

Miniatury Czesława Ślania



Pod taką nazwą odbędą się w Jeleniej Górze dwie wystawy poświęcone twórczości najslynniejszego grawera świata, Czesława Ślania, Polaka

z pochodzenia, stale mieszkającego w Monaco. Czesław Ślania wykonał dotychczas ponad 850 znaczków pocztowych dla Polski, Szwecji, Danii, Monaco, Wielkiej Brytanii, Islandii, Francji, Stanów Zjednoczonych, Jamajki, Nowej Zelandii, Wysp Owczych, San Marino, Grenlandii, poczty ONZ, Irlandii, Litwy, Łotwy, Estonii. Jest także twórcą banknotów dla Izraela, Brazylii, Urugwaju, Wenezueli, Argentyny i Belgii. Wykonywał w swojej karierze sztycharskiej także exlibrisy techniką stalorytniczą oraz ilustrował atlas anatomiczny. Inną sferą jego działalności graficznej jest wykonywanie małych form stalorytniczych w formie znaczka pocztowego, zwanych „grawerynkami”. Znaczki pocztowe przez niego grawerowane aż sześciokrotnie zdobywały tytuły najpiękniejszych znaczków świata. Za swoje mistrzostwo otrzymał od króla Szwecji tytuł nadwornego grawera. Urodził się w 1921 roku w rodzinie górniczej w Czeladzi koło Będzina. Jego niezwykle talent wykorzystywało, podczas okupacji hitlerowskiej, podziemie do podrabiania niemieckich dokumentów.

W Galerii BWA w Jeleniej Górze przy ul. Bankowej 8 będzie można obejrzeć projekty, szkice, odbitki próbne, oryginalne matryce stalorytnicze wykonane przez Czesława Ślania, a pochodzące ze zbioru Jerzego Krysiaka ze Szwecji, natomiast zbiory filatelistyczne będzie można zobaczyć na Okręgowej Wystawie Filatelistycznej w MDK przy ul. 1 Maja 62. Obie wystawy będą dostępne dla zwiedzających w okresie 14 - 21 maja 1994 roku.

Janusz Milewski