

Agata Tracz

KSZTAŁTEM SAMOTNOŚCI



Skullę się i czekać, przeczekać II - kredka na papierze, 2009.

Wystawa rysunku i malarstwa

03.11 - 30.12.2014

Galeria *hall*

Osiedlowy Dom Kultury



Okna pustki
A Ty kolorem obejmij czas
Samotności i przejdziemy w energię
Ubrani w chwile smutku i ciszy
Siedząc na trawie ze słońcem
W kieszeni ogrzewają się na siłę wspomnienia

Wiem, po co to robię
 Akwarela, tusz patykami, 2010.

KSZTAŁTEM SAMOTNOŚCI to wystawa wybranych rysunków wykonanych w latach 2008-2014. Rysuję i maluję od zawsze, piszę poezję, bo inaczej żyć nie potrafię. Moje rysunki i poezja często żyją ze sobą w ścisłej symbiozie, gdyż wspierają się wzajemnie. Wyrządzają to, co czuję, przeżywam i czego szukam w świecie. To, co chcę zaprezentować, to moje poszukiwania, a co z nimi nieodłączne: przemyślenia i wątpliwości.

Na mojej krętej i powikłanej drodze stapiają się różne stany ducha z tym, co odbieram zmysłami. Ta różnorodność stanów wpływa na kolory, dynamiczność, tematykę, czy sam czas powstawania rysunków. Jedne są pracami bardzo szybkimi, urywkami zapamiętanych chwil, plamami, zbiorem kolorów; inne, powstają wolniej, tworzone częściej kredką czy ołówkiem. Przez kreski tworzą formę i treści różnych zaobserwowań, dociekań, wyszukiwań. Tytuł wystawy jest smutkiem, który wiąże się z ciszą, samotnością i poczuciem braku bezpieczeństwa i bliskości. Do formy pustki wkrada się jednak nadzieja.

Do wernisza zaprosiłam przyjaciół: Katarzynę Wojtyniak, która zadebiutuje interpretacją wokalną mojej poezji, tworząc melodię, klimat i atmosferę z towarzyszącą ścieżką dźwiękową w wykonaniu Muzycznego Ciepłoludka (Arkadiusz Brzywcz) oraz Konrada Boznańskiego, który zagra, zaśpiewa i zarecytuje wybrane wiersze.

Agata Tracz

(...) **To są malowane wybaczenia**

Dane Tobie teraz ode mnie, wybaczam sobie.

W porywie marnego krzyku

Gdzie zorzą niebo się zmienia, ja już inną stałam się!

Już prosto idę.

Już prosto idę (...)

fragm. wiersza **Malowane wybaczenia**

Jej lekko okraszone smutkiem wiersze, ubogie w słowa, ale bogate w treść, uderzają melodyjnością i niepostrzeżenie trafiają w najgłębsze zakamarki mojej duszy. Pełne neologizmów, pisane jakby w obcym języku, szybko znajdują nić porozumienia z pokładem mojej wrażliwości, pobudzając do refleksji, współodczuwania i sprawiają, że zaczynam rozumieć głębie uczuć za nimi ukrytych.

lekarz med. **Dominika Zielonka**

Wojewódzkie Centrum Szpitalne Kotelny Jeleniogórskiej

Siedząc na trawie ze słońcem
W kieszeni ogrzewają się na siłę
Wspomnienia



Collage, 2010.

Agata Tracz – niezwykła, cicha, skryta kobieta o głębokim i wnikliwym spojrzeniu. Mimo młodego wieku napotkała na swojej drodze życia liczne przeciwności losu, które pokonywała i oswajała poprzez tworzenie. W dwojaki sposób komunikuje się z odbiorcą - za pomocą pióra i malarskiej kreski. Artystka w sposób szczególny pokochała poezję, która dała jej szerokie spektrum swobodnego wyrażenia myśli, emocji oraz tęsknot duszy. Twórczość poetycka Agaty jest skrótowa, metaforyczna i dynamiczna. Przesiąknięta symboliką przedmiotów, zwierząt, kolorów. Wiersze wzbudzają wiele emocji: jedne wzruszają, inne przerażają, kolejne zadziwiają dojrzałością i dramatycznością przekazu. Główną tematyką poruszaną przez Agatę jest samotność, tęsknota i wewnętrzna dwuznaczność, walka strachu z chęcią otworzenia się na to, co przyniesie życie. Dla samej autorki pisanie jest swoistą terapią i zaproszeniem do jej osobistego, tajemniczego świata.

