



CO JEŚĆ GRANE

ISSN 1233-0086

STYCZEŃ 2024



TEATR POLSKI
WE WROCŁAWIU

William Shakespeare

Sen nocy letniej

reżyseria Magdalena Piekorz

SPEKTAKLE

05.01.24 PIĄTEK 19:00

07.01.24 NIEDZIELA 19:00

10.01.24 ŚRODA 11:00

11.01.24 CZWARTEK 11:00

12.01.24 PIĄTEK 11:00

13.01.24 SOBOTA 19:00

14.01.24 NIEDZIELA 17:00

Duża Scena





fol. Jarek Kuśmierski

Lot nad kukułczym gniazdem

Dale Wasserman

14, 20 stycznia 19:00 | 21 stycznia 17:00

Teatr Polski we Wrocławiu,

Scena im. J. Grzegorzewskiego, ul. Zapolskiej 3

Reżyseria: Cezary Iber

Adaptacja sztuki Dale'a Wassermana, która powstała w oparciu o bestsellerową powieść Kena Keseya. Akcja rozgrywa się w zamkniętym świecie szpitala psychiatrycznego, gdzie trafia Randle Patrick McMurphy – oszust i złodziej, ale pełen wdzięku i pewności siebie, nade wszystko ceniący swoją niezależność i wolność.

Bilety: VIP: 100 zł | N 80 zł, U 65 zł | N 70 zł, U 55 zł

Farsy na Scenie Kameralnej

Teatr Polski we Wrocławiu, ul. Świdnicka 28



Okno na parlament Ray Cooney Reż: Wojciech Pokora

4, 10, 11, 12 stycznia 19:00 | 7 stycznia 16:00



Mayday Ray Cooney Reż: Wojciech Pokora

25, 26, 27 stycznia 19:00 | 28 stycznia 17:00



Czego nie widać Michael Frayn Reż: Marcin Sławiński

19, 20 stycznia 19:00 | 21 stycznia 17:00

Bilety na wszystkie farsy:

strefa VIP: 100 zł | I m: N 80 zł, U 65 zł | II m: N 70 zł, U 55 zł

www.teatrpolski.wroc.pl



scenariusz i reżyseria:

Tomasz Man

Kot w pustym mieszkaniu

Spektakl muzyczny na podstawie poezji i korespondencji Wisławy Szymborskiej

26 stycznia 19:00 **PREMIERA**

27 stycznia 19:00 | 28 stycznia 17:00

Teatr Polski we Wrocławiu,

Scena na Świebodzkim, pl. Orłąt Lwowskich 20c

Scenariusz i reżyseria: Tomasz Man

Wydarzenie wieńczące obchody Roku Wisławy Szymborskiej, realizowane jako projekt Teatru Polskiego we Wrocławiu we współpracy z trzema artystycznymi uczelniami wyższymi, w partnerstwie z ZOO Wrocław, pod patronatem: Fundacji Wisławy Szymborskiej oraz Wrocławia Miasta Literatury UNESCO.

Teatr Polski użyczy przestrzeni, w której młodzi plastycy, aktorzy i muzycy spotykają się, aby przez swoje indywidualne interpretacje twórczości Wisławy Szymborskiej stworzyć wydarzenie teatralno-muzyczno-plastyczne.

Wybrane do spektaklu teksty Szymborskiej jako temat przewodni mają motyw świat zwierzęcego, które wkomponowano w narrację korespondencji poetki z Kornelem Filipowiczem. Wiersze „zwierzęce” noblistki odsłaniają groteskowość i zagrożenia wynikające z antropocentrycznego zadufania człowieka. Pozostają one apelem o podmiotowe traktowanie zwierząt i o nierozpychanie się człowieka na planecie, którą zdominował. Ta dominacja nie może pozostawać jedynie źródłem przywilejów, ale przede wszystkim jest zobowiązaniem do odpowiedzialności. W jednym z wywiadów poetka stwierdziła: „Ale naprawdę, powtarzam, tego świata, na którym żyjemy, my nie znamy, poruszamy się po nim po omacku, naprawdę nie wiemy, co to wszystko znaczy, więc nie trzeba pomijać komara. Tyle tylko mogę powiedzieć”. Tłem dla songów, powstałych na podstawie wierszy Szymborskiej, jest przyjaźń noblistki z pisarzem Kornelem Filipowiczem, ich bliskość oraz smutek osamotnienia po śmierci partnera.

Współpraca: Akademia Sztuk Teatralnych

im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie Filia we Wrocławiu

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu



Bilety: N 50 zł | U 40 zł

REPERTUAR 2024

„Okno na parlament”

reż. Wojciech Pokora

Scena Kameralna

04.01.24 CZWARTEK 19:00

07.01.24 NIEDZIELA 16:00

10.01.24 ŚRODA 19:00

11.01.24 CZWARTEK 19:00

12.01.24 PIĄTEK 19:00

„Sen nocy letniej”

reż. Magdalena Piekorz

Duża Scena

05.01.24 PIĄTEK 19:00

07.01.24 NIEDZIELA 19:00

10.01.24 ŚRODA 11:00

11.01.24 CZWARTEK 11:00

12.01.24 PIĄTEK 11:00

13.01.24 SOBOTA 19:00

14.01.24 NIEDZIELA 17:00

„Lot nad kukułczym gniazdem”

reż. Cezary Iber

Duża Scena

19.01.24 PIĄTEK 19:00

20.01.24 SOBOTA 19:00

21.01.24 NIEDZIELA 17:00

„Czego nie widać”

reż. Marcin Sławiński

Scena Kameralna

19.01.24 PIĄTEK 19:00

20.01.24 SOBOTA 19:00

21.01.24 NIEDZIELA 17:00

„Mayday”

reż. Wojciech Pokora

Scena Kameralna

25.01.24 CZWARTEK 19:00

26.01.24 PIĄTEK 19:00

27.01.24 SOBOTA 19:00

28.01.24 NIEDZIELA 17:00

„Kot w pustym mieszkaniu”

reż. Tomasz Man

Scena na Świebodzkim

26.01.24 PIĄTEK 19:00 PREMIERA

27.01.24 SOBOTA 19:00

28.01.24 NIEDZIELA 17:00

STYCZEŃ

Bowie w Warszawie

Na podstawie książki
Doroty Masłowskiej

12 stycznia 19:00 **PREMIERA**

13, 15, 16, 17 i 18 stycznia 18:00

Teatr Akademii Sztuk Teatralnych
ul. Braniborska 59, Wrocław

Reżyseria: Jarosław Tumidajski

Wielowątkowa podróż przez stolicę roku 1976 pod (nie)obecność Davida Bowiego. To kryminalna historia poszukiwania Dusidamka z Mokotowa – mężczyzny o strasznym spojrzeniu. To dramat obyczajowy o rozpadzie małżeństwa przystojnego plutonowego-diarysty pozostającego w namiętym związku z prowadzonym śledztwem, a nie ze swoją żoną. To świadectwo objawienia, jakiego podczas wojny doznała tajemnicza, trochę transcen-



dentna pani Nastka i hagiografia jej późniejszego małżeństwa będącego istną drogą krzyżową. To księgarsko-alkoholowy dreszczowiec o niespełnionym pisarzu, który boleśnie dowiadyuje się, że miłość do literatury bardzo rzadko zostaje odwzajemniona. To także ballada o lekkim zabarwieniu erotycznym o córce stręconej przez matkę starszemu, niezbyt urodziwemu i do bólu praktycznemu producentowi pieczarek. To wreszcie kronika kilku homorotycznych zbliżeń mimo woli. To sceniczny komiks, eksplozja humoru i pastiszowy musical w jednym.

Tej wiosny... „Wiosna nie nadejdzie”.

Wiek: 16+ | Czas: ok. 120 min.

Bilety: N 30 zł | U 20 zł

Czyż nie dobija się koni? Wrocławski Teatr Pantomimy

5, 6 stycznia 19:00 | 7 stycznia 17:00

CSP Piekarnia Żywa Kultura, ul. Księcia Witolda 62-67, Wrocław

Scenariusz i reżyseria: Radostaw Rychcik

Rzecz dzieje się w latach 30-tych w Stanach Zjednoczonych Ameryki. Ofiary kryzysu finansowego tańczą w konkursie tanecznym, w którym główną nagrodą jest duża suma pieniędzy. To opowieść o biedzie, głodzie, pieniądzu i walce o przetrwanie. To również opowieść o determinacji, marzeniach, nadziejach i wytrwałości. To historia o złudzeniach i ich utracie, to historia o tym, że w człowieku coś pęka, coś się łamie i nie można tego poskładać.

Bohaterowie tej opowieści są pierwowzorami bohaterów głośnego reportażu Jessicy Bruder „Nomadland”, którzy po recesji w 2007-2009 roku przyjęli przejściowy tryb życia, podróżując po Stanach Zjednoczonych w poszukiwaniu pracy sezonowej. Sprzedają domy, bo nie mogą ich już utrzymać, przesiadają się do kamperów, przyczep, vanów i ruszają w drogę. Wielki Kryzys lat 1929-39 i kryzys finansowy lat 2007-2009 wymuszają na ludziach podobne zachowania. Są gotowi na wszystko, by walczyć o swoje marzenia. Są gotowi na wszystko, bo walczą o przetrwanie. Jak dodaje reżyser: „To znakomite zadanie dla Teatru Pantomimy. Przede wszystkim to mną kierowało przy wyborze tekstu, żeby aktorzy pantomimy mogli pokazać wszystkie swoje najlepsze walory”.

Bilety: N 55 zł | U 45 zł



fot. Justyna Żądło



Kongres futurologiczny Stanisław Lem

24, 25 stycznia 19:15

Wrocławski Teatr Współczesny, Duża Scena, ul. Rzeźnicza 12, Wrocław

Adaptacja: Agnieszka Jakimiak, Mateusz Atman | Reżyseria: Agnieszka Jakimiak

Optymistyczna wizja przyszłości, inspirowana psychodeliczną i dowcipną książką Stanisława Lema. Twórcy spektaklu, Agnieszka Jakimiak oraz Mateusz Atman, wzięli naukę w nawias i rzucili się w wir futurystycznych fikcji. Przyszłość jest dla nich historią do opowiedzenia, a alternatywne wizje potencjalnych światów są przestrzenią kłębiących się możliwości i niemożliwego. „Kongres futurologiczny” jest ćwiczeniem dla wyobraźni, którego twórcy z przymrużeniem oka spoglądają w otchłań przyszłości.

„(...) Aktorzy i aktorki dwóch Teatrów Współczesnych, których koprodukcją jest KONGRES – w Szczecinie i we Wrocławiu – zabierają nas w udane połączenie medytacji, stand-upu i terapii grupowej”. (dwutygodnik.com)

Bilety: 35/ 50 zł

KASIA KOWALSKA • MAREK PIEKARCZYK
PIOTR CUGOWSKI • GRZEGORZ KUPCZYK
MATEUSZ ZIÓŁKO



27 STYCZNIA 2024 HALA STULECIA WROCŁAW

2 EDYCJA - NOWE UTWORY

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Słaskiej

Spektakularna produkcja!

Największe przeboje rockowe wykonane na żywo w niezwyklej symfonicznej aranżacji!

QUEEN • ROXETTE • LED ZEPPELIN • AC/DC • GUNS N' ROSES • METALLICA • THE BEATLES

SCORPIONS • BON JOVI • AEROSMITH • NIRVANA • LINKIN PARK



bilety na:

LEGENDY-ROCKA.PL



Pokoleniowo Połączenia

26 stycznia 17:00

Dolnośląskie Centrum Filmowe
ul. Piłsudskiego 64a, Wrocław

Muzyka na żywo w wykonaniu gitarzysty
z USA, Michaela Glovera

Jakie uczucia budzi w Tobie widok starego człowieka? W jakim wieku najlepiej zakładać rodzinę? Czy zwrot „bez pracy nie ma kołaczy” jest nadal aktualny? Projekt Połączenia, w ramach którego różnica wieku między jego uczestnikami i uczestniczkami wynosi niekiedy ponad 60 lat, przygotował interaktywny spektakl „Pokoleniowo”, w całości zbudowany na autentycznych wypowiedziach. Konfrontujemy w nim naszą widownię z ich wyobrażeniami oraz wiedzą na temat różnych pokoleń, kreślimy rozległą mapę nieporozumień, wzajemnych pretensji i punktów zapalnych. Nie unikamy żadnych tematów, starając się jednak poruszać je w sposób przystępny i atrakcyjny. Spektakl jest efektem pracy zespołowej międzypokoleniowego kolektywu artystycznego Połączenia, który powstał z inicjatywy krytyka teatralnego Henryka Mazurkiewicza. **Wstęp wolny!**



Uroczystość Teatr AST

24, 25 i 26 stycznia 18:00

Teatr Akademii Sztuk Teatralnych
ul. Braniborska 59, Wrocław

Tekst: Thomas Vinterberg i Mogens Rukov
Reżyseria: Krzysztof Dracz
Występują: Kinga Stolec, Daniel Kaczmarczyk, Laura Pajor, Piotr Sobera, Filip Łanicki, Nina Biel, Maria Stępień, Julita Koper, Aleksandra Kasperek

Do posiadłości Klingensfeldt-Hansenów zjeżdżają się członkowie rodziny, by uczcić okrągłe urodziny Helge. Podczas przyjęcia wychodzą na jaw sekrety z życia jego najbliższych, a utrzymanie pozorów idealnej atmosfery staje się coraz trudniejsze.

Bilety: N 20 zł | U 15 zł | Dla widzów 16+

Gala Opera Italia Opera Wrocławska styczeń 2024

1, 7 stycznia 18:00 Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35

Rok 2024 Opera Wrocławska rozpocznie uroczystą galą Opera Italia w reżyserii Waldemara Zawodzińskiego i pod batutą maestro Giorgio Crociego.

Miesiąc styczeń otworzą także trzy spektakle tryptyku baletowego – **Flight/Bo-lero/Elsa Canasta**. Tryptyk miał premierę w marcu 2023 roku. Utwory w nim zawarte odegrały istotną rolę w światowym repertuarze baletowym ostatniego ćwierćwiecza. Spektakle już **4, 5 i 6 stycznia**. Trwając w okresie Bożego Narodzenia, w operowym foyer **6 stycznia**, po raz kolejny odbędzie się koncert **Kolędy Świata**. Solistkami będą: Eliza Kruszczyńska oraz Elżbieta Kaczmarzyk-Janczak, a przy fortepianie zasiądzie Ivan Zhukov.

Wyjątkowym wydarzeniem w styczniowym kalendarium będzie również koncert kameralny **Z wizytą u skrzypka na dachu**. Wykonawcy są muzykami Orkiestry Opery Wrocławskiej, ponadto tworzą zespół **Trio Versatile**: Adam Czermak (skrzypce), Paweł Karaś (klarnet) i Ashot Drnyan Babrouski (fortepian). Zespół, który zdobył niedawno pierwszą nagrodę na Międzynarodowym Konkursie Muzycznym w szwajcarskim Lugano, sięga po utwory klasyczne jak i współczesne, korzysta z kompozycji oryginalnych oraz wielu własnych aranżacji. Jednym z muzycznych projektów zespołu jest Wrocław Klezmer Trio, w którym muzycy prezentują muzykę żydowską i bałkańską. Najbliższy koncert **Trio Versatile** odbędzie się **20 stycznia o godz. 12.00**.



Styczeń będzie obfitował również w klasyczne pozycje operowe i baletowe: **Cyganeria** G. Pucciniego (13, 14 i 16.01), **Skrzypiek na dachu** J. Bocka (25, 26, 27, 28, 30, 31.01), **Don Juan** – balet G. Madii do muzyki Ch.W. Glucka (20 i 21.01). Ponadto dla najmłodszych są dedykowane spektakle **Odczarowany flet** do muzyki W.A. Mozarta (13 i 14.01). Do zobaczenia w Operze Wrocławskiej!



Balkony – pieśni miłosne Teatr Polski W Podziemiu

26 stycznia 18:00 **PRAPREMIERA ŚWIATOWA**

27, 28 stycznia 18:00 CSP Piekarnia Żywa Kultura, ul. Księcia Witolda 62, Wrocław

Scenariusz, reżyseria, scenografia i reżyseria światła: Krystian Lupa

Spektakl „Balkony – pieśni miłosne” powstał na motywach powieści „Lato” Johna Maxwella Coetzee’ego i sztuki napisanej przez Federica Garcíę Lorkę tuż przed śmiercią „Dom Bernardy Alby”.

„Na co dzień tkwimy w więzieniach myślowych konwencji, obowiązujących norm moralności, obyczajowych tabu, w kłatkach schematów pokoleniowych. Te więzienia w dotkliwy sposób deformują nasze życie. Czym jest szczęście, czym to, co nazywamy sensem życia? Co to znaczy być mężczyzną, co to znaczy być kobietą, być sobą? Być sobą – czy to w ogóle możliwe? Jaka jest moja przeszłość, tożsamość, dokąd zmierzam? W dodatku muszę jeszcze być „Człowiekiem”...” Krystian Lupa

W spektaklu wykorzystano utwory: *La Llorona* Chaveli Vargas, *Sugar Man* Sixto Rodriguez, *Last Christmas* zespołu Wham!, *String Quintet in C major* (D. 956, Op. posth. 163) *Franza Schuberta* w wykonaniu Amadeus Quartet i Roberta Cohena



Stowarzyszenie Prawosławne
im. Świętych Apostołów Piotra i Pawła
ma zaszczyt zaprosić

na XXI Ekumeniczne Spotkanie Noworoczne

w niedzielę **14** stycznia 2024 roku
o godzinie **18.00**

w Auli Leopoldyńskiej Uniwersytetu Wrocławskiego



Koncert chórów

- Capella Ecumenica
dyrygent Aleksandra Akułowicz
- Chór Feichtinum Akademii Muzycznej
im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
dyrygują studenci Wydziału Edukacji
Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej
- Chór Ars Cantandi Uniwersytetu
Ekonomicznego we Wrocławiu
dyrygent Anna Grabowska - Borys
- Chór Katedry Prawosławnej
pw. Przenajświętszej Bogarodzicy
Diecezji Wrocławsko-Szczecińskiej
dyrygent Piotr Kuroпка
- Akademicki Chór Politechniki Wrocławskiej
dyrygent Małgorzata Sapiecha-Muzioł
- Wrocław Partum Orchestra
dyrygent Maria Vynnytska
- koncert poprowadzi
Joanna Kołodziejska

● ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA

● odbiór wejściówek osobiście pod adresem ul. Mikołaja 40, Wrocław dnia 4 stycznia (czwartek) 2024, w godz. 11:00 do 13:00

Patronat honorowy

● Jego Ekscelencji
Najprzewielebniejszego Jerzego
Prawosławnego Arcybiskupa
Wrocławskiego i Szczecińskiego

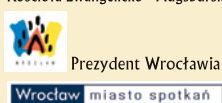
● Jego Ekscelencji Józefa Kupnego
Księdza Arcybiskupa
Metropolity Wrocławskiego

● Jego Ekscelencji Waldemara Pytla
Księdza Biskupa
Ordynariusza Diecezji Wrocławskiej
Kościoła Ewangelicko - Augsburskiego

● Pani Klary Kołodziejskiej
Przewodniczącej
Gmin Wyznaniowych Żydowskich



Marszałek Województwa
Dolnośląskiego



XXI Ekumeniczne Spotkanie Noworoczne Koncert Kołęd

14 stycznia 18:00 Aula Leopoldyńska Uniwersytetu Wrocławskiego, pl. Uniwersytecki 1

Wystąpią: Chór Dziecięco-Młodzieżowy Parafii św. św. Cyryla i Metodego we Wrocławiu: dyryguje Natalia Bójko-Przybylak | Capella Ecumenica: dyryguje Aleksandra Akułowicz | Chór Feichtinum AM we Wrocławiu: dyrygują studenci Wydziału Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej | Chór Ars Cantandi Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu: dyryguje Anna Grabowska-Borys | Chór Katedry Prawosławnej pw. Przenajświętszej Bogarodzicy Diecezji Wrocławsko-Szczecińskiej: dyryguje Piotr Kuroпка | Akademicki Chór Politechniki Wrocławskiej: dyryguje Małgorzata Sapiecha-Muzioł | Wrocław Partum Orchestra: dyryguje Maria Vynnytska | Koncert poprowadzi: Joanna Kołodziejska

Ekumeniczne Spotkania Noworoczne to wyjątkowe koncerty kołęd i pieśni bożonarodzeniowych z okazji Nowego Roku według kalendarza juliańskiego. To coroczne wydarzenie organizowane jest przez wrocławskie Stowarzyszenie Prawosławne im. Świętych Apostołów Piotra i Pawła.

Ekumeniczne spotkania integrujące wrocławian szybko zyskały sobie sympatię publiczności i stały się wizytówką Stowarzyszenia Prawosławnego na stałe wpisaną w kalendarz imprez kulturalnych Wrocławia. Tradycja ta wyrosła z chęci zbliżenia społeczności prawosławnej do innych wyznań, otwarcia się na drugiego człowieka i prezentacji chórów działających w Dzielnicy Wzajemnego Szacunku.

W niedzielę 14 stycznia 2024 roku w Auli Leopoldyńskiej po raz dwudziesty pierwszy w wydaniu kołędowym zabrzmiały chóry funkcjonujące przy świątyniach Dzielnicy Wzajemnego Szacunku, a także wrocławskich uczelni oraz zaproszeni artyści. Od początku, to jedyne w swoim charakterze święto spotkania kultur i dialogu międzywyznaniowego odbywa się pod patronatem zwierzchników Kościołów, skupionych w Dzielnicy Wzajemnego Szacunku, Gminy Wyznaniowej Żydowskiej, wódaty Dolnego Śląska: Wojewody, Starosty Powiatu Wrocławskiego, Marszałka, Prezydenta.

