

Piana Party ze strażakami

Junacy z OSP zrobili w niedzielę frajdę letnikom nad zalewem w Stradomiu.

STR. 10



Panorama Oleśnicka



Nr 30 (1658) Rok XXVII | 27 lipca - 2 sierpnia 2016 | TYGODNIK POWIATU OLEŚNICKIEGO | 2,5zł (w tym 8% VAT) | ISSN 1232-552X

W drodze do Krakowa

Przyjechali z Niemiec i Ukrainy. Spotkali się w Oleśnicy z polską gościnnością.

STR. 9



MAKABRA PRZY TARGOWISKU



Prokuratura bada, jak mogło do tego dojść. Przechodzień dostrzegł ciało w Oleśniczance obok targu. **str. 3**



Fabryka Mebli **BODZIO** zatrudni pracowników na stanowiska:

-Kierowca z kat. min.B - 50 osób

-Tapicer, pomocnik tapicera - 40 osób

-Stolarz, pomocnik stolarza - 40 osób

Oferujemy przyuczenie do zawodu.

Prosimy o kontakt w Dziale Kadr
tel.71/3997188 e-mail: kadry@bodzio.pl

MAKABRA PRZY TARGOWISKU

Prokuratura bada, jak mogło do tego dojść. Przechodzień dostrzegł ciało w Oleśniczance obok targu.

W miniony piątek w godzinach przedpołudniowych przechodzień dostrzegł w rzece Oleśniczance obok targu ciało człowieka. Powiadomił o tym policję.

Chwilę potem na ulicy biegnącej przy rzece obok targu pojawili się funkcjonariusze, ratownicy z pogotowia oraz strażacy. Teren został odgradzony taśmą. Natychmiast w pobliżu zebrała się grupka gapiów spekulujących na temat okoliczności śmierci. O godzinie 11 na miejsce przyjechała prokurator Dorota Lesińska. Strażacy pomagali wyłowić

zwłoki, aby można było dokonać wstępnych oględzin.

Zastępca prokuratora rejonowego **Arleta Pawłowska** potwierdziła, że ustalono już personalia denata. To oleśniczanin w wieku ok. 65 lat. Ciało leżało w wodzie kilkanaście godzin. - Ale to są wszystkie wstępne dane na podstawie oględzin, nie mamy jeszcze sekcji - mówi prokurator. Potwierdza, że śmierć nastąpiła najprawdopodobniej w tym miejscu, gdzie znaleziono ciało denata.

Przypomnijmy, że w 2008 r. niemal w tym samym miejscu odnaleziono zwłoki zaginionego



Fot. Grzegorz Huk

Co tam się stało? - zastanawiali się przechodnie

mężczyzny. Wtedy natknęły się na ciało w wodzie dwie uczennice Katolickiej Szkoły Podstawowej. W rzece dostrzegły kurtkę i buty. Okazało się, że to 52-letni Sylwester J., mieszkaniec Oleśnicy. Sekcja zwłok wykazała, że przyczyną tamtej śmierci było utonięcie w wyniku niewydolności krążeniowo-oddechowej. Zmarły był osobą znaną z tego, że nadużywał alkoholu, nigdzie nie pracował, nie utrzymywał kontaktu z najbliższą rodziną. Mieszkał w działkowej altanie. Do rzeki wpadł najprawdopodobniej w stanie nietrzeźwym.

Grzegorz Huk

Atrakcja, jakich mało



Fot. Grzegorz Huk

Tego nie zobaczycie nigdzie indziej!

Obok zabytkowego kościoła - mały fiat. A w nim i na nim...

Oleśnicy nie brakuje atrakcji turystycznych, które zwłaszcza latem

przyciągają do miasta turystów. Można śmiało powiedzieć, że oleśniczanie są dumni z historycznej spuścizny, choć zamek wymaga pilnych remontów. Turysta spacerujący po Oleśnicy, oprócz sporej dawki pozytywnych doznań estetycznych, w niektórych miejscach może się rozczarować. Z pozoru zadbane miasto odkrywa swoją drugą, wstydliwą stronę. O koszarnej Stokrotce rozpisywać się nie warto, bo to póki co problem nie do rozwiązania. Naszą uwagę wzbudziło stojące tuż obok architektonicznej perełki, jaką jest kościół Zbawiciela (dawna synagoga), auto. To biały fiat 126p zamieniony na boks... śmietnikowy. Trzeba przyznać, że widok to wyjątkowy. Aż trudno uwierzyć, że do tej pory administrator terenu nie poradził sobie z usunięciem tego kuriozum. Czy mamy kolejną oleśnicką atrakcję?

Grzegorz Huk

Niech św. Krzysztof prowadzi



Fot. Grzegorz Huk

Jak każdego roku 25 lipca w kościołach w całej Polsce wspominany jest św. Krzysztof - patron kierowców i podróżujących. Błogosławieństwo kierowców oraz ich pojazdów odbyło się po mszach wieczornych w niedzielę w bazylice św. Jana Apostoła, a w poniedziałek na placu przed kościołem NMP Matki Miłosierdzia. Ofiary złożone przy poświęceniu pojazdów będą przeznaczone na pomoc polskim misjonarzom i zakup środków transportu.

OPRAWY OŚWIETLENIOWE



MONITORING, ALARMY



Elektro-Plus

HURTOWNIA ELEKTRYCZNA

Mariusz Surma

SPRZEDAŻ HURTOWA I DETALICZNA ART. ELEKTR.

- Wyłączniki i gniazda elektr.
- Oprawy oświetleniowe
- Osprzęt alarmowy, monitoring
- Wideodomofony, domofony
- Inteligentna automatyka KNX, FIBARO

USŁUGI ELEKTRYCZNE

- Hale przemysłowe, biurowe
- Budynki wielorodzinne i jednorodzinne
- Instalacje RTV SAT
- Monitoring, alarmy
- Instalacje fotowoltaiczne

tel./fax: 71-314 36 97

mobil: 699 970 884

509 679 190

56-400 Oleśnica

ul. Sosnowa 42

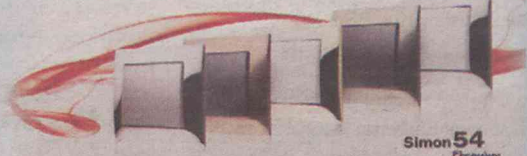
NIP 911-114-25-58

e-mail: elektro-plus@o2.pl

Sklep internetowy: www.elektro-plus.pl

WŁĄCZNIKI I GNIAZDA

KONTAKT SIMON



Simon 54 Premium



INTELIWENTNE INSTALACJE



INTELIWENTNY DOM

FIBARO

Wyrzuceni z PO - co na to lokalni działacze?

Sprawa wyrzucenia z Platformy Obywatelskiej 3 znanych posłów wywołała gorącą wewnątrzpartyjną dyskusję. Toczy się ona także w Oleśnicy.

