

WYDARZENIE TOWARZYSZĄCE

27 maja 2015 (SRODA), godz. 17.00
Zdrojowy Teatr Animacji

SZARE EMINENCJE ZACHWYTU

Teatr PRO-MOTOR, Gimnazjum nr 3 w Lubaniu

Teatr PRO-MOTOR działa od 2011 roku jako szkolne koło teatralne. Zrzesza chętnych i zainteresowanych zabawą w teatr uczniów klas I-III oraz ubiegłorocznych absolwentów. Zespół ma za sobą 3 premiery i liczne sukcesy na różnych konkursach i festiwalach teatralnych o zasięgu regionalnym i ogólnopolskim. Szczególną wartość mają dla PRO-MOTORA nagrody zdobyte w czasie trwania zeszłorocznych edycji festiwalu teatralnego w Jeleniej Górze: w 2014 roku I nagroda za spektakl „Szare eminencje zachwytu” a w 2013 Grand Prix za spektakl „Męczeństwo Yana Aho” a i nagroda za najlepszy plakat teatralny.



SZARE EMINENCJE ZACHWYTU to widowisko teatralne, którego scenariusz oparty jest na tekstach poetyckich i dramatycznych M. Białoszewskiego – mistrza zabawy słowem i czciciela rzeczy zwykłych. Spektakl jest opowieścią właśnie o tym, czego nie raczymy zauważać na co dzień, a co ma jednak istotny wpływ na nasz odbiór świata. Z nami TWÓRCZA ŚWIADOMOŚĆ kreuje na nowo przestro, grzebień, piec..., a nasza wrażliwość czyni z nich przedmioty czci oraz staje się punktem wyjścia do refleksji i zabawy w poszukiwanie nowych znaczeń „abstrakcyjnej” rzeczywistości.

scenariusz i reżyseria: Iwona Tolstołucka – Świca
czas trwania: 30 minut

WYDARZENIE TOWARZYSZĄCE

29 maja 2015 (PIĄTEK), godz. 18.00
Zdrojowy Teatr Animacji

FANTOM

Teatr HILT z Pragi

Grupa HILT powstała w 2006 roku. Theodor Hoidekr przez lata był liderem praskiego czarnego teatru. Zaprosił do współpracy innych artystów zajmujących się tą sztuką i razem stworzyli wyjątkowy projekt. Theodorem Hoidekr prowadzi teatr HILT wraz z aktorką Štěpánką Pencovą. Na swoich koncertach mają występy na całym świecie. W Indiach ich sukces odnotowano na stronie tytułowej tamtejszego Times'a. Dziś są najbardziej aktywną grupą zajmującą się czarnym teatrem.



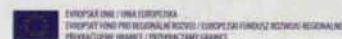
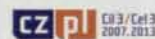
Spektakl FANTOM w wykonaniu grupy HILT to pierwsza odsłona tej powieści w konwencji czarnego teatru. Fantom pierwszy raz pojawił się na ekranie w 1916 roku w filmie, który uważa się dziś za zaginiony – nie zachowała się bowiem żadna kopia. Do dziś opowieść o tej tajemniczej postaci doczekała się wielu realizacji. Oryginalność wykonania grupy HILT polega na prezentacji na scenie 15 obrazów tańca współczesnego w połączeniu z nowoczesnymi efektami czarnego teatru. Tajemnicza maska Fantoma prowadzi widzów przez różne światy, gdzie na tle absolutnej ciemności można zobaczyć szeroką gamę barw oraz tancerzy unoszących się w powietrzu.

scenariusz i reżyseria: Theodor Deutsch Hoidekr

Po spektaklu odbędą się warsztaty „czarnego teatru”
Na spektakl i warsztaty obowiązują nieodpłatne wejściówki do odebrania w ODK

TEATR RRRAK
Dziecięco-młodzieżowe konfrontacje teatralne
27 - 30.05.2015 Jelenia Góra

Projekt jest współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Współpracy Transgranicznej Republika Czeska - Rzeczpospolita Polska 2007 - 2013 oraz ze środków budżetu państwa za pośrednictwem Euroregionu Nysa



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego



27 maja 2015 (ŚRODA)

SPEKTAKLE KONKURSOWE (ODK):

09:45

Zamek – Baśnią rysowany (Młodsze starszaki, Niepubliczne Przedszkole Kacperek, Jelenia Góra)

10:10

Straszne Cosik (Stokrotka, Przedszkole Niepubliczne „Stokrotka”, Jelenia Góra)