Zapraszamy po odbiór wejściówek na ul. Mikołaja 40 we Wrocławiu w czwartek 4 stycznia od godz. 11:00 do 13:00

Akademicki Chór Politechniki Wrocławskiej



Chór Dziecięco-Młodzieżowy Parafii św. św. Cyryla i Metodego



Janoska Style

Gala Noworoczna

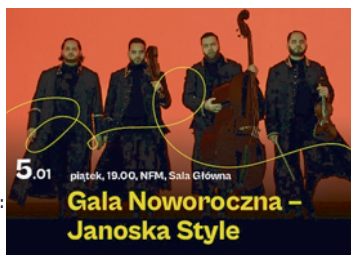
5 stycznia 19:00

NFM, Sala Główna, pl. Wolności 1, Wrocław

Alexander Sitkovetsky: skrzypce, prowadzenie
Janoska Ensemble: Ondrej Janoska: skrzypce
Roman Janoska: skrzypce | František Janoska:
fortepian | Julius Darvas: kontrabas | Arpad
Janoska: śpiew | NFM Orkiestra Leopoldinum

Uwertura z „Wesela Figara”, improwizacja na temat legendarnego „Kaprysu a-moll” Paganiniego, „Blue Rondo à la Turk” z przełomowego jazzowego albumu „Time Out” Dave’a Brubecka – wszystko w oryginalnych opracowaniach nietuzinkowego Janoska Ensemble – to tylko część wyjątkowego programu Gali Noworocznej. Zespół zyskał wielką sławę i popularność dzięki sztuce improwizacji, której podstawę stanowią najczęściej znane i lubiane dzieła muzyki klasycznej, ale nie tylko – wykonawcy sięgają także po tematy zaczerpnięte z jazzu. Występ Janoska Ensemble i NFM Orkiestry Leopoldinum to przepis na muzyczne świętowanie w wielkim stylu!

Bilety: 10-210 zł



Karnawał na salonach Muzyczny Salon Romantyczny

21 stycznia 17:00

Ośrodek Postaw Twórczych Zamek
pl. Świętojański 1, Wrocław (Leśnica)

Wystąpią: Jerzy Owczarz: fortepian,
Anna Kopytko: mezzosopran
Franciszek Gwizdowski: baryton

Koncerty karnawałowe to stały punkt w roku wszystkich sal koncertowych. Jest to okazja do posłuchania muzyki klasycznej w jej złotej odsonie.

Najstojniejszą formułą są tak zwane Gale Wiedeńskie, gdzie króluje przede wszystkim walc. Wykonywane są również czardasze oraz fragmenty z ulubionych oper i operetek. Do tych tradycji sięgniemy 21 stycznia w leśnickim pałacu, gdzie znani i lubiani artyści wrocławscy zaprezentują salonową wersję karnawałowej gali w stylu wiedeńskim.

**Bilety: 25 zł | 20 zł z Nasz Wrocław,
17.50 zł z Nasz Wrocław Max**

Michał Szczepański

Recital fortepianowy

1 stycznia 16:00

Klub Mił, pl. Gen. T. Kościuszki 10, W-w

W programie utwory: F. Chopina,
W.A. Mozarta, F. Liszta, C. Debussy'ego

Michał Szczepański – pianista, doktor habilitowany sztuki. Studia z zakresu instrumentalistyki ukończył z wyróżnieniem w klasie fortepianu prof. Włodzimierza Obidowicza w AM we Wrocławiu. Doskonalił swe umiejętności także na międzynarodowych kursach pianistycznych. Jest laureatem międzynarodowych konkursów pianistycznych: w 1995 r. otrzymał III Nagrodę na Międzynarodowym Konkursie im. F. Chopina w Mariańskich Łaźniach (Czechy), w 1999 roku – wyróżnienie na Międzynarodowym Konkursie im. F. Liszta we Wrocławiu. W 2001 roku zdobył II nagrodę na Międzynarodowym Konkursie Chopinowskim w Warnie (Bułgaria). Koncertował w wielu krajach Europy. Prowadzi kursy i seminaria pianistyczne oraz bierze udział w pracach jury w kraju i za granicą. Nagrywał dla stacji radiowych i telewizyjnych w Polsce i w Niemczech. Jest pracownikiem Wydziału Instrumentalnego macierzystej uczelni od 1997 roku.

Wstęp wolny!

Femme fatale

19 stycznia 19:00

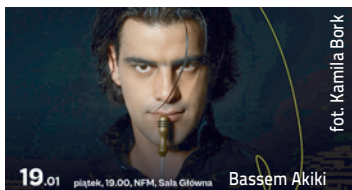
Narodowe Forum Muzyki,
Sala Główna, pl. Wolności 1, Wrocław

Bassem Akiki: dyrygent
NFM Filharmonia Wrocławska

Program: R. Strauss „Dance of the Seven Veils” z opery „Salome” op. 54
H. Berlioz „Dance of the Will-o'-the-Wisps”; „Dance of the Sylphs”; „Rákóczy March” z „Potępienia Fausta” op. 24G.
Bizet „Carmen” – suity I i II

Temat fatalnej kobiecości obecny był w sztuce w zasadzie od zawsze. Inspirował poetów, kompozytorów i malarzy do tworzenia zniewalająco sugestywnych dzieł, które i dziś są w stanie wywrzeć na odbiorcy wielkie wrażenie. W programie koncertu NFM Filharmonii Wrocławskiej znalazły się kompozycje trzech twórców, których wspólnym mianownikiem jest motyw femme fatale. Inspiracji dostarczyła muzykom literatura: sztuka Oscara Wilde’a, słynny dramat Johanna Wolfganga Goethego oraz nowela autorstwa Prospera Mérimée’go. Koncert poprowadzi urodzony w 1983 w Libanie Bassem Akiki, doskonale znany wrocławskiej publiczności.

Bilety: 10-95 zł



19.01
piątek, 19.00, NFM, Sala Główna
Bassem Akiki
fot. Kamila Bork

Koncert Noworoczny

13 stycznia 17:00

Stary Refektarz Klasztoru o. Dominikanów,
pl. Dominikański 2, Wrocław

Kwintet dęty, muzycy orkiestry Opery Wrocławskiej: Monika Winczewska: flet
Ireneusz Stawniak: obój | Paweł Karaś: klarnet | Jan Sikora: walturnia
Mikołaj Kuta: fagot

Wyjątkowy koncert w blasku świec, który wprowadzi Cię we wspaniałą nastrój Nowego Roku!

Artyści wykonają ponadczasowe utwory pochodzące z filmów i musicali, którym towarzyszyć będzie blask świec w imponującej barokowej lokalizacji. Pozwól ponieść się zmysłom, przenieść się w zimową scenę i nastroić pozytywnie na Nowy Rok 2024.

Bilety: 80-135 zł

Cantores Minores Wratislavienses Kolędy

27 stycznia 18:00

Sala Oratorium Marianum, pl. Uniwersytecki 1, Wrocław

Wykonawcy: Cantores Minores Wratislavienses

prof. Tadeusz Zathey: dyrygent, pozytyw organowy & aranżacje

prof. Jan Miodek: prowadzenie koncertu

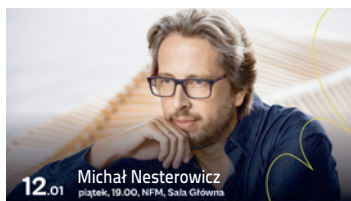
Zapraszamy na pierwszy w 2024 roku koncert chóru kameralnego Cantores Minores Wratislavienses, podczas którego wykonane zostaną kolędy – polskie, choć nie tylko – w opracowaniu i pod dyktando wybitnego, zasłużonego wrocławskiego muzyka prof. Tadeusza Zathey’a. Koncert poprowadzi inny wybitny wrocławianin – posługujący się piękną polszczyzną prof. Jan Miodek.

Ten wyjątkowy i niepowtarzalny koncert odbędzie się w Oratorium Marianum – sali muzycznej w gmachu głównym Uniwersytetu Wrocławskiego, przy współpracy Instytutu Muzykologii tejże uczelni.

Wstęp wolny!



Cantores Minores Wratislavienses



12.01
piątek, 19.00, NFM, Sala Główna
Michał Nesterowicz

Szkocki poemat

12 stycznia 19:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Michał Nesterowicz: dyrygent

Nils Mönkemeyer: altówka

NFM Filharmonia Wrocławska

Program: C. Reinecke „Uwertura do opery König Manfred” op. 93
F. A. Hoffmeister „Koncert altówkowy D-dur” na altówkę i orkiestrę
F. Mendelssohn Bartholdy „III Symfonia a-moll” op. 56 „Szkocka”

Koncert NFM Filharmonii Wrocławskiej pod batutą cieszącego się uznaniem pierwszego dyrygenta gościnnego Sinfonieorchester Basel – Michała Nesterowicza – będzie spotkaniem z repertuarem zarówno znanym i lubianym, jak i z dziełami nieco zapomnianymi. W programie znalazły się dwie kompozycje niemieckich artystów romantycznych oraz koncert napisany w okresie klasycyzmu, którego autor należał do popularnych i cenionych twórców tej epoki.

Bilety: 10-95 zł



Marszałkowska Gala Noworoczna

5 stycznia 19:00

Filharmonia Dolnośląska,
ul. Piłsudskiego 60, Jelenia Góra

Joanna Horodko: sopran

Iwona Sobotka: sopran

Dominik Sutowicz: tenor

Katarzyna Sanocka: prowadzenie

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Dolnośląskiej – Marek Wroniszewski: dyrygent

Nowy Rok, to doskonały moment aby przenieść się w świat przepięknej włoskiej opery, operetkowych intryg podłanych rytmem wiedeńskiego walca, okraszonych przebojami paryskich salonów i gorącymi węgierskimi rytmami. Na Marszałkowskiej Gali Noworocznej nie zabraknie melodii, znanych i lubianych przez wszystkich melomanów. Nie może także zabraknąć życzeń i toastu noworocznego!

Bilety: 120 zł

Tenorzy Vincero

Viva Carnaval!

26 stycznia 19:00

Filharmonia Dolnośląska,
ul. Józefa Piłsudskiego 60, Jelenia Góra
Zespół VINCERO: Bartosz Kuczyk, Mirosław Niewiadomski, Mariusz Adam Ruta
Zespół muzyczny Adam Wojtasik Band

Trzech tenorów - eleganci, obdarzony ciemną uwodzicielską barwą Mirosław Niewiadomski, romantyczny pełen wdzięku scenicznego obdarzony liryczną barwą Mariusz Ruta oraz przeplatający różnorodny repertuar w swoim wykonaniu, bawiący anegdotami i humorem złotousty konferansjer Bartosz Kuczyk (mówi się, że również nieźle śpiewa) to jedyne w swoim rodzaju trio. Wspólne lata na scenie zaowocowały setkami koncertów. Kochają śpiew, publiczność i dobrą zabawę. Pogodni i uśmiechnięci. Nie istnieją dla nich przeciwności podczas występu, oni zmieniają je w atrybuty chwili. Zawsze są na 100%.

Bilety: 130 zł

Zespół Vincero



Wielka Gala Johann Strauss Show

18 stycznia 19:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław,
al. Karkonoska 10

Soliści Narodowego Lwowskiego Teatru,
Opery i Baletu, Orkiestra Filharmonii
Lwowskiej

Muzyczna podróż do baśniowej krainy walca - świata wprost ze snu pełnego wirujących sukien, pięknych kobiet i flirtujących gentlemanów. Ten jedyne w swoim rodzaju koncert zachwyli już tysiące widzów. W projekcie oprócz znakomitych solistów bierze udział jedna z najlepszych orkiestr świata, osławiona Orkiestra Filharmonii Lwowskiej. Zaprezentujemy Państwu najsłynniejsze kompozycje rodziny Strausów. W programie koncertu znajdziemy cudowne walce, zabawne polki oraz najpopularniejsze fragmenty z operetek.

Bilety: 130-160 zł

Teatr Tanga

17 stycznia 19:00

Teatr Zdrojowy, ul. Kościuszki 19,
Szczawno-Zdrój

Wystąpią: Tancerze Teatru Tanga
i zaproszeni Goście
Scenariusz i reżyseria: Michał Kaczmarek

„Tango mych snów” to opowieść o oszałamiającej światowej karierze, jaką ponad sto lat temu zrobiło tango argentyńskie. Zelektryzowało ówczesne społeczeństwa od Buenos Aires przez Nowy Jork, Paryż i Londyn po Warszawę i inne miasta. Budziło skrajne emocje i to właśnie one sprawiały, że tłumy ciągnęły na spektakle i koncerty, gdzie grano i tańczono tango. A jako pierwsi w Polsce wykonali je Lucyna Messal i Józef Redo w 1913 roku. Zapraszamy na wyjątkowy spektakl, w którym razem z tancerzami przeniesiemy się w czasie do rozgrywanej tangiem argentyńskim przedwojennej Polski.

Bilety: 50 zł



Chór Grunwald

Chór Grunwald

Koncert kolęd

19 stycznia 16:00

Klub Muzyki i Literatury,
pl. gen. T. Kościuszki 10, Wrocław

Chór „Grunwald” pod patronatem Rady Osiedla „Plac Grunwaldzki” powstał w marcu 2022 r. Dyrigentem jest, były śpiewak operowy, Marcin Grzywaczewski.

W repertuarze chóru są pieśni patriotyczne, biesiadne, piosenki rozrywkowe i kolędy. Chór koncertował na zaproszenie Uniwersytetu Trzeciego Wieku, Domu Edyty Stein, Festiwalach Chórów Osiedlowych oraz domów opieki społecznej. Ostatni koncert o charakterze patriotycznym i międzypokoleniowym odbył się z udziałem uczniów Szkoły Podstawowej nr 84 we Wrocławiu. W miejscach, gdzie chór „Grunwald” koncertował, przyjmowany jest z dużą serdecznością.

Wstęp wolny!

Koncert Noworoczny

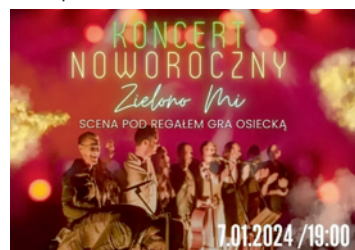
14 stycznia 18:00

Wrocławski Klub Formaty,
ul. Samborska 3-5, Wrocław

Wystąpią: Senior Gospel Choir | Anna
Nguyen: wokal | zespół: Łukasz Rogacki:
trąbka; Aleksander Miśkiewicz: klawisz;
Bartosz Matysiak: kontrabas, gitara basowa; Marcin Urszula: perkusja

Koncert Noworoczny, podczas którego wystąpi wrocławska wokalistka i aktorka teatralna o polsko-wietnamskim pochodzeniu Anna Nguyen z zespołem oraz Senior Gospel Choir. W pierwszej części zaprezentuje się Senior Gospel Choir. Wokaliści mają na swoim koncie liczne występy oraz II miejsce na Przeglądzie Amatorskich Chórów Senioralnych (2019). Po krótkiej przerwie na scenie pojawi się energetyczna wokalistka - Anna Nguyen, która dzięki nastrojowej muzyce przeniesie Państwa w sentymentalną podróż przez najpiękniejsze świąteczne melodie i kolędy.

Bilety: 20/ 15 zł



Scena pod Regałem

Koncert Noworoczny

7 stycznia 19:00

Kłódzki Ośrodek Kultury,
pl. Władysława Jagiełły 1, Kłodzko

Koncert „Zielono mi: śladami Agnieszki Osieckiej” to wyjątkowy recital nacechowany sentymentalną podróżą po meandrach twórczości mistrzyni, w czasie którego przypomnimy nie tylko wielkie przeboje polskiej estrady z jej tekstami, ale również opowiemy kilka ciekawostek i anegdot z jej życia i pracy twórczej. A co Państwo usłyszycie? Nie zdradzimy wszystkiego, ale rąbka tajemnicy uchylimy jak najbardziej... W repertuarze pojawiają się piosenki takie jak: „Niech żyje bał”, „Dziś prawdziwych Cyganów już nie ma”, „Małgośka”, „Okularnicy” oraz wiele innych wspaniałych pozycji z dorobku Osieckiej.

Bilety: 60 zł

Koncert Muzyki Świata Od Operetki po Hity Muzyki Estradowej

7 stycznia 17:00 Miejski Ośrodek Kultury, ul. Strzelecka 2A, Nowa Ruda

12 stycznia 19:00 Gminne Centrum Kultury i Sztuki, ul. Prusicka 12, Trzebnica

19 stycznia 18:00 Dolnośląski Ośrodek Kultury, ul. Kolejowa 29, Brzeg Dolny

20 stycznia 17:00 Obornicki Ośrodek Kultury, ul. Dworcowa 26, Oborniki Śląskie

Kolejny z serii koncertów pod hasłem od Operetki po Hity Muzyki Estradowej. W tę muzyczną podróż dookoła świata zabierze nas wyjątkowa, 10-osobowa grupa muzyków i solistów pochodząca z różnych krajów Europy. Wyjątkowe aranże, nieznane dotąd wersje znanych i uwielbianych utworów usłyszymy i zobaczymy na żywo! Artyści zaprezentują między innymi „Libertango” (Akordeon), arie ze „Skrzypka na dachu”, hity operetkowe, muzykę z filmu „Piraci z Karaibów” oraz „Zapach Kobiety”, piosenkę francuską (Mireille Mathieu, Edith Piaf), utwory Krystyny Prońko i wiele innych, które pozostaną niespodzianką do dnia koncertu.

Bilety: 105 zł



Sławomir Olgierd Kramm | Adam Wojtasik | Ksenia Shaushyshvili | Andrii Melnyk



Teatr Scena Kamienica Wielka Gala Operetki

13 stycznia 18:00

Bilety: 110/90/70 zł | Czas trwania koncertu: 100 min.

Sala Teatralna NOT, ul. Piłsudskiego 74, Wrocław

Wystąpią: Magdalena Buczkowska: sopran | Liza Wesołowska: sopran
Damian Domalewski: tenor | Tomasz Maleszewski: tenor | Balet Teatru Scena Kamienica
Kameraliści Operetki Wrocławskiej | Elżbieta Szomańska: prowadzenie

Zapierające dech w piersiach choreografie, piękne kostiumy, gwiazdy scen operetkowych, efekty świetlne i wysmakowany dowcip. Tak w jednym zdaniu można opisać Wielką Galę Operetki Teatru Scena Kamienica. Podczas tego wyjątkowego koncertu usłyszycie Państwo przeboje z operetek: „Hrabina Marica”, „Księżniczka Czardasza”, „Wesoła Wdówka”, „Księżniczka Cyrkówka”, „Baron Cygański”, „Giuditta”, „Ptasznik z Tyrolu”, „Clivia”, „Orfeusz w piekle” czy „Cygańska miłość”. Prócz popisowych arii i duetów pojawiają się czardasze, walce, foxtrotty, a nawet ognisty kanikan i polki wielkiego Johanna Straussa w wykonaniu solistów baletu. W programie nie zabraknie największych szlagierów, m.in.: „Wielka sława to żart!”, „Usta milczą, dusza śpiewa”, „Brunetki, blondynki”, którymi Kiepusza podbił światowe sceny muzyczne, „Dziewczęta z Barcelony” i „Wiedeńska krew”. Publiczność wspólnie z baletem zatańczy „Walca Cesarskiego” i zanuci wiele ukochanych arii operetkowych! Całość poprowadzi ulubienica wrocławskiej publiczności Elżbieta Szomańska!

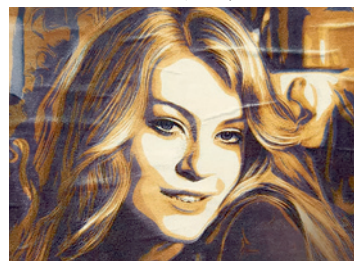
Marta Wieczorkiewicz Wróć do sorrento?

19 stycznia 18:00

CK Agora, ul. Serbska 5a, Wrocław

Wystąpią: Marta Wieczorkiewicz: młoda aktorka scen muzycznych, absolwentka Studium Muzycznego Capitol oraz Mateusz Buse: pianista i aranżer

Marta Wieczorkiewicz wcieli się w postać Anny German – legendarnej śpiewaczki o anielskim głosie. Wrocław był wyjątkowym miejscem w życiu artystki: tu mieszkała, chodziła do liceum, studiowała, a nawet (o czym nie wszyscy wiedzą) należała do wrocławskiej Sekcji Grotołazów. Po pierwszych występach w Teatrze Kalambur na początku lat '60, została zaproszona do udziału w wielu festiwalach, a także jako pierwsza w hi-



storii Polka – Festiwalu Piosenki Włoskiej w San Remo, zyskując status międzynarodowej artystki. Twórczość Anny German jest wciąż żywa. Spektakl „Wróć do sorrento?” to osobiste wyznaczenie Marty złożone z największych przebojów śpiewanych w trzech językach. Widzowie przeniosą się pół wieku wstecz, poznając jednocześnie historię „białego anioła”.

Bilety: 20 zł

Tango Projekt Koncert Noworoczny

1 stycznia 19:00

Teatr Zdrowy im. M. Ćwiklińskiej,
ul. Parkowa 2, Polanica-Zdrój

Wystąpią: Joanna Horodko: sopran
Dawid Troczewski: organy Hammonda
Jarosław Buczkowski: akordeon
Piotr Max Wiśniewski: kontrabas
Anna Gumna, Arkadiusz Gumny: tancerze

Najpiękniejsze tanga, przewodnie motywy muzyczne z filmów, mistrzowska aranżacja instrumentalna, wokalna, a także znakomici tancerze stworzą niezapomniany wieczór noworoczny pełen emocji, temperamentu, namietności i wspaniałej zabawy. Bilety: 60 zł

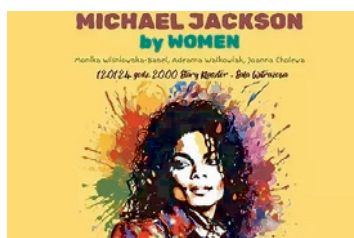
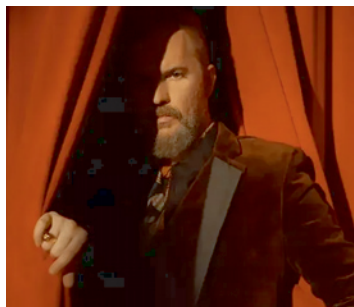
Ørganek MTV Unplugged

20 stycznia 20:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

W styczniu 2024 roku wystartuje wyjątkowa trasa koncertowa „Ørganek MTV Unplugged”, w najbardziej prestiżowych salach koncertowych! Zespół odwiedzi 14 miast w Polsce i zaprezentuje swoje największe przeboje w nowych, akustycznych aranżacjach. Te koncerty to zwieńczenie dekady działalności zespołu Adama Staszewskiego, Roberta Markiewicza, Tomasza Lewandowskiego i Tomasza Organka na polskiej scenie muzycznej. Muzycy zaprezentują nowe, ciekawe i często zaskakujące aranżacje swoich utworów, bawiąc się w mieszanie różnych gatunków muzycznych. W koncertach wezmą udział goście specjalni: Adam Nowak i Adam Bałdych.

