

Waldenburger



Wochenblatt.

Erscheint täglich mit Ausnahme der Tage nach Sonn- und Feiertagen. Der vierteljährliche Bezugspreis frei ins Haus beträgt 2,00 Mark, bei Zustellung durch den Briefträger tritt hierzu noch das Bestellgeld.

Fernsprecher Nr. 3.

Inseratannahme bis spätestens mittags 12 Uhr. — Preis der ein-spaltigen Zeile für Inserenten aus Stadt u. Kreis Waldenburg 20 Pf., von auswärts 25, Vermietungen, Stellengesuche 15, Reklameteil 50 Pf.

Täglich erscheinende Zeitung für den Waldenburger Industriekreis und seine Nachbarbezirke.

Publikationsorgan der städtischen Behörden von Waldenburg, sowie der Amts- und Gemeindevorstände von Ober Waldenburg, Dittersbach, Nieder Hermersdorf, Seltendorf, Reußendorf, Dittmannsdorf, Lehmwasser, Bärengrund, Neu- und Altheim und Langwalfersdorf.

Verantwortlich für die Schriftleitung: Oskar Dietrich in Waldenburg. — Druck und Verlag von Ferdinand Domels Erben in Waldenburg.

Italienische Höhenstellungen in den Sieben Gemeinden und das Panzerwerk auf dem Monte Ligger erstürmt. Primolano und Feltre besetzt. — 17000 Br.-Reg.-Lo. U-Boot-Beute.

Von den Fronten.

Der gestrige Abendbericht.

W.B. Berlin, 13. November, abends. Im Westen, Osten und in Mazedonien nichts Besonderes. Südlich vom Sugana-Tal wurden weitere Höhenstellungen genommen.

Der österreichisch-ungarische amtliche Bericht.

W.B. Wien, 13. November. Amtlich wird verlautbart:

Italienischer Kriegeschauplatz.

In den Sieben Gemeinden wurden dem Feinde weitere Höhenstellungen entrissen. Westlich von Grigno erstürmten österreichisch-ungarische Truppen das Panzerwerk Leone auf der Cima di Campo; gleichzeitig gelangte die Panzerfeste Cima di Pan geprenzt in unsere Hand. Mit dem Fall dieser beiden Werke ist in die härteste Sperrgruppe der italienischen Grenzbesetzungen eine Bresche gelegt. Lamon und Fonzaso sind genommen. Die Truppen des Feldmarschalls Freiberger von Conrad haben in den letzten Tagen über 2500 Gefangene eingebracht. Im Cordevole-Tal wurde ein italienisches Regiment ausgerieben und zur Waffenkredung gezwungen. Wir führten den Oberst, vier Stabsoffiziere und 4000 Mann als Gefangene ab. (Bereits im deutschen Abendbericht vom 12. November kurz gemeldet. D. Red.) In der unteren Piave stellenweise lebhaftere Kampftätigkeit.

Westlicher Kriegeschauplatz.

An der Strohunternehmen bei Goroditsche nichts von Belang.

Albanien.

Unverändert.

Der Chef des Generalstabes.

Zur Kriegslage.

Westen.

W.B. Berlin, 13. November. In Flandern trieb am 12. November an mehreren Stellen der Front der Gegner mehrfach starke Großpatrouillen und Erkundungs-Abteilungen gegen unsere Stellungen vor, die an allen Punkten restlos, teils im Feuer, teils im Gegenstoß, unter erheblichen Feindverlusten geworfen wurden. Von Mittag ab lebte auf der ganzen Front die feindliche Artillerietätigkeit auf und lag als kräftiges Störungsfeuer, mit starken Feuerüberfällen gemischt, auf unseren Stellungen. Von 5 Uhr 15 Minuten nachmittags ab bis zum Einbruch der Dunkelheit schwallte in der Gegend von Passchendaele das Feuer weiterhin an, ohne daß Infanterieangriffe erfolgten. Am 13. November wurde hier in den frühen Morgenstunden ein in der Vorbereitung erkannter feindlicher Angriff durch unser gutliegendes Sperr- und Vernichtungsgewehr unterbunden. Nordöstlich von Soissons, vom Gobain-Plateau bis in die Gegend von Bray, währte lebhaftere feindliche Artillerie-Tätigkeit bis zum Einbruch der Dunkelheit. Eine eigene Aufklärungs-Abteilung stieß nördlich von Chavignon über den Kanal vor und brachte ohne eigene Verluste zehn Gefangene, ein Schnellabgewehr und zwei Maschinengewehre als Beute zurück. Ein daraufhin erfolgter Gegenstoß des Feindes brach vor unseren Linien zusammen.

Mazedonische Front.

In Mazedonien lag vom Ohrida-See bis östlich von Dobropolje auf verschiedenen Stellen unserer Front zeitweise auch nachts lebhafteres Feuer, das verschiedentlich große Stärke erreichte.

Italienische Front.

Trotz ungünstiger Witterung und schwieriger Wegeverhältnisse setzten die Verbündeten in Italien ihren siegreichen Vormarsch im Gebirge fort. Eine Felsenstellung nach der anderen wird genommen, ein Panzerfort nach dem anderen erobert. Fonzaso ist in unserem

Besitz. Auf den Sieben Gemeinden wurde der Monte Longara erstürmt. Die Beute an Gefangenen, Kriegsmaterial und Geschützen nimmt weiterhin dauernd zu. Den beschönigenden, verkleinernden Meldungen der Entente über die ungeheure Größe und Bedeutung der siegreichen Verbündeten-Offensive steht die Absezung Cadornas gegenüber, der in elf Sonzaso-Schlachten als überlegener Führer gesehrt wurde.



Oberitalien bis zur Etsch

b) Vicenza 0 5 10 15 Km



Oberitalien bis zur Etsch

c) Venedig 0 5 10 15 Km

Aber erst hatte der Diener noch den Tisch decken und ein paar Flaschen Wein kaltstellen müssen; dann erst berichtete Paul von Trarbach seinem Freunde ausführlich seine Erlebnisse.

6. Kapitel.

Als Paul von Trarbach am verabredeten Donnerstag am Bahnhof Zoologischer Garten wartete, empfand er nicht einen Augenblick die Ungewißheit, als könnte sie das gegebene Versprechen nicht halten. Er glaubte daran, daß sie kommen müsse. Er hatte ein paar Rosen gekauft, halberblühte, von so dunklem, leuchtendem Rot, als würden sich in großen Rubinien die Lichtstrahlen der Sonne brechen; die Rosen dufteten so schwer und stark, daß man daran bezaubert werden konnte.

Unter der Normaluhr ging er wartend auf und nieder.

Natürlich würde sie kommen.

Benno Wiesholler hatte ja einen Zweifel laut werden lassen, als er diesem sein Abenteuer berichtet hatte; aber dieser hatte sie doch nie gesehen. Und dabei fiel es Paul von Trarbach ein, daß er sich in dem Jubel über seine Liebe und in dem Rausche seiner Hoffnungen gar nicht nach dessen Schicksal und nach Ida von Koswig erkundigt hatte. Er wußte doch, mit welcher Ungewißheit sich Benno Wiesholler darüber quälte.

Aber kaum hatte sich dieser Gedanke geregt, da war er ihm auch schon wieder entglitten.

Die Erwartete kam; sie trug ein helles Kleid mit weißer Bluse aus Brüsseler Spitzen. Als er ihr die Rosen zum Gruße bot, da flog ein freudiges Lächeln über das schmale Gesicht, und die graublauen Augen dankten ihm mit einem Blick, den man in seiner Herzlichkeit fühlt. Die schlanken Finger der weißen, dünnen Hände, die in den Gelenken fast zerbrechlich schienen, steckten die duftenden Rosen in den Niederrock, wo sie wie ein Schmuck aus Rubinien und dunklen Blutgranaten lagen.

Als sie dann in der Wagenabteilung des Bahnwaes saßen, der sie zwischen ruh- und rauchgeschwärzten Hinterhäusern allmählich in das Kreie hinaustragen sollte, wandte sich Paul von Trarbach an seine Begleiterin:

„Aber heute muß ich sofort mit einer Kraae beginnen, damit es mir nicht wieder eracht wie beim letzten Male — ach, wie lange lieat das wieder zurück. Da hatte ich darauf veraessen, weil ich so viel plaudern wollte, weil alles so schön war, daß mir der Augenblick alles schien.“

Bei diesen Worten war sie erschrocken; sie fürchtete die Frage, die kommen mußte und die sie ahnte. Die schmalen Lippen zuckten; dann klemmte sie die Unterlippe zwischen den Zähnen ein.

Paul von Trarbach aber hatte nichts bemerkt.

„So schön war für mich dieses Beegnen gewesen, daß ich dabei die erste Regel aller Höflichkeit vergaß. Ich hatte mich vorzustellen ver-gessen, Paul.“

Aber ehe er noch weitersprechen konnte, hatte sie sich vorgebeugt und verschloß mit ihren Hän-den seinen Mund; dabei brannten ihre Wan-gen, als sie mit einem frohen Lachen erklärte:

„Still! Nicht weiter sprechen! Sie selbst sagten, wie schön es war, obgleich wir nichts voneinander wußten. Da konnten wir einer Illusion nachschwärmen, so herrlich schön, wie es eben eine Phantastie erinieren kann. Warum diese Illusion zerstören? Sie wird gestört, wenn wir uns zwei Namen nennen, die niemals das ersehen können, was wir uns schließlich träumen möchten. Paul! Gut! Ebenso viel werde ich Ihnen auch verraten. Vielleicht wird das schon eine Enttäuschung bringen. Juliane heiße ich.“

„Juliane! Ein seltener Name. Wenn ich darüber nachdenke, kommt es mir vor, als wäre dieser Name nur für Sie geschaffen worden; er klingt herb und schön, selten, so daß man darü-ber nachsinnen muß, Juliane. Dies muß ein-mal der Name einer Königin gewesen sein.“

„Vielleicht?“

„Doch! Es ist in diesem Namen etwas Ge-bietendes, ein Klang, vor dem man sich unwill-kürlich beugt. Juliane, ich hätte keinen besseren Namen erfinden können. Königin Juliane! Sicher hat es diese gegeben. Die Krone tragen Sie ja noch, das goldene Haar, und Ihr Gesicht mit dem Blick, der beherrscht, dem Munde, der gebietet, und den Augen, die heglücken, verraten gleichfalls solche Abstammung.“

„Hatte ich nicht recht? Schon schwärmen Sie und bauen Illusionen. Schön sind sie. Würden Sie das auch tun, wenn Sie wüßten, neben Juliane folgte ein Name wie Pfeffersack, oder Keimze, oder Maier?“

Da lachte Paul von Trarbach:

„Sie mögen recht haben. Aber ein solcher kann nicht folgen.“

„Lachen Sie nicht! Vielleicht ein noch viel schlimmerer. Vielleicht ein Name, der jedes Weiterträumen zerstören müßte. Seien wir so zufrieden, wie es jetzt ist, einverstanden?“

Sie bot ihm die Hand.

Und da führte Paul von Trarbach diese an seine Lippen:

„Königin Juliane befehlt. Der Knappe und Schildträger gehorcht.“

Sie entzog ihm ihre Hand nicht; sie fühlte seine heißen Lippen fast brennend auf ihrer weißen, kühlen Haut und schloß dabei die Augen.

Das Schlimmste war ja vorbei; sie hätte ihren Namen nicht zu sagen vermocht. Sie wußte ja, wer er war; sie wußte seinen Namen und ahnte, was diesen zu ihrem Vater damals,

als sie ihn abends erkannt, geführt haben mochte. Warum kamen solche junge Leute zu Alban Mösch, dem Bucherer? Und wenn er ge-wußt hätte, Königin Juliane sei des Bucherers Mösch Tochter? Dann würden sie nicht hin-ausfahren, hinaus in den Wald, wo sich törlchte Träume weiterspinnen. Das Schlimmste war vorbei. Aber auf wie lange? Einmal würde sie doch bekennen müssen. Nein! Daran wollte sie nicht denken, lange nicht. Erst wollte auch sie Illusionen gestalten und träumen, ehe es ein Erwachen geben mußte.

Er hatte ihre Hand freigegeben.

„Woran denken Sie nun?“

„Eine Torheit mag es gewesen sein, Torheit wie jene von der Königin Juliane. Solche fah-ren nicht mit der Berliner Stadtbahn, auch nicht zweiter Klasse.“

„Vielleicht doch! Inkognito! Auf ein Aben-teuer, unerkannt und ohne Namen. Sie wissen nun ja auch nicht, ob nicht hinter dem Paul der Name eines Brinzen oder Voltrusch, Knutschle oder ein ähnlicher folgt?“

So plauderten sie munter und unter vielem Lachen, bis sie ihr Ziel erreicht hatten.

Eine Dampferfahrt trug sie dann über die glatte, große, ruhige Flut in hellem Grün, das metallisch glänzte, denn ein flimmernder, wol-kenloser Himmel spannte sich darüber aus. Die Augen folgten den Ufern, von denen die Bäume eine Luft herübertrugen, die nicht von dem Dunst und Rauch der nahen Millionenstadt ge-trübt wurde.

Als der Abend kam, saßen die beiden auf der dunklen, weichen Moosdecke eines Hügels, am Rande des Waldes. Hinter ihnen öffnete sich eine riesenaroke Halle mit hochragenden, schlanken Säulengängen, über die Kronen das Gewölbe bildeten, durch das wie durch grotesk-geformte Fenster helles Man niederfiel. Unter ihnen lag die Spiegelfläche des Sees, der nur weniae, weiße Schamperlen an den Rand des Ufers warf. An der Kerne verlor sich in un-klaren Umrissen ein anderes Ufer, das aber wie brennend und allühend zu ihnen herüberaußte. Darüber strahlte ein rotlobernder Lichtschein, in dem der Sonnenball wie eine flammende Kugel schwebte.

(Fortsetzung folgt.)

Sein Talisman.

Eine Skizze von Wilhelm Georg.

(Nachdruck verboten.)

Die beiden waren die letzten Kurgäste in dem schönen, villenartig gebauten Hause, das am Fuße des bewaldeten Berges stand, auf dem sich, weithin sichtbar, das Schloß Wilhelmstein erhob. . . . Die letzten Kurgäste im Oktober, in dem frühmorgens die Nebel wie Schleier um die Baumkronen flatterten. Die Abende wurden jetzt immer länger in dem kleinen Speisefaal

und immer kühler, so daß der Piccolo manches Schett Holz in den großen Kachelofen werfen mußte. Nun hätte man glauben können, die beiden würden sich durch Geplauder über die kühlen Morgenstunden und über die lange Abenddämmerung hinweggeholfen haben. Kein Gedanke. War das nicht merkwürdig, daß sie sich aus dem Wege gingen? „Er“, ein in Fländern verwundeter Artillerieoffizier, der sich in dem kleinen Kurort seine Nerven und Glieder wieder ins Lot brin-gen sollte — wie er sich ausdrückte —, „sie“, ein junges Mädchen von höchstens 24 Jahren. Man sah es ihr an, daß sie vom Arzt hierher geschickt war. Ein blaßes Gesichtchen stach von dem blauschwarzen, glänzenden Haar seltsam ab, und der Gram hatte tiefe Furgen unter den Augen gezogen, seitdem ihr einziger Bruder vor Verdun gefallen war. Den Namenszug des firtst-lichen Regimentsinhabers, den der Gefallene auf der Achselstücken trug, hatte sie sich als Brosche arbeiten lassen, die auf jedem ihrer schwarzen Kostüme sat.

