodę za muzykę kameralną. Jego liczne osiągnięcia przyniosły mu upragnione miejsce na liście Forbes Brazil „30 under 30” 2022.



Jerzy Chwastyk – „Mistrz oddechu i linii wokalne na gitarze” – tak Pizzicato Magazine opisuje grę polskiego muzyka. Jako solista prezentuje się jako wybitny interpretator dzięki wydanej w 2017 r. debiutanckiej płycie „La Joia” z utworami od Schuberta do Rodrigo. Duże uznanie zyskała płyta „Iberian Soundscapes” z 2019 r., z którą muzycznie zanurza się w 1000-letniej historii muzyki gitarowej. Na płycie „dichter.liebe”, nagranej w 2022 r. z Susanne Szambelan i Hannsem Zischlerem, pojawił się także jako aranżer pieśni Roberta Schumanna – pierwszą transkrypcję znanego cyklu krytycy uznali jako „absolutnie monumentalną i poruszającą”.

Bilety: 60/ 80 zł

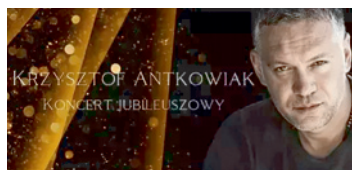
Magnetar

16 lutego 19:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Koncert Giancarla Guerrero z NFM Filharmonią Wrocławską będzie fascynującą wędrówką przez rozmaite stylizyki. Zabrzmi dzieło inspirowane morską podróżą, a także utwór, dla którego natchnienie stanowił kosmos. Partie solowe w dwóch kompozycjach na wiołonczelę i orkiestrę wykona ceniony wirtuoz tego instrumentu Johannes Moser. W programie znalazły się uwertury do dwóch oper Richarda Wagnera. Jako pierwszy zabrzmi orkiestrowy wstęp do „Holendra tułacza”, trzyaktowego dzieła z 1843 r. Drugą część koncertu otworzy uwertura do innej kompozycji Wagnera. Będzie to wstęp do napisanej w 1845 r. opery „Tannhäuser”, opartej na ludowych podaniach i legendach.

Bilety: 10-140 zł



Krzysztof Antkowiak

Koncert Jubileuszowy

22 lutego 19:00

SOK, ul. Mickiewicza 2, Strzelin

50 lat na karku ;-) 45 lat na scenie 35 lat od debiutu w Opolu. Krzysztof Antkowiak jest jednym z bardziej charakterystycznych i charyzmatycznych wokalistów swojego pokolenia. Artysta, który popularność zdobył jako nastolatek pod koniec lat 80. utworem „Zakazany owoc”, występuje od 5 roku życia. Usłyszymy przekrojowy materiał z twórczości artysty m.in. utwory, do których teksty napisał Grzegorz Ciechowski jak i utwory Toma Waitsa w tłumaczeniach Romana Kołakowskiego, Bułata Okudźawy i wielu innych.

Bilety: 56 zł

Ariel Ramirez

Tango Walentynkowe!

10 lutego 18:00

Śiężański Ośrodek Kultury,
ul. Fryderyka Chopina 25, Sobótka

Ariel Ramirez i jego zespół:

Carlos García Valverde: skrzypce, Maciek Połusznny: gitara, Darek Semerdak: fortepian, Marcin Spera: kontrabas

Ariel Ramirez, argentyński wirtuoz bandoneonu, to wnuk jednego z najsłynniejszych kompozytorów argentyńskich, twórcy mszy kreolskiej – Ariela Ramireza. Naukę gry na bandoneonie rozpoczął w wieku 13 lat. Jako charyzmatyczny, wybitny muzyk bandoneonista oraz kompozytor rozpoznał argentyńską muzykę ludową i tango w większości krajów Ameryki Łacińskiej, a także w wielu krajach europejskich.

Bilety: 75/ 85 zł



Karol Muskała Fingerstyle

15 lutego 18:00

Klub MiŁ, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Karol Muskała jest 22-letnim gitarzystą samoukiem z Wrocławia, specjalizującym się w stylu gry na gitarze akustycznej „Fingerstyle”. Jest solowym artystą, muzykiem i kompozytorem, a swoją przygodę z gitarą rozpoczął w wieku 13 lat. Lubiący wyzwania gitarzysta okiełznał różne widowiskowe sztuczki, takie jak: gra na dwóch gitarach jednocześnie, gra rękoma znad gryfu i wiele innych. Wykonuje utwory autorskie oraz tworzy covery utworów innych artystów. Repertuar obejmuje w większości muzykę energetyczną i żywą. Laureat konkursu gitarowego „Warsaw Fingerstyle Festival 2022”.

Wstęp wolny!

Paweł Lisiecki Quartet

9 lutego 19:00

Osrodek Działań Twórczych Światowid
ul. Sempołowskiej 54A, Wrocław

Paweł Lisiecki: gitara
Łukasz Zgoda: saksofony
Rafał Krzywosz: gitara basowa
Marcin Urszulak: perkusja

Kwartet, którego liderem jest znakomity gitarzysta Paweł Lisiecki reprezentuje młode pokolenie wrocławskich muzyków jazzowych. Grane przez nich kompozycje oparte są na precyzyjnie zaaranżowanych tematach, wyrazistych rytmach jednak ze stosunkowo otwartą formą improwizacji. W programie koncertu znalazł się materiał z ich debiutanckiego albumu „Bound To Happen”.

Bilety: 30 zł



Patrycjusz Gruszecki Solo

Koncert w ciemni

25 lutego 18:00

CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

„Koncert w ciemni” Patrycjusza Gruszeckiego to projekt nowatorski, wyjątkowy, zaskakujący... Inspirowany ograniczeniem ludzi niewidomych stwarza możliwości nieograniczonego odbioru muzyki. Otaczająca odbiorcę całkowita ciemność sprawia, że wystrza on do maksimum jedyny zmysł, którym może się w tych warunkach posługiwać – zmysł słuchu. A kiedy nie rozpraszają żadne obrazy, słyszy się więcej, mocniej, bardziej... Muzyka nie tylko płynie do uszu, ale otacza całego człowieka, otula go.

Bilety: 43 zł

Aga Zaryan Ladies first

18 lutego 18:00

Impart Centrum, ul. Piłsudskiego 19, W-w

Dzięki nowym aranżacjom wybitnego pianisty i kompozytora – Michała Tokaja, słuchacze będą mieli okazję poznać polskie piosenki na nowo, w zupełnie innym wydaniu i niepowtarzalnym brzmieniu. Nowy program „Ladies first” dostarczy wielu emocji fanom Agi Zaryan i miłośnikom dobrej polskiej muzyki rozrywkowej oraz amerykańskiego jazzu. Aga jak zwykle wniesie do tych utworów swój charakterystyczny styl i intymną interpretację, co sprawi, że będą brzmiały świeżo i oryginalnie.

Bilety: U 100 zł | N 120 zł



Leszek Możdżer, Adam Bałdych Passacaglia

20 lutego 19:00

TM Capitol, ul. J. Piłsudskiego 67, W-w

Artyści poruszają się na styku muzyki improwizowanej i poważnej, pracowicie zakopując fosę dzielącą te dwa światy. „Passacaglia” jest elektryzującym albumem, w którym niczym nieskrępowany muzyczny dialog uwodzi już od pierwszych nut. Eksplorując współczesny język sonorystyczny, wypełniony bardzo osobistymi środkami wyrazu, artyści umiejętnie stworzyli szlachetny mariaż dźwiękowy, bardzo komunikatywny w swoim charakterze, ale zaskakujący brzmieniem poprzez użycie unikalnej kombinacji instrumentów: niezwykle rzadkich skrzypiec renesansowych, dwóch fortepianów (w stroju 442 Hz i 432 Hz) oraz preparowanego pianina.

Bilety: 150-250 zł

Cichoński – Torres Band

Karnawał z VIVA SANTANA!

4 lutego 19:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

RADOŚĆ i OGIEŃ ze sceny! Leszek Cichoński – propagator gitary i Jose Torres – kubański mistrz instrumentów perkusyjnych, zapraszają miłośników muzyki Carlosa Santany i pulsujących latynoskich rytmów do Starego Klasztoru na wieczór karnawałowy. Tam gdzie pojawia się tych dwóch gentlemanów jest zawsze znakomita muzyka i świetna zabawa! Cichoński – Torres Band VIVA SANTANA zagrają oczywiście największe hity Carlosa Santany: „Samba Pa Ti”, „Europa”, „Oye Como Va”, „Smooth”, nie zabraknie polskich przebiegów – „Podaruj mi trochę słońca” i przebojowej wersji „Czerwony jak cegła”.

Bilety: 70/ 100 zł



Tomek Ziętek

18 lutego 19:30

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Tomek Ziętek – aktor, wokalista, tekściarz, kompozytor i producent. Jest jednym z najbardziej uznanych polskich aktorów młodego pokolenia. Za role w filmach „Cicha Noc”, „Boże Ciało” oraz „Żeby nie było śladów” otrzymał nominacje do Polskich Nagród Filmowych „Orłów”. W listopadzie 2023 ukazał się debiutancki, solowy album Tomka. Wydawnictwo utrzymane jest w klimacie singer-songwriter i inspirowane klasycznymi amerykańskimi brzmieniami folku oraz country. Na koncercie artysta zaprezentuje materiał z płyty.

Bilety: 79 zł

Pimpon & Wdowikowski

1 lutego 20:00

OPT, ul. Działkowa 15, Wrocław

Szymon Pimpon Gąsiorek: perkusista, absolwent Rhythmic Music Conservatory w Kopenhadze i kompozytor zainteresowany muzyką powstającą na styku gatunków, a jednocześnie cechującą się oryginalnym, spójnym wyrazem. Zaangażowany w organizację festiwalu i serii wydarzeń takich jak Dźwięko Działka, „is happening” czy Idealistic Festival.

Michał Wdowikowski to artysta związany ze sceną muzyczną Gorzowa Wielkopolskiego i Wrocławia, jeden z inicjatorów Wrocławskiej Orkiestry Improwizowanej. W muzycznych poszukiwaniach konfrontuje brzmienie perkusji akustycznej i nagrań polowych z syntezatorem modularnym.

Bilety: 40 zł



Grand Royal Orchestra & Soliści Przeboje lat 70' i 80' Symfonicznie!

23 lutego 19:00

Sala Radia Wrocław, al. Karkonoska 10

Muzyczne wydarzenie, które przeniesie Was w magiczny świat lat 70' i 80'. Na scenie zabrzmia największe hity artystów, którzy definiowali ówczesną muzykę i nadal zachwycają słuchaczy na całym świecie. W programie koncertu usłyszymy utwory Abby, Queen, Tiny Turner, Eltona John czy Michaela Jacksona. Wszystkie będą prezentowane w nowych, symfonicznych aranżacjach. Grand Royal Orchestra to zespół muzyków o niekwestionowanym, wyjątkowym talencie, których instrumenty smyczkowe, dęte i perkusyjne razem z solistami sprawią, że każdy dźwięk będzie brzmiał jak nigdy dotąd.

Bilety: 149-199 zł

Zakopower

Widzialne | Niewidzialne Tour

11 lutego 19:00

Sala Radia Wrocław, al. Karkonoska 10

Zakopower to obecnie najbardziej znany w Polsce zespół, który z powodzeniem połączył muzykę Podhala z nowoczesnymi brzmieniami oraz rockową estetyką. Ujmując skrótowo folkowa „dusza” obleczona rockowym „ciałem”. Z jednej strony wierny korzeniom, z drugiej chętnie absorbujący współczesne muzyczne nurty i tradycyjne równoważący groźnym pomrukiem gitary, mocnym uderzeniem rockowej sekcji rytmicznej czy jazzowymi dęciakami. Cichym bohaterem tego zespołu jest Mateusz Pospieszalski, kompozytor i producent nagrań Zakopower, a twarzą i niepodrabialnym głosem Sebastian Karpiel-Bułecka.

Bilety: 140 zł



Adrianna Górka Wojciech Dereń

Wojna płci we Wrocławiu!

16 lutego 18:00

CK Agora, ul. Serbska 5a, Wrocław

Muzyczna uczta z okazji zbliżającego się dnia św. Walentego, podczas której będziemy świadkami potyczki na słowa i dźwięki w wykonaniu dwojga niezwykle utalentowanych artystów Adrianny Górki i Wojciecha Dereń. Wykonując najpiękniejsze utwory polskiej estrady, o niewątpliwie miłym zabarwieniu, będą rozstrzygać i odpowiadać na odwieczne, trudne pytania, dotyczące damsko-męskich relacji. Wokalistom towarzyszyć będzie zespół pod dyktando Michała Hadasika. Na kontrabasie zagra niezwykle czarujący Żenia Betliński, a o rytmiczne uniesienia zadba jak zawsze szarmancki Mateusz Maniak.

Bilety: 35 zł

Andrzej Sikorowski z zespołem

3 lutego 18:00

Sala Radia Wrocław, ul. Karkonoska 10

Andrzej Sikorowski urodził się w Krakowie, absolwent wydziału filologii polskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego.

Autor piosenek, wokalista, gitarzysta, lider Grupy Pod Budą i twórca większości jej piosenek. Napisał kilkadziesiąt utworów nagranych na kilkunastu płytach złotych i platynowych. Dał wiele koncertów w kraju i za granicą.

Napisał muzykę do ponad 20 filmów animowanych dla dzieci. Był felietonistą „Dziennika Polskiego”, „Przekroju” i „Hustlera”. Jest laureatem wielu nagród festiwalowych, zdobywcą czołowych miejsc w plebiscytach radiowych i telewizyjnych. W programie usłyszymy jego piosenki w duecie z córką artysty, Mają Sikorską, przy wsparciu jednego z najlepszych polskich gitarzystów Jacka Królka oraz Gertrudy Szymańskiej, Jakuba Mielty i Tomasza Kupca.

Bilety: 139 zł



SMKKPM + Ranko Ukulele Walentynki Grubych, Smutnych i Samotnych

10 lutego 20:00

Klub Łącznik, ul. Tramwajowa 1-3, W-w

Walentynki Grubych, Smutnych i Samotnych to marka, która znalazła już (nie bójmy się tego słowa) tysiące swoich entuzjastów w ubiegłych edycjach. Jest humor, jest granie na konwencji, bywa romantycznie, prześmiewczo, ironicznie. Nie ma zadęcia, jest świetna muzyka, fantastyczni ludzie i nieposkromiona masa niczym nieskrępowanej zabawy.

Bilety: 59 zł

João de Sousa

Młóść is not dead
Koncert walentynkowy

14 lutego 19:00

Krupa Art Foundation
Rynek 27/28, Wrocław

W walentynkowy wieczór zanurz się w tonie romantycznych dźwięków gitary i wokalu João de Sousy – wokalisty, gitarzysty i kompozytora. Śpiewający po portugalsku artysta wykreował swój osobisty sposób pisania i śpiewania słów tak, aby były one zrozumiałe dla słuchacza przede wszystkim jako zapis dźwiękowy. 14 lutego, w niedawno otwartej galerii Krupa Art Foundation na wrocławskim Ryнку, oprócz jego autorskich utworów, usłyszymy równie subiektywny wybór tchnących zmysłowością piosenek od lat 30. do czasów współczesnych, w oryginale wykonywanych głównie przez kobiety.

Bilety: 60/80 zł



João de Sousa, fot. Aneta Wójcik

Krystian Ochman

23 lutego 18:30

Impart Centrum, ul. Piłsudskiego 19, W-w

Krystian Ochman, po wyjątkowo gorącym okresie, który towarzyszył wydaniu debiutanckiego albumu „Ochman” (uzyskał status Złotej Płyty) oraz udziałowi w konkursie Eurowizja 2022, postanowił zrobić sobie przerwę w celu zakończenia studiów i obrony pracy dyplomowej. Jednak teraz wrócił wraz ze swoim zespołem do tego, co jest mu najbliższe – do spotkań na żywo z publicznością. Koncerty to jego żywioł i pasja.

W ramach trasy, Krystian pojawi się w kilku dużych salach koncertowych. Trasa jest związana z premierą nowej płyty wokalisty. Na koncertach, oprócz dobrze już znanych utworów, nie zabraknie nowości i niespodzianek.

Bilety: 119 zł

Dawid Kwiatkowski

Pop Romantyk

23 lutego 20:00

Centrum Koncertowe A2, Góralska 5, W-w

Dawid Kwiatkowski po dwóch latach powraca z nową płytą. „Pop Romantyk”. To kolejna porcja popowych utworów, które mają szansę spodobać się szerokiemu gronu odbiorców. A co sam Dawid mówi o trasie: „Chcę się z Wami wzruszyć i śmiać się najszczerzej. Chcę porwać Was do tańca, ale w pewnym momencie poprosić Was o ciszę. Chcę zaśpiewać Wam o stracie, by za chwilę dać Wam dużo nadziei. Chcę być Waszym ulubionym romantykiem i na tej trasie się o to postaram. Do zobaczenia!”

Bilety: 149 zł



Limboski i Rev.Rey

1 lutego 19:30

Stary Klasztor - Sala Witrażowa,
ul. Purkyniego 1, Wrocław

Limboski i Rev.Ray to nowy, amerykańsko-polski projekt muzyczny założony przez dwóch niezwykle artystów, których życiowe ścieżki skrzyżowały się w Berlinie. Michał Limboski to postać, której nie trzeba przedstawiać fanom polskiej muzyki alternatywnej. Jego twórczość przesycona jest wpływami muzyki amerykańskiego południa, które łączy ze rockandrollową dzikością i talentem do pisania melodyjnych piosenek. Od kilku lat mieszka na stałe w Berlinie, gdzie wykłada „songwriting” w instytucie BIMM Berlin.