Bilety: 229/209/189/169/149 zł



Tribute To Michael Jackson by Women

12 stycznia 20:00

Stary Klasztor, ul. Jana Ewangelisty Purkyniego 1, Wrocław

12 stycznia największe przeboje Michaela Jacksona usłyszymy w interpretacjach Moniki Wiśniowskiej-Basel oraz jej zaproszonych gości: Adeamy Walkowiak i Joanny Cholewy. Towarzyszyć im będzie zespół w składzie: Tomasz Basel – instr. klawiszowe, Piotr Treliński – gitara, Żenia Betliński – bas, Mateusz Maniak – perkusja.

Bilety: 75 i 50 zł

Ania Dąbrowska

29 stycznia 20:00

Teatr Muzyczny Capitol, ul. Marszałka J. Piłsudskiego 67, Wrocław

Koncert pierwszej damy polskiego popu z okazji 20-lecia działalności artystycznej. Anna Monika Dąbrowska – polska wokalistka, kompozytorka i autorka tekstów. Zadebiutowała w 2004 roku albumem „Samotność po zmierzchu”, który zdobył uznanie krytyki i publiczności. Każdy z jej z dotychczasowych albumów studyjnych pokrył się platyną, potwierdzając jej niezwykle wyczucie uniwersalnie przebojowych melodii. Uznanie dla jej talentu wyraża cała branża muzyczna – Dąbrowska nagrodzona została licznymi Fryderykami. Nigdy jednak nie goniła na siłę za trendami i przebojami, konsekwentnie idąc własną drogą.

Bilety: 145 zł



Szalone lata 50. 60. 70.

Teatr Scena Kamienica

28 stycznia 18:00

Sala Teatralna NOT, ul. Piłsudskiego 74, Wrocław

Podczas wieczoru przeniesiemy się w świat największych polskich przebojów z lat 50. i 60. XX wieku, a za sprawą znakomitych solistów usłyszymy znane hity w nieco operowym anturazie. Będą to m.in. piosenki Violetty Villas, Jerzego Połomskiego, Anny German, Zbigniewa Wodeckiego, Andrzeja Zauchy, Czesława Niemena, Ady Rusowicz i in. Zabrzmią szlagiery Skaldów, Czerwonych Gitar, czy Trubadurów.

Bilety: 100 i 80 zł

Babie Lato

Anna Maria Jopek z zespołem

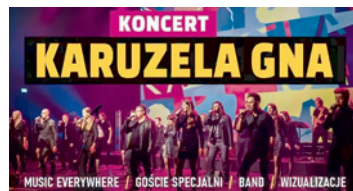
21 stycznia 18:00

Centrum Kultury Muza - Duża sala ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Babie Lato tworzą: Anna Maria Jopek: wokół | Piotr Wojtasik: trąbka | Kuba Stankiewicz: fortepian | Michał Barański: kontrabas | Grzegorz Masłowski: perkusja

Babie Lato to najnowsza formacja pod kierownictwem liderów: Anny Marii Jopek oraz Piotra Wojtasika. Projekt miał premierę w lipcu 2023 roku. Ramy stylistyczne, tworzonej przez zespół muzyki, dotyczą nie tak jak zazwyczaj: wybranej tematyki, jednolitych kompozycji czy innych stałych wzorców – ale przede wszystkim: koloru, nastroju oraz impresji. Program koncertu wypełnią, zarówno autorskie kompozycje znakomitych muzyków, jak i bardzo osobiste aranżacje starannie wybranych utworów.

Bilety: 84 zł



Karuzela gna

Największe polskie przeboje

29 stycznia 17:30 i 20:00

Teatr Polski, ul. G. Zapolskiej 3, Wrocław

Spektakularne wydarzenie, które zawirowuje Waszym życiem. Usłyszycie zupełnie nowe aranżacje największych polskich przebojów. Nie zabraknie znanych utworów, takich jak: „Biała Armia”, „Zaczni od Bacha”, „Cichosza”, „Nie pytaj o Polskę” czy „Ludzkie gadanie”. Kilkudziesięciu artystów na scenie, wyjątkowe brzmienie chóru Music Everywhere, goście specjalni: Kuba Jurzyk i Natalia Piotrowska-Paciorek, band, wizualizacje...

Bilety: 180/170/160/140 zł

The Legend of Rock Symphonic Petarda na scenie!

27 stycznia 20:00 Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1, Wrocław

Wystąpią: Kasia Kowalska | Marek Piekarczyk | Piotr Cugowski | Grzegorz Kupczyk
Mateusz Ziółko | Stanisław Słowiński | Piotr Szpalik

Poczuj niesamowite emocje podczas jedynego takiego koncertu w Polsce! Największe światowe przeboje rockowe wykonane NA ŻYWO w niezwyklej symfonicznej aranżacji! Niecodzienne muzyczne emocje zagwarantują rewelacyjni muzycy Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Śląskiej oraz gwiazdy znane z największych scen rockowych w Polsce!

Widowisko stworzone by poczuć nieprawdopodobne doznania, zagwarantowane przez najwyższej jakości dźwięk oraz potężne efekty świetlne i wizualne przenoszące widzów w zupełnie inny, nowy, niecodzienny i zadziwiający świat muzyki rockowej! Podczas koncertu usłyszycie największe rockowe przeboje w niezwyklej aranżacjach takich zespołów jak: Queen, Roxette, Led Zeppelin, AC/DC, Guns N' Roses, Metallica, The Beatles, Scorpions, Bon Jovi, Aerosmith, Nirvana czy Linkin Park i wiele więcej.

Bilety: 179, 199, 229 zł



Kasia Kowalska
fot. T. Tomkowiak



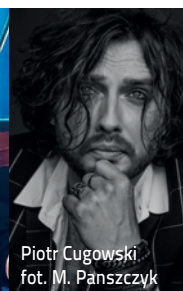
Mateusz Ziółko



Grzegorz Kupczyk
fot. J. Szadkowska



Stanisław Słowiński



Piotr Cugowski
fot. M. Pąnszczyk



Marek Piekarczyk
fot. K. Rogalska



Piotr Szpalik



Another Pink Floyd

Tribute Band

27 stycznia 19:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław,
al. Karłowicza 10

Zespół zapowiada wspaniałe widowisko inspirowane trasą koncertową P.U.L.S.E. z 1994 roku. Była to jedna z najbardziej spektakularnych i zaawansowanych technologicznie tras koncertowych połowy lat 90. Usłyszycie koncertowe wersje najsłynniejszych utworów Pink Floyd zagrane na żywo. Gościnnie wystąpi Marek Raduli - bezdyskusyjnie najpiękniej brzmiący gitarzysta w Polsce, występujący w takich zespołach jak Budka Suflera, Bajm, Banda i Wanda.

Bilety: 149-169 zł



Diary of Dreams Nowa płyta

18 stycznia 19:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Diary of Dreams powstał w 1989 r. jako projekt Adriana Hatesa, który wziął nazwę od niewielkiej kompozycji na gitarę klasyczną „Tagebuch der Träume”. W 1994 roku po kilku demach nagrał, z których żadne nie spełniało wysokich standardów muzycznych Adriana, Diary of Dreams wydali swój debiutancki album Cholyman. Zebrał entuzjastyczne recenzje w prasie i podbił serca melomanów zamiłowaniem do mroczniejszych brzmień. Do tej pory Diary of Dreams może pochwalić się 26 różnymi wydawnictwami.

Bilety: 100/ 110 zł



Nirvana Czech Tribute Band

In The Name Of Cobain

25 stycznia 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Wystąpią: Martin Hájek: gitara, śpiew
Karel Hlávka: gitara basowa
Dominika Plešingerová: perkusja
Petr Fryauf: gitara, śpiew

Nirvana Czech Tribute Band został założony dla wszystkich fanów zespołu Nirvana i zwolenników koncertów na żywo, aby upamiętnić legendę Kurta Cobaina i jego ponadczasowy styl muzyczny. Dla tej grupy czeskich muzyków styl i klimat granych przez nich koncertów są sprawą serca. Przez wielu fanów zespół uważany jest za najbardziej autentyczne odrodzenie Nirvany w Czechach, Słowacji i Niemczech. Teraz czas na Polskę i opinie naszej publiczności.

Bilety: 50 zł

ORMIMUS Premiera płyty ORMIMUS Oriental Mystique Music 11 stycznia 18:00

Klub MiŁ, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Władysław WOODY Kwaśnicki: saksofonista, kompozytor, aranżer, absolwent Akademii Muzycznej we Wrocławiu
Romuald Frey: gitarzysta, kompozytor, muzyk sesyjny

ORMIMUS prezentuje muzykę pochodzącą do najpiękniejszych tradycji Bliższego Wschodu, pełną uduchowienia, poezji i mistyki. W programie znajdują się pieśni, nawiązujące do tradycji sefardyjskiej, jemeńskiej, syryjskiej, marokańskiej oraz kręgów kulturowych hiszpańskiego, bałkańskiego oraz wschodnioeuropejskiego z elementami muzyki klezmerskiej. Oryginalne linie melodyczne utworów, różnorodność wokalne interpretacji od śpiewania do recytacji, wykorzystanie instrumentów dawnych i współczesnych, rytmika z całym bogactwem instrumentów perkusyjnych, nowoczesne, dynamiczne aranżacje tworzą atmosferę koncertu.

Wstęp wolny!



Projekt Volodia Urodziny Wysockiego 20 stycznia 17:00

ODT Światowid ul. Sempołowskiej 54A, W-w

Projekt Volodia wyrósł z fascynacji twórczością Wysockiego. Włodzimierz Wysocki (1938-1980) – aktor moskiewskiego Teatru na Tagance, poeta i pieśniarz. Autor około 600 pieśni, znanych dziś nie tylko w Rosji, ale i na całym świecie. Jego twórczość nigdy nie była obecna w oficjalnym artystycznym życiu Rosji, bo dotyczyła ograniczania wolności i wynaturzonej, radzieckiej rzeczywistości lat 60. i 70. Pieśni Wysockiego krążyły natomiast w setkach nielegalnych nagrań, a artysta zyskał ogromną popularność dzięki liczным koncertom.

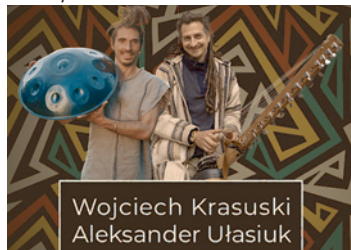
Bilety: 40 zł

Handpan & Kora music Promocja płyty 4 stycznia 19:00

Mleczarnia, ul. Włodkowica 5, Wrocław

Artyści zaprezentują m.in. aranżacje pieśni Griotów z regionu Afryki Zachodniej, granych na instrumentach: Handpan & Kora. Po koncercie odbędzie się jam session „przyjaciół spotkanie przy Handpanie”. Wojciech Krasuski & Aleksander Ułasiuk tworzą unikatowy projekt muzyczny. Inspirują się muzyką z Afryki Zachodniej, pieśniami Griotów. W sierpniu 2003 roku wydali pierwszą płytę pt.: „Handpan & Kora Music”. Wojciech łączy terapeutyczne właściwości muzyki oraz elementy jogi klasycznej. Aleksander jest multiinstrumentalistą, specjalizując się w grze na strunowych instrumentach, Kora, N'Goni oraz perkusyjnych: Balafon.

Bilety: 53 zł



Couple Positive feat Agnieszka Frączyk 7 stycznia 19:00

Mleczarnia, ul. Włodkowica 5, Wrocław

Couple Positive: Ania Brzezińska oraz Hassie Dune tworzą harmonijną mieszankę dźwięków, łącząc melodie trąbki, handpan i rytmy perkusyjne. Trąbka Ani, pod wpływem jej rozległego szkolenia i zamiłowania do improwizacji, płynnie współgra z eklektycznym zestawem instrumentów Hassiego, multiinstrumentalisty grającego na n'goni, perkusisty, basisty. Muzyczna odyseja Hassiego zabrała go do różnych zakątków świata. Doskonalił swoje umiejętności perkusyjne w Królewskim Konserwatorium w Amsterdamie i Rotterdamie, zanim wyruszył w podróż antropologiczną, badając społeczne, kulturowe i lecznicze aspekty muzyki. Ania Brzezińska – trębaczka, multiinstrumentalistka z Wrocławia. Jej dążenie do doskonałości muzycznej doprowadziło ją do Królewskiego Konserwatorium Muzycznego w Amsterdamie, gdzie zgłębiała zawiłości rytmicznych technik wywodzących się z systemu muzyki karnatycznej. Obecnie aktywna w Amsterdamie w międzynarodowych projektach, takich jak The Elements, Nusodia (Burkina Faso), MiC open orchestra.

Gościem specjalnym będzie Agnieszka Frączyk (wokal/skrzypce) z wrocławskiego zespołu Kołdra! Agnieszka to wokalistka i skrzypaczka, absolwentka POSM w Częstochowie w klasie skrzypiec, absolwentka AM w Katowicach na wydziale Jazz i muzyka estradowa (skrzypce jazzowe).

Bilety: 50 zł

Atempo Trio Jazz w Światowidzie 12 stycznia 19:00

ODT Światowid,
ul. Sempołowskiej 54A, Wrocław

Atempo Trio: Itay Abramowicz: fortepian
Alon Stern: bas, Yoav Lachovitzky: perkusja

Koncert Atempo Trio to niezwykła okazja do spotkania z izraelskim jazzem. Muzyka Atempo Trio przełamując gatunki, łączy w sobie motywy, rytmy, skale, sekwencje charakterystyczne dla krajów bałkańskich, śródziemnomorskich, arabskich, afrykańskich i afro-karaibskich. Yoav Lachovitzky swoim najnowszym albumem zarejestrowanym niedawno w Amsterdamie po raz kolejny udowodnił, że jest nie tylko genialnym perkusistą, ale także utalentowanym kompozytorem. Itay Abramowicz występował na całym świecie, dając się poznać jako znakomity muzyczny partner wspierający na scenie gwiazdy pierwszej wielkości jak: Yasmin Levy, Pablo Rosenberg i David Broza. Basista Alon Stern wnosi do tria spoiwo i groove, które charakteryzują grę formacji.

Bilety: 30 zł



Bogusław Beszłej

Artyści muzycy w fotografiach

Finał 15 stycznia 18:00

Klub MiŁ, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

W części muzycznej:

Michał Michalski: fortepian

Gdy fotografia staje się poezją – takie słowa można odnieść do wielu zdjęć wykonywanych przez Bogusława Beszłę na wielu wrocławskich scenach muzycznych. **Bogusław Beszłej**, wrocławianin, człowiek wielu talentów i niepożytej kreatywności. Muzyk, śpiewak, pomysłodawca licznych projektów muzyczno-artystycznych, fotograf, a nawet inspektor kredytowy po podyplomowym Prawie Bankowym. (...) Punktem zwrotnym stało się zatrudnienie w Filharmonii Wrocławskiej i Festiwalu Wratislavia Cantans (2005), gdzie po dwóch latach rozpoczął zawodowe fotografowanie koncertujących artystów muzyków i śpiewaków, orkiestr, chórów oraz zespołów z Polski i całego świata.

Wstęp wolny!



fot. Bogusław Beszłej

Joanna Bieniasz i AP TRIO

Wernisaż z Muzyką

28 stycznia 18:00

Wrocławski Klub Formaty,
ul. Samborska 3-5, Wrocław

AP TRIO – trio organowe:

Arkadiusz Podstawka: gitarzysta,

Mateusz Kołodziejczyk: organista (organy
Hammonda), Artur Mickiewicz: perkusista

Joanna Bieniasz, absolwentka Rysunku i Malarstwa ASP w Łodzi oraz Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu. Malarstwo jest jej pomostem pomiędzy światem rzeczywistym a tym, co nieuchwytnie i niewidoczne na pierwszy rzut oka. Poprzez kreację artystyczną poszukuje możliwości wypowiedzi na temat otaczającego ją świata, porusza się w obszarach od figuratywizmu po twory surrealistyczne, aż do abstrakcji.

Wstęp wolny, zapisy od 2.01.2024

sekretariat@wkformaty.pl

Dy Tagowska UCIECZKA W GÓRY Sen o Wandzie Rutkiewicz

17 stycznia 18:00 Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4, Wrocław

Wystawa eksploruje istotny w twórczości Dy Tagowskiej problem mitologizacji sportu i motywacji do ekstremalnego wyczynu. Artystka od lat przenosi własne, młodzieńcze doświadczenia sportowe na pole sztuk wizualnych, a historyczna i współczesna estetyka sportu budują warstwę wizualną jej interdyscyplinarnych realizacji. Postać Wandy Rutkiewicz ujęta jest wielowymiarowo, również jako twórczyni fotografii gór pokazanej na wystawie.

Jednocześnie Tagowska mierzy się z zagadnieniem niepowstrzymanej ambicji, niejednoznacznych motywacji prowadzących do pokonywania własnych ograniczeń na skraj niemożliwości. W swojej praktyce artystycznej sięga po formę eseju wizualnego podpieranego bogatą w konteksty warstwą tekstową. Istotnym elementem wystawy i w pewnym sensie jej scenografią są fornirowane, czeczotowe płyty meblowe, na których artystka od kilku lat realizuje grafiki o tematyce sportowej (jak cykl Olimpia poświęcony twórczości Leni Riefenstahl). Ich rozbudowana wizualnie forma, przypominająca płamy czy testy Rorschacha, staje się uniwersalną kliszą dla archetypicznych obrazów i medialnych przekazów dotyczących sportu. Tagowską szczególnie interesuje twórczość sportowców i sportsmenek dokumentujących środowisko swojej pasji. Z zacięciem bada również czy obraz (image) sportu da się oddzielić od propagandy, czy też ciało ludzkie w ruchu albo obraz gór zawsze będą stanowić swoisty rodzaj propagandy i kultu.

Jedno z pomieszczeń w Galerii Entropia zamienia się w mikromuzeum – memoriału sportowego. W większej sali można się zetknąć z artystycznym przetworzeniem



Daniela Tagowska, Taka tam...Wanda, portret wygenerowany przez AI, druk UV na fornirowanej płycie meblowej

snu o Wandzie Rutkiewicz, a w drugiej obcować bezpośrednio z duchem laistki poprzez wykonaną przez Rutkiewicz fotografię, osobiste pamiątki czy wywiad telewizyjny.

Daniela Tagowska, artystka intermedialna i kuratorka przedsięwzięć artystycznych. Ukończyła ASP im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu na kierunku malarstwo. Wykładowczyni na macierzystej uczelni.

Do 7.02.2024 r. | Wstęp wolny!

Już po nas

Wystawa: do 13 stycznia | Orowadzanie: 5, 12 stycznia 17:00

Galeria Studio BWA Wrocław, ul. Ruska 46A/301 (III piętro)

Orowadzają na zmianę kurator: Cezary Wichr i edukatorka: Magdalena Weber

Osoby artystyczne: Anna Banout, Eternal Engine (Martix Nawrot i Jagoda Wójtowicz) + Karolina Grygier, Agata Konarska i Agata Lankamer, Jakub Kosecki, Linda Lach, Zuzanna Piekoszewska, Zuzanna Wołejko, Weronika Zalewska

„Już po nas” to tytuł wystawy tworzonej w całości przez osoby, z których najstarsza ma trzydzieści lat. Osoby artystyczne i kurator reprezentują młode pokolenie (z których najstarsza ma trzydzieści lat), pokolenie postcyfrowe (generacja Y oraz Z). Łączy ich żywiołowość myśli, poszukiwanie nowych, aktualnych konstytucji bycia w świecie, zapomnianych źródeł poznania, czy spekulatywnych fabulacji. Prace artystyczne rozpięte są między różnymi mediami, od publikacji książkowej, przez prace wideo, po przestrzenne instalacje. Zaglądają w ludzkie i nie-ludzkie wnętrza, szukając powiązania zastygłego w formalinie (Weronika Zalewska), inne przyglądają się bańkowości losu i linii naszego życia (Linda Lach). Zapraszamy na poszukiwanie przeszłych przyszłości – czasów, które nigdy nie nadeszły, ale wydobyte z odmętów wyobrażeń, wciąż mogą się wydarzyć.

Galeria czynna: środa–piątek: 14:00–18:00, sobota–niedziela: 12:00–18:00

Marian Waldemar Kuczman

Inspiracje. Inskrypcje. Obraz

11 stycznia 18:00 Galeria Miejska we Wrocławiu, ul. Kiełbaśnicza 28

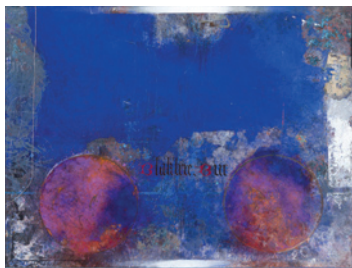
Kurorka wystawy: Katarzyna Zahorska

Na wystawie „Marian Waldemar Kuczman / Inspiracje. Inskrypcje. Obraz” artysta zaprezentuje obrazy powstałe na przestrzeni ostatnich kilku lat. Punktem wyjścia dla jego malarstwa, łączącego ze sobą wschodnią duchowość i zachodni intelektualizm, najczęściej bywa pejzaż rozumiany jednak w subiektywny sposób. Wkomponowując w swoje specyficzne materie z rozmaitych miejsc na mapie, artysta obrazuje fragmenty takiego krajobrazu, który uchodzi za wizualnie nieatrakcyjny.

Od 12.01 do 13.02.2024 r. | Wstęp wolny!

DWIE BRZOZY. 150 x 202 cm.

Technika mieszana na płótnie. 2022 r.



Anna Gelczuk Grafiki
Kolorowy flirt z klasykami

Do 15 stycznia

CK Agora, ul. Serbska 5A, Wrocław

Prace tworzone przez Annę Gelczuk to grafiki przedstawiające wariacje na temat dzieł wielkich malarzy. Reinterpretuje klasyki z lekkim przymrużeniem oka, stosuje jaskrawe kolory, a elementy takie jak np. banan to ukłon w stronę pop artu. Przedmioty codziennego użytku odzierają wielkie dzieło z jego powagi, skracając tym samym dystans pomiędzy nim a odbiorcą.

Anna Gelczuk ukończyła Stosunki Międzynarodowe na UW. Tworzenie to jej pasja, która pozwala na zanurzenie się w świecie wyobraźni i przeniesienie się w szalony świat fantazji.

CZERWONA TABLICA III. 166 x 128 cm.
Technika mieszana na płótnie. 2023 r.



Maria Król Wyobraźnia i pamięć
Do 21 stycznia

Galeria Ring, Rynek 12, Legnica

Twórczość legnickiej artystki dotyka uniwersalnych tematów egzystencjalnych zamkniętych w estetycznej formie. Tę formę uzyskuje dzięki technice pastelu, tyleż delikatnej i efektownej – co trudnej i rozgrywanej na granicy malarstwa i rysunku.

Maria Król jest autorką wystaw indywidualnych, eksponowanych w cyklach „Irysy”, „Portret Róży”, „Ogrody”, „Na wodzie i piasku”, „Między znakiem a znaczeniem” i „Drzewoptaki”.

Autorka wierszy i tomików „Mały kadr z krajobrazu świata” (2020) oraz „A na Cergowej bał” (w wydaniu).

Wstęp wolny!

Zbigniew Gorlak
Andrzej Zdanowicz
Wojciech Leder
Lesław Tetla

Cztery głosy

Wystawa malarstwa z cyklu
Rezonanse Sztuki XIV

Do 10 lutego

Foyer NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Kurator projektu: prof. Piotr Kielan

„Cztery głosy” to czternasta odsłona cyklu Rezonanse Sztuki, wystaw przygotowywanych dla Państwa od 2015 roku przez wrocławską Akademię Sztuk Pięknych. Tym razem do wnętrza Narodowego Forum Muzyki zaprosiłem malarzy, profesorów polskich uczelni artystycznych z Gdańska, Poznania, Łodzi i Katowic.

Prezentacja ta będzie prawdziwą uczcą dla miłośników malarstwa oczekujących wirtuozerii warsztatowej oraz wyjątkowych rozwiązań ar-

Lesław Tetla,

Strukturalna jednostka mieszkaniowa



tystycznych. W obrębie czterech indywidualnych wystaw zostanie wyeksponowanych po kilkanaście prac każdego z artystów.

Zbigniew Gorlak, Andrzej Zdanowicz, Wojciech Leder i Lesław Tetla to doświadczeni artyści, zmagający się z malarstwem od czterdziestu lat. Zdobywali doświadczenie w wielu dyscyplinach, poczynawszy od rysunku przez grafikę, malarstwo i fotografię po sztuki multimedialne.

Ich prace były wielokrotnie nagradzane na krajowych i międzynarodowych konkursach. Znajdują się w znamienitych muzeach i kolekcjach na całym świecie.

prof. Piotr Kielan

Wystawa dostępna dla zwiedzających
w godz. 11.00–18.00. Podczas koncertów

14. Konkurs Gepperta

Wystawa: Do 28 stycznia

Oprowadzanie: 3 stycznia 17:00

Galeria BWA Wrocław Główny,
ul. Piłsudskiego 105, Wrocław

Wystawa finalistów i finalistek 14. Konkursu Gepperta skierowanego do osób artystycznych bazujących w swojej twórczości na medium malarstwa, którzy uzyskali dyplom w latach 2018-2022.

W tym roku uwaga skierowana została na emocje, przeżycia, doświadczenia, sny i pragnienia, słowem wszystko to, co inicjuje powstanie dzieła.

Kuratorzy wystawy konkursowej, Joanna Kobylt (BWA Wrocław) i Marlena Promna (ASP Wrocław) traktują wystawę konkursową nie tyle jako próbę przedstawiania krajobrazu pokoleniowego, co raczej zajrzenie zza pleców kilku osób tworzących w bardzo charakterystycznym stylu.



Choć motywy osobiste, używane techniki malarskie i strategie pracy artystów/ek są zupełnie odmienne, kuratorzy widzą wyraźny wspólny mianownik. Treści zawarte w pracach finałowej siódemki powstały gdzieś pomiędzy sercem i głową, niepokojem i bliskością, bólem i miłością. Patrząc z poziomu meta na zawartość treściową i formalną prac, obecnych na wystawie zauważymy, że dominuje w nich figuracja, postać ludzka.

W dobie postludzkich narracji, tak intensywnie rozwijanych przez sztukę współczesną, zaskakująco ważny wydaje się być tutaj człowiek.

PROMOCJE 31. Ogólnopolski Przegląd Malarstwa Młodych

Do 28 stycznia Galeria Sztuki w Legnicy, pl. Katedralny 1

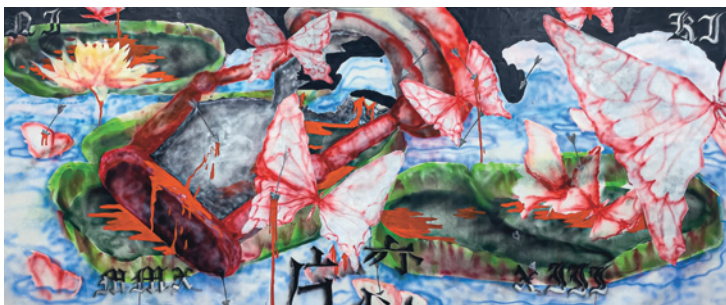
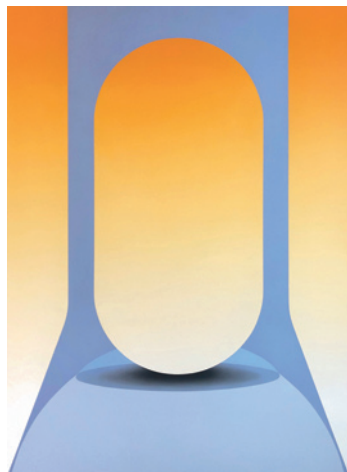
Za nami finał jednego z najstarszych polskich konkursów dla młodych malarzy – 31. Ogólnopolski Przegląd Malarstwa Młodych PROMOCJE, organizowanego przez Galerię Sztuki w Legnicy od 1991 roku.

W tym roku do Legnicy spłynęła rekordowa liczba 60 zgłoszeń zawierających aż 188 prac. Spośród nich jury w składzie: Kama Wróbel, Marek Wasilewski, Łukasz Musielak, Justyna Adamczyk oraz Justyna Teodorczyk zakwalifikowało do wystawy pokonkursowej 31 prac 21 artystów. W Galerii Sztuki zobaczymy zatem najlepszych z najlepszych i przyjrzymy się twórczości debiutujących artystów z całej Polski.

Po najwyższy laur – Grand Prix MKiDN z zaproszeniem do wystawy indywidualnej z katalogiem w 2024 roku została Nikita Krzyżanowska – absolwentka Akademii Sztuk Pięknych z Wrocławia. Jej malarstwo oscyluje wokół ekspresjonizmu, abstrakcji i estetyki graffiti.

Nagroda Prezydenta Miasta Legnicy →
o wartości 10.000 zł: Mateusz Majchrzak
Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu.
Praca K3, olej, płyta MDF, 140x101, 2022 r.

Grand Prix MKiDN o wartości 20.000 zł:
Nikita Krzyżanowska: Akademia Sztuk
Pięknych we Wrocławiu. Praca:
Krajobraz, olej, płótno, 225x500, 2022 r. ↓



Zbigniew Makarewicz Motywy szkockie i inne motywy

12 stycznia 19:00 OPT Zamek, pl. Świętojański 1, Wrocław (Leśnica)

Wystawa prac rzeźbiarskich, malarskich i rysunkowych, a także poezjograficznych i asamblażowych (psychoprzedmioty), fotograficznych i dokumentacji fotograficznej oraz specjalnych projektów przestrzennych.

Wystawa dzieli się na trzy podstawowe kolekcje: **1. Motywy szkockie**, wśród których znajdziemy kopie tartanów klanów szkockich jako obrazy akrylowe na płótnie, a także bardzo specyficzne portfolia i wiele niewielkich barwnych rysunków w kratkę i bez kratki. **2. Rzeźby i formy przestrzenne**. Zatem nie tylko rzeźby, ale i „assamblages” czyli „psychoprzedmioty”, a więc składanki z różnych rzeczy gotowych i najróżniej poprzetwarzanych. **3. Obrazy i preparaty z kolekcji „przekształceń zupełnych i niezupełnych Formuły X”**. Podstawą tych kompozycji są proste analityczne schematy do zastosowania w kompozycji brył i płaszczyzn, tak samo zupełnie abstrakcyjnych jak i cokolwiek znaczących.

Zbigniew Makarewicz – polski artysta współczesny związany z formacją neoawangardową, rzeźbiarz i performer, krytyk sztuki i dziennikarz, organizator życia artystycznego, działacz społeczno-polityczny i opozycjonista. Profesor zwyczajny i nauczyciel akademicki w ASP we Wrocławiu.

Do 3.03.2024 r.

Czarna sukienka. Patriotki w walce o wolność

Finisaż/Oprowadzanie: 20 stycznia 14:00

Muzeum Pana Tadeusza, Kamienica
Pod Złotym Stońcem, Rynek 6, Wrocław

Finisaż wystawy „Czarna sukienka. Patriotki w walce o wolność”, która poświęcona jest roli kobiet w największym zrywie narodowym XIX wieku – Powstaniu Styczniowym. Ekspozycja przygotowana w Muzeum Pana Tadeusza (Oddziale Zakładu Narodowego im. Ossolińskich) składa się z dwóch części: pierwsza opowiada o udziale kobiet polskich w Powstaniu Styczniowym, druga odnosi się do czasów rewolucyjnych zrywów kobiet okresu „Solidarności” w Polsce. (...) Kobiety Powstania Styczniowego w ramach masowego protestu politycznego przywdziały żałobne stroje, nosiły tak zwaną „czarną biżuterię”: broszki, naszyjniki, bransolety, kolczyki. Biżuterię wykorzystywano do celów propagandowych i wykonywano z tanich, ogólnie dostępnych materiałów. Na ekspozycji pokazano proces wejścia czarnej biżuterii do kanonu symboliki patriotycznej, ukształtowanej w latach 1861–1864, wznowionej w czasie I wojny światowej, stanowiącej symbolikę Odrodzonej Polski, noszonej podczas II wojny, a także w okresie „Solidarności”.

W latach 80. XX wieku internowane kobiety w geście sprzeciwu haftowały lub wyśzywały na swetrach, koszulach, skarpetach czy szalikach symbole „Solidarności”. Powstawały ręcznie wyrabiane krzyżki z orzełkami w koronie, medaliony, pierścionki, bransolety, różańce. W narrację ekspozycji wpleciono krótkie życiorysy i dokonania tak barwnych postaci jak autorki pamiętników Emilia ze Szwarców Heurichowa oraz jej córka Teodora z Heurichów Kiślańska, powieściopisarka Eliza Orzeszkowa, uczestniczka wielu manifestacji patriotycznych Anna Henryka Pustowojtówna, działaczka społeczna Zofia Romanowiczówna, a także autorka opracowania „Ciche bohaterki” Maria Bruchnalska. Nie sposób nie wspomnieć również o kobietach takich jak Joanna Lenartowicz, Jadwiga Kryńska, Janina Drabowska, Wanda Kołodziejczyk czy Grażyna Kuroń, które straciły życie lub zdrowie w wyniku działań służb PRL.

O godz. 16:00 odbędzie się pokaz filmu „Solidarność według kobiet” w reżyserii Marty Dzido i Piotra Śliwowskiego (Polska 2014) w ramach programu wydarzeń towarzyszących wystawie. To pełnometrażowy film dokumentalny, który opowiada historię kilkunastu odważnych Polek. Ich mądrość, determinacja i zaangażowanie w działania opozycji lat 80. XX wieku wpłynęły na zmianę realiów politycznych w Polsce.

20 stycznia godz. 14:00 Oprowadzanie w ramach finisażu przez zespół kuratorski wystawy

Third Skin

Do 14 stycznia

OP ENHEIM, pl. Solny 4, Wrocław

Nobuyoshi Araki | Jean-Michel Basquiat
Vanessa Beecroft | Madeleine Berkhemer
Monica Bonvicini | Felix Droese

Felix Gonzalez-Torres | Silvia Kolbowski | Thomas Locher | Charlotte Moorman
Chloe Piene | Pipilotti Rist | Lawrence Weiner



Wystawa prezentuje prace pochodzące z uznanej na arenie międzynarodowej kolekcji Sammlung Hoffmann z siedzibą w Berlinie oraz Darowizny Sammlung Hoffmann dla Państwowych Zbiorów Sztuki w Dreźnie. Prace zostały wybrane przez kuratorki Dorothee Brill i Luise Richter.

Wystawa „Third Skin” w OP ENHEIM nawiązuje do wypowiedzi kolekcjonerki Eriki Hoffmann, która kiedyś opisała ubrania jako drugą skórę, a swoją kolekcję sztuki, z którą żyje od lat 60-tych, jako „trzecią skórę”.

Podobnie jak tytuł, również sama wystawa inspirowana jest zasadami, jakie stosowane są w czasie prezentacji dzieł w zacisznych pokojach kolekcjonerki w Berlinie i koncentruje się na dialogu, jaki powstaje między niektórymi pracami w intymności niegdyś prywatnych pomieszczeń Kamienicy Oppenheimów.

Ryszard Sławczyński

Odra – rzeka w Hiszpanii
Fotografie

Do 22 stycznia

Klub MiŁ, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Źródło hiszpańskiej Odry (65 km) wypływa na północ od masywu Peña Amaya w pobliżu miejscowości Fuenteodrę u podnóża Lorilli. W miejscu, gdzie uchodzi źródło Odry, biorą swój początek jeszcze dwie inne rzeki i jest to Arroyo del Plantino oraz Arroyo del Congosto. Nad Rio Odra znajdują się kaskady, a także rezerwat przyrody (np. Lagunas de Villasandino) z bogatą roślinnością i ptactwem.



Poruszając się wzdłuż hiszpańskiej Odry, zauważyć można, że we wszystkich miejscowościach, przez które przepływa, bądź w tych położonych w jej bliskim sąsiedztwie, znajdują się duże kościoły wzniesione w stylach romańskim i gotyckim, czasami z przyległymi zabudawkami cmentarzami jak np. w Sandoval de la Reina, gdzie tuż nad rzeką jest stara pustelnia. Na całej długości rzeki spotykamy również stare kamienne mosty, dziś wyłączone z ruchu, stanowiące materialne ślady przeszłości. W końcowym jej biegu Odra nazywana jest Odrillą (czyli wielką).

Ryszard Sławczyński, publicysta, wydawca. W 1999 roku założył i prowadzi Oficynę Wydawniczą Akwedukt. Miłośnik Odry i autor jedynej w polskim piśmiennictwie antologii wierszy o rzece pt. „Kiedy Ty mówisz Odra”. Podróżnik, popularyzator kultury Kresów Wschodnich i Syberii. W 2012 roku przez miesiąc przebywał w Kazachstanie, a owocem tej podróży jest film „Polacy na stepach Kazachstanu”. Wydał album fotograficzny „Samochodem przez Kresy” (Wrocław 2014), broszurę „O dniach kultury polskiej w Chakasji na Syberii” (Wrocław 2018). Autor licznych wystaw fotograficznych i prelekcji.

Wstęp wolny!

Anna Kutera Post-Massmedia

21 stycznia 16:00

CK Wrocław-Zachód, Galeria na piętrze,
ul. Chociebuska 4-6, Wrocław

Anna Kutera – polska artystka multi-medialna, absolwentka Wydziału Malarstwa, Grafiki i Rzeźby wrocławskiej Akademii Sztuk Pięknych.

Wystawa „Post-Massmedia” pokazuje zainteresowanie artystki współczesnym światem wykreowanym przez masowe media, w tym głównie gazety w formie papierowej. Zestawia je w formie intrygujących kolaży i ruchomych obrazów. Artystka zrealizowała 32 wystawy indywidualne oraz uczestniczyła w 175 wystawach zbiorowych w kraju i za granicą.

Wstęp wolny!



Stanisław Chmura

W kręgu Bożego Narodzenia

8 stycznia 18:00

Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7, Wrocław

W programie wernisażu koncert
Chóru Kameralnego WRATISLAVIA
pod dyrykcją Romualda Trembickiego

Zima w krajach świata na kartkach pocztowych wrocławskiego filokartysty. Stanisław Chmura zbiera kartki od lat, swoje wielotysięczne zbiory segreguje tematycznie i tworzy wystawy na potrzeby „małej kultury”, by chronić je od zapomnienia. Prezentował już m.in.: „Drewniane budownictwo sakralne”, „Świątynie Trzech Narodów”, „Konie”, „Ptaki”, „Dzieci”, „Kraków”, „Wrocław”, wystawiając we Wrocławiu i w wielu miastach Polski oraz w Rumunii.

Na wystawie zobaczymy kartki świąteczne pochodzące m.in. z Austrii, Francji, Japonii, Litwy, Norwegii, Ameryki oraz z Krakowa, Warszawy, Wrocławia... ukazując Boże Narodzenie w zimowej szacie nie tylko w kraju, ale i na świecie.

Do 31.01.2024 r. w pn, wt, pt, g. 16:00-18:00

Wrocław z naszych książek

Wystawa z okazji jubileuszu 30-

lecia Oficyny Wydawniczej ATUT

Do 24 stycznia

Galeria pod Plafonem, DBP,
Rynek 58, Wrocław

Wystawa prezentuje fragmenty książek wydanych przez Oficynę przedstawiających dzieje Wrocławia od czasów średniowiecznych po nieznaną jeszcze przyszłość. Opowiada historię miasta słowami autorów książek: historyków, historyków sztuki, biografów i autorów wspomnień, literaturoznawców, a także prozaików i poetów. Historie spletały się w narrację o wielokulturowym Wrocławiu, o ludziach, miejscach i wydarzeniach, które ukształtowały jego oblicze. Wybrane fragmenty zabierają Czytelnika w podróż po dziejach miasta, odkrywając inspiracje artystów, tematy poetów oraz tkwiące w sercach tęsknoty tych, którzy dawno stąd odeszli.



ATUT Oficyna Wydawnicza działa od 1993 roku. Jest wydawnictwem specjalizującym się w publikacjach naukowych i popularnonaukowych oraz książkach związanych z szeroko rozumianym pograniczem kulturowym Dolnego Śląska. Czytelnik znajdzie w jej ofercie również wydawnictwa w językach niemieckim, czeskim i angielskim oraz polską i zagraniczną literaturę piękną (głównie przekłady dzieł z obszaru Europy Śr.), a miłośnik gór czasopismo „Sudety”, które ukazuje się już od 2001 roku.

Wstęp wolny!

Agnieszka Bar

Droga przez Utratę

Oprowadzanie: 4 stycznia 17:00

Wystawa: Do 22 lutego

Galeria SIC! BWA Wrocław,
pl. gen. T. Kościuszki 9/10

Kuratorka: Joanna Kobyłt

Agnieszka Bar zdobyła międzynarodowe uznanie za konceptualne podejście do projektowania i łączenie nowego dizajnu z rzemiosłem.

Znana jako projektantka szkła użytkowego Agnieszka Bar po raz pierwszy prezentuje swoje prace artystyczne. Zobaczymy nie tylko szklane obiekty, ale także ceramikę, tkaninę, rysunki, instalacje czy performans dokameryowy. Tytuł wystawy odnosi się do osobistego doświadczenia artystki, wystawa opowiada o doświadczeniu utraty. Utrata to kraina, którą trzeba w jakimś sensie pokonać, przemierzyć pieśzo i boso, najczęściej z bardzo ciężkim bagażem. Rozciąga się pomiędzy bólem i rozpaczą a wolą życia, miłością i zgodą.



„Droga przez Utratę” nie jest prezentacją prac projektowych, lecz artystycznych, narracyjnych. Artystka wykorzystuje media tj. rysunek, szkło, wideo, instalacje. Wiele z prac zainspirowanych zostało obrazami pojawiającymi się w jej snach po sytuacji poronienia.

Obrazy podyktowane przez podświadomość można nazwać ilustracją wewnętrzną wędrówki przez Utratę – miejsce, w którym każda z nas była i z pewnością będzie. Dominujące na wystawie ciepłe światło oraz czerwone kolory odwołują się do tego, co wewnętrzne i związane z ciałem. Zamyśłem wystawy jest stworzenie miejsca bezpiecznego, w którym możliwe jest uwpólnianie przeżyć, doświadczenie wsparcia i poruszanie w rozmowie stałymi tematami straty i ronienia.

Wstęp wolny!

Jakub Paluch Lekcja przyrody – ptaków Wrocławia

27 stycznia 17:00 Galeria Małgosia, ul. Odrzańska 39/40, Wrocław

„Moje obrazy to zapis bliskich spotkań ptaków w miejskim krajobrazie Wrocławia. Staram się uchwycić zarówno ich naturalne piękno, jak i to, jak doskonale współgrają z codziennym rytmem miasta.

Chcę, aby moje zdjęcia były nie tylko zapisem ptasiego życia, ale także przypomnieniem o współistnieniu dzikiej przyrody i miejskiego środowiska. Pragnę podkreślić delikatność tych pięknych istot w otoczeniu, które nie zawsze jest im sprzyjające oraz jak radzą sobie tu na co dzień.

Przez ostatnie 5 lat miałem przyjemność obserwować różnorodność ptaków we Wrocławiu. Możecie spotkać mnie z aparatem w ręku w parkach, osiedlowych uliczkach, jak i przy pasach zieleni ruchliwych ulic, poszukującego tych magicznych chwil, które tylko ptaki potrafią stworzyć.

Zapraszam Was do odkrycia piękna ptaków we Wrocławiu poprzez moje obrazy. Mam nadzieję, że te fotografie przyniosą Wam radość i zainspirują do doceniania dzikiej natury w naszym codziennym otoczeniu.”

Do 15.02.2024 r. | Wstęp wolny!