Sie hatte eine Abneigung gegen Unterhaltung mit Menschen, die ihr gleichgültig waren, und beschränkte sich, wenn er zu ihr bei der Mittagstafel sprach, auf kurze Antworten. Dabei war er ihr nicht unsympathisch, ja, sie ertappte sich wiederholt dabei, daß ihre Ge-danken leise nach ihm hinüberschlitten, wenn er dem Nachmittagskaffee, vergraben in seine großen Journale, in der Glasveranda saß, wo man eine entzückende Aus-sicht auf die Verglehe hatte, auf der die Häuser des Badeortes mit den roten Ziegeldächern und alten Stadtmauerüberresten wie ein Bild aus dem vergan-genen Jahrhundert heruntergrüßten. Gestern hörte sie, wie er dem Wirte seine bevorstehende Abreise ankün-digte. In zwei, drei Tagen wollte er reisen. Ins Feld. Er konnte den zerbrochenen Arm wieder ge-branchen. Da litt es ihn nicht länger zu Hause. Hteger wollte er werden, die Welt unter sich sehen und den Sternen nahe sein. Noch einmal wollte er vor der Abreise aufs Schloß hinauf; noch einmal das herrliche deutsche Ländchen schauen. —

Dann würde sie die allerletzte in dem Kurhotel sein. . . . Danach hatte sie sich früher geseht und jetzt, wo ihr Wunsch in Erfüllung gehen sollte, über-kam sie die Angst. Die Angst vor der Einsamkeit, in die sie gestürzt. . . . Wie sonderbar ist doch das Menschenherz. . . .

Der nächste Tag war ein märchenhaft schöner Herbst-tag. Der Himmel war so blau, als ob die Zypressen des Kurparkes unter dem Himmel des Südens ständen. Sie ging am Nachmittag aufs Schloß hinauf. Warum sie gerade diesen Weg einschlug, der ihr fremd war, wußte sie selbst nicht. Sie trug einen Jungen, der sie Ziegen hütete, nach der Försterei. „Immer den Weg durch die Tannen nehmen“, meinte der Bauernjunge, ein Offizier habe sich vor einer halben Stunde auch den Weg beschreiben lassen. Da erschrak sie. Ob sie um-lehrte? Unschlüssig ging sie weiter. So in Gedanken, daß sie nicht merkte, wie ein Brombeerstrauch ihr Kleid festhielt. Mechanisch wollte sie sich von dem dortigen Buschwerk befreien. Sie blühte sich und sah in dem feuchten Grase ein silbernes Zigaretten-Etuis mit Namenszug und Krone. Sie wußte, wem es gehörte. . . . Oft genug hatte sie es in seiner Hand gesehen. Mit ein klein wenig Neugierde klappte sie es auf. Zwei Zigaretten lagen darin. Eine seltsame Lust, eine der kleinen Köllchen zwischen die Lippen zu klemmen, zu — rauchen, überkam sie mit einem Male. Im Hotel konnte sie den Inhalt bald ergänzen. Also frisch gewagt. Taschenfeuerzeug trug sie bei sich. Gierig sog sie den aromatischen Rauch der Zigarette ein. Da, ein Knirschen auf dem Kies, es kam jemand den Zickzackweg her-unter. Wer mochte sich um die herbstliche Zeit hierher verirren? Ein Kurgast sicherlich nicht. Also, frisch weitergewagt! Rauchen ist jetzt der Damenwelt er-laubt; die Zeit, in der es ein Vorurteil gegen die rauchende Frauenwelt gab, ist ja heute vorbei.