Rev.Ray - druga połówka tego duetu - to pochodzący z Nowego Jorku wokalista soul i gospel Raymond Thompson. Ma on na swoim koncie role musicalowe na Broadwayu i współpracę z takimi gwiazdami, jak B.B. King i Mariah Carey. Z kolei gospel śpiewał jak każdy wybitny artysta soul od najmłodszych lat w kościele baptystycznym. Czy można sobie wyobrazić lepsze uosobienie soulowego etosu? Panowie spotkali się w czasach pandemicznego spowolnienia i niepokoju, a ich tworzone powoli w domowym zaciszu piosenki prezentują niezwykle mieszaną soulu, gospel i pop wzbogaconą odrobiną elektroniki i przefiltrowaną przez ich niepowtarzalną, słowiańsko-afroamerykańską wrażliwość. Utwór „Baby don't you wanna come” zapowiada album duetu, który ukazał się w styczniu nakładem wydawnictwa Timezone Records.

Bilety: 60/ 80 zł

Daniel Spaleniak

16 lutego 19:00

Firlej, ul. Grabiszewska 56, Wrocław

Daniel Spaleniak to 29-letni muzyk, producent, kompozytor, autor tekstów pochodzący z Kalisza.

Jego eteryczne, bluesowo-folkowe utwory, wzbudziły bardzo duże zainteresowanie na rynku amerykańskim. w związku z czym jego kompozycje można usłyszeć dziś w tak popularnych produkcjach, jak: „Ozark” (Netflix), „Elementary” (CBS), „Six” (History Chanel), „Good Behavior” (TNT), „The Path” (Hulu). Daniel ma na koncie już pięć solowych albumów, które spotkały się z uznaniem fanów i krytyków muzycznych. Jego płyta „Life is somewhere else” była nominowana do nagrody Fryderyka 2018 w kategorii „Blues/Country”.

Bilety: 50 zł



Piotr Cugowski Trasa koncertowa „40 i 4”

19 lutego 19:00 Teatr Muzyczny Capitol, ul. J. Piłsudskiego 67, Wrocław

Piotr Cugowski zaprasza na niezwykłą muzyczną podróż, pełną rockowej energii i nostalgii! Wielbiciele talentu wokalnego Piotra będą mieli okazję usłyszeć na żywo największe przeboje i niegrane dotąd utwory na jubileuszowej trasie koncertowej „40 i 4”.

Piotr Cugowski to jeden z najbardziej rozpoznawalnych i elektryzujących męskich głosów w Polsce. Uwielbiany przez publiczność nie tylko za osobliwy talent, ale i za oryginalność oraz pozytywną energię.

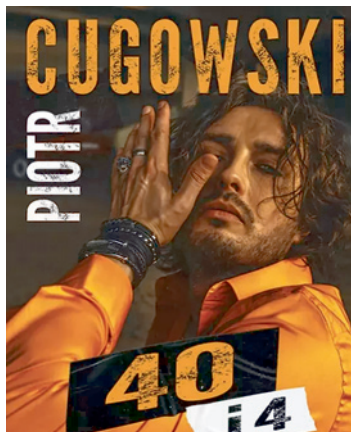
Dał się z nich poznać, biorąc trzykrotnie udział jako trener wokalny w programach „The Voice of Poland” i „The Voice Senior”. Z okazji 20-lecia na scenie i 44. urodzin Piotr Cugowski postanowił wyruszyć w trasę koncertową „40 i 4”, będącą podsumowaniem jego dotychczasowej działalności artystycznej.

Na koncertach usłyszymy nie tylko największe przeboje artysty, ale także nowości z nadchodzącej płyty, której premiera zapowiedziana jest na 2024 rok.

Na scenie wybrzmia piosenki z repertuaru zespołu Bracia, któremu Piotr przewodził przez kilkanaście lat („Wierzę w lepszy świat”, „Nad przepaścią”, „Po drugiej stronie chmur”, „Niepisane”, „Za szkłem”). Będą też utwory pochodzące z pierwszego solowego albumu – „40” („Kto nie kochał”, „Zostań ze mną”, „Daj mi żyć”, „Takich jak my nie znał świat”).

Daj się zabrać w wyjątkową muzyczną podróż przez jednego z najwybitniejszych wokalistów na polskiej scenie muzycznej.

Bilety: 110/ 130 zł



XVII urodziny zespołu Bethel

16 lutego 19:00 Klub Łącznik, ul. Tramwajowa 1-3, Wrocław

Już 16 lutego 2024 roku, nie tylko dolnośląską, ale i ogólnopolską scenę muzyki reggae czeka wielkie wydarzenie! Siedemnaście lat działalności świętować będzie wrocławski zespół Bethel. Grupa powstała w grudniu 2006 roku właśnie we Wrocławiu, z inicjatywy Grzegorza Włażłaka. Początkowo występowali pod nazwą Sacrum. Zespół Bethel wykonuje muzykę reggae z elementami dub oraz ska. Muzycy zespołu występowali na wielu scenach koncertowych zdobywając uznanie publiczności, w swojej historii zagraли ponad 550 koncertów.

Bilety: 45 zł

David Cross Band

Larks Tongues in Apic at 50

22 lutego 19:00

Sala Radia Wrocław, al. Karkonoska 10

Angielski skrzypek, klawiszowiec, kompozytor, wykładowca London Metropolitan University. Znany jako muzyk supergrupy King Crimson, z którą współpracował w latach 1972-1974. Po współpracy z King Crimson dużo podróżował, ostatecznie wrócił do muzyki poprzez pracę w teatrze. W ostatnich latach Cross wydał serię nagrań w duecie z Robertem Frippem, Andrew Keelingiem, Andrew Bookerem (z No-Man), Davidem Jacksonem (dawniej Van der Graaf Generator) Peterem Banksem (dawniej Yes). Cross komponował muzykę teatralną i pracował jako aktor. Prowadzi własną wytwórnię płytową Noisy Records.

Bilety: 190 zł



Rammstein symfonicznie

28 lutego 19:30

Sala Radia Wrocław, al. Karkonoska 10

Po raz pierwszy w historii masz możliwość usłyszeć na żywo głęboko emocjonalne przeboje Rammstein połączone z wielowymiarowym brzmieniem orkiestry symfonicznej. Ponad 90 minut magii muzyki Rammstein, a zarazem spektakl teatralny z kostiumami, efektami, dekoracjami i piosenkami, które zmieniały historię muzyki rockowej.

Bilety: 159-179 zł

B

EFFORTLESSNESS *of* MOVEMENT

w

ZOFIA
PAŁUCHA

26.01—3.03.2024

Studio BWA Wrocław

ul. Rуска 46a/301

A

Wrocław miasto spotkań

WROCLAW AIRPORT

bwa.wroc.pl | @bwawroclaw

Michel Fingesten | Obrazy, rysunki, grafika i ekslibrysy

22 lutego 18:00

Galeria Miejska we Wrocławiu, ul. Kiełbaśnicza 28

Wernisaż połączony z koncertem | Kuratorzy: Mirosław Jasiński, Jan Placák, Oskar Placák
Prace pochodzą ze zbiorów Galerie Ztichlá klika (Praga - Czechy)

Michel Fingesten (1884–1943) był czesko-austriackim grafikiem i malarzem pochodzenia żydowskiego. Uznawany jest za jednego z najbardziej oryginalnych twórców ekslibrysów XX wieku. Retrospektywna wystawa we wrocławskiej Galerii Miejskiej przywołuje sylwetkę tego niesłusznie zapomnianego artysty. Na pierwszej polskiej ekspozycji tego twórcy pokazanych zostanie ponad 200 dzieł, w tym malarstwo oraz realizowane różnorodnymi technikami grafiki.

Do 29.03.2024 r. | Wstęp wolny!



Michel Fingesten, *Leda*, rysunek piórkim, 1943 r., 60,5 x 50 cm.



Michel Fingesten, *Peter Fingesten*, olej na płycie, ok. 1936 r., 78,5 x 52 cm.

Marian Waldemar Kuczma, *BLUE X*, 150 x 220 cm., technika mieszana na płótnie, 2022 r.



Marian Waldemar Kuczma Inspiracje. Inskrypcje. Obraz

Do 13 lutego

Galeria Miejska we Wrocławiu, ul. Kiełbaśnicza 28

Kuratorka wystawy: Katarzyna Zahorska

Do 13 lutego w salach wystawienniczych Galerii Miejskiej we Wrocławiu można oglądać wielowarstwowe – zarówno w treści, jak i formie – malarstwo Mariana Waldemara Kuczmy.

Punktem wyjścia dla artysty jest pejzaż, lecz rozumiany w sposób subiektywny – wybrane fragmenty otoczenia, jak zrujnowane budowle, resztki kapliczek czy elementy inskrypcji, twórca łączy z przywiezionymi z konkretnych miejsc blachami, kawałkami drewna czy ceramiki. Wszystkie spośród obecnych na ekspozycji obrazów powstały w ciągu kilku ostatnich lat.

Wstęp wolny!

Ania Bujak, Hubert Bujak

Patrz prosto w oczy

2 lutego 18:00

Galeria Sztuki w Legnicy, pl. Katedralny 1

„Żyję w świecie przeładowanym obrazami, a jednocześnie odnoszę wrażenie, że obrazów jest wciąż za mało, albo że brakuje tych „właściwych”, cokolwiek by to miało nie znaczyć. Współcześnie w muzeum przebiegamy przez galerie wypełnione malowidłami jak gdyby w poszukiwaniu obrazu, który będzie dla nas ważny, tak jakbyśmy gdzieś w wyobraźni posiadali jego wizję.



Hubert Bujak, *Podwójna kompozycja*

Ania Bujak, *Rama*



Tak samo przeszukujemy Internet w poszukiwaniu odpowiedzi na najważniejsze pytania, odośnie sensu życia. Czy to oznacza, że w obrazach szukamy odpowiedzi na własne lęki i nimi chcemy wypełnić pustkę? Czy jest jakaś granica po której następuje przesyt?”

Hubert Bujak

Natłok obrazów powoduje przesyt.

A jednak wszyscy gwałtownie ich poszukują. Do 17.03.2024 r. | Wstęp wolny!

Marian Waldemar
Kuczma
Inspiracje
Inskrypcje
Obraz

WYSTAWA 12.01–13.02.2024

Galeria Miejska we Wrocławiu
ul. Kietbaśnicza 28 / wstęp wolny

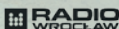
GM/

Galeria Miejska
we Wrocławiu

PARTNER



PATRONI MEDIALNI



Michel Fingesten
(1884–1943)

Obrazy, rysunki,
grafiki i ekslibrisy

WYSTAWA

23.02–29.03.2024

Galeria Miejska we Wrocławiu
ul. Kietbaśnicza 28 / wstęp wolny

GM/

Galeria Miejska
we Wrocławiu



Ambasada Republiki Czeskiej
w Warszawie

PARTNER



PATRONI MEDIALNI



Beata Kornicka-Konecka Rysunek

2 lutego 17:00 BWA Jelenia Góra, ul. Długa 1, Jelenia Góra

Beata Kornicka-Konecka nawiązywała w swojej twórczości do tradycji monochromatycznego rysunku realistycznego. Posługiwała się najbardziej popularnym narzędziem – ołówkiem. Rysowała na papierze. Ewelina Jarosz pisze: „Ten (...) gatunek sztuki, wciąż stawia swym adeptom wysokie wymagania. (...) Wyczucie technicznej specyfiki wypowiedzi artystycznej poprzez rysunek u Kornickiej-Koneckiej wchodzi w dialog z malarstwem i fotografią. (...) Węzłowym problemem staje się tu zetknięcie tego, co konkretne, materialne z tym, co abstrakcyjne, jawiące się jako niemożliwe do wyrażenia. (...) Oto właściwość jej rysunku – nie jest to – szkic wymagający następnie nałożenia farb, ani obrys, który pozwalałby dalej sączyć się wyobraźniowym rojeniom, ani narys poprzedzający inne, ukryte jeszcze przedstawienia – lecz pewna definitywna pozytywność, lokująca się w specjalnym miejscu pomiędzy stwórczą potencjalnością sprowadzonego do elementarnych struktur płótna, a ostatecznością czarno-białej fotografii”.

Beata Kornicka-Konecka urodziła się w Poznaniu, w rodzinie artystyczno-prawniczej. W latach 1977-1983 studiowała w poznańskiej Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych, dyplom z zakresu projektowania graficznego uzyskała w pracowni prof. Grzegorza Marszałka. Od 1994 roku mieszkała w Szklarskiej Porębie. Wraz z mężem Januszem Koneckim prowadziła prywatne Centrum Edukacji Artystycznej, w skład którego wchodziła pracownia plastyczna i galeria autorska „Kokon”. Przez wiele lat uczyła malarstwa, rysunku i projektowania graficznego w jeleniogórskim Liceum Sztuk Plastycznych. Wystawiała m.in. w Jeleniej Górze, Kamiennej Górze, Poznaniu, Szklarskiej Porębie, Toruniu, Wałbrzychu, Włocławku oraz za granicą, w Czechach, Niemczech i Stanach Zjednoczonych. Była autorką dużych cykli rysunkowych inspirowanych literaturą, m.in. „Dekameronem” Boccaccia, „Rękopisem znalezionym w Saragossie” Potockiego i „Księgą Ducha Gór” Hauptmanna. Artystka zmarła w 2023 roku. Na wystawie prezentowany będzie również film o Beacie Kornickiej-Koneckiej w reżyserii Małgorzaty Maszkiewicz.

Po wernisażu odbędzie się
wieczór wspomnień | Do 26.02.2024 r.



Zuzanna Kłapkowska Sens Odnaleziony

Do 20 lutego

CK Agora, ul. Serbska 5A, Wrocław

Zuzanna Kłapkowska studiuje malarstwo na wrocławskiej ASP. Realizuje się twórczo szczególnie w malarstwie i szkłe. Obecna wystawa prezentuje prace z ostatnich trzech lat.

Wstęp wolny!



Ewa Mizera-Raczkowska Artur Raczkowski Malarstwo Razem i osobno - dwa światy

2 lutego 17:30

Galeria Pod Plafonem DBP, Rynek 58, W-w

Kurator: Rafał Werszler

W wielkoformatowych płótnach olejnych Artura Raczkowskiego malarstwo figuralne łączy się z abstrakcją. Jego pejzaż topograficzny, naznaczony jest osobistym odczuwaniem miejsca. Charakterystyczna żywa paleta barw – kolory czyste i wyrażane, szybkie pociągnięcia pędzla wywołują efekt pulsującego światła i powietrza. Ewa Mizera-Raczkowska zamyka poszukiwania „innego świata” w małych formatach akrylowych, często łącząc tę technikę z olejnym pastelem. Fascynują ją przenikające się struktury materii, tworzące abstrakcyjne, czasem kosmiczne przestrzenie. Są to nowe prace, które powstały w ciągu ostatnich kilku tygodni. Te tak różne interpretacje przestrzeni łączy intensywne, kontemplacyjne podejście do natury. W jednych i drugich obrazach formę i kolor przenika światło.

Ewa Mizera-Raczkowska jest absolwentką ASP we Wrocławiu na wydziale rzeźby, a później grafiki. Artur Raczkowski ukończył ASP we Wrocławiu na wydziale malarstwa, które jest jego życiowym celem i pasją.

Wstęp wolny!

Dorota Chomko Mój kot Wystawa rysunków

17 lutego 17:00

Galeria Małgosia, ul. Odrzańska 39/40, W-w

Kot, domowy pupil z charakterkiem. Któż nie jest miłośnikiem miękkiego futerka, głębokiego miłosnego pomruku i tych pięknych, przepastnych kocich oczu.

Obecna wrocławska wystawa Doroty Chomko zorganizowana została w zw. z przypadającym 17 lutego Światowym Dniem Kota. Artystka często dla relaksu „uwiecznia” swojego ulubionego pupila. Na bieżącej wystawie prezentuje przeróżne jego ujęcia wykonane węglem na papierze.

Wstęp wolny!



Inspiracje

19 lutego 18:00

Klub MiŁ, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Prowadzenie:

Krystyna Paraskiewicz-Pater

Wernisaż i spotkanie autorskie

Malarska wizja Miry Żelechower-Aleksium inspirowana muzyczną „Bajką o Dzielnej Di” autorstwa Krystyny Paraskiewicz-Pater i Marzeny Cybulki.

Wstęp wolny!



Wilhelm Sasnal, bez tytułu, olej na płótnie, 50 x 70 cm, 2021

I w puszczy

16 lutego 19:00

Krupa Art Foundation

Rynek 27/28, Wrocław

Kuratorzy: Justyna Kowalska

Artur Nowak-Gocławski

Co łączy powieść „W pustyni i w puszczy” z 1910 roku z puszczą na granicy z Białorusią w 2023 roku? Nasza młodzieńcza lektura szkolna straciła po latach niewinność tak, jak idee humanizmu okazały się iluzją. Przygotowana w koprodukcji z BWA Warszawa wystawa „I w puszczy” odnosi się do kwestii wolności, sprawczości, odpowiedzialności i obojętności w kontekście losu osób migranckich na polsko-białoruskiej granicy. Wystawa prezentuje kilkanaście prac (m.in. Karoliny Freino, Joanny Rajkowskiej i Wilhelma Sasnala), mających otworzyć nasze głowy i serca na uchodźczy, migracyjny los.