Diana Lelonek ROŚLINY I ŚMIECI

12 stycznia 18:00 Galeria Entropia, ul. Reżnicza 4, Wrocław

XXXVI spotkanie autorskie z cyklu Szczyt Formy, prowadzenie: Marcin Derda

Diana Lelonek, urodzona w 1988 roku w Biłgoraju, absolwentka Wydziału Komunikacji Multimedialnej Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu (2014), gdzie ukończyła też Interdyscyplinarne Studia Doktoranckie (2019). Od 2021 roku wykłada na warszawskiej ASP. W swoich pracach odnosi się do relacji ludzkiego i innych gatunków, redefinicji pojęcia Natury. Łączy sztukę z ekologicznym aktywizmem. Używa różnych mediów od fotografii, obiektów, instalacji po zielarstwo i produkcję soków. Laureatka wielu nagród m.in. Paszportu Polityki (2019), Nagrody Fundacji Vordemberge-Gildewart (2018), Dorothea von Stetten Kunstpreis 2022, Show Off na Miesiącu Fotografii w Krakowie (2014), ReGeneration 3 w Musée de l'Élysée w Szwajcarii (2014), Nominacja do Talentów Trójki (2017), Nominacja do Grand Prix Fotofestiwal (2018).

Szczyt Formy to cykl otwartych spotkań autorskich z uznanymi artystkami i artystami, zajmującymi się szeroko pojętymi działaniami przestrzennymi. Cykl ten jest wspólną inicjatywą Koła Naukowego Forma przy Katedrach Rzeźby ASP we Wrocławiu oraz Galerii Entropia. Koordynacja cyklu: Karolina Freino.

Wstęp wolny!

Janina Plezia

Pędzlem po śniegu | Malarstwo

5 stycznia 17:00

Galeria Małgosia,
ul. Odrzańska 39/40, Wrocław

Towarzystwo Miłośników Wrocławia serdecznie zaprasza na kolejną wystawę autorską Janiny Plezi pt. „Pędzlem po śniegu”.

Janina Plezia, urodziła się 24 czerwca 1955 r. w Wilnie, absolwentka PLSP, maluje akwarele, oleje i pastele.

Tematem obecnej wystawy jest zima i jej uroki, obrazy uzupełniają teksty jej autorstwa.

Od 2.01. do 22.01.2024 r.



Lalki motanki

Intergracyjny Klub Czytelnika

9 stycznia 17:00

DBP, Biblioteka Romańska,
Rynek 58, Wrocław

Nowy, comiesięczny cykl spotkań dla dorosłych użytkowników biblioteki: Intergracyjny Klub Czytelnika. Warsztaty, spotkania z psychologiem oraz zajęcia terapeutyczne będą prowadzone w różnych językach i tłumaczone na język polski. Tematem przewodnim pierwszego spotkania będą lalki motanki – słowiańskie lalki dobrych życzeń i miłości. Kukiełki te wykonywane są ręcznie z kawałków materiału, koronek i tasemek, a także z tego, co znajduje się „pod ręką”. Zgodnie z dawnymi wierzeniami ich rolą jest pomoc w spełnianiu życzeń.

Wstęp wolny!

Chłopi Projektcja filmu

21 stycznia 17:00

Centrum Kultury Wrocław-Zachód
ul. Chociebuska 4-6, Wrocław

Na tle zmieniających się pór roku i sezonowych prac polowych rozgrywają się losy rodziny Borynów i pięknej, tajemniczej Jagny. To właśnie kobiety, w szczególności tragiczna postać Jagny, znajdują się w sercu fabuły. Unikalny mikroświat wiejskiej wspólnoty stanie się pretekstem do opowiedzenia uniwersalnej i niesamowicie aktualnej historii. Historii o tragicznej miłości i życiu w małej społeczności, gdzie reguły i brutalne zasady gry wyznaczają każdemu określone miejsce w grupie, a wyjście poza ciasne ramy grozi upokorzeniem i odrzuceniem.

„Chłopi” zostali zrealizowani w technice animacji malarskiej, która podbiła serca fanów na całym świecie przy poprzedniej produkcji studia – filmie „Twój Vincent”.



Monumentalne dzieło Władysława Reymonta przepełnione jest kwieciściami opisami przyrody. Film został zrealizowany na podstawie malarstwa okresu Młodej Polski, które idealnie oddaje nastrój powieści. Na dużym ekranie pojawiają się interpretacje dzieł takich artystów jak: Józef Chełmoński, Ferdynand Ruszczyc czy Leon Wyczółkowski.

Muzykę do filmu stworzył wielokrotnie nagradzany producent Łukasz L.U.C. Rostkowski. Kompozytor w ramach międzynarodowej Rebel Babel Film Orchestra stworzył specjalny słowiański kolektyw muzyków folkowych, którzy tak jak malarze za pomocą tradycyjnych środków (instrumenty ludowe i śpiewy) stworzyli magiczny i analogowy pejzaż dopełniający piękno malowanych obrazów.

Bilety: 15 zł

Sen o Warszawie (2014)

Film o Czesławie Niemienie

11 stycznia 16:00

Klub Mił, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Biograficzny film o Czesławie Niemienie (ur. 16 lutego 1939 w Starych Wasiliszkach koło Nowogrodka, zm. 17 stycznia 2004 w Warszawie) – ikonie polskiej muzyki rozrywkowej. Okazją do jego realizacji stała się 10. rocznica śmierci artysty. Postać Niemienia przybliżają przyjaciele, członkowie rodziny, krytycy, dziennikarze muzyczni, autorzy biografii (Roman Radoszewski, Marek Gąszyński i Dariusz Michalski).

Dokument to nie tylko biografia utalentowanego artysty, ale również próba wpisania go w historię najnowszą. Jest to także opis ówczesnej polityki kulturalnej PRL-u. Autorzy skupili się na pokazaniu ceny, jaką musiał zapłacić za swoją karierę i niepoddawanie się określonym rygorom.

Wstęp wolny!



Krasnal Saloniusz

Dla Saloniku Trzech Muz!

Zespół wrocławskiego Saloniku Trzech Muz oraz jego bywalcy chcą uhonorować jego 25-lecie działalności własnym krasnałem „Saloniuszem” i w ten sposób wpisać to twórcze miejsce na Krasnalową Mapę Wrocławia.

„Aby zrealizować ten projekt potrzebne są pieniądze, będziemy wdzięczni za wsparcie dowolną kwotą tego zamierzenia, choćby jako symboliczne podziękowanie za setki salonikowych imprez, na które od początków istnienia był i jest wstęp wolny.”

Wpłat można dokonać
do 22 lutego 2024 r. na stronie zrzutki:
<https://zrzutka.pl/36g2mp>

ROK ZAŁOŻENIA 1945

ZAKŁAD OPTYCZNY®



DANILUK

www.okularydaniluk.pl

Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

optyk@okularydaniluk.pl

OPTOMETRYSTA

przyjmuje:

pn. i śr. 14:30-17:30

sobota 11:05-14:00



**KOMPUTEROWE
BADANIE WZROKU**



**DUŻY WYBÓR OPRAW
I SOCZEWEK OKULAROWYCH**



**NAPRAWY OKULARÓW
WSZELKIEGO RODZAJU**



SOCZEWKI KONTAKTOWE

KRÓTKIE TERMINY REALIZACJI

ZAPRASZAMY:

PN-PT: 9:30-17:30

SO: 11:00-14:00



Jan Franciszek Miodek

Językowe prawidłowości
i niespodzianki | Wykład

10 stycznia 18:00

Klub MiŁ, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Prof. Jan Franciszek Miodek – polski językoznawca, profesor i dyrektor Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego, członek Komitetu Językoznawstwa Polskiej Akademii Nauk i Rady Języka Polskiego; popularyzator wiedzy o języku polskim. W 1963 rozpoczął studia na Uniwersytecie Wrocławskim. (...) W 1983 otrzymał stopień naukowy doktora habilitowanego, a także stanowisko docenta Uniwersytetu Wrocławskiego. W 1995 r. odebrał tytuł profesorski z rąk prezydenta Lecha Wałęsy. (...) Dwukrotnie został wybrany najpopularniejszym mieszkańcem Wrocławia, jest również honorowym obywatelem Wrocławia, Tarnowskich Gór i Kalet oraz singularis incola wsi Bielice. W 2016 r. otrzymał tytuł Honorowego Obywatela Dolnego Śląska CIVI HONORARIO. Jest wielokrotnym laureatem telewizyjnych Wiktorów (1988, 1991, 1998) oraz SuperWiktorów za całokształt twórczości w 1998 roku. Znalazł się na czwartej pozycji plebiscytu tygodnika „Polityka” na najwybitniejsze postacie telewizji XX wieku (2000). Źródło: Wikipedia

Wstęp wolny!

Format Literacki

12 stycznia 18:00

Klub Muzyki i Literatury,
pl. Kościuszki 10, Wrocław

Spotkanie prezentujące 10. numer kwartalnika artystyczno-literackiego „Format Literacki” pod redakcją Waldemara Okonia.

„Format Literacki” to niezależny kwartalnik artystyczno-literacki wydawany przez Stowarzyszenie Pisarzy Polskich Oddział we Wrocławiu we współpracy z Klubem Muzyki i Literatury oraz Ośrodkiem Kultury i Sztuki. Najnowszy numer czasopisma przygotowano pod hasłem „Konstelacje drugie”. Kwartalnik wzbogacony jest również o ilustracje cenionych artystów plastyków oraz o prezentacje współczesnej sztuki wizualnej.

Wstęp wolny!

Andrzej Małkiewicz

Spotkanie autorskie

12 stycznia 17:00

DBP, sala 35, Rynek 58, Wrocław

„Wojna nowego wieku? Agresja Rosji przeciw Ukrainie 2022-2023”.

Jest to pierwsza taka publikacja w Polsce. Wprawdzie wydano już kilka książek o agresji Rosji przeciw Ukrainie, ale o charakterze publicystycznym, a ambicją autorów było opisanie wydarzeń w sposób naukowy, na tyle ścisły, na ile jest to możliwe podczas toczącej się wojny, gdy wiele kwestii nie jest jeszcze jasnych. Autorami są: prof. Andrzej Małkiewicz – historyk i politolog, emerytowany pracownik Uniwersytetu Zielonogórskiego i prof. Piotr Szymaniec – prawnik z Akademii Nauk Stosowanych im. Angelusa Silesiusa w Wałbrzychu.

Wstęp wolny!



Wrocławski śpiewnik kolęd

Tradycyjnie przed Świątami Bożego Narodzenia WCRS zachęca do wspólnego świętowania i śpiewania kolęd oraz pastorałek z „Wrocławskim śpiewnikiem kolęd”. Można w nim znaleźć 32 teksty bardziej i mniej znanych polskich kolęd i pastorałek (ciekawostka: najdłuższą kolędą jest... „A wczora z wieczora”, ma aż 15 zwrotek!). Tekstom towarzyszą zapisy nutowe i akordy. „Wrocławski śpiewnik kolęd” jest dostępny bezpłatnie dla wszystkich osób zainteresowanych. Można go znaleźć: w domu mieszkającym na jarmarku w Rynku, w Przejściu Dialogu WCRS (ul. Świdnicka 19, przejście podziemne), w siedzibie WCRS (pl. Dominikański 6).

Powyżej 20 szt. można zamawiać w WCRS
mailowo: ewelina.konik@wcrs.pl
lub telefonicznie 71 77 24 910

Stanisław Srokowski

Spotkanie autorskie

3 stycznia 18:00

Klub MiŁ, pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Spotkanie połączone z prezentacją najnowszej książki autora pt. „Wiersze miłosne dla Marii”.

Stanisław Srokowski – prozaik, poeta, dramaturg, publicysta. Urodził się na Kresach. Duży rozgłos przyniosły mu książki obrazujące straszliwe ukraińskie ludobójstwo dokonane w latach 1939-1947 na Polakach. Powieści: „Duchy dzieciństwa”, „Repatrianci” (blokowani przez ambasadora sowieckiego Aristowa), „Ukraiński kochanek” (wyróżniony w plebiscycie PR jako jeden z najważniejszych utworów 25-lecia RP), „Zdrada”, „Ślepy idą do nieba” oraz dwa zbiory opowiadań „Nienawiść” i „Strach” stały się wiarygodnym świadectwem tragicznych doświadczeń polskiego narodu. Na podst. „Nienawiści” Wojciech Smarzowski nakręcił słynny już film „Wołyń”. Trylogia współczesna „Barbarzyńcy u bram”, „Spisek barbarzyńców” i „Barbarzyńcy w salonie” pokazuje kolonizację polskich umysłów przez ideologię marksizmu kulturowego.

Wstęp wolny!

Konkurs na wrocławską opowieść wigilijną

Do 7 stycznia

WCRS przypomina o konkursie na wrocławską opowieść wigilijną. Na opowiadanie z Wrocławiem i Świątami Bożego Narodzenia w roli głównych organizatorów czekają do 7 stycznia 2024 r. Może to być historia rodzinna, opowieść fikcyjna lub mała forma reportażowa. Do udziału w konkursie zaproszeni są wszyscy mieszkańcy i mieszkanki niezależnie od wieku. Jury konkursowe wybierze najlepszą pracę spośród przesłanych propozycji – rozstrzygnięcia konkursu można spodziewać się do 2 lutego, a nagrodą jest worek upominków, związanych oczywiście z Wrocławiem.

Maksymalna liczba znaków (ze spacjami): 5000, minimalnie: 3000.

Wyślij swoją opowieść na adres:
kontakt@wcrs.pl

Nowe Tropy

Książki, których nikt nie czytał

„Nowe Tropy”

Książki, których nikt jeszcze nie czytał ... I książki, o których nikt jeszcze nie rozmawiał

to one będą bohaterkami nowego cyklu spotkań autorskich prezentujących premiery wydawnictwa Ośrodka Kultury i Sztuki we Wrocławiu.

Co roku kilkanaście książek dolnośląskich autorów materializuje się w oficynie wydawniczej OKiS.

Program na rok 2024 jest wyjątkowo atrakcyjny.

„Nowe Tropy” poprowadzą czytelników w stronę spotkań z autorami w ciekawych miejscach, które podkreślą i wzmocnią atmosferę prezentowanych książek, a prezentacje uatrakcyjnią działania performatywne, będą koncerty, czytania, multimedialne i rozmowy.

W styczniu zapraszamy na trzy spotkania autorskie z nowościami:

18.01.2024 g. 19.00

Bierhalle, Rynek 26

„Świnie wojny” – spotkanie z Przemysławem Wojcieszkiem i jego najnowszą powieścią poprowadzi Darek Foks, fragmenty książki przeczyta Jacek Zawadzki.

20.01.2024 g. 16.00

Klub MiŁ, pl. Kościuszki 10

„Dniwnik” – spotkanie z autorem książki Waldemarem Okoniem poprowadzi Robert Gawłowski.

25.01.2024 g. 18.00

Dom Edyty Stein, ul. Nowowiejska 38

„Edyta Stein. W poszukiwaniu prawdy”. Spotkanie z Juliuszem Woźnym poprowadzi Robert Gawłowski.

Zapraszamy do śledzenia programu na stronie www.okis.pl

tomasz
domański

OBRAZ nie OBRAZ 1983–2023



PICTURE non PICTURE

Tomasz Domański „Obraz nie Obraz 1983-2023”

Przy próbie całościowej analizy obrazów-nie-obrazów Tomasza Domańskiego położenie akcentu na tworzywo wydaje się najlogiczniejszym, ale i najbardziej naturalnym punktem wyjścia. To właśnie ono – w całym swoim niezwykle szerokim spektrum, od soli, piasku i smoły poczynawszy, poprzez skórki pomarańczy i zaszuszone kromki chleba, na lepach na muchy czy wędzonych rybich skórkach skończywszy – w głównej mierze uruchamia treściowy potencjał prac artysty. Oszczędny w subiektywnym, lirycznym przekazie twórca oddaje głos przede wszystkim symboliczno-magicznej wymowie przedmiotów i surowców, niezależnie od tego, czy są to artefakty uprzemysłowionego, miejskiego życia, czy też przypadkowo znalezione wytwory natury.

Katarzyna Zahorska, kuratorka wystawy w Galerii Miejskiej

Retrospektywny album Tomasza Domańskiego pt. „Obraz nie Obraz 1983-2023”, odczytuję przede wszystkim w kontekście dokumentowania procesów przemijania i transmisji. Te aspekty, silnie eksponowane w całej twórczości Domańskiego, odnajduję także w obiektach przypominających swoją pozorną dwuwymiarowością i ograniczeniem prostokątnymi ramami – malarstwo, będących jednak instalacjami, które nazwałabym „uwięzionymi rzeźbami”.

Iwona Dorota Bigos, kierowniczka Pawilonu Czterech Kopuł

Wydawca: Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu – Instytucja Kultury Samorządu Województwa Dolnośląskiego
Współwydawca: Galeria Miejska we Wrocławiu | Partnerzy: Galeria Miejska we Wrocławiu | MOSART – Miejski Ośrodek Sztuki w Gorzowie Wielkopolskim | Ziębickie Centrum Kultury – Galeria Evangelik | Akademia Sztuk Pięknych – Galeria NEON we Wrocławiu | Wałbrzyska Galeria Sztuki BWA | Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach | Biuro Wystaw Artystycznych w Rzeszowie
Rok wydania: 2023 | Dofinansowano z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego



DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW BUDŻETU
SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO
www.dolnyslask.pl

Drapando czyli Atak Zamszałego Starucha

9 i 10 stycznia 10:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych, ul. Braniborska 59, Wrocław

Autor: Szymon Jachimek, Jana Jachimek | Reżyseria: Zofia Pinkiewicz

Występują: Dominika Banaszek, Jagoda Zimała, Mateusz Guzowski, Krzysztof Kozak

Co dzieje się ze światem dziecka, kiedy pojawia się w nim AZS? Ja nie wiem. Ale Katie, główna bohaterka „Drapanda”, wie aż za dobrze. Historia z pozoru prosta – Katie dowiaduje się, że choruje na Atopowe Zapalenie Skóry. Niestety, w odróżnieniu od młodszego brata Loyda, który chorobę... wypierdził, Katie stopniowo traci wszystko co dotychczas w jej życiu wydawało się pewne: od chomików, przez ulubione jedzenie, a nawet przyjaciół.

Całe szczęście, że nasza bohaterka ma do pomocy superbohaterów! Dość... niekonwencjonalnych, ale jednak superbohaterów, którzy robią wszystko, żeby pokonać AZS. „Drapando” to opowieść nie tylko o Atopowym Zapaleniu Skóry, ale też o wsparciu, o rodzinie i o wielkiej sile wyobraźni.

Uwaga! „Drapando” jest owocem współpracy autora i jego córki Jany, która od kilku lat walczy z Zamszałym Staruchem.

Czas trwania spektaklu: 45 min.

Wiek odbiorców: 6+



Dziewczynka z zapałkami

Teatr Avatar

11 stycznia 17:30

CK Agora, ul. Serbska 5a, Wrocław

Jedna z najbardziej poruszających baśni Hansa Christiana Andersena przedstawiona w niezwyklej, zimowej oprawie. Każdy na pewno zna tę piękną baśń, ale zespół artystów Teatru Avatar przedstawi spektakl w nowej, niespotykanej formie, która potrafi oczarować każdego widza.

W trakcie spektaklu widzów odwiedzi... Święty Mikołaj i spadnie śnieg. Świąteczna opowieść pełna choreografii, lotów w powietrzu i barw, która dostarczy widzom małym i dużym wielu wrażeń i wzruszeń.

Bilety: 69 zł



Arka Noego

Kolędy i pastorałki

21 stycznia 16:00

Teatr Zdrojowy im. M. Ćwiklińskiej,
ul. Parkowa 2, Polanica-Zdrój

Na półmetku ferii zimowych w Polanicy Arka Noego zaśpiewa dla małych i dużych koncert kolęd.

Grupa ma na swoim koncie występy na największych polskich festiwalach muzycznych oraz wiele znaczących nagród. Utwory Arki Noego rozbrzmiewają w większości domów, a w szczególności muzycznie wypełniają czas Bożego Narodzenia. Podczas koncertu usłyszymy nie tylko piękne polskie kolędy i pastorałki, nie zabraknie największych przebojów uwielbianych przez dzieci i dorosłych.

Bilety: 95 zł

Reniferie Zajęcia edukacyjno-artystyczne dla dzieci

15-26 stycznia 9:00-14:00

Centrum Kultury Wrocław-Zachód
ul. Chociebuska 4-6, Wrocław

Zapraszamy dzieci w wieku 6-11 lat. W programie zajęcia plastyczne, ruchowe, rękodzieła, techniczne i wiele innych. Przewidziane są również wycieczki do wielu fascynujących miejsc we Wrocławiu.

Koszt: 250 zł/tydzień

Info: tel. 71 354 46 60 i na www.ckwz.pl



Warsztaty zimowe 2024

15-19 stycznia 8:00-16:00

OPT Zamek pl. Świętojański 1, Wrocław

Warsztaty zimowe w Zamku to zajęcia w formie luźnej i kreatywnej zabawy, podczas których dzieci będą miały okazję spróbować swoich sił w różnych technikach i formach plastycznych czy rękodzielniczych.

Koszt: 600 zł | Wiek 7-12 lat

Zapisy: strefazajec.pl

Małe bale w karnawale

Z cyklu: Pora na tradycję

20 stycznia 12:00

Muzeum Pana Tadeusza ZNiO,
Rynek 6, Wrocław

Prowadzenie: Jagoda Winkelbauer

Maskarady i zabawy kostiumowe od setek lat umilają nam czas podczas mieniącego się kolorami i światłami karnawału. W trakcie zajęć dzieci przeniosą się na wspaniałą zabawę do staropolskiej sali balowej. Ale kto bierze w tej zabawie udział? Czy spotkają tańczące krasnoludki? A może liska chytruska? Wszystko zależy od wyobraźni! Uczestnicy warsztatów stworzą własne pacyнки przedstawiające uczestników wspaniałego balu maskowego, dzięki którym zabiorą do domu odrobinę karnawałowej magii.

Wstęp wolny! | Dla dzieci 6-12 lat, zapisy

Detektyw Kot

Teatr Kultureska

23 stycznia 12:00

CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Interaktywny spektakl zagadkowy o tematyce ekologicznej, bazujący na baśni o „Kocie w butach”.

Maryla Kotowicz to najbardziej znana kocia wokalistka. Będziemy mieli okazję być świadkami jej jubileuszowego koncertu, który zostanie niespodziewanie przerwany przez artystkę. A dlaczego? Bo zaginęły jej najlepsze koncertowe buty! Na ich poszukiwanie wyrusza detektyw Kot wraz z asystentką Kocimiętką... Na widzów będzie czekać szereg ekologicznych zagadek pozostawionych przez sprawcę kradzieży. W czasie dochodzenia dowiemy się nie tylko, jak rozwiązać wiele ekologicznych problemów, ale także znajdziemy odpowiedź na zagadkę wszechczasów: „Czy kotom potrzebne są buty?”

Dla dzieci 4+ | Czas: 60 min. (bez przerwy)
Bilety: 31-36 zł



Koncert Noworoczny

6 stycznia 17:00

Sala Teatralna NOT, Piłsudskiego 74, W-w

Występują Soliści sztuki operowej,
Muzycy i Aktorzy Teatru Pana O.

Nie lada gratka dla młodego melomana! Bajkowy Koncert Noworoczny, podczas którego na wesoły sposób doświadczymy symbiozy bajki, utworów klasycznych i dobrego humoru. Wspaniała uczta, która z pewnością rozbudzi w młodym pokoleniu upodobanie do utworów klasycznych.

Bilety: 35/ 40/ 50/ 80 zł

Bing na żywo

Wielkie urodziny

6 stycznia 10:00, 12:30, 15:00

CS Impart, ul. Piłsudskiego 19, Wrocław

Spektakl „Wielkie urodziny” to międzynarodowa produkcja w języku polskim, zrealizowany pod czujnym okiem twórców animacji, z myślą o najmłodszych widzach, doskonale dostosowany do ich percepcji. W spektaklu pojawiają się dziecięce postacie Bing, Sula, Coco, Pando, Flop w formie przepięknych wielkoformatowych lalek na żywo animowanych przez utalentowanych polskich aktorów. „Bing na żywo” to wielka teatralna przygoda, wspaniała scenografia, wesołe piosenki i duża dawka interakcji z małymi widzami.

Spektakl dla dzieci od 18 miesiąca życia!
Bilety: 60-95 zł



Ferie w Krzywym Kominie!

CRZ Krzywy Komin
ul. Dubois 33-35a, Wrocław

15-19 stycznia 7:30-16:30

Zrób sobie dzunglę!

Warsztaty roślinne

Zaczarowany świat Harrego Pottera

Prowadzi: Jolanta Łapinkiewicz

kulturoznawczyni i fotografka

Mali projektanci Pokój marzeń

22-26 stycznia 7:30-16:30

Z kuchnią dookoła świata

Warsztaty kulinarne dla dzieci

Prowadzi: Agata Łoś edukatorka z zakresu edukacji ekologicznej, plastyczka, filolożka oraz nauczycielka

Zimowa kosmetyczka

Kosmetyki naturalne

Prowadzi: Jolanta Łapinkiewicz

Pięknie roziskrza dziecięcą energię. Wy myślając nowe scenariusze inspirowane kosmosem i światem przyrody

Warsztaty dla dzieci w wieku 6-12 lat

Koszt 850 zł turnus/180 zł jeden dzień

Opieka 7:30-16:30 | Pełne wyżywienie

Zapisy: www.krzywykomin.pl

Podróże z Krasnalem

18 stycznia 16:30

Dolnośląska Biblioteka Publiczna,
Sala 31, Rynek 58, Wrocław

Spotkanie dla dzieci w wieku 10-13 lat
z cyklu: Podróże z Krasnalem

Co roku w Wenecji odbywa się wspaniała, jedyny w swoim rodzaju karnawał. Na zajęciach dzieci poznają karnawał wenecki, którego kolebką są Włochy. Prowadzący przybliżą uczestnikom ten piękny kraj i to wyjątkowe miasto, a następnie dzieci podczas zabawy wykonają kolorowe maski karnawałowe.

Cykl „Podróże z Krasnalem”, dla dzieci różnej narodowości, w 2024 r. kontynuowany będzie raz w miesiącu. Zajęcia będą miały różną formę: warsztaty, dyskusje, wycieczki itp. Dzieci poznają literaturę, kulturę i tradycje różnych krajów. Będą miały okazję do kreatywnej zabawy, możliwość zagrania w gry logiczne, czy wysłuchania fragmentów ciekawych książek.

Wstęp wolny!

Zapisy: romanska@wbp.wroc.pl



Świnka Gustawa i jej wspaniała zabawa

13 stycznia 12:00

Muzeum Pana Tadeusza ZNiO,
Rynek 6, Wrocław

Spotkanie z cyklu: Maluchy odkrywają muzeum prowadzi: dr Joanna Hytrek-Hryciuk

Podczas spotkania dzieci poznają kolejną lekturę i kolejną przygodę z Gucią! Tym razem wybiorą się do krainy, w której mieszkają wieloryby i stworzą listę rzeczy niezbędnych podczas wyprawy na koniec świata. Wstęp wolny! | Zapisy



1 STYCZNIA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

MICHAŁ SZCZEPAŃSKI - NOWOROCZNY
RECITAL FORTEPIANOWY

16:00 Klub Muzyki i Literatury

OPERA ITALIA - KONCERT
NOWOROCZNY

18:00 Opera Wrocławska

TANGO PROJEKT
- KONCERT NOWOROCZNY

19:00 Teatr Zdrojowy, Polanica-Zdrój

KONCERT NOWOROCZNY

19:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra

3 STYCZNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

MAMMA MIA - TRIBUTE TO ABBA

20:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

FILMY » » »

FILMOŻARCIE: SOUND OF FREEDOM

19:00 Miejski Ośrodek Kultury, Głogów

SPOTKANIA » » »

OPROWADZANIE PO WYSTAWIE

14. KONKURSU GEPPERTA

17:00 Galeria BWA Wrocław Główny

WIERŠE MIŁOSNE DLA MARII. SPO-
TKANIE AUTORSKIE

ZE STANISŁAWEM SROKOWSKIM

18:00 Klub Muzyki i Literatury

4 STYCZNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

ZIMOWY KONCERT GITAROWY

17:00 Klub Muzyki i Literatury

NOWOROCZNA GALA
- KONCERT WIEDŃSKI

18:00 BOK, Bolesławiec

ANDRZEJ PIASECZNY I KACPER DWOR-
NICZAK - JESZCZE ZANIM ŚWIĘTA...

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

GALA ŚWIATOWYCH MUSICALI III:
DUETY!

19:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

WOJCIECH KRASUSKI &

ALEKSANDER UŁASIUŁ - HANDPAN
& KORA MUSIC. PROMOCJA PŁYTY

19:00 Klubokawiarnia Mleczarnia

KOLĘDY ŚWIATA: TGD + GOŚCIE

20:00 Narodowe Forum Muzyki

SPEKTAKLE » » »

BALET

19:00 Opera Wrocławska

OKNO NA PARLAMENT

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

SPOTKANIA » » »

DROGA PRZEZ UTRATĘ. OPROWA-
DZANIE CZWARTKOWE

PO WYSTAWIE AGNIESZKI BAR

17:00 Galeria SIC BWA Wrocław

DLA DZIECI » » »

MOŻE MORZE | 5+

10:00 i 12:30 Wrocławski Teatr Lalek

DŻUNGŁA | 0,5-2,5

17:30 Wrocławski Teatr Lalek

5 STYCZNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

KONCERT UCZNIÓW AUTORSKIEJ
SZKOŁY PIANISTYCZNEJ LUDMIŁY BAS

16:00 Klub Muzyki i Literatury

ARTIA AKADEMIA ARTYSTYCZNA

- KONCERT NOWOROCZNY 2024

18:00 Sala Koncertowa Akademii Muzycznej

GALA NOWOROCZNA: JANOSKA STYLE

19:00 NFM, Sala Główna

GALA ŚWIATOWYCH MUSICALI III:
DUETY!

19:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

MARZAŁKOWSKA

GALA NOWOROCZNA

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

NOWOROCZNA GALA

- KONCERT WIEDŃSKI 2024

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

ROLAND ABREU & THE CUBAN LATIN
JAZZ FEAT. YAREMI KORDOS

- KONCERT NOWOROCZNY

19:00 Akademia Rycerska LCK, Legnica

STYCZEŃ 2024

SYLWESTER NA BIS:

PRZETAŃCZYĆ CAŁĄ NOC

19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

LET'S ROCK! - NOWY GITAROWY

RO(C)K - INAUGURACJA

20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

BALET

19:00 Opera Wrocławska

MAYDAY 2

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

SCENA INICJATYW AKTORSKICH:

MAŻ MOJEJ ŻONY

19:00 Teatr im. C.K. Norwida, Jelenia Góra

SEN NOCY LETNIEJ

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:

CZYŻ NIE DOBIJA SIĘ KONI?

19:00 IG, Piekarnia Żywa Kultura

TEATR IMPROWIZACJI JESIOTR: KO-
MEDIA NOWOROCZNA JESIOTRA

20:00 WędrówkiPub

WYSTAWY » » »

PĘDZŁEM PO ŚNIEGU

- MALARSTWO JANINY PLEZI

17:00 Galeria Małgosia

SPOTKANIA » » »

CHÓR MELOMANA:

HEJ KOLĘDA, KOLĘDA!

17:00 NFM, Sala Czerwona

JUŻ PO NAS - OPROWADZANIE
PO WYSTAWIE

17:00 Galeria Studio BWA Wrocław

DLA DZIECI » » »

MOŻE MORZE | 5+

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

DŻUNGŁA | 0,5-2,5

17:30 Wrocławski Teatr Lalek

6 STYCZNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

KOLĘDY ŚWIATA - KONCERT KAME-
RALNY W FOYER

16:00 Opera Wrocławska

KONCERT BOŻONARODZENIOWY
W ZAMKU NA WODZIE

16:00 Zamek na wodzie, ul. Zamkowa 2,
Wojnowice

WROCŁAWSKI KONCERT
NOWOROCZNY POD PATRONATEM
MACIEJA KACZMARSKIEGO

17:00 NFM, Sala Główna

GALA ŚWIATOWYCH MUSICALI III:
DUETY!

18:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

OPERETKOWA BAŚŃ DLA DOROSŁYCH.
KONCERT NOWOROCZNY Z TOASTEM!

18:00 JCK, Jelenia Góra

WIECZÓR TRZECZ KROLI:

NAJPIĘKNIEJSZE POLSKIE KOŁĘDY

18:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

KARTKI

19:00 Transformator, ul. Tęczowa 57

SPREAKTAKLE » » »

IGOR KWIATKOWSKI

- TYLKO ŚMIECH NAS OCALI

15:30 i 18:00 MOK, Głogów

ŚWIATÓW NIE WZNIESIEMY NOWYCH

18:00 Teatr Dialogu

BALET

19:00 Opera Wrocławska

MAYDAY 2

19:00 Wrocłowski Teatr Komeia

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:

CZYŻ NIE DOBIJA SIĘ KONI?

19:00 IG, Piekarnia Żywa Kultura

STAND-UP: EWA STASIEWICZ

POŁĄCZ PASKI 19:00 WędrówkIPub

DLA DZIECI » » »

BING NA ŻYWO - WIELKIE URODZINY

10:00, 12:30, 15:00 Impart Centrum

MAGICZNY KONCERT - BAJKI ŚWIATA

15:00 JCK, Jelenia Góra

IV KONCERT NOWOROCZNY

DLA DZIECI TEATRU PANA O.

17:00 Sala Teatralna NOT

7 STYCZANIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

ARTIA AKADEMIA ARTYSTYCZNA -

KONCERT NOWOROCZNY 2024

10:00, 12:00, 13:45, 15:45, 17:30 i 19:15

Sala Koncertowa Akademii Muzycznej

GALA ŚWIATOWYCH MUSICALI III:

DUETY!

17:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

KONCERT MUZYKI ŚWIATA.

OD OPERETKI PO HITY MUZYKI ES-

TRADOWEJ

17:00 Miejski Ośrodek Kultury, Nowa Ruda

TRIO ŁÓDZKO-CHOJNOWSKIE

- XX URODZINY

17:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

OPERA ITALIA - KONCERT

NOWOROCZNY

18:00 Opera Wrocławska

COUPLE POSITIVE FEAT. AGNIESZKA

FRĄCZYK - LIVE IN WROCŁAW!

19:00 Klubokawiarnia Mleczarnia

SCENA POD REGAŁEM: ŚLADAMI

AGNIESZKI OSIECKIEJ - ZIELONO MI.

KONCERT NOWOROCZNY

19:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko

Chór Kameralny Kantorzy

im. Edmunda Kajdasza

Koncert Bożonarodzeniowy

w Zamku na wodzie

6 stycznia 16:00

Zamek na wodzie w Wojnowicach

koło Wrocławia, ul. Zamkowa 2

KONCERT KOŁĘD I PASTORAŁEK



SPREAKTAKLE » » »

NERWICA NATRĘCZU

15:30 i 18:15 Impart Centrum

KABARET MŁODYCH PANÓW:

CO SIĘ STAŁO?

16:00 Miejski Ośrodek Kultury, Głogów

OKNO NA PARLAMENT

16:00 Tłpl, Scena Kameralna

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:

CZYŻ NIE DOBIJA SIĘ KONI?

17:00 IG, Piekarnia Żywa Kultura

IMPRO-MUSICAL: '.....'

18:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

MAYDAY 2

18:00 Wrocłowski Teatr Komeia

SCENA INICJATYW AKTORSKICH:

MAŻ MOJEJ ŻONY

18:00 Teatr im. C.K. Norwida, Jelenia Góra

ŚWIATÓW NIE WZNIESIEMY NOWYCH

18:00 Teatr Dialogu

STAND-UP: KACPER RUCIŃSKI

ZAZNACZ MOSTY

18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SEN NOCY LETNIEJ

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

DLA DZIECI » » »

NIECH ŻYJE WALC

- KONCERT FAMILIJNY

11:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

DŻUNGLA | 0,5-2,5

13:00 Wrocłowski Teatr Lalek

MOŻE MORZE | 5+

15:00 Wrocłowski Teatr Lalek

8 STYCZANIA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

BACH, HAENDEL, TELEMANN

18:00 Klub Muzyki i Literatury

NOWOROCZNA GALA

- ROYAL CHAMBER ORCHESTRA.

KONCERT WIEDEŃSKI

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPREAKTAKLE » » »

STAND-UP: KACPER RUCIŃSKI

ZAZNACZ MOSTY

19:00 Centrum Sztuki, Filia nr 1, Oława

WYSTAWY » » »

W KRĘGU BOŻEGO NARODZENIA.

ZIMA W KRAJACH ŚWIATA NA KART-

KACH POCZTOWYCH

WROCŁAWSKIEGO FILOKARTYSTY

STANISŁAWA CHMURY

18:00 Salonik Trzech Muz

9 STYCZANIA WTOREK

KONCERTY » » »

NOWOROCZNA GALA

- ROYAL CHAMBER ORCHESTRA.

KONCERT WIEDEŃSKI

19:00 Miejski Ośrodek Kultury, Głogów

SPREAKTAKLE » » »

STAND-UP: KACPER RUCIŃSKI

ZAZNACZ MOSTY

19:00 DOK, Brzeg Dolny

STAND-UP: MICHAŁ JUSZCZAK

O MIŁOŚCI CZTERY SKRZYNIĘ

20:00 WędrówkIPub

SPOTKANIA » » »

INTERGRACYJNY KLUB CZYTELNIKA:

LALKI MOTANKI. WARSZTATY

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

WIELCY MUZYCY WE WROCŁAWIU,

CZ. II - WYKŁAD PROF. PIOTRA

DRODŻEWSKIEGO

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

DLA DZIECI » » »

SPOTKANIE Z ARTYSTĄ CAPITOLU -

CZYTANIE NA DYWANIE

09:30 Teatr Muzyczny Capitol

DRAPANDO, CZYLI ATAK ZAMSZA-

ŁEGO STARUCHA | 6+

10:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

MOŻE MORZE | 5+

10:00 Wrocłowski Teatr Lalek

10 STYCZANIA ŚRODA

SPREAKTAKLE » » »

SEN NOCY LETNIEJ

11:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

IMPRO-MUSICAL: '.....'

19:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

OKNO NA PARLAMENT

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

STAND-UP: ABELARD GIZA

SAMERTAJM - FINAŁ TRASY!

19:00 Sala Audytoryjna WCK

STAND-UP: DAMIAN SKÓRA - TYRADA
19:00 WędrówkiPub

SPOTKANIA » » »

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI ZEKRA-
NIZOWANEJ: WIELKI GATSBY

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

OPROWADZANIE PO WYSTAWIE

14. KONKURSU GEPPERTA

17:00 Galeria BWA Wrocław Główny

JĘZYKOWE PRAWIDŁOWOŚCI

I NIESPODZIANKI - WYKŁAD

PROF. JANA MIODKA

18:00 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI » » »

BAŚNIE ANDERSENA | 10+

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

DRAPANDO, CZYLI ATAK ZAMSA-

ŁEGO STARUCHA | 6+

10:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

11 STYCZNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

KONCERT SEMESTRALNY PSM I I II ST.

IM. S. MONIUSZKI W JELENIEJ GÓRZE

17:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

ORMIMUS ORIENTAL MYSTIQUE

MUSIC - PREMIERA PŁYTY

18:00 Klub Muzyki i Literatury

CZERWONE GITARY

- PLATYNOWY KONCERT 55-LECIA

19:00 Miejski Dom Kultury, Lubań

CZTERY PORY MIŁOWANIA

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

OFF BAROQUE

19:00 NFM, Sala Kameralna

KAZIK

20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

SPEKTAKLE » » »

SEN NOCY LETNIEJ

11:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

OKNO NA PARLAMENT

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

PRISCILLA, KRÓLOWA PUSTYNI.

MUSICAL

19:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

STAND-UP: MICHAŁ JUSZCZAK

O MIŁOŚCI CZTERY SKRZYNIE

19:00 La Musica Club, Legnica

WYSTAWY » » »

MARIAN WALDEMAR KUCZMA

/ INSPIRACJE. INSKRYPCJE. OBRAZ

18:00 Galeria Miejska we Wrocławiu

FILMY » » »

SEN O WARSZAWIE - BIOGRAFICZNY

FILM O CZESŁAWIE NIEMIENIE

16:00 Klub Muzyki i Literatury

SPOTKANIA » » »

NFM MASTERCLASS:

NILS MÖNKEMEYER

15:00 NFM, Sala Czerwona

DROGA PRZEZ UTRATĘ. OPROWA-

DZANIE CZWARTKOWE

PO WYSTAWIE AGNIESZKI BAR

17:00 Galeria SIC BWA Wrocław

KLUB KSIĄŻKI GROZY:

NAWIEDZONY DOM NA WZGÓRZU

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

DLA DZIECI » » »

BAŚNIE ANDERSENA | 10+

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

CALINECZKA | 4+

10:30 Wrocławski Teatr Lalek

DZIEWCZYŃKA Z ZAPĄŁKAMI

17:30 Centrum Kultury Agora

KRĘCIPUPA (1-5)

17:30 Wrocławski Teatr Lalek

12 STYCZNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

BIG BAND NA NOWY ROK!

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

JAZZ W ŚWIATOWIDZIE: ATEMPO TRIO

19:00 Ośrodek Działań Twórczych Światowid

J. STRAUSS ZEMSTA NIETOPERZA

19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

KONCERT MUZYKI ŚWIATA.

OD OPERETKI PO HITY MUZYKI ES-

TRADOWEJ

19:00 GCKiS, Trzebnica

SZKOCKI POEMAT

19:00 NFM, Sala Główna

TRIBUTE TO MICHAEL JACKSON

BY WOMEN

20:00 Stary Klasztor - Sala Witrazowa

SPEKTAKLE » » »

SEN NOCY LETNIEJ

11:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

BOWIE W WARSZAWIE

- NA PODSTAWIE KSIĄŻKI DOROTY

MAŚLOWSKIEJ **PREMIERA**

19:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

KOLACJA NA CZTERY RĘCE

19:00 Teatr im. C.K. Norwida, Jelenia Góra

MAYDAY BIGAMISTKA

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

OKNO NA PARLAMENT

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

PRISCILLA, KRÓLOWA PUSTYNI. MU-

SICAL

19:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

WK***ONE KOBIETY W LEJU

PO POLSCĘ...

