

## Okręgowa Wystawa Filatelistyczna „Miniatury Czesława Słani – Jelenia Góra 1994”

Rok jubileuszu 100. rocznicy urodzin Czesława Słani jest okazją, by wspomnieć o działalności i dokonaniach Młodzieżowego Koła Filatelistycznego PZF nr 31 w Jeleniej Górze, które pod opieką mgr. Janusza Milewskiego, w czasie swego istnienia w latach 1983-2003<sup>2</sup>, zorganizowało pięć wystaw, prezentujących i popularyzujących twórczość artystyczną najśłynniejszego rytownika znaczków pocztowych w świecie. Czesław Słania w swojej karierze artystycznej wykonał ryty 1075 znaczków pocztowych dla 32 zarządów pocztowych na świecie: Polski, Szwecji, Danii, Monako, Grenlandii, Islandii, Irlandii, San Marino, Wysp Owczych, Francji, Wielkiej Brytanii, USA, Nowej Zelandii, Australii, Wysp Alandzkich, ONZ, Jamajki, Litwy, Łotwy, Estonii, Niemiec, Tunezji, Singapuru, Chin, Szwajcarii, Belgii, Watykanu, Gibraltaru, Wysp Marshalla, Tajlandii, Hiszpanii i Hongkongu. Był autorem rytów portretowych do banknotów dla 10 państw. Jego geniusz

---

2 Milewski - Dwadzieścia lat działalności Młodzieżowego Koła Filatelistycznego im. Czesława Słani w Jeleniej Górze, Rocznik Jeleniogórski, 2004 ,s.179-188;

objawił się również w wykonaniu kilkudziesięciu stalorytnicznych miniatur portretowych i krajobrazowych<sup>3</sup>.

Członkowie Koła nawiązali z Artystą kontakt osobisty i korespondencyjny. To spowodowało, że działalność MKF została ukierunkowana na poznawanie i popularyzowanie twórczości i dokonań geniusza rytu. Został zbudowany eksponat pn. „*Miniatury Czesława Słania*”, który zdobywał medale na wystawach filatelistycznych od okręgowych po światowe. Wielkimi wydarzeniami w działalności MKF była organizacja pięciu wystaw dokumentujących i popularyzujących twórczość sztycharską wielkiego rytownika.

W roku 1994 doszło do niezwykłego wydarzenia, którym był swoisty „festiwal” twórczości sztycharskiej genialnego rytownika. W dniach 14-21 maja miały miejsce dwie wystawy twórczości Artysty. Była to wystawa indywidualna twórczości Czesława Słania w Biurze Wystaw Artystycznych w Jeleniej Górze oraz wystawa filatelistyczna w randze wystawy okręgowej w Młodzieżowym Domu Kultury w Jeleniej Górze pod tą samą nazwą „*Miniatury Czesława Słania*”. Wśród organizatorów byli m.in. Koło PZF nr 15, Młodzieżowe Koło Filatelistyczne nr 31, Rejonowy Urząd Poczty w Jeleniej Górze, Urząd Miejski w Jeleniej Górze i in. Wystawę otworzył Prezydent Miasta Jeleniej Góry – Marcin Zawila, który też objął honorowy patronat nad tym wydarzeniem. Wystawę przygotował Komitet Organizacyjny w składzie: przewodniczący Janusz Milewski, wiceprzewodnicząca Danuta Sitek, członkowie: Stanisław Rodak, Janina Hobgarska, Jerzy Krysiak, Marek Liksztet, Jerzy Wirszczuk, Zygmunt Wachowski, Feliks Podolecki, Zdzisław Jakóbiec, Zdzisław Mieszkowski oraz członkowie MKF nr 31: Ewa Milewska, Katarzyna Milewska, Rafał Fedyczek, Sebastian Giez, Dominik Koza, Paweł Soboń, Piotr Soboń, Rafał Szymczak, Tomasz Środa.

Na wystawie filatelistycznej zostały zaprezentowane eksponaty 10 wystawców dorosłych oraz 10 eksponatów wystawców młodzieżowych: Małgorzaty Stępniaik z Karpacza, Rafała Fedyczka, Ewy Milewskiej, Katarzyny Milewskiej i Tomasza Miszczyka – wszyscy z Jeleniej Góry oraz wystawców zbiorowych: Młodzieżowego Koła Filatelistycznego nr 31 z Jeleniej Góry, ZHP Szczepu Harcerzy Głuchych ze Szczecina i Młodzieżowego Koła Filatelistycznego przy SP nr 1 z Oławy. Te wspaniałe wydarzenia zaszczylił osobiście ich bohater – Czesław Słania, który przebywał w mieście przez trzy dni na zaproszenie członków Młodzieżowego Koła Filatelistycznego nr 31. Wielką rolę odegrał w tym kolekcjoner i posiadacz jednego z największych na świecie zbioru prac Artysty – Jerzy Krysiak ze Szwecji, były członek Koła PZF w „Dolmelu” we Wrocławiu.

