

# 20.

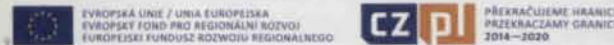
**ZOOM - ZBLIŻENIA**  
międzynarodowy festiwal filmowy  
international film festival  
20 - 26.02.2017 Jelenia Góra  
www.zoomfestival.pl

Spotkania z twórcami prowadzą:  
Beata Dżon-Ozimek i Łukasz Maciejewski

Karnety, bilety do nabycia w miejscach  
wydarzeń oraz w ODK

Warsztaty NOWE MEDIA oraz spotkania  
z twórcami finansowane są w ramach projektu:

Międzynarodowe warsztaty filmowe  
dla młodych twórców



Organizator:  
Osiedlowy Dom kultury  
ul. K. Trzcńskiego 12, 58-506 Jelenia Góra  
tel. 75 75 31 831  
zoom.zblizenia@gmail.com  
www.zoomfestival.pl



**25.02.2017 SOBOTA**

**godz. 11:00 WALSER**

PL, 2015, 78', fabuła  
reż. Zbigniew Libera, obsada: Krzysztof Stroiński

Na obrzeżach cywilizacji żyje zagubione plemię. Leśni ludzie żyją jak w raju, gdy do tego idealnego świata wdzierają się cywilizacja w osobie urzędnika kolejowego: Walsera. Mimo, że za wszelką cenę próbuje on wnikać w ich sielankowy świat i nauczyć się niezrozumiałego języka, niesie ze sobą tylko chaos i destrukcję.

**godz. 12:30 spotkanie ze Zbigniewem Liberą**



**godz. 13:45 NAWET NIE WIESZ, JAK BARDZO CIĘ KOCHAM**

PL, 2016, 76', dokument  
reż. Paweł Łoziński

Film opowiada o dramacie dwóch kobiet, matki i córki związanych ze sobą trudnym, skomplikowanym uczuciem. Kluczowe dla bohaterki jest spotkanie z kimś trzecim, obcym - doświadczonym terapeutą profesorem Bogdanem de Barbaro.

**godz. 15:00 spotkanie z Pawłem Łozińskim**



**godz. 16:30 TO NIE SĄ NAJLEPSZE DNI MOJEGO ŻYCIA**

HU, 2016, 81', fabuła  
reż. Szabolcs Hajdu; obsada: Erika Tankó, Orsolya Török-Ilyés, Szabolcs Hajdu, Domokos Szabó

Eszter z rodzicami są zaskoczeni nieoczekiwaną wizytą w środku nocy. Siostra Eszter, jej mąż i córka właśnie wrócili ze Szkocji, gdzie wbrew własnym oczekiwaniom, nie byli w stanie się osiedlić. Wkrótce staje się jasne, że obie rodziny nigdy nie były ze sobą naprawdę blisko.



Wszystkie obcojęzyczne projekcje specjalne  
wyświetlane są z polskimi napisami.

**Festiwalowi towarzyszą nieodpłatne i otwarte dla publiczności:**

**22 - 24.02.2017 godz. 10:00 - 13:00 (BWA)**

**Warsztaty NOWE MEDIA:** warsztaty podczas których, oprócz zajęć praktycznych dotyczących tworzenia i przetwarzania obrazu, kadra i studenci z trzech uczelni wyższych zapoznają uczestników z profilami swoich kierunków: Wydział Malarstwa i Nowych Mediów Akademii Sztuki w Szczecinie, Pracownia Działań Audiowizualnych i Performatywnych; Wydział Sztuki Mediów ASP w Warszawie, Pracownia Narracji Fotograficznej; Katedra Nowych Mediów Uniwersytetu Technicznego w Libercu.

**25.02.2017 godz. 12:00 - 15:00 Książnica Karkonoska**

MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA na temat finansowania i dystrybucji kina niezależnego w krajach wschodnich z udziałem krytyków, twórców filmowych i producentów.

**26.02.2017 NIEDZIELA**

**godz. 11:00** pokaz filmów nagrodzonych oraz filmów zrealizowanych na Międzynarodowych warsztatach filmowych dla młodych twórców (Kino LOT - WSTĘP WOLNY)

**KONKURS FILMU FABULARNEGO**

**22.02.2017 ŚRODA**  
15:00 - 17:15 BLOK I (JCK, ul. Bankowa)  
17:30 - 19:45 BLOK II (JCK, ul. Bankowa)

**23.02.2017 CZWARTEK**  
9:30 - 11:30 BLOK III (kino LOT)  
11:45 - 13:45 BLOK IV (kino LOT)  
15:15 - 17:15 BLOK V (kino LOT)

**24.02.2017 PIĄTEK**  
10:10 - 12:25 BLOK VI (kino LOT)  
12:40 - 14:40 BLOK VII (kino LOT)  
16:40 - 19:00 BLOK VIII (JCK, ul. Bankowa)

**25.02.2017 SOBOTA**  
10:00 - omówienia warsztatowe filmów (kino LOT)

**KONKURS FILMU ANIMOWANEGO**

**22.02.2017 ŚRODA**  
15:00 - 17:00 BLOK I (kino LOT)  
20:15 - 21:30 BLOK II (JCK, ul. Bankowa)

**23.02.2017 CZWARTEK**  
14:00 - 15:00 BLOK III (kino LOT)

**24.02.2017 PIĄTEK**  
9:00 - 10:00 BLOK IV (kino LOT)  
15:00 - 16:20 BLOK V (JCK, ul. Bankowa)

18:30 - omówienia warsztatowe filmów (BWA)



Debut - Katarzyna Kijek

**KONKURS FILMU DOKUMENTALNEGO**

**23.02.2017 CZWARTEK**  
15:00 - 17:15 BLOK I (JCK, ul. Bankowa)  
17:30 - 19:50 BLOK II (JCK, ul. Bankowa)

**24.02.2017 PIĄTEK**  
14:50 - 17:10 BLOK III (kino LOT)  
19:30 - 21:50 BLOK IV (JCK, ul. Bankowa)

**25.02.2017 SOBOTA**  
10:00 Omówienia warsztatowe filmów (BWA)



Sofia B. didn't sleep well - Léa Triboulet

**KONKURS VIDEO - ART**  
(Biuro Wystaw Artystycznych - WSTĘP WOLNY)

**22.02.2017 ŚRODA**  
15:00 - 16:15 BLOK I  
16:45 - 18:15 BLOK II

**23.02.2017 CZWARTEK**  
15:00 - 16:15 BLOK III  
16:45 - 18:15 BLOK IV

**24.02.2017 PIĄTEK**  
14:00 - 15:15 BLOK V  
15:45 - 17:00 BLOK VI

17:15 - omówienia warsztatowe filmów

Wszystkie obcojęzyczne projekcje konkursowe  
wyświetlane są z angielskimi napisami.

**ZOOM - ZBLIŻENIA**  
międzynarodowy festiwal filmowy  
international film festival  
20 - 26.02.2017 Jelenia Góra  
www.zoomfestival.pl

20.02.2017 PONIEDZIAŁEK

OFICJALNA INAUGURACJA FESTIWALU  
godz. 21:00 Teatr im. C. K. Norwida

### MOŹDŻER DANIELSSON FRESCO Trio

Znakomity pianista Leszek Możdżer wraz ze szwedzkim basistą i wiolonczelistą Larsem Danielssonem i perkusistą z Izraela Zoharem Fresco stworzył trio - Dream Team. Skład brzmi rzeczywiście jak marzenie - lekko, dynamicznie, czasem refleksyjnie. I jak w dobrej poezji - wyobraźnia nie klóci się tu z dyscypliną, a wizyjność podaje rękę intelektualizmowi.



25.02.2017 SOBOTA

GALA FESTIWALOWA  
godz. 19:00 Filharmonia Dolnośląska

- ogłoszenie wyników konkursów
- wręczenie nagród
- kino nieme z muzyką na żywo:

### ŚWIATŁA WIELKIEGO MIASTA reż. Charlie Chaplin & PIOTR DOMAGAŁA TRIO

prowadzenie gali: TOMASZ RACZEK



PROJEKCJE SPECJALNE – KINO LOT:

20.02.2017 PONIEDZIAŁEK

### godz. 16:15 JA, DANIEL BLAKE

UK, FRA, BEL, 2016, 100', fabuła  
reż. Ken Loach; obsada: Dave Johns, Hayley Squires, Dylan McKiernan

U honorowaną najważniejszą nagrodą canneńskiego festiwalu niesamowicie wzruszająca i pełna humoru historia dojrzałego mężczyzny, który decyduje się pomóc samotnej matce z dwójką dzieci stanąć na nogi. Jednak gdy sam zaczyna starać się o zasitek, trafi w tryby bezdusznej, biurokratycznej maszyny niczym z powieści Franza Kafki.



### godz. 18:15 KLIENT

IRN, 2016, 129', fabuła  
reż. Asghar Farhadi; obsada: Shahab Hosseini, Taraneh Alidoosti, Babak Karimi

Najnowszy film w reżyserii twórcy nagrodzonego Oscarem „Rozstania” i wyróżnionej w Cannes „Przeszłości”. Rozgrywający się we współczesnym Teheranie thriller psychologiczny.



21.02.2017 WTOREK

### godz. 16:30 KOMUNA

DK, SWE, NL, 2016, 110', fabuła  
reż. Thomas Vinterberg, obsada: Trine Dyrholm, Ulrich Thomsen, Helene Reingaard Neumann

Anna namawia męża na eksperyment: zerwanie z nudnym, ustawkowym życiem i stworzenie hipisowskiej komuny w wielkiej willi, którą dostali w spadku. Wraz z nimi zostajemy zaproszeni do życia we wspólnocie, której członkowie razem się budzą i zasypiają, wspólnie gotują, jedzą i powierzają sobie sekrety. Jednak przyjaźń, miłość i tolerancja żyjącej pod jednym dachem grupy zostaje wystawiona na próbę.



### godz. 18:45 TONI ERDMANN

D, AUT, 2016, 162', fabuła  
reż. Maren Ade, obsada: Peter Simonischek, Sandra Hüller

Pokazana w konkursie ostatniego festiwalu w Cannes komedia „Toni Erdmann” stała się wydarzeniem imprezy. Pełna humoru historia napiętych relacji między trzydziestoletnią śmiertelnie poważną menadżerką, a jej nieustannie wygłupiającym się ojcem.



22.02.2017 ŚRODA

### godz. 17:30 EDERLY

PL, 2016, 87', fabuła  
reż. Piotr Dumała; obsada: Mariusz Bonaszewski, Gabriela Muskała, Aleksandra Popławska, Piotr Bajor, Janusz Chabior

Tytułowe EDERLY to miasto istniejące poza czasem, na granicy realnego świata i snu. Może się wydawać, że istnieje tylko po to, by mógł do niego trafić główny bohater - Słow. Miasto i jego mieszkańcy osaczają bohatera. Pokusa, by uległ i wyzbył się swojej tożsamości jest bardzo silna.

godz. 19:00 spotkanie z Piotrem Dumalą



### godz. 20:00 PLAC ZABAW

PL, 2016, 82', fabuła  
reż. Bartosz M. Kowalski, obsada: Michalina Świstulińska, Nicolas Przygoda, Przemek Baliński

Niewielkie miasto w Polsce. Dzień z życia nastolatków, którzy właśnie kończą szkołę podstawową. Niewinnie zapowiadające się spotkanie trójki bohaterów prowadzi do nieoczekiwanego, przerażającego finału. Scenariusz został zainspirowany prawdziwą historią.

godz. 21:30 spotkanie z Bartoszem M. Kowalskim



23.02.2017 CZWARTEK

### godz. 17:30 LAS, 4 RANO

PL, 2016, 97', fabuła  
Reż. Jan Jakub Kolski; obsada: Krzysztof Majchrzak, Olga Bołgacz, Marysia Blandzi

Frost mieszka w lesie, w wybudowanej przez siebie ziemiance. Za towarzystwo ma trójnogiego psa. Żywi się mięsem upolowanej zwierzyny, żyje w zgodzie z naturą. Któregoś dnia przed drzwiami jego samotni staje 13-letnia dziewczynka JADZIA. Frost musi po raz kolejny zmienić swoje życie...

godz. 19:15 spotkanie z Krzysztofem Majchrzakiem



### godz. 20:15 POWIDOKI

PL, 2016, 98', fabuła  
Reż. Andrzej Wajda, obsada: Bogusław Linda, Zofia Wichłacz, Krzysztof Pieczyński, Bronisława Zamachowska

Opowieść o Władysławie Strzemińskim, malarzu, teoretyku sztuki i pedagogu. Strzemiński był konstruktivistą. Sprzeciwiał się systemowi socjalistycznemu, przez co nie mógł znaleźć pracy. Zmarł z głodu w łodzi w 1952 roku.



24.02.2017 PIĄTEK

### godz. 17:30 KOMUNIA

PL, 2016, 72', dokument  
reż. Anna Zamecka

Kiedy dorośli bawią się w dom, wtedy to dzieci muszą szybko dorosnąć. 14-letnia Ola zajmuje się domem, opiekuje ojcem, niepełnosprawnym bratem i dba o relacje z mieszkającą osobno matką, ale przede wszystkim stara się na powrót złożyć rodzinę w całość.

godz. 18:45 spotkanie z Anną Zamecką



### godz. 19:30 NAUCZYCIELKA

SVK, CZ, 2016, 102', fabuła  
reż. Jan Hřebejk, obsada: Zuzana Mauréry, Mária Drazdechová, Peter Bebjak, Zuzana Konečná, Csongor Kassai

Przejmujące, choć niepozabawione humoru studium czeskiej mentalności z czasów komunizmu. Przybycie nowej nauczycielki do podmiejskiej szkoły w Bratysławie roku 1983 wywraca do góry nogami życie lokalnej społeczności. Mária Drazdechová od początku zdaje się manipulować uczniami i ich rodzicami.

godz. 21:15 spotkanie z Janem Hřebejkem