Posłowie Michał Kamiński, Jacek Protasiewicz i Stanisław Huskowski zostali wykluczeni z Platformy Obywatelskiej oraz Klubu Parlamentarnego tej partii. Ta decyzja przewodniczącego Grzegorza Schetyny i Zarządu Krajowego wywołała duży sprzeciw członków PO. Niektóre organizacje powiatowe Platformy wystosowały swój oficjalny protest. Co na to wszystko członkowie partii z Oleśnicy i powiatu oleśnickiego? Zwłaszcza poseł Huskowski miał w Oleśnicy mocne umocowanie. Prowadził tu swoje biuro poselskie, które było miejscem spotkań miejscowych działaczy. Miał z nimi świetne relacje, podobnie jak z poprzednimi władzami samorządowymi. Udzielał poparcia Janowi Bronsiowi w wyborach samorządowych, a ten odwzajemniał się posłowi poparciem w wyborach parlamentarnych.

Piotr Pawłowski, pełniący dziś obowiązki przewodniczącego Zarządu Powiatu PO, wiceburmistrz w poprzedniej kadencji, był osobiście zaangażowany w kampanie wyborcze Huskowskiego. Zapytaliśmy go, co sądzi o obecnej sytuacji wewnątrz partii i czy lokalna organizacja zamierza zająć w związku z nią jakieś stanowisko.

- Większość członków Platformy jest na urlopie, więc nie mieliśmy spotkania od tego czasu, kiedy było wykluczenie tych trzech posłów. Sprawa jest przykra, ale ja wierzę w to jeszcze, że decyzja zostanie odwrócona i że zostaną przywróceny na członków Platformy. Takie jest moje zdanie - mówi **Panoramie Piotr Pawłowski**. Dopytujemy go o jego relacje z Huskowskim.

- Poseł Huskowski był związany z Oleśnicą od wielu lat, praktycz-

nie od początku swojej działalności poselskiej, odkąd żeśmy założyli koło w Oleśnicy i w powiecie. Poseł był z nami, pomagał nam w budowaniu naszych struktur, pomagał nam w kampanii wyborczej, my jemu też pomagaliśmy w kampanii wyborczej, więc to by była duża strata dla Platformy. Ja ciągle wierzę w to, że zostanie przywrócony na członka Platformy, bo jest człowiekiem zasłużonym dla naszego powiatu, szczególnie dla naszych struktur. Bardzo go cenimy - komentuje nasz rozmówca. - A jeśli decyzja o jego wyrzuceniu będzie utrzymana? - pytamy. - My się zastanawiamy nad tym, jeszcze nie mieliśmy żadnego spotkania, jesteśmy na urlopiach. Pod koniec sierpnia, kiedy wrócimy, na pewno będziemy mieli spotkanie w zarządzie i w kole. Wtedy będziemy ustalali, co dalej zrobić - kończy Piotr Pawłowski.



Związki posła Huskowskiego z Oleśnicą są bardzo mocne, a z Piotrem Pawłowskim szczególnie

O komentarz poprosiliśmy też **Adama Horbacza**, szefującego klubowi PO w Radzie Powiatu Oleśnickiego.

- Informacja o wydaleniu z szeregów partii wrocławskich posłów Jacka Protasiewicza i Stanisława Huskowskiego bardzo mnie zaskoczyła, tym bardziej że w ostatnich miesiącach poseł Jacek Protasiewicz nie wykazywał się aktywnością medialną. Pan Huskowski natomiast napisał list otwarty, w którym wyraził swoją opinię na temat aktualnej sytuacji w Platformie Obywatelskiej. Obaj to bardzo dobrzy i doświadczeni politycy i ich strata jest znacząca. Zarząd Krajowy PO skorzystał ze swoich statutowych praw i podjął taką decyzję. Ja chciałbym powiedzieć, iż to, co decydowało kilka lat temu o moim wstąpieniu w szeregi Platformy Obywatelskiej, to uznawanie podstawowych wartości, takich między innymi jak demokracja, rodzina, wolność myśli i słowa. Platforma skupia osoby o różnych poglądach, głównie chrześcijańsko-demokratycznych, konserwatywno-liberalnych i socjalliberalnych, centrowych i centroprawicowych. Uważam, że właśnie wolność myśli i słowa jest fundamentem każdej demokratycznej partii. Z

drugiej strony szanuję decyzję Grzegorza Schetyny gdyż to on został wybrany w sposób demokratyczny na szefa Platformy Obywatelskiej, a tym samym posiada mandat zaufania członków naszej organizacji. To on odpowiada za kierowanie partią i on będzie z tego rozliczany. Aktualnie trwają również dyskusje wewnątrzpartyjne na poziomie powiatu oleśnickiego. Tak jak już wspominałem, każda osoba ma prawo do swobodnego wypowiedzenia się na temat zaistniałej sytuacji. Wypracowane wspólne stanowisko będzie pochodną trudnej wewnątrzpartyjnej dyskusji. Na chwilę obecną, mając na uwadze dynamiczny rozwój sytuacji wewnątrz struktur Platformy Obywatelskiej na poziomie Zarządu Krajowego, gdzie sytuacja zmienia się z dnia na dzień, nie planujemy jeszcze zajęcia oficjalnego stanowiska w sprawie decyzji Zarządu Krajowego PO RP. Poza tym sam wyrzucony Stanisław Huskowski, który jest bardzo związany z naszymi strukturami, apelował do członków Platformy, by nie podejmować pochopnych decyzji i zachować daleko idący spokój - komentuje Adam Horbacz.

Krzysztof Dziedzic

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O PRZETARGU

Zarząd Powiatu Oleśnickiego ogłasza IV przetarg ustrny nieograniczony na sprzedaż działki zabudowanej, stanowiącej własność Powiatu Oleśnickiego, położonej w Miłowicach nr 44, gm. Dziadowa Kłoda Nr jedn. rejestrowej: G.10, KW WR1E/00063837/9 CENĘ WYWOŁAWCZĄ OBNIŻONO O 28,27% W STOSUNKU DO CENY Z I PRZETARGU

Nr działki	Pow. działki (ha)	Cena wywoławcza w I przetargu brutto (zł)	Cena wywoławcza w II i III przetargu brutto (zł)	Cena wywoławcza w IV przetargu brutto (zł)	Wadium (zł)	Minimalne postąpienie (zł)
231/1 AM-1	0,18	350 000	300 000	250 000	25 000	2 500

Działka zabudowana budynkiem byłego Ośrodka Zdrowia wraz z częścią mieszkalną o pow. użytkowej 143 m² i garażem wraz z komórką o pow. użytkowej 22 m² Uzbrojenie: sieć wodociągowa, szambo, elektroenergetyczna. Przeznaczenie działki w SUIKZP: RM-teren zabudowy zagrodowej z uzupełnieniem (zabudowa mieszkaniowa jednorodzinna, usługi, nieucieżliwa działalność produkcyjna, tereny sportu, rekreacji zieleni parkowej, placów zabaw). Wadium płatne gotówką do 24.07.2016r. na konto Nr 90 9584 0008 2001 0000 9999 0004. Przetarg odbędzie się w dniu 30.08.2016r., o godz. 10:00 w Starostwa Powiatowym w Oleśnicy przy ul. Słowackiego 10, pok. 210, I piętro. Ogłoszenie pełnej treści zostało wywieszono na tablicy ogłoszeń w siedzibie Starostwa (II piętro), na stronie internetowej Urzędu oraz stronie BIP Informacja tel. (71) 314 01 39, (71) 314 01 37, pok. 311, II piętro.