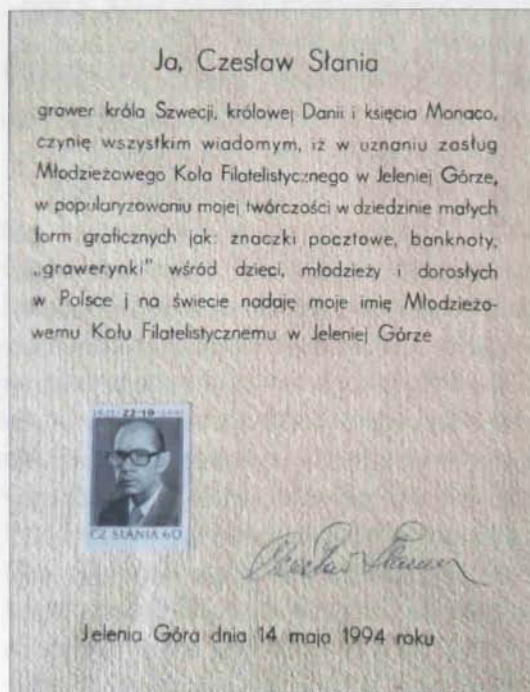
3 bliżej: Jagodziński K.Z., Czesław Słania (1921-2005). Polski grafik, genialny rytownik, tom I, Warszawa 2006 i tom II, Warszawa 2008;



Okolicznościowe koperty i datownik pocztowy oraz autograf Czesława Ślania z 1994 roku.

Dyplom w randze medalu złotego uzyskał eksponat Zdzisława Jakubca „Królestwo Laosu”, dyplomy w randze medalu póżłacanego: Edward Fąfara „Go-dło-barwa-hymn-symbolem mojej ojczyzny”, Zbigniew Mazur „Polska 1918-1939”. Koło MKF nr 31 odniosło również duży sukces, gdyż jego eksponat „Czesław Ślania – grawer XX wieku” otrzymał medal póżłaczany oraz Puchar Prezydenta Miasta.

Wystawę uświetnił też honorowy pokaz zbioru „Pszczelarstwo” Zbigniewa Nawrockiego z Lubawki. Zbiór ten otrzymał dyplom w randze medalu złotego, jako najlepszy eksponat na Międzynarodowej Wystawie Filatelistycznej „Apimondia 87” i nagrodę Ministra Rolnictwa.



Podczas pobytu Artysty w Jeleniej Górze (okazało się wówczas, że Czesław Ślania był już w Jeleniej Górze w 1945 roku, jako osadnik wojskowy - przyznał to wówczas pierwszy raz publicznie)<sup>4</sup> doszło do niezwykłego wydarzenia – w dniu 14 maja 1994 roku, podczas spotkania z filatelistami w Młodzieżowym Domu Kultury, Artysta nadał swoje imię Młodzieżowemu Kołu Filatelistycznemu nr 31 „w uznaniu zasług w popularyzowaniu mojej twórczości w dziedzinie małych form graficznych...”. Było to wydarzenie bez precedensu w życiu sztuczkarza, bo nikomu więcej swego imienia nie nadał.

4 Milewski J. Czesław Ślania w Jeleniej Górze, Rocznik Jeleniogórski, 2020, s. 147-152;



Stoją od lewej: Janusz Milewski, Rafał Fedyczak, Danuta Sitek – dyrektor MDK, Czesław Słania, Dominik Koza, Maciej Karbownik – przewodniczący OKZZ „Czesław Słania”.

Wystawom towarzyszyły katalogi, okolicznościowy datownik pocztowy oraz trzy koperty z różnymi nadrukami. Kuratorem obu wystaw był Janusz Milewski – przewodniczący Koła Miejskiego PZF nr 15 w Jeleniej Górze. Jednym z efektów tych wystaw była zmiana nazwy periodyku filatelistycznego wydawanego przez dzieci i młodzież z MKF im. Czesława Słania na „*Miniatury Czesława Słania*”. Było to wówczas jedyne w Polsce młodzieżowe pismo filatelistyczne, które oprócz środowisk w Polsce, docierało do Stanów Zjednoczonych, Szwecji, Danii i Australii. W trakcie tych wydarzeń filatelistycznych odbyło się także kolejne spotkanie Ogólnopolskiego Klubu Zainteresowań Znaczkami „Czesław Słania”, na które przybyli kolekcjonerzy „słanianów” z całej Polski.



Okolicznościowa koperta nawiązująca do spotkania OKZZ „Czesław Słania” z 1994 roku.