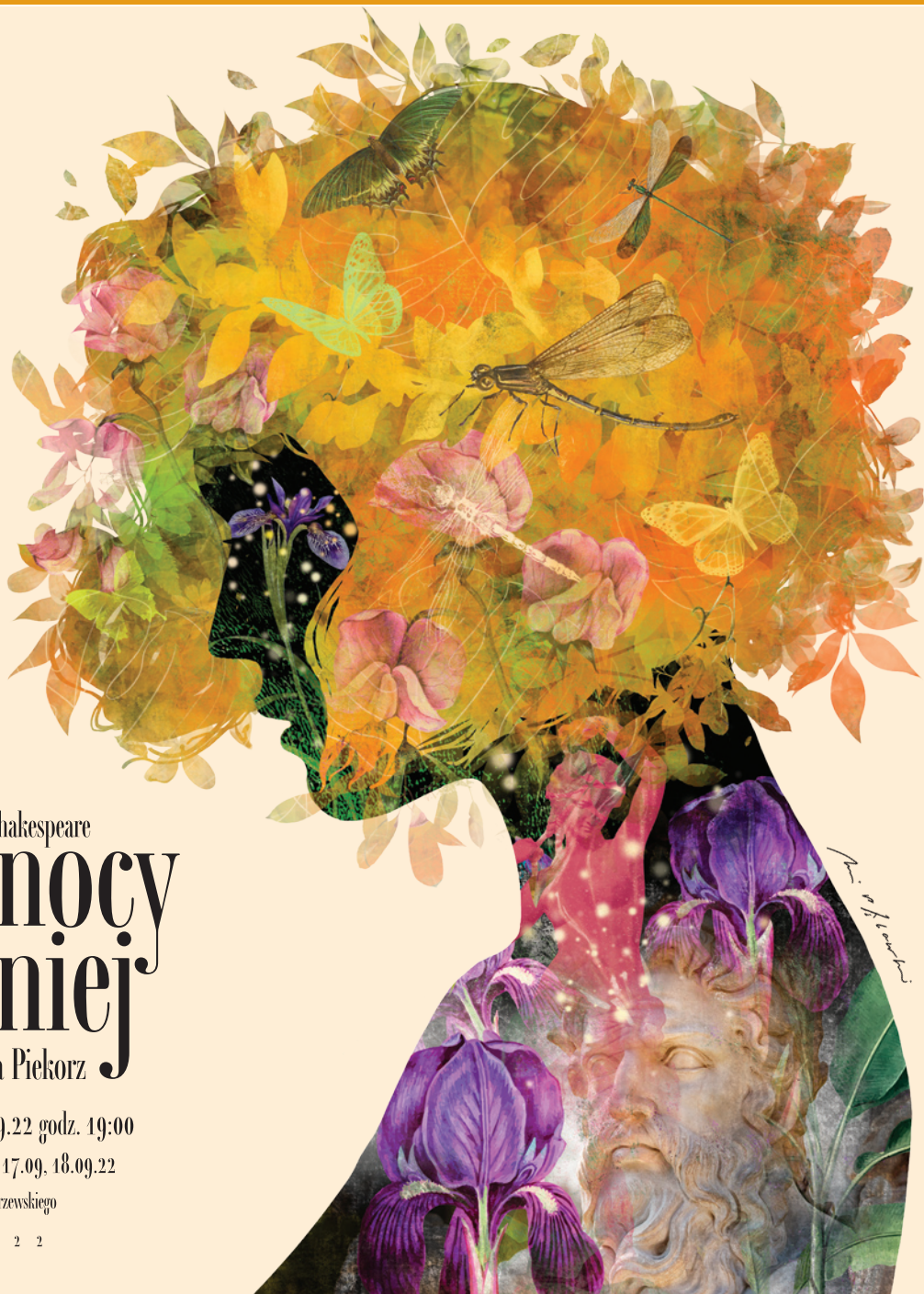




CO JEŚT GRANE

ISSN 1233-0086

WRZESIEŃ 2022



William Shakespeare
**Sen nocy
letniej**

reżyseria Magdalena Piekorz

Premiera: 9.09, 10.09.22 godz. 19:00

Spektakle: 11.09, 16.09, 17.09, 18.09.22

Duża Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

WROCLAW 2022

Sen nocy letniej William Shakespeare

Teatr Polski we Wrocławiu, Duża Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego, ul. G. Zapolskiej 3

9, 10 września 19:00 **PREMIERA** | Spektakle: 11 września 19:00 | 16-18 września 19:00

Inscenizacja i reżyseria: Magdalena Piekorz

Jedna z najzabawniejszych i najbardziej wyrafinowanych sztuk Williama Shakespeare'a poświęconych zgłębianiu natury uczuć. Komedia pomyłek osnuta na motywach antycznych, utrzymana w klimacie baśni poetyckiej. Inscenizacją „Snu nocy letniej” zajmuje się ceniona, z sukcesami pracująca w teatrze i filmie reżyserka Magdalena Piekorz. W jej wizji akcja spektaklu rozgrywać się będzie w elżbietańskiej Anglii. Kunszt Shakespeare'a objawia się w umiejętnym łączeniu światów, w pomieszczeniu realizmu z poetyką i magią, w zabawie konwencją.

Shakespeare prowadzi precyzyjnie ze sobą połączone aż cztery wątki: Tezeusza i Hipolity, dwóch par kochanków, rzemieślników ateńskich i świata Elfów, ingerującego w losy śmiertelnych. W finale ślub połączy trzy pary kochanków, ale zanim to się stanie, dwie z nich – cytując Juliusza Kydryńskiego – „ulegną szaleństwu czerwcowej nocy, dwukrotnie zmienią swoje skłonności co do obiektu uczuć, ukazą na swym przykładzie skomplikowane koleje ludzkich uczuć i wynikających z niej postępków, otrą się niemal o granicę obłędu, utoną w szyderczych igraszkach wyobraźni”. W warstwie wizualnej przygotowywanego z rozmachem przedstawienia znajdują się nawiązania do iluzjonizmu, w którym malarz kreuje światło, a światło rzeczywistość.
www.teatrpolski.wroc.pl/przedstawienie/sen-nocy-letniej | Bilety: 90-40 zł



Sen nocy letniej, fot. Mikołaj Piłowicz



fot. Jan Oborski



fot. Jarek Kuśmierski



fot. Klaudyna Schubert

Okno na parlament

Ray Cooney

Teatr Polski we Wrocławiu,
Scena Kameralna, ul. Świdnicka 28

13-15 września 19:00

Reżyseria: Wojciech Pokora

Jak rozbawić widza? Na przykład tak: wziąć polityka wysokiego szczebla, uwikłać go w romans z sekretarką lidera opozycji. Najlepiej zameżną. Przydałoby się kilka par długich, ponętnych, kobiecych nóg. No i dlaczego nie dorzucić trupa? Jeszcze tylko tytułowe okno i szafa. Łączymy je dowcipnymi dialogami, dorzucamy dobre gagi, komplikujemy kaskadę zdarzeń, odrobinę przerysowujemy postacie i dokładamy jeszcze ciekawskiego dyrektora hotelu oraz kelnera-złośliwca.

Bilety: 70/60/50 zł

Lot nad kukułczym gniazdem

Dale Wasserman
Teatr Polski we Wrocławiu, Duża Scena
im. J. Grzegorzewskiego, ul. Zapolskiej 3

24, 25 września 19:00

Reżyseria: Cezary Iber

„Lot nad kukułczym gniazdem” to adaptacja sztuki Dale'a Wassermana, która powstała w oparciu o bestsellerową powieść Kena Keseya. Akcja rozgrywa się w zamkniętym świecie szpitala psychiatrycznego, gdzie trafia Randle Patrick McMurphy. Oszust i złodziej, ale pełen wdzięku i pewności siebie, nade wszystko ceniący swoją niezależność i wolność - w tej roli gościnnie występuje Piotr Łukaszczyk.

Bilety: 70/60/50/40 zł

Białe małżeństwo

Tadeusz Różewicz

Teatr Polski we Wrocławiu, Scena
na Świebodzkim, pl. Orłąt Lwowskich 20

24, 25 września 19:00

Reżyseria: Martyna Łyko

Jedna z bardziej kontrowersyjnych sztuk Różewicza napisana czterdzieści lat temu, jest zaskakująco aktualna dla kolejnych pokoleń. Przedstawiona oczami podlotków atmosfera mieszczańskiego domu budzi niepokój i niezrozumienie w kontekście skrytych namiętności i pragnień młotających dorosłymi z ich otoczenia.

Spektakl otrzymał Nagrodę Główną na VII Festiwalu Nowego Teatru w Rzeszowie – LIX Rzeszowskie Spotkania Teatralne (2021).

Bilety: 70/60/50 zł

REPERTUAR 2022
WRZESIEŃ„Sen nocy letniej” **PREMIERA**

reż. Magdalena Piekorz

Duża Scena

09.09.22 PIĄTEK 19:00

10.09.22 SOBOTA 19:00

11.09.22 NIEDZIELA 19:00

16.09.22 PIĄTEK 19:00

17.09.22 SOBOTA 19:00

18.09.22 NIEDZIELA 19:00

„Okno na parlament”

reż. Wojciech Pokora

Scena Kameralna

13.09.22 WTOREK 19:00

14.09.22 ŚRODA 19:00

15.09.22 CZWARTEK 19:00

„Lot nad kukułczym gniazdem”

reż. Cezary Iber

Duża Scena

24.09.22 SOBOTA 19:00

25.09.22 NIEDZIELA 19:00

„Białe małżeństwo”

reż. Martyna Łyko

Scena na Świebodzkim

24.09.22 SOBOTA 19:00

25.09.22 NIEDZIELA 19:00

„Ożenić się nie mogę”

reż. Grzegorz Kempinsky

Duża Scena

30.09.22 PIĄTEK 19:00

SPRZEDAŻ ONLINE: bilety.teatrpolski.wroclaw.plwww.teatrpolski.wroc.pl

Tosca

Giacomo Puccini

17, 22, 23, 24 września 19:00

25 września 18:00

Opera Wroclawska, ul. Świdnicka 35

Reżyseria: Michael Gieleta

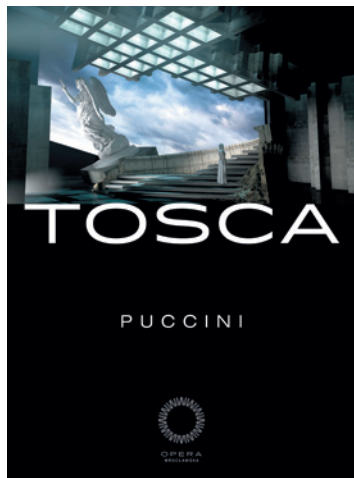
Dyrygent: Bassem Akiki

Scenografia i kostiumy: Gary McCann

Reżyseria światel: Ewa Garniec

Asystent reżysera: Hanna Marasz

Giacomo Puccini, otwierając „Toskę” wiek 20., swoim ówczesnie niespotykanym, wyjątkowym językiem muzycznym i na wskroś werystycznym przekazem, uczynił operę bliższą ludzi. Chociaż bliższa to ona już była jakieś pięćdziesiąt lat wcześniej, choćby za sprawą „Traviaty” Giuseppe Verdiego, lecz tam owa bliższość opierała się głównie na libretcie. Tutaj jest coś więcej, oprócz libretta mamy emocjonalną partyturę, która maluje nam w głowie



obraz rzymskiego kościoła Sant'Andrea della Valle z obrazem markizy Attavanti, pałac Scarpiei czy dziedziniec Zamku Świętego Anioła. Dzieło, którego premiera odbyła się 121 lat temu (14.01.1900 r.), jest w swej istocie niezwykle realistyczne. Emocje i uczucia, które są obecne w partii Florii Toski oraz malarza Mario Cavaradossiego, udzielają się publiczności. Niezwykle zwarta akcja (muzycznie i teatralnie) przenosi nas do Rzymu 1800 r. To właśnie tam – na dziedzińcu Zamku Świętego Anioła – jesteśmy świadkami intrygi, która z miłości przeradza się w tragedię.

Bilety: 40-160 zł



Gala Inauguracyjna

Erwin Schrott

3 września 19:00

Opera Wroclawska, ul. Świdnicka 35

Dyrygent: Bassem Akiki

Gwiazda największych teatrów operowych świata otworzy nowy sezon artystyczny w Operze Wroclawskiej – artysta wykona swoje najlepsze arie.

Erwin Schrott – pochodzący z Urugwaju światowej sławy bas-baryton, zachwycający fascynującym głosem oraz wyjątkową, sceniczną osobowością, jeden z czołowych interpretatorów partii Don Giovanniego w operze Mozarta. recitałem we Wrocławiu otworzy swój bogaty sezon operowy 2022/2023.

Podczas tego wyjątkowego wydarzenia widzowie Opery Wroclawskiej usłyszą popisowe fragmenty z „Napój miłotnego” Gaetana Donizettiego, „Don Giovanniego” Wolfganga A. Mozarta oraz z „Philémon et Baucis” Charlesa Gounoda. W programie znajdą się także arie monumentalnych dzieł operowych takich jak „Nieszpory sycylijskie” i „Don Carlos” Giuseppe Verdiego oraz „Tosca” Giacomo Pucciniego.

Erwinowi Schrottowi podczas recitalu towarzyszyć będą:

Maria Rozynek-Banaszak (sopran) i Jadwiga Postrożna (mezzosopran), a także chór i orkiestra Opery Wroclawskiej pod batutą Bassema Akiki.

Bilety: 50-250 zł

Wesele Figara

Wolfgang A. Mozart

9 września 19:00

11 września 18:00

Opera Wroclawska, ul. Świdnicka 35

Reżyseria: André Heller-Lopes

Dyrygent: Bassem Akiki

Scenografia: Renato Theobaldo

Kostiumy: Sofia Di Nunzio

Reżyseria światel: Gonzalo Córdova

Choreografia: Łukasz Ożga

Asystent reżysera: Agata Dyczko

„Wesele Figara” zostało ukończone w 1778 r., a sam kompozytor w osobie głównego bohatera – Figara, znalazł swego pobratymca i sprzymierzeńca. Jest to dzieło dojrzałe – prawdziwa komedia społeczna o silnym zabarwieniu satyrycznym. Treść jej jest wprawdzie prosta, lecz środki i sposób realizacji odznaczają się precyzją skomplikowanego mechanizmu.



Nic też dziwnego, że pierwszy w historii muzyk – „artysta wyzwolony”, jakim był W. A. Mozart, podjął się wspólnie z librecistą Lorenzo da Ponte trudu napisania takiego dzieła. Opera ta w historii muzyki zajęła czołowe miejsce i do dziś należy do repertuaru najchętniej grywanych pozycji w teatrach operowych. Mozart okazuje się być nowatorem, wprowadzając indywidualizację charakterów ludzkich w formie operowej, ze szczególną pasją tropiąc zmienność bohaterów. Jest to jedna z nielicznych oper komicznych, gdzie panuje pełna równowaga pomiędzy prawdą dramatyczną, a treścią i formą muzyczną.

Bilety: 40-160 zł

GEORGES B I Z E T C A R M E N

o p e r a

Monika Korybalska • Tomasz Janczak • Kamil Pękala • Dorota Laskowiecka • Agnieszka Tyrawska • Elżbieta Kaczmarzyk

Grzegorz Szostak • Krzysztof Marciniak • Leopold Stawarz • Patrycjusz Sokołowski • Rafał Wróblewski

Chór festiwalowy • Agnieszka Tyrawska - przygotowanie chóru

Chór dziecięcy DPS Vrabčáci Jablonec nad Nisou • Pavel Žur - przygotowanie chóru

Balet festiwalowy • Marcin Rolczyński - choreografia

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Dolnośląskiej • Szymon Makowski - dyrygent

Tomasz Janczak - reżyseria i inscenizacja

Maria Balcerek - kostiumy

Anita Maszczyk - asystent reżysera

7.10.2022
godz. 18:00

PGE Turów Arena
Zgorzelec

BILETY

Centrum Sportowo-Rekreacyjne Sp. z o.o.
Kasa basenowa, ul. Maratońska 2, Zgorzelec
tel. /kasa/ 75 64 92 721, /sekretariat/ 75 64 92 706
pon-pt: 08:00-21:00, sob-nd: 08:00-20:00

Filharmonia Dolnośląska
Kasa filharmonii, ul. Piłsudskiego 60, Jelenia Góra
tel. 75 75 381 65, 75 75 381 61
pon-pt: 13:00-16:00
www.filharmonia.jgora.pl

www.bilety24.pl

PGE Turów Arena - tylko w dniu spektaklu
ul. Lubańska 9a, Zgorzelec

Zadanie pn. „Karkonoski Festiwal Operowy - VI edycja”. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca. Dofinansowano ze środków Budżetu Województwa Dolnośląskiego. Mecenaszem wydarzenia jest Fundacja KGHM Polska Miedz. Dofinansowano ze środków Miasta Zgorzelec. Partnerem wydarzenia są Koleje Dolnośląskie S.A. Partnerem wydarzenia jest Krasiczi Hotel Resort & Spa. Partnerem wydarzenia jest Ultima Sp. z o.o. PGE Polska Grupa Energetyczna – Główny Mecenas Filharmonii Dolnośląskiej – Mecenasz Kultury.



TOWARZYSTWO im. FERENCA LISZTA

50-028 Wrocław, pl. gen. T. Kościuszki 10
tel. 600 39 36 34; www.liszt.art.pl



1444-1447 Wieczory lisztowskie

„Chopin, Brahms, Liszt, Weber”

ROMAN SALYUTOV – fortepian

Juliusz Adamowski – słowo o muzyce

18 IX g. 18.00 – Brzeg, Zamek Piastów Śląskich, plac Zamkowy 1

20 IX g. 18.00 – Wrocław, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki (transmisja: klubmil.pl)

22 IX g. 18.30 – Oborniki Śląskie, Salonik, ul. Dworcowa 43 (w budynku kina)

23 IX g. 18.00 – Trzebnica, Sala Starostwa Powiatowego, ul. Leśna 1

W programie: Rondo koncertowe „Zaproszenie do tańca” C. M. Webera,

II Sonata J. Brahmsa, Polonez-Fantazja F. Chopina, „Sonata po lekturze Dantego” F. Liszta

Roman Salyutov - pianista, dyrygent, muzykolog i organizator życia muzycznego urodził się w 1984 r. Studia muzyczne w zakresie fortepianu i dyrygentury odbył w Państwowym Konserwatorium im. M. Rimskiego-Korsakowa w Sankt Petersburgu (dyplom z wyróżnieniem w 2008 r.) oraz w Hochschule für Musik und Tanz w Köln (dyplom mistrzowski z wyróżnieniem w 2010 r.). Doktorat w zakresie muzykologii uzyskał w 2011 r. na Uniwersytecie w Paderborn.

Bardzo bogata działalność artystyczna Salyutowa obejmuje występy solistyczne, kameralne i symfoniczne na terenie Austrii, Litwy, Szwajcarii, Polski, Węgier, Włoch, USA, Japonii, Australii i Nowej Zelandii. Koncerty artysty są często entuzjastycznie recenzowane w prasie niemieckiej. Jego ogromny repertuar pianistyczny składa się z około 400 utworów ponad 40 kompozytorów od epoki baroku do współczesności. Imponujący jest również jego repertuar dyrygencki zawierający m. in. ponad 50 symfonii, msze, oratoria, kantaty i muzykę programową (m. in. Liszt - Symfonia „Faust”, „Preludia” wg. Lamartin’a, Berlioz - Symfonia fantastyczna i Harold w Italii, Rimski-Korsakov - Scheherazada).

Od 2013 r. Roman Salyutov jest Głównym Dyrygentem Orkiestry Symfonicznej w Bergisch Gladbach (koło Köln). W 2018 r. założył pierwszą niemiecko-izraelską orkiestrę „Yachad Chaber Orchestra”, która występowała w Australii, Francji, Litwie, Niemczech i w Polsce. Od ponad 10 lat prowadzi w różnych ośrodkach kulturalnych w Niemczech cykl koncertowy „Dzieła Wielkich Kompozytorów”. Jako muzykolog występuje z wykładami w uczelniach niemieckich i zagranicznych. W latach 2016-2018 był profesorem międzynarodowych mistrzowskich kursów pianistycznych w Japonii, Polsce (we Wrocławiu), Nowej Zelandii i Meksyku. Roman Salyutov kieruje działalnością stowarzyszenia kulturalnego Musik - und Kultur Festival GL e. V. w Bergisch Gladbach, realizującego różne wydarzenia muzyczne o zasięgu regionalnym i międzynarodowym. Podczas pandemii regularnie organizował i realizował w różnych regionach Niemiec koncerty kameralne i symfoniczne na wolnym powietrzu transmitowane online. W ramach ogólnoniemieckiego festiwalu „1700 lat życia żydowskiego w Niemczech” w 2021 r. zrealizował kilka koncertów, odczytów i wystaw. W maju 2022 r. udało mu się wreszcie zrealizować wielokrotnie przekładany projekt operowy „Zemsta nietoperza” Johanna Straussa i poprowadził w Teatrze Miejskim w Bergisch Gladbach cztery spektakle tej opery.



