



Teatr im. Cypriana
Kamila Norwida
w Jeleniej Górze

REPERTUAR

STYCZEŃ
2015

2
PIĄTEK
19:00
scena studyjna
MAŻ MOJEJ
ŻONY

3
SOBOTA
19:00
scena studyjna
MAŻ MOJEJ
ŻONY

4
NIEDZIELA
17:00
scena studyjna
MAŻ MOJEJ
ŻONY

9
PIĄTEK
19:00
scena studyjna
MAŻ MOJEJ
ŻONY

10
SOBOTA
19:00
scena studyjna
MAŻ MOJEJ
ŻONY

11
NIEDZIELA
17:00
scena studyjna
MAŻ MOJEJ
ŻONY

16
PIĄTEK
19:00
duża scena
KONIEC ŚWIATA
W DEER'S HILL CITY

17
SOBOTA
19:00
duża scena
KONIEC ŚWIATA
W DEER'S HILL CITY

18
NIEDZIELA
11:00
foyer
TEATSYKI
17:00
duża scena
KONIEC ŚWIATA
W DEER'S HILL CITY

23
PIĄTEK
19:00
scena studyjna
MIEDZIANKA.

24
SOBOTA
11:00
foyer
ŁÓDECZKA
SPEKTAKL DLA NAJNAJÓW
19:00
scena studyjna
MIEDZIANKA.

25
NIEDZIELA
11:00
foyer
ŁÓDECZKA
SPEKTAKL DLA NAJNAJÓW
17:00
MIEDZIANKA.

27
WTOREK
19:00
przestrzeń kreatywna
KARSKIEGO
HISTORIA
NIEPRAWDZIWA

P R E M I E R A

28
ŚRODA
19:00
przestrzeń kreatywna
KARSKIEGO
HISTORIA
NIEPRAWDZIWA

29
CZWARTEK
19:00
przestrzeń kreatywna
KARSKIEGO
HISTORIA
NIEPRAWDZIWA

30
PIĄTEK
19:00
scena studyjna
PIERŚCIEN
WIELKIEJ DAMY

31
SOBOTA
19:00
scena studyjna
PIERŚCIEN
WIELKIEJ DAMY

MAŻ MOJEJ ŻONY

To dość nieoczekiwane wydarzenie, gdy mężczyzna spotyka... męża swojej żony. Bohaterowie po wybuchu pierwszych gwałtownych emocji powoli nawiązują nić porozumienia, by w końcu stać się powiernikami swoich rozterek. A dotyczą one nikogo innego, jak ich wspólnej żony. Miro Gavran, jeden z najwybitniejszych chorwackich dramatopisarzy, nie szczędzi dowcipu i błyskotliwego dialogu pełnego nagłych zwrotów akcji i zabawnych point. Dwóch mężczyzn na skraju żalości, gniewu i euforii. Mieszanka wybuchowa. Spektakl powstał w ramach Sceny Inicjatyw Aktorskich. To przedsięwzięcie zainicjowane przez grających w sztuce aktorów, którzy do współpracy zaprosili reżysera Henryka Adamka znanego już jeleniogórskiej publiczności z popularnego spektaklu „Scrooge. Opowieść Wigilijna”. Piotr Koniecznyński w duecie z Jackiem Grondowym to gwarancja wieczoru pełnego śmiechu i wrażeń.