Starosta Oleśnicki - Wojciech Kociński

SKŁAD WĘGLA

- × WĘGIEL KAMIENNY
- × WĘGIEL BRUNATNY
- × MIAŁ
- × BRYKIET BUKOWY
- × EKOGROSZEK PIEKLORZ,
CHWAŁOWICE, EKO-CZECH, LEDVICE

www.ekogroszek-wegiel.pl
www.olesnica24.com
ATRAKCYJNE
CENY

Oleśnica, ul. Wojska Polskiego 47 A (naprzeciwko Kauflandu)
Tel. 880-577-649

Koronkowe Love

SKLEP BIELIŻNIARSKO-ODZIEŻOWY

Produkty renomowanych firm:

Henderson, Kinga, Key, Mat,
Gaia, Cornette, Cantaert

Duże rozmiary odzieży nawet do 4 XL

Zapraszamy od poniedziałku
do piątku w godz. 9-17, w soboty 9-13.

Tel. 605-304-170

Bierutów, ul. Wrocławska 14

olesnica24.com

CODZIENNIE
NOWE
INFORMACJE

OKNA 6-komorowe PCV



CENY PRODUCENTA +VAT
DRZWI, ROLETY PCV
ŻALUZJE, PARAPETY

FUH Kamil Włusek
Dobroszyce, ul. Sportowa 10
tel. 0 691-196-110

Połączył ich taniec

Mają zapał, energię i potrafią dobrze tańczyć. O grupie tanecznej Return rozmawiamy z jej liderką.

24-letnia Rita Włodarczyk jest instruktorką fitness w Kompleksie Rekreacyjnym Atol i Gminnym Ośrodku Kultury Oleśnica. Wraz z Katarzyną Maksyminko założyła grupę taneczną Return.

- Tańczę od 12. roku życia. Najpierw w MOKiS-ie, trochę we Wrocławiu w zespole i solowo. Potem uczyłam dzieciaki i młodzież - kiedyś w MDK, potem w MOKiS-ie. Od 12 lat związana jestem z tańcem, który stał się moją pasją - opowiada nam o sobie Rita Włodarczyk.

Jak powstał Return? - Już bardzo dawno chciałam mieć



dorosłą grupę taneczną - rozpoczyna opowieść nasza rozmówczyni. - Znałam kilku tancerzy z Oleśnicy, ale nie dało się ich zebrać w odpowiedniej liczbie. W październiku 2015 roku napisała do mnie uprawiająca taniec koleżanka Katarzyna Maksyminko. Wspólnie ustaliłyśmy, że zakładamy grupę. Ja się bardzo ucieszyłam, bo też o tym myślałam. Miałyśmy inne koncepcje, ale stwierdziłyśmy, że warto to „zmieszać” i stworzyć coś razem. Kasia знаła trochę tańczących osób, m.in. z grupy tanecznej Wenus. Ona wcześniej tańczyła w tej grupie. Niedługo dołączyły do nas Daria Olszówka i Kamila Kuras. Byłyśmy w czwórce. Napisaliśmy do chłopaków, którzy też kiedyś mieli swój skład. Podchwycili temat.

Dołączyli do nas Krzysztof Kicka, Paweł Sochacki i Michał Frończukowski. Czyli było nas już 7 osób. Zaczęliśmy szukać sali. Pierwsze próby były na przełomie października i listopada w PCEiK-u. We wcześniej ćwiczyliśmy po domach - opowiada Rita.

Takie były początki wspólnej tanecznej przygody. Potem przyszedł pierwszy występ - na oleśnickiej Gali Boku w 2015 roku. Dziewczęcy skład

uzupełniła Paulina Sokołowska, dzięki czemu grupa wystąpiła w 8-osobowym składzie. - Pokaz był krótki, ale bardzo udany. W dwie minuty daliśmy z siebie wszystko. Chcieliśmy pokazać, na co nas stać. Myślę, że się udało - ocenia nasza rozmówczyni. W tym samym roku nadarzyła się okazja do kolejnego ważnego występu - na Gali Disco Polo w Łodzi. Wokalistka o artystycznym pseudonimie Claudi akurat szukała tancerzek. Zaproponowała oleśniczankom współpracę. Jej efektem był nie tylko wspólny występ, ale i teledysk.

A skąd się wzięła nazwa „Return”? - Powstała w samochodzie podczas powrotu z koncertu. Szukaliśmy i ja mówię: Przecież my wszyscy wracamy do korzeni. Powrót - wiadomo. Niektórzy byli w innych formacjach ze sobą i teraz się zesłali. Chodzi o powrót do korzeni. My w większości jako dzieci nauczyliśmy się tańca. Teraz chcemy to kontynuować. Więc nazwa nawiązuje do tego, co robimy - opowiada Rita Włodarczyk.

Obecnie członkowie zespołu spotykają się 3 razy w tygodniu i ćwiczą

godzinę lub dwie - dwa razy w tygodniu mają do dyspozycji salę taneczną z lustrami w BiFK, raz w tygodniu salę w PCEiK-u. Dzięki pierwszemu i głównemu sponsorowi - firmie Boramex - mają stroje. Wspierają ich firma Składy Okien oraz Miasto Oleśnica. Za promocję Oleśnicy na turnieju w Tykach - występowały w t-shirtach z logo miasta - otrzymali 500 zł na zakup obuwia. - Wierzymy, że kiedy przyjdą kolejne sukcesy, wsparcie sponsorów będzie większe - mówi Rita Włodarczyk. Zdradza nam, że chciałaby wraz z pozostałymi członkami zespołu, aby Return się grupą profesjonalną, zarabiającą na występach. Na razie jest to grupa amatorska. - Jeździmy na turnieje, zbieramy pierwsze trofea, puchary. Chcemy się pokazać w Polsce. Moim pierwszym marzeniem jest, żeby pojechać super



wody i zdobyć jakieś wyjątkowe wyróżnienie, bo to jest przepustka do dalszej kariery. Drugim marzeniem jest tańczenie dla gwiazd już nie disco polo, ale bardziej pop lub hip-hop. Musimy przejść kolejne etapy, żeby być zauważonym przede wszystkim. Będą w tym roku nowe gale taekwondo, boks, zawody. Liczymy na zaproszenia na te wydarzenia - słyszymy od naszej rozmówczyni. Zaprasza też do współpracy kolejne tańczące osoby. Nowi członkowie do

szesz siódemki już doszli. W tej chwili Return liczy 15 osób, są nawet dwie niepełnoletnie. Jakie warunki trzeba spełnić, żeby zostać członkiem takiej grupy? Najważniejsze to poczucie rytmu, sprawność fizyczna, kreatywność. - Każdy rodzaj tańca dopasowuje się do konkretnego stylu muzyki. W disco polo wymóg jest taki, że tańcząca dziewczyna musi się poruszać dziewczęco, niekoniecznie musi znać super układy, ale musi mieć wdzięk i poczucie rytmu. Hip-hop już wygląda całkiem inaczej. Jeżeli chodzi o break dance, to chłopcy najlepiej

wiadzą, że trzeba mieć dużą sprawność fizyczną i nie bać się podłoża. Grupa Return jest totalnie wszechstronna. Jeżeli będzie trzeba zatańczyć coś klasycznego, też sobie poradzimy - mówi Rita Włodarczyk.

(hag, kad) fot. Marek Adamczyk i Return

Miliony z Unii na kształcenie dorosłych

Już od 1 sierpnia można aplikować o środki unijne na kształcenie osób dorosłych. To szansa na znalezienie nowego lub lepszego zatrudnienia. Jest o co walczyć, bo do podziału mamy ponad 34 mln zł.

- W dzisiejszych czasach człowiek musi się uczyć całe życie. Dlatego przy tworzeniu programu regionalnego dla naszego województwa nie zapomniano o zwiększaniu kompetencji osób dorosłych, zwłaszcza tych o niskich kwalifikacjach i tych, którzy ukończyli 50. rok życia - mówi Cezary Przybylski, marszałek województwa dolnośląskiego. - Ich sytuacja na rynku pracy jest szczególnie trudna. Wiedzę i umiejętności zdobywali wiele lat temu. Dzięki przedsięwzięciom edukacyjnym dofinansowanym w tym konkursie będą mogli wykorzystać swoje często kilkudziesięcioletnie doświadczenie zawodowe i zdobyć nowe kwalifikacje, potrzebne teraz na rynku pracy. Staną się bardziej „atrakcyjni” dla pracodawców.

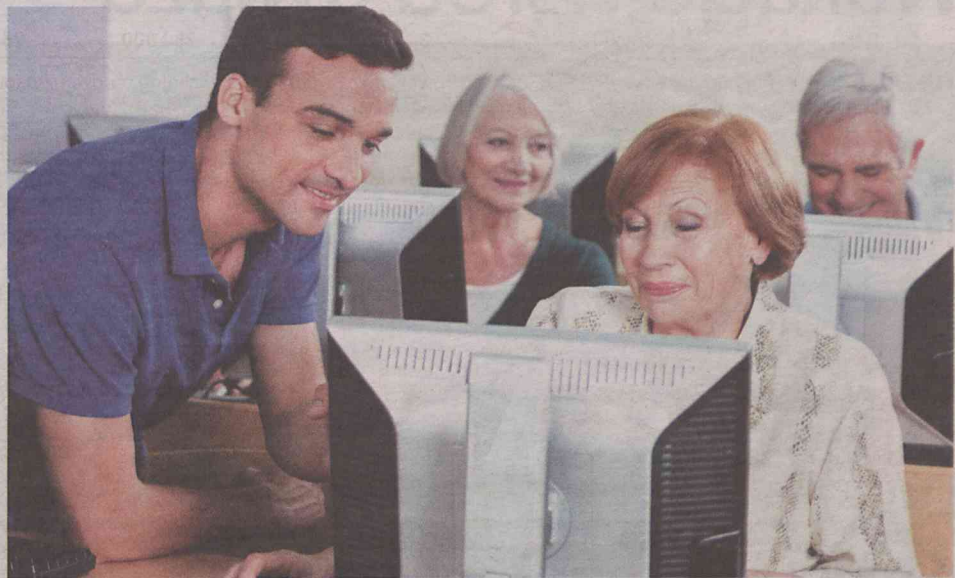
Co ważne, wsparcie kierowane jest do osób, które z własnej inicjatywy zainteresowane są zdobywaniem kwalifikacji w konkretnych zawodach. O unijne pieniądze na przedsięwzięcia edukacyjne mogą starać się między innymi lokalne samorządy, publiczne i niepubliczne podmioty prowadzące kształcenie zawodowe, placówki kształcenia ustawicznego, ośrodki dokształcania i szkolenia zawodowego, instytucje szkoleniowe, a także osoby prowadzące działalność gospodarczą. Do nich właśnie będą zgłaszać się zainteresowani zmianą swojej sytuacji na rynku pracy.

Osoby powyżej 50. roku życia stanowią grupę doświadczającą szczególnych wyzwań związanych z utrzymaniem zatrud-

nienia. W przypadku zagrożenia utratą pracy napotykają na największe trudności w znalezieniu nowej pracy. Podobnie jest z dorosłymi o niskich kwalifikacjach oraz osobami zamieszkującymi obszary wiejskie. Dlatego też projekty uwzględniające potrzeby tych właśnie grup zostaną dodatkowo premiowane.

W trakcie oceny preferowane będą przedsięwzięcia, w których działania prowadzone są we współpracy z pracodawcami wpisującymi się w tzw. regionalne inteligentne specjalizacje. Taka współpraca zwiększy szanse na zdobycie nowego lub lepszego zatrudnienia.

Maksymalny poziom dofinansowania to 90 proc. wartości projektu.



DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ

Konkurs do Działania 10.4 Dostosowanie systemów kształcenia i szkolenia zawodowego do potrzeb rynku pracy rusza 1 sierpnia, a zakończy się 16 sierpnia. Ogłoszenie o naborze znajduje się na stronie www.rpo.dolnyslask.pl w zakładce **Zobacz ogłoszenia i wyniki naborów**. Więcej informacji można uzyskać, pisząc na adres:

pife@dolnyslask.pl

www.rpo.dolnyslask.pl



olesnica24.com

Koncert o miłości do...

„Zaczarowana miłość” - taki był tytuł koncertu Danuty Gołdon-Legler i Rafała Tomkiewicza.

W piątek w miejskiej sali widowiskowej odbył się koncert „Zaczarowana miłość” z udziałem Danuty Gołdon-Legler – sopran i Rafała Tomkiewicza – tenor. Wykonali „najpiękniejsze utwory o miłości z filmu, operetki i musicalu”. Publiczność usłyszała m.in. *Be same mucho, La vie en Rose, Kocha się raz, Bo to jest miłość, O młynareczce*, a ponadto wiersze o miłości.