Koncerty są współfinansowane przez Samorządy Województwa Dolnośląskiego, Powiatu Trzebnickiego, Gminy Wrocław, Gminy Brzeg, Gminy Oborniki Śląskie oraz przez Towarzystwo im. F. Liszta.

Elżbieta Łaganowska Pożegnanie z Filharmonią Sudecką

18 września 18:00

Filharmonia Sudecka w Wałbrzychu,
ul. Słowackiego 4

W programie: kompozycje Georgesa Bizeta, Edwarda Griega, Ferdynanda von Suppé, Johanna Straussa jr., Alberta Williama Ketëlbeya, Jacquesa Offenbacha

W sierpniu 2022 r. Elżbieta Łaganowska zakończyła ponad osiemletnią pracę dyrektora Filharmonii Sudeckiej. Koncert będzie zwieńczeniem długiej drogi zawodowej prowadzącej przez instytucje kultury Wałbrzycha przez wiele lat. Pomyślany został jako zestaw najbardziej lubianych przez wałbrzyską publiczność, w tym również Panią dyrektora fragmentów dzieł symfonicznych. Będą to pełne energii, dowcipu i efektownego, symfonicznego brzmienia

Bilety: 32/ 43 zł



fol. Dariusz Gdesz

Waldemar Zaborski

Recital gitarowy

15 września 18:00

Klub MiL, pl. Kościuszki 10, Wrocław

W programie m.in.: J.S. Bach, A. Segovia, W. Zaborski, M.K. Ogiński, F. Chopin, K. Wyhowski, C. Siros, J. Pernambuco, C. Aznavour, R. Ramirez Ferrera

Waldemar Zaborski – artysta muzyk, gitarzysta, poeta, absolwent AM w Krakowie oraz PSM II stopnia we Wrocławiu. W latach 1973–1978 uczył we Wrocławiu, potem w Krakowie i Kielcach i od 2000 r. ponownie we Wrocławiu, a także w Hamburgu, gdzie nadal uczy i koncertuje. W pierwszych latach pracy pedagogicznej we Wrocławiu stworzył podstawy pod wyjątkowo skuteczną metodę nauki gry na gitarze. Do najwybitniejszych uczniów wrocławskich należą: Marek Zieliński, Krzysztof Goleń, Krzysztof Nieborak.

Transmisja również online | Wstęp wolny!

Dyrygenci

Antoni Wit
Marek Pijarowski
Wojciech Rajski
Tadeusz Wojciechowski
Michał Klauza
Vladimir Kiradijev
Krzysztof Kusiel-Moroz
Jacek Błaszczak
Mariusz Smolij
Paweł Kotla

Joanna Ślusarczyk
Katarzyna Tomala-Jedynak
Monika Wolińska
Agnieszka Franków-Żelazny
Maciej Tomaszewicz
Rafał Kłoczko
Przemysław Neumann
Wojciech Semerau-
Siemianowski
Bartosz Żurawski
Artur Wróbel

Soliści

Krzysztof Jakowicz
Tomasz Tomaszewski
Roman Widaszek
Clemens Weigel
Łukasz Długosz
Tomasz Daroch
Jarosław Nadrzycki

Daniel Mieczkowski
Sara Dragan
Piotr Alexewicz
Maciej Kułakowski
Klaudiusz Baran
Szymon Komasa
Jakub Kościuszko
Mateusz Żurawski

Muzyka polskich kompozytorów

Maklakiewicz, Szabelski, Różycki, Górecki,
Mykietyn, Kulenty, Panufnik, Lutosławski,
Kilar, Woś, Laks, Maliszewski, Bacewicz

Dzieła wokально- instrumentalne

Haydn:
„Stworzenie świata”
Mozart: „Czarodziejski
flet”, „Don Giovanni”
Rossini: „Petite messe
solennelle”
Palmieri: „Misatango”

Kameralistyka

jedna sobota
w miesiącu dla
miłośników brzmienia
niewielkich składów
instrumentalnych

Najbliższe wydarzenia

Inauguracja sezonu
30.09.2022, godz. 19:00
Marek Pijarowski
Krzysztof Jakowicz
Orkiestra Filharmonii Sudeckiej
Wilkomirski, Beethoven,
Dvořák

Maciej Tubis solo
1.10.2022, godz. 19:00
Komeda - Reflections

BEATRICE
7.10.2022, godz. 19:00
polska premiera jazzopery
Roger'a Treece'a

Muzyka srebrnego ekranu
14.10.2022, godz. 19:00
Krzysztof Dobosiewicz
Emil Dobosiewicz
Orkiestra Filharmonii Sudeckiej

We wrześniu rozpoczynamy nabór do Chóru Dziecięcego Filharmonii Sudeckiej.

zapraszają
Agnieszka Franków- Żelazny
dyrektor wraz z zespołem Filharmonii Sudeckiej

skanuj



fotografia: Łukasz Rajchert



fotografia: Dariusz Gódesz

Scena pod Regałem

& Goście specjalni

2 września 20:00

Hotel Monopol (Taras),
ul. Modrzejewskiej 2, Wrocław

Prowadzenie: Maestro Michał Hadasik

Wokal: Adrianna Górka, Alicja Konarska,
Paulina Jeżewska, Eliza Mark, Malwina
Rabenda Krzysztof Pacholek

Perkusja: Tomasz Burzyński | Kontrabas:

Grzegorz Piasecki | Gitara: Luigi Leoni

Skrypce: Malwina Rabenda

To będzie niezapomniane wydarzenie, gdzie w blasku zachodzącego słońca usłysz Państwo największe przeboje polskiej estrady z repertuaru takich mistrzów jak: A. Osiecka, W. Młynarski, J. Kofta, E. Bodo, D. Rinn, Z. Wodecki, A. Zaucha, A. Majewska, K. Krawczyk i wielu wielu innych... Wystąpią niezastąpieni artyści Sceny pod Regałem oraz goście specjalni!

Bilety: 39 zł/ 49 zł



Przemysław Winnicki

Przemysław Winnicki

Recital fortepianowy

7 września 18:00

Klub Muzyki i Literatury,
pl. Kościuszki 10, Wrocław

Przemysław Winnicki ukończył z wyróżnieniem krakowską Akademię Muzyczną oraz podyplomowe studia stopnia „Artist Diploma” w Royal College of Music w Londynie. W maju 2022 r. zadebiutował jako solista w Filharmonii Berlińskiej wraz z Orkiestrą ORSOphil-harmonic pod batutą Maestro Wolfganga Roese. Tego samego roku wystąpił również jako solista w słynnych: Konzerthaus we Fryburgu oraz Liederhalle w Stuttgarcie. Jest stypendystą fundacji Piotra Klera. Artysta jest laureatem konkursów pianistycznych w kraju i za granicą.

Wstęp wolny!

La voix humaine. Anatomia wyobraźni

57. Wratislavia Cantans

11 września 20:00

Sala Główna NFM pl. Wolności 1, Wrocław

Wykonawcy: Barbara Hannigan – dyrygent, sopran | LUDWIG Orchestra

Program: Richard Strauss „Metamorfozy” TrV 290

Francis Poulenc „La voix humaine – tragédie lyrique”

Zdolność do przywoływania i tworzenia w myślach rozmaitych obrazów i historii, których źródłem są zmysły – definicja ta odnosi się do wyobraźni, będącej jednym z najbardziej kreatywnych obszarów ludzkiego życia.

Podczas koncertu z udziałem wybitnej sopranistki Barbary Hannigan oraz LUDWIG Orchestra, artyści wykonają wielkie dwudziestowieczne dzieła czerpiące z przywołanej formuły – „Metamorfozy” Richarda Straussa oraz „La voix humaine” Francisca Poulenca.

Bilety: 50-150 zł



LUDWIG Orchestra, fot. Marco Borggreve

Polski Impresariat Muzyczny
koncert z cyklu Z klasyką przez Polskę

Chopin

Piotr Paleczny
fortepian

Ministerstwo Kultury i Dziedziczenia Narodowego | POLSKI IMPRESARIAT MUZYCZNY | Narodowy Instytut Fryderyka Chopina

Piotr Paleczny Chopin

18 września 19:00

Teatr Zdrojowy im. H. Wieniawskiego, ul. Tadeusza Kościuszki 19, Szczawno-Zdrój

Zapraszamy na niezwykły koncert jednego z najwybitniejszych polskich pianistów. Piotr Paleczny prowadzi klasę fortepianu w Akademii Muzycznej w Warszawie. Był laureatem i siedmiokrotnie jurorem Międzynarodowego Konkursu Chopinowskiego w Warszawie. Zasiadał też wielokrotnie w jury międzynarodowych konkursów pianistycznych, m.in. w Leeds, Paryżu, Londynie, Dublinie, Genewie, Pradze, Moskwie, Santander, Tokio, Hamamatsu, Seulu, Montrealu, Toronto, Tel Avivie, Kitzingen, Casablanca, Tajpej, Shenzhen, Hilton Haed, Takamatsu, Los Angeles, Salt Lake City, Minneapolis oraz Cleveland, gdzie w 2007 r. był pierwszym Polakiem, który przewodniczył jury konkursu pianistycznego w USA. Wykłada też podczas kursów mistrzowskich na pięciu kontynentach.

Bilety: 40 zł

EDD w Filharmonii

Koncert Symfoniczny

10 września 18:00

Filharmonia Sudecka,
ul. Słowackiego 4, Wałbrzych

Otwarcie wystawy pt. „Muzyka – dziedzictwo, które łączy” 12:00-16:00

Koncert Symfoniczny towarzyszący wystawie z okazji 30. Europejskich Dni Dziedzictwa. Orkiestra Filharmonii Sudeckiej wykona kompozycje rodzimych twórców, mających istotny wkład w rozwój polskiego dziedzictwa muzycznego, m.in. Stanisława Moniuszki czy Ignacego Jana Paderewskiego.

Wystawa przedstawia początki życia muzycznego w mieście, działalność Wałbrzyskiej Orkiestry Górniczej, postaci miejscowych kompozytorów.

Bilety: 10 zł



Koncert Muzyki Filmowej

15 września 19:00

Synagoga Pod Białym Bocianem,
ul. Pawła Włodkowica 7, Wrocław

Soliści: Paulina Gołębiowska: wokół,
Małgorzata Aberbach: skrzypce
Konrad Rogiński: instrumenty etniczne
Orkiestra Festiwalowa pod dyrekcją
Tomasza Jędrzejewskiego

W przepięknych wnętrzach Synagogi Pod Białym Bocianem we Wrocławiu odbędzie się wyjątkowy Koncert Muzyki Filmowej. Orkiestra Festiwalowa pod dyrekcją znakomitego pianisty, producenta i aranżera muzycznego Tomasza Jędrzejewskiego wspólnie z solistami Pauliną Gołębiowską - znaną z 12 edycji programu Voice of Poland, wrocławską skrzypaczką Małgorzatą Aberbach oraz multiinstrumentalistą Konradem Rogińskim zabiorą publiczność w absolutnie wyjątkową podróż do świata muzyki filmowej.

Podczas koncertu zabrzmia najpopularniejsze kompozycje z oskarowych produkcji.

Bilety: 30/ 50 zł

Duet Diez Cuerdas

Latynoamerykańskie impresje

16 września 18:30

ODT Światowid, ul. Sempołowskiej 54a, W-w

Diez Cuerdas: gitara | Karolina Kocyla:
wiolonczela | Kamil Bučko: gitara,
Ida Vavon: fortepian, gościnnie

Trudno o instrument bardziej kojarzący się z muzyką iberoamerykańską niż gitara. Na inauguracyjnym cyklu Światowid klasycznie koncercie usłyszymy ją w towarzystwie wiolonczeli. Dla tak rzadko spotykanych duetu wspaniałą Sonatę stworzył brazylijski kompozytor Rada-mes Gnattali. W programie ponadto usłyszymy tanga, jak i pełne wirtuozerii i tanecznych rytmów inne utwory kompozytorów hiszpańskich, argentyńskich i brazylijskich.

Bilety: 10/ 20 zł



Zaśpiewać Konopnicką

9 września 18:00

Muzeum Pana Tadeusza, Kamienica
Pod Złotym Słońcem, Rynek 6, Wrocław

Wystąpią: Magdalena Wachowska:
mezzosopran i Jerzy Butryn: bas-baryton

Projekt „Zaśpiewać Konopnicką” jest autorskim pomysłem pianistki Moniki Kruk. Realizacja koncertu ma na celu rozpropagowanie poprzez muzykę poezji tej pisarki w roku jubileuszowym. Poprzez koncerty chce przywrócić do powszechnej świadomości wiersze, a zarazem dotychczas nie wykonywane i nienagrane utwory muzyczne odnalezione w archiwalnych zbiorach specjalnych bibliotek w Polsce.

Wydarzenie będzie miało charakter edukacyjny, przybliżając przede wszystkim sylwetkę pisarki oraz jej twórczość zawartą w utworach niedocenianych, zapomnianych polskich kompozytorów.

Wydarzenie jest częścią VI Festiwalu
Tradycji Literackich

Wstęp wolny!

Wejściówki do odbioru w kasach muzeum
od 1 września

Ciało i dusza

57. Wratislavia Cantans

17 września 19:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

W lutym 1600 r. w rzymskim kościele Santa Maria in Valicella zabrzmiało po raz pierwszy nowe dzieło. Było to „Przedstawienie o duszy i ciele” Emilia de' Cavalieriego, utrzymane w nowym, rewolucyjnym wówczas stylu, który zgodnie z założeniami nawiązywać miał do ideałów antycznych. Sam kompozytor nazwał swoje dzieło *dramma per musica*, niekiedy nazywano je operą duchową, z czasem jednak historycy przyjęli uważać, że jest to pierwsze w historii muzyki oratorium. To epokowe dzieło zabrzmiało w wykonaniu znakomitych solistów i zespołu Il Giardino Armonico, natomiast pieczę nad całością sprawować będzie Giovanni Antonini.

Bilety: 55-110 zł



Andrzej Lampert

Bach - Wodecki

26 września 20:00

Sala Główna NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Paweł Sztompke: prowadzenie koncertu

Pierwsza część koncertu to piękne i majestatyczne kompozycje Jana S. Bacha w mistrzowskim wykonaniu Eweliny Siedleckiej-Kosińskiej: sopran, Andrzeja Lamperta: tenor, Aleksandy Rojek: obój i Marii Lewickiej: flet oraz Orkiestry Kameralnej Filharmonii Narodowej pod dyrekcją Jana Lewtaka. W drugiej części zapraszamy słuchaczy do świata przepięknej muzyki Zbigniewa Wodeckiego.

Bilety: 119-199 zł

Lub Jazztet Koncerty w Altanie

4 września 18:00

CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Berenika Ziąber: vocal, Mirosław Sanecki: saks. tenorowy, Łukasz Kłós: trąbka, Konrad Stankiewicz: fortepian, Janusz Lewandowski: kontrabas, Jarosław Rybka: perkusja

Lub Jazztet to zespół muzyków z Lubina, którzy z pasją realizują swoje marzenia, sięgając po brzmienia klasycznego jazzu. Doskonali swoje umiejętności pod okiem i uchem trębacza, kompozytora, aranżera i pedagoga – Patrycjusza Gruszeckiego. W tym roku wydali swój pierwszy album pt. „Łapacz snów”, który powstał z miłości i pasji do muzyki jazzowej. Z zespołem wystąpi gościnnie trębacz Łukasz Kłós. Muzykom towarzyszy Berenika Ziąber niegdyś laureatka Grand Prix Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Francuskiej i III nagrody międzynarodowego konkursu „Wieczór Piosenki Francuskiej” w Splicie.

Wstęp wolny!



fot. Paweł Gronowski



MARZENA SŁOWIK (voc. perc.)

Trio Okazjonalne

16 września 18:00

Klub MiŁ, pl. Kościuszki 10, Wrocław

Marzena Słowik: wokal
Tomasz Wilczyński: kontrabas
Jerzy „Wilki” Kaczmarek: fortepian

Trio Okazjonalne to wokalnoinstrumentalne interpretacje zarówno piosenek, jak i standardów jazzowych. Na repertuar składają się utwory autorskie i obce, opatrzone m.in. oryginalnymi tekstami własnymi, śpiewane głównie po polsku.

Na koncert zapraszają: Klub Muzyki i Literatury we Wrocławiu oraz Polskie Stowarzyszenie Jazzowe.

Wstęp wolny!

Paweł Lisiecki Quartet

Bound To Happen

15 września 18:30

Klub łącznik, ul. Tramwajowa 1-3, W-w

Koncert promujący album „Bound To Happen”, który ukazał się w 2022 r. nakładem Polskiego Stowarzyszenia Jazzowego Wrocław. Muzyka kwartetu brzmi świeżo i nowoczesnie, prezentując szeroką paletę brzmień, od minimalistycznych i pełnych przestrzeni po pełne dynamiki. Gitara i saksofon znakomicie korespondują zarówno w melodyjnych i niekiedy rozbudowanych tematach, jak również improwizacjach, w których soliści poruszają się z dużą swobodą tworząc spójne brzmienie, zaś całość dopełnia energetyczna i nowoczesna gra sekcji rytmicznej. Klasyczne brzmienie gitarowego kwartetu uzupełniają delikatne, ambientowe tekstury dodające kompozycjom klimatu i przestrzeni. Koncert odbywa się w ramach projektu „Gramy z Nadzieją”.

Wstęp wolny!



Paweł Lisiecki Quartet

Less Is Lessie + Amarak

17 września 20:00

ODA Firlej, ul. Grabiszyńska 56, Wrocław

Warszawski zespół Amarak oraz wrocławska grupa Less Is Lessie. Podróż zaczynamy na ulicy Nowowiejskiej, a kończymy w rejonie wrocławskiego Portu Miejskiego. Wszystkie sample, które usłyszymy na płycie pochodzą z nagrań terenowych prowadzonych przez muzyków na Nadodrze i przepłatają się z inspirowaną tym miejscem muzyką z prog-rockowym pazurem oraz autorskim wideo. Na płycie pojawiają się gościnnie min. Michał i Marta Wojtas (Amarok).

Less Is Lessie jest laureatem nagrody 30 Kreatywnych Wrocławia (2021) w kategorii sztuka/kultura/design.

Bilety: 60/ 70 zł

Marek Napiórkowski & Artur Lesicki

Celuloid

25 września 19:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Koncert muzyki filmowej w wykonaniu mistrzowskiego duetu gitarowego. Gitarzyści promować będą swoją płytę „Celuloid”, która jest hołdem dla najpiękniejszych melodii napisanych przez polskich kompozytorów muzyki filmowej. Zjawiskowe tematy z niezapomnianych obrazów jeszcze nigdy nie brzmiały tak szlachetnie.

Marek Napiórkowski i Artur Lesicki, czołowi polscy gitarzyści jazzowi, a także przyjaciele od dzieciństwa, po raz pierwszy w karierze nagrali płytę w duecie, formule wymarzonej, by w pełni ukazać ich wirtuozerię, a jednocześnie wydobyć to, co najpiękniejsze w muzyce Krzysztofa Komedy, Wojciecha Kilara, Andrzeja Kurylewicza, Andrzeja Korzyńskiego i Jerzego „Dudusia” Matuszkiewicza.

Bilety: 50/ 80 zł



Adam Zalewski Trio

Polski Dzień Bluesa

18 września 18:00

Piwnica Paryska,
ul. Komuny Paryskiej 34, Bolesławiec

Adam Zalewski: wokal, gitara
Artur Głowacki: gitara elektroakustyczna,
Mariusz „Kudłaty” Wojewoda: perkusja

Adam Zalewski – wokalista, gitarzysta, basista, autor tekstów i muzyki, będącej fuzją różnych gatunków (blues – rock, folk) osadzonych w akustycznym brzmieniu. Własne teksty mówią po prostu o życiu, są zainspirowane osobistymi doświadczeniami oraz obserwacją różnych zdarzeń, które dzieją się tuż obok.

Bilety: 60 zł

Piotr Schmidt Quartet Komeda Unknown 1967

29 września 20:00

Stary Klasztor, Purkyniego 1, Wrocław

Skład zespołu: Piotr Schmidt: trąbka | Bartek Pieszka: wibrafon
Michał Barański: kontrabas | Sebastian Kuchczyński: perkusja

W Sali Gotyckiej w Starym Klasztorze Piotr Schmidt Quartet po raz pierwszy we Wrocławiu zaprezentuje wyjątkowy projekt „Komeda Unknown 1967”.

W październiku w 1967 Krzysztof Komeda w Niemczech stworzył projekt z cyklu jazz i poezja „Meine Süsse Europäische Heimat – Moja słodka europejska ojczyzna”. Było to, jak się miało okazać, ostatnie europejskie dzieło Komedy – swoiste pożegnanie kompozytora z Europą.

Płyta została wydana w czasie, gdy Komeda przebywał już w Hollywood i pracował nad muzyką do filmu Romana Polańskiego „Rosemary’s Baby”. Z korespondencji Komedy z producentem płyty Joachimem Ernstem Berendtem wynikało, że powstało więcej utworów, niż znalazło się na płycie. W liście Komeda prosił Berendta, aby ten zamienił niektóre kompozycje. Berendt odmówił argumentując to tym, iż pewne wiersze bardziej oddają europejski charakter płyty. I to był jedyny ślad...