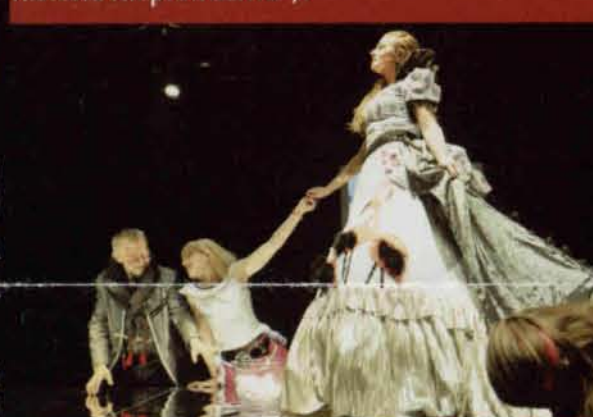


KONIEC ŚWIATA W DEER'S HILL CITY

Miasteczku Deer's Hill City grozi niebezpieczeństwo. Pozornie spokojna, pustynna okolica zamieszkała przez szeryfa z żoną, kilka uroczych pań prowadzących saloon, bankiera oraz Meksykanina Jorge musi ożyć i stawić czoła kulom z rewolwerów, deficytowi whisky i tajemniczej głowie państwa, która niebawem przybędzie z wizytą. Stagnację i nudę dnia codziennego zakłóca duch młodości, którego nie sposób powstrzymać. Bo przecież nawet tam, gdzie radość odeszła w zapomnienie może wybuchnąć żywioł miłości, silniejszy od pustynnej zamieci.

KARSKIEGO HISTORIA NIEPRAWDZIWA

XXI wiek nigdy nie wyglądałby tak pięknie gdyby nie Jan Karski. Bohater, ikona, a przede wszystkim człowiek sukcesu. Ale jakiego? Oswobodzenia milionów Żydów. Milionów Żydów w wagonach bez przedziałów, w drodze do obozów. To dzięki niemu Niemcy wraz z aliantami wygrali wojnę, a współczesny świat jest kolorowy, ludzie są szczęśliwi i z szerokim uśmiechem wspominają podróże Karskiego, ucieczki Karskiego, wygraną Karskiego. Wygraną dobra ze złem, które nie zdążyło się dokonać. Czym jest holokaust w oczach społeczeństwa pozbawionego traumy? Zapomnianym wybrykiem historii czy pożywką dla popkultury? Spektakl powstał w ramach Sceny Inicjatyw Aktorskich w reżyserii Julii Mark (reżyserki spektaklu „Autobus” oraz słuchowiska „Karskiego Historia Nieprawdziwa”).



PIERŚCIEN WIELKIEJ DAMY

„Pierścień Wielkiej Damy” Cypriana Kamila Norwida to biała tragedia. Wiek XIX, pierwsza rewolucja przemysłowa, pęd ku bogactwu, myśl techniczna. A za tym pusta rozrywka dla majątnych oraz status artysty kojarzony z głodem i szaleństwem. Czy dzisiejszy świat, w dobie kolejnej rewolucji przemysłowej, różni się od tamtego? Czy nasze wartości uległy przemianie? Czy życie artysty ma sens w oczach społeczeństwa?



Teatr im. Cypriana
Kamila Norwida
w Jeleniej Górze

REPERTUAR

LUTY 2015

1 NIEDZIELA	17:00	scena studyjna PIERŚCIEN WIELKIEJ DAMY
6 PIĄTEK	19:00	scena studyjna PIERŚCIEN WIELKIEJ DAMY
7 SOBOTA	11:00	foyer ŁÓDECZKA SPEKTAKL DLA NAJNAJÓW
8 NIEDZIELA	19:00	scena studyjna PIERŚCIEN WIELKIEJ DAMY
	11:00	foyer ŁÓDECZKA SPEKTAKL DLA NAJNAJÓW
14 SOBOTA	17:00	przestrzeń kreatywna KARSKIEGO HISTORIA NIEPRAWDZIWA
	19:00	duża scena MIŁOŚĆ I POLITYKA P R E M I E R A
15 NIEDZIELA	17:00	duża scena MIŁOŚĆ I POLITYKA
17 WTOREK	20:30	duża scena NIGEL KENNEDY & KROKE KONCERT INAUGURUJĄCY 18. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL FILMOWY ZOOM – ZBLIŻENIA (17 – 22.02.2015)
18 ŚRODA	19:00	przestrzeń kreatywna KARSKIEGO HISTORIA NIEPRAWDZIWA
19 CZWARTEK	19:00	przestrzeń kreatywna KARSKIEGO HISTORIA NIEPRAWDZIWA
20 PIĄTEK	19:00	duża scena MIŁOŚĆ I POLITYKA
21 SOBOTA	19:00	duża scena MIŁOŚĆ I POLITYKA
22 NIEDZIELA	11:00	foyer TEATSYKI
	17:00	duża scena MIŁOŚĆ I POLITYKA
27 PIĄTEK	10:00 19:00	scena studyjna MIEDZIANKA.
28 SOBOTA	19:00	scena studyjna MIEDZIANKA.



PIERŚCIEN WIELKIEJ DAMY
„Pierścień Wielkiej Damy” Cypriana Kamila Norwida to biała tragedia. Wiek XIX, pierwsza rewolucja przemysłowa, pęd ku bogactwu, myśl techniczna. A za tym pusta rozrywka dla majątnych oraz status artysty kojarzony z głodem i szaleństwem. Czy dzisiejszy świat, w dobie kolejnej rewolucji przemysłowej, różni się od tamtego? Czy nasze wartości uległy przemianie? Czy życie artysty ma sens w oczach społeczeństwa?

MIŁOŚĆ I POLITYKA
Świat wpływowych ludzi, dużych pieniędzy, wielkich tajemnic. Świat polityki, a w nim niemoralna propozycja rozpoczynająca grę, w której ktoś zdobędzie zaskakującą nagrodę, a ktoś straci niemal wszystko. Błyskotliwa, francuska komedia przeniesie nas w świat walki o władzę, pieniądze, ale i miłość. Jak wiele jesteśmy w stanie poświęcić, by tego wszystkiego nie stracić? Czy wierność jest dziś w cenie i czy może zostać przehandlowana za reputację? Dynamiczna akcja pełna zaskoczeń, śmiechu i rozgrywek o wysoką stawkę to idealna propozycja na udany wieczór.



**ŁÓDECZKA
SPEKTAKL DLA NAJNAJÓW**
Przyjacieli, łódka i bezkresne morze. Czegoż więcej potrzeba do przeżycia fascynującej przygody, która porwie niejednego malucha? Najmłodszy odkrywają piękno gestów, dźwięków, kolorów i uczuć. To wyjątkowy czas nie tylko dla rozbudzania kreatywności, ale i nawiązania z rodzicami szczególnej więzi. Wszystko to w towarzystwie ciekawskich rybek, zabawnych żyłtek i towarzysza wyprawy. Łapcie za linę i zapraszamy na pokład!

**KARSKIEGO HISTORIA
NIEPRAWDZIWA**
XXI wiek nigdy nie wyglądałby tak pięknie gdyby nie Jan Karski. Bohater, ikona, a przede wszystkim człowiek sukcesu. Ale jakiego? Oswobodzenia milionów Żydów. Milionów Żydów w wagonach bez przedziałów, w drodze do obozów. To dzięki niemu Niemcy wraz z aliantami wygrali wojnę, a współczesny świat jest kolorowy, ludzie są szczęśliwi i z szerokim uśmiechem wspominają podróże Karskiego, ucieczki Karskiego, wygraną Karskiego. Wygraną dobra ze złem, które nie zdążyło się dokonać. Czym jest holokaust w oczach społeczeństwa pozbawionego traumy? Zapomnianym wybrykiem historii czy pożywką dla popkultury? Spektakl powstał w ramach Sceny Inicjatyw Aktorskich w reżyserii Julii Mark (reżyserki spektaklu „Autobus” oraz słuchowiska „Karskiego Historia Nieprawdziwa”).

Zamówienia na bilety indywidualne i zbiorowe przyjmuje Dział Marketingu Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze, al. Wojska Polskiego 38. Tel. 75 64 28 130, 131
e-mail: widownia@teatrnorwida.pl Kasa biletowa czynna od poniedziałku do piątku w godz. 8.00-16.00 oraz na godzinę przed spektaklem
www.teatrnorwida.pl

DDFINANSOWANE PRZEZ
MIASTO JELENIA GÓRA

Patroni medialni:

Partnerzy: