

Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne



**JELEŃIA GÓRA**  
**i**  
**JELEŃIOGÓRZANIE 2019**

Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne  
Al. Wojska Polskiego 37  
58-500 Jelenia Góra  
tel. 698 521 342

ODK – „Galeria Promocje”  
ul. Krzysztofa Komedy-Trzcńskiego 12  
58-506 Jelenia Góra  
tel. 757 531 831



KSIĄŻNICA KARKONOSKA  
58-500 Jelenia Góra, ul. Bankowa 27



900006944

**ORGANIZATOR KONKURSU I WYSTAWY**

Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne  
pod prezesurą Piotra Garbata

*Jeleniogórzanie / Kot*



**Współorganizator:**

Osiedlowy Dom Kultury na Zabobrze w Jeleniej Górze



**JELENIAGÓRA**

PATRONAT HONOROWY  
PREZYDENTA MIASTA  
JELENIEJ GÓRY  
JERZEGO ŁUŻNIAKA

\*\*\*

PROJEKT KATALOGU

Jan Foremny

KOMISARZ KONKURSU i WYSTAWY

Wojciech Gąska

*1263057*

# Nowy "stary" konkurs Jelenia Góra i Jeleniogórzanie 2019

Tegoroczna edycja konkursu odbywa się już po raz 23. ale tym razem w zupełnie nowej formule, która założyła kilka zmian polegających na: większym formacie zdjęć, nowym dodatkowym temacie a już zupełnym novum było przyjmowanie też prac w formie plików cyfrowych. Pliki te po ocenie Jury i zakwalifikowanie do wystawy i ewentualnie nagród otrzymywały postać papierową, co było już w gestii JTF.

Było jeszcze jedno novum, które polegało na innym niż dotychczas sposobie oceny prac, mianowicie że Jury dokonywało oceny w zaciszu swoich domów a z przydzielonych pracom punktów, z ich sumy, sama układała się pozycja najlepszych zdjęć, jako na I, II czy III miejscu w danej kategorii.

Wspomnijmy tu choć o laureatach pierwszych miejsc, przez co dajmy Im dodatkową satysfakcję, a są nimi: w kategorii 1 - Patrycja Jarosławska, w kategorii 2 - też Patrycja Jarosławska i w kategorii 3 - Aneta Konik.

Miło patrzeć, jak na pierwszych trzech miejscach uplasowały się panie; w przeszłości też Panie stawały na najwyższym podium ale nie jednocześnie, tylko w różnych latach i nie było wtedy 3-ch kategorii.

I Nagroda w temacie 1 czyli o Jeleniej Górze trafia do Patrycji Jarosławskiej, która pokazała ciekawą pracę monochromową i w niej Cieplice w mglistą porę, czym udowodniła swoją wrażliwość na takie momenty i umiejętność takiego przypadku uchwycenie, kiedy tego zamglenia nie jest ani za mało, ani za dużo.

Ta sama Autorka pokazała, że potrafi zawalczyć o najwyższe podium też w innej kategorii, mianowicie w portrecie - tu Jeleniogórzanina, którego uwieczniła w jego zakładzie rzemieślniczym podczas jego dnia pracy. Przy czym nie był to portret jak do legitymacji czy paszportu, lecz pokazujący człowieka z jego otoczeniem; praca też czarno-biała.

Natomiast I Nagrodę w temacie 3, czyli pokazującym otoczenie Jeleniej Góry, t.j. z Kotliny Jeleniogórskiej, przypadło Anecie Konik, która zestawem barwnych prac pokazała niewątpliwie piękno otaczającego nas krajobrazu.

Miejmy nadzieję, że zmodyfikowany konkurs przyciągnie większą rzeszę uczestników, jako że fotografujących w naszych okolicach spotyka się bardzo dużo. Gratulacje dla laureatów i uczestników wystawy, bo przejść przez sito oceny i dostać się na nią to też sukces.

*Jan Foremny*

I nagroda  
w temacie „Jelenia Góra i Jeleniogórzanie”



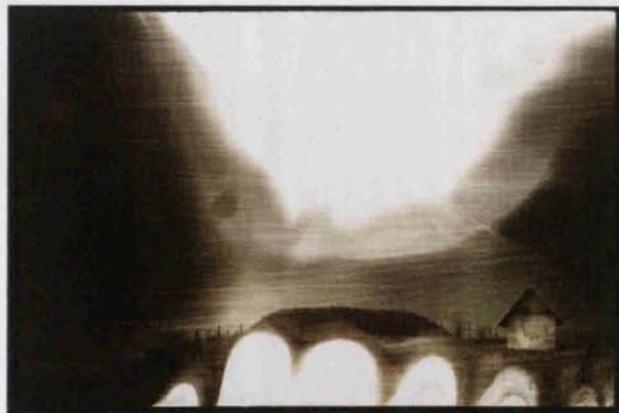
Paulina Jarosławska „Cieplicka magia”

## II nagroda w temacie „Jelenia Góra i Jeleniogórzanie”



Danuta Wilmont za zestaw „Dyskretny urok miasta”

III nagroda  
w temacie „Jelenia Góra i Jeleniogórzanie”



Wojciech Bykowski za zestaw trzech zdjęć

NAGRODA SPECJALNA  
w temacie Portret Jeleniogórzanina



Paulina Jarosławska za zestaw „Mistrz oprawy”

I nagroda  
w temacie „Jelenia Góra w Karkonoszach”



Aneta Konik za zestaw „Karkonoskie świtanie”



II nagroda  
w temacie „Jelenia Góra w Karkonoszach”



Jan Foremny „Zachód nad Sosnówką”

III nagroda  
w temacie „Jelenia Góra w Karkonoszach”



Radosław Pelisiak „Wędrowcy”

## DECYZJA

Jury z dnia 12.08.2019, które w składzie: Waldemar Grzelak- ZPAF, Janusz Moniatowicz - ZPAF, Jacek Szczerbaniewicz - AFRP oraz Zygmunt Trylański - EFIAP postanowiło przydzielić następujące nagrody:

- w kategorii I

I Nagroda dla Pauliny Jarosławskiej za pracę pt. "Cieplicka magia"

II Nagroda dla Danuty Wilmont za zestaw "Dyskrety urok miasta"

III Nagroda dla Wojciecha Bykowskiego za zestaw 3 prac

w kategorii II

Nagrodę specjalną dla Pauliny Jarosławskiej za zestaw pt. "Mistrz oprawy"

która to Nagroda jest ufundowaną przez Panią Zofię Czernow- Poseł na Sejm RP

w kategorii III

I Nagroda dla Anety Konik za zestaw "Karkonoskie świtanie"

II Nagroda dla Jana Foremnego za pracę pt. "Zachód słońca nad Sosnowką"

III Nagroda dla Radosława Pelisiaka za pracę pt. "Wędrowcy"

Ponadto Jury zakwalifikowało do wystawy też zdjęcia następujących Autorów:

Andrzeja Cyny, Marka Czeremskiego, Marzeny Kanak, Katarzyny Kruk,

Zofii Skóreckiej, Eweliny Sikory Wiktorii Szczerby, Anji Tatarczuk

i Jolanty Wilkońskiej

Ogólna ilość prac zgłoszonych do konkursu to 188, które były od 32 Autorów, natomiast zakwalifikowano do wystawy 39 zdjęć 14 Autorów.

 **AD REM**  
WYDAWNICTWO  
POLIGRAFIA  
REKLAMA

PATRONAT MEDIALNY



Wydawca:  
Jeleniogórskie Towarzystwo Fotograficzne