

# POD SZRENICĄ

Nr 6/13 (99)

bezpłatny

Miejski Biuletyn Informacyjny

10 kwietnia 2013

**Prawdopodobnie jeszcze w maju rozpocznie się przebudowa mostu przy ulicy Mickiewicza. Dokładny termin rozpoczęcia inwestycji poznamy w drugiej połowie tego miesiąca, gdy rozstrzygnięty zostanie przetarg. Wykonawca powinien zakończyć inwestycję w październiku.**

być zgodna z przepisami. W tym wypadku chodzi o drogę krajową, która jest w bezpośrednim sąsiedztwie mostu, a to narzuca znacznie większe obostrzenia niż przy drogach o mniejszym natężeniu ruchu.

Kierowcy, którzy będą chcieli dojechać w rejon ulicy Mickiewicza

trzeba będzie przejść przez ulicę, podejść pod górkę alejką przy parku, a następnie za „Widokiem” lub przychodnią zdrowia, zejść na ulicę Jedności Narodowej. Obejście jest długie, ale tutaj nie ma innej drogi.

Po wyłonieniu wykonawcy będą prowadzone rozmowy, aby prace na

## MOST DO WYMIANY

Most na ulicy Mickiewicza tuż obok „Skałki Karczmarza” uszkodzony jest od lat. Jego stan techniczny pogarsza się z każdą większą wodą w Kamiennej. Inwestycja jest niezbędna, aby nie dopuścić do takiej sytuacji jak na ulicy 1 Maja, gdzie w tragicznym stanie jest most w zarządzie starosty. Dlatego odpowiednio wcześniej zlecono przygotowanie dokumentacji technicznej. Bez niej nie można było starać się o dotację MAiC, która została miastu udzielona właśnie na to zadanie.

Przebudowa mostu z pewnością będzie sporym utrudnieniem w życiu miasta. Ale sezon letni to jedyny okres, kiedy można wykonywać takie prace. A zakres robót jest ogromny, bo de facto w miejscu obecnej przeprawy powstanie całkiem nowa konstrukcja. Przebudowane zostaną zniszczone przyczółki, a także chodnik obok małej skałki.

Most na czas remontu zostanie całkowicie zamknięty. W związku z tym przygotowano zmianę organizacji ruchu, nie tylko samochodowego, ale również pieszego. Niektóre rozwiązania mogą dziwić, ale trzeba podkreślić, że organizacja ruchu musi

być kierowani na Odrodzenia i Gimnazjalną. Oczywiście nadal będzie można jeździć ulicą Mickiewicza od

chodniku trwały jak najkrócej. Jednak ostateczna decyzja zależy od wykonawcy, który zobowiązany jest



Tak ma wyglądać most po przebudowie

przede wszystkim do prawidłowego i terminowego wykonania zadania oraz zachowania zasad bezpieczeństwa.

Szczegółowy projekt organizacji ruchu dostępny jest na stronie miasta [www.szklarskaporeba.pl](http://www.szklarskaporeba.pl) w części „Mieszkańcy”. Należy jednak dodać, że trwają prace z oznakowaniem objazdów i obejść. Szczególnie tu chodzi o osoby spoza Szklarskiej Poręby, aby potrafiły znaleźć

strony parkingu „Kamieńczyk”. Tym bardziej, że ten odcinek na jesieni został przebudowany.

Ruch pieszcy też będzie pokierowany ulicami Odrodzenia i Gimnazjalną, a dalej, aby dojść do np. poczty, trzeba będzie przejść przez kładkę pieszą obok „WDW Bożena”. Nieco bardziej komplikuje się sytuacja na ulicy Jedności Narodowej. Chodnik obok małej „Skałki Karczmarza” zostanie zamknięty dla ruchu pieszego. A ponieważ po drugiej stronie ulicy nie ma chodnika, więc ruch pieszcy zostanie skierowany dookoła dużej „Skałki Karczmarza” czyli

drogę czy to do przychodni, czy też na pocztę albo do informacji turystycznej.