Rysunki, podobnie jak wiersze obfitują w różnorodną symbolikę, kształty, nasycenie kolorami – bo jak mówi sama Agata – „bardzo lubię kolory”. Przedstawiają świat wydawałoby się z gruntu optymistyczny, bo kolorowy. Ale czy na pewno?

Katarzyna Maczel

Dyrektor

Jeleniogórskiego Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej Książnica Karkonoska

Przed Jej obrazami i rysunkami zatrzyma się każdy wędrowiec, zdumiony ekspresją, zauroczony wstęgami barw, odcieniami czerni i bieli. W Jej wiersze wsłucha się i ten, co stąpa twardo po ziemi, i ten, co buja w obłokach. Z każdej kreski, kropli farby, z każdego słowa i rymu, spogląda na nas dusza Artystki, której twórczość trzeba poznać, żeby ją zrozumieć, i twórczość zrozumieć, żeby ją poznać. A zaś w tym wszystkim razem jest muzyka, zapisana nie nutami, ale kolorami, pociągnięciami pędzla i kredki, wirująca pomiędzy perspektywą i głębią obrazów, pomiędzy strofami wierszy.

Tak trudno jest zagrać coś, nie mając skrzypiec, czy harfy. Agata to potrafi, popatrzcie, posłuchajcie.

Arkadiusz Brzywcz - Muzyczny Ciepłoludek

Aranżer muzyczny

Prezentacje/Samoróbki:

- 2012 - *Zamknięte podwójne sufity*
- 2012 - *Przywiązane do waty*
- 2013 - *Sfermentowane rodzyнки*
- 2013 - *W pół do filiżanki*
- 2013 - *Pierwsza*
- 2013 - *Otwarte przejścia przy szlabanie*
- 2013 - *Równa przestrzeń wody*
- 2013 - *Utkane z motyla*
- 2013 - *W psychicznej rozterce*
- 2013 - *Pytania i Odpowiedzi*



Nagrody:

- 2011 - *Cztery Pory Roku* – I Miejsce w konkursie plast. – Polskie Stowarzyszenie na Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym – Jelenia Góra
- 2010 – Wyróżnienie – Integracyjny Konkurs Literacki Konferencja i Warsztaty Literackie – Borowice
- 2009 – *Magia Dźwięku* – Wyróżnienie – Integracyjny Konkurs Literacki Konferencja i Warsztaty Literackie – Borowice
- 2008 – *Terapia Słowem* – Nagroda – I Integracyjny Konkurs Literacki Konferencja i Warsztaty Literackie – Borowice
- 2005 – *Pod samotnymi gwiazdami* – III miejsce w kategorii Opowiadanie – Konkurs Literacki na Opowiadanie Fantastyczne, Jelenia Góra



XI-524

000060

Spotkania autorskie:

- 3 listopada 2008 – *Duszkę Boga miłości* – Ewelina Nienartowicz, Agata Tracz – promocja tomiku wierszy – Kawiarnia Muza ODK, Jelenia Góra
- 23 kwietnia 2014 – *Poczuć się mocnym* – Agata Tracz i Sławomir Sienkiewicz – wieczór autorski – Książnica Karkonoska, Jelenia Góra

Wernisaż rysunku i malarstwa:

- 3 listopada 2014 – *Kształtem samotności* - Galeria *ŁAŁŁ* i kawiarnia *Muza ODK*, Jelenia Góra
Otwarcie uświetni muzyczna interpretacja wierszy autorki w wykonaniu:

Katarzyna Wojtyniak - śpiew

Młoda, optymistycznie nastawiona do życia, mieszka w Janowicach Wielkich

Konrad Boznański - recytacja, śpiew i gitara

Mieszka w Jeleniej Górze. Gra na gitarze od dawna, śpiewa, recytuje, koncertuje, początkujący kabareciarz

Arkadiusz Brzywcz - Muzyczny Cieptoludek - aranżacja muzyczna

Galeria *ŁAŁŁ* ODK

ul. K. K. Trzcńskiego 12.

58-506 Jelenia Góra

tel./fax: (75) 7531831/7541090

www.odk.karkonosze.com, odk5@wp.pl