Bilety: 12 i 20 zł (na wernisaż wstęp wolny)

Do 17.03.2024 r. w pn, śr, czw: g. 12-18:00,

pt-nd: g. 12:00-20:00

Małgorzata Korenkiewicz Ogród Hesperyd

2 lutego 19:00

Galeria Ring, Rynek 12, Legnica

Na wystawie zobaczymy ponad dwadzieścia prac Małgorzaty Korenkiewicz – głównie płótna olejne, a także malarstwo na jedwabiu.

Ogród Hesperyd to mityczne miejsce, które uosabia bogactwo pilnie strzeżone i nieosiągalne dla ludzi. Autorka nazwała tak swoją jubileuszową prezentację – podsumowującą trzydziestolecie pracy twórczej – jakby sugerując, że otwiera przed nami świat niedostępny, którego kuszących owoców nie da się skraść i zatrzymać dla siebie. Pozwala jednak zajrzeć na chwilę do tego tajemniczego ogrodu, pełnego postaci, metafor i symboli. A to co ukradkiem widz zobaczy, nie da się mu odebrać.

Małgorzata Korenkiewicz absolwentka Wydziału Malarstwa, Grafiki i Rzeźby PWSSP we Wrocławiu (obecnie ASP), 1994. Zajmuje się malarstwem sztalugowym i ściennym oraz malarstwem na jedwabiu, w przeszłości także projektowaniem kostiumów i tworzeniem filmów krótkometrażowych.

Od 2001 r. rzeźbi w lodzie i śniegu oraz tworzy wielkoformatowe projekty rzeźbiarskie w piasku. Najważniejszą rolę odgrywa dla niej forma i treść. Jak sama mówi: „Jakkolwiek z formą eksperymentowałam na różnych etapach mojej twórczości, zawsze dbałam o czytelny przekaz, o treść, którą niesie ze sobą dzieło. Staram się tworzyć obrazy, które mówią, zawierając maksimum informacji, używając różnych symboli opisujących rzeczywistość.”

Wstęp wolny!



Magdalena Kulawik

Światy tkane kolorem

23 lutego 18:00

Stara Piekarnia ul. B. Krzywoustego 310a, Wrocław

Ta wystawa doda Wam energii i pozwoli dostrzec w kolorowej włócznie nie tylko materiał rękodzielniczy, ale też doskonałe narzędzie pracy twórczej artysty.

Zestaw nietuzinkowych „wełnianych” obrazów Magdaleny Kulawik nosi tytuł „Światy tkane kolorem”. Prace te są uzewnętrznieniem emocji artystki, ale też ubraną w formę abstrakcji ekspresją na temat piękna przyrody i kosmosu. Obrazy charakteryzują się zróżnicowanymi kompozycjami, opartymi na dynamicznych liniach oraz bogatej paletce barw i kontraście. Oko przyciągają żywe kolory, zabawa kształtem i geometrią.

Magdalena Kulawik jest wrocławianką. Swoje obrazy prezentowała na wielu wystawach indywidualnych i zbiorowych w kraju oraz za granicą, np. w Mediolanie, Florencji, Londynie. Jej pasją jest design, urządzenie i dekorowanie pomieszczeń. Zainteresowanie tkaniną artystyczną stanowi owoc wieloletnich doświadczeń twórczyni związanych z rzemiosłem artystycznym, eksperymentów z różnymi technikami manualnymi oraz doświadczeniem w zakresie projektowania wnętrz.

Do 31.03.2024 r. | Wstęp wolny!



Otwarcie wystaw w Obornickim Ośrodku Kultury

2 lutego 18:00

ul. Dworcowa 26, Oborniki Śląskie

Martyna Lewicka Linoryt

Martyna Lewicka, absolwentka Politechniki Wrocławskiej na Wydziale Architektury oraz studiów podyplomowych ASP we Wrocławiu na wydziale Grafiki Warsztatowej. Tworzy swoje prace głównie w technice druku wypukłego - linorycie. Inspiracje zdobywa podczas podróży, gdzie nieoceniony wpływ na jej wrażliwość artystyczną ma natura. Regularnie bierze udział w targach rękodzieła. Prowadzi również warsztaty z linorytu.

Wstęp wolny!



Patrycja Longawa

Dowcipne Plakaty

9 lutego 18:00

Galeria CK Agora, ul. Serbska 5A, Wrocław

Oprawa muzyczna wernisażu: DJ Set Druh Sławek

Po raz pierwszy we Wrocławiu swoje prace pokaże utytułowana graficzka Patrycja Longawa. Dobry plakat łączy w sobie przemyślaną metaforę graficzną, wspartą odpowiednią kompozycją, kolorem czy typografią. „Dowcipne Plakaty” to różnorodne formy żartów. Obejrzymy 40 projektów m.in. reklamowych, kulturalnych, turystycznych, społecznych czy autorskich plakatów filmowych. Szykujcie się na dużą dawkę śmiechu i graficznych błyskotliwości.

Patrycja Longawa zajmuje się ilustracją, rysunkiem, grafiką, plakatem i rysunkiem satyrycznym. W 2020 uzyskała tytuł doktora w dyscyplinie sztuki plastycznej i konserwacja dzieł sztuki na Uniwersytecie Rzeszowskim. Swoje prace prezentowała na 30 wystawach indywidualnych oraz około 450 wystawach zbiorowych w kraju i za granicą (w ponad 40 krajach). Zdobyła 83 nagrody, wyróżnienia oraz nominacje w kraju i za granicą, z których najważniejsze to: II International Poster Exhibition, Niemcy, 2014 I nagroda; Ogaki Matsuri Festival International Poster Competition, Japan 2017, Top 10 Best Posters for Ocean Protection; International Poster Competition „Poster for”, Chiny, 2018, II miejsce.

Druh Sławek: dziennikarz, informatyk i DJ promujący kulturę hip-hop w Polsce.

Do 8.03.2024 r. Wstęp wolny!

Halina Krawczyk

Jan Pawełski

Piękno i destrukcja

„Przebywając w okolicach Piranu, na wybrzeżu Słowenii, natrafiliśmy na niezwykle muszle, małże przyłączone do skał nabrzeża. Zafascynowały nas niewinnością, bezbronnością z patyną czasu i niezauważalnością. Są inne od swoich braci i siostr z egzotycznych mórz i oceanów. Analogie w obrazach na wystawie do życia człowieka, świadczą o tym, że jesteśmy jednym światem przenikającym i obserwującym się wzajemnie. Dostrzegamy to w całej otaczającej nas naturze: formach skalnych, wodzie, strukturach drzewnych ...

Zapraszamy na spotkanie z niezwykłymi organizmami, dla których PIĘKNO I DESTRUKCJA wpisane są w ich osobowość i egzystencję.”

Wstęp wolny!



Dagmara Paetz Malarstwo

5 lutego 18:00

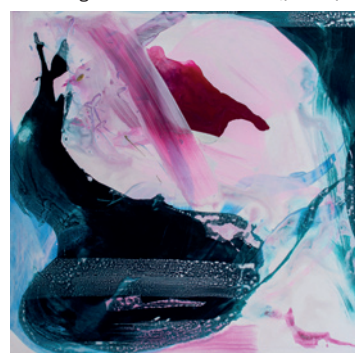
Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7, W-w

Podczas wernisażu wystąpi
ANNA WĄSIK studentka w kl. wionolczeli
dr Krzysztofa Karpety AM Wrocław.

W programie: Zoltán Kodály
„Sonata na wionolczelę solo”

Wystawa pt. „Spotkania” będąca zderzeniem dwóch technik malarskich, wyrażających skrajnie różne emocje towarzyszące procesowi tworzenia, to nie tylko prezentacja prac, ale przede wszystkim spotkanie z odbiorcą, wymiana inspiracji i wrażeń.

Prace Dagmary Paetz pełne kolorów i abstrakcyjnych form, odkrywają intymne związki pomiędzy emocjami a płótnem. Wykorzystuje malarstwo jako medium do wyrażenia swoich własnych przeżyć i refleksji. Eksperymentuje z różnymi technikami malarskimi, od spontanicznego splaszczania barw po ich warstwowe nakładanie, co nadaje jej pracom niepowtarzalny charakter. Mimo że malarstwem zajmuje się od kilkunastu lat, dopiero w zeszłym roku zdecydowała się przedstawić swoje prace szerszemu gronu odbiorców. Wstęp wolny!



Martyna Wyleciał

Z azjatyckiej Półki

19 lutego 17:00

DBOP sala 11, Rynek 58, Wrocław

Spotkanie z Martyną Wyleciał

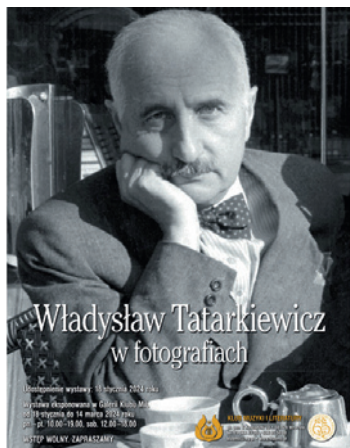
„Opowiem o popularnych w Korei tematach i gatunkach, przybliżę ciekawe tytuły dla każdej grupy wiekowej, opowiem o najciekawszych autorach i autorkach, a także udowodnię, że ta literatura nie różni się aż tak od tego, co sami dobrze znamy z własnego podwórka.”

Władysław Tatarkiewicz w fotografiach

Do 14 marca

Galeria Klubu Muzyki i Literatury
pl. Kościuszki 10, Wrocław

Zorganizowana w Klubie Muzyki i Literatury we Wrocławiu wystawa fotografii Władysława Tatarkiewicza powstała z inicjatywy dyrektora Ryszarda Sławczyńskiego. Zdjęcia przekazane zostały przez wnuka filozofa Jana Jakuba Tatarkiewicza i pochodzą przede wszystkim ze zbiorów prywatnych rodziny Tatarkiewiczów. Jednym z darczyńców była siostrzenica filozofa Elżbieta Skrzyńska i jej siostrzeniec Marek Suchorzewski, który przekazał materiały archiwalne swojej mamy Janiny Suchorzewskiej, drugiej z siostrzenic Tatarkiewiczów.



Prezentowane na wystawie zdjęcia pochodzą także ze zbiorów prywatnych innych fotografów. Wśród nich wymienimy: niezłą Zofię Nasierowską i jej męża, spadkobiercę Janusza Majewskiego, Ewę Hering, spadkobierczynię zdjęć Piotra Barącz, Andrzeja Satelę, Krzysztofa Gierałtowskiego, Polską Agencję Prasową, Archiwum Bibliotek Wydziału Filozofii i Socjologii Uniwersytetu Wrocławskiego, Instytutu Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk oraz Polskiego Towarzystwa Filozoficznego, Archiwum Kazimierza Twardowskiego. Wszystkim im dziękujemy za udostępnienie fotografii Profesora.

Wystawa czynna: pon.-pt.
w g. 10.00–19.00, sob. 12.00–18.00

Ślad miał po nich zagać... Wykład Krzysztofa Szwagrzyka

9 lutego 18:00

Klub Muzyki i Literatury
pl. Kościuszki 10, Wrocław

Klub MiL we Wrocławiu oraz Stowarzyszenie Solidarni 2010 zapraszają na wykład Krzysztofa Szwagrzyka pt. „Ślad miał po nich zagać. Prace Biura Poszukiwań i Identyfikacji IPN”.

Krzysztof Szwagrzyk jest profesorem Dolnośląskiej Szkoły Wyższej, naczelnikiem Oddz. Biura Edukacji Publicznej IPN we Wrocławiu, a także pełnomocnikiem prezesa IPN ds. poszukiwań miejsc pochówku ofiar terroru komunistycznego. Kieruje pracami ekshumacyjnymi m.in. w Kwaterze na Łączce na warszawskich Powązkach (które rozpoczęto 23 lipca 2012 r.) oraz w Dworzysku w powiecie nyskim i w Białymstoku.

Wstęp wolny!



Kamuflaż

Mickiewicz w Wielkopolsce
Panel dyskusyjny

1 lutego 17:00

Muzeum Pana Tadeusza, Kamienica
Pod Złotym Słońcem, Rynek 6, Wrocław

Prowadząca: Małgorzata Orzeł
Goście: prof. Bogusław Dopart,
Michał Kwilecki, Tomasz Jankowski

W biografii Adama Mickiewicza pobyt poety w Wielkopolsce od połowy lata 1831 do marca 1832 ma znaczenie szczególne, choć ciągle jeszcze nie do końca wyjaśnione. Znanym jest powód jego przyjazdu celem przedostania się przez granicę do Królestwa Polskiego i dotarcia do powstania. Fakt ten rodzi jednak wiele pytań. W jakim charakterze przybył? Czy przekroczył tę granicę? Co właściwie wydarzyło się w Wielkopolsce i jakie ten kilkumiesięczny pobyt miał znaczenie dla niego i jego twórczości? Co dała poecie Wielkopolska?

Wstęp wolny, wejściówki w kasach muzeum

ROK ZAŁOŻENIA 1945

ZAKŁAD OPTYCZNY®



DANILUK

www.okularydaniluk.pl

Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

optyk@okularydaniluk.pl

OPTOMETRYSTA

przyjmuje:

pn. i śr. 14:30-17:30

sobota 11:05-14:00



KOMPUTEROWE
BADANIE WZROKU



DUŻY WYBÓR OPRAW
I SOCZEWEK OKULAROWYCH



NAPRAWY OKULARÓW
WSZELKIEGO RODZAJU



SOCZEWKI KONTAKTOWE

KRÓTKIE TERMINY REALIZACJI

ZAPRASZAMY:

PN-PT: 9:30-17:30

SO: 11:00-14:00



Miasto nad Odrą

Prezentacja albumu
Mariusza Kotkowskiego
i Tomasza Sielickiego

13 lutego 18:00

Klub Muzyki i Literatury,
pl. gen. T. Kościuszki 10, Wrocław

Pocztówkowy spacer nad Odrą

Wydawnictwo Wrocławski Neptun wydało swoją drugą książkę. Tym razem autorzy zabierają nas na historyczny spacer wzdłuż nabrzeży Odry. Po drodze mijamy młyny i elektrownie wodne, dawne klasztory, urzędy, biblioteki, uczelnie czy fabryki. To gratka dla miłośników przedwojennego Wrocławia! Historycy Mariusz Kotkowski i Tomasz Sielicki stworzyli album „Miasto nad Odrą”, do którego trafiło ponad 70 przedwojennych kart pocztowych.

Wstęp wolny!



Robert Gondek

Dookoła Siedmiu Kontynentów

16 lutego 18:00

DBP, Sala 35, Rynek 58, Wrocław

Wyprawa do Gabonu i na Wyspy św. Tomasza została zorganizowana w ramach piątego etapu projektu „W drodze na najwyższe szczyty Afryki”, którego celem jest zdobycie najwyższych szczytów w każdym afrykańskim kraju. Gabon to również tropikalne, równikowe lasy pełne goryli, szympanсів, mandryli, leśnych bawołów i wielu innych gatunków zwierząt, które wspólnie z górami stały się motywem przewodnim pokazu z wyprawy do Gabonu i na Wyspy św. Tomasza i Książęcą. (...).

Wędrówka na Pico de Sao Tome okazała się wyjątkowo wymagająca. Dwa dni w deszczu, mgłę, błocie, kaloszach, z nieustannie wysokim poziomem adrenaliny podczas podejścia i zejścia. Nie licząc Rwenzori w Ugandzie to był najtrudniejszy afrykańskich trekking w ramach realizowanego projektu.

Robert Gondek: podróżnik, fotograf i miłośnik Afryki. Odwiedził 20 afrykańskich państw. Za konsekwentną realizację projektu „W drodze na najwyższe szczyty Afryki”, mającego na celu zdobycie najwyższych szczytów w każdym afrykańskim kraju otrzymał wyróżnienia w kategorii WYCZYN ROKU 2016 podczas Kołosów w Gdyni, czyli największego i najbardziej prestiżowego festiwalu podróżniczego w Polsce. Autor licznych pokazów podróżniczych nagradzanych przez publiczność i jury podczas festiwali w Łodzi, Środku Wielkopolskiej i Poznaniu.

Wstęp wolny!

Dietrich Bonhoeffer

Przeciwnik Hitlera w Niemczech

6 lutego 17:00

DBP, Sala 35, Rynek 58, Wrocław

Wykład Janusza Witta

Dietrich Bonhoeffer ur. 4 lutego 1906 we Wrocławiu, zmarł 9 kwietnia 1945 w obozie koncentracyjnym we Flossenbürgu. Był niemieckim duchownym ewangelickim, teologiem i działaczem antynazistowskim. Po nieudanym zamachu na Adolfa Hitlera 20 lipca 1944 wraz z innymi działaczami ruchu oporu został uwięziony i po procesie przed trybunałem doraźnym stracony, na dwa tygodnie przed wyzwoleniem obozu KL Flossenbürg przez Amerykanów.

„Gdy się kocha, chce się żyć, przede wszystkim żyć, i nienawidzi wszystkiego, co stanowi zagrożenie dla życia.”

D. Bonhoeffer

Wstęp wolny!



Remigiusz Spólny

Drawski enigmat

16 lutego 18:00

Klub Muzyki i Literatury
pl. Kościuszki 10, Wrocław

Gość spotkania: Ada Gostkowska
– piosenkarka, lektorka

Wieczór autorski połączony z prezentacją książki pt. „Drawski enigmat”.

Remigiusz Spólny: pochodzi z Węglewic nad Prosną, ale większość życia spędził we Wrocławiu, gdzie studiował historię sztuki. Fascynat sportu; trenował judo, startował w rajdach samochodowych, od lat pasjonuje się sportami wodnymi. Humanista z zamiłowania, uważny obserwator rzeczywistości, chiromanta. Zadebiutował w 1998 roku powieścią „Niemoc”, ponadto wydał: „Pajęczynę” (2001), „Świądki” (2003), „Zmartwychwstałego” (2007), „Desperackę. Wojna” (2021).

Adrianna Gostkowska: z wykształcenia aktorka, muzyk, lektorka i wokalistka. Zdobyła wiele nagród na licznych festiwalach piosenki, nierzadko z własnymi kompozycjami, w tym m.in. Złotą Odznakę Recytatora na Ogólnopolskich Spotkaniach Teatralnych, Zaduszki Poetyckie w Poznaniu i Spotkania Zamkowe – Turniej Poetycki w Olsztynie.

Wstęp wolny!

Open call do PantoZiNa #4

Do 1 marca

Wrocławski Teatr Pantomimy
al. Dębowa 16, Wrocław

Zapraszamy do współtworzenia kolejnego numeru PantoZiNa!

Czwarty numer PantoZiNa ukaże się pod hasłem ETIUDA REWOLUCYJNA. Wydanie będzie towarzyszyć następnej premierze Wrocławskiego Teatru Pantomimy pt. „Chopin” w reżyserii Jędrzeja Piaskowskiego.

Jeżeli chcesz, żeby twoja twórczość (na interpretację hasła Etiuda rewolucyjna) znalazła się w teatralnym magazynie wyślij w dowolnej formie: tekstowej (maks. objętość tekstu to jedna strona A4 – ok. 1800 zss), wizualnej, muzycznej, interdyscyplinarnej do 1 marca!

Autorzy wybranych prac otrzymają 200 zł
Zgłoszenia do 1 marca na adres:
sylwia.wanot@pantomima.wroc.pl.

Ireneusz Staroń

Wzgórze Bzów

1 lutego 18:00

Klub Muzyki i Literatury,
pl. gen. T. Kościuszki 10, Wrocław

Prowadzenie Paulina Subocz-Białek

W części muzycznej: trio AM we Wrocławiu pod kierunkiem prof. dr hab. Grażyny Bożek-Woty;

Hubert Boczniewicz: fortepian

Marta Bargieła: skrzypce

Gabriel Pieronek: wiolonczela

„Wzgórze Bzów” to wyjątkowy głos młodego pisarza, przypominającego o ważkich sprawach naszej historii, ale też – na sposób poetycki – o możliwościach naszego języka. Autor bardzo osobiście, pisząc „z głębi swojego wnętrza” stworzonym na potrzeby dzieła „językiem w języku”, kreuje rzeczywistość przedstawioną. Jej istotę stanowi nie tylko świat ducha narratora, wypełniony nieustanną obecnością upominających się o swoje miejsce przodków, lecz także opis potwierdzonych historycznie wydarzeń, jakimi były przesiedlenia kresowiaków z okolic Drohobycza na poniemieckie tereny Dolnego Śląska. (...) To opowieść o historii, która – niewypłakana i nieprzepracowana w procesie żałoby w pokoleniu jej bohaterów – powraca w pokoleniu trzecim, w często nieuświadomionych wspomnieniach ich wnuków.

Wstęp wolny!

Ostatni dzień lata

Krótką historią polskiego kina

29 lutego 18:00

DCF, ul. Piłsudskiego 64a, Wrocław

„Ostatni dzień lata”

Reżyseria: Tadeusz Konwicki, 1958 r., 59’

Ona i on spotykają się na nadmorskiej plaży. Historia, której nie da się opowiedzieć, bo cała jest nastrojem zapisanym w ruchomych obrazach

Jeden z najniezwykłych debiutów w historii polskiego kina.

Debiut Tadeusza Konwickiego, pisarza, był pierwszym polskim filmem nowofalowym, powstałym równoległe do francuskiej Nouvelle Vague. Konwicki jako kierownik literacki Zespołu Filmowego KADR zdobył się na eksperyment na marginesie swoich obowiązków, z minimalną ekipą i mikrobudżetem. Zaangażował rodzinę Laszkowskich: Jana - operatora, Jerzego - kierownika produkcji, Irenę - aktorkę, a nawet ich matkę. Muzykę podał Adam Pawlikowski, aktor meloman, pamiętny Andrzej z „Popiołu i diamentu”. Reżyser osiągnął tak ciekawe rezultaty, że kontynuował karierę filmową w wybitnej formie kina autorskiego. Film zdobył Grand Prix na festiwalu filmów eksperymentalnych w Wenecji i na EXPO '58 w Brukseli.

Ptaki krzyczą nieustannie

8 lutego 17:00

Muzeum Pana Tadeusza Kamienica

Pod Złotym Słońcem, Rynek 6, Wrocław

Spotkanie autorskie z Beatą Dżon-Ozimek

Beata Dżon-Ozimek, współautorka książki „Ptaki krzyczą nieustannie. Historia Günthera Niethammera, esesmana i ornitologa z Auschwitz”, Wołowiec 2023.

„Ptaki krzyczą nieustannie...” to reportaż historyczny, w którym autorzy szczegółowo i skrupulatnie rekonstruują losy bohatera, Günthera Niethammera. Beata Dżon-Ozimek i Michał Olszewski opisują życie człowieka wrażliwego, wykształconego, pochodzącego z bogatej mieszczańskiej rodziny, który od dziecka interesował się ptakami. Po dojściu nazistów do władzy nie protestuje, zgłasza się do NSDAP, a po wybuchu wojny chce służyć w armii. Jednak, ku swojemu niezadowoleniu, trafia jako wartownik do KL Auschwitz. Jak to możliwe, że nie dostrzega tragedii dziejącej się w obozie, a po wojnie milczy, chociaż mógłby być bezcennym świadkiem?

Według ELLE Book Club to jedna z ważniejszych książek roku 2023.

Wstęp wolny! Wejściówki w kasach muzeum | Transmisja online



Ewa Sonnenberg

Lekcja zachwytu | Wieczór poetycki

2 lutego 18:00

Klub Muzyki i Literatury

pl. Kościuszki 10, Wrocław

Prowadzenie Wanda Ziembicka-Has

Ewa Sonnenberg – poetka. Publikuje w pismach literackich w Polsce i za granicą. Jej wiersze tłumaczone były na 16 języków. Była stypendystką Funduszu Pomocy Niezależnej Literaturze i Nauce Polskiej w Paryżu (1998), dwukrotną stypendystką (2001, 2008) MKiDN. W 1996 otrzymała nagrodę im. Georga Trakla za tom „Hazard”, w 2008 Nagrodę dla Najlepszego Poety Festiwalu na 9. Międzynarodowym Festiwalu Poetyckim Ilinden/Skopje, Macedonia, w 2012 Nagrodę Czterech Kolumn za całokształt twórczości. W 2016 została finalistką Orfeusza – Nagrody Poetyckiej im. K. I. Gałczyńskiego za tom „Hologramy”. W roku 2019 książka „Schizofrenia & Company” znalazła się w finale 12. edycji konkursu Nagroda Literacka miasta Warszawy w kategorii literatura piękna – poezja.

Wstęp wolny!

W starym kinie? czyli zwierzenia Dublera

2 lutego 18:00

JCK MUFLON, ul. Cieplicka 172, Jelenia Góra

Krzysztof Rogacewicz: aktor, zdobywca wielu prestiżowych nagród

Róża Wysocka: wybitna pianistka, kompozytorka, aranżerka.

Dawne kino „Karkonosze” w Sobieszowie znów przeistoczy się w stare kino, na pełną, dynamiczną godzinę wypełni się filmowym duchem sprzed lat. Odbędzie się tam muzyczna uczta dla ucha z przymrużeniem oka. Poważne postaci w niepoważnych sytuacjach: Marilyn Monroe, Charlie Chaplin, Marlena Dietrich, Pola Negri, Humphrey Bogart. W ciągu godziny przez scenę przewijają się najśłynniejsze piosenki ze światowego kina. Tytułowy Dubler wciela się w postaci kina wykonując piosenki w sześciu językach!

Wszystko to, co wiąże się z muzyką, kabaretem i filmem, co ma związek z dobrym smakiem, wyczuciem, znajduje się w muzycznym programie piano bar!

Bilety: 50 zł na: bilety.jck.pl

Legenda Chińskiego Smoka

Muzyczne podróże Flaminga Molto

25 lutego 11:00 i 13:00

Firlej, ul. Grabiszyńska 56, Wrocław

Molto w najlepsze bawił się z nutkami, kiedy nagle zobaczył na ziemi dziwną łuskę. Podniósł ją i w tej samej chwili przeniósł się do starożytnych Chin. Tam tłum ludzi witał właśnie Nowy Rok, a dziwna muzyka grana na nieznanych mu instrumentach głośno wtórowała wesołym tańcom. Zapraszamy dzieci i ich opiekunów w muzyczną podróż dokoła świata, zwiedzimy najodleglejsze zakamarki odkrywając barwny świat dźwięków i melodii. Ale przede wszystkim będziemy się dobrze bawić!

Bilety: 40, 50 zł, rodzinne 105 i 120 zł



Karolcia Teatr na Ostrowie

Teatralna Niedziela

25 lutego 16:00

Kinoteatr Zbyszek DOK,
ul. Świdnicka 23, Dzierżoniów

Scenariusz, słowa piosenek: Stefan Brzozowski | Muzyka: Malwina Rabenda
Występują: Klaudia Wójcik, Aleksandra Radzioch, Marcin Cichoń i Marek Kosiński

Opowieść o 8-letniej dziewczynce, która podczas przeprowadzki do nowego mieszkania znajduje magiczny błękitny koralik, który potrafi spełniać życzenia. Spektakl o realizowaniu marzeń i nie poddawaniu się przeciwnościom losu.

Bilety: 15/17 zł w kasie biletowej DOK,
w godz. pon-czw 10-17.30, piątek 8-15.30,
tel. 74 646 50 19, na stronie www.dok.pl

Leśne przygody

Tymoteusza

18 lutego 11:00 Bilety: 27,35 zł

Centrum Kultury Wrocław-Zachód
ul. Chociebuska 4-6, Wrocław

25 lutego 11:00 Bilety: 50 zł

Wrocławski Klub Anima
ul. Pilczycka 47, Wrocław

Druga część perypetii ulubieńca dziecięcej widowni. Tym razem wybierzemy się z misiem Tymkiem na grzybobranie do lasu, gdzie na naszego bohatera czeka wiele niespodzianek. Literacka i teatralna atrakcyjność historii o Tymoteuszu, połączona z łagodną dawką dydaktyzmu, plastyka odpowiadająca dziecięcej wrażliwości sprawią, że spektakl w wykonaniu Zdrojowego Teatru Animacji z Jeleniej Góry spotka się z gorącym przyjęciem najmłodszych.

Przy zakupie biletu w kasie niższą z kartą
NaszWrocław | Dla widzów w wieku 3+



Królowa.

Baśń podwórkowa

z inspiracji „Królową Śniegu” H.Ch. Andersena

2, 3, 9 i 10 lutego 17:00

Wrocławski Teatr Pantomimy, Podwórkó
- Scena zimowa, al. Dębowa 16, Wrocław

Scenariusz i reżyseria Artur Borkowski
Występują: Izabela Cześćniewicz,
Agnieszka Dziewa, Agnieszka Charkot,
Anna Nabiałkowska, Eloy Moreno Gallego,
Paulina Jóźwin, Agnieszka Kulińska,
Monika Rostecka, Krzysztof Szczepańczyk,
Karolina Paczkowska, Jakub Pewiński,
Artur Borkowski

Historia o przyjaźni trwalszej niż najstarsze lodowce świata zaczaruje młodszych i starszych widzów. Ta lekka i opowiedziana z wdziękiem i humorem historia Gerdy poszukującej porwanego przez Królową Śniegu Kaja, z pewnością rozgrzeje niejedno serce.

Bilety: 35/25 zł

Przedstawienie dla widzów 4+



foto: Natalia Kabanow



Coś na ząb wg „Karius og Baktus” Thorbjørna Egnera

24 lutego 16:00 Bilety: 33/28 zł

Zdrojowy Teatr Animacji, Park Zdrojowy 1, Cieplice, Jelenia Góra

„Karius i Baktus” to historia autorstwa norweskiego pisarza Thorbjørna Egnera, opowiadająca o dwóch trollach żyjących w ustach chłopca, który nie należał do czyścioszków myjących zbyt często zęby, będąc jednocześnie wielkim miłośnikiem słodczy. Proste, dydaktyczne przesłanie powiastki połączone z atrakcyjną formą przekazu spowodowały, że „Karius i Baktus” stała się nie tylko ulubioną lekturą skandynawskich dzieci, ale także doczekała się wielu tłumaczeń, adaptacji teatralnych i filmowych. Jeleniogórskie przedstawienie, niezwykle barwne, posługujące się sugestywnymi środkami wyrazu scenicznego jest adresowane do widzów od 3 lat.

W zimowej krainie

Spotkanie z harfą
Koncert multisensoryczny

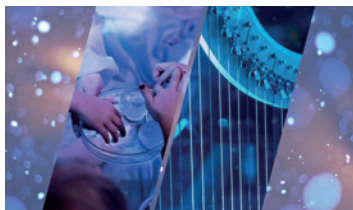
10 lutego

10:00, 11:30, 13:00, 14:30

No Limits Szkoła Tańca
ul. Tęczowa 25, Wrocław

Zapraszamy na niezwykle koncert dla rodzin z dziećmi! W czasie wydarzenia posłuchamy klimatycznych dźwięków harfy, które przeniosą nas prosto do zimowej krainy. Dzieci będą miały możliwość wzięcia udziału w aktywnościach muzycznych i sensorycznych: śpiewamy, rytmizujemy, słuchamy różnych dźwięków, wchamy zapachy, tworzymy własne śnieżki, pojawi się nawet śnieżna zamieć. Poznamy również harfę, będzie można spróbować swoich sił w grze na niej.

Bilety dla dzieci do 2 r.ż.: 10 zł, pozostałe: 30 zł (<https://tiny.pl/cbvnw>). Wstęp na salę w skarpetkach bądź obuwia zmiennym



Ferie z Karkonoskim Parkiem Narodowym

Do 22 lutego

Karkonoski Park Narodowy,
ul. Cieplicka 196, Jelenia Góra

W każdy wtorek we wszystkich ośrodkach edukacyjnych Karkonoskiego Parku Narodowego odbędą się bezpłatne zajęcia edukacyjne stacjonarne i plenerowe dla dzieci i młodzieży w wieku 6-17 lat. Początek zajęć zawsze o 10.00.

Szczegóły i tematyka zajęć na www.kpnmb.pl/ferie/ oraz na plakatach i mediach społecznościowych Karkonoskiego Parku Narodowego oraz Pałacu Sobieszków.

Joga i bębny

Warsztaty rodzinne

10 lutego 11:00

Dolnośląska Biblioteka Publiczna
Rynek 58, Wrocław

Prowadzenie: Wojciech Krasuski

Bębny i joga są połączeniem, które Wojtek praktykuje od lat. W wyniku tego powstała jego autorska metoda, dotycząca używania technik jogi podczas gry na bębnach. Praktyka jogi będzie odbywać się bardziej w formie zabawy oraz inspiracji np.: naśladowanie asan związanych ze światem przyrody, powitanie słońca oraz krótka praktyka medytacji & pranajam.

Warsztat dla rodzin z dziećmi 5-7 lat
Zajęcia bezpłatne | Zapisy: tel. 71 335 22 17
Prosimy o zabranie ze sobą dobrego humoru oraz maty do jogi



Bal kostiumowy

Konkurs strojów karnawałowych

3 lutego 12:00

Wrocławski Klub Formaty
ul. Samborska 3-5, Wrocław

Animatory zabawy przeniosą uczestników do krainy śmiechu, tańców i frajdy, gdzie w czasie dwóch godzin poprowadzą liczne gry i zabawy integracyjne oraz wiele konkursów, w tym dwa najważniejsze: Konkurs Strojów Karnawałowych oraz Konkurs na Króla i Królową Balu. Oprócz radosnych animacji czekać na Was będą: Stolik Balonowy, Kącik Plastyczny i wiele innych atrakcji!

Bilety dorośli: 20 zł, bezpłatne wejściówki dla dzieci dostępne wyłącznie w kasie WKf. Informacje: tel. 71 789 3320, wew. 3

Unplugget XXI w. Finał

III Ogólnopolski Konkurs Wokalny dla Dzieci i Młodzieży

21 lutego 10:00

Młodzieżowy Dom Kultury Śródmieście
ul. St. Dubois 5, Wrocław

MDK Śródmieście zaprasza młodych wokalistów w wieku od 7 do 18 lat do udziału w III Ogólnopolskim Konkursie Wokalnym dla Dzieci i Młodzieży UNPLUGGED. Umożliwia on uczestnikom realizację artystycznych dążeń, wymianę doświadczeń oraz zaspokojenie potrzeby sprawdzenia się przed jury i publicznością.

Termin zgłoszeń upływa 11 lutego 2024 r.
Szczegóły i regulamin:
www.mdkssrodmiescie.wroc.pl



Lubin Dance

XI Ogólnopolski Przegląd Taneczny

Zgłoszenia do 13 marca

Centrum Kultury Muza
ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Konkurs taneczny dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Lubisz tańczyć solo? Chcesz się pokazać z zespołem i zabłysnąć? Profesjonalne Jury oceni uczestników i przyzna laureatom nagrody pieniężne.

Info: Urszula Fanelak (pok. nr 20),
tel. 76 746 22 75 (pon.-pt. w g. 9:00-14:00),
mail: plastyk@ckmuza.pl | Regulamin i karta zgłoszenia: www.ckmuza.eu (załączka Imprezy/Konkursy)

KALENDARIUM LUTY 2024

1 LUTEGO CZWARTEK

KONCERTY » » »

KONCERT KOŁĘD:
CHÓR KAMERALNY WRATISLAVIA
17:00 Salonik Trzech Muz

CROSSROADS NA DWA AKORDEONY
19:00 NFM, Sala Kameralna

LIMBOSKI I REV.REY
19:30 Stary Klasztor - Sala Witrażowa

AMY WINEHOUSE INSPIRACJE
20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

SZYMON PIMPON GAŚIOREK
& MICHAŁ WDOWIKOWSKI
20:00 Ośrodek Postaw Twórczych

WILD FLAME 20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

SKRZYPEK NA DACHU
19:00 Opera Wrocławska

STAND-UP: DANIEL MIDAS
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

STAND-UP: WOJTEK KAMIŃSKI
I MICHAŁ 'MIMI' ZENKNER
19:00 Ave Cezar, ul. Piłsudskiego 22, Lubin

WYSTAWY » » »

ZAWSZE BĘDZIE CZEGOŚ CI BRAK
- PLAKATY DEMOTYWACYJNE
JAKUBA ZASADY
18:00 Klub Pod Kolumnami

SPOTKANIA » » »

DROGA PRZEZ UTRATĘ.
OPROWADZANIE CZWARTKOWE
PO WYSTAWIE AGNIESZKI BAR
17:00 Galeria SIC BWA Wrocław

KAMUFLAŻ. MICKIEWICZ W WIELKO-
POLSCIE. PANEL DYSKUSYJNY
17:00 Muzeum Pana Tadeusza

KLUB KOLAŻU - WARSZTATY
18:00-20:00 Klub Pod Kolumnami

WZGÓRZE BŻÓW - PREZENTACJA
KSIĄŻKI I SPOTKANIE AUTORSKIE
Z IRENEUSZEM STARONIEM
18:00 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI » » »

SKARPETY I PAPILOTY 4+
10:00 Wrocławski Teatr Lalek

AFRYKAŃSKA PRZYGODA (1-3)
17:30 Wrocławski Teatr Lalek

2 LUTEGO PIĄTEK

KONCERTY » » »

NIE ŻAŁUJĘ. PIOSENKI AGNIESZKI
OSIECKIEJ - GRUPA ZIELONO NAM
UNIWERSYTETU TRZECIEGO WIEKU
16:00 Klub Muzyki i Literatury

XI ESTRADA ORGANOWA: STUDENCI
KATEDRY ORGANÓW, KŁAWESYNU
I MUZYKI DAWNEJ
17:00 Akademia Muzyczna, s. 205e, bud. E, II p.

Z MORSKIEJ OTCHŁANI
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

DUCHOWE POKREWIEŃSTWO
BRAHMSA Z BEETHOVENEM
19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

CLEO - 10 LAT MY SŁOWIANIE
19:00 Hala Widowiskowo-Sportowa,
ul. Złotnicza 12, Jelenia Góra

OD OPERETKI PO HITY MUZYKI ES-
TRADOWEJ
19:00 Legnickie Centrum Kultury, Legnica

CHRIS NORMAN & BAND
20:00 NFM, Sala Główna

ELVIS ŻYJE! CZYLI BACK TO THE 50'S
20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

SOUL NIGHT BY MONIKA WIŚNIOW-
SKA-BASEL
20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

ROMAN ŻUREK - TAPIOKA
One RoMan SHOW
17:00 i 19:30 Sala Radia Wrocław

TEATR RĘBACZ: DWIE MORGI UTRA-
PIENIA, CZYLI ZRÓBMY SOBIE WNUKA
18:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój

W STARYM KINIE? CZYLI ZWIERZENIA
DUBLERA - SPEKTAKŁ MUZYCZNY
18:00 JCK Muflon, Jelenia Góra

TIRZA
18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

PRZYJAZNE DUSZE
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

RECEPTA NA SZCZĘŚCIE CZYLI PRZY-
CHODZI BABA DO LEKARZA
19:00 Teatr Zdrojowy, Polanica-Zdrój

SKRZYPEK NA DACHU
19:00 Opera Wrocławska

ZMIERZCH - ŚWITEM...
19:00 Tłp, Scena im. J. Grzegorzewskiego

TEATR IMPROWIZACJI JESIOTR: O KRAB!
KOMEDIA INSPIROWANA WTOPAMI
20:00 WędrórkPub, Podwałe 37/38

WYSTAWY » » »

BEATA KORNICKA-KONECKA
- RYSUNEK
17:00 BWA Jelenia Góra, ul. Długa 1

EWA MIZERA-RACZKOWSKA I ARTUR
RACZKOWSKI: RAZEM I OSOBNO
- INNE ŚWIATY. MALARSTWO
17:30 Galeria Pod Plafonem DBP

ANIA BUJAK, HUBERT BUJAK
- PATRZ PROSTO W OCZY
18:00 Galeria Sztuki, Legnica

MARTYNA LEWICKA - LINORYT
18:00 Obornicki Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.

HALINA KRAWCZYK & JAN PAWEŁ -
SKI - PIĘKNO I DESTRUKCJA
18:00 Obornicki Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.

MAŁGORZATA KORENKIEWICZ
- OGRÓD HESPERYD
19:00 Galeria RING, Rynek 12, Legnica

SPOTKANIA » » »

LEKCJA ZACHWYTU - WIECZÓR PO-
ETYCKI EWY SONNENBERG
18:00 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI » » »

SKARPETY I PAPILOTY 4+
10:00 Wrocławski Teatr Lalek

KRÓLOWA. BAŚŃ PODWÓRKOWA
Z INSPIRACJI KRÓLOWĄ ŚNIEGU | 4+
17:00 Wrocławski Teatr Pantomimy, Po-
dwórko - Scena zimowa WTP

AFRYKAŃSKA PRZYGODA (1-3)
17:30 Wrocławski Teatr Lalek

3 LUTEGO SOBOTA

KONCERTY » » »

POLSKIE STANDARDY MUZYCZNE
- THE KARPETA JAZZ BROTHERS
15:00 Vertigo Jazz Club

ANDRZEJ SIKOROWSKI Z ZESPOŁEM
- 50 LAT NA ESTRADZIE
17:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

MUZYKA LUDOVICO EINAUDI
I YANNA TIERSENA PRZY ŚWIECACH
17:00 i 20:00 Wrocł. Centrum Kongresowe

MARLEYKI 2024 - VAVAMUFFIN, PA-
PRIKA KORPS I ZION TRAIN
19:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

TRANCEFORMATIONS 2024
19:00 Hala Stulecia

THE KARPETA JAZZ BROTHERS
SWING NIGHT 19:00 Vertigo Jazz Club

TEATR RĘBACZ: DWIE MORGI UTRA-
PIENIA, CZYLI ZRÓBMY SOBIE WNUKA
16:00 i 18:30 JCK, Jelenia Góra

KWARTET - 50 LECIE SPEKTAKLU
17:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

GOTYK POLSKI
18:00 Teatr Dialogu (Dawna Pralnia)

ZBRODNIA I KARA - RASKOLNIKOW
18:00 Teatr Na Bruku w CAL na Ołtaszynie

TIRZA
18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

SKRZYPEK NA DACHU

19:00 Opera Wrocławska

ZMIERZCH - ŚWITEM...

19:00 Tłpi, Scena im. J. Grzegorzewskiego

STAND-UP: BARTOSZ ZALEWSKI

19:00 WędrowniPub, Podwale 37/38

PRZYJAZNE DUSZE

20:00 Wrocławski Teatr Komedial

FILMY » » »

FESTIWAL KORELACJE BIS: TRZEBA

ZABIĆ TĘ MIŁOŚĆ - POKAZ FILMU

Z AUTORSKĄ NARRACJĄ AGNIESZKI

WOLNY-HAMKAŁO

16:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

KINOWY KONCERT: ORFEUSZ W PIEKLE

17:00 Kino MOKiS, Oleśnica

KORELACJE BIS: WILCZYCA - POKAZ

Z AUTORSKĄ NARRACJĄ DOROTY MA-

SŁOWSKIEJ 18:00 DCF

SPOTKANIA » » »

ORIGAMI DLA POCZĄTKUJĄCYCH

Z MARIUSZEM GOŚLAWSKIM

10:00-12:00 Sztuka Na Miejsu, Łaciarska 4

DLA DZIECI » » »

KOSTIUMOWY BAL NOWOROCZNY

12:00 Wrocławski Klub Formaty

AFRYKAŃSKA PRZYGODA (1-3)

13:00 Wrocławski Teatr Lalek

SKARPETY I PAPILOTY 4+

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

ZŁODZIEJ CZASU

16:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra

KRÓLOWA. BAŚŃ PODWÓRKOWA | 4+

17:00 Wrocławski Teatr Pantomimy, Po-
dwórko - Scena zimowa WTP

4 LUTEGO NIEDZIELA

KONCERTY » » »

JULIA SZEWCZYK - PODRÓŻ

Z WŁOSKĄ PIOSENKĄ

13:00 Vertigo Jazz Club

KLUB SZYDERCÓW BIS:

CZYJ TEN BENEFIS?

16:00 Obornicki Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.

KONCERT TENORÓW VINCERO

16:00 SCK, Strzegom

THE CUBAN LATIN JAZZ

16:00 i 20:00 Vertigo Jazz Club

MUSICAL W ŚWIATŁACH BROADWAY'U

17:00 Muzeum Ziemi Kłodzkiej, Kłodzko

CHOPIN RECITALS: KEVIN CHEN

18:30-21:30 Oratorium Marianum UWr.

VIVA SANTANA! CICHONSKI

- TORRES BAND

19:00 Stary Klasztor

KONCERT PRZY ŚWIECACH: I

19:15 Stary Refektarz Klasztoru
o. Dominikanów

ANNA WYSZKONI

20:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPEKTAKLE » » »

ZMIERZCH - ŚWITEM...

17:00 Tłpi, Scena im. J. Grzegorzewskiego

SKRZYPEK NA DACHU

18:00 Opera Wrocławska

STAND-UP: MICHAŁ PAŁUBSKI

18:00 Piwnica Paryska, Bolesławiec

SCENA KAMIENICA:

EROTYKI POLSKIE - MARATON

18:00 Sala Teatralna NOT

TIRZA

18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

PRZYJAZNE DUSZE

19:00 Wrocławski Teatr Komedial

TEATR KTO: SŁONECZNI CHŁOPCY

19:00 Teatr im. A. Gryphiusa, Głogów

DLA DZIECI » » »

OPERANKI / CZARUJĄCY BALET

WARSZTATY DLA DZIECI 3-6 LAT

10:00, 11:15 i 12:30 Opera Wrocławska

MACHINA TEATRALNA - WARSZTATY

11:00 Wrocławski Teatr Lalek

NIEDZIELNE WARSZTATY: POŚPIEWAJ

MI MAMO, POŚPIEWAJ MI TATO

11:30 NFM, Sala Kameralna

IMPART DZIECIOM: ZDROJOWY

TEATR ANIMACJI - ZŁODZIEJ CZASU

12:00 Impart Centrum

FILHARMONIA FAMILIJNA:

WITAJCIE W NASZEJ BAJCE

12:30 NFM, Sala Główna

AFRYKAŃSKA PRZYGODA (1-3)

13:00 Wrocławski Teatr Lalek

SKARPETY I PAPILOTY 4+

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

5 LUTEGO PONIEDZIAŁEK

SPEKTAKLE » » »

ZEMSTA

11:00 Wrocławski Teatr Komedial

PRAWDA

17:30 i 20:00 Teatr Muzyczny Capitol

HOGWART'S HOLIDAYS ICE SHOW

19:00 Regionalne Centrum Sportowe, Lubin

SPOTKANIA » » »

FORMY PRZESTRZENNE. WARSZTATY

DLA ODÓB 12-15 LAT (DO 24.06.)

17:15 ODT Światowid

WIERZSE MIŁOSNE DLA MARII

- SPOTKANIE AUTORSKIE

STANISŁAWA SROKOWSKIEGO

18:00 Klub Muzyki i Literatury

WYSTAWY » » »

DAGMARA PAETZ - SPOTKANIA.

MALARSTWO 18:00 Salonik Trzech Muz

DLA DZIECI » » »

OPEROWE ABECADŁO: CZARUJĄCY

BALET. WARSZTATY (DZIECI 4-6 LAT)

09:30, 10:30 i 11:30 Opera Wrocławska

6 LUTEGO WTOREK

SPEKTAKLE » » »

PODRÓŻ DO SAMEGO SIEBIE

- SPEKTAKŁ POETYCKO-MUZYCZNY

ANDRZEJA LORENCA

18:00 Klub Muzyki i Literatury

SKRZYPEK NA DACHU

19:00 Opera Wrocławska

SYRENA. ANATOMIA MIŁOŚCI

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

KABARET HRABI: POCIECHY

17:30 i 20:30 Centrum Sztuki Filia nr 1, Olawa

SPOTKANIA » » »

FOTOGRAFIA PORTRETOWA W STYLU

HOLLYWOODZKIM. WARSZTATY

PROWADZI MARCIN WAJDA

16:00 Sztuka Na Miejsu, ul. Łaciarska 4

INTEGRACYJNY KLUB CZYTELNIKA:

SAMOROZWÓJ - SPOTKANIE

Z PSYCHOLOGKĄ TETIANĄ HALKINĄ

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

WSZECHNICA WIEDZY O WROCŁAWIU:

PASTOR DIETRICH BONHOEFFER -

PRZECIWNIK HITLERA W NIEMCZECH.

WYKŁAD JANUSZA WITTA

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

KLUBOWE DZIAŁANIA SŁUCHOWI-

SKOWE - WARSZTATY

18:00-19:30 Klub Pod Kolumnami

SPLOTKI - SPOTKANIA

DZIEWIARSKO-TOWARZYSKIE

18:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

KLUB PRAKTYK KABARETOWYCH

WARSZTATY

19:45-21:15 Klub Pod Kolumnami

DLA DZIECI » » »

SKARPETY I PAPILOTY | 4+

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

7 LUTEGO ŚRODA

KONCERTY » » »

RECITAL FORTEPIANOWY

LEONHARDA KRAHFORSTA

18:00 Klub Muzyki i Literatury

SPEKTAKLE » » »

SKRZYPEK NA DACHU

19:00 Opera Wrocławska

SYRENA. ANATOMIA MIŁOŚCI

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

ROYAL LVIV BALLET:

JEZIORO ŁABĘDZIE

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPOTKANIA » » »

KOBIETA O KOBIETACH:
MAGDALENA ABAKANOWICZ. WY-
KŁAD BARBARY PRZERWY
17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

8 LUTEGO CZWARTEK

KONCERTY » » »

CZESŁAW MOZIL SOLO
19:00 GCKiS, Trzebnica
BĘDZIE! BĘDZIE ZABAWA! ROCKOWY
TŁUSTY CZWARTEK
19:30 Stary Klasztor - Sala Gotycka

SPEKTAKLE » » »

DAMSKI BIZNES
19:00 Wrocławski Teatr Komedia
ROYAL LVIV BALLET:
JEZIORO ŁABĘDZIE
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
SKRZYPEK NA DACHU
19:00 Opera Wrocławska
STAND-UP: PIOTR ZOLA SZULOWSKI
19:00 BOK, Bolesławiec

SPOTKANIA » » »

DROGA PRZECZ UTRATĘ. OPROWA-
DZANIE CZWARTKOWE
PO WYSTAWIE AGNIESZKI BAR
17:00 Galeria SIC BWA Wrocław
PTAKI KRZYCZĄ NIEUSTANNIE
- SPOTKANIE AUTORSKIE
Z BEATĄ DŻON-OZIMEK
17:00 Muzeum Pana Tadeusza

KLUB KSIĄŻKI GROZY: SZCZELINA
17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna
KLUB KOLAŻU – WARSZTATY
18:00-20:00 Klub Pod Kolumnami

DLA DZIECI » » »

TESLA VS EDISON, CZYLI Z PRĄDEM
LUB POD PRĄD 6+
10:00 Wrocławski Teatr Lalek
AFRYKAŃSKA PRZYGODA (1-3)
17:30 Wrocławski Teatr Lalek

9 LUTEGO PIĄTEK

KONCERTY » » »

I BRASS PLUS FESTIVAL: FANFARA
DLA ZWYKŁEGO CZŁOWIEKA
19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych
BANDONEGRO: W RYTMIE TANGA
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra
JAZZ W ŚWIATOWIDZIE:
PAWEŁ LIŚIECKI QUARTET
19:00 ODT Światowid
SPARTAKUS
19:00 NFM, Sala Główna
TRE VOCI - WITH LOVE
19:00 Kinoteatr Zbyszek DOK, Dzierżoniów

LLNN
19:30 Klub Łącznik
HOLLYWOOD ROSES:
GUNS N'ROSES TRIBUTE SHOW
20:00 Sala Witrażowa - Stary Klasztor
KUBAŃSKI KARNAWAŁ
Z MUSIC OF BUENA VISTA
20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka
SYMPHONICA Z PIOTREM CUGOWSKIM
20:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPEKTAKLE » » »

KABARET SKECZÓW MĘCZĄCYCH
18:00 Centrum Kultury Muza, Lubin
CZEGO NIE WIDAĆ
19:00 Tłpl, Scena Kameralna
DAMSKI BIZNES
19:00 Wrocławski Teatr Komedia
IMPROWIZOWANE PONIEDZIAŁKI:
HISTORIA JEDNEJ ZNAJOMOŚCI
18:00 Klub Pod Kolumnami
KOMEDIOWE IMPROSHOW
19:00 DK Atrium, ul. Pomorska 19, Legnica
MAYDAY
19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego
SKRZYPEK NA DACHU
19:00 Opera Wrocławska
TEATR POLSKI W PODZIEMIU:
PLANETA MAŁP
19:00 IG, CSP Piekarnia
UWOLNIENIE
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

CHÓR MELOMANA:
W KARNAWAŁOWYM RYTMIE
17:00 NFM, Sala Czerwona
WSZYSTKIE OBLICZA MUZYKI: SPO-
TKANIE Z GRUPĄ TRĄBEK
NFM FILHARMONII WROCŁAWSKIEJ
17:30 NFM, VIP Room (+1)
ŚLAD MIAŁ PO NICH ZAGINAĆ.
PRACE BIURA POSZUKIWAŃ
I IDENTYFIKACJI IPN.
WYKŁAD KRZYSZTOFA SZWAGRZYKA
18:00 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI » » »

TESLA VS EDISON, CZYLI Z PRĄDEM
LUB POD PRĄD 6+
10:00 Wrocławski Teatr Lalek
KRÓLOWA. BAŚŃ PODWÓRKOWA | 4+
17:00 Wrocławski Teatr Pantomimy, Po-
dwórko - Scena zimowa WTP
AFRYKAŃSKA PRZYGODA (1-3)
17:30 Wrocławski Teatr Lalek

10 LUTEGO SOBOTA

KONCERTY » » »

CZERWONE GITARY
55-LECIE - PLATYNOWY KONCERT
18:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko
KONCERT MUZYKI EPICKIEJ Z GIER
18:00 Hala Stulecia
NOCNA ZMIANA BLUESA
- 40 LAT NA SCENIE
18:00 Centrum Sztuki - Filia nr 2, Oława
TANGO WALENTYNKOWE!
ARIEL RAMIREZ TANGO QUINTET
18:00 Ślęzański Ośrodek Kultury, Sobótka
ALMA CONCERTS: KAPRYSY NOCY
- GUIDO SANT'ANNA (SKRZYPCE)
JERZY CHWASTYK (GITARA)
19:00 Oratorium Marianum UWur.
SPRING ESCAPE TOUR '24:
SKANKAN & DE ŁINDOWS
19:00 Papug Pub, ul. Forteczna 35, Wałbrzych
TRIBUTE POLSKICH
ZMARŁYCH ARTYSTÓW
19:00 MOKiS, Oleśnica
ILLUSION
20:00 Sala Koncertowa DOK, Dzierżoniów
WALENTYNKI GRUBYCH, SMUTNYCH
I SAMOTNYCH: SMKKPM + RANKO
UKULELE 20:00 Klub Łącznik

SPEKTAKLE » » »

DUŻO KOBIET BO AŻ TRZY: ŚLESZYŃ-
SKA, UMER, KOŁACZKOWSKA, ANDRUS
16:00 ATM Scena na Bielanach, Bielany Wr.
GARNIZON SZTUKI: NIEPAMIĘĆ
16:00 i 18:30 Sala Radia Wrocław
KABARET MORALNEGO NIEPOKOJU
16:00 BOK, Bogatynia
KABARET PARANIENORMALNI
16:00 Jaworski Ośrodek Kultury, Jawor
OCH-TEATR: OSZUŚCI
16:00 i 19:00 Impart Centrum
TEATR GUDEJKO: GOŁO I WESOŁO
16:00 i 20:00 Scena Teatralna I - Hotelu
Gołębiowski, Karpacz
THE STRINGS
16:00 i 19:15 LCK, Legnica
DRZEWO, KTÓRE UMIAŁO DAWAĆ.
SPEKTAKL PANTOMIMICZNY
17:00 Teatr Na Bruku w CAŁ na Ołtaszynie
KABARET SKECZÓW MĘCZĄCYCH
17:00 Hala Widowiskowo-Sportowa,
ul. Lotnicza 52, Legnica
BOOGIE NIGHT - JUBILEUSZ
19:00 Teatr Dialogu (Dawna Pralnia)
CZEGO NIE WIDAĆ
19:00 Tłpl, Scena Kameralna
MAYDAY
19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

POLSKA NOC KABARETOWA 2024

19:00 PGE Turów Arena, Zgorzelec

SKRZYPEK NA DACHU

19:00 Opera Wrocławska

TEATR POLSKI W PODZIEMIU:

PLANETA MAŁP

19:00 IG, CSP Piekarnia

TEATR UKŁAD FORMALNY:

LIMBA **PREMIERA**

19:00 Centrum na Przedmieściu

STAND-UP: PAULINA POTOCKA

19:00 WędrówkIPub, Podwale 37/38

UWOLNIENIE

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

PSYCHOTERAPIA

CZYLI SEX W ŻYCIU CZŁOWIEKA

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

GORĄCZKA SOBOTNIEJ NOCY:

KARNAWAŁOWY BAL FILMOWY!

19:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

DLA DZIECI » » »

BING NA ŻYWO - WIELKIE URODZINY

10:00, 15:00 Aula I LO, Pionierów 30, Świdnica

W ZIMOWEJ KRAINIE

- SPOTKANIE Z HARFĄ.

KONCERT MULTISENSORYCZNY

10:00, 11:30, 13:00, 14:30 No Limits Szkoła
Tańca, ul. Tęczowa 25

JOGA I BĘBNI - WARSZTATY

DLA DZIECI 5-7 LAT

11:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

AFRYKAŃSKA PRZYGODA (1-3)

13:00 Wrocławski Teatr Lalek

TESLA VS EDISON, CZYLI Z PRĄDEM

LUB POD PRĄD | 6+

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

KRÓLOWA. BAŚŃ PODWÓRKOWA | 4+

17:00 Wrocławski Teatr Pantomimy, Po-
dwórko - Scena zimowa WTP

11 LUTEGO NIEDZIELA

KONCERTY » » »

MIEJSKA ORKIESTRA DĘTA:

MUZYKA Z BAJEK

15:30 KinoTeatr Zbyszek DOK, Dzierżoniów

BUŁGARSKIE ŚWIĘTO WINA 2024:

SARAKINA BALKAN BAND

17:00 Stary Klasztor - Sala Witrażowa

USTA MILCZĄ, DUSZA ŚPIEWA...

O MIŁOŚCI - KONCERT OPERETKOWY

17:00 Sala widowiskowa MOKiS, Oleśnica

WALENTYNKOWY KONCERT

OPERETKOWY: DUO PERFORMANCE

17:00 ATM Scena na Bielanych, Bielany Wr.

KATARZYNA GRONIEC - KONSTELACJE

18:00 Impart Centrum

MUSICAL W ŚWIATŁACH BROADWAYU

18:00 MOKiS, Bielawa

MATEUSZ KOWALCZYK Z ZESPOŁEM:

TRIBUTE TO GEORGE MICHAEL

19:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

SCREAM INC.: TRIBUTE TO METALLICA

19:00 Klub Liverpool, ul. Świdnicka 37

ZAKOPOWER - WIDZIALNE

| NIEWIDZIALNE TOUR

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

HARRY POTTER SYMFONICZNI

20:00 Hala Orbita, ul. Wejherowska 34

SPEKTAKLE » » »

KABARET PARANIENORMALNI

14:00 ZCKiT, Ząbkowice Śl.

TEATR GUDEJKO: GOŁO I WESOŁO

15:30, 19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

CZEGO NIE WIDAĆ

17:00 Tłpl, Scena Kameralna

MAYDAY

17:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

POLSKA NOC KABARETOWA 2024

17:00 Hala Aqua-Zdrój, Wałbrzych

BOOGIE NIGHT - JUBILEUSZ

18:00 Teatr Dialogu (Dawna Pralnia)

PSYCHOTERAPIA, CZYLI...

18:00 Wrocławski Teatr Komedia

SKRZYPEK NA DACHU

18:00 Opera Wrocławska

TEATR POLSKI W PODZIEMIU:

PLANETA MAŁP

18:00 IG, CSP Piekarnia

TEATR UKŁAD FORMALNY: LIMBA

19:00 Centrum na Przedmieściu

DLA DZIECI » » »

NIEDZIELNY PORANEK MUZYCZNY:

NA KRÓLEWSKIM BALU ...

10:00 i 12:00 Filh. Dolnośląska, Jelenia Góra

NA TCHNIENIA | 3-5

11:00 i 13:30 Wrocławski Teatr Lalek

BAŚNIOWE PODRÓŻE PO KULTURZE:

KARNAWAŁ W KRAINIE CZARÓW

11:11 JCK Muflon, Jelenia Góra

AFRYKAŃSKA PRZYGODA (1-3)

13:00 Wrocławski Teatr Lalek

TESLA VS EDISON, CZYLI Z PRĄDEM

LUB POD PRĄD | 6+

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

12 LUTEGO PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

MAGDALENA BRZozowska

- W SALONIE ROMANTYCZNYM

18:00 Klub Muzyki i Literatury

SPEKTAKLE » » »

DAMSKI BIZNES

17:00 i 20:00 DOK, Dzierżoniów

O MAŁO CO...

17:00 i 20:30 Teatr Muzyczny Capitol

TELEWIZJA KŁAMIE

17:00 i 20:15 Sala Radia Wrocław

KTO MA KLUCZ

18:00 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica

STAND-UP: ZALEWSKI/AUTORSKI,

AGNIESZKA MATAN 19:00 WędrówkIPub

SPOTKANIA » » »

III OTWARTY WIECZÓR WALENTYN- KOWY: COŚ SIĘ KOŃCZY, COŚ SIĘ ZA- CZYNA... A MIŁOŚĆ TRWA. BIESIADA

LITERACKO-MUZYCZNA

18:00 Salonik Trzech Muz

13 LUTEGO WTOREK

KONCERTY » » »

RETRO GITARY: OSIECKA

Z KRAJEWSKIM,

CZYLI PODRÓŻ SENTYMENTALNA

18:00 Złotoryjski Ośrodek Kultury, Złotoryja

MICHAŁ WIŚNIEWSKI AKUSTYCZNIE 4

19:00 Scena Teatralna I - Hotelu

Gołębiowski, Karpacz

SPEKTAKLE » » »

PROMETEUSZ

11:30 i 19:00 Teatr Muzyczny Capitol

MIEJSKI PTASIARZ

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

RUBINOWE GODY

19:00 Teatr im. A. Gryphiusa, Głogów

THE UKRAINIAN BALLET OF PEACE:

JEZIORO ŁABĘDZIE

19:00 Hala Stulecia

STAND-UP: BARTOSZ ZALEWSKI

19:00 La Musica Club, ul.Grodzka 75, Legnica

STAND-UP: RAFAŁ SUMOWSKI

19:00 ZCKiT, Ząbkowice Śl.

SPOTKANIA » » »

MEETINGS WITH HISTORY (1983-2016)

OPROWADZANIE W JĘZ. ANGIELSKIM

PO WYSTAWIE: WROCŁAW 1945-2016

17:30 Centrum Historii Zajezdnia

KLUBOWE DZIAŁANIA SŁUCHOWI-

SKOWE - WARSZTATY

18:00-19:30 Klub Pod Kolumnami

MIASTO NAD ODRA - PREZENTACJA

ALBUMU MARIUSZA KOTKOWSKIEGO

I TOMASZA SIELICKIEGO

18:00 Klub Muzyki i Literatury

KLUB PRAKTYK KABARETOWYCH

WARSZTATY

19:45-21:15 Klub Pod Kolumnami

DLA DZIECI » » »

TESLA VS EDISON, CZYLI Z PRĄDEM

LUB POD PRĄD | 6+

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

14 LUTEGO ŚRODA

KONCERTY » » »

WIELKA SŁAWA TO ŻART.
GALA OPERETKOWO-MUSICALOWA
17:00 ZCKiT, Żąbkowice Śl.

JERZY 'WILK' KACZMAREK QUARTET
– WILCZE SIDŁA

19:00 NFM, Sala Czerwona

JOÃO DE SOUSA: MIŁOŚĆ IS NOT DEAD
19:00 Krupa Art Foundation

KONCERT WALENTYNKOWY

19:00 Opera Wrocławska

KONCERT PRZY ŚWIECACH: ROMAN-
TYCZNA MUZYKA FILMOWA

19:00 Aula Leopoldina UW.

MACIEJ MALEŃCZUK

– EXCLUSIVE CONCERT

19:00 NFM, Sala Główna

NASZE RANDEZ VOUS

– KONCERTOWE WALENTYNKI

19:00 Stary Klasztor – Sala Gotycka

SŁAWEK UNIATOWSKI: WIELKI BŁĘKIT

19:00 Miejski Ośrodek Kultury, Głogów

MIŁOSNE HISTORIE – TWÓRCZOŚĆ

BARBRY STREISAND

19:00 Synagoga Pod Białym Bocianem

USTA MILCZĄ, DUSZA ŚPIEWA... O

MIŁOŚCI! ARTYŚCI SCEN POLSKICH,

NIE TYLKO DLA ZAKOCHANYCH

19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój

MUZYKA LUDOVICO EINAUDI

I YANNA TIERSENA PRZY ŚWIECACH

20:00 Wrocławskie Centrum Kongresowe

NAJPIĘKNIEJSZE PIOSENKI O MIŁOŚCI

JUSTYNA SZAFRAN Z ZESPOŁEM

20:00 Klubokawiarnia Mleczarnia

SPEKTAKLE » » »

ŻONA POTRZEBNA OD ZARAZ

17:15 i 20:30 Teatr Polski

KOMEDIA ODLOTOWA, CZYLI LUMBAGO

17:30 i 20:30 Sala Radia Wrocław

STAND-UP: TOMASZ BORAS

17:30 i 20:00 Ibis Styles Wrocław Centrum

FRANCUSKA NIESPODZIANKA

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

MIĘJSKI PTASIAZ

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

TEATR UKŁAD FORMALNY: LIMBA

19:00 Centrum na Przedmieściu

WTK: POMOC DOMOWA

19:00 Ślęzański Ośrodek Kultury, Sobótka

STAND-UP: RAFAŁ SUMOWSKI

19:00 Klub Kwadrat JCK, Jelenia Góra

STAND-UP: MICHAŁ SKUBIDA

19:00 WędrówkiPub, Podwale 37/38

FILMY » » »

KULT CIAŁA (1929) – POKAZ FILMU
NIEMEGO Z MUZYKĄ NA ŻYWO
ZESPOŁU CZERWIE

19:00 GCKiS Kino Polonia, Trzebnica

SPOTKANIA » » »

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI

ZEKRANIZOWANEJ:

ŚWIATŁO MIĘDZY OCEANAMI

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

15 LUTEGO CZWARTEK

KONCERTY » » »

THE BEST OF TINA. NAJWIĘKSZE

PRZEBOJE TINY TURNER

17:30 i 20:00 Teatr Polski, ul. G. Zapolskiej 3

KAROL MUSKAŁA

– GITARA FINGERSTYLE

18:00 Klub Muzyki i Literatury

MUSICAL W ŚWIATŁACH BROADWAYU

18:00 Strzeliński Ośrodek Kultury, Strzelin

PRZED PREMIERĄ: MAJA FREJTAG

18:00 Firlej

TRIBUTE TO ABBA

18:00 Miejski Dom Kultury, Lubań

MISTRZ I MAŁGORZATA

19:00 NFM, Sala Czerwona

MORRICONE FILM HISTORY

– ITALIAN MOVIE ORCHESTRA

19:00 Hala Orbita, ul. Wejherowska 34

SOŁTAN DOORS

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

DARIA ZE ŚLĄSKA – PIERWSZA TRASA

20:00 Stary Klasztor – Sala Gotycka

SPEKTAKLE » » »

PIĘĆ DNI Z ŻYCIA KOPERNIKA

11:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

RUBINOWE GODY

18:00 BOK, Bolesławiec

FRANCUSKA NIESPODZIANKA

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

TEATR UKŁAD FORMALNY: LIMBA

19:00 Centrum na Przedmieściu

SZALONE NOŻYČKI

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

STAND-UP: RAFAŁ SUMOWSKI

19:00 Ave Cezar, ul. Piłsudskiego 22, Lubin

STAND-UP: OLKA SZCZĘŚNIAK

20:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

STAND-UP: OLA PETRUS

20:00 Surowiec Club, ul. Ruska 46A

SPOTKANIA » » »

DROGA PRZEZ UTRATĘ.

OPROWADZANIE CZWARTKOWE

PO WYSTAWIE AGNIESZKI BAR

17:00 Galeria SIC BWA Wrocław

KLUB KOLAŻU – WARSZTATY

18:00-20:00 Klub Pod Kolumnami

DLA DZIECI » » »

PODRÓŻE Z KRASNALEM: PODRÓŻ
DO ŚWIATA FANTAZJI – KOTLANTYDA

16:30 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

DŻUNGLA (0,5-2,5)

17:30 Wrocławski Teatr Lalek

CEZIK DZIECIOM: NUTKOSFERA

18:00 GCKiS, Trzebnica

16 LUTEGO PIĄTEK

KONCERTY » » »

WOJNA PŁCI | KONCERT WALEN-

TYNKOWY SCENY POD REGAŁEM

18:00 Centrum Kultury Agora

I BRASS PLUS FESTIVAL 2024:

FROM POLAND TO HOLLYWOOD

19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

XVII URODZINY ZESPOŁU BETHEL

19:00 Klub Łącznik (Czasoprzestrzeń)

DANIEL SPALENIAK

19:00 Firlej

MAGNETAR

19:00 NFM, Sala Główna

MISTRZOWSKI DIALOG

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

RECITAL HANNY BANASZAK

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

WALENTYNKI W FORMATACH: PŁYNIE

W NAS GORĄCA KREW. NAJWIĘKSZE

PRZEBOJE ZESPOŁU BAJM

19:00 Wrocławski Klub Formaty

WOJCIECH DEREŃ: PIOSENKI REPUB-

LIKI I GRZEGORZA CIECHOWSKIEGO

– W HOŁDZIE MISTRZOWI

19:30 Stary Klasztor – Sala Witrazowa

TRIBUTE TO ABBA.

KONCERT WALENTYNKOWY

19:30 Scena Teatralna I – Hotelu

Gołębiowski, Karpacz

LEJ MI PÓŁ

20:00 Stary Klasztor – Sala Gotycka

SPEKTAKLE » » »

PIĘĆ DNI Z ŻYCIA KOPERNIKA

11:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

PETARDA

17:30 i 20:30 Impart Centrum

KOMEDIA (NIE) ROMANTYCZNA

SPEKTAKL MUZYCZNY

18:00 Miejski Dom Kultury, Zgorzelec

FRANCUSKA NIESPODZIANKA

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

ŁUCJA Z LAMMERMOORU

19:00 Opera Wrocławska

TEATR UKŁAD FORMALNY: LIMBA

19:00 Centrum na Przedmieściu

SZALONE NOŻYČKI

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

STAND-UP: RAFAŁ SUMOWSKI

19:00 U Braci po godzinach, Zgorzelec

STAND-UP: RYSZARD MAZUR

19:00 WędrówkIPub, Podwale 37/38

WIDZĘ NIC

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

WYSTAWY » » »

I W PUSZCZY

19:00 Krupa Art Foundation

SPOTKANIA » » »

SPOTKANIE Z DYRYGENTEM GIAN-CARLEM GUERRERO

09:30 NFM, Sala Główna

AKADEMIA MELOMANA NFM: MUZYKA I AUDIOSFERA – WYKŁAD DR ROBERTA LOSIAKA

17:45 NFM, VIP Room (+1)

DOKOŁA SIĘMIU KONTYNETÓW: GABON, SAO TOME – GÓRY, GORYLE, SZYMPANSY, MANDRYLE. SPOTKANIE ROBERTEM GONDKIEM

18:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

DRAWSKI ENIGMAT – WIECZÓR AUTORSKI REMIGIUSZA SPÓLNEGO

18:00 Klub Muzyki i Literatury

WARSZTATY FLAMENCO Z MAESTRO FRAN CHAFINO, BRYAN RIOS I LUNAR GONZALEZ (DO 19.02)

18:00 Szkoła Tańca Katarzyny Radułowicz

RELAKS Z ZEN ZONE: KONCERT RELAKSACYJNY – GONGI, MISY, BĘBNY

19:00 ODT Światowid

DLA DZIECI » » »

PINOKIO | 8+

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

DŻUNGŁA (0,5-2,5)

17:30 Wrocławski Teatr Lalek

17 LUTEGO SOBOTA

KONCERTY » » »

I BRASS PLUS FESTIVAL 2024: BŁĘKITNA RAPSDIA

18:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

NIZIOŁ GRA JANIEWICZA

18:00 NFM, Sala Główna

PAWEŁ DOMAGAŁA Z ZESPOŁEM

18:00 Sala widowiskowa MOKiS, Oleśnica

SCENA KAMIENICA:

ZAKOCHANI SĄ WŚRÓD NAS. KONCERT WALENTYNKOWY

18:00 Sala Teatralna NOT

ANDRZEJ PONIEDZIELSKI – BA

19:00 Teatr Polski, ul. G. Zapolskiej 3

PERCIVAL – WILD HUNT METAL

20:00 Stary Klasztor – Sala Gotycka

SPEKTAKLE » » »

SUPERPRODUKCJA

- CZYLI KRĘCIMY KRZYŻAKÓW

16:00 i 19:00 Impart Centrum

JĘŚLI PRAGNIESZ KOBIETY

TO JĄ PORWIJ

17:00 i 20:00 Sala Radia Wrocław

ZNACZEK MIŁOŚCI

17:00 ATM Scena na Bielanach, Bileany Wr.

AMBASADOR

18:00 Teatr Na Bruku w CAL na Ołtaszynie

STAND-UP: PIOTR BAŁTROCZYK

18:00 Legnickie Centrum Kultury, Legnica

ŻONA DO ADOPCJI

18:00 GCKiS, Trzebnica

TEATR UKŁAD FORMALNY: LIMBA

19:00 Centrum na Przedmieściu

FRANCUSKA NIESPODZIANKA

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

ŁUCJA Z LAMMERMOORU

19:00 Opera Wrocławska

POKAZ FLAMENCO SZKOŁY TAŃCA

KATARZYNIE RADUŁOWICZ

19:00 Teatr AST

STOSUNKI PRAWNE

19:00 Firlej

TEATR IMPROWIZACJI JESIOTR:

BEZ IKRY – KOMEDIA INSPIROWANA

NIEUDANYMI RANDKAMI

19:00 WędrówkIPub, Podwale 37/38

WIDZĘ NIC

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

KABARET PARANIENORMALNI

20:00 Scena Teatralna I – Hotelu

Gołębiowski, Karpacz

SZALONE NOŻYČKI

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

FILMY » » »

KINO MOCNE: PIEŚNI WIEŁORYBÓW

18:00 Teatr im. A. Gryphiusa, Głogów

WYSTAWY » » »

DOROTA CHOMKO – MÓJ KOT

17:00 Galeria Małgosia

SPOTKANIA » » »

ZWIEDZANIE NFM: СИМЕЙНА

ЕККУРСІЯ В НФМ УКРАЇНСЬКОЮ

14:00 NFM, sale koncertowe

6. BIEG PAMIĘCI SYBIRU

18:00 Las Osobowicki

DLA DZIECI » » »

PANI MUZYKA – ZAJĘCIA Z PANIĄ

JULIĄ (BIBLIOTECZNA AKADEMIA

NIEMOWŁAKA, BIBLIOTECZNA AKA-

DEMIA MALUCHA, STARE

I NOWE SPOTKANIA BAJKOWE)

od 10:30 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

DŹWIĘKI, BRZDĘKI I PIOSENKI

– WARSZTATY MUZYCZNE

11:00-12:00 Klub Pod Kolumnami

PORAŻKA – WARSZTATY | 9+

11:00 Wrocławski Teatr Lalek

BOCZNE DRZWI DO TEATRU | 7+

12:00 Wrocławski Teatr Lalek

DŻUNGŁA (0,5-2,5)

13:00 Wrocławski Teatr Lalek

PINOKIO | 8+

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

CALINECZKA

16:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra

18 LUTEGO NIEDZIELA

KONCERTY » » »

ABBA I INNI SYMFONICZNIE

18:00 Teatr Polski, ul. G. Zapolskiej 3

LADIES FIRST: AGA ZARYAN

ŚPIEWA POLSKIE PIOSENKI

18:00 Impart Centrum

RUDOLPHINA NA DWA CHÓRY

- CANTORES MINORES

WRATISLAVIENSES

18:00 Ratusz – Sala Wielka, Rynek 50

WIELKA GALA OPERETKOWA JOHANN

STRAUSS SHOW I PRZYJACIELE

SOLIŚCI, BALLET & ORCHESTRA

18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SEBASTIAN RIEDEL & CREE:

30-LECIE ZESPOŁU

19:00 Stary Klasztor – Sala Gotycka

TOMEK ZIĘTEK

19:30 Stary Klasztor – Sala Witrazowa

SPEKTAKLE » » »

WIECZÓR PANIEŃSKI PLUS

15:30 i 18:30 KOK, Kłodzko

PETARDA

16:00 i 19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

ZNACZEK MIŁOŚCI

16:00 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica

FRANCUSKA NIESPODZIANKA

17:00 Tłpl, Scena Kameralna

STAND-UP: OLKA SZCZĘŚNIAK

17:00 i 20:00 Ibis Styles Wrocław Centrum

STAND-UP: PIOTR BAŁTROCZYK

17:00 Miejski Ośrodek Kultury, Nowa Ruda

ŻONA DO ADOPCJI

17:00 Centrum Kultury, Syców

ŁUCJA Z LAMMERMOORU

18:00 Opera Wrocławska

SKLEP Z FACETAMI

18:00 Kino Centrum Kultury, Polkowice

SZALONE NOŻYČKI

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

ZOOEGZOTYKA

10:00 Hala Orbita, ul. Wejherowska 34

DLA DZIECI » » »

LEŚNE PRZYGODY TYMOTEUSZA

11:00 Centrum Kultury Wrocław-Zachód

DŻUNGLA (0,5-2,5)

13:00 Wrocławski Teatr Lalek

PINOKIO | 8+

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

MUZYCZNE PORANKI DLA MALUCHÓW

CE NFM: KOŁYSANKOWA SYPIALENKA

16:00 NFM, Sala Czarna

19 LUTEGO PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

MACIEJ MALEŃCZUK

- KLAUZULA SUMIENIA

19:00 Miejski Ośrodek Kultury, Głogów

PIOTR CUGOWSKI - 40 I 4

19:00 Teatr Muzyczny Capitol

SPEKTAKLE » » »

ZEMSTA

11:00 Wrocławski Teatr Komedia

TEATR KOMEDIA: OSTRA JAZDA

17:30 i 20:30 Teatr Polski, ul. G. Zapolskiej 3

PIERWSZE RAZY

18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

WTK: POWIEDZ TAK!

19:00 Centrum Sztuki, ul. Młyńska 3, Oława

STAND-UP: OLKA SZCZĘŚNIAK

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

WYSTAWY » » »

INSPIRACJE – MALARSKA WIZJA

MIRY ŻELECHOWER-ALEKSJUN

INSPIROWANA MUZYCZNĄ 'BAJKĄ

O DZIELNEJ DI' AUTORSTWA

KRYSTYNY PARASZKIEWICZ-PATER

I MARZENY CYBUŁKI.

WERNISAŻ I SPOTKANIE AUTORSKIE

18:00 Klub Muzyki i Literatury

SPOTKANIA » » »

O CZYM PISZĄ KOREAŃCZYCY? SPO-

TKANIE Z MARTYNĄ WYLECIAŁ

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

WARSZTATOWY KRĄG LITERACKI:

ŚWIADOMOŚĆ SŁOWA

18:00 Salonik Trzech Muz

20 LUTEGO WTOREK

KONCERTY » » »

LESZEK MOŹDŻER & ADAM

BAŁDYCH - PASSACAGLIA

19:00 Teatr Muzyczny Capitol

SPOTKANIA » » »

DKK KSIĄŻKI BIAŁORUSKIEJ

16:30 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI

ZBRODNIA WE WTOREK

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

DLA DZIECI » » »

PINOKIO 8+ 10:00 Wrocławski Teatr Lalek

21 LUTEGO ŚRODA

KONCERTY » » »

KONCERT KARNAWAŁOWY: PSM I ST.

IM. J. GARŚCI W JELENIEJ GÓRZE

17:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

SPEKTAKLE » » »

PIERWSZE RAZY

14:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:

NIEPOKÓJ PRZYCHODZI O ZMIERZCHU

19:00 IG, CSP Piekarnia

SPOTKANIA » » »

DKK ZACZYTANY RYNEK 58:

AKUSZERKI

16:30 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

KLUB SYMPATYKA KAMIENICY

18:00-19:30 Klub Pod Kolumnami

DLA DZIECI » » »

III OGÓLNOPOLSKI KONKURS

WOKALNY DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

UNPLUGGED XXI WIEK - FINAŁ

10:00 MDK Śródmieście

22 LUTEGO CZWARTEK

KONCERTY » » »

ELENI - 45-LECIE

18:00 Jaworski Ośrodek Kultury, Jawor

DAVID CROSS BAND -

'LARKS' TONGUES IN APIC AT 50

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

KRZYSZTOF ANTKOWIAK

- KONCERT JUBILEUSZOWY

19:00 Strzebiński Ośrodek Kultury, Strzelin

STARE DOBRE MAŁŻEŃSTWO

19:00 BOK, Bolesławiec

ZDROJOWE CZWARTKI

Z FILHARMONIĄ - TORCIDO TANGO

19:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra

SPEKTAKLE » » »

KABARET MŁODYCH PANÓW

18:00 DOK, ul. Kolejowa 29, Brzeg Dolny

MOJE SERCE MÓJ LÓD

18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

GENIALNA PRZYJACIÓŁKA

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

MAYDAY 2

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOSÓB NA BLONDYNKĘ

19:00 ZCKiT, Ząbkowice Śl.

STAND-UP: PAWEŁ CHAŁUPKA

19:00 Centrum Kultury Alternatywnej,

ul. Przyszkołna 3, Środa Śląska

WELCOME TO BURLESQUE

19:00 Teatr Dialogu (Dawna Pralnia)

SPOTKANIA » » »

NFM MASTERCLASS: IWONA SOBOTKA

15:00 NFM, Sala Kameralna

DROGA PRZEZ UTRATĘ. OPROWA-

DZANIE AGNIESZKI BAR

17:00 Galeria SIC BWA Wrocław

KLUB KOLAŻU – WARSZTATY

18:00-20:00 Klub Pod Kolumnami

WYSTAWY » » »

MICHEL FINGESTEN | OBRAZY, RY-

SUNKI, GRAFIKA I EKSLIBRYSY

18:00 Galeria Miejska we Wrocławiu

DLA DZIECI » » »

LOT PRZEZ TĘCZĘ 4+

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

23 LUTEGO PIĄTEK

KONCERTY » » »

MUZYKA HANSA ZIMMERA I JOHNA

WILLIAMSZA PRZY ŚWIECACH

17:00 i 20:00 Sala Audytoryjna WCK

GO! ON STAGE WROCŁAW:

MONA POLASKI I FRANCIS TUAN

18:00 Klub Łącznik

BAŚNIE DŹWIĘKIEM OPowiedziane

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

EDYTA ROGOWSKA - DUXIUS

19:00 Firlej

GOLDEN HITS OF. NAJWIĘKSZE

PRZEBOJE LAT 70' I 80' SYMFONICZNIE

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

PASSAGE TO MYSTIC FESTIVAL

- SAMAEŁ

19:00 Zakłète Rewiry

ŚMIERĆ I WYZWOLENIE

19:00 NFM, Sala Główna

KRYSTIAN OCHMAN

19:30 Impart Centrum

WHITNEY HOUSTON NIGHT

19:30 Stary Klasztor - Sala Witrażowa

DAWID KWIATKOWSKI

- POP ROMANTYK

20:00 Centrum Koncertowe A2

DAS ICH - 35TH ANNIVERSARY TOUR

20:00 Klub Liverpool, ul. Świdnicka 37

PIDŻAMA PORNO

20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

PROXL3M 20:00 Hala Stulecia

SPEKTAKLE » » »

PIKANTNI

17:30 i 20:15 ŚOK, Świdnica

MOJE SERCE MÓJ LÓD

18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

BIAŁE MAŁŻEŃSTWO

19:00 T[pl, Scena na Świebodzkim

GENIALNA PRZYJACIÓŁKA

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

GISELLE

19:00 Opera Wrocławska

KALIGULA

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

MAYDAY 2

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

TEATR UKŁAD FORMALNY: BALLADYNA

19:00 Centrum na Przedmieściu

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:

SYMFONIA ALPEJSKA. THRILLER SPIRYTYSTYCZNO-PANTOMICZNY INSPIROWANY POSTACIĄ WANDY RUTKIEWICZ...

19:00 IG, CSP Piekarnia

KABARET NEO-NÓWKA

20:00 Regionalne Centrum Sportowe, Lubin

WYSTAWY » » »

MAGDALENA KULAWIK

- ŚWIATY TKANE KOLOREM

18:00 Stara Piekarnia

SPOTKANIA » » »

CHÓR MELOMANA: ZIMOWĄ PORĄ

17:00 NFM, Sala Czerwona

RYTUAŁY PRZEDCHRZEŚCIJAŃSKIE NA TERENIE KOMPLEKSU OSADNICZEGO W RYCZYNIE, WYKŁAD MAGDALENY PRZYSIĘŻNEJ-PIZARSKIEJ

17:30 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

SPOTKAJMY SIĘ W NFM: PROF. KATARZYNA KOCZYŃSKA-KIELAN

18:00 NFM, foyer -1

DLA DZIECI » » »

LOT PRZEZ TĘCZĘ 4+

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

24 LUTEGO SOBOTA

KONCERTY » » »

ARTUR MOON: KONCERT W CIEMNOŚCI

17:30 i 20:00 Teatr Zdrojowy, Szczawną-Zdr.

MÜLLER-SCHOTT GRA HAYDNA

18:00 NFM, Sala Czerwona

STARE DOBRE MAŁŻEŃSTWO

18:00 CniS Stara Kopalnia, Wałbrzych

ZAKOCHANI SĄ WŚRÓD NAS

18:00 Jaworski Ośrodek Kultury, Jawor

MY WAY: KRAWCZYK-WODECKI-PASZT | WIND CAMERAL ORCHESTRA

19:00 PGE Turów Arena, Zgorzelec

PRIME ORCHESTRA

- FILM SYMPHO SHOW

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

UŻ JSME DOMA - AWANGARDA/PUNK

19:30 Akademia Rycerska LCK, Legnica

DARIA ZAWIAŁÓW - TRASA 92

20:00 Hala Stulecia

SPEKTAKLE » » »

SZKŁO KONTAKTOWE LIVE&TOUCH

16:00 i 19:00 Sala Audytoryjna WCK

TEATR UKŁAD FORMALNY:

BALLADYNA

17:00 Centrum na Przedmieściu

STAND-UP: PIOTR BAŁTROCZYK

17:00 ZCKiT, Ząbkowice Śl.

KOLACJA NA CZTERY RĘCE

18:00 Złotoryjski Ośrodek Kultury, Złotoryja

PRELUDIUM SŁOWIAŃSKIE

18:00 Impart Centrum

SPOSÓB NA BLONDYNKĘ

18:00 JCK, Jelenia Góra

ŻONA DO ADOPCJI

18:00 DOK, ul. Kolejowa 29, Brzeg Dolny

BIĄŁE MAŁŻEŃSTWO

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

GISELLE

19:00 Opera Wrocławska

KALIGULA

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

TEATR IMPROWIZACJI JESIOTR:

SARDYNKI W PUSZCZE.

KOMEDIA INSPIROWANA ŻYCIEM

WSPÓŁLOKATORÓW

19:00 WędrowkiPub, Podwale 37/38

WELCOME TO BURLESQUE

19:00 Teatr Dialogu (Dawna Pralnia)

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:

SYMFONIA ALPEJSKA

19:00 IG, CSP Piekarnia

MARAT/SADE

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

DLA DZIECI » » »

STRAŻAK SAM NA ŻYWO

10:00 i 12:30 Centrum Kultury Muza, Lubin

LOT PRZEZ TĘCZĘ 4+

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

COŚ NA ZĄB

16:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra

MISIACZEK | 3-6 | PREMIERA

17:00 Wrocławski Teatr Lalek

25 LUTEGO NIEDZIELA

KONCERTY » » »

ELENI Z ZESPOŁEM - 45-LECIE

16:00 ZCKiT, Ząbkowice Śl.

KONCERT W CIEMNI: PATRYCJUSZ

GRUSZECKI SOŁO

18:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

ALESSANDRO SAFINA

GRAND POLAND TOUR

Z TOWARZYSZENIEM ORKIESTRY

SYMFONICZNEJ

19:00 Hala Orbita, ul. Wejherowska 34

TANGO NIGHT

19:00 Stary Klasztor - Sala Witrażowa

KAZIK 20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

SPEKTAKLE » » »

DOBRCZE SIĘ KŁAMIE

15:00 i 17:30 Impart Centrum

WSTYD

15:00 i 17:15 MOK, Głogów

25 LAT MUMIO W 25 KAWAŁKACH

17:00 Centrum Kultury Wrocław-Zachód

KALIGULA

17:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:

SYMFONIA ALPEJSKA

17:00 IG, CSP Piekarnia

GENIALNA PRZYJACIÓŁKA

18:00 Wrocławski Teatr Współczesny

GISELLE

18:00 Opera Wrocławska

OBÓZ PRZETRWANIA

19:00 Strzeliński Ośrodek Kultury, Strzelin

KABARET NEO-NÓWKA

19:30 Gminna Hala Widowiskowo

-Sportowa, Trzebnica

MAYDAY 2

19:30 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

OPEROWY LABIRYNT:

SPACER Z PRZEWODNIKIEM

DLA OSÓB INDYWIDUALNYCH

11:15 Opera Wrocławska

DLA DZIECI » » »

MUZYCZNE PODRÓŻE FLAMINGA

MOLTO: LEGENDA CHIŃSKIEGO SMOKA

11:00 i 13:00 Firlej

ZAKAMARKI - WARSZTATY

11:30 i 13:30 Wrocławski Teatr Lalek

MISIACZEK | 3-6

13:00 Wrocławski Teatr Lalek

SYRENA - SPEKTAKL TANECZNO

-AKROBATYCZNY

13:00 i 17:00 Teatr Avatar

LOT PRZEZ TĘCZĘ | 4+

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

TEATRALNA NIEDZIELA: KAROLCIA

16:00 Kinoteatr Zbyszek DOK, Dzierżoniów

26 LUTEGO PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

VIVA WIEDEŃ - VIVA BROADWAY

KONCERT WIEDEŃSKI

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

5-LECIE 10 TENORÓW

19:00 Teatr Muzyczny Capitol

Adresy miejsc wydarzeń z kalendarium miesięcznika - LUTY 2024

Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego
pl. Jana Pawła II nr 2, Wrocław

ATM Scena na Bielanych
Dwa Światy 1, Bielany Wrocławskie

Aula Leopoldina UWr.
Oratorium Marianum UWr.
pl. Uniwersytecki 1, Wrocław

BOK Bogatyński Ośrodek Kultury
Żołnierzy II Armii WP 1, Bogatynia

BOK Bolesławiecki Ośrodek Kultury
Międzynarodowe Centrum Ceramiki
pl. J. Piłsudskiego 1c, Bolesławiec

Centrum Historii Zajezdnia
Grabiszewska 184, Wrocław

Centrum Koncertowe A2 Góralska 5, W-w

Centrum Kultury Kościelna 16, Syców

Centrum Kultury Agora Serbska 5A, W-w

Centrum Kultury Muza
Armii Krajowej 1, Lubin

Centrum Kultury Wrocław-Zachód
Chociebuska 4-6, Wrocław

Centrum na Przedmieściu
Ignacego Prądzyńskiego 39a, Wrocław

Centrum Sztuki w Oławie
Filia nr 1, OWE Odra Młyńska 3, Oława
Filia nr 2 11 Listopada 27, Oława

CNiS Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia
Piotra Wysockiego 29, Wałbrzych

DOK Dzierżonowski Ośrodek Kultury
Świdnicka 23, Dzierżonów

DBP Dolnośląska Biblioteka Publiczna
Galeria Pod Plafonem Rynek 58, Wrocław

Dolnośląskie Centrum Filmowe
Józefa Piłsudskiego 64A, Wrocław

Filharmonia Dolnośląska
Józefa Piłsudskiego 60, Jelenia Góra

Filharmonia Sudecka
Juliusza Słowackiego 4, Wałbrzych

Firlej Grabiszewska 56, Wrocław

Galeria Małgosia (Kamieniczka Małgosia)
Odrzańska 39/40, Wrocław

Galeria Miejska Kiełbaśnicza 28, Wrocław

Galeria SIC! BWA Wrocław
pl. Tadeusza Kościuszki 9, Wrocław

Galeria Sztuki pl. Katedralny 1, Legnica

GCKiS Gminne Centrum Kultury i Sztuki
Prusicka 12, Trzebnica

Gminna Hala Widowiskowo Sportowa
3 Maja 6, Trzebnica

Hala Stulecia
WCK Wrocławskie Centrum Kongresowe
Wystawowa 1, Wrocław

Hala Widowiskowo-Sportowa Aqua-Zdrój
Ratuszowa 6, Wałbrzych

Ibis Styles Wrocław Centrum
pl. Konstytucji 3 Maja 3, Wrocław

IG CSP Centrum Sztuk Perfor-
macyjnych Piekarnia Żywa Kultura
Księcia Witolda 62-70, Wrocław

Impart Centrum Piłsudskiego 19, Wrocław

Jaworski Ośrodek Kultury Rynek 5, Jawor

JCK Jeleniogórskie Centrum Kultury
Klub Kwadrat Bankowa 28/30, Jelenia Góra

JCK Muflon Cieplicka 172, Jelenia Góra

Kino Centrum Kultury w Polkowicach
Henryka Dąbrowskiego 1, Polkowice

Klub Muzyki i Literatury
pl. Tadeusza Kościuszki 10, Wrocław

Klub Łącznik (Czasoprzestrzeń)
Tramwajowa 1-3, Wrocław

Klub Pod Kolumnami
pl. św. Macieja 21, Wrocław

Klubokawiarnia Mleczarnia
Pawła Włodkowica 5, Wrocław

KOK Kłodzki Ośrodek Kultury
pl. Władysława Jagiełły 1, Kłodzko

Krupa Art Foundation Rynek 27/28, W-w

LCK Legnickie Centrum Kultury
Chojnowska 2, Legnica

Miejski Dom Kultury T. Kościuszki 4, Lubań

Miejski Dom Kultury Parkowa 1, Zgorzelec

Miejski Ośrodek Kultury
Strzelecka 2a, Nowa Ruda

MDK Młodzieżowy Dom Kultury
Śródmieście St. Dubois 5, Wrocław

MOK Miejski Ośrodek Kultury
pl. Konstytucji 3 Maja 2, Głogów

MOKiS Miejski Ośrodek Kultury i Sztuki
Piastowska 19a, Bielawa

MOKiS Miejski Ośrodek Kultury i Sztuki
Jana Kochanowskiego 4, Oleśnica

Muzeum Pana Tadeusza
(Kamienica Pod Złotym Słońcem)
Rynek 6, Wrocław

Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku
Ignacego Łukasiewicza 4, Kłodzko

Nova Forma Wł. Sikorskiego 6, Wołów

NFM Narodowe Forum Muzyki
pl. Wolności 1, Wrocław

Obornicki Ośrodek Kultury
Dworcowa 26, Oborniki Śląskie

ODT Ośrodek Działań Twórczych
Światowid Sempołowskiej 54a, Wrocław

Opera Wrocławska
Świdnicka 35, Wrocław

Ośrodek Postaw Twórczych
Działkowa 15, Wrocław

PGE Turów Arena Lubańska 9a, Zgorzelec

Piwnica Paryska
Komuny Paryskiej 34, Bolesławiec

Regionalne Centrum Sportowe
Odrodzenia 28B, Lubin

Sala Koncertowa Radia Wrocław
Karkonoska 10, Wrocław

Sala Teatralna NOT
Józefa Piłsudskiego 74, Wrocław

Salonik Trzech Muz Zawalna 7, Wrocław

Scena Teatralna I - Hotelu Gołębiowski
Karkonoska 14, Karpacz

SCK Strzegomskie Centrum Kultury
I.J. Paderewskiego 36, Strzegom

Szkoła Tańca Katarzyny Radułowicz
Braniborska 2, Wrocław

Stara Piekarnia Krzywoustego 310a, W-w

Stary Klasztor Purkyniego 1, Wrocław

Stary Refektarz Klasztoru Ojców
Dominikanów pl. Dominikański 2, W-w

Synagoga Pod Białym Bocianem
Pawła Włodkowica 7, Wrocław

Strzebiński Ośrodek Kultury
Adama Mickiewicza 2, Strzelin

ŚOK Ślezański Ośrodek Kultury
Fryderyka Chopina 25, Sobótka

ŚOK Świdnicki Ośrodek Kultury
Rynek 43, Świdnica

Teatr AST Akademii Sztuk Teatralnych
Braniborska 59, Wrocław

Teatr Avatar św. Piotra 14, Legnica

Teatr Dialogu Krakowska 180, bud. K, W-w

Teatr im. A. Gryphiusa Rynek 8, Głogów

Teatr Muzyczny Capitol
Józefa Piłsudskiego 67, Wrocław

Teatr Na Bruku w CAL na Ołtaszynie
Pszczelarska 7, Wrocław

Teatr Polski T[pl:
Scena im. J. Grzegorzewskiego
Gabrieli Zapolskiej 3, Wrocław

Scena Kameralna
Świdnicka 28, Wrocław

Scena na Świebodzkim
pl. Orłąt Lwowskich 20c, Wrocław

Teatr Zdrojowy im. H. Wieniawskiego
T. Kościuszki 19, Szczawno-Zdrój

Teatr Zdrojowy - CKiP (Park Zdrojowy)
Parkowa 2, Polanica-Zdrój

U Braci po godzinach
Łużycka 33b, Zgorzelec

Vertigo Jazz Club Oławska 13, Wrocław

Wołowski Ośrodek Kultury
gen. Władysława Sikorskiego 6, Wołów

Wrocławski Klub Formaty
Samborska 3-5, Wrocław

Wrocławski Teatr Komedia
Wrocławski Teatr Lalek
pl. Teatralny 4, Wrocław

Wrocławski Teatr Pantomimy
al. Dębowa 16, Wrocław

Wrocławski Teatr Współczesny
Rzeźnicza 12, Wrocław

Zakłete Rewiry Krakowska 100, Wrocław

ZCKiT Ząbkowickie Centrum Kultury
i Turystyki Rynek 24, Ząbkowice Śląskie

Zdrojowy Teatr Animacji
Park Zdrojowy 1, Cieplice, Jelenia Góra

Złotoryjski Ośrodek Kultury
pl. Władysława Reymonta 5, Złotoryja

CZAS NA KALENDARZE NA 2024

Nie zwlekaj! Zamów!

kontakt@drukarniakid.pl

www.drukarniakid.pl

DRUKARNIA 
www.drukarniakid.pl

SPEKTAKLE » » »

KRÓLEWSKI BALET KLASYCZNY:
JEZIORO ŁABĘDZIE

18:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

MOJE SERCE MÓJ ŁÓD

18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

SPOTKANIA » » »

OPEROWY LABIRYNT: SPACER Z
PRZEWODNIKIEM DLA GRUP

11:15 Opera Wrocławska

WARSZTATOWY KRĄG LITERACKI:

ŚWIADOMOŚĆ SŁOWA

18:00 Salonik Trzech Muz

27 LUTEGO WTOREK

SPEKTAKLE » » »

MOJE SERCE MÓJ ŁÓD

18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

MARAT/SADE

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

FENOMENY POPKULTURY KONTR-
ATAKUJĄ: MYSZKA MIKI W SIDŁACH
PRAWA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ.
WYKŁAD SZYMONA MAKUCHA

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

DLA DZIECI » » »

LOT PRZES TĘCZĘ | 4+

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

MISIACZEK | 3-6

10:30 Wrocławski Teatr Lalek

28 LUTEGO ŚRODA

KONCERTY » » »

THE O'REILLYS AND THE PADDYHATS,
THE RUMPLED, PRAWDA

19:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

MUZYKA ZESPOŁU RAMMSTEIN

SYMFONICZNE

19:30 Sala Koncertowa Radia Wrocław

AMOR SACRO / AMOR PROFANO

20:00 NFM, Sala Główna

SPOTKANIA » » »

KOBIETA O KOBIETACH: MARIA JAREMA
WYKŁAD BARBARY PRZERWY

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

DLA DZIECI » » »

MISIACZEK | 3-6

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

29 LUTEGO CZWARTEK

KONCERTY » » »

PONAD CHMURAMI - MAŁE NIEBO.
KONCERT PROMUJĄCY NOWY ALBUM

19:00 Miejski Dom Kultury, Zgorzelec

SZANTY WE WROCŁAWIU 2024: GDZIE
TA KEJA - PIOSENKI JURKA PORĘB-
SKIEGO I JANUSZA SIKORSKIEGO

19:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

EYES + DEATH GOALS + CZERŃ

19:30 Klub Liverpool, ul. Świdnicka 37

RALPH KAMINSKI: TO BAL JEST NAD
BALE & MY BEST BAND IN THE WORLD

20:00 Hala Stulecia

SWANS 20:00 Zakłète Rewiry

SPEKTAKLE » » »

PIĘĆ DNI Z ŻYCIA KOPERNIKA

11:00 Tłp, Scena na Świebodzkim

CZEGO NIE WIDĄĆ

19:00 Tłp, Scena Kameralna

MAYDAY 2

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

STAND-UP: KRZYSZTOF JAHNS

19:00 Nowa Forma, Wołów

FILMY » » »

KRÓTKA HISTORIA POLSKIEGO KINA
W DCFIE: OSTATNI DZIEŃ LATA (1958)

18:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

NFM MASTERCLASS:

ANNELIEN VAN WAUWE

15:00 NFM, Sala Kameralna

ZGRAJMY SIĘ! ROZGRYWKI PLAN-
SZÓWKOWE DLA WSZYSTKICH

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

KLUB KOLAŻU – WARSZTATY

18:00-20:00 Klub Pod Kolumnami

DLA DZIECI » » »

CZARODZIEJSKI FLET | 6+

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

GO JEST GRANE

® nr 103265 | ® nr 223582

Wydawca: Co Jest Grane Agencja Wydaw-
niczo-Reklamowa, Grażyna Marzec

Adres do korespondencji: Co Jest Grane,

ul. Podchorążych 5/1A, 53-320 Wrocław

Redaktor naczelny: Grażyna Marzec

grazyna.marzec@cojestgrane.pl

Internet: <https://cojestgrane.pl>

E-Mail: redakcja@cojestgrane.pl

Redakcja: tel. +48 732 404 110

Reklama: reklama@cojestgrane.pl

Druk: Drukarnia KiD

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności
za powierzony materiał; zmiany w kalenda-
rium, treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy
sobie prawo do skracania i adiustacji tek-
stów oraz zmiany ich tytułów. Sprawy spor-
ne rozpatrywane będą przez Sąd właściwy
dla Wydawcy.

Co Jest Grane, wszelkie prawa zastrzeżone.

Rudolphina

na dwa chóry

Cantores Minores Wratislavienses

Marta Niedźwiecka - pozytyw

Piotr Karpeta - dyrygent

Wrocław / Ratusz / Sala Wielka 18 lutego 2024, niedziela, godz. 18:00

Wrocław miasto spotkań

WSTĘP WOLNY

WWW.KAMERALISCI.PL