10:40

O chciwym Achmedzie (A-le Draka, Szkoła Podstawowa nr 3 w Zgorzelcu, Zgorzelec)

11:05

Ścieżka odwagi (Smoki, Podstawowa Szkoła Artystyczna, Turnov)

11:35

Pręcik (Gzygzak, Osiedlowy Dom Kultury na Zabobrze, Jelenia Góra)

12:10

Kiedy uszy są dobrze zatłkane (Teatr VYDÝCHÁNO, Podstawowa Szkoła Artystyczna, Liberec)

12:30

Okulary (W co się bawić?, Karpacz)

13:00

Kurczący Świat (Kumpel dramatyczny, Podstawowa Szkoła Artystyczna, Turnov)

13:40

Więc jestem tu (Tatr JakNajbardziej), Podstawowa Szkoła Artystyczna, Turnov)

14:15

omówienia warsztatowe dla instruktorów

17:00

Oficjalne Otwarcie festiwalu, wydarzenie specjalne:
„Szare eminencje zachwytu” – Teatr PRO-MOTOR,
Gimnazjum nr 3 w Lubaniu (Zdrojowy Teatr Animacji)

28 maja 2015 (CZWARTEK)

**SPEKTAKLE KONKURSOWE (MDK MUFLON,
ul. Cieplicka 172):**

10:00

Skrzypce niebiańskie - melodie szatańskie, czyli anielskie kłopoty (Teatr Rzępałki, Podstawowa Szkoła Artystyczna, Pardubice)

10:50

Dyptyk: Cicho/ niekochane misie (Trema za kurtyną, Publiczne Gimnazjum nr 6, Wałbrzych)

11:35

Gadał Dziad do obrazu... (RAZEM, Specjalny Ośrodek Szkolno – Wychowawczy, Jelenia Góra)

12:10

Dziób w dziób (Z Jednej Gliny, Młodzieżowy Dom Kultury, Bolesławiec)

13:00

Po drugiej stronie drzwi (BURZA, Centrum Kultury, Kamienna Góra)

13:45

A może nadrobić, przerobić, wyrobić by ją?
(Bez Komentarza, Zespołu Szkół z Oddziałami Integracyjnymi, Wałbrzych)

14:30

Historia Pana Sommera (Tetraedr, Racibórz)

15:25

Babel – Łąd (PRO-MOTOR, Gimnazjum nr 3, Lubań)

16:00

omówienia warsztatowe dla instruktorów



Na wszystkie spektakle konkursowe
WSTĘP WOLNY
- po uprzednim potwierdzeniu przybycia
pod nr tel. +48 75 75 31 831

Osiedlowy Dom Kultury
ul. K. Komedy-Trzczeńskiego 12
58-506 Jelenia Góra, tel. 75 75 31 831
www.odk.karkonosze.com
forumteatrow@gmail.com

29 maja 2015 (PIĄTEK)

SPEKTAKLE KONKURSOWE (ODK):

09:00

Raz, dwa, trzy, Baba Jaga patrzy – czyli bajeczka ekologiczna (Tęczowe Nutki, Miejskie przedszkole nr 27, Jelenia Góra)

09:45

Na Straganie (Promyczek, Niepubliczne przedszkole „Promyczek”, Jelenia Góra)

10:15

Bajki nowe, śnieżnobiałe i... (PCHEŁKI, Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Chojnowie, Chojnów)

11:00

Niewidzialna (Trudna umowa, Podstawowa Szkoła Artystyczna, Żeleźny Brod)

11:40

Pudło (Dziecięcy Teatr Baśni, Miejski Dom Kultury, Zgorzelec) – duża scena

12:30

Głodna skrzynia (KUKI-KUKI, Podstawowa Szkoła Artystyczna, Żeleźny Brod)

13:05

omówienia warsztatowe dla instruktorów

18:00

wydarzenie specjalne: „FANTOM” – Teatr HILT z Pragi (Zdrojowy Teatr Animacji) – obowiązują wejściówki
Po spektaklu odbędą się warsztaty „czarnego teatru”

30 maja 2015 (SOBOTA)

11:00

Gala Festiwalowa (Zdrojowy Teatr Animacji): ogłoszenie wyników, wręczenie dyplomów, nagród i wyróżnień, pokaz etiud zrealizowanych na warsztatach

W ramach projektu odbywają się również warsztaty teatralne i plastyczne dla dzieci, wystawa **„AFISZ A PLAKAT TEATRALNY”** oraz inne wydarzenie towarzyszące.