Wydawało się, że owe nieznanne kompozycje bezpowrotnie przepadły. Jednak w Bibliotece Narodowej w Warszawie w czasie szczegółowej kwerendy archiwum Krzysztofa Komedy odnaleziono prawdziwy skarb – rękopisy 6 kompozycji Komedy z projektu „Moja słodka europejska ojczyzna”, które nie znalazły się na tej winylowej płycie.

O projekcie tym sam Komeda, znany skądinąd z powściągliwego podejścia do swojej twórczości, powiedział, że jest to jego najwybitniejsze dzieło. Z kolei Joachim Ernst Berendt o kompozycjach Krzysztofa Komedy pisał: „Jeszcze nigdy

nie mieliśmy na płycie z poezją tak pięknych, bogatych i pełnych uczuć melodii!”.

Po ponad pół wieku, publiczność może podziwiać drugą, nieznaną, część legendarnego projektu Krzysztofa Komedy. Piotr Schmidt podjął się opracowania odnalezionych rękopisów Krzysztofa Komedy i zaaranżowania muzyki. Powstały dzieła wybitne. Wszyscy muzycy wręcz niewiarygodnie wyczuli ducha muzyki Komedy. Piotr Schmidt wraz z przyjaciółmi oddał hołd Krzysztofowi Komedzie w 90. rocznicę jego urodzin w sposób absolutnie genialny. Wydaje się, że nasza europejska ojczyzna czekała na tę muzykę...

Powstał niezwykły spektakl muzyczny, w którym po wielu latach zabrzmiały dźwiękowe myśli Komedy. (...) Zarówno zaproszeni zagraniczni goście, jak i polscy muzycy doskonale odnaleźli się w tym materiale budując na jego fundamencie własną, barwną i wielowymiarową, nasyconą emocjami muzykę.

Marek Romański, Jazz Forum
Piotr Schmidt to trębacz jazzowy, a zarazem kompozytor, aranżer o wyjątkowej smykałce do reinterpretowania, muzyk z bardzo otwartą głową pełną niezwykłych pomysłów, dźwiękowy erudyta a zarazem bardzo pokornie odnoszący się do muzycznej tradycji polskiej i światowej muzyki jazzowej.

Adam Dobrzyński, Polskie Radio pr. I
(...) Piotr Schmidt jest znamienitym solistą, który bawi się melodią dodając do niej to wszystko, co z – często banalnej i prostej kompozycji – czyni rozbudowaną, artystycznie kreatywną formę. Nie może być przecież inaczej, gdy w zespole są osobowości o niezwykłym i rozległym potencjale, wrodzonej ekspresyjności oraz nienagannej technicznej wirtuozerii.

Dionizy Piątkowski (Era Jazzu)

Grażyna Łobaszewska

50 lat na scenie

27 września 19:00

Sala Główna NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

28 września 19:00

Teatr Zdrowy,
ul. T. Kościuszki 19, Szczawno-Zdrój

Grażyna Łobaszewska
Ajagore

Goście specjalni: Brodka, Piotr Bukartyk,
Stanisław Soyka i Paweł Domagała i inni

Grażyna Łobaszewska słynie z takich hitów jak „Czas nas uczy pogody”, „Brzydycy” czy „Ludzie z duszą”. W 2022 roku wybitna wokalistka świętuje 50-lecie działalności!

Artystka od lat zachwyca publiczność. Wykonuje piosenki napisane specjalnie dla niej przez najwybitniejszych polskich kompozytorów muzyki rozrywkowej, ale także jej własne interpretacje standardów jazzowych i muzyki gospel.



Grażyna Łobaszewska, (z archiwum artystki)

Jeśli szukasz w muzyce piękna, prawdy i sztuki wykonawczego, to znajdziesz je podczas wyjątkowych koncertów jubileuszowych artystki. Nie zabraknie pięknych polskich piosenek Czesława Niemena, Andrzeja Zauchy, Marka Grechuty czy Grzegorza Ciechowskiego.

Grażynie Łobaszewskiej towarzyszyć będzie zespół Ajagore, a także niezwykłe goście. Na scenie zobaczymy m.in. Melę Koteluk, Adama Nowaka, Stanisława Soykę, Pawła Domagałę czy Kubę Badacha. Połączenie jednego z najwybitniejszych głosów i charyzmy z doskonałym repertuarem w odświeżonych aranżacjach stanowi gwarancję niezapomnianych przeżyć i wzruszeń na najwyższym artystycznym poziomie.

Bilety: 100-220 zł

Bilety: 50/ 80 zł

15. Avant Art Festival Wrocław 20 —24 września 2022

Dzień pierwszy

Kakofonium (PL), Anataol (PL)
Kollaps (IT/AU)

20 września 19:00

Czasoprzestrzeń | Zajezdnia Dąbie,
ul. Tramwajowa 1-3, Wrocław

Kakofonium to przed-czasowy, mityczny program telewizyjny oglądany przez bogów. (...) Bunt Wielobyty zmienił wszystko. (...) Cybertemplariusze widząc całą możliwą historię muzyki, jaka kiedykolwiek mogłaby powstać uznali, że jedynie black metal może w pełni wyrazić złość ich płonących żywym prądem trzewi.

Anatol (PL) / enjoy life showcase. Wszystkie utwory projektu Anatol są o miłości. (...) Na scenie będzie prezentowany materiał z drugiej gitarowej płyty piosenkowej „Co ? z ? Tego”.

Kollaps (IT/AU) „Until The Day I Die” to trzeci album Kollaps dla Cold Spring Records. Płyta ta, to bezkompromisowa siła surowej post-industrialnej muzyki, której narracją są nadrzędne tematy potępienia i odkupienia; przemoc, romantyzm, seksualność i uzależnienie.

Dzień drugi

Dafnie (N) / Rozwód (PL)
Cooper/Majkowski/Guthrie

21 września 19:00

TM Capitol - Mała Scena
ul. Piłsudskiego 72, Wrocław

Energetyczny somersault witający nas w debiucie urodzonej w Trondheim saksofonistki i liderki zespołu Amalie Dahl. Kwintet ubarwia mocne, melodyjne kompozycje Dahl z figlarnością i przeko-nującym ciężarem. To, co słyszymy, jest harmonijne, a zarazem awangardowe. Ale nie miejcie wątpliwości – Dafnie to coś własnego.

Rozwód (PL) Po debiutanckim albumie „Pompy” (Fonoradar, 2020), Rozwód powraca jako elektroakustyczne trio z albumem „Gold”, kontynuując poszukiwania w żenieniu noise'u z elektroniką.

Cooper/Majkowski/Guthrie AU/PL/GB Trzej podróżnicy, eksploratorzy muzyki spotkają się na zaproszenie Fundacji Avant Art. Ich ścieżki przecięły się już wielokrotnie, jednak pierwszy raz będą dzielić się pomysłami dźwiękowymi na wspólnym koncercie.

Dzień trzeci

Phatrax (PL) / Krenz (PL) /
TONFA (PL) / Ecko Bazz feat.
Chrisman (UG)

22 września 19:00

Czasoprzestrzeń | Zajezdnia Dąbie,
ul. Tramwajowa 1-3, Wrocław

Phatrax (PL) DJ i producent z Warszawy. Współzałożyciel kolektywu FLAUTA, który skupia się na organizacji wydarzeń charytatywnych na rzecz uchodźców. **Krenz (PL)** Warszawski producent, który reprezentuje Muwment. Krenz rozkłada każdy gatunek muzyczny na jego cząstki elementarne, destyluje je i dodając własne wpływy, tworzy zupełnie nowe brzmienie. **Tonfa (PL)** stołeczne rap duo. Ich nagrania przepełnione są zabrudzonymi dźwiękami, a hipnotyzujące, mroczne wokale i bezkompromisowe bity dopełniają całości. W muzyce, którą tworzą nie szukają żadnego punktu odniesienia. **Ecko Bazz feat. Chrisman/ Nyege Nyege Uganda.** Mieszaj elementy grime, dancehallu i amerykańskiego hip-hopu.

Dzień piąty

Harrga (POR/GB) / Charlemagne
Palestine & Grumbling Fur Time
Machine Orchestra (GB/US)

24 września 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Harrga (POR/GB) zespół założony w Bristolu w 2017 r. przez Miguela Prado (Nzumbé) i Dali de Saint Paul. W maju 2019 r. wydali Héroiques Animaux de la Misère, na Avon Terror Corps, w hołdzie tym, którzy palą granice i zachowują niezatarte znaki, glosalia i ksenoglosja.

Charlemagne Palestine & Grumbling Fur Time Machine Orchestra (GB/US) Charlemagne Palestine, szamański twórca świata i emisariusz świętych zabawek związany z nowojorską sceną minimalistyczną lat 60-tych dołączą do Grumbling Fur Time Machine Orchestra, czyli rozszerzonego dronowego ramienia londyńskich artystów multidyscyplinarnych Daniela O'Sullivan i Alexandra Tuckera o eksperymentalnej koncepcji avant-popu.



Digital Redux #1

16 września 20:00

Centrum Sztuki WRO, ul. Widok 7, W-w i Watermans Arts Centre, Londyn

Pierwsza odsłona Digital Redux - koncertu realizowanego jednocześnie we Wrocławiu (WRO) i w Londynie (Watermans Arts Centre). W programie Mikro Orchestra z najnowszym materiałem PermaNoise - solidną dawką muzycznej rave-noise-cheaptune psychodelii na 8 bitowe konsolle. Usłyszymy też Abstract Encounters Blanki Reginy i Pierre'a Bouvier Patrona. Duet poddaje analizie gesty, ich związek z naturą oraz rolę przestrzeni w rzeczywistości wirtualnej, tworząc oniryczne środowisko dźwiękowo-wizualne.

Wstęp wolny!

Fanfare Ciocărlia

22 września 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Na scenie Sali Gotyckiej w Starym Klasztorze zaprezentuje się pochodząca z Rumunii Fanfare Ciocărlia, jedna z najważniejszych bałkańskich orkiestr dętych, główny rywal Boban Marković Orchestra w Balkan Brass Battle!

Fanfare Ciocărlia to 12-osobowa orkiestra dęta pochodząca z położonej w północnej Rumunii wioski Zece Prăjini. Grupa zaczęła jako swobodne zgromadzenie muzyków grających okazjonalnie na weselach i chrczinach. W październiku 1996 r. niemiecki inżynier dźwięku i producent nagraniowy Henry Ernst odwiedził Zece Prăjini i przekonał muzyków do stworzenia zespołu objazdowego. Za nazwę obrano Fanfare Ciocarlia: Fanfare jest to rumuńskie słowo pochodzenia francuskiego, które oznacza orkiestrę dętą, a Ciocarlia to po rumuńsku skowronek. Od momentu odkrycia ich przez Ernsta, który został ich menadżerem, zespół zagrał ponad tysiąc koncertów w ponad 50 państwach na całym świecie.

Bilety: 65/ 100 zł



DAGADANA XXV DNI EUROPY

17 września 18:00

Sala widowiskowa MOKiS,
ul. Kochanowskiego 4, Oleśnica

DAGADANA już od ponad 14 lat znakomicie łączy elementy kultury polskiej i ukraińskiej za pomocą jazzu, elektroniki czy world music. Tam, gdzie dociera, przekracza granice pomiędzy narodami, sceną a publiką, udowadniając, że szczerść w muzyce zapoczątkowuje niesamowitą mistyczną przygodę, wymianę dziejącą się między ludźmi. Zespół jest ambasadorem słowiańskiej kultury, zarówno polskiej, jak i ukraińskiej. DAGADANA jako jedyny zespół z Polski i Ukrainy zagrał w 2019 r. na legendarnym Glastonbury Festival!

Bilety: 43 zł



Ray Wilson

The Weight of Man Tour

25 września 19:00

Sala WCK, ul. Wystawowa 1, Wrocław

Ray Wilson to artysta z ogromnym dorobkiem artystycznym. Były wokalista legendarnej grupy Genesis i formacji Stiltskin od lat rozwija się jako solowy artysta. W 2022 r. wyrusza w trasę koncertową, na której zaprezentuje wyjątkowy materiał z najnowszej płyty i przypomni największe przeboje Genesis. Szkocki muzyk i piosenkarz, który od lat na stałe mieszka w Polsce, przyzwyczał polskich fanów do wyjątkowych koncertów, w których publiczność jest zawsze na pierwszym miejscu.

Na scenie artysta czuje się jak ryba w wodzie, dlatego materiał z płyty „The Weight of Man” jest napisany w taki sposób, aby jak najlepiej wybrzmieć podczas występów na żywo.

Bilety: 100/ 140/ 170/ 200 zł

Marie Babyhands

24 września 19:00

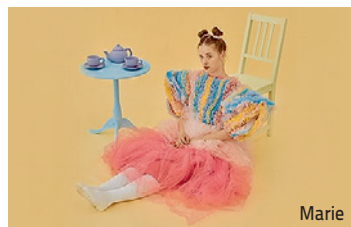
Akademia Club, ul. Grunwaldzka 67, W-w

Słodka, ale ze szczyptą pieprzu. Taką porządną. Słodczyce, słodczyce, jeszcze trochę trochę słodczyce, zbłąkane niecenzuralne słówka, a jako wisienka na torcie - podteksty, wplatane w utwory z zaskakującą lekkością. Marie, jedna z najciekawszych wokalistek na polskiej scenie muzyki popularnej, stała się postacią coraz odważniej pukającą do drzwi polskiego mainstreamu.

Marie to piosenkarka i autorka tekstów, tworząca muzykę w granicach bubblegum/sugar popu i elektroniki. Jej koncert to okazja aby usłyszeć zarówno nowe kawałki, jak i te z dwóch wcześniejszych płyt. Niewątpliwie będzie to muzyczna uczta pełna słodkości!

Marie rozpoczęła działalność w 2020 r., wypuszczając pod szyldem thecutestlabel debiutancką i energiczną EP „Candybar”. Kilka miesięcy później ukazała się o wiele spokojniejsza i stonowana EP „Cafe Mari”, z której pochodzi jeden z niekwestionowanych hitów „Zero Calorie Cookie”.

Bilety: 59 zł



TFR x LTMD:

Jonas Saalbach live

16 września 23:00

Transformator, ul. Tęczowa 57, Wrocław

Berliński wirtuoz emocjonalnego deep/melodic związany z Einmusik Records, Bedrock i własnym Radikon, gość amerykańskiego Burning Man, producent i DJ zagra w formacie Live, co możemy podziwiać m.in. w zapierającym dech w piersiach nagraniu dla Cercle, posiadającym już 12 milionów wyświetleń. Na mniejszej z klubowych scen dla przełamania wybrzmia techno i tropikalny breakbeat, serwowane przez wyjątkowych localsów.

Bilety: 30/ 40 zł

DOLi IV Dolnośląski Festiwal Teatrów Improwizacji 8-11 września 18:00

Impart, ul. Mazowiecka 17, Wrocław

Podczas IV Festiwalu Improwizacji DOLi, poza spektaklami odbędą się także warsztaty dla improwizatorów, którzy pod okiem profesjonalistów będą mogli rozwijać swoje umiejętności.

8 września: Dzień Wrocławski - będzie ukłonem w stronę prężnie działającego tu świata impro. Zobaczymy improwizatorów z różnych wrocławskich grup, którzy zagrają w mieszanych składach.

9 września: drugi dzień festiwalu rozpocznie „Spektakl z...” - improwizatorzy z różnych grup z całej Polski grać będą sceny do inspiracji, które otrzymają od tajemniczego gościa specjalnego.

10 września: w sobotę jako pierwszy zobaczymy spektakl pt. „Historia jednego mieszkania” - miks duetów, które będą przedstawiać sceny z tego samego mieszkania, ale w różnym czasie

11 września: ostatni dzień festiwalu rozpocznie się spektaklem „Narrator”. W jego tytułową rolę wcieli się Artur Jóskowiak, który zadba o dynamikę historii i wraz z publicznością pokieruje decyzjami bohaterów.



Kabaret Mumio Teatr Epty-a 20 września 19:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław
im. J. Kaczmarska, ul. Karkonoska 10

Kabaret Mumio jest autorskim przedstawieniem Teatru Epty-a, opartym na własnych tekstach i muzyce. Stworzony został jako kameralny spektakl teatralny w konwencji kabaretowej. Stanowi wynik poszukiwań wywodzących się z tradycji i metod teatru off-owego. Odwołanie do indywidualnego poczucia absurdu, mającego swoje źródło w nas samych, radykalna, choć pełna ciepła autoironia, zwalniająca przekaz z agresji i nieznośnego moralizowania. Aspekt ludyczny, „rozrywkowy” przedstawienia, realizowany środkami teatralnymi, nie jest celem samym w sobie, podporządkowując się szerszej koncepcji estetycznej. Działanie na różnych poziomach odbioru, nacisk na solidny warsztat sceniczny skupiony na budowaniu postaci, bezkompromisowe poczucie humoru, a także uparte poszukiwanie własnego, indywidualnego wyrazu, zaowocowało - jak dotychczas - zainteresowaniem i uznaniem ze strony bardzo zróżnicowanej publiczności i krytyków.

Bilety: 100 zł

Serca na odwyku Murray Schisgal

22 września 17:00 i 20:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław
im. J. Kaczmarska, ul. Karkonoska 10

Reżyseria Cezary Żak
Obsada: Cezary Żak, Katarzyna Żak,
Hanna Śleszyńska, Michał Piel

Broadwayowski hit komediowy, napisany przez autora scenariusza niezapomnianego filmu „Tootsie” z Dustinem Hoffmanem. „Serca na odwyku” to komedia, w której bohaterowie w prze-zabawny sposób udowadniają, że na miłość nigdy nie jest za późno, że zawsze warto dać życiu szansę na szczęście! Wystarczy pokonać stereotypy lub spróbować niekonwencjonalnych metod... To komedia, która poruszając powikłane relacje damsko-męskie, obfituje w niebywale śmieszne sytuacje i dialogi. Aktorzy tego spektaklu to genialni artyści komediowi, grający w wielu hitach teatralnych i filmowych.

Bilety: 110/ 120/ 130 zł



Planeta mała

27 i 28 września 19:00

CSP Piekarnia, ul. Księża Witolda 62, W-w
Reżyseria: Marcin Liber

Zapraszamy w niezwykłą podróż do świata, który mógł się wydarzyć lub który dopiero czeka na swoją kolej. „Sugestywne wyjście poza wyjątkie ludzką perspektywę. Pomysł jest przewrotny: rzecz dzieje się wśród mała, ale mówi o ludziach, ich poczuciu wyższości i stosunku do innych gatunków. Odwrócona perspektywa bawi, ale i mocno daje do myślenia, jak w scenie małego oburzenia na koncepcję, że małpy miałyby pochodzić od ludzi, albo w iście brawurowej parodii gawęd Gucewskich. Obsada podejmuje niezwykle wyzwanie naśladowania szympansej motoryki i radzi sobie z tym w mocno zachwycający sposób.” - Przemek Gulda

Dla widzów 16+ | Bilety: 50/ 40/ 30 zł



Chłopaki. Prawo głosu

Cykl: Kobietostan

30 września 18:00

Impart, ul. Mazowiecka 17, Wrocław

Reżyseria i scenografia: Weronika Fibich

Artystki wrocławskiego Kolektywu Kobieta stan podejmują temat prowadzonej przez siebie w zakładach karnych pracy teatralnej wokół konstruktu pki. W performansie twórczyni z jednej strony wyrażają swoje obawy, klisze kulturowe, lęki, których doświadczają jako kobiety wchodzące w proces twórczy z mężczyznami. Z drugiej tworzą nieliniarną opowieść o wydobywaniu wrażliwości i o godności, która staje się głębszą refleksją na temat społeczeństwa. Artystki starają się w niej zrozumieć, z czego wynika społeczne ciśnienie na toksyczną męskość, które krzywdzi zarówno kobiety, jak i mężczyzn.

Bilety: 20/ 30 zł

Jestem z Tobą

25 września 19:00

Teatr Zdrojowy im. H. Wieniawskiego,
ul. T. Kościuszki 19, Szczawno-Zdrój

Reżyseria: Adam Woronowicz

Spektakl opowiadający historię świętej Siostry Faustyny Kowalskiej i błogosławionego księdza Michała Sopočki, których Bóg wybrał dla przypomnienia światu o swoim Miłosierdziu. Powstał z inicjatywy dwójki młodych aktorów, absolwentów Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. Leona Schillera w Łodzi: Aleksandry Posieleżnej i Karola Górskiego, którzy poruszeni treścią „Dzienniczka” św. Siostry Faustyny, napisali scenariusz. W 2017 r. z rąk Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego - Piotra Glińskiego, otrzymali stypendium „Młoda Polska”, które pomogło im w zrealizowaniu sztuki. Reżyserem spektaklu jest Adam Woronowicz – wybitny aktor teatralny i filmowy, wielokrotnie nagradzany za swoje role.