Koncert odbył się w ramach dolnośląskiego programu MikroWsparcia Europejskiej Stolicy Kultury 2016, realizowanego przez Ośrodek Kultury i Sztuki we Wro-

clawiu – Instytucję Kultury Samorządu Wojewódzkiego.

Z okazji do występu skorzystaliby obecni na koncercie młodzi Polacy z Lidy na Białorusi, których z Wrocławia do Oleśnicy przywiózł radny wojewódzki Janusz Marszałek. Są oni w Polsce z inicjatywy innego radnego wojewódzkiego Juliana Golaka. Na scenie w BiFK-u jedna z dziewcząt zaśpiewała piosenkę, zaś wszyscy recytowali patriotyczne strofy o naszej ojczyźnie.

(kad)



Wakacje wśród gwiazd



olesnica24.com

Gdzie można w czasie letniego sezonu spotkać najwięcej polskich aktorów? Oczywiście w Międzyzdrojach.

35 kolonistów z PCEiK w Oleśnicy odpoczywało w nadmorskim kurorcie Międzyzdroje. Koloniści pod opieką kierownik Mirosławy Psujek i wychowawców Doroty Terki i Marii Jolanty Potępy nie tylko plażowali i kąpali się w morzu, ale zwiedzili piękne okolice Międzyzdrojów oraz Skansen Wioski Wikingów. Niezapomniane wrażenia przyniósł pobyt w kinie 3 D „w wymiarze 7 efektów”. Dużą atrakcją dla dzieci był spacer Promenadą Gwiazd, na której utrwalono w brzoje odciski dłoni artystów i ustawiono pomniki upamiętniające wielkie postaci kina i teatru. Hitem okazał się tradycyjny chrzest kolonijny. Dzieci, które pierwszy raz przy-

jechały na kolonie, poddane były różnym próbom na odwagę. Na zakończenie uroczystości każdy uczestnik otrzymał certyfikat i słodką niespodziankę.

Zorganizowano liczne konkursy plastyczne, wybory miss i mistera kolonii, przegląd kabaretów kolonijnych, konkurs „Mam talent”, konkurs wiedzy o Wolińskim Parku Narodowym, jego faunie i florze.

Była okazja do zobaczenia licznych aktorów podczas Festiwalu Gwiazd, który odbywał się w tym czasie w Międzyzdrojach. Koloniści wzięli udział w warsztatach teatralnych prowadzonych przez aktorów scen warszawskich. Efektem 4-dniowych działań był po-

kaz sztuki pt. „Sport to zdrowie” przedstawionej na małej scenie plenerowej. Sporo wrażeń dostarczyli kolonistom aktorzy czytający bajki, m.in. Marek Włodarczyk grający główną rolę w „Kryminalnych”. Zwiedzanie „Muzeum Figur Woskowych”, wycieczki piesze do „Zagrody Żubrów” i na Kawczą Górę w Wolińskim Parku Narodowym to dodatkowe atrakcje, z których skorzystali koloniści. Podczas uroczystej gali podsumowującej wszyscy uczestnicy otrzymali nagrody za udział w konkursach oraz mieli okazję zaprezentować program artystyczny przygotowany w grupach.

Dwa tygodnie minęły bardzo szybko. (OAI)

3 premiery, 3 kobiety

Podczas nowego oleśnickiego festiwalu w ciągu 3 dni obejrzymy 3 premiery monodramów.

cinem Krzyżanowskim i Pawłem Salą. (dk)

MONODRAMY

„Frances” - Małgorzata Kowalska „Frances to aktorka z przełomu lat 30. i 40. XX wieku, gwiazda Hollywood, geniusz, piękność, temperament. U szczytu spotyka ją wiele rozczarowań w życiu prywatnym: jej małżeństwo ponosi klęskę, rozpada się nagle jej romans ze znanym dramaturgiem, a przez rosnące problemy z alkoholem i amfetaminą popada w konflikt z prawem, przez co jej matka uznaje ją za niepoczytalną i chorą psychicznie”.

reżyseria: Tomasz Leszczyński scenografia, kostiumy: Karolina Łucja Bramowicz

czwartek 28 lipca, godz. 19, sala widowiskowa BiFK

„Virgin” - Karolina Wojtko „Dziewczyna - Virginia, lat ok. 26, za wszelką cenę chce się wybić, zaistnieć w mediach, być sławną, nawet przez 5 minut. Zna konsekwencje, jakie może ponieść, będąc w show biznesie i mówi o tym otwarcie. Jej celem jest zarobić jak najwięcej w jak najkrótszym czasie. Nie myśli o związku. Tak naprawdę związek z mężczyzną przeszkadzałby jej teraz, bo często robi rzeczy nie zawsze w zgodzie z sobą”.

opieka artystyczna: Ingmar Villqist aranżacja i akompaniament: Dawid Troczewski

piątek 29 lipca, godz. 19, sala audiowizualna biblioteki, ul. Reja 10

„Woman Power, czyli św. Hildegarda z Bingen” - Anna Rakowska

„Spektakl o mistyce i materii. O kobiecie z krwi i kości, inteligentnej, silnej, bezkompromisowej i jednocześnie cierpiącej, pokornej, wrażliwej. O średniowiecznej mniszce doświadczającej niezwykłych wizji Boga i Harmonii Kosmosu, objawiających się jako obrazy i dźwięki. W swych wizjach oderwana od świata ziemskiego, w życiu mocno stąpająca po ziemi. Hildegarda z Bingen - kobieta renesansu – szefowa, naukowiec, artystka i mistyczka. Leczyła kamieniami. Ziołami. Dietą”.

reżyseria: Dorota Bielska muzyka i wykonanie: Katarzyna Tercz sobota 30 lipca, godz. 19, kościół św. Jerzego

Jury obejrzy wraz z publicznością premiery monodramów i wyłoni zwycięzcę, który otrzyma Grand Prix - nagrodę główną burmistrza Oleśnicy, którą jest 2.100 zł. 31 lipca o godzinie 17 w miejskiej sali widowiskowej odbędzie się Gala Finałowa Festiwalu, podczas której ogłoszone zostaną wyniki i wręczone nagrody. Zaprezentowany zostanie też po raz drugi zwycięski monodram.