Most przy ulicy Mickiewicza jest własnością Szklarskiej Poręby i inwestorem jest gmina. Inaczej sytuacja wygląda z mostem przy ul. 1 Maja. Ta przeprawa jest w zarządzie władz powiatu. Wciąż nie wiadomo kiedy ruszy remont. Tam trwają prace projektowe.

Wszystkich zainteresowanych sprawą zapraszamy do udziału w spotkaniach, które będą poświęcone m.in. sprawie przebudowy mostu miejskiego. Terminy i miejsca spotkań opublikowane są na stronie drugiej Biuletynu.

# ŚNIADANIE WIELKANOCNE W KAPRYSIE

Od wspomnienia zmarłej niedawno Genowefy Michalskiej rozpoczęło się w 29 marca 2013 roku Śniadanie Wielkanocne, zorganizowane przez Miejskie Koło Polskiego Komitetu Pomocy Społecznej. Przy tradycyjnym, wielkanocnym stole wspominali Panią Genowefę zaproszeni goście: osoby starsze, samotne, niepełnosprawne, borykające się z trudną sytuacją finansową. Genowefa Michalska była długoletnią Przewodniczącą Zarządu Miejskiego Koła PKPS, Klubu Seniora, organizatorką i uczestniczką wielu przedsięwzięć, w tym uroczystych spotkań z okazji Wielkiej Nocy. Jej nieobecność ze smutkiem dostrzegli wszyscy zebrani...

Nostalgiczne wspomnienia i zaduma nad przemijaniem łączyły się z oczekiwaniem na duchowe przeżycie Zmartwychwstania Pańskiego. Nie zabrakło też... zachwytów nad potrawami przygotowanymi przez Kawiarnię Kaprys. Właściciele i pracownicy stworzyli ciepłą, przyjazną atmosferę dla 43 uczestników uroczystego śniadania.

Śniadanie Wielkanocne na stałe wpisało się w kalendarz wydarzeń społeczno-

ściowych Szklarskiej Poręby, przygotowywanych dzięki społecznemu zaangażowaniu członków Zarządu PKPS: Ewy Kurpisz, Teresy Lityńskiej, Janiny Gierczak, Ludwiki Zerkowskiej i Jerzego Sawki. Poza zaangażowaniem, członkowie organizacji pozarządowej ponoszą również część kosztów, choć główny ciężar finansowania ponosi Miasto Szklarska Poręba. Nie bez znaczenia jest również przychyłność właścicieli Kawiarni Kaprys udostępniających nieodpłatnie salę oraz niejednokrotnie właścicieli piekarni, obdarzających Wielkanocną Babą każdego uczestnika spotkania.

Świadomość zaangażowania tylu różnych grup mieszkańców Szklarskiej Poręby oraz zintegrowanie wynikające ze wspólnoty przeżywania uroczystości Zmartwychwstania Pańskiego, było wartością zarówno dla organizatorów jak i dla zaproszonych gości. Już tradycją stały się dobre życzenia słane od każdego dla wszystkich i odwrotnie, łączone z przesłaniem: do zobaczenia przy okazji kolejnego święta.

*Elżbieta Pawłowska*

## KOMUNIKAT BURMISTRZA SZKLARSKIEJ PORĘBY

15 marca 2013 r. upłynął termin wyznaczony do uregulowania stanu prawnego reklam oraz innych nośników informacji wizualnej, które zostały umieszczone na gruntach miejskich lub wzdłuż dróg gminnych bez zezwolenia. Jednak ze względu na obecnie panujące warunki atmosferyczne przesunięty został ten termin do dnia 30 kwietnia br. Po tym terminie rozpocznie się demontaż reklam oraz innych nośników informacji wizualnej, których właściciele nie dopełnili formalności związanych z ich umieszczeniem.

Wskazana powyżej data stanowi ostateczny termin do uregulowania stanu prawnego reklam oraz innych nośników informacji wizualnej. Po jego upływie