19:30 TM Capitol, Scena Ciśnień

TEATR IMPROWIZACJI JESIOTR:
CÓRKA RYBAKA - KOMEDIA INSPI-
ROWANA TEKSTAMI PIOSENEK

20:00 WędrówkiPub

WYSTAWY » » »

ZBIGNIEW MAKAREWICZ - MOTYWY
SZKOCKIE I INNE MOTYWY

19:00 Ośrodek Postaw Twórczych Zamek

SPOTKANIA » » »

ANDRZEJ MAŁKIEWICZ - WOJNA NO-
WEGO WIEKU? AGRESJA ROSJI PRZE-
CIW UKRAINIE 2022-2023. SPOTKA-
NIE AUTORSKIE

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

JUŻ PO NAS - OPROWADZANIE

PO WYSTAWIE

17:00 Galeria Studio BWA Wrocław

WSZYSTKIE OBLICZA MUZYKI: SPO-

TKANIE Z DYRYGENTEM MICHAŁEM

NESTEROWICZEM

17:30 NFM, VIP Room (+1)

FORMAT LITERACKI - SPOTKANIE

PREZENTUJĄCE 10. NUMER KWAR-

TALNIKA ARTYSTYCZNO-LITERAC-

KIEGO (RED. WALDEMAR OKOŃ)

18:00 Klub Muzyki i Literatury

SZCZYT FORMY: DIANA LEŁONEK -

ROŚLINY I ŚMIECI. SPOTKANIE AU-

TORSKIE

18:00 Galeria Entropia

DLA DZIECI » » »

BAŚNIE ANDERSENA | 10+

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

CALINECZKA | 4+

10:30 Wrocławski Teatr Lalek

MUSSUJĄCE BABECZKI - WARSZTATY

NA DZIEŃ BABCI I DZIADKA

17:00 Centrum Kultury Wrocław-Zachód

KRĘCIPUPA (1-5)

17:30 Wrocławski Teatr Lalek

13 STYCZNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

KONCERT NOWOROCZNY
PRZY ŚWIECACH: OD MUZYKI FILMO-
WEJ DO MUSICALU

17:00 Stary Refektarz Klasztoru

o. Dominikanów

CZERWONE GITARY - PLATYNOWY

KONCERT 55-LECIA

18:00 Aula PWSZ, Legnica

LANGLOIS DE SWARTE & LECLAIR

18:00 NFM, Sala Czerwona

TEATR SCENA KAMIENICA: WIELKA

GALA OPERETKI. NOWOROCZNE

SHOW: CZARDASZE, TOASTY, MIŁO-

SNE DUETY I SCENY Z OPERETEK

18:00 Sala Teatralna NOT

WAGLEWSKI FISZ EMADÉ
20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka
WESTBAM
23:00 Transformator, ul. Tęczowa 57

SPEKTAKLE » » »

ŁUDZIE INTELIGENTNI
CZYLI KTO KOCHA, TEN BŁĄDZI...
16:00 i 18:00 Sala Radia Wrocław

TEATR CAPITOL:
PREZENT URODZINOWY
16:00 i 19:00 ATM Scena na Bielanych,
Bielany Wrocławskie

BOWIE W WARSZAWIE
18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

FESTIWAL WROCEK - STAND-UP:
CHACHULSKA, DĄBROWSKI, ŁOBEJKO
18:00 WędrówkiPub

PRISCILLA, KRÓLOWA PUSTYNI. MU-
SICAL
18:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

TEATR MUZYCZNY ARTE CREATURA:
ZEMSTA NIETOPERZA
18:00 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica
CYGANERIA
19:00 Opera Wrocławska

SEN NOCY LETNIEJ
19:00 Tłp, Scena im. J. Grzegorzewskiego

WK***ONE KOBIETY W LEJU
PO POLSCE...
19:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

DRAMAT RODZAJU MĘSKIEGO PRA-
PREMIERA
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

MAYDAY BIGAMISTKA
20:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

BALKAN FOLK ACOUSTIC I HOVERLA:
MAŁANKA, CZYLI WSHODNI
SYLWESTER 23/24. ŚWIĘTOWANIE
NOWEGO ROKU WEDŁUG KALENDA-
RZA JULIAŃSKIEGO
19:00 Stary Klasztor - Sala Witrażowa

DLA DZIECI » » »

KRĘCIPUPA (1-5)
11:00 Wrocławski Teatr Lalek

ODCZAROWANY FLET | PAMINA -
SPEKTAKL
11:00 Opera Wrocławska

PORAŻKA! WARSZTATY IMPROWI-
ZACJI TEATRALNEJ | 9+
11:00 Wrocławski Teatr Lalek

MALUCHY ODKRYWAJĄ MUZEUM:
ŚWINKA GUSTAWA I JEJ WSPANIAŁA
ZABAWA
12:00 Muzeum Pana Tadeusza

CALINECZKA | 4+
13:00 Wrocławski Teatr Lalek



WSPANIAŁY ŚWIAT DISNEYA
13:00 Teatr Dialogu

BAŚNIE ANDERSENA | 10+
15:00 Wrocławski Teatr Lalek

14 STYCZNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

L.U.C. & REBEL BABEL FILM OR-
CHESTRA - MUZYKA Z FILMU CHŁOPI
16:30 i 19:00 NFM, Sala Główna

21. EKUMENICZNE SPOTKANIE NO-
WOROCZNE - KONCERT KOLĘD
18:00 Aula Leopoldina UW.

KONCERT NOWOROCZNY: ANNA
NGUYEN Z ZESPOŁEM I SENIOR GO-
SPEL CHOIR

18:00 Wrocławski Klub Formaty
CUDOWNY ŚWIAT CZARDASZA
- NA WĄTKACH OPERETKI KALMANA:
KSIĘŻNICZKA CZARDASZA. WIDOWI-
SKO KONCERTOWO-SCENICZNE
19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

SPEKTAKLE » » »

KWARTET - 50-LECIE SPEKTAKLU
16:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

KOLEJNY WIECZÓR KAWALERSKI
CZYLI NA GORĄCYM UCZYNKU
16:00 i 19:00 Impart Centrum

PRISCILLA, KRÓLOWA PUSTYNI. MU-
SICAL
17:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

SEN NOCY LETNIEJ
17:00 Tłp, Scena im. J. Grzegorzewskiego
CYGANERIA

18:00 Opera Wrocławska
KOLACJA NA CZTERY RĘCE
18:00 Teatr im. C.K. Norwida, Jelenia Góra

MUSICAL W ŚWIATŁACH BROADWAYU
18:00 Miejski Dom Kultury, Zgorzelec

DRAMAT RODZAJU MĘSKIEGO
18:15 Wrocławski Teatr Współczesny

MAYDAY BIGAMISTKA
20:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

AKADEMIA ORKIESTROWA NFM:
PRÓBA OTWARTA
11:00 NFM, Sala Kameralna

RODZINNE ZWIEDZANIE NFM
11:30 i 13:00 NFM, sale koncertowe

DLA DZIECI » » »

NIEDZIELNY PORANEK MUZYCZNY:
VIVA ESPANA! VIVA PORTUGAL!
10:00 i 12:00 Filharmonia Dolnośląska,
Jelenia Góra

KRĘCIPUPA (1-5)
11:00 Wrocławski Teatr Lalek

ODCZAROWANY FLET | KRÓLOWA -
SPEKTAKL
11:00 Opera Wrocławska

CALINECZKA | 4+
13:00 Wrocławski Teatr Lalek

BAŚNIE ANDERSENA | 10+
15:00 Wrocławski Teatr Lalek

WSPANIAŁY ŚWIAT DISNEYA
15:00 Teatr Dialogu

BAŚŃ OPEROWA JAŚ I MAŁGOSIA.
KONCERT Z OKAZJI DNIA BABCI
I DZIADKA
16:00 NFM, Sala Czerwona

ARKA NOEGO - KONCERT KOLĘD
17:00 Stary Klasztor

15 STYCZNIA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

CHÓR ROMANTICA - KONCERT KOLĘD
17:00 Salonik Trzech Muz

ORKIESTRA KSIĘŻNICZEK - NOWO-
ROCZNY KONCERT WIEDEŃSKI 2
20:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPEKTAKLE » » »

KOMEDIA Z DRESZCZYKIEM
17:00 Teatr Muzyczny Capitol

BOWIE W WARSZAWIE
18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych
KWARTET - 50-LECIE SPEKTAKLU
19:00 OWE Odra, Oława

WYSTAWY » » »

ARTYŚCI MUZYCY W MOICH FOTO-
GRAFIACH - JUBILEUSZ 70-LECIA
BOGUSŁAWA BESZŁEJA. FINISAŻ
18:00 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI » » »

KREATYWNE FERIE: ZRÓB SOBIE
DŻUNGŁĘ! WARSZTATY ROŚLINNE
DZIECI 6-12 LAT (DO 19.01)
07:30-16:30 CRZ Krzywy Komin
MALI PROJEKTANCI - POKÓJ MARZEŃ.
WARSZTATY DLA DZIECI 6-12 LAT
(DO 19.01.)
07:30-16:30 CRZ Krzywy Komin

ZACZAROWANY ŚWIAT HARREGO
POTTERA. WARSZTATY DLA DZIECI
6-12 LAT (DO 19.01.)

07:30-16:30 CRZ Krzywy Komin

FERIE W PRACOWNI PLASTYCZNEJ:
KUKIEŁKOWO. WARSZTATY
DLA DZIECI 8-12 LAT (DO 19.01)

08:00-17:00 ODT Światowid

WARSZTATY ZIMOWE 2024.
ZAJĘCIA KREATYWNE DLA DZIECI
7-12 LAT (DO 26.01.)

08:00-16:00 OPT Zamek

ZIMOWO, ŚNIEŻNIE, TWÓRCZO
- DLA DZIECI 7-10 LAT (DO 19.01)

08:00-17:00 ODT Światowid

RENIFERIE - ZAJĘCIA EDUKACYJNO-
ARTYSTYCZNE DLA DZIECI 6-11 LAT
(DO 26.01.)

09:00-14:00 CK Wrocław-Zachód

FERIADA W FORMATACH 2024

09:30-15.30 Wrocławski Klub Formaty

MACHINA TEATRALNA: INTERAKTYW-
NY SPACER PO ZAKAMARKACH WTL

11:00 Wrocławski Teatr Lalek

16 STYCZNIA WTOREK

KONCERTY » » »

WIECZÓR WOKALNO-INSTRUMEN-
TALNY Z UDZIAŁEM STUDENTÓW AM
IM. K. LIPIŃSKIEGO Z KLASY KAME-
RALISTYKI PROF. A. GĄGOLI

17:00 Klub Muzyki i Literatury

KONCERT ZESPOŁÓW KAMERALNYCH
- STUDENCI AM IM. K. LIPIŃSKIEGO,
KLASA KAMERALISTYKI ANNY GĄGOLI

18:15 Klub Muzyki i Literatury

SPEKTAKLE » » »

BOWIE W WARSZAWIE

18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

CYGANERIA

19:00 Opera Wrocławska

DRAMAT RODZAJU MĘSKIEGO

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI:

ZBRODNIĄ WE WTOREK

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

MEETINGS WITH HISTORY (1980-1983):
OPROWADZANIE PO WYSTAWIE: WRO-
CŁAW 1945-2016 (JĘZ. ANGIELSKI)

17:30 Centrum Historii Zajezdnia

DLA DZIECI » » »

SPOTKANIE Z ARTYSTĄ CAPITOLU

- CZYTANIE NA DYWANIE

09:30 Teatr Muzyczny Capitol

CALINECZKA | 4+

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

MACHINA TEATRALNA: INTERAKTYW-
NY SPACER PO ZAKAMARKACH WTL

11:00 Wrocławski Teatr Lalek

KRĘCIPUPA (1-5)

17:30 Wrocławski Teatr Lalek

17 STYCZNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

KONCERT KOŁĘDOWO-KARNAWAŁOWY:
ZESPOŁY AKADEMII MUZYCZNEJ WE
WROCŁAWIU: CHÓR FEICHTINUM,
CHÓR IM. S. KRUKOWSKIEGO, ORKIE-
STRA SMYCZKOWA WYDZIAŁU EDU-
KACJI MUZYCZNEJ, CHÓRALISTYKI I
MUZYKI KOŚCIELNEJ

18:00 Sala Sesiyną Dworca Głównego PKP

NOWOROCZNA GALA - KONCERT
WIEDEŃSKI 2024

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

CZY MNIE JESZCZE PAMIĘTASZ?

- PIOSENKI CZESŁAWA NIEMENA

W 20. ROCZNICĘ ŚMIERCI

19:30 Stary Klasztor - Sala Gotycka

SPEKTAKLE » » »

BOWIE W WARSZAWIE

18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

TEATR TANGA: TANGO MYCH SNÓW

19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój

DRAMAT RODZAJU MĘSKIEGO

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

WYSTAWY » » »

DY TAGOWSKA - UCIECZKA W GÓRY.
SEN O WANDZIE RUTKIEWICZ

18:00 Galeria Entropia

SPOTKANIA » » »

OPROWADZANIE PO WYSTAWIE

14. KONKURSU GEPPERTA

17:00 Galeria BWA Wrocław Główny

WIEŻA MONTAIGNE'A - PREZENTACJA

KSIĄŻKI I SPOTKANIE AUTORSKIE

LESZKA PUŁKI

18:00 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI » » »

CALINECZKA | 4+

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

FERIE W MUZEUM PANA TADEUSZA:

KOLAŻ RÓŻEWICZOWSKI. WARSZTATY

12:00 Muzeum Pana Tadeusza

18 STYCZNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

NOWOROCZNA GALA - KONCERT

WIEDEŃSKI 2024

18:00 BOK, Bolesławiec

DIARY OF DREAMS - NOWA PŁYTA

19:00 Stary Klasztor

GALA ŚWIATOWYCH MUSICALI: DUETY!

19:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

LORD OF THE RINGS

- LORDS OF THE SOUND ORCHESTRA

19:00 Hala Orbita

WIELKA GALA OPERETKOWA

JOHANN STRAUSS SHOW

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

ZDROJOWE CZWARTKI Z FILHARMONIĄ:

NIEZAPOMNIANE PRZEBOJE

19:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra

SPEKTAKLE » » »

BOWIE W WARSZAWIE

18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

DRAMAT RODZAJU MĘSKIEGO

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

NFM MASTERCLASS: ALENA BAEVA

15:00 NFM, Sala Czerwona

DROGA PRZEZ UTRATĘ. OPROWA-

DZANIE CZWARTKOWE

PO WYSTAWIE AGNIESZKI BAR

17:00 Galeria SIC BWA Wrocław

NOWE TROPY: PRZEMYSŁAW WOJ-

CIESZEK - ŚWINIE WOJNY. SPOTKA-

NIE AUTORSKIE

19:00 Bierhalle, Rynek 26

DLA DZIECI » » »

CO KROKODYL JADA NA OBIAD? 5+

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

PODRÓŻE Z KRASNALEM: WŁOCHY

I WENECA. WARSZTATY DLA DZIECI

10-13 LAT

16:30 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

19 STYCZNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

CHÓR GRUNWALD - KONCERT KOŁĘD

16:00 Klub Muzyki i Literatury

WRÓĆ DO SORRENTO?

RECITAL O ŻYCIU ANNY GERMAN

18:00 Centrum Kultury Agora

KONCERT MUZYKI ŚWIATA.

OD OPERETKI PO HITY MUZYKI ES-

TRADOWEJ

18:00 DOK, Brzeg Dolny

ANIME SYMPHO-SHOW - 38 SAMURAI

19:00 Hala Orbita

FEMME FATALE

19:00 NFM, Sala Główna

GALA ŚWIATOWYCH MUSICALI III:

DUETY!

19:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

MOC ŻYWIOŁÓW

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

WEEKEND DLA BABCI I DZIADKA: NINO

ROTA - NIE TYLKO OJCIEC CHRZESTNY

19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

URODZINY JANIS JOPLIN

20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

SPEKTAKLE » » »

JAK ZABŁOCKI NA MYDLE

- SPEKTAKL KOMEDIOWY

17:00 i 20:00 Sala Radia Wrocław

BOWIE W WARSZAWIE

18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

TEATR MAŁY W TYCHACH:

WYSPA MOJEJ SIOSTRY

18:00 Teatr im. A. Gryphiusa, Głogów

CHAMSTWO

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

CZEGO NIE WIDAĆ

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

LOT NAD KUKUŁCZYM GNIAZDEM

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

PRZYJAZNE DUSZE

19:00 Teatr im. C.K. Norwida, Jelenia Góra

RUBINOWE GODY

19:00 Wrocławski Teatr Komedii

STAND-UP: PAWEŁ RESZELA

JEDZIEMY DALEJ

19:30 Kawiarnia Dom Klahra, Łądek-Zdrój

SPOTKANIA » » »

CHÓR MELOMANA:

NOWOROCZNE ŚWIĘTOWANIE

17:00 NFM, Sala Czerwona

AKADEMIA MELOMANA NFM:

MUZYKA I TEATR ANTYCZNY. WYKŁAD

PROF. DR HAB. MIROSLAWA KOCURA

17:45 NFM, VIP Room (+1)

DLA DZIECI » » »

CO KROKODYL JADA NA OBIAD? | 5+

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

FERIE W MUZEUM PANA TADEUSZA:

PRZESZŁOŚĆ ZAPISANA NA KLISZY –

TAJEMNICE CIEMNI FOTOGRAFICZNEJ.

WARSZTATY

12:00 Muzeum Pana Tadeusza

WĄŻ | 4+

12:00 Wrocławski Teatr Lalek

20 STYCZNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

Z WIZYTĄ U SKRZYPKA NA DACHU

12:00 Opera Wrocławska

KONCERT MUZYKI ŚWIATA

17:00 Obornicki Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.

PROJEKT VOLODIA:

URODZINY WYSOCKIEGO

17:00 ODT Świątówid

BAEVA GRA MENDELSSOHN

18:00 NFM, Sala Czerwona

GALA ŚWIATOWYCH MUSICALI: DUETY!

18:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

JANUSZ KARWAT - KONCERT

OPEROWO PIEŚNIARSKI

18:00 CKiE Bakara



WEEKEND DLA BABCI I DZIADKA:

SZALONE LATA 60-TE

18:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

CLEO - 10 LAT MY SŁOWIANIE

19:00 PGE Turów Arena, Zgorzelec

BONSOU | REFLUKS TOUR

19:00 Papug Pub, Wałbrzych

BAŚKA, JOLKA, NIE PŁACZ EWKA - NAJ-

LEPSZE PIOSENKI O DZIEWCZYNACH

19:00 Stary Klasztor

MTV UNPLUGGED ØRGANEK

20:00 NFM, Sala Główna

SPEKTAKLE » » »

TEATR MAŁY W TYCHACH:

WYSPA MOJEJ SIOSTRY

11:00 i 13:00 Teatr im. A. Gryphiusa, Głogów

ŻONA POTRZEBNA OD ZARAZ

16:00 ATM Scena na Bielanach, Bielany Wr.

SZALONE NOŻYCKI - CZYLI KTO ZABIŁ

16:00 i 19:00 Sala Radia Wrocław

MUSICAL W ŚWIATŁACH BROADWAYU

18:00 MOKiS, Bielawa

CHAMSTWO

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

CZEGO NIE WIDAĆ

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

DON JUAN

19:00 Opera Wrocławska

LOT NAD KUKUŁCZYM GNIAZDEM

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

PRZYJAZNE DUSZE

19:00 Teatr im. C.K. Norwida, Jelenia Góra

RUBINOWE GODY

20:00 Wrocławski Teatr Komedii

FILMY » » »

SOLIDARNOŚĆ WEDŁUG KOBIET

- PEŁNOMETRAŻOWY FILM

W RAMACH FINISAŻU WYSTAWY

CZARNA SUKIENKA. PATRIOTKI

W WALCE O WOLNOŚĆ

16:00 Muzeum Pana Tadeusza

SPOTKANIA » » »

AKADEMIA MELOMANA NFM: PRA-

WIDŁOWA EMISJA – ZDROWY GŁOS.

WARSZTAT Z EMISJI GŁOSU

11:00 NFM, Sala Czarna

CZARNA SUKIENKA. PATRIOTKI

W WALCE O WOLNOŚĆ - OPROWA-

DZANIE PO WYSTAWIE PRZEZ ZESPÓŁ

KURATORSKI W RAMACH FINISAŻU

14:00 Muzeum Pana Tadeusza

NOWE TROPY: WALDEMAR OKOŃ

- DNIENNIK. SPOTKANIE AUTORSKIE

16:00 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI » » »

STRAŻAK SAM NA ŻYWO:

PRZYGODA NA BIWAKU

10:00, 12:30, 15:00 Impart Centrum

BOCZNE DRZWI DO TEATRU.

SPOTKANIE PROWADZONE

PRZEZ PRACOWNIKÓW WTL | 7+

12:00 Wrocławski Teatr Lalek

PORA NA TRADYJCJĘ: MAŁE BALE

W KARNAWALE. WARSZTATY

12:00 Muzeum Pana Tadeusza

CO KROKODYL JADA NA OBIAD? | 5+

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

21 STYCZNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

LIVING ROOM MUSIC

- KONCERT DOSTĘPNY

12:30 NFM, Sala Czerwona

GALA ŚWIATOWYCH MUSICALI: DUETY!

17:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

MUZYCZNY SALON ROMANTYCZNY:

KARNAWAŁ NA SALONACH

17:00 Ośrodek Postaw Twórczych Zamek

BABIE LATO – ANNA MARIA JOPEK

Z ZESPOŁEM

18:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

LATA DWUDZIESTE... LATA TRZYDZIE-

STE... - PRZEBÓJE OKRESU MIĘDZY-

WOJENNEGO Z OKAZJI DNIA BABCI

18:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

BEREK, CZYLI UPIÓR W MOHERZE

15:30 i 18:30 Impart Centrum

LA BOMBE

16:00 MOKiS, Oleśnica

CZEGO NIE WIDAĆ

17:00 Tłpl, Scena Kameralna

HOKUS POKUS - MUSICAL MŁODZIE- ZOWEGO TEATRU TANCA

17:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko

LOT NAD KUKUŁCZYM GNIAZDEM

17:00 Tłpi, Scena im. J. Grzegorzewskiego

MUSICAŁ W ŚWIATŁACH BROADWAYU

17:00 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica

STAND-UP: SZYMON ŁĄTKOWSKI

SŁYSZĘ GŁOSY

17:00 Jaworski Ośrodek Kultury, Jawor

CHAMSTWO

18:00 Wrocławski Teatr Współczesny

DON JUAN

18:00 Opera Wrocławska

PRZYJAZNE DUSZE

18:00 Teatr im. C.K. Norwida, Jelenia Góra

STAND-UP: MICHAŁ JUSZCZAK

O MIŁOŚCI CZTERY SKRZYNIE

18:00 Piwnica Paryska, Bolesławiec

ROYAL LVIV BALLET:

DZIAŁEK DO ORZECHÓW

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

RUBINOWE GODY

19:30 Wrocławski Teatr Komedia

FILMY » » »

CHŁOPI

17:00 Centrum Kultury Wrocław-Zachód

WYSTAWY » » »

ANNA KUTERA - POST-MASSMEDIA

16:00 Centrum Kultury Wrocław-Zachód

DLA DZIECI » » »

MUZYCZNE PORANKI DLA

MALUCHÓW CE NFM: ŁAZIENKOWE

'O SOLE MIO'

10:00, 11:00, 12:00, 13:00 NFM, Sala Czarna

NA TCHNIENIA - PRZYGODY

TEATRALNE | 3-5

11:30 i 13:30 Wrocławski Teatr Lalek

CO KROKODYL JADA NA OBIAD? | 5+

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

FERIE ZIMOWE Z ARKĄ NOEGO

- KONCERT KOŁĘD

16:00 Teatr Zdrojowy, Polanica-Zdrój

22 STYCZNIA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

KONCERT WIEDEŃSKI Z GWIAZDAMI

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPEKTAKLE » » »

BOEING BOEING

17:00 i 20:30 Teatr Muzyczny Capitol

STAND-UP: MICHAŁ LEJA

CHCIAŁBYM SIĘ MYLIĆ

19:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko

STAND-UP: RAFAŁ PACZEŚ

I ŁUKASZ 'LOTEK' LODKOWSKI

19:00 Hala Stulecia

SPOTKANIA » » »

ŚWIADOMOŚĆ SŁOWA

- WARSZTATOWY KRĄG LITERACKI

18:00 Salonik Trzech Muz

DLA DZIECI » » »

ZIMOWA KOSMETYCZKA: KOSMETYKI

NATURALNE. WARSZTATY

DLA DZIECI 6-12 LAT (DO 26.01.)

07:30-16:30 CRZ Krzywy Komin

Z KUCHNIĄ DO KOŁA ŚWIATA -

WARSZTATY KULINARNE

DLA DZIECI 6-12 LAT (DO 26.01.)

07:30-16:30 CRZ Krzywy Komin

FERIE W PRACOWNI: FORMY PRZE-

STRZENNE. WARSZTATY

DLA DZIECI 8-12 LAT (DO 26.01)

08:00-17:00 ODT Światowid

FERIE Z ART-EDU: GEOMETRYCZNIE.

DLA DZIECI 7-10 LAT (DO 26.01.)

08:00-17:00 ODT Światowid

MACHINA TEATRALNA: INTERAKTYW-

NY SPACER PO ZAKAMARKACH WTL

11:00 Wrocławski Teatr Lalek

23 STYCZNIA WTOREK

KONCERTY » » »

DON VASYL Z ZESPOŁEM Z OKAZJI

DNIA BABCI I DZIADKA

18:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko

SPEKTAKLE » » »

STAND-UP: MICHAŁ LEJA

CHCIAŁBYM SIĘ MYLIĆ

19:00 Jaworski Ośrodek Kultury, Jawor

STAND-UP: RAFAŁ PACZEŚ

I ŁUKASZ 'LOTEK' LODKOWSKI

19:00 Hala Stulecia

DLA DZIECI » » »

SPOTKANIE Z ARTYSTĄ CAPITOLU

- CZYTANIE NA DYWANIE

09:30 Teatr Muzyczny Capitol

WĄŻ | 4+

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

SPACER PO ZAKAMARKACH WTL

11:00 Wrocławski Teatr Lalek

TEATR KULTURESKA: DETEKTYW KOT

12:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

24 STYCZNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

DON VASYL Z ZESPOŁEM Z OKAZJI

DNIA BABCI I DZIADKA

18:00 Śiężański Ośrodek Kultury, Sobótka

KARNAWAŁ W WIEDNIU

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPEKTAKLE » » »

SERCA NA ODWYKU

17:00 i 20:00 Filharmonia Dolnośląska,

Jelenia Góra

UROCZYSTOŚĆ

18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

RHYTHM OF THE DANCE

19:00 Hala Stulecia

STAND-UP: MICHAŁ LEJA

CHCIAŁBYM SIĘ MYLIĆ

19:00 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

STAND-UP: PATRYK GOSIŃSKI

PRZERWANA LEKCJA WF-U

19:00 WędrówkPub

KONGRES FUTUROLOGICZNY

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

OPROWADZANIE PO WYSTAWIE

14. KONKURSU GEPPERTA

17:00 Galeria BWA Wrocław Główny

DLA DZIECI » » »

CO KROKODYL JADA NA OBIAD? | 5+

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

WĄŻ | 4+

12:00 Wrocławski Teatr Lalek

25 STYCZNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

RECITAL FORTEPIANOWY BRUCE'A LIU

19:00 NFM, Sala Główna

TANGO PROJEKT

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

NIRVANA CZECH TRIBUTE BAND

- IN THE NAME OF COBAIN

20:00 Stary Klasztor - Sala Witrażowa

SPEKTAKLE » » »

LUZJONISTA ADRIAN MITORAJ

POKAZ ILUZJI DLA CAŁEJ RODZINY

17:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko

SERCA NA ODWYKU

17:00 i 20:00 SOK, Świdnica

UROCZYSTOŚĆ

18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

A STATEK PŁYNIE

19:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

MAYDAY

19:00 Tłpi, Scena Kameralna

POMOC DOMOWA

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

SKRZYPEK NA DACHU

19:00 Opera Wrocławska

KONGRES FUTUROLOGICZNY

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

KABARET NOWAKI

20:15 SCK, Strzegom

SPOTKANIA » » »

DROGA PRZESZCZĄTŁIWA. OPROWA-

DZANIE CZWARTKOWE

PO WYSTAWIE AGNIESZKI BAR

17:00 Galeria SIC BWA Wrocław

NOWE TROPY: JULIUSZ WOŹNY -
EDYTA STEIN. W POSZUKIWANIU
PRAWDY - SPOTKANIE AUTORSKIE
18:00 Dom Edyty Stein, ul. Nowowiejska 38

DLA DZIECI » » »

WĄŻ | 4+
10:00 Wrocławski Teatr Lalek

26 STYCZNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

BRUCE LIU I NFM FILHARMONIA
WROCŁAWSKA
19:00 NFM, Sala Główna

SECOND LINE. 60 LAT PO ŚLUBIE TA-
DEUSZA NALEPY I MARII KUBASIŃ-
SKIEJ W WAŁBRZYCHU
19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój

VIVA CARNAVAL! TENORZY VINCERO
ORAZ ZESPÓŁ MUZYCZNY
ADAM WOJTASIK BAND
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra
DANCING QUEEN
- THE BEST OF ABBA
20:00 Stary Klasztor - Sala Gotycka

SPEKTAKLE » » »

KABARET K2 - JEDZIEMY PO WAS
17:00 Miejski Ośrodek Kultury, Nowa Ruda
POKOLENIOWO - POŁĄCZENIA
17:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

KABARET NOWAKI
17:30 i 20:30 ŚOK, Sobótka

BEREK, CZYLI UPIÓR W MOHERZE
17:30 i 20:30 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego
UROCZYSTOŚĆ

18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych
TEATR POLSKI - W PODZIEMIU: BAL-
KONY - PIEŚNI MIŁOSNE **PREMIERA**
18:00 IG, CSP Piekarnia Żywa Kultura

A STATEK PŁYNIE
19:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

KOT W PUSTYM MIESZKANIU
PREMIERA
19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

KRÓLOWA CATERINGU
19:00 Teatr im. C.K. Norwida, Jelenia Góra

MAYDAY
19:00 Tłpl, Scena Kameralna

MŁODY MĘŻCZYZNA
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

POMOC DOMOWA
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

SKRZYPEK NA DACHU
19:00 Opera Wrocławska

POWROTY | 13+
20:30 Teatr Dialogu



SPOTKANIA » » »

AKADEMIA AKTYWNEGO SENIORA:
DOBRE NAWYKI ŻYWIENIOWE. WY-
KŁAD Z ZAKRESU DIETETYKI

10:00 Centrum Kultury Wrocław-Zachód
DOOKOŁA SIEDMIU KONTYNETÓW:
POZNAJ NOWĄ ZELANDIĘ. SPOTKANIE
Z MACIEJEM MŁYNARCZYKIEM
17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

SPOTKAJMY SIĘ W NFM:
MAREK MUTOR 18:00 NFM, foyer -1

DLA DZIECI » » »

CO KROKODYL JADA NA OBIAD? | 5+
10:00 Wrocławski Teatr Lalek

27 STYCZNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

70 LAT ZESPOŁU PIEŚNI I TAŃCA
ŚLĄSK - KONCERT JUBILEUSZOWY
18:00 NFM, Sala Główna

ICH GŁOSY. KONCERT DLA UPAMIĘT-
NIENIA MIĘDZYARODOWEGO DNIA
PAMIĘCI O OFIARACH HOLOCAUSTU:
ART CHAMBER ENSEMBLE

18:00 Akademia Muzyczna we Wrocławiu
KOLĘDY - CANTORES MINORES
WRATISLAVIENSES
18:00 Oratorium Marianum

WAŁBRZYSKIE KOLĘDOWANIE:
WŚRÓD NOCNEJ CISZY

18:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

ANOTHER PINK FLOYD I MAREK RA-
DULI - NAJWIĘKSZE PRZEBÓJE PINK
FLOYD NA ŻYWO

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
THE LEGEND OF ROCK SYMPHONIC II
20:00 Hala Stulecia

SPEKTAKLE » » »

KABARET NOWAKI
16:00 i 19:00 MOKiS, Oleśnica

KABARET K2 - JEDZIEMY PO WAS
16:00 MOKiS, Bielawa

NIC SIĘ NIE STAŁO
16:00 i 19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

A STATEK PŁYNIE
18:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

TEATR POLSKI - W PODZIEMIU: BAL-
KONY - PIEŚNI MIŁOSNE

18:00 IG, CSP Piekarnia Żywa Kultura

ŻONA DO ADOPCJI

18:00 JCK, Jelenia Góra

KOT W PUSTYM MIESZKANIU
19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

KRÓLOWA CATERINGU

19:00 Teatr im. C.K. Norwida, Jelenia Góra

MARCIN DANIEC - ONE MAN SHOW
19:00 Scena Teatralna I - Hotelu
Gołębiowski, Karpacz

MAYDAY
19:00 Tłpl, Scena Kameralna

MŁODY MĘŻCZYZNA
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

NIESPODZIEWANY POWRÓT
19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

POWIEDZ TAK!
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

POWROTY | 13+
19:00 Teatr Dialogu

SKRZYPEK NA DACHU
19:00 Opera Wrocławska

WYSTAWY » » »

JAKUB PALUCH: LEKCJA PRZYRODY
- PTAKÓW WROCŁAWIA. FOTOGRAFIE
17:00 Galeria Małgosia

SPOTKANIA » » »

DAWNE I DAWNIEJSZE GRY KARCJANE:
W REMIKA PO MOJEMU! WARSZTATY
15:00 Muzeum Pana Tadeusza

DLA DZIECI » » »

SPOKO LOKO:
TAŃCE POŁAMAŃCE - KONCERT
12:00 GCKiS, Trzebnica

WĄŻ | 4+
13:00 Wrocławski Teatr Lalek

28 STYCZNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

PIEŚNI MIŁOSNE
18:00 NFM, Sala Czerwona

TEATR SCENA KAMIENICA: SZALONE
LATA 50. 60. I 70. | PRZEBÓJE FENO-
MENÓW POLSKIEJ ESTRADY
18:00 Sala Teatralna NOT

Adresy miejsc wydarzeń z kalendarium miesięcznika - STYCZEŃ 2024

Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego pl. Jana Pawła II nr 2, Wrocław	4Hops Pub Ofiar Oświęcimskich 46/1a, Wrocław	Sala Koncertowa Radia Wrocław Karkonoska 10, Wrocław
ATM Scena na Bielanych Dwa Światy 1, Bielany Wrocławskie	IG CSP Centrum Sztuk Performa- tywnych Piekarnia Żywa Kultura Księcia Witolda 62-70, Wrocław	Sala Sesyjna Dworca Głównego PKP J. Piłsudskiego 105 (I piętro), Wrocław
Aula Leopoldina UWr. Oratorium Marianum UWr. pl. Uniwersytecki 1, Wrocław	Impart Centrum Józefa Piłsudskiego 19, Wrocław	Sala Teatralna NOT Józefa Piłsudskiego 74, Wrocław
Aula PWSZ Sejmowa 5a, Legnica	Jaworski Ośrodek Kultury Rynek 5, Jawor	Salonik Trzech Muz Zawalna 7, Wrocław
BOK Bolesławiecki Ośrodek Kultury Międzynarodowe Centrum Ceramiki pl. J. Piłsudskiego 1c, Bolesławiec	JCK Jeleniogórskie Centrum Kultury Klub Kwadrat Bankowa 28/30, Jelenia Góra	Scena Teatralna I - Hotelu Gołębiowski Karkonoska 14, Karpacz
Centrum Historii Zajezdnia Grabiszewska 184, Wrocław	Klub Muzyki i Literatury pl. Tadeusza Kościuszki 10, Wrocław	SCK Strzegomskie Centrum Kultury I.J. Paderewskiego 36, Strzegom
Centrum Kultury Agora Serbska 5A, Wrocław	Klubokawiarnia Mleczarnia Pawła Włodkowica 5, Wrocław	Stary Klasztor Jana Ewangelisty Purkyniego 1, Wrocław
Centrum Kultury Muza Armii Krajowej 1, Lubin	KOK Kłodzki Ośrodek Kultury pl. Władysława Jagiełły 1, Kłodzko	Stary Refektarz Klasztoru Ojców Dominikanów pl. Dominikański 2, Wrocław
Centrum Kultury Wrocław-Zachód Chociebuska 4-6, Wrocław	La Musica Club Grodzka 75, Legnica	Strzeziński Ośrodek Kultury Adama Mickiewicza 2, Strzelin
CKiE Centrum Kultury i Edukacji Bakara Różana 4-6, Wrocław	LCK Legnickie Centrum Kultury Akademia Rycerska Chojnowska 2, Legnica	ŚOK Ślęzański Ośrodek Kultury Fryderyka Chopina 25, Sobótka
Centrum Sztuki w Oławie, Filia nr 1 Ośrodek Współpracy Europejskiej Odra Młyńska 3, Oława	Miejski Dom Kultury Tadeusza Kościuszki 4, Lubań	ŚOK Świdnicki Ośrodek Kultury Rynek 43, Świdnica
CRZ Centrum Rozwoju Zawodowego Krzywý Komin Stanisława Dubois 33-35a, Wrocław	Miejski Dom Kultury Parkowa 1, Zgorzelec	Teatr AST Akademii Sztuk Teatralnych Braniborska 59, Wrocław
DBP Dolnośląska Biblioteka Publiczna Rynek 58, Wrocław	Miejski Ośrodek Kultury Strzelecka 2a, Nowa Ruda	Teatr Dialogu Krakowska 180, budynek K, Wrocław
Dolnośląskie Centrum Filmowe Józefa Piłsudskiego 64A, Wrocław	Muzeum Pana Tadeusza (Kamienica Pod Żółtym Słońcem) Rynek 6, Wrocław	Teatr im. Andreasa Gryphiusa Rynek 8, Głogów
DOK Dolnobrzeski Ośrodek Kultury Kolejowa 29, Brzeg Dolny	MOK Miejski Ośrodek Kultury pl. Konstytucji 3 Maja 2, Głogów	Teatr im. Cypriana Kamila Norwida al. Wojska Polskiego 38, Jelenia Góra
Filharmonia Dolnośląska Józefa Piłsudskiego 60, Jelenia Góra	MOKiS Miejski Ośrodek Kultury i Sztuki Piastowska 19a, Bielawa	Teatr Lalki i Aktora Jana Brzechwy 16, Wałbrzych
Filharmonia Sudecka Juliusza Słowackiego 4, Wałbrzych	MOKiS Miejski Ośrodek Kultury i Sztuki Jana Kochanowskiego 4, Oleśnica	Teatr Muzyczny Capitol Józefa Piłsudskiego 67, Wrocław
Galeria BWA Wrocław Główny Józefa Piłsudskiego 105, Wrocław	NFM Narodowe Forum Muzyki pl. Wolności 1, Wrocław	Teatr Polski T[łp]: Scena im. J. Grzegorzewskiego Gabrieli Zapolskiej 3, Wrocław
Galeria Entropia Rzeźnicza 4, Wrocław	Obornicki Ośrodek Kultury Dworcowa 26, Oborniki Śląskie	Scena Kameralna Świdnicka 28, Wrocław
Galeria Małgosia (Kamieniczka Małgosia) Odrzańska 39/40, Wrocław	ODT Ośrodek Działań Twórczych Świątowid Stefanii Sempołowskiej 54a, Wrocław	Scena na Świebodzkim pl. Orłąt Lwowskich 20c, Wrocław
Galeria Miejska Kiełbaśnicza 28, Wrocław	Opera Wrocławska Świdnicka 35, Wrocław	Teatr Zdrojowy im. H. Wieniawskiego T. Kościuszki 19, Szczawno-Zdrój
Galeria SIC! BWA Wrocław pl. Tadeusza Kościuszki 9, Wrocław	OPT Ośrodek Postaw Twórczych Zamek pl. Świętojański 1, Wrocław	Teatr Zdrojowy - CKiP (Park Zdrojowy) Parkowa 2, Polanica-Zdrój
Galeria Studio BWA Wrocław Ruska 46a/301, Wrocław	Ośrodek Kultury w Miliczu Józefa Piłsudskiego 14, Milicz	WędrówkiPub Podwale 37/38, Wrocław
GCKiS Gminne Centrum Kultury i Sztuki Prusicka 12, Trzebnica	Papug Pub Forteczna 35, Wałbrzych	Wrocławski Klub Formaty Samborska 3-5, Wrocław
Hala Orbita Wejherowska 34, Wrocław	PGE Turów Arena Lubańska 9a, Zgorzelec	Wrocławski Teatr Komedia Wrocławski Teatr Lalek pl. Teatralny 4, Wrocław
Hala Stulecia WCK Wrocławskie Centrum Kongresowe Wystawowa 1, Wrocław	Piwnica Paryska Komuny Paryskiej 34, Bolesławiec	Wrocławski Teatr Współczesny Rzeźnicza 12, Wrocław
		Zdrojowy Teatr Animacji Park Zdrojowy 1, Cieplice, Jelenia Góra

CZAS NA KALENDARZE NA 2024

Nie zwlekaj! Zamów!

kontakt@drukarniakid.pl

www.drukarniakid.pl

DRUKARNIA 
www.drukarniakid.pl

SPEKTAKLE » » »

WSTYD - KOMEDIA 'TEŚCIOWIE'
W WERSJI TEATRALNEJ

15:30 i 18:00 Impart Centrum

KABARET K2 - JEDZIEMY PO WAS

16:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko

A STATEK PŁYNIE

17:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

MAYDAY

17:00 Tłpł, Scena Kameralna

KRÓLOWA CATERINGU

18:00 Teatr im. C.K. Norwida, Jelenia Góra

MŁODY MĘŻCZYŻNA

18:00 Wrocławski Teatr Współczesny

POWIEDZ TAK!

18:00 Wrocławski Teatr Komedia

POWROTY | 13+

18:00 Teatr Dialogu

SKRZYPEK NA DACHU

18:00 Opera Wrocławska

TEATR POLSKI - W PODZIEMIU: BAL-

KONY - PIEŚNI MIŁOSNE

18:00 IG, CSP Piekarnia Żywa Kultura

KOT W PUSTYM MIESZKANIU

19:00 Tłpł, Scena na Świebodzkim

WYSTAWY » » »

WERNISAŻ Z MUZYKĄ: JOANNA BIE-
NIASZ (MALARSTWO) I AP TRIO

18:00 Wrocławski Klub Formaty

SPOTKANIA » » »

OPEROWY LABIRYNT:

SPACER Z PRZEWODNIKIEM

DLA OSÓB INDYWIDUALNYCH

11:15 Opera Wrocławska

DLA DZIECI » » »

PRZYGODY ŚWINKI PEPPY

10:00, 13:00 i 16:00 Teatr Polski

ZAKAMARKI - TEATRALNE PODRÓŻE
(DZIECI 9-24 MIESIĘCY I 24-36 MIES.)

11:30 i 13:30 Wrocławski Teatr Lalek

WĄŻ | 4+

13:00 Wrocławski Teatr Lalek

29 STYCZNIA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

KARUZELA GNA.

NAJWIĘKSZE POLSKIE PRZEBOJE

17:30 i 20:00 Teatr Polski

ANIA DĄBROWSKA

20:00 Teatr Muzyczny Capitol

SPEKTAKLE » » »

TAND-UP: ARKADIUSZ JAKSA

KOSMOS BAJKA PROWOKACJA

19:00 WędrownikiPub

SPOTKANIA » » »

OPEROWY LABIRYNT:

SPACER Z PRZEWODNIKIEM

DLA GRUP ZORGANIZOWANYCH

11:15 Opera Wrocławska

ŚWIADOMOŚĆ SŁOWA

- WARSZTATOWY KRĄG LITERACKI

18:00 Salonik Trzech Muz

30 STYCZNIA WTOREK

SPEKTAKLE » » »

MŁODY MĘŻCZYŻNA

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

SKRZYPEK NA DACHU

19:00 Opera Wrocławska

STAND-UP: ARKADIUSZ JAKSA

KOSMOS BAJKA PROWOKACJA

19:00 La Musica Club, Legnica

DLA DZIECI » » »

SPOTKANIE Z ARTYSTĄ CAPITOLU -

CZYTANIE NA DYWANIE

09:30 Teatr Muzyczny Capitol

WĄŻ | 4+

10:00 i 12:30 Wrocławski Teatr Lalek

31 STYCZNIA ŚRODA

SPEKTAKLE » » »

SKRZYPEK NA DACHU

19:00 Opera Wrocławska

STAND-UP: KRZYSZTOF JAHNS

FORMAT VHS

19:00 4Hops Pub

DLA DZIECI » » »

FILHARMONIA DLA MŁODYCH: WI-
TAJACIE W NASZEJ BAJCE

09:00 i 11:00 NFM, Sala Główna

WĄŻ | 4+

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

GO JEST GRANE

® nr 103265 | ® nr 223582

Wydawca: Co Jest Grane Agencja Wydaw-

niczo-Reklamowa, Grażyna Marzec

Adres do korespondencji: Co Jest Grane,

ul. Podchorążych 5, 53-320 Wrocław

Redaktor naczelny: Grażyna Marzec

grazyna.marzec@cojestgrane.pl

Internet: <https://cojestgrane.pl>

E-Mail: redakcja@cojestgrane.pl

Redakcja: tel. +48 732 404 110

Reklama: reklama@cojestgrane.pl

Druk: Drukarnia KiD

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności

za powierzony materiał, zmiany w kalenda-

rium, treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy

sobie prawo do skracania i adiustacji tek-

stów oraz zmiany ich tytułów. Sprawy spor-

ne rozpatrywane będą przez Sąd właściwy

dla Wydawcy.

Co Jest Grane, wszelkie prawa zastrzeżone.



Koleđy

Cantores Minores Wratislavienses

prof. Tadeusz Zathey – dyrygent, pozytyw organowy & aranżacje

prof. Jan Miodek – prowadzenie koncertu

Współorganizatorem koncertu jest Instytut Muzykologii Uniwersytetu Wrocławskiego



Wrocław / Oratorium Marianum 27 stycznia 2024, sobota, godz. 18:00

Wrocław miasto spotkań

WSTĘP WOLNY

WWW.KAMERALISCI.PL