Tego samego dnia o godzinie 21 na dziedzińcu ratusza zostanie wyświetlony film w reżyserii jurora Festiwalu Pawła Sali - „Niewidzialne”. Po projekcji odbędzie się spotkanie z twórcami: Haliną Rasiakówną, Mar-

MONO art

Oleśnica



I Festiwal Monodramu
3 dni / 3 kobiety / 3 premiery

28 lipca - premiera I
„FRANCES” MAŁGORZATA KOWALSKA
godzina 19:00 Sala Widowiskowa BiFK / ul. Kochanowskiego 4

29.07 premiera II
„VIRGIN” KAROLINA WOJTKO
godzina 19:00 Sala Konferencyjna Biblioteki Miejskiej / ul. Reja 10

30 lipca - premiera III
„WOMAN POWER, CZYLI ŚW. HILDEGARDA Z BINGEN” ANNA RAKOWSKA
godzina 19:00 Nawa św. Jerzego / ul. Łużycka 20

31 lipca
GALA FINAŁOWA Festiwalu
godzina 17:00 Sala Widowiskowa BiFK / ul. Kochanowskiego 4
OGŁOSZENIE WYNIKÓW / WRĘCZENIE NAGRÓD / PREZENTACJA ZWYCIĘSKIEGO MONODRAMU

31 lipca - WORK IN PROGRESS / FILM W PROCESIE - „NIEWIDZIALNE” REŻ. PAWEŁ SALA
godzina 21:00 Kino letnie na dziedzińcu Ratusza
Po filmie spotkanie z twórcami: Haliną Rasiakówną, Marcinem Krzyżanowskim, Pawłem Salą

ORGANIZATORZY:



SPONSOR: pan Tadeusz Kunaj:



PATRONI MEDIALNI:



W drodze do Krakowa



Fot. Grzegorz Huk

Ich celem były Światowe Dni Młodzieży. Po drodze zatrzymali się na kilka dni w gościnnej Oleśnicy.

W Oleśnicy przebywała 99-osobowa grupa pielgrzymów - uczestników Światowych Dni Młodzieży. Przyjechali z Ukrainy i Niemiec. Spędzili u nas pięć dni - od środy do niedzieli, a szóstego dnia wyjechali do Trzebnicy i dalej do Krakowa. Nocowali u oleśnickich rodzin, m.in. w domu burmistrza. Posiłki spożywali w zamku, nie licząc niedzielnej kolacji, który zjedli u swoich gospodarzy. Dni wypełniał im wcześniej przygotowany program.

W czwartkowe przedpołudnie z pielgrzymami spotkali się na zamkowym dziedzińcu gospodarz miasta Michał Kołaciński oraz proboszcz Parafii pw. św. Jana Apostoła i Ewangelisty ksiądz infułat Władysław Ozimek.

- Witajcie w Oleśnicy, cieszę się z waszego przyjazdu. To nie urzędnicy w Brukseli, ale właśnie wy tworzyacie europejską wspólnotę. Pamiętajcie o tym. Urząd, który reprezentuje, zrobi

wszystko, żeby ten pobyt był jak najlepszy i mam nadzieję, że chociaż Oleśnica jest małym miastem, to w waszych sercach i w waszej pamięci znajdzie dużo miejsca - mówił do młodzieży płynną angielszczyzną burmistrz.

- Młode pokolenie ma być i jest przekąźnikiem wiary. Cieszę się, że jesteście. Dobrze, że jesteście w Oleśnicy, bo Oleśnica jest bardzo gościnna. Czujcie się jak w domu albo jeszcze lepiej - mówił do zgromadzonej młodzieży ksiądz



Fot. Krzysztof Dziedzic

Polonez to polska specjalność

proboszcz. Do delegacji z Ukrainy zwrócił się po ukraińsku.

Młodzi goście z rąk burmistrza i przewodniczącego Rady Miasta Wiesława Piechówki otrzymali upominki - t-shirty i przywieszki z logo miasta oraz przewodniki.

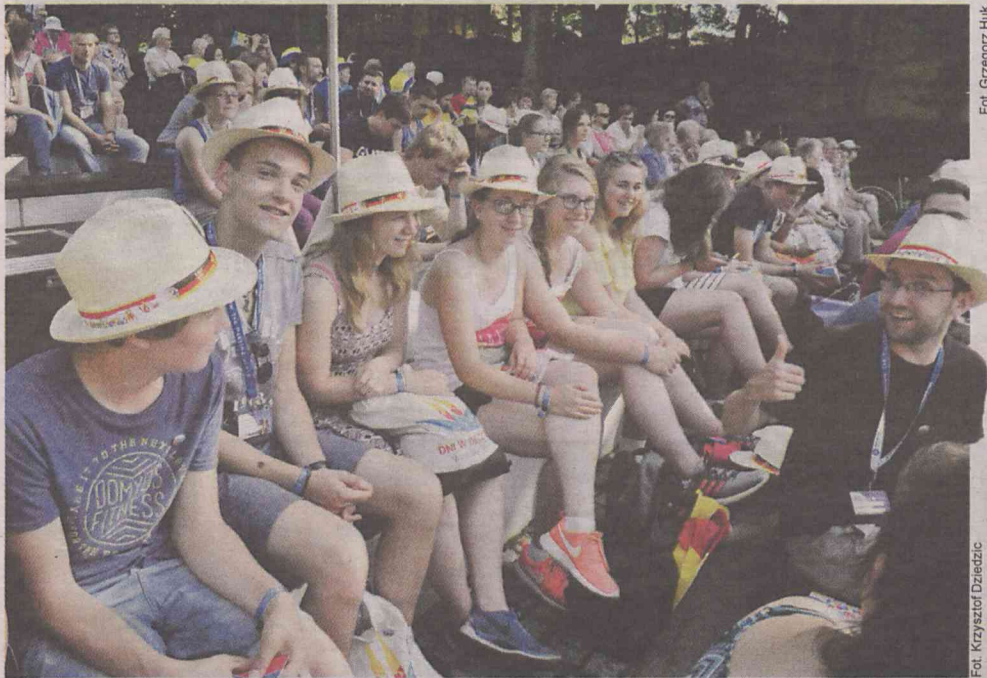
Pielgrzymi uczestniczyli w czwartek w koncercie pieśni religijnych w amfiteatrze nad stawami. Zwiedzili Oleśnicę i Wrocław. W sobotę uczestniczyli we wrocławskich uroczystościach. Przeszli przez Bramę Miłosierdzia na Ostrowie Tumskim, spotkali się z arcybiskupem, a wieczorem uczestniczyli w Festiwalu Singing Europe na Stadionie Miejskim.

W niedzielę przyszedli z kolei na stadion w Oleśnicy. Tu odtančili najpierw taniec belgijski, a potem poloneza. Rozegrali też mecz piłki

nożnej. Wszędzie towarzyszyła im spora grupa oleśnickich parafian, a także siostry felcjanek.

- Oleśnica bardzo im się podobała, na każdym kroku spotykali się z wyrazami sympatii. Przyjechała głównie młodzież w wieku licealnym, studenci. Z Ukrainy przyjechały dzieci z rodzicami, a nawet babcie z wnuczkami. Są małżeństwa z dziećmi. Wszyscy chwalili polską gościnność i serdeczność, z jaką się spotkali - powiedziała *Panoramie* koordynująca pobyt Aleksandra Cichocka. Pozostali koordynatorzy to Julia Świerczyńska, Małgorzata Maciak i Maciej Pilarski. Było też ponad 30 wolontariuszy. Ze strony duchownych odpowiedzialnym za pobyt pielgrzymów był ks. Łukasz Piłat.

