

KARTA ZGŁOSZENIA

Imię i nazwisko

JACEK JASIO

Adres

58-540 KARPAĆ P. BOX. 392

TEL. 254

Imię i nazwisko

JACEK JASIO

58-540 KARPAĆ P. BOX. NR 392

Adres



13 XI 80

CESTY. 0000000



Redakcja techniczna: GRAŻYNA MROCZKOWSKA

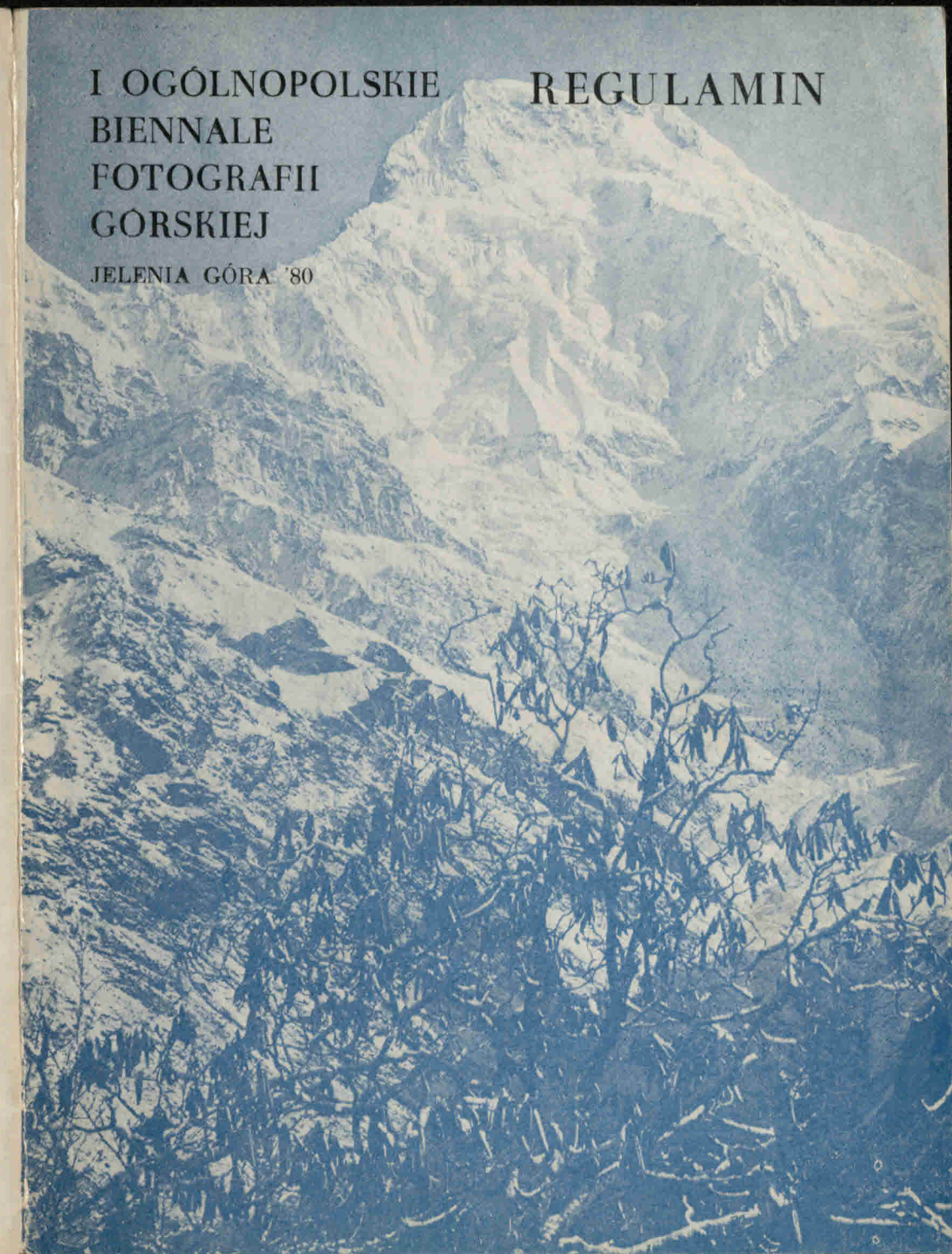
Zdjęcia wykonał: ROMAN HRYCIÓW

DZG 1504-2-038/80 1.200 A5 X4 T-21

gbc 68733

I OGÓLNOPOLSKIE BIENNALE FOTOGRAFII GORSKIEJ

JELENIA GÓRA '80



**I OGÓLNOPOLSKIE BIENNALE
FOTOGRAFII GÓRSKIEJ 1980 R.**

organizowane przez

JELENIOGORSKIE TOWARZYSTWO FOTOGRAFICZNE

pod patronatem

FEDERACJI AMATORSKICH STOWARZYSZEŃ FOTOGRAFICZNYCH
W POLSCE

i honorowym patronatem

CZŁONKA SEKRETARIATU KW PZPR I SEKRETARZA KOMITETU
MIEJSKIEGO W JELENIEJ GÓRZE

TOW. JERZEGO ALEKSANDROWICZA

WSPÓŁORGANIZATORZY:

- WYDZIAŁ KULTURY I SZTUKI URZĘDU WOJEWÓDZKIEGO W JELENIEJ GÓRZE;
- WOJEWÓDZKA RADA ZWIĄZKÓW ZAWODOWYCH W JELENIEJ GÓRZE;
- ZARZĄD WOJEWÓDZKI FEDERACJI SOCJALISTYCZNYCH ZWIĄZKÓW MŁODZIEŻY POLSKIEJ W JELENIEJ GÓRZE;
- JELENIOGÓRSKIE TOWARZYSTWO SPOŁECZNO-KULTURALNE;
- WOJEWÓDZKA FEDERACJA SPORTU;
- ZWIĄZEK POLSKICH ARTYSTÓW FOTOGRAFIKÓW ODDZIAŁ WE WROCŁAWIU;
- WYDZIAŁ KULTURY URZĘDU MIEJSKIEGO W JELENIEJ GÓRZE;
- WOJEWÓDZKI OŚRODEK INFORMACJI TURYSTYCZNEJ;
- WOJEWÓDZKIE PRZEDSIĘBIORSTWO GOSPODARKI TURYSTYCZNEJ „CENTUR-KARKONOSZE” W JELENIEJ GÓRZE;
- POLSKIE BIURO PODROŻY „ORBIS” W JELENIEJ GÓRZE;
- POLSKIE TOWARZYSTWO TURYSTYCZNO-KRAJOZNAWCZE ZARZĄD WOJEWÓDZKI W JELENIEJ GÓRZE;
- TOWARZYSTWO KRZEWIENIA KULTURY FIZYCZNEJ ZARZĄD WOJEWÓDZKI W JELENIEJ GÓRZE;
- MUZEUM OKRĘGOWE W JELENIEJ GÓRZE;
- TOWARZYSTWO PRZYJACIOŁ JELENIEJ GÓRY;

CEL KONKURSU:

- ukazanie specyficznego piękna górskiego krajobrazu,
- inspirowanie fotografujących do nowego i twórczego traktowania tematu,
- ukazanie poprzez fotografię działalności człowieka w środowisku górskim, jego skutki pozytywne i negatywne,
- konfrontacje osiągnięć w dziedzinie fotografii górskiej różnych środowisk fotograficznych w Polsce.

CZAS I MIEJSCE EKSPOZYCJI:

Wrzesień 1980 rok — Muzeum Okręgowe w Jeleniej Górze.

WARUNKI UDZIAŁU:

1. Udział w konkursie jest dostępny dla wszystkich fotografujących.
2. Każdy autor może nadesłać do 10 prac. Zestawy wielozdjęciowe do 5 fotogramów będą traktowane jako jedna praca pod warunkiem wyraźnego ich oznaczenia.
3. Technika prac dowolna, format uzasadniony koncepcją autorską (nie mniej niż 30×40). Do powiększeń należy dołączyć wglądówki.
4. Udział w wystawie jest bezpłatny.

OBOWIĄZKI AUTORÓW:

1. Każde zdjęcie należy czytelnie opisać na odwrocie, podając numer kolejny zgodny z kartą zgłoszenia, tytuł pracy, imię i nazwisko, dokładny adres zamieszkania.
2. Na zdjęciach tworzących zestaw należy dodatkowo podać pozycję alfabetyczną przy numerze pracy i schemat układu zdjęć.
3. Do prac należy dołączyć wypełnioną kartę zgłoszenia.
4. Prace nie mogą być naklejane i oprawione.
5. Prace wraz z kartą zgłoszenia należy przysłać w sztywnym i płaskim opakowaniu listem poleconym na adres: Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne, 58-500 Jelenia Góra ul. Podwale 1 a, skr. poczt. 152.

PRAWA I OBOWIĄZKI ORGANIZATORÓW:

1. Nadesłane prace będą traktowane z największą dbałością, jednak organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za ewentualne ich uszkodzenie i zaginięcie w transporcie pocztowym.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnej reprodukcji prac w katalogu, prasie i TV dla celów propagandowych.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo prezentowania wystawy w innych ośrodkach.

4. Organizator ma prawo zakupu wybranych prac w/g obowiązujących cenników.
5. Organizatorzy mają prawo wyłączenia spod obrad Jury prac nie spełniających warunków niniejszego Regulaminu.

JURY I OCENA:

1. Oceny kwalifikacji prac do ekspozycji i podziału nagród dokona powołane przez organizatorów Jury w skład którego wejdą uznani znawcy fotografii.
2. Jury oceniając walory twórcze poszczególnych prac może także brać pod uwagę całość zgłoszonego przez autora materiału.

NAGRODY:

1. Jury przyzna autorom prac następujące nagrody:
Pierwsza nagroda i dyplom FASFP oraz 25 tys. zł;
Dwie nagrody po 15 tys. zł oraz dyplomy FASFP;
Trzy nagrody po 10 tys. zł oraz dyplomy FASFP;
Nagrody specjalne.
2. Jeden autor może otrzymać jedną nagrodę główną.
3. Jury ma prawo dokonania innego podziału nagród.

UPRAWNIENIA UCZESTNIKÓW:

1. Każdy autor zgłaszający prace zostanie powiadomiony o pełnym werdykcie Jury.
2. Każdy autor prac zakwalifikowanych do ekspozycji otrzyma katalog.
3. Nadesłanie prac na konkurs jest jednoznaczne z uznaniem niniejszego Regulaminu.
4. Laureaci Biennale zaproszeni zostaną na koszt organizatorów na otwarcie wystawy, a uczestnicy wystawy otrzymają zawiadomienie o dokładnym terminie i miejscu ekspozycji.

TERMINY:

- | | |
|---|--------------------|
| Nadsyłanie prac (data stempla pocztowego) | 1.06.1980 r. |
| Zawiadomienie o werdykcie Jury | do 10.03.1980 r. |
| Otwarcie ekspozycji i wręczenie nagród | wrzesień 1980 r. |
| Zwrot prac | IV kwartał 1981 r. |

KOMISARZE BIENNALE:

RYSZARD BRAWANSKI
JAN KOTLARSKI

Lp.	Tytuł zdjęcia	Ocena
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

*) Po wypełnieniu obu części przysłać wraz z pracami

Lp.	Tytuł zdjęcia	Ocena
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		