Bilety: 60 zł



Dzień Świra 112. Antykabaret
30 września 19:00

Impart, ul. Mazowiecka 17, Wrocław

Program wieczoru inspirowany będzie filmem „Dzień Świra”, który wszedł na ekrany dwadzieścia lat temu i zmienił na zawsze obraz polskiego inteligenta początku trzeciego millennium!

Adaś Miauczyński genialnie powołał do życia talentem Marka Kondrata stał się lustrem, w którym się przeglądamy do dziś. Absurdy życia, konfrontacja z chamstwem i krzyżująca bezsilność znalazły swoje odzwierciedlenie w filmowych dialogach. Wiele z nich osiągnęło status kultowych i weszło do codziennego słownika Polaków!

Bilety: 30/ 40 zł

Tyran Wrocławski Teatr Pantomimy im. Henryka Tomaszewskiego

23, 25 września 19:00 | 24 września 18:00

CSP Piekarnia, ul. Księcia Witolda 62-70, Wrocław

Reżyseria i choreografia: Jakub Lewandowski | Scenariusz i dramaturgia: Justyna Tomśka
Scenografia i kostiumy: Lidia Kanclerz | Muzyka: Patrycja Hefczyńska | Reżyseria światła:
Paweł Murlik | Asystentka reżysera: Natalia Dinges

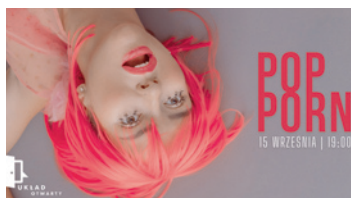
Obsada: Artur Borkowski, Agnieszka Charkot, Izabela Czeźniewicz, Agnieszka Dziewa, Wojciech Furman (gościnnie), Anna Nabałkowska, Jakub Pewiński (gościnnie), Monika Rostecka

„Wrocławska Pantomima w brawurowym stylu zatrząskuje wieko nad reżyserem tyranem, żywym trupem współczesnej kultury” - pisze Henryk Mazurkiewicz dla miesięcznika TEATR. „W najnowszym spektaklu Wrocławskiego Teatru Pantomimy fascynuje mnie to, jak zrozumiały i łatwy jest do odszyfrowania w niektórych swych wymiarach, a zarazem jak tajemniczy i nieodgadniony w innych” - dodaje.

Bilety: bilety.pantomima.wroc.pl



fol. Natalia Kabanow



Pop Porn Teatr Układ Formalny

15 września 19:00

Centrum na Przedmieściu,
ul. Prądyńskiego 39A, Wrocław

Scenariusz, reżyseria, scenografia,
kostiumy: Magdalena Drab
Występuje: Magdalena Kolska
Muzyka: Albert Pyśk

Spektakl z dużą dozą humoru, bawi się kiczem, a gorycz zrównoważona jest przez komizm. Bohaterka przeprowadzi nas przez problematykę dorastania bez ojca, w świecie, gdzie bycie sexy jest narzędziem manipulacji i wyznacznikiem wartości, a także przez doświadczenia kobiet w porno-biznesie. Kobieta odcięta od swojej seksualności po omacku próbuje załatać dziury w swoim sercu. W tym celu dostosowuje swój wygląd i zachowanie do tego czego potrzebują inni.

Spektakl dla dorosłych! | Bilety: 20/ 30 zł



fol. Marta Ankersztejn

W siebie wstąpienie

Teatr Układ Formalny
22, 23 września 19:00

Centrum na Przedmieściu,
ul. Prądyńskiego 39A, Wrocław

Trójka bohaterów poszukuje sensu życia pomiędzy odgrzewaną zupą, a ekranem komputera. O 4 nad ranem, gdy noc styka się z dniem, a życie ze śmiercią, przeżywają cyfrowe zmartwychwstania, jedzą instant wieczność i modlą się w Ogrójcu nad kubkiem kawy. Spektakl w reżyserii Marty Streker, w którym skrajnie różne postaci splatają się w obraz zabieganej pop-duchowości, gdzie świętości można szukać w publicznych toaletach, a rozpacz w nigdy nieodczytanych wiadomościach. Gdzie trzeba walczyć, by choć na moment spotkać siebie.

Dla widzów 16+ | Bilety: 25/ 35 zł

W lustrach Zachodu Współczesne malarstwo gruzińskie

Do 22 września

Galeria Miejska we Wrocławiu, ul. Kiełbaśnicza 28

Artyści: Luka Beselia, Beka Bolkvadze, Giorgi Bolkvadze, Maia Chkonia, Kako Dzeladze, Sergo Gogoladze, Jemal Gorgiladze, Akaki Jashi, Zurab Kochalidze, Spartak Kudba, Gela Meskhi, Guram Putkaradze, Lado Sharashidze, Irina Toronjadze
Kuratorzy: Kako Dzeladze, Manfred Bator

Na wystawie „W lustrach Zachodu. Współczesne malarstwo gruzińskie” prezentowane są prace czternastu gruzińskich artystów. Wybrani twórcy reprezentują różne generacje, a przede wszystkim odrębne postawy formalne. W większości realizacji dominują klasyczne tematy malarstwa europejskiego, takie jak pejzaż, portret i martwa natura, realizowane przede wszystkim w technice akrylu i oleju, ale także temperey, gwaszu i akwareli. Należy jednak jednoznacznie stwierdzić, że malarstwo batumskie nie jest tautologią sztuki zachodu – stanowi odrębną jej jakość, która niejednokrotnie wykuwała się w czasach niewoli, narodowego i światopoglądowego oporu.



Irina Toronjadze, *The wine of night*, Acrylic

Organizatorzy:
Galeria Miejska we Wrocławiu, Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu - Instytucja Kultury Samorządu Województwa Dolnośląskiego, Ministerstwo Edukacji, Kultury i Sportu Autonomicznej Republiki Adżarii

Wstęp wolny!



Beka Bolkvadze, *Ficus*, Acrylic

Olena Matoshniuk

niePOKÓJ

Do 9 września

Galeria Arttrakt
ul. Ofiar Oświęcimskich 1/1, Wrocław

Kurator: prof. Marian Waldemar Kuczma

Aktualna wystawa „niePokój”, która jest prezentowana we wnętrzach Galerii Arttrakt, stanowi swoisty dokument dotyczący tragedii, która dzieje się na naszych oczach. Olena protestuje i z całą mocą sprzeciwia się złu. To moment, w którym prerażenie przeobraża się w jej systematyczną, totalną walkę. Jak sama mówi jest to jej front - front sztuki. Wykorzystując różnorodne media, w tym działania performatywne, symbolicznie wyraża to co powinno nami wstrząsnąć, sprowokować do refleksji dotyczącej ogólnej kondycji naszego świata. Do zadania nam trudnego pytania, dlaczego homo homini lupus est...

W ekspresyjny sposób wyraża swój sprzeciw, starając się jednocześnie do minimum zredukować użyte środki wyrazu. Dominującym kolorem w tym przypadku staje się czerwień. Specyficzny jej rodzaj. Kolor życia i śmierci.

prof. Marian Waldemar Kuczma



Katarzyna Bogusz

Nomen omen / Nie mam imienia, by powiedzieć Ci kim jestem

9 września 18:00-20:00

Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4, Wrocław

(...). Imię, to pierwsze słowo, którego używasz o kimś. Określenie, na zamknięcie w poznanym. By mogło znańczyć, potrzebny jest Inny. Wydziela, choć samo nic nie wyraża. Wyciąga biel i czerń z szumu. | Oddają litery z imienia, by mogły powrócić do jedności. Przywracam ciszę. Rozmywam reprezentację, by opuścić znaczenie.



K. Bogusz, *Inspiracja do rysunku w soli*

„Nomen Omen/ Nie mam imienia, by powiedzieć Ci kim jestem”, podejmuje próbę rozpuszczenia imienia w przestrzeni realnej tak, by domknąć przestrzeń symboliczną. Wywabienie pisanego na glinie słowa, przywraca je ziemi. Gлина na powrót staje się surowcem. Instalacja site specific z soli, staje się symbolicznym oczyszczeniem, paradoksem powrotu, jako ostatecznego celu.

Katarzyna Bogusz – artystka wizualna, kuratorka. Studentka Mediacji Sztuki na ASP we Wrocławiu, absolwentka Fotografii na UA w Poznaniu i Teatrolologii na Uni. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Działa na pograniczu mediów. Szczególnie istotny jest dla niej aspekt performatywny, a większość z jej prac ma charakter medytacyjny i jest relacją zawieszoną w czasie.

Do 30.09.2022

W LUSTRACH ZACHODU

+

IN THE MIRRORS OF THE WEST

+

Współczesne malarstwo gruzińskie
Contemporary Georgian Painting

Luka Beselia / Beka Bolkvadze / Giorgi Bolkvadze
Maia Chkonia / Kako Dzneladze / Sergo Gogoladze
Jemal Gorgiladze / Akaki Jashi / Zurab Kochalidze
Spartak Kudba / Gela Meskhi / Guram Putkaradze
Lado Sharashidze / Irina Toronjadze

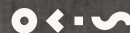
Wystawa czynna:

19.08. - 22.09.2022

Galeria Miejska we Wrocławiu
Kielbaśnicza 28, 50-109 Wrocław
Wstęp wolny

GM/

Galeria Miejska
we Wrocławiu



OSRODEK KULTURY I SZTUKI
WE WROCŁAWIU

Organizatorzy:



Patronat Honorowy:



Partnerzy projektu:



Projekt jest współfinansowany
z budżetu Województwa Śląskiego
Lubuskiego Urzędu Wojewódzkiego
Lubuskiego Urzędu Wojewódzkiego
Lubuskiego Urzędu Wojewódzkiego



Christian Boltanski 6 septembre. Hommage à 6 września 18:30

OP ENHEIM, pl. Solny 4, Wrocław
Kuratorka: Milada Ślizinska

Wystawa będzie pierwszą okazją, by we Wrocławiu spotkać się z twórczością niezjącego już artysty o międzynarodowej sławie, powszechnie uważanego za jednego z najbardziej wpływowych twórców swojego pokolenia. Podczas wrocławskiej wystawy zostaną zaprezentowane dobrze znane publiczności prace takie, jak *Serce* (Le coeur, 2017) czy *Teatr Cieni* (Théâtre de l'ombre, 1984), jak również nigdy wcześniej nie pokazywane obiekty i instalacje, jak wideo *Storage Memory* (2012-2016) czy *Le manteau Boltanski* (2019).



Ta wystawa jest minimalistyczna i bardzo intymna, wzruszająca i odkrywająca ludzką wrażliwość. Wielkie tematy, o których artysta mówi, spotykają się z banalnością przedmiotów. Boltanski powiedział kiedyś, że artysta nie ma na nic bezpośredniego wpływu. Może tylko zadawać pytania i budzić uczucia. Myślę, że nie tylko – tłumaczy kuratorka, Milada Ślizinska. Tytuł wystawy odnosi się do dnia, w którym Christian Boltanski się urodził – 6 września. Świętować będziemy zatem urodziny, a nie śmierć mistrza. Będzie to również dzień udostępnienia ekspozycji publiczności, kiedy to jego serce, w symboliczny sposób zabije na nowo. Christian Boltanski, tuż przed śmiercią w lipcu 2021 r., został uhonorowany trzema retrospektywnymi wystawami: w Centre Pompidou w Paryżu, w Narodowym Muzeum Sztuki w Osace i w Narodowej Galerii Sztuki w Tokio. Przez dziesięć lat jego studio wyposażone było w kamery, które zostały wyłączone trzy dni po śmierci artysty – ale jak twierdzi autor projektu *The life of C.B.*, David Walsh – dzieło oraz archiwum wielkiego twórcy stale pozostają, czyniąc świat lepszym.

Do 15.01.2023 r.

Gdy spojrzysz mi w oczy dwa razy, rozchylę usta lub zacisnę pięści

Wystawa fotografii
z archiwum IPN

Do 22 września

Miejsce Przy Miejsku 14,
pl. Strzelecki 14, Wrocław

Kurator: Łukasz Rusznica | Teksty towarzyszące wystawie: Tomasz Stempowski, Łukasz Rusznica | Tłumaczenie: Aleksandra Szymczyk

„W Archiwum Instytutu Pamięci Narodowej przechowywanych jest blisko 40 milionów fotografii: portrety, pejzaże, martwe natury, sceny uliczne, zdjęcia lotnicze, reporterskie, naukowe, rodzinne i wiele innych. Są także obrazy śmierci.” – pisze w swoim tekście, towarzyszącym wystawie Tomasz Stempowski. Jak widać, to konkretne archiwum jest bardzo pojemnym zasobem.



Znajdziemy tam fotografie spraw ważnych dla Polskiej historii, jak i dowody banalności ludzkich działań, małych przestępstw czy niesubordynacji. Ich wspólnym mianownikiem jest przemoc. Wyrażona przez obraz ludzkiego trupa lub seksualny akt, podglądany czujnym okiem agenta systemu. Tak jak wszystkie sprawy związane z pamięcią i w tym przypadku natknijemy się na to, co jest wyparte i niewygodne. Dlatego przemilczenie jest tak niezwykle istotnym tropem, bo to co nie udokumentowane może być zwyczajnie niebezpieczne. Na co patrzy system, co go interesuje i jak to patrzeć odsłania sam system? Ta wystawa to kolejna próba zadania pytań o historię, pamięć i naszą przeszłość.

Wstęp wolny!

Sebastian Kaliński Bez odpowiedzi

Do 11 września

Galeria ZPAF, ul. Św. Marcina 4, Wrocław

Fotografia zarówno dla mnie, ale też jak sądzę dla wielu innych osób, pozostaje ciągle magiczną, nierozwiązaną zagadką. Niezwykle trudno jest w naszej przestrzeni doszukać się przekonujących dowodów empirycznych, które stanowią o jej naturze. Pozostaje więc wieloznacznym i skomplikowanym zagadnieniem na tyle, że wypracowane dotąd definicje wydają się być niewystarczające i wiele pytań, szczególnie tych związanych z oddziaływaniem obrazu na odbiorcę, czeka ciągle na dobrą odpowiedź. Jednym z nich, ważnym i ciekawym, jest pytanie związane z historyczną zmiennością postrzegania treści zdjęć, zmieniającym się w czasie zna-



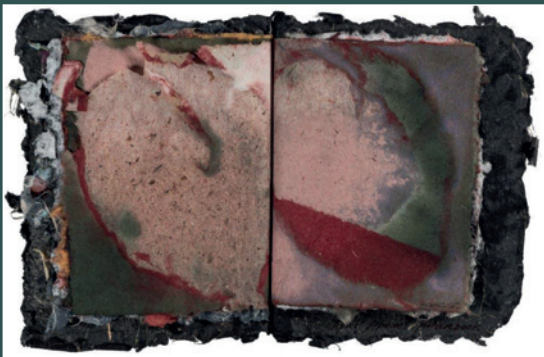
czaniem pojęć i symboli. Wygląda na to, że ukształtowani przez kulturę i własne doświadczenie, bardziej niż przez samą naturę, łatwiej potrafimy dostrzec różnicę między tym co widzimy, a tym co jesteśmy w stanie zobaczyć, kiedy przypisujemy temu jakieś znaczenie.

Kolekcja prezentowanych fotografii jest skromną próbą zmierzenia się z tym fascynującym problemem, wywołaniem refleksji oraz pytań dotyczących tego, co właściwie widzi człowiek zależnie od miejsca i czasu, w którym ogląda obraz. Czy wiedza, wiara, świadomość i szacunek dla podstawowych wartości mają wpływ na nasze widzenie. Innymi słowami, czy pojęcia takie jak miłość, przywiązanie, smutek i radość, oddanie i braterstwo postrzegamy podobnie do naszych poprzedników, czy też spoglądając na nie współcześnie, widzimy już inne światy. (...) a my z prostej wyгоды pozostaniemy w wygodnym przekonaniu, że tak naprawdę nie zmienia się nic.

Sebastian Kaliński

PULS.Y

Barwna wystawa sztuki papieru | Prace prof. Ewy Latkowskiej-Żychskiej
Wystawa do 29 stycznia 2023 r.



Ewa Latkowska-Żychska ukończyła w 1974 roku studia w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Łodzi; z uczelnią tą związana jest do dzisiaj. Od 1997 roku zajęła się realizacją wypowiedzi twórczej za pośrednictwem papieru. Jest założycielką i kierowniczką Pracowni Papieru w Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi; od 2000 roku jest profesorem zwyczajnym.

Artystka prezentuje na wystawie prace, które wyrażają jej odczuwanie świata. Są to inspirowane naturą, wielkoformatowe kompozycje z czerpanego przez nią papieru z kozo i polskich roślin. Kolekcja mniejszych formatowo prac to papiery czerpane techniką japońską, generujące bardziej osobiste refleksje.

Wystawa tej wybitnej, znanej w świecie artystki, jest szczególnym wydarzeniem w kalendarzu przedsięwzięć kulturalnych Muzeum Papiernictwa w Dusznikach-Zdroju.



ZA SIÓDMĄ GÓRĄ, ZA SIÓDMĄ RZEKĄ

Czyli o tym jak japoński warsztat papierniczy trafił do muzeum
Wystawa do 2 października 2022 r.

Echizen. Małe miasteczko położone niemal 500 km od japońskiej stolicy, od Tokio.

To tam wszystko się zaczęło – około 1500 lat temu, pojawia się kobieta wyjątkowej urody, która uczy mieszkańców jak wytwarzać wysokiej jakości papier...

Pewnego dnia kobieta znika w okolicy górnego biegu rzeki (kawa-kami), a mieszkańcy czczą jej pamięć budując świątynię i nazywając ją boginią papieru – Kawakami Gozen. Od tamtej pory staje się ona patronką wszystkich papierników japońskich.

Dziś figurkę bogini wraz z oryginalnym warsztatem z Echizen, będzie można podziwiać na wystawie w muzeum. To rodzinny warsztat papierniczy подарowany muzeum przez Yamaguchi Kazuo – narzędzia te przez niemal 80 lat stanowiły podstawę jego egzystencji.



Muzeum Papiernictwa, ul. Kłodzka 42, Duszniki-Zdrój | tel.: 748-627-424

Więcej informacji na www.muzeumpapiernictwa.pl | Zapraszamy także na nasze media społecznościowe:
facebook.com/muzeumpapiernictwa instagram.com/muzeumpapiernictwa

Basia Bańda

Mam dobre przecucia

Od 2 września

Galeria Sztuki, pl. Katedralny 1, Legnica

Legnicka ekspozycja prezentuje ostatnią twórczość Basi Bańdy, która po okresie trudnych wydarzeń, stanowiących nasze zbiorowe doświadczenie, stara się pocieszyć siebie i nas tytułową pracą „Mam dobre przecucia”. Autorka namalowała ją na fali optymizmu, że „wszystko będzie dobrze”, co odnosi zarówno do wymiaru indywidualnego, jak i globalnego.

Każda z prac motywowana jest innym doświadczeniem – własnym odczuwaniem czasu izolacji, niezgodą na decyzje polityczne czy zderzeniem z niedogodnościami dnia codziennego. Terapeutyczna moc prezentowanych obrazów i żywych kolorów ma oddziaływać pozytywnie także na odbiorców sztuki.

Basia Bańda studiowała w latach 2001-2006 malarstwa na ASP w Poznaniu. Dyplom uzyskała w pracowni prof. Jarosława Kozłowskiego w 2006 r.

7.10.2022 - spotkanie z autorką
Finisaż godz. 18:00 | Wstęp wolny!



Basia Bańda

Jakub Płaczkowski

PTOKWCUGU

29 września 17:00

Galeria ArtBrut, ul. Ruska 46A, Wrocław

Jakub Płaczkowski to oryginalny wrocławski twórca i rysownik związany z Galerią i Pracownią ArtBrut. Przepętnione absurdem, kolorowe, nasyczone przedmiotami rysunki opowiadają o wyobrażonym życiu na Górnym Śląsku, relacjach między ludźmi, uczuciach, emocjach i problemach. Płaczkowskiego fascynuje industrialny pejzaż górnośląski, muzyka, pociągi oraz tramwaje i to właśnie w takie okoliczności autor wpisuje stworzone przez siebie postacie. Odnajdziemy w jego rysunkach motywy radosne, które można potraktować jako instrukcję do spoglądania na świat z przymrużeniem oka oraz motywy gorzkie związane z problemami i wykluczeniem społecznym.

Wstęp wolny!

Marzena Bobrzecka

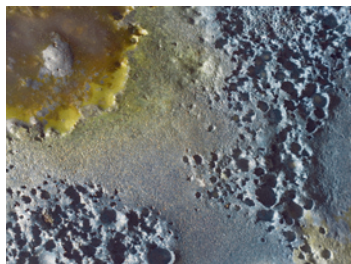
Merge Line

Od 9 września 18:00

CK Agora, ul. Serbska 5A, Wrocław

Wystawa doktorska „Merge line” Marzeny Bobrzeckiej jest podsumowaniem ponad trzyletnich badań zapoczątkowanych na ASP im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu przy współpracy z czołowym producentem dywanów Brintons Agnella. Merge Line to kolekcja gdzie scala się świat nauki i sztuki. Włókno i jego korelacja ze szklivem ceramicznym są przewodnim tematem tej wystawy. To swoista eksploracja twórczej materii ceramicznej przełożonej na świat dywanu. Marzena Bobrzecka jest absolwentką Wydziału Ceramiki i Szkła ASP we Wrocławiu oraz Międzywydziałowych Studiów Doktoranckich na tejże uczelni. Ukończyła również kulturoznawstwo na Akademii Górniczo-Hutniczej im. Stanisława Staszica w Krakowie.

Do 5.10.2022



Ostra Zgaga, (fragment)

Julia Świtaj

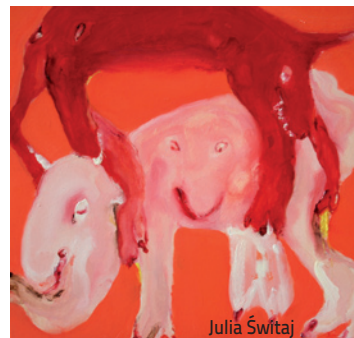
Czupiradło

9 września 19:00

Galeria Ring, Rynek 12, Legnica

Wystawa laureatki Grand Prix Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego 29. Ogólnopolskiego Przeglądu Malarstwa Młodych PROMOCJE 2019. Tematem przewodnim wystawy są dehumanizacja i zwierzęcość – przedstawienie ludzkiej natury w oparciu o wierzenia religijne oraz mitologię słowiańską, a także porównywanie w jaki sposób dawne przyzwyczajenia i zakorzenione w świadomości problemy społeczne widoczne są w dzisiejszych czasach. Julia Świtaj – absolwentka katowickiej ASP, dyplom (2019) w pracowni prof. Zbigniewa Blukacza. Laureatka Grand Prix w 29. Ogólnopolskim Przeglądzie Malarstwa Młodych PROMOCJE 2019; laureatka II Nagrody ArtNoble, 2019.

Do 9.10.2022 r. | Wstęp wolny!



Julia Świtaj

Elżbieta Szereda

Gabriela Orłowska

Z wodą w roli głównej

5 września 18:00

Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7, Wrocław

„Wszędzie można znaleźć piękno i brzydotę. Jak się szuka, widzi się więcej – czasem zachwyca przestrzeń, a czasem detal, innym razem uwagę przyciągają kontrasty albo gra barwy i światła. Na wystawie nie ma zdjęć wykreowanych w studio, ale sytuacje zastane. Odzwierciedlają nasze widzenie Świata”. „Z wodą w roli głównej” to temat wspólnego projektu, powstałego z fascynacji wodą. Obecna prezentacja to już trzecia jego odsłona – po wystawach „Stany skupienia” (2020) i „Woda w sporcie i rekreacji” (2021) przyszedł czas na „Wodę w krajobrazie”. Wstęp wolny!



BASIA BAŃDA

MAM DOBRE
PRZECZUCIA

7.10.22

SPOTKANIE Z AUTORKĄ GODZ. 17.00

FINISAŻ, GODZ. 18.00

GALERIA SZTUKI

PL. KATEDRALNY 1, LEGNICA

WYSTAWA OD 2.09 DO 9.10.22

WSTĘP WOLNY

EDD w Filharmonii Sudeckiej

10 września 12:00-16:00

Filharmonia Sudecka,
ul. Słowackiego 4, Wałbrzych

Wystawa o muzycznej historii miasta w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa. Filharmonia istnieje w Wałbrzychu od 1978 r. jednak dziedzictwo muzyczne miasta ma znacznie dłuższą historię, sięgającą czasów niemieckiego Waldenburga. Odnajdujemy w nim m.in. „Wałbrzyjską Orkiestrę Górniczą„ (Waldenburger Bergkapelle), której początki sięgają XVIII w., twórczość takich kompozytorów jak: Robert Radecke czy Bolko von Hochberg oraz wydarzenia muzyczne, które ściągnęły do Wałbrzycha słynnych artystów, takich jak dyrygent Siegfried Wagner (syn Richarda Wagnera).

Dodatkową atrakcją dla zwiedzających będzie możliwość zwiedzenia samej filharmonii i zobaczenia jej nie tylko z perspektywy widza.

Wydarzeniem towarzyszącym wystawie jest koncert Orkiestry Filharmonii Sudeckiej z programem muzyki polskiej. Orkiestrę gościnnie poprowadzi dyrygent Sebastian Perłowski. Koncert rozpocznie się o godz. 18:00

Wstęp na wystawę jest wolny!
Bilet na koncert kosztuje 10 zł

Konopnicka ilustrowana

W ramach VI Festiwalu Tradycji Literackich

Od 8 września

Muzeum Pana Tadeusza, Kamienica Pod
Złotym Słońcem, Rynek 6, Wrocław

Kurator: Maria Marszałek, Teresa Sokół,
Magdalena Sozańska

Misją festiwalu jest przypomnienie o twórczości autorów uznanych za klasyków i, co często idzie w parze, czytanych głównie przez uczniów pod przymusem oraz polonistów.

Marię Konopnicką znamy jako autorkę poezji patriotycznej, interwencyjnej prozy i literatury dziecięcej. Na wystawie zobaczyć można ilustrowane wydania jej utworów dla dzieci pochodzące z końca XIX w., z dwudziestolecia i z okresu PRL.

Do 4.12.2022 r.

Tomasz Spell

Podróż po Zasadzie Trójk

Do 11 września

CK Zamek, pl. Świętojański 1, Wrocław

Tomasz Spell – urodzony w Gdańsku artysta-samouk. Na poważnie za rysowanie komiksów wziął się w wieku 15 lat zaczynając swój pierwszy web komiks. Obecnie na koncie ma cztery autorskie albumy komiksowe, w tym niedawno wydaną „Zasadę Trójk”. Jego „Przygody Stasia i Złej Nogi” czekały się adaptacji teatralnej w Teatrze Śląskim w Katowicach oraz w teatrze LUDUS w Bratysławie.

Ekspozycja, tym którzy nie znają komiksu da doskonałe wprowadzenie, a tym, którzy znają dostarczy wielu dodatkowych smaczków, które nie są ujawnione w komiksie. Wystawa jest oparta na wizji świata wykreowanego przez autora komiksu.

Witajcie w Zasadzie Trójk, mieście ciągnącym się nieskończenie we wszystkie strony i wymiary! Nawet najstarsi nieśmiertelni nie zwiedzili każdego zakątka Zasady Trójk.



Wystawa filatelistyczna

Ogrody na znaczkach świata

Do 25 września

Muzeum Poczty i Telekomunikacji,
ul. Zygmunta Krasińskiego 1, Wrocław

Wystawa prezentuje przyrodnicze inspiracje projektantów znaczków pocztowych – różnorodność motywów oraz piękno światowej flory i fauny ujęto na kilkuset znaczkach w 142 emisjach. Wszystkie eksponaty należą do zasobów Muzeum Poczty i Telekomunikacji we Wrocławiu, a pochodzą z różnych państw na wszystkich zamieszkałych kontynentach.

Kino i teatr pod okupacją

Polskie środowisko filmowe

i teatralne w czasie

II wojny światowej

Do 30 września

Muzeum Gross-Rosen,
ul. Ofiar Gross-Rosen 26, Rogoźnica

Ekspozycja prezentuje początki kina na ziemiach polskich oraz najważniejsze zjawiska i trendy w kinematografii II RP. Następnie przenosi odbiorcę w ponury czas II wojny światowej, przedstawiając sytuację, w jakiej znalazły się kino i teatr pod okupacją niemiecką, sowiecką oraz na uchodźstwie, a także uświadamiając, jaka była skala represji wobec polskich artystów filmowych i scenicznych ze strony obu okupantów. Wśród wymienionych nazwisk sław kinematografii pojawiają się osoby więzione w KL Gross-Rosen: Roman Niewiarowicz – aktor i reżyser teatralny, rotmistrz Wojska Polskiego czy Kazimierz Prószyński – reżyser, inżynier, wynalazca areoskopu, czyli pierwszej na świecie ręcznej kamery filmowej o napędzie automatycznym. Prezentowane materiały pochodzą ze zbiorów Biblioteki Narodowej, Filмотeki Narodowej, Imperial War Museum, Instytutu Pamięi Narodowej, Muzeum Auschwitz-Birkenau, Muzeum Powstania Warszawskiego, Narodowego Archiwum Cyfrowego.

Kazimierz Leski ps. Bradl

(1912-2000) – życie urozmaicone

Do 30 września

Zakład Narodowy im. Ossolińskich
Ogród barokowy, ul. Szewska 37, Wrocław

Wystawa planszowa dedykowana Kazimierzowi Leskiemu – postaci nietuzinkowej, mało znanej a niezwykle zasłużonej dla Rzeczypospolitej – uczestnika Kampanii Polskiej 1939 r., żołnierza Armii Krajowej, Powstańca Warszawskiego, więźnia komunistycznego terroru i legendarnego asa polskiego wywiadu. K. Leski był ponadto: wynalazcą (m. in. pracował przy projektach okrętów podwodnych ORP „Orzeł” i „Sep”), miłośnikiem sportu i propagatorem karawangu i wreszcie – społecznikiem, który do śmierci kultywował pamięć o Powstaniu Warszawskim i Armii Krajowej.

Mamo, ja nie chcę wojny

Do 15 września

CK Agora, ul. Serbska 5A, Wrocław

Wystawa została zrealizowana w ramach polsko-ukraińskiego projektu Archiwów Państwowych i inicjatywy Mom I see war.

Celem ekspozycji jest ukazanie tragedii wojny widzianej oczami dziecka., poprzez porównanie ze sobą historycznych i współczesnych rysunków najmłodszych, którzy żyli i dorastali w czasie wojny. Do przygotowania wystawy wykorzystano prace plastyczne polskich dzieci z 1946 r. dokumentujące ich przeżycia z okresu II wojny światowej oraz okupacji niemieckiej w latach 1939-1945. Rysunki ukraińskich dzieci to współczesne prace plastyczne związane z obecnie toczącą się w Ukrainie wojną, gromadzone na portalu Mom I see war.

Wstęp wolny!

**Mamo,
ja nie chcę
wojny!**

1939-45 POLSKA /
2022 UKRAINA
polsko-ukraiński
projekt archiwalny
i wystawa ogólnopolska



Futurum przeszłości. DOLMED 45 lat

Do 12 września

MWW, pl. Strzegomski 2A, Wrocław.

Wystawa z okazji 45-lecia powstania budynku DOLMEDU – (dziś Dolnośląskie Centrum Medyczne). To ultranowoczesne i w pełni skomputeryzowane centrum badań diagnostycznych było technicznym i wizualnym ewenementem swoich czasów Jego realizacji podjęło się małżeństwo architektów wrocławskich – Anna i Jerzy Tarnawscy. Wystawa prezentuje bogate zbiory fotograficzne DOLMEDU m.in. autorstwa znanych fotografów Stefana Arczyńskiego i Jarosława Adamczyka, księgi pamiątkowe i kroniki, a także archiwalne materiały filmowe.

Dawid Kutryn

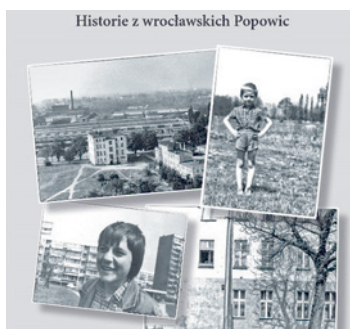
Ćwierć tysiąca fraszek
o Wrocławiu

14 września 18:00

Klub MiŁ, pl. Kościuszki 10, Wrocław

We fraszkach znajdują ogromne dziedzictwo Wrocławia. Rzeczy wielkie jak Hala Stulecia, ale też małe – jak nasze krasnale czy... ulubione pączki. W tych rymach przeplata się bogata, różnorodna historia miasta, łączącego konserwatyzm z modernizmem. Te lakoniczne opisy znaków szczególnych Wrocławia, paradoksalnie kryją w sobie mnóstwo treści. Kto zechce, sam już do niej dotrze, fraszkami inspirowany. Swoją ścieżką i na swój sposób. Zachęcam do lektury.

Jacek Sutryk, prezydent Wrocławia



Artur Marino

Tajemnice kamienicy
przy Legnickiej 51.

Historie z wrocławskich Popowic

10 września 16:00

Klub MiŁ, pl. Kościuszki 10, Wrocław

Prowadzenie: Sebastian Węgrzynowski

Ludzie, którzy mieszkali w domu przy Legnickiej 51, byli szczególni. Dzisiaj powiedzielibyśmy, że to dom socjalny, żyła w nim niezwykła mieszanka. Niektórzy mieszkali tu od zawsze, czyli od pierwszych powojennych lat. Innych kierowało tu miasto i były to raczej przypadki patologiczne. Tak więc na Legnicką trafiali głównie życiowi nieudacznicy, pijacy i dziwacy. Bywali też oczywiście całkiem zwyczajni i normalni, ale to nie oni najbardziej zapadli mi w pamięć. (...) To będzie historia ludzi mieszkających w kamienicy przy Legnickiej 51. Bez nich nie byłoby tej opowieści. *Autor*

Wstęp wolny!

ROK ZAŁOŻENIA 1945



Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

e-mail: optyk@okularydaniluk.pl

Okulista przyjmuje:
wt. i czw. 15:00-17:00
sobota 11.15-13.15



Komputerowe
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkła



Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9.30 - 17.30
Sobota 11.00 - 14.00



Wycieczki weekendowe po Wrocławiu! KAŻDY PIĄTEK, SOBOTA, NIEDZIELA

„Wrocław z dreszczykiem” – każdy piątek, sobota i niedziela – **godz. 19.30**

„Parostatkiem w piękny rejs” – każda sobota i niedziela – **godz. 12.00**

„Tajemnice, krasnale i czarownice...” – każda sobota – **godz. 17.00**

„Zagadki Ostrowa Tumskiego” – każda niedziela – **godz. 17.00**

Koszt wycieczki:

Dzieci do lat 6 bezpłatnie

Dzieci 7-14 lat 29 zł | Dorośli 39 zł

Plus bilety wstępu

Start:

Piwnica Świdnicka, Wrocław Rynek

Zapisy:

SMS: tel. 513 946 946

Organizator: Wroclawcitytour.pl



Miejsce spotkania

Miniatury - Interaktywny Plac Zabaw

Do 30 września

Centrum Sztuki WRO, 7 Widok, Wrocław

W Centrum Sztuki WRO znajdziecie autorskie miniatury i aplikacje sieciowe Pawła Janickiego – interaktywne prace wykorzystujące obraz z kamery, systemy detekcji ruchu i dźwięku, dzięki którym można tworzyć audiowizualne formy, swobodnie eksperymentować z muzyką i obrazem. W programie również niespodzianki i kontynuacja cyklu Niedziel z WRO – tematycznych działań twórczych z zaproszonymi artystkami i artystami.

Wstęp wolny!



Eko Blues na Maślicach

10, 17, 24 września 11:00-15:30

Centrum Aktywności Lokalnej,
ul. Suwalska 11, Wrocław

„Eko Blues na Maślicach”. Cykl muzycznych eko-spotkań to kolejna wygrana Fundacji Kultura Brzmienia w konkursie Mikrograntów. Projekt jest dedykowany dzieciom i młodzieży wrocławskich Maślic. Zapraszamy dzieci w różnym wieku na muzyczną zabawę z dźwiękiem, połączoną z konstrukcją własnych instrumentów, preparacją czy też nauką pracy w zespole – stworzymy „eko orkiestrę”, a to wszystko z ideą zero waste oraz nowym brzmieniem zrealizowanym z produktów recyklingowanych. Projekt zwieńczy wystawa instrumentów, konkurs i występ uczestników projektu oraz profesjonalnego zespołu muzycznego „Scream Duo”.

Projekt nawiązuje do muzycznego święta, jakim jest Dzień Bluesa, przypadający we wrześniu w rocznicę urodzin słynnego muzyka BB Kinga.

Wykładowcami „Eko Bluesa” będą profesjonalni wrocławscy muzycy, teoretycy i animatorzy. W ostatnim dniu (24.09) odbędzie się rozstrzygnięcie konkursu oraz koncert finałowy.

Udział w warsztatach jest bezpłatny, obowiązują wcześniejsze zapisy: kontakt@kultubrzmienia.pl



Animals Live Gięda Terrarystyczno Akwarystyczna

11 września 10:00-16:00

Hala Sportowa AWF Wrocław,
Aleja I.J. Paderewskiego 35

Gięda Animals Live to największa i najstarsza impreza tego typu w Polsce. Zobaczycie egzotyczne węże, jaszczurki, żaby, skorpiony, ptaszki oraz rośliny. Swoje zbiory pokażą akwaryści oraz hodowcy kreketek. Kilkaset metrów zajmą stoiska z terrariami, sprzętem do hodowli i suplementami dla naszych pupili.

Bilety: 12/ 18 zł, dzieci do lat 6 wstęp wolny!

VI Turniej Rycerski

3 września 12:30-19:00

Zamek na wodzie, Wojnowice, ul. Zamłowa 2

Na polach i placach Zamku w Wojnowicach rozegra się kolejny Turniej Rycerski o Bombardę Laurynasa Kasztelana Zamku Wojnowice, w programie m.in.: Bogurodzica na żywo; przedstawienie rycerstwa; dam; salwa z bombardy. Turniej konny wraz z kruszeniem kopii – Grupa Konna Dextarius. Turniej pieszy bojowy na miecze jednoręczne; turniej łuczniczy; bieg rycerski dam i giermków. Pokaz tańców średniowiecznych; bitwa o Zamek Wojnowice. A ponadto: obozowiska rycerskie, zbrojownia, konie, kat i wiele innych. **Wstęp wolny!**



Dominika Floryan

Na Dachy Afryki,
czyli opowieści o Tanzanii

2 września 18:30

Klub Pod Kolumnami,
pl. św. Macieja 21, Wrocław

„Świat jest inny, piękny i wielki – trzeba długo żyć” – mówi wrocławianka, Dominika Floryan. Zrozumiała to jako dwunastolatka, podczas pobytu w Libii, gdzie jej ojciec był na kontrakcie. W dorosłym życiu wiele razy była w Indiach, właściwie zjeżdżała je dookoła. Była gościem na hinduskim weselu, pracowała jako wolontariusz w sierocińcu, poznała plaże Kerali i centralne Indie. Zafascynowały ją wtedy różnice kulturowe, rasowe i geograficzne. W Azji była też na Filipinach. Zwiedzanie Chile dopełniła pomocą w lokalnym domu starców. Ostatnią i najmocniejszą jej miłością jest Tanzania, do której wraca kilka razy w roku od czasu wejścia na Dach Afryki.

Wstęp wolny!

DOLNOŚLĄSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu



SPOTKANIE AUTORSKIE

Niegdyś w Galicji...

Yakov Shechter w DBP.

5.09.2022 | godz. 17.00

Sala nr 35, wstęp wolny

Izraelski prozaik Yakov Shechter (ur. 1956, Odessa), piszący po rosyjsku, zajmuje reprezentacyjne miejsce we współczesnej literaturze żydowskiej, obok Szmuela Josefa Agnona i Isaaca Bashevisa Singera. Na kartach książek Shechtera bohaterowie talmudycznych dysput spotykają się z „wcieleniami” postaci Nabokova, Bunina, Umberto Eco i innych. Oprócz działalności pisarskiej Yakov Shechter zajmuje się także popularyzacją literatury i pracą wydawniczą: jest redaktorem naczelnym czasopisma „Artiki”, członkiem redakcji czasopisma „22”, założycielem i przewodniczącym klubu literatów Tel-Awiwu, członkiem zarządu Związku Pisarzy Izraela oraz członkiem międzynarodowego PEN Clubu.

Spotkanie poprowadzi Władysław Sokołowski (1951) – dr nauk humanistycznych w dziedzinie historii, były nauczyciel akademicki, były urzędnik państwowy, były dyplomata – ambasador RP w Republice Kazachstanu i Republice Kirgiskiej, obecnie wydawca w Wydawnictwie POZNANIE w Warszawie.

WERNISAŻ WYSTAWA DO 30.10.2022

Honorata Rębisz.

„Muzyczne inspiracje”.

12.09.2022 | godz. 13.30

Galeria pod Plafonem, wstęp wolny

Honorata Rębisz, urodzona w 1972 roku we Wrocławiu. W 1999 roku otrzymała tytuł magistra sztuki Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, Wydziału Architektury Wnętrz i Wzornictwa Przemysłowego. Od 2003 roku jest członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków. Zajmuje się sztuką papieru, sztuką włókna, fotografią, wzornictwem. Tworzy w technice własnej z materiałów naturalnych i filcu. Jest autorką wystaw indywidualnych, uczestniczką wystaw zbiorowych krajowych i międzynarodowych oraz laureatka nagród i wyróżnień. Indywidualna wystawa w Galerii Pod Plafonem jest częścią XLIX Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Włókna Kowary 2022.

ZAJĘCIA DLA DZIECI

Zajęcia z Panią Muzyką – Julią Szychowską

17.09.2022 | godz. 10.30-14.00

Dział Pracy z Dziećmi, wstęp wolny

godz. 10.30 – 11.30

BIBLIOTECZNA AKADEMIA NIEMOWLAKA

– dla dzieci od 6 miesięcy do 1,5 roku

godz. 11.45 – 12.45

BIBLIOTECZNA AKADEMIA MALUCHA

– dla dzieci od 1,5 roku do 3 lat

godz. 13.00 – 14.00

STARE I NOWE SPOTKANIA BAJKOWE

dla dzieci od 4 do 6 – 7 lat

DKK

Dyskusyjny Klub Książki Kryminalnej

20.09.2022 | godz. 17.00

Sala nr 22, wstęp wolny

Na kolejnym spotkaniu z cyklu omówimy książki przeczytane podczas wakacji.



POKAZ ZDJĘĆ

Kadry z podróży: Polska

– wybrzeża, góry, nieboskłony

26.09.2022 | godz. 17.00

Sala nr 35, wstęp wolny

Podczas trzeciego spotkania z cyklu „Kadry z podróży” udamy się na wędrowkę po Polsce. Poznamy piękno jej wybrzeża oraz zetkniemy się z pięknem polskiej wsi, nad którą chmury często tworzą wyjątkowe kształty – zarówno ponad horyzontem, jak i tuż nad głębą, muskając liście dzikich jabłoni...

Patryk Biegański – fotograf, pejzażysta, podróżnik. Powiązanie tych dwóch pasji daje mu motywację do wyruszania w fotogeniczne i ciekawe kulturowo miejsca. Jego prace wyróżniane są na wielu polskich i zagranicznych portalach, m.in. *National Geographic America*.

SPOTKANIE

Jak rozmawiać z dziećmi o różnorodności i dyskryminacji?

29.09.2022 | godz. 17.00

Sala nr 35, wstęp wolny

Trzecie spotkanie z cyklu „Równość” będzie poświęcone rozmowom z dziećmi na temat różnorodności i dyskryminacji. Poprowadzi je **Alina Szeptycka**. Podczas spotkania przybliżymy temat różnorodności w społeczeństwie oraz przywilejów społecznych. Poznamy mechanizm dyskryminacji: jak to się dzieje, że dochodzi do gorszego traktowania ludzi i kiedy możemy takie sytuacje rozpoznać? Omówimy różne sposoby reagowania, angażowania się i okazywania wsparcia.



DOLNOŚLĄSKA
BIBLIOTEKA PUBLICZNA
im. Tadeusza Mikulskiego
we Wrocławiu



DOLNY
ŚLĄSK

INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA
DOLNOŚLĄSKIEGO

Rynek 58, 50-116 Wrocław
e-mail: wbp@wbp.wroc.pl
www.wbp.wroc.pl

Cykl: Nie wybiera się przecież swojego czasu

Polska Szkoła Filmowa

1, 6, 8, 13 września 18:00

Muzeum Pana Tadeusza, Rynek 6, W-w

Artyści aktywni w pierwszych dziesięcioleciach po drugiej wojnie światowej, funkcjonujący w niesprzyjającym twórczym swobodom systemie, na przekór okolicznościom tworzyli najwybitniejsze dzieła światowej kinematografii.

1 września: „Pasażerka” reż. Andrzej Munk, Witold Lesiewicz (1963)

6 września: „Do widzenia, do jutra” reż. Janusz Morgenstern (1960)

8 września: „Salto” reż. Tadeusz Konwicki (1965) | **13 września:** „Ostatni dzień lata” reż. Tadeusz Konwicki, Jan Laskowski (1958).

Wstęp wolny!

Kino plenerowe na dachu ВІДКРИТИЙ КІНО НА ДАХУ

1 września 20:00

dACH Dominikańska,
pl. Dominikański 3, Wrocław

Polsko-ukraińskie KINO PLENEROWE. Organizatorom zależy na integracji obu społeczności, nie zważając na barierę językową, filmy prezentowane będą z napisami polskimi i ukraińskimi. Przy okazji stworzyli przestrzeń idealną do relaksu i miłego spędzania czasu, mogąc jednocześnie zgromadzić widzów obu narodowości.

Wstęp na wszystkie pokazy jest darmowy. Pokazy filmowe zostaną wyświetlone w ramach SkovorodaFest.

Wstęp wolny!

Hand made

Film Krzysztofa Kunerta

8 września 18:00

Klub MiŁ, pl. Kościuszki 10, Wrocław

Pionierskie operacje, niezwykle historie pacjentów i utalentowani lekarze – historię trzebnickiej chirurgii można będzie zobaczyć w filmie „Hand made”. Film dokumentalny wrocławskiego reżysera miał swoją premierę w Dolnośląskim Centrum Filmowym w 2020 r. To w Trzebnicy po raz pierwszy w Europie, w 1971 r. zespół prof. Ryszarda Kocięby z pełnym sukcesem dokonał replantacji ręki, a w 2006 r., 12 lat po wypadku, dokonano pierwszej w Polsce transplantacji ręki. Bohaterami filmu są lekarze – prof. Jerzy Jabłecki i dr Adam Domanasiewicz oraz ich pacjenci.

Wstęp wolny!

DJ PIOTR

Prowadzę imprezy okolicznościowe, wesela, studniówki, przyjęcia itp.

Gram hity z lat 50-tych-90-tych oraz najnowsze przeboje
Zapraszam do współpracy

tel. 696-543-157

e-mail: grandmixer@poczta.fm

**Dla osób niepełnosprawnych
i seniorów promocje**

Konfrontacje Filmowe

9-18 września 18:00 i 20:00

DCF, ul. Piłsudskiego 64a, Wrocław

Zanim powstał Warszawski Festiwal Filmowy, zanim pojawiły się Nowe Horyzonty, Camerimage, Transatlantyk, Off Camera i inne festiwale – najważniejszym filmowym wydarzeniem w Polsce, pozycją obowiązkową dla każdego kinomana były Konfrontacje Filmowe. Był to przegląd kilkunastu najważniejszych filmów roku, które często nie trafiały potem do regularnej dystrybucji kinowej. Kompaktowy zestaw pozwalał w krótkim czasie obejrzeć najgłośniejsze i nagradzane na świecie tytuły w doborowym towarzystwie cenielskiej publiczności.

Firma Gutek Film we współpracy z najlepszymi kinami studyjnymi w 18 miastach w Polsce postanowiła wskrzesić ducha tego kultowego wydarzenia, na którym wychowały się całe pokolenia widzów kinowej. Konfrontacje Filmowe powracają w nowej odsłonie. W programie tegorocznej – pierwszej od 1993 roku – znajdzie się 14 tytułów. Każdy z nich został nagrodzony lub miał międzynarodową premierę na jednym z najważniejszych festiwali filmowych świata: w Cannes, Wenecji i Berlinie. Tytuły, które składają się na Konfrontacje Filmowe zostaną zaprezentowane przedpremierowo. Większość z nich trafi repertuarowo do kin dopiero za kilka miesięcy, a niektóre nie trafią nigdy. Wszystkie łączy to, że będzie o nich głośno w najbliższym sezonie.

Wszystkie filmy grane są w wersji dwujęzycznej: z polskimi i angielskimi napisami.

Konkurs:

Dolnośląskie Lato Movie

Do 15 września

DCF, ul. Piłsudskiego 64a, Wrocław

Wakacyjny film o Dolnym Śląsku.

Do wygrania cenne nagrody, a zgłoszone filmy mogą w przyszłości stać się wizytówkami regionu. Konkurs ma otwartą formułę, jest adresowany do miłośników Dolnego Śląska, którzy swoje wakacyjne wspomnienia lubią zapisywać w formie filmów. Zgłaszane mogą być jedynie krótkie, maksymalnie 2-minutowe filmy pokazujące to, co na Dolnym Śląsku zdaniem autorów jest najlepsze: ciekawe wydarzenia, atrakcje turystyczne, walory przyrodnicze, czy też wyjątkowy klimat miast i miasteczek.

Zgłoszenia: www.dcf.wroclaw.pl \ Dolnośląskie Lato Movie

KALENDARIUM WRZESIEŃ 2022

1 WRZEŚNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

ZESPÓŁ PONAD CHMURAMI: OKU-DŻAWA, COHEN
ORAZ UTWORY AUTORSKIE
16:00 Kawiarnia Zdrojowa, Polanica-Zdrój
LETNIE, KAMERALNE KONCERTY
U MARIII MAGDALENY
18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
THAILAND PHILHARMONIC ORCHESTRA - KONCERT Z OKAZJI 83. ROCZNICY WYBUCHU II WOJNY ŚWIATOWEJ
19:00 NFM, Sala Główna

FILMY » » »

NIE WYBIERA SIĘ PRZECIEŻ
SWOJEGO CZASU – POLSKA SZKOŁA
FILMOWA: PASAŻERKA
18:00 Muzeum Pana Tadeusza
KINO PŁENEROWE NA DACHU ВІД-КРИТИЙ КІНО НА ДАХУ
20:00 dACH Dominikańska

DLA DZIECI » » »

NABÓR DO CHÓRU CHŁOPIĘCEGO
NFM I CHÓRU DZIEWCZĘCEGO NFM
18:00-19:00 NFM, Sala Kameralna

2 WRZEŚNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

ARTYŚCI SCENY POD REGAŁEM &
GOŚCIE SPECJALNI: NAJPIĘKNIEJSZE
PIOSENKI O MIŁOŚCI
19:00 Hotel Monopol (Taras)
NIGEL KENNEDY PLAYS JIMI
HENDRIX FEAT. MIKE STERN
20:00 NFM, Sala Główna

SPEKTAKLE » » »

STAND-UP: PAWEŁ RESZELA
MAJN ŻART
19:00 Cafe Astor, Szczawno-Zdrój

WYSTAWY » » »

WYSTAWA PRACOWNI AUTORSKICH CK
AGORA - CERAMIKA I SZKŁO. FINISAŻ
18:00 Centrum Kultury Agora

SPOTKANIA » » »

TKANA MAKATKA | WARSZTATY
KREATYWNE ZE SPLOTKĄ
17:30-20:30 Natura Rzeczy
NA DACHU AFRYKI, CZYLI OPowieści
O TANZANII. SPOTKANIE
Z DOMINIĄ FLORYAN
18:30 Klub Pod Kolumnami

DLA DZIECI » » »

NABÓR DO CHÓRU CHŁOPIĘCEGO
NFM I CHÓRU DZIEWCZĘCEGO NFM
15:00 NFM, Centrum Edukacyjne (+2)



3 WRZEŚNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

LETNIE, KAMERALNE KONCERTY
U MARIII MAGDALENY
18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
GALA INAUGURACYJNA
19:00 Opera Wrocławska
SKOLIM | LIVE W VEGAS MUSIC
CLUB | GRAND OPENING CZĘŚĆ II
21:00 Vegas Music Club, Oleśnica
DAWID ARTYSTA # ANTONY ESCA
WŁODARSKI
23:00 Klub Imperium, Bolesławiec

SPEKTAKLE » » »

GĘSI - LUDZIE - ŁABĘDZIE
19:00 T[pl, Scena Kameralna
RUBINOWE GODY
19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych
PO DRUGIEJ STRONIE
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

NAUCZ SIĘ SZYĆ! KURS DLA
POCZĄTKUJĄCYCH (+10, 17, 24.09)
09:00-17:30 Róża Rozpruwacz
STAND-UP W BUDOWIE - WARSZ-
TATY KOMEDIOWE | DZIEŃ I
12:00 WędrówkiPub
DOLNOŚLĄSKA GIEŁDA FONOGRA-
FICZNA
12:00-15:00 ODA Firlęj
6. TURNIEJ RYCERSKI O MIZERYKOR-
DIĘ KASZTELANA ZAMKU NA WODZIE
12:30 Zamek na wodzie w Wojnowicach

4 WRZEŚNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

LETNIE KONCERTY W MUZYCZNEJ
ALTELANIE: LUB JAZZTET
I BERENIKA ZIĄBER
18:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

SPEKTAKLE » » »

CESARZ 17:00 TM Capitol, Scena Ciśnień
GĘSI - LUDZIE - ŁABĘDZIE
19:00 T[pl, Scena Kameralna
PO DRUGIEJ STRONIE
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

UROCZYSTOŚCI UPAMIĘTNIAJĄCE
OFIARY II WOJNY ŚWIATOWEJ
11:45 Muzeum Gross-Rosen, Rogoźnica

DLA DZIECI » » »

IMPART DZIECIOM: MORSKIE OPO-
WIEŚCI KAPITANA GULIWERA
12:00 Impart

NIEDZIELA Z WRO.
RODZINNE WARSZTATY
12:00 Centrum Sztuki WRO

ZŁODZIEJ CZASU
16:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra

5 WRZEŚNIA PONIEDZIAŁEK

SPEKTAKLE » » »

STAND-UP: MACIEK ADAMCZYK
& ARKADIUSZ JAKSA JAKSZEWICZ
20:00 Ave Cezar, Lubin

WYSTAWY » » »

ELŻBIETA SZEREDA I GABRIELA OR-
ŁOWSKA - Z WODĄ W ROLI GŁÓWNEJ:
WODA W KRAJOBRAZIE. FOTOGRAFIE
18:00 Salonik Trzech Muz

SPOTKANIA » » »

NIEGDYŚ W GALICJI... SPOTKANIE AU-
TORSKIE Z YAKOVEM SHECHTEREM
17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna
WSTĘP DO SZYCIA (+ 12, 19, 26.09.)
17:00 -21:00 Róża Rozpruwacz

TANIEC IRLANDZKI
DLA DOROSŁYCH I MŁODZIEŻY
19:00-20:00 Klub Pod Kolumnami

DLA DZIECI » » »

WARSZTATY TAŃCA IRLANDZKIEGO
DLA DZIECI 6-9 LAT
17:00-18:00 Klub Pod Kolumnami

6 WRZEŚNIA WTOREK

SPEKTAKLE » » »

STAND-UP: KATARZYNA PIASECKA
19:00 Kręgielnia Bowling Club, Głogów

STAND-UP: MACIEK ADAMCZYK
& ARKADIUSZ JAKSA JAKSZEWICZ
20:00 WędrówkiPub

FILMY » » »

NIE WYBIERA SIĘ PRZECIEŻ
SWOJEGO CZASU – POLSKA SZKOŁA
FILMOWA: DO WIDZENIA, DO JUTRA
18:00 Muzeum Pana Tadeusza

WYSTAWY » » »

6 SEPTEMBRE. HOMMAGE
À CHRISTIAN BOLTANSKI
18:30 OP ENHEIM

SPOTKANIA » » »

HENRYK WOLNIAK-ZBOŻYDARZYC
ZDZIWIONY. PREZENTACJA KSIĄŻKI
18:00 Klub Muzyki i Literatury

7 WRZEŚNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

PRZEMYSŁAW WINNICKI
RECITAL FORTEPIANOWY
18:00 Klub Muzyki i Literatury

ELENI - 45-LECIE
18:30 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko

SPEKTAKLE » » »

STAND-UP: MATEUSZ SOCHA
17:30 i 20:30 BOK, Bogatynia

STAND-UP: KUBA DĄBROWSKI -
GENTLEMAN
19:00 Garaż Whiskey&Bar, Świdnica
STAND-UP: MACIEK ADAMCZYK
& ARKADIUSZ JAKSA JAKSZEWICZ
20:00 Klub Kwadrat JCK, Jelenia Góra

SPOTKANIA » » »

JOGA W CAPITOLU
07:30 Teatr Muzyczny Capitol, Podwórkó

8 WRZEŚNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

KONCERTY U MARII MAGDALENY
18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
BLACK SABBATH TRIBUTE (USA):
EARTH + LORD BISHOP ROCKS
20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

IV DOLNOŚLĄSKI FESTIWAL TEATRÓW
IMPROWIZACJI - DZIEŃ WROCŁAWSKI
18:00 Impart

STAND-UP: MATEUSZ SOCHA
19:00 BOK, Bolesławiec

STAND-UP: ALEKSANDRA RADOM-
SKA & PAULINA POTOCKA
19:00 Akademia Club

STAND-UP: MACIEK ADAMCZYK
& ARKADIUSZ JAKSA JAKSZEWICZ
20:00 U Braci po godzinach, Zgorzelec



FILMY » » »

HAND MADE - FILM KRZYSZTOFA
KUNERTA
18:00 Klub Muzyki i Literatury

NIE WYBIERA SIĘ PRZECIEŻ
SWOJEGO CZASU – POLSKA
SZKOŁA FILMOWA: SALTO
18:00 Muzeum Pana Tadeusza

WYSTAWY » » »

VI FESTIWAL TRADYCJI LITERACKICH
- KONOPNICKA ILUSTROWANA
10:00 Muzeum Pana Tadeusza

SPOTKANIA » » »

POWRÓT DO RZEMIOSŁA. WARSZTATY
RĘKODZIELNICZE DLA SENIORÓW
12:00 Plac Grunwaldzki OD NOWA
PRACOWNIA ZEWNĘTRZNA: HOLLY-
WOOD NA MANHATTANIE... SPACER
Z LECEM MOLIŃSKIM
17:30-19:30 Zbiórka przy Fandomie,
pl. Grunwaldzki 6

9 WRZEŚNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

VI FESTIWAL TRADYCJI LITERACKICH:
ZAŚPIEWAĆ KONOPNICKĄ
18:00 Muzeum Pana Tadeusza

LETNIE, KAMERALNE KONCERTY
U MARII MAGDALENY
18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

57. WRATISLAVIA CANTANS: OBLICZA
WENUS
19:00 Kościół pw. Podwyższenia Krzyża
Świętego, ul. T. Kościuszki 51, Środa Śl.

57. WRATISLAVIA CANTANS:
WŁADZA I NAMIĘTNOŚĆ
19:00 Katedra św. Jana Chrzciciela

GMW - TRIBUTE TO DEPECHE MODE
19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

KONCERT W RAMACH FESTIWALU
SILESIA SONANS
19:30 Kościół Podwyższenia Krzyża Świę-
tego, ul. 1 Maja 45, Jelenia Góra

MARSH (ANJUNADEEP)
23:00 Transformator

SPEKTAKLE » » »

IV DOLNOŚLĄSKI FESTIWAL
TEATRÓW IMPROWIZACJI
18:00 Impart

SEN NOCY LETNIEJ PREMIERA
19:00 Tłpi, Scena im. J. Grzegorzewskiego

UN TRENO PER L'ITALIA - POCIĄG
DO WŁOCH. REWIA MUSICALOWA
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

WESELE FIGARA
19:00 Opera Wrocławska

STAND-UP: ROMAN ŻUREK - TAPIOKA
20:00 Centrum Kultury i Sztuki Muza,
ul. Lubańska 39, Nowogrodzic

FILMY » » »

KONFRONTACJE FILMOWE: IO (EO)
20:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

WYSTAWY » » »

MARZENA BOBRZECKA - MERGE LINE
18:00 Galeria Centrum Kultury Agora
KATARZYNA BOGUSZ - NOMEN OMEN
/ NIE MAM IMIENIA, BY POWIEDZIEĆ
CI KIM JESTEM
18:00-20:00 Galeria Entropia
JULIA ŚWITAJ - CZUPIRADŁO
19:00 Galeria Ring, Rynek 12, Legnica

SPOTKANIA » » »

SPOTKANIE INICJATORÓW BUDOWY
POMNIKA TADEUSZA RÓŻEWICZA
17:00 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI » » »

NABÓR DO CHÓRU CHŁOPIĘCEGO
NFM I CHÓRU DZIEWCZĘCEGO NFM
15:00 i 20:00 NFM, VIP Room (+ 1)

10 WRZEŚNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

EUROPEJSKIE DNI DZIEDZICTWA -
KONCERT SYMFONICZNY
18:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

LETNIE, KAMERALNE KONCERTY
U MARII MAGDALENY
18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
NIE MA. OSIECKA/SATANOWSKI. RE-
CITAL JUSTYNY SZAFRAN
18:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

57. WRATISLAVIA CANTANS: OBLICZA
WENUS
19:00 Kościół pw. św. św. Apostołów Pio-
tra i Pawła, ul. Bracka 18, Nysa

57. WRATISLAVIA CANTANS: UKRAIŃSKA DUSZA

19:00 Kolegiata Świętego Krzyża i św. Bartłomieja, pl. Kościelny 1

57. WRATISLAVIA CANTANS: WŁADZA I NAMIĘTNOŚĆ

19:00 Ewangelicki Kościół Marii Panny, ul. Biskupia 12, Legnica

LECH JANERKA

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław,

ŻURKOWSKI

20:00 Stary Klasztor

ARMINA

22:00 Studio P7 The Next Level

[SPEKTAKLE >>>](#)

IV DOLNOŚLĄSKI FESTIWAL TEATRÓW IMPROWIZACJI

18:00 Impart

SEN NOCY LETNIEJ **PREMIERA**

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

SYRENA. ANATOMIA MIŁOŚCI

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

[FILMY >>>](#)

KONFRONTACJE FILMOWE:

SUNDOWN

18:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

KONFRONTACJE FILMOWE:

W TRÓJKĄCIE

20:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

[WYSTAWY >>>](#)

EUROPEJSKIE DNI DZIEDZICTWA -

MUZYKA DZIEDZICTWO, KTÓRE ŁĄCZY

12:00-16:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

[SPOTKANIA >>>](#)

VII FESTIWAL KULTURY

MNIEJSZOŚCI NIEMIECKIEJ

12:00 Hala Stulecia

TAJEMNICE KAMIENICY PRZY

LEGNICKIEJ 51... - PREZENTACJA

KSIĄŻKI ARTURA MARINO

16:00 Klub Muzyki i Literatury

[DLA DZIECI >>>](#)

NABÓR DO CHÓRU CHŁOPIĘCEGO

NFM I CHÓRU DZIEWCZĘCEGO NFM

14:00 NFM, VIP Room (+ 1)

11 WRZEŚNIA NIEDZIELA

[KONCERTY >>>](#)

57. WRATISLAVIA CANTANS:

IL VIAGGIO DEI BASSANO

17:00 Synagoga pod Białym Bocianem

NIE MA. OSIECKA/SATANOWSKI. RE-

CITAL JUSTYNY SZAFRAN

18:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

57. WRATISLAVIA CANTANS:

UKRAIŃSKA DUSZA

19:00 Bazylika św. św. Apostołów Piotra i Pawła, pl. Jana Pawła II 8, Strzegom

EUROPEJSKIE DNI DZIEDZICTWA 30. EDYCJA

10 września godzina 12 - 16

MUZYKA DZIEDZICTWO, KTÓRE ŁĄCZY

WYSTAWA WSTĘP WOLNY

wydarzeniu towarzyszy koncert Filharmoników Sudeckich 10 września 2022 godzina 18 wstęp 10 PLN

filharmonia SUDECKA

sprawdź na edd.nid.pl facebook.com/europejskie.dni.dziedzictwa i filharmonia-sudecka.pl

foyer Filharmonii Sudeckiej, ul. Słowackiego 4, Wałbrzych

57. WRATISLAVIA CANTANS: WŁADZA I NAMIĘTNOŚĆ

19:00 Kolegiata Wniebowzięcia NMP, pl. Kolegiacki 10, Głogów

57. WRATISLAVIA CANTANS: LA VOIX HUMAINE. ANATOMIA WYOBRAŹNI

20:00 NFM, Sala Główna

[SPEKTAKLE >>>](#)

NERWICA NATRĘCTW

16:00 i 18:30 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

TEATR BAGATELA: SZALONE NOŻYCKI

16:00 i 19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

IV DOLNOŚLĄSKI FESTIWAL

TEATRÓW IMPROWIZACJI

18:00 Impart

MIŁOSNA PUŁAPKA

18:00 JCK, Jelenia Góra

SYRENA. ANATOMIA MIŁOŚCI

18:00 Wrocławski Teatr Współczesny

WESELE FIGARA

18:00 Opera Wrocławska

SEN NOCY LETNIEJ

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

STAND-UP: KUBA DĄBROWSKI -

GENTLEMAN

19:00 Rest. Na Stoku Twierdzy, Kłodzko

STAND UP: RADIOWCY BEZ CENZURY

20:00 WOK, Wałbrzych

[FILM >>>](#)

KONFRONTACJE FILMOWE:

BLISKO (CLOSE)

18:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

KONFRONTAC. FILMOWE: BOHATER

20:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

[SPOTKANIA >>>](#)

ANIMALS LIVE: GIEŁDA TERRARYS-TYCZNO AKWARYSTYCZNA

10:00-16:00 Wielofunkcyjna Hala Sportowa AWF Wrocław

WARSZTATY OBSŁUGI MASZYNY

10:00-14:00 Róża Rozpruwacz

[DLA DZIECI >>>](#)

KURS KROJU I SZYCIA (DZIECI 9-14 LAT)

10:00 -14:00 Róża Rozpruwacz

NIEDZIELA Z WRO. RODZINNE

WARSZTATY

12:00 Centrum Sztuki WRO

KRÓLEWNA Z DREWNA

16:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra

12 WRZEŚNIA PONIEDZIAŁEK

[KONCERTY >>>](#)

57. WRATISLAVIA CANTANS:

IL VIAGGIO DEI BASSANO

19:00 Bazylika pw. św. Jana Apostoła

i Ewangelisty, ul. Łużycka 4, Oleśnica

57. WRATISLAVIA CANTANS:

WYŚNIONE MIŁOŚCI

19:00 Teatr Zdrojowy, Duszniki-Zdrój

57. WRATISLAVIA CANTANS: MISSA

SOLEMNIS

19:00 NFM, Sala Główna

57. WRATISLAVIA CANTANS: UKRAIŃSKA

DUSZA

19:30 Kościół pw. Wniebowzięcia NMP,

pl. Kościelny 9, Kłodzko

[WYSTAWY >>>](#)

HONORATA RĘBISZ - MUZYCZNE IN-
SPIRACJE

13:30 Galeria Pod Plafonem DBP

[FILM >>>](#)

KONFRONTACJE FILMOWE: PAMFIR

20:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

[SPOTKANIA >>>](#)

ORMIAŃSKA BIESIADA LITERACKA

17:00 Klub Muzyki i Literatury

SALONIKOWE WARSZTATY LITERACKIE

18:00 Salonik Trzech Muz



SPEKTAKLE » » »

OKNO NA PARLAMENT

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

UKŁAD FORMALNY: POP PORN

19:00 Centrum na Przedmieściu

STAND-UP: JASIEK BORKOWSKI JA-SIŃSKI DWA

19:00 WędrówkiPub

STAND-UP: BARTOSZ ZALEWSKI

19:00 Bajka Klub, Oborniki Śl.

FILM » » »

KONFRONTACJE FILMOWE: NITRAM

20:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

POWRÓT DO RZEMIOSŁA. WARSZTATY RĘKODZIELNICZE DLA SENIORÓW

12:00 Plac Grunwaldzki OD NOWA

PRACOWNIA ZEWNĘTRZNA: GRUNWALD NA EKRAPIE... SPACER Z LE-CHEM MOLIŃSKIM

17:30-19:30 Zbiórka przy kościele Zboru JednościWiętkowego, ul. Miła 7/9

16 WRZEŚNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

LETNIE, KAMERALNE KONCERTY

U MARIII MAGDALENY

18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

TRIO OKAZJONALNE

18:00 Klub Muzyki i Literatury

ŚWIATOWID KLASYCZNIE: LATYNO-AMERYKAŃSKIE IMPRESJE

18:30 ODT Światowid

57. WRATISLAVIA CANTANS:

APOLLO IN CIELO

19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój

57. WRATISLAVIA CANTANS: ZAKOCHANY MAHLER

19:00 NFM, Sala Czerwona

W DRODZE DO WIENIAWSKIEGO

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

DIGITAL REDUX #1

20:00 Centrum Sztuki WRO

PEJA/SLUMS ATTACK

20:00 Akademia Club

PRZEŻYJ TO SAM! - PRZEBOJE POLSKIEGO ROCKA NA ŻYWO

20:00 Stary Klasztor

TFR X LTMD: JONAS SAALBACH LIVE

23:00 Transformator

SPEKTAKLE » » »

LUDZIE INTELIGENTNI

18:00 i 20:30 Sala Koncertowa Radia W-w

BALLADYNA

19:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

SEN NOCY LETNIEJ

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

13 WRZEŚNIA WTOREK

KONCERTY » » »

57. WRATISLAVIA CANTANS: HYMNY BANGANARTI

19:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

57. WRATISLAVIA CANTANS: KINGS IN THE NORTH

19:00 Bazylika pw. Wniebowzięcia NMP i św. Mikołaja, ul. Kościelna 3, Bolesławiec

57. WRATISLAVIA CANTANS: UKRAIŃSKA DUSZA

19:00 Kościół pw. Bożego Ciała, pl. Kościelny 58, Bielawa

57. WRATISLAVIA CANTANS:

WYŚNIONE MIŁOŚCI

19:00 Kościół pw. Świętej Trójcy, al. Niepodległości 43, Zórawina

MICHAŁ WIŚNIEWSKI AKUSTYCZNIE - KON-PLAST TOUR

19:00 Akademia Club

SPEKTAKLE » » »

OKNO NA PARLAMENT

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

SYRENA. ANATOMIA MIŁOŚCI

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

FILMY » » »

NIE WYBIERA SIĘ PRZECIEŻ SWOJEGO CZASU - POLSKA SZKOŁA FILMOWA: OSTATNI DZIEŃ LATA

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

KONFRONTACJE FILMOWE: NOSTAL-GIA

20:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

14 WRZEŚNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

ELENI - 45-LECIE

18:30 Miejski Dom Kultury, Lubań

57. WRATISLAVIA CANTANS: DYKTATOR MUZYKI FRANCUSKIEJ

19:00 NFM, Sala Główna

SPEKTAKLE » » »

STAND-UP: MATEUSZ SOCHA

17:30 i 20:30 JCK, Jelenia Góra

OKNO NA PARLAMENT

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

SYRENA. ANATOMIA MIŁOŚCI

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

STAND-UP: BARTOSZ ZALEWSKI

19:00 Wyspa Tamka 2

STAND-UP: DAMIAN SKÓRA MARK MY WORDS

20:00 Klubokawiarnia Mleczarnia

FILM » » »

KONFRONTACJE FILMOWE: ALCAR-RĄS

20:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

JOGA W CAPITOLU

07:30 Teatr Muzyczny Capitol, Podwórkó

ĆWIERĆ TYSIĄCA FRASZEK

O WROCŁAWIU - PREZENTACJA

KSIĄŻKI DAWIDA KUTRYNA

18:00 Klub Muzyki i Literatury

15 WRZEŚNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

LETNIE, KAMERALNE KONCERTY U MARIII MAGDALENY

18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

WALDEMAR ZABORSKI - RECITAL GITAROWY

18:00 Klub Muzyki i Literatury

PAWEŁ LISIECKI QUARTET - BOUND TO HAPPEN

18:30 Klub Łącznik

KONCERT MUZYKI FILMOWEJ:

H.ZIMMER, J.WILLIAMS, J.HORNER,

E.MORRICONE, K.KOMEDA, C.GARDEL

19:00 Synagoga Pod Białym Bocianem

57. WRATISLAVIA CANTANS: NIEPOKORNY ORGANISTA

20:00 NFM, Sala Główna

AMY: BACK TO BLACK

URODZINY AMY WINEHOUSE

20:00 Stary Klasztor

STAND-UP: JASIEK BORKOWSKI

JASIŃSKI DWA

19:00 Klub Spizarnia, Legnica

KOBIETA I ŻYCIE

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

RUBINOWE GODY

19:15 Wrocławski Teatr Komedii

II KUDOWSKA GALA STAND UP

19:30 Teatr Zdrojowy, Kudowa-Zdrój

FILM >>>

KONFRONTACJE FILMOWE:

PRZEŚWIETLENIE (R.M.N.)

20:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

17 WRZEŚNIA SOBOTA

KONCERTY >>>

XXV DNI EUROPY: ZESPÓŁ DAGADANA

18:00 Sala widowiskowa MOKiS, Oleśnica

DON VASYL I GWIAZDY

CYGAŃSKIEJ PIEŚNI

18:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

KONCERTY U MARIII MAGDALENY

18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

57. WRATISLAVIA CANTANS:

CIAŁO I DUSZA

19:00 NFM, Sala Główna

ZESPÓŁ PONAD CHMURAMI: OKU-

DŻAWA, COHEN

ORAZ UTWORY AUTORSKIE

19:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko

57. WRATISLAVIA CANTANS:

APOLLO IN CIELO

19:30 Kościół pw. św. Jana Chrzciciela,
pl. ks. Teodora Kaczmarka 1, Krotoszyn

LESS IS LESSIE + AMAROK

20:00 ODA Firlej

GOORAL//PAPRODZIAD -

NATURALNA GENERACJA

20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE >>>

KABARET PARANIENORMALNI - BEZ
ZNIECZULENIA

16:00 Miejski Dom Kultury, Zgorzelec

WIESZ, ŻE WIEM

16:00 i 19:00 Wrocł. Centrum Kongresowe

BALLADYNA

18:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

STAND-UP: PIOTR BAŁTROCZYK STA-

ROŚĆ NIE JEST DLA MIĘCZAKÓW

18:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

SEN NOCY LETNIEJ

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

RUBINOWE GODY

19:00 Wrocławski Teatr Komedii

TOSCA

19:00 Opera Wrocławska

KOBIETA I ŻYCIE

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny



KABARET PARANIENORMALNI

BEZ ZNIECZULENIA

20:00 JCK, Jelenia Góra

FILM >>>

KONFRONTACJE FILMOWE:

SILENT TWINS

18:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

KONFRONTACJE FILMOWE:

PODEJRZANA (DECISION TO LEAVE)

20:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA >>>

WSTĘP DO SZYCIA (+ 18.09)

09:00-17:30 Róża Rozpruwacz

UROCZYSTOŚĆ WRĘCZENIA

NAGRODY LITERACKIEJ CZTERECH

KOLUMN WOJCIECHOWI WENCLOWI

16:00 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI >>>

ZAJĘCIA Z PANIĄ MUZYKĄ

JULIĄ SZYCHOWSKĄ

10:30-14:00 Dolnośląska Biblioteka

Publiczna, Dział Pracy z Dziećmi

18 WRZEŚNIA NIEDZIELA

KONCERTY >>>

57. WRATISLAVIA CANTANS:

APOLLO IN CIELO

12:00 NFM, Sala Czerwona

QUEEN SYMFONICZNIE

16:00 i 19:00 Kł. Ośrodek Kultury, Kłodzko

57. WRATISLAVIA CANTANS:

WYRAJ

18:00 NFM, Sala Główna

KONCERT SPECJALNY

ELŻBIETA ŁAGANOWSKA

POŻEGNANIE

Z FILHARMONIĄ SUDECKĄ

18:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

ADAM ZALEWSKI TRIO

POLSKI DZIEŃ BLUESA

18:00 Piwnica Paryska,
Bolesławiec

WIECZÓR LISZTOWSKI: CHOPIN,

BRAHMS, LISZT, WEBER.

ROMAN SALYUTOV – FORTEPIAN

18:00 Zamek Piastów Śląskich,

pl. Zamkowy 1, Brzeg

KRZYSZTOF KRAWCZYK - JAK PRZE-

ŻYĆ WSZYSTKO JESZCZE RAZ...

19:00 Hala Stulecia

Z KLASYKĄ PRZEZ POLSKĘ: CHOPIN.

PIOTR PAŁECCZYŃ

KONCERT FORTEPIANOWY

19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój

SPEKTAKLE >>>

KABARET SKECZÓW MĘCZĄCYCH -

POLSKA MISJA KOMICZNA

16:00 Centrum Sportu i Rekreacji,

ul. Oławska 46, Jelcz-Laskowice

BALLADYNA

18:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

STAND-UP: PAWEŁ RESZELA

MAJN ŻART

18:00 Luz'N'Blues, Kamienna Góra

KOBIETA I ŻYCIE

18:15 Wrocławski Teatr Współczesny

RUBINOWE GODY

19:00 Wrocławski Teatr Komedii

SEN NOCY LETNIEJ

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

MŁODE WILKI P

OLSKIEGO STAND UP'U

19:00 WędrownikiPub

STAND-UP: ANTONI SYREK-

DĄBROWSKI - ŻYCIE

19:00 cNiS Stara Kopalnia, Wałbrzych

FILM >>>

KONFRONTACJE FILMOWE:

TORI I LOKITA

18:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

KONFRONTACJE FILMOWE:

HOLY SPIDER

20:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA >>>

WARSZTATY OBSŁUGI MASZYNY

10:00-14:00 Róża Rozpruwacz

DLA DZIECI >>>

KURS KROJU I SZYCIA (DZIECI 9-14 LAT)

10:00-14:00 Róża Rozpruwacz

OPERANKI

TAŃCZ I ŚPIEWAJ!

WRZEŚNIOWA ARABESKA

WARSZTATY RODZINNE (3-6 LAT)

10:00 Opera Wrocławska

NIEDZIELA Z WRO.

RODZINNE WARSZTATY

12:00 Centrum Sztuki WRO

DO GÓRY

16:00 Zdrojowy Teatr Animacji,

Jelenia Góra

19 WRZEŚNIA PONIEDZIAŁEK

SPEKTAKLE » » »

PRZYGODA Z OGRODNIKIEM

17:15 i 20:15 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

STAND-UP: ANTONI SYREK-DĄBROWSKI - ŻYCIE

19:00 Tęczowa, ul. Spółdzielcza 11, Lubań

SPOTKANIA » » »

PCHLI TARG PRZY CH ZAJEZDNI

10:00-14:00 Centrum Historii Zajezdnia

DLA DZIECI » » »

OPEROWE ABECADŁO:

A JAK ARABESKA

09:30, 10:30, 11:30 Opera Wrocławska

20 WRZEŚNIA WTOREK

KONCERTY » » »

WIECZÓR LISZTOWSKI: CHOPIN, BRAHMS, LISZT, WEBER.

ROMAN SALYUTOV – FORTEPIAN
18:00 Klub Muzyki i Literatury

AVANT ART FESTIVAL: KAKOFONIUM (PL), ANATAOL (PL) = ENJOY LIFE SHOWCASE / KOLLAPS (IT/AU)

19:00 Czasoprzestrzeń | Zajezdnia Dąbie

SPEKTAKLE » » »

MIEJSKI PTASIAZ

19:00 Wrocłowski Teatr Współczesny

KABARET MUMIO

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

STAND-UP: ANTONI SYREK-DĄBROWSKI - ŻYCIE

19:00 Ave Cezar, Lubin

STAND-UP: CEZARY JURKIEWICZ: DRAŃ

19:00 WędrówkiPub

STAND-UP: WIOLKA WALASZCZYK GAŚKI, GAŚKI DO DOMU

20:00 Wołowski Ośrodek Kultury, Wołów

SPOTKANIA » » »

WSTĘP DO SZYCIA (+ 22, 27, 29.09)

10:00-14:00 Róża Rozpruwacz

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI KRYMINALNEJ

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

21 WRZEŚNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

THE OCEAN

18:30 Akademia Club

AVANT ART FESTIVAL: DAFNIE (N)/ROZWÓD (PL)/COOPER/MAJKOWSKI /GUTHRIE (AU/PL/GB)

19:00 Teatr Muzyczny Capitol - Mała Scena

WHITNEY HOUSTON NIGHT

20:00 Stary Klasztor



SPEKTAKLE » » »

MIEJSKI PTASIAZ

19:00 Wrocłowski Teatr Współczesny

STAND-UP: CEZARY JURKIEWICZ: DRAŃ

19:00 WędrówkiPub

STAND-UP: WIOLKA WALASZCZYK GAŚKI, GAŚKI DO DOMU

20:00 Dancing Queen, Legnica

SPOTKANIA » » »

JOGA W CAPITOLU

07:30 Teatr Muzyczny Capitol, Podwórkó

22 WRZEŚNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

WIECZÓR LISZTOWSKI: CHOPIN, BRAHMS, LISZT, WEBER.

ROMAN SALYUTOV – FORTEPIAN
18:30 Salonik, ul. Dworcowa 43, Oborniki Śl.

AVANT ART FESTIVAL: PHATRAX (PL) / KRENZ (PL) / TONFA (PL) / ECKO BAZZ FEAT. CHRISMAN (UG)

19:00 Czasoprzestrzeń | Zajezdnia Dąbie

MACIEJ MALEŃCZUK - KLAUZULA SUMIENIA

19:00 NFM, Sala Główna

ZDROJOWE CZWARTKI Z FILHARMONIĄ; FILMOWY ZAWRÓT GŁOWY

19:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra

ETHNO JAZZ FESTIVAL: FANFARE CIOCĂRLIA (RUMUNIA)

20:00 Stary Klasztor

ABBA FOREVER - JAN GAŁACH & FRIENDS

20:30 Stary Klasztor - Sala Witrażowa

SPEKTAKLE » » »

SERCA NA ODWYKU

17:00 i 20:00 Sala Koncertowa Radia W-w

POMOC DOMOWA

19:00 Wrocłowski Teatr Komedya

TOSCA

19:00 Opera Wrocławska

UKŁAD FORMALNY I MUZEUM PANA TADEUSZA: W SIEBIE WSTĄPIENIE

19:00 Centrum na Przedmieściu

STAND-UP: WIOLKA WALASZCZYK GAŚKI, GAŚKI DO DOMU

20:00 Centrum Kultury i Sztuki Muza, ul. Lubańska 39, Nowogrodziec

STAND-UP: BŁAŻEJ KRAJEWSKI

20:00 WędrówkiPub

SPOTKANIA » » »

POWRÓT DO RZEMIOSŁA. WARSZTATY RĘKODZIELNICZE DLA SENIORÓW

12:00 Zakwas Studio, ul. Szczytnicka 40/1B

PREZENTACJA PUBLIKACJI RYSZARDA FRĄCZKA

I O. BRUNA NEUMANNA OH

16:00 Klub Muzyki i Literatury

WARSZTATY OBSŁUGI MASZYNY

17:00-21:00 Róża Rozpruwacz

PRACOWNIA ZEWNĘTRZNA: WRO- CŁAWSKI OXFORD CZ. 2... - SPACER Z ŁUKASZEM MIGNIEWICZEM

17:30-19:30 Zbiórka na rogu ul. C.K. Norwida i Janiszewskiego

23 WRZEŚNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

LEONHARD KRAHFORS - RECITAL FORTEPIANOWY

18:00 Klub Muzyki i Literatury

LETNIE, KAMERALNE KONCERTY U MARIII MAGDALENY

18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

WIECZÓR LISZTOWSKI: CHOPIN, BRAHMS, LISZT, WEBER.

ROMAN SALYUTOV – FORTEPIAN

18:00 Sala Starostwa Powiatowego, ul. Leśna 1, Trzebnica

BARWY EKSPRESJI. INAUGURACJA 59 SEZONU ARTYSTYCZNEGO

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

Z MEGO OKNA WIDAĆ GÓRY:

WOLNA GRUPA BUKOWINA, CZTERY PORY MIŁOWANIA

19:00 Stary Klasztor

PINK FLOYD HISTORY

19:30 Hala Orbita

AVANT ART FESTIVAL: MŁODY KOTEK I NIEMY DOTYK (PL)/ALPHA MAID (GB)/MICROCORPS (GB)/COBY SEY (GB)

20:00 Akademia Club

KONCERTOWE PIĄTKI: PATRICK THE PAN

20:00 dACH Dominikańska

VICTOR RUIZ

23:00 Transformator

SPEKTAKLE » » »

W TŁUMACZENIU

18:00 Wrocłowski Teatr Współczesny

TOSCA

19:00 Opera Wrocławska

UKŁAD FORMALNY I MUZEUM PANA TADEUSZA: W SIEBIE WSTĄPIENIE

19:00 Centrum na Przedmieściu

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY: TYRAN

19:00 CSP Piekarnia

POMOC DOMOWA

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

[SPOTKANIA >>>](#)

SZYJEMY PLECAK. WARSZTATY

17:00-21:00 Róża Rozpruwacz

24 WRZEŚNIA SOBOTA

[KONCERTY >>>](#)

LETNIE, KAMERALNE KONCERTY U MARIII MAGDALENY

18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

LED ZEPPELIN SHOW

19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

MARIE | BABYHANDS

19:00 Akademia Club

WIELKA IMPROWIZACJA I MUZYKA ŚWIATA: FEMI KUTI & THE POSITIVE FORCE

19:00 NFM, Sala Czerwona

AVANT ART FESTIVAL: HARRGA

(POR/GB)/CHARLEMAGNE

PALESTINE & GRUMBLING FUR

TIME MACHINE ORCHESTRA (GB/US)

20:00 Stary Klasztor

[SPEKTAKLE >>>](#)

KABARET NOWAKI

ZA GRANICĄ ŻARTU

16:00 Teatr Źdrojowy, Polanica-Zdrój

KABARET SKECZÓW MĘCZĄCYCH

POLSKA MISJA KOMICZNA

17:00 DOK, Dzierżoniów

KABARET MŁODYCH PANÓW

TO JEST CHORE!

17:30 SCK, Strzegom

W TŁUMACZENIU

18:00 Wrocławski Teatr Współczesny

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:

TYRAN

18:00 CSP Piekarnia

BIAŁE MAŁŻEŃSTWO

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

LOT NAD KUKUŁCZYM GNIAZDEM

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

POLSKA NOC KABARETOWA 2022

19:00 Hala Aqua Zdrój, Wałbrzych

RAP MAGISTER

19:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

TOSCA

19:00 Opera Wrocławska



NAGASAKI

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

POMOC DOMOWA

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

[SPOTKANIA >>>](#)

KURS SZYCIA LALKI WALDORFSKIEJ

10:00 -19:00 Róża Rozpruwacz

25 WRZEŚNIA NIEDZIELA

[KONCERTY >>>](#)

DUCH ALP

18:00 NFM, Sala Czerwona

MAREK NAPIÓRKOWSKI

& ARTUR LESICKI - CELULOID

19:00 Stary Klasztor

RAY WILSON - THE WEIGHT OF MAN

19:00 Wrocławskie Centrum Kongresowe

[SPEKTAKLE >>>](#)

KABARET PARANIENORMALNI

BEZ ZNIECZULENIA

15:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

KABARET NOWAKI

16:00 i 19:00 OWE Odra, Oława

POMOC DOMOWA

18:00 Wrocławski Teatr Komedia

TOSCA

18:00 Opera Wrocławska

NAGASAKI

18:15 Wrocławski Teatr Współczesny

BIAŁE MAŁŻEŃSTWO

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

JESTEM Z TOBĄ

19:00 Teatr Źdrojowy, Szczawno-Zdrój

LOT NAD KUKUŁCZYM GNIAZDEM

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

RAP MAGISTER

19:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY:

TYRAN

19:00 CSP Piekarnia

STAND-UP - FESTIWAL WROCEK: ROBERT KORÓLCZYK, MARCIN WOJCIECH, TOMASZ JACHIMEK

20:00 Hotel ibis Styles Wrocław Centrum

[SPOTKANIA >>>](#)

KURS SZYCIA LALKI WALDORFSKIEJ

09:00 -17:00 Róża Rozpruwacz

[DLA DZIECI >>>](#)

NIEDZIELNY PORANEK MUZYCZNY:

OPOWIEŚĆ Z GŁĘBI OCEANU

10:00 i 12:30 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

KURS KROJU I SZYCIA (DZIECI 9-14 LAT)

10:00-14:00 Róża Rozpruwacz

MUZYCZNE PORANKI DLA MALUCHÓW: O CZYM SZUMIĄ FALE?

11:00, 12:00 i 13:00 NFM, Sala Czarna

IMPART DZIECIOM: ELIKSIR MĄDROŚCI

12:00 Impart

NIEDZIELA Z WRO. RODZINNE WARSZTATY

12:00 Centrum Sztuki WRO

26 WRZEŚNIA PONIEDZIAŁEK

[KONCERTY >>>](#)

NADZWYCZAJNY KONCERT BACH-WODECKI. ANDRZEJ LAMPERT

I ORKIESTRA KAMERALNA FILHARMONII NARODOWEJ

20:00 NFM, Sala Główna

[SPOTKANIA >>>](#)

KADRY Z PODRÓŻY: POLSKA - WYBRZEŻA, GÓRY, NIEBOSKŁONY. POKAZ ZDJĘĆ PATRYKA BIEGAŃSKIEGO

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

SALONIKOWE WARSZTATY LITERACKIE

18:00 Salonik Trzech Muz

27 WRZEŚNIA WTOREK

[KONCERTY >>>](#)

GRAŻYNA ŁOBASZEWSKA

50 LAT NA SCENIE

19:00 NFM, Sala Główna

[SPEKTAKLE >>>](#)

TEATR POLSKI - W PODZIEMIU: PLANETA MAŁP

19:00 CSP Piekarnia

STAND-UP: THE BEST OF PAWEŁ CHAŁUPKA, BARTOSZ ZALEWSKI I ADAM SOBANIEC

20:30 Hala Stulecia

[DLA DZIECI >>>](#)

TEATR PIASKU TETIANY GALITSYNY: MAŁY KSIĄŻĘ

19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

Adresy miejsc wydarzeń z kalendarium Co Jest Grane: WRZESIEŃ 2022

- Akademia Club** Grunwaldzka 67, Wrocław
Ave Cezar Józefa Piłsudskiego 22, Lubin
Bajka Klub
Władysława Łokietka 22, Oborniki Śl.
BOK Bogatyński Ośrodek Kultury
II Armii Wojska Polskiego 1, Bogatynia
BOK Bolesławiecki Ośrodek Kultury
pl. J. Piłsudskiego 1c, Bolesławiec
Cafe Astor Kolejowa 14, Szczawno Zdrój
Centrum Kultury Agora
Serbska 5A, Wrocław
Centrum Historii Zajezdnia
Grabiszynska 184, Wrocław
Centrum Kultury Muza
Armii Krajowej 1, Lubin
Centrum na Przedmieściu
Ignacego Prądzyńskiego 39a, Wrocław
Centrum Sztuki WRO Widok 7, Wrocław
CNiS Centrum Nauki i Sztuki
Stara Kopalnia
Wysockiego 29, Wałbrzych
Czasoprzestrzeń | Zajezdnia Dąbie
Tramwajowa 1-3, Wrocław
dACH Dominikańska
pl. Dominikańska 3, Wrocław
Dancing Queen Neptuna 16, Legnica
DBP Dolnośląska Biblioteka Publiczna
Galeria Pod Plafonem
Rynek 58, Wrocław
Dolnośląskie Centrum Filmowe
Marszałka J. Piłsudskiego 64a, Wrocław
DOK Dzierżonowski Ośrodek Kultury
Świdnicka 23, Dzierżonów
Filharmonia Dolnośląska
Józefa Piłsudskiego 60, Jelenia Góra
Filharmonia Sudecka
Juliusza Słowackiego 4, Wałbrzych
Galeria ArtBrut Ruska 46A, Wrocław
Galeria Entropia Rzeźnicza 4, Wrocław
Galeria Sztuki w Legnicy
pl. Katedralny 1, Legnica
Garaż Whiskey&Bar Rynek 41, Świdnica
Hotel Aqua – Zdrój
Ratuszowa 6, Wałbrzych
Hala Orbita Wejherowska 34, Wrocław
Hala Stulecia
Wrocławskie Centrum Kongresowe
Wystawowa 1, Wrocław
Ibis Styles Wrocław Centrum
pl. Konstytucji 3 Maja 3, Wrocław
Hotel Monopol (Taras)
Heleny Modrzejewskiej 2, Wrocław
- IG Instytut Grotowskiego**
Rynek-Ratusz 27, Wrocław
Sala Teatru Laboratorium
Przejsięc Żelaźnicze, Wrocław
Studio na Grobli
Na Grobli 30/32, Wrocław
CSP Piekarnia - Centrum Sztuk Performatywnych
Księcia Witolda 62-70, Wrocław
Impart Mazowiecka 17, Wrocław
Jeleniogórskie Centrum Kultury
Klub Kwadrat JCK
Bankowa 28/30, Jelenia Góra
Katedra św. Jana Chrzciciela
pl. Katedralny 18, Wrocław
Katedra pw. św. Marii Magdaleny
Szewska 10, Wrocław
Klub Imperium Gdańska 29, Bolesławiec
Klub Łącznik Tramwajowa 1-3, Wrocław
Klub Muzyki i Literatury
pl. Tadeusza Kościuszki 10, Wrocław
Klub Pod Kolumnami
pl. Świętego Macieja 21, Wrocław
Klub Spizarnia Piastowska 1, Legnica
Klubokawiarnia Mleczarnia
Pawła Włodkowica 5, Wrocław
Kłodzki Ośrodek Kultury
pl. Władysława Jagiełły 1, Kłodzko
Kregielnia Bowling Club
Bolesława Śmiałego 2, Głogów
Luz'N'Blues
Tadeusza Kościuszki 22, Kamienna Góra
Miejski Dom Kultury w Lubaniu
Tadeusza Kościuszki 4, Lubań
Miejski Dom Kultury
Parkowa 1, Zgorzelec
Muzeum Gross-Rosen
Ofiar Gross-Rosen 26, Rogoźnica
Muzeum Pana Tadeusza Kamienica
Pod Złotym Słońcem, Rynek 6, Wrocław
Natura Rzeczy
Ludwika Rydygiera 47, Wrocław
NFM Narodowe Forum Muzyki
pl. Wolności 1, Wrocław
ODA Ośrodek Działań Artystycznych Firlej
Grabiszynska 56, Wrocław
Opera Wrocławska
Świdnicka 35, Wrocław
ODT Ośrodek Działań Twórczych Światowid
Stefanii Sempołowskiej 54a, Wrocław
OP ENHEIM Plac Solny 4, Wrocław
OWE Ośr. Współpracy Europejskiej Odra
Młyńska 3, Oława
Piwnica Paryska
Komuny Paryskiej 34, Bolesławiec
- Plac Grunwaldzki OD NOWA**
Marii Skłodowskiej-Curie 63a, Wrocław
Restauracja Na Stoku Twierdzy
Nowy Świat 57, Kłodzko
Róża Rozpruwacz
Kazimierza Jagiellończyka, 2, Wrocław
Sala Koncertowa Radia Wrocław
Karkonoska 10, Wrocław
Sala widowiskowa MOKiS
Jana Kochanowskiego 4, Oleśnica
Salonik Trzech Muz Zawalna 7, Wrocław
Stary Klasztor
Jana Ewangelisty Purkyniego 1, Wrocław
Studio P7 The Next Level
Szewska 3A, Wrocław
SCK Strzegomskie Centrum Kultury
Jana Paderewskiego 36, Strzegom
Synagoga Pod Białym Bocianem
Pawła Włodkowica 7, Wrocław
Teatr Muzyczny Capitol
Marszałka J. Piłsudskiego 67, Wrocław
Teatr Polski T[pl]:
Scena im. J. Grzegorzewskiego
Gabrieli Zapolskiej 3, Wrocław
Scena Kameralna
Świdnicka 28, Wrocław
Scena na Świebodzkim
pl. Orłat Lwowskich 20c, Wrocław
Teatr Zdrojowy im. H. Wieniawskiego
T. Kościuszki 19, Szczawno-Zdrój
Teatr Zdrojowy im. St. Moniuszki
St. Moniuszki 2, Kudowa-Zdrój
Teatr Zdrojowy w Dusznikach-Zdroju
Dworek Chopina, Zielona, Duszniki-Zdrój
Teatr Zdrojowy, Kawiarnia Zdrojowa
Parkowa 2, Polanica Zdrój
Transformator Tęczowa 57, Wrocław
U Braci po godzinach
Łużycka 33b, Zgorzelec
Vegas Music Club Spacerowa 1, Oleśnica
Hala Sportowa AWF Wrocław
Aleja J. Paderewskiego 35, Wrocław
WOK Wałbrzyski Ośrodek Kultury
Piotra Wysockiego 29, Wałbrzych
Wołowski Ośrodek Kultury
Gen. Władysława Sikorskiego 6, Wołów
WędrówkiPub Podwale 37/38, Wrocław
Wrocławski Teatr Komedia
Wrocławski Teatr Lalek
pl. Teatralny 4, Wrocław
Wrocławski Teatr Współczesny
Rzeźnicza 12, Wrocław
Zamek na wodzie w Wojnowicach
Zamkowa 2, Wojnowice
Zdrojowy Teatr Animacji
Park Zdrojowy 1, Cieplice, Jelenia Góra



łóczenie / uwypuklenie / złóczenie / hot stamping / lakier UV

kontakt@drukarniakid.pl

www.drukarniakid.pl

DRUKARNIA
www.drukarniakid.pl **KiD**

28 WRZEŚNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

MŁODZI WYKONAWCY
17:00 Klub Muzyki i Literatury

GRAŻYNA ŁOBASZEWSKA
50 LAT NA SCENIE

19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój

SPEKTAKLE » » »

TEATR POLSKI - W PODZIEMIU: PLANETA MAŁP

19:00 CSP Piekarnia

WYSKUBKI

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

JOGA W CAPITOLU

07:30 Teatr Muzyczny Capitol, Podwórkó

DLA DZIECI » » »

TEATR PIASKU: MAŁY KSIĄŻĘ

19:00 DOK, Dzierżoniów

29 WRZEŚNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

LISTY NORWIDA - TRIO KASI PIETRZKO, MACIEJ KĄDZIELA I ANDRZEJ CHYRA

19:00 NFM, Sala Główna

KOMEDA UNKNOWN 1967

PIOTR SCHMIDT KWARTET

20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

WIECZÓR PANIEŃSKI PLUS

19:00 BOK, Bolesławiec

WYSKUBKI

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

WYSTAWY » » »

JAKUB PŁĄCZKOWSKI POKWCUGU

17:00 Galeria ArtBrut

SPOTKANIA » » »

POWRÓT DO RZEMIOSŁA. WARSZTATY RĘKODZIELNICZE DLA SENIORÓW

12:00 Zakwas Studio, ul. Szczytnicka 40/1B

RÓWNOŚĆ: JAK ROZMAWIAĆ Z DZIEĆMI O RÓŻNORODNOŚCI I DYSKRYMINACJI?

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

WARSZTATY OBSŁUGI MASZYNY

17:00-21:00 Róża Rozpruwacz

PRACOWNIA ZEWNĘTRZNA: OJCZE WOŁAM CIĘ! THEODOR KORNER...

- SPACER Z ŁUKASZEM MIGNIEWICZEM

17:30-19:30 Zbiórka naprzeciwko Instytutu Matematyki i Informatyki, ul. F. J. Curie

DLA DZIECI » » »

TEATR PIASKU: MAŁY KSIĄŻĘ

19:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko

30 WRZEŚNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

INAUGURACJA 45. SEZONU ARTYSTYCZNEGO. KONCERT SYMFONICZNY

19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

JAZZ W ŚWIATOWIDZIE:

WIELCY NIEOBECNI

19:00 ODT Światowid

ODKRYCIA - KOCZAŁSKI

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

PROJEKT VOLODIA - PIOSENKI FOLKLORU MIEJSKIEGO

19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno Zdrój

LADIES OF ROCK - DAMY ROCKA

20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

KOBIETOSTAN: CHŁOPAKI.

PRAWO GŁOSU

18:00 Impart

ANTYKABARET

DOBRY WIECZÓR WE WROCŁAWIU: DZIEŃ ŚWIWA

19:00 Impart

OŻENIĆ SIĘ NIE MOGĘ

19:00 T[pl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

KONGRES FUTUROLOGICZNY

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

SZYJEMY PLECAK. WARSZTATY

17:00-21:00 Róża Rozpruwacz

DLA DZIECI » » »

TEATRU PIASKU:

MAŁY KSIĄŻĘ

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

CO JEST GRANE

® nr 103265 | ® nr 223582

Wydawca: Co Jest Grane Agencja Wydawniczo-Reklamowa, Grażyna Marzec

Adres do korespondencji: Co Jest Grane,

ul. Podchorążych 5, 53-320 Wrocław

Redaktor naczelny: Grażyna Marzec

grazyna.marzec@cojestgrane.pl

Internet: https://cojestgrane.pl

E-Mail: redakcja@cojestgrane.pl

Redakcja: tel. +48 732 404 110

Reklama: reklama@cojestgrane.pl

Druk: Drukarnia KiD

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności

za powierzony materiał, zmiany w kalendarium,

treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy

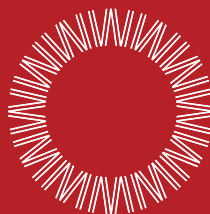
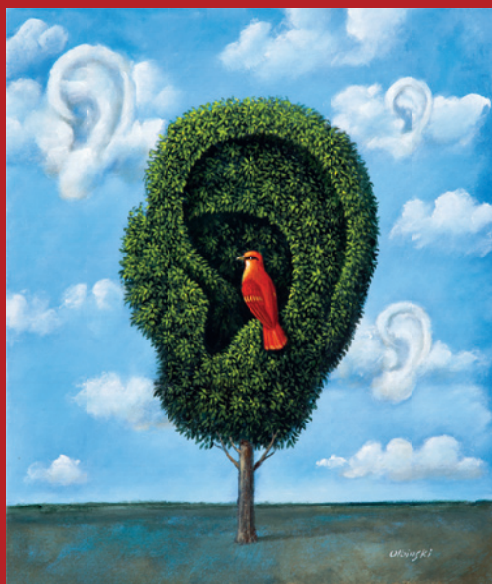
sobie prawo do skracania i adiustacji tekstów

oraz zmiany ich tytułów. Sprawy sporne

rozpatrywane będą przez Sąd właściwy dla

Wydawcy.

Co Jest Grane, wszelkie prawa zastrzeżone.



OPERA
WROCŁAWSKA

SEZON 2022-2023

**GALA
INAUGURACYJNA**
ERWIN SCHROTT
3.09.2022

**MOZART
WESELE FIGARA**
9, 11.09.2022

**PUCCINI
TOSCA**
17, 22, 23, 24,
25.09.2022

**MOZART
DON GIOVANNI**
1, 2.10.2022

DON JUAN
7, 8, 9.10.2022

**DONIZETTI
ŁUCJA
Z LAMMERMOORU**
14, 16.10.2022

**BIZET
CARMEN**
PREMIERA 29.10.2022
30.10.2022
4, 6, 18, 20.11.2022

MARINA REBEKA
KONCERT GALOWY
5.11.2022

**KONCERT
PATRIOTYCZNY**
11.11.2022

**ADAM
GISELLE**
12, 13, 26.11.2022

**MAŁECKI
PCHŁA
SZACHRAJKA**
16, 17.11.2022

**MASSENET
MANON**
25, 27.11.2022

Institucja współorganizowana przez Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego oraz Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Sponsor Strategiczny Opery Wrocławskiej

Sponsor Opery Wrocławskiej

Partner Opery Wrocławskiej



Sponsor Opery Wrocławskiej

Partner medialny

Patroni medialni