(hag, kad)



Fot. Grzegorz Huk

Pielgrzymów z Niemiec poznasz po słomkowym kapeluszu



Pamiątki z Oleśnicy trafiły w ręce gości

Kto z nami harcował, czasu nie marnował

Harcerze z Bierutowa opisują projekt, który realizowali w ramach konkursu Fundacji PZU.

Hufiec ZHP Bierutów zakończył realizację projektu w ramach konkursu Fundacji PZU „Z PZU po lekcjach”. Zadania realizowane były w blokach tematycznych: społeczno-wychowawczym, humanistycznym i interpersonalnym, „W matematyczno-przyrodniczej sieci”, „Zdrowy duch w zdrowym ciele”, „Słoneczne wakacje - O uśmiech dziecka”. W ramach projektu odbywały się zajęcia pozalekcyjne: zadania, warsztaty,

wyjazdy. Pracowaliśmy również metodą projektów edukacyjnych - interdyscyplinarnych, które pozwoliły ukształtować u dzieci i młodzieży umiejętności twórczego myślenia, samodzielnego uczenia się, gromadzenia i selekcjonowania informacji, podejmowania decyzji, przyjmowania odpowiedzialności za wykonane zadanie, samooceny własnej pracy i umiejętności prezentowania jej efektów. Różnorodne działania rozwijały zdolności i pasje oraz poprawiały standardy nauczania. Pobudzaliśmy ciekawość i aktywność młodych ludzi. W naszym projekcie pasja, nauka

i zabawa łączyły się w jedno. Każde dziecko mogło znaleźć coś dla siebie w bogatej ofercie, a działania miały w większości charakter otwarty.

Opracowując projekt, kierowaliśmy się myślą Carla Hannaforda: „Każde dziecko ma w sobie ziewającą pustkę nastawioną na przebudzenie i jeżeli jej nie wypełnimy czymś, co jest ekscytujące, ciekawe i dobre dla niego, ono samo wypełni ją czymś, co jest ekscytujące, ale co nie jest dla niego dobre”.

Kadra instruktorska Hufca ZHP Bierutów dziękuje Fundacji PZU za wsparcie finansowe, dzięki któremu możliwe było przeprowadzenie



szeregu form zajęć pozalekcyjnych. Dziękujemy z harcerskim pozdrowieniem „Czuwaj!”.

koordynator projektu
hm Ryszard Kłosowski

Tel. 314-95-49,
0-606-87-42-72
BAZAR ZA BRAMĄ
Oleśnica
ul. Wrocławska 30 B
**OKNA -PCV
ŻALUZJE
RATY!
WYKONUJEMY
POSADZKI
MIXOKRETEM**

Masz pasję? Jesteś kolekcjonerem? Dołącz do nas!

Uczestnicy Spotkań Oleśnickich Kolekcjonerów zapraszają hobbystów. Spotykamy się co miesiąc w Oleśnickim Domu Spotkań z Historią. Zgłoś swój udział: muzeum@muzeum.olesnica.pl



olesnica24.com

Piana Party ze strażakami

Dzięki strażakom z OSP niedzielny pobyt nad zalewem w Stradomi był atrakcyjniejszy

Strażacy z OSP Stradomia Dolna i OSP Stradomia Wierzchnia przygotowali w niedzielę wiele atrakcji dla osób wypoczywających nad pobliskim zalewem. Komu doskwierał upał, mógł ochłodzić się w zimnej mgiełce rozpylanej z kurtyń wodnych. Na chętnych czekały też za-

wody w przewracaniu pachołków strumieniami wody z węży, a ukoronowaniem zabawy była „Piana Party”, kiedy to na plażę szerokim strumieniem połała się piana gaśnicza używana zwykle m.in. do gaszenia samochodów. Natychmiast liczni plażowicze - tak młodszy, jak

i starsi - skorzystali z okazji, aby zanurzyć się w białym puchu - żartowano, że przypomina to zimę w środku lata. Zaangażowanie strażaków wzbudziło wielki entuzjazm obserwatorów i niektórzy zaczęli od razu dopytywać, jak można wstąpić do OSP. *Zbigniew Nowak*



Jadą teatry do Goszcza

GOSZCZ • To miejsce może przyciągnąć artystów z całej Polski. Są już pierwsze oznaki.

W niedzielę 24 lipca w kościele należącym do zespołu parkowo-palacowego w Goszczu odbyła się premiera przedstawienia „Camelot”. Mogło się ono odbyć dzięki współpracy ze Stowarzyszeniem św. Magdaleny - obecnym gospodarzem obiektu. Sztukę wystawiła zawodowa, niezależna grupa teatralna Alatyr z Warszawy, eksperymentująca z łączeniem aktorstwa psychologicznego z teatrem ruchu i teatrem formy, laureat grantu infrastrukturalnego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w 2016 roku. Przedstawienie przyjechali obejrzeć widzowie z różnych rejonów Polski związani z teatrem i krytyką teatralną oraz z gminy Twardogóra.

W surowej scenerii zniszczonego kościoła rozegrały się sceny z okresu średniowiecza, nawiązujące do

legend arturiańskich. Widzowie obejrzeli baśń dla dorosłych, w której siły ładu stoczyły bitwę z siłami chaosu, wiara została skonfrontowana ze zwątpieniem, a miłość przeciwstawiła się triumfowi śmierci.

Tekst i reżyseria były dziełem Jakuba Kasprzaka, scenografia - Adama Karola Drozdowskiego. Spektakl wyprodukował Paweł Klica (Klica Productions). Wystąpili: Olimpia Bogusz, Bartosz Budny, Cezary Jabłoński, Milena Kobylińska, Julia Sacharczuk.

Spektakl powstał dzięki dofinansowaniu ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Niedziela była dla Teatru Alatyr dniem szczególnym. Na premierze miał swój debiut nowo zakupiony sprzęt oświetleniowy, nagłośnieniowy, komputerowy i multimedialny. Zakupiono go dzięki wsparciu MKiDN.

Andrzej Głowacz



olesnica24.com

Fabryka Mebli
BODZIO

Zapraszamy do 320 salonów firmowych w Polsce

www.bodzio.pl

Raty 0%

Nowa kolekcja 1000 artykułów!

Ramki

Ceramika kuchenna



45,60



78,40



85,01



32,40



43,80



36,80



Kuchnia Sandi 2541,41



60,-

Kubki



7,33 7,60 6,10



23,03



9,84



27,48



8,89

Lampiony



196,21 92,89 156,06

Projekt Delfinka już w listopadzie

TWARDOGÓRA • Po wcześniejszym wybraniu koncepcji architektonicznej przyszkolnego basenu teraz zdecydowano o opracowaniu projektu.

