





## Szymon Teluk

Malarz, rysownik, ilustrator, prowadzi także warsztaty komiksu, karykatury i ilustracji. Posługuje się głównie piórkiem i kolorem nakładanym w programie graficznym. Część prac powstaje również w technice olejnej. W przeciwieństwie do autorskich cykli malarstwa i rysunku, które balansują na granicy abstrakcji i minimalizmu, ilustracja tworzona przez autora jest figuratywna i narracyjna. Jest wynikiem współpracy z pisarzami, muzykami oraz na potrzeby reklamy i stron internetowych. Wystawa prezentuje wybór ilustracji z lat 1998 - 2012. Prezentuje ilustracje do książek, gier fabularnych, projektów reklamowych i stron www, ponadto karykatury i plansze komiksowe. Duża część wystawy to znane miłośnikom fantastyki i komiksu projekty: „Beszamel” oraz „Kapitan Niepalny”, oba powstały we współpracy z Markiem Starostą.

Galeria prac autora:  
[arkadagaleria.exxl.pl](http://arkadagaleria.exxl.pl)

Paweł Welnowski był zwykłym mieszkańcem Pogorzelic. Prowadził spokojne życie u boku swojej rodziny, pracując jako przedstawiciel handlowy. Aż pewnego dnia... jeden pożar zmienił wszystko. Stracił nowy dom, ale zyskał niezwykle moce. Dziś chroni swoje miasto przed pożogą jako:



Kapitan Niepalny to multimedialny projekt, który przez zabawę uczy o bezpieczeństwie przeciwpożarowym budynków. Aby uatrakcyjnić tę poważną tematykę, zdecydowano się na przedstawienie jej w postaci komiksu o ognioodpornym herosie. Nowy polski superbohater został bardzo dobrze przyjęty. Powstały gadżety takie jak koszulki i pendrive'y w kształcie postaci, animacja oraz komiks.

*Rysunki Szymona Teluka może i są (nie)poważne, ale nie zmienia to jednego, podstawowego faktu. Są naprawdę bardzo dobre. Szymona poznałem dobre kilkanaście lat temu; wtedy, u schyłku lat 90. zaczynało się w Zielonej Górze formować środowisko komiksowe. Byliśmy wszyscy bardzo młodzi, ale każdy z nas mógł się już pochwalić własnymi pracami i pierwszymi publikacjami. Już wtedy prace Szymona zwracały uwagę rysunkiem niezwykle rzetelnym, bogatym, a przy tym nie usztywnionym ani przytłoczonym warsztatem. Kreska była żywa i swobodna, kadr dynamiczny, a całość lekka, mimo że stał za tym przecięć ogrom pracy i lata szlifowania warsztatu. Do dziś pamiętam „Zduchacza”, którego Szymon rysował do scenariusza Zbigniewa Dziuby i trochę późniejszego, lovcraftowskiego „Dewianta” według tekstu Marka Starosty. Z tym drugim scenarzystą Artysta pracuje do dziś, znakomitymi przykładami tej kooperacji jest choćby ekspresyjnie zilustrowany system RPG „Beszamel” czy komiks „Kapitan Niepalny”. Od czasów tamtych spotkań i pierwszych planów wiele się wydarzyło. Komiksy zielonogórskich autorów były prezentowane w szeregu wystaw i pokazów, ukazywały się na stronach coraz mniej niszowych zinów i periodyków, potem święciły tryumfy w sieci. Odbływały się i wciąż odbywają komiksowe warsztaty i wykłady dla wszystkich grup wiekowych. Prace Szymona Teluka zawsze były mocnym punktem*



każdej prezentacji, a prowadzone przez niego warsztaty zawsze przyciągają wielu chętnych. Wspomniany wcześniej komiks „Kapitan Niepalny” stał się przebojem, kiedy piszę te słowa liczba fanów opowieści na Facebooku wynosi 9077 osób. I rośnie. Komiks ukazał się także w wersji papierowej, nie było problemów ze sprzedażą. Szymon rysuje codziennie, rysunek, ilustracja, komiks to jego sposób na życie i odpowiedź na świat. Niezwykle dobra odpowiedź. A same rysunki? Cóż, obserwuję je od kilkunastu lat. Już wtedy, na początku były świetne. A z każdym dniem są coraz lepsze.

Igor Myszkiewicz - artysta plastyk,  
prezes Zielonogórskiego Okręgu ZPAP

#### Wystawy i prezentacje:

1998 - 2004

Wystawy w ramach OKTK i MFK – ŁDK, Łódź

2006

Las - Galeria Stara Winiarnia, Zielona Góra

Boisko - Uniwersytet Mikołaja Kopernika, Toruń

2007

Festiwal Sztuki Współczesnej PARTYCYPACJA - Galeria Stara Winiarnia, Zielona Góra, Galeria Aula ASP, Poznań

Malarsztwo - Galeria PWW, Zielona Góra

2008

Figury Trocheantyczne - Festiwal Sztuki współczesnej ZONART, Zielona Góra

Czerwone obrazy - Galeria Instytutu Sztuk Plastycznych, Uniwersytet Zielonogórski

Ilustracje 1998-2008 - Galeria Galera, Zielona Góra

2009

DeSant - Galeria SHELTER, Lubsko

Obocze (wystawa dyplomowa) - Galeria ISP, Uniwersytet Zielonogórski

Obocze (wystawa indywidualna, performance) - Galeria BWA Jelenia Góra

Franie (performance) - Galeria BWA Jelenia Góra

PROMOCJE 2009 - wystawa pokonkursowa - Galeria BWA Legnica

2010

Digart Zielonogórski - Galeria WIMBP, Zielona Góra

PROMOCJE 2009 - Wystawa pokonkursowa - Muzeum Głogowskie

Zielona z Jelenią myślą mi się - Galeria BWA Jelenia Góra

Pożegnanie z bajką - Galeria Studio BWA Wrocław

Salon Jesienny - Galeria BWA Gorzów Wlkp

2011

Piratom grozi śmierć - Instytut Polskiej Ambasady RP, Bratysława

Zwyczajne szaleństwo - Muzeum Ziemi Lubuskiej, Galeria Galera, Zielona Góra

Ubieramy Zieloną Górę (happening w ramach Projekt MMS), Zielona Góra

10 dyplomów - Uniwersytet Zielonogórski, Zielona Góra

Salon jesienny - Galeria BWA Zielona Góra

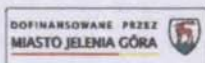
2012

Powidoki - Centrum Animacji Kulturalnej Zamek, Krosno Odrz.

Bajka bez okładki - MOK w Głogowie

Wystawa Konkursowa XXIII MFKiG - Galeria Stara, Łódź

NIĘPRAWIANE OBRAZKI - Galeria *hall* ODK Jelenia Góra.



Osiedlowy Dom Kultury, Galeria *hall*

ul. K.K. Trzcńskiego 12

58-506 Jelenia Góra

tel/fax: (75) 7531831 / 7541090

www.odk.karkonosze.com, odk5@wp.pl