W środę 20 lipca w twardogórskim ratuszu podpisana została umowa na opracowanie dokumentacji projektowo - kosztorysowej na potrzeby budowy przyszkolnej pływalni w ramach programu „Dolnośląski Delfinek”, z utworzeniem dodatkowych miejsc hotelowych (wraz z uzyskaniem pozwolenia na budowę) według opracowanej koncepcji architektonicznej, która wcześniej została wybrana i nagrodzona w przeprowadzonym konkursie architektonicznym.

Ze strony Gminy umowę podpisał burmistrz Zbigniew Potyrała, przy kontrasygnacie skarbnika Izabeli Kłosowskiej. Stronę wrocławskiej firmy ETC Architekti Sp. z o.o. reprezentowali członkowie zarządu i jednocześnie wspólnicy: Marek Romaniszyn i Tomasz Markowski. W spotkaniu uczestniczyli ponadto: Ryszard Gąsior – zastępca burmistrza, Aleksander Król – kierownik

Referatu Infrastruktury Technicznej Urzędu Miasta i Gminy oraz Jan Świerad – dyrektor Gminnego Ośrodka Sportu i Rekreacji.

Inaugurując spotkanie, burmistrz Potyrała zwrócił uwagę na niezwykle istotny - ekonomiczny - aspekt przedsięwzięcia. Podkreślił ponadto wieloaspektowe znaczenie projektowanego obiektu: z jednej strony podstawowy cel, jakim będzie nauka pływania dla dzieci i młodzieży w ramach zajęć szkolnych wychowania fizycznego, a ponadto udostępnienie nowego obiektu dla społeczności lokalnej – zarówno w celach pływania rekreacyjnego, jak i zorganizowanych zajęć sportowych sekcji pływackich czy grup korzystających z rehabilitacji wodnej. Z drugiej strony uruchomienie tego obiektu oznacza podniesienie atrakcyjności oferty sportowo-rekreacyjnej całego kompleksu GOSiR, ale także dodatkowe pokoje hotelowe i miejsca parkingowe, które zyska gmina. Termin zakończenia prac projektowych upłyne 18 tygodni od podpisania umowy, czyli 20 listopada br.

(OAI)



Fot. UMIG Twardogóra



Pamięci miłośnika strzelectwa

TWARDOGÓRA. Tradycja organizowania turnieju przez Jana Woźniaka jest kontynuowana.

23 lipca na strzelnicy LOK-u w Twardogórze odbyły się otwarte indywidualne zawody strzeleckie z broni kulowej - II Memoriał Jana Woźniaka. Ideą zawodów jest kontynuowanie dzieła niezwykłego pasjonata strzelectwa - organizatora cyklicznej strzeleckiej imprezy. Pałeczkę po nim przejął jego syn Wiktor, prowadzący firmę Usługi Narzędziowe. Sobotnie zawody zorganizował wraz z Zarządem Miejsko-Gminnym LOK i KS Feniks Twardogóra.

Zawody odbywały się w klasyfikacji indywidualnej z podziałem na kategorie: grupa rekreacyjna - junior, senior, kobiety – w konkurencji karabin dowolny; open w konkurencji pistolet sportowy z wyłączeniem juniora; grupa wyczynowa – karabin dowolny i pistolet sportowy. Sędzią

głównym był Adam Nowicki. Organizator za pierwsze trzy miejsca w grupie rekreacyjnej i wyczynowej ufundował puchary, a do piątego miejsca dyplomy. Dla uczestników przygotował posiłek - grochówkę i kielbaski z grilla oraz napoje.

Andrzej Głowacz

WYNIKI

karabin dowolny senior

1. Michał Biernacki
2. Damian Stefanow
3. Dobiesław Kaluża
4. Karol Płachtyna
5. Andrzej Głowacz

karabin dowolny kobiety

1. Paula Kupc
2. Irena Bielat
3. Jadwiga Frońska
4. Lucyna Raszewska

karabin dowolny junior

1. Kacper Szczurkowski
2. Nikola Grzesiak

3. Lena Woźniak
4. Brajan Woźniak
5. Klaudia Zapłotnik

pistolet sportowy senior

1. Bernard Gorczyński
2. Michał Pruski
3. Karol Płachtyna
4. Damian Stefanow
5. Wiktor Woźniak

pistolet sportowy kobiety

1. Irena Bielat
2. Paula Kupc
3. Lucyna Raszewska
4. Joanna Woźniak
5. Izabela Kociemba

karabin dowolny grupa powszechna

1. Adam Nowicki Feniks
2. Marek Bernacki Feniks
3. Jarosław Kozaczuk Feniks

pistolet sportowy grupa powszechna

1. Jarosław Kozaczuk Feniks
2. Grzegorz Trojanowicz Feniks
3. Adam Nowicki Feniks

Kredyt „SZYBKĄ GOTÓWKĄ”

KREDYT WAKACYJNY TERAZ Z NIŻSZYM OPROCENTOWANIEM

PROMOCJA

MARZENIA W ZASIĘGU RĘKI

www.bsolesnica.pl



Bank Spółdzielczy w Oleśnicy

Grupa BPS

RRSO na dzień 1 kwietnia 2016 roku dla reprezentatywnego przykładowego kredytu „Szybka Gotówka” wynosi 12,27% i zostało wyliczone przy następujących założeniach: Kredytobiorca przesłał następujący ROIF w Banku, całkowita kwota kredytu wynosiła 12.000,00 złotych, umowa zawierała w dniu 1 kwietnia 2016 roku na okres 42 miesięcy, oprocentowanie nominalne 7,90% stopa procentowa stała taryfa płacenia kredytu 13 dnia następującej wysokości stały 3498,94 zł. Całkowity koszt kredytu wynosił 2.598,03 złotych na który składają się: - odsetki w wysokości 1.842 zł złotych, prowizja za udzielenie kredytu w wysokości 755,20 zł, zgodnie z dochodzącą na dzień podpisanie umowy „Taryfa opłat i prowizji” za czynności i usługi bankowe pobierane przez Bank Spółdzielczy w Oleśnicy. Całkowita kwota do zapłaty przez Kredytobiorcę wynosiła 15.298,03 złotych.

**NIKOMU NIE
POZWOLIMY POBIĆ
NASZYCH CEN!**

448,-

**Myjka ciśnieniowa
Black & Decker
PW1700SPM Plus
1700 W, 130 bar,
370 L/h, akcesoria
w komplecie**



castorama

**Kupuj całość,
płać po trochu**

Infolinia 801 700 777 lub 71 79 97 108
Koszt połączenia wg stawki Twojego operatora.



CASTORAMA WROCŁAW KORONA
ul. Krzywoustego 126A, 51-421 Wrocław
tel.: (71) 32 08 100, fax: (71) 32 08 200

Nowe godziny otwarcia sklepu:
Pon-Sob: 6:00 - 21:00, Nd: 9:00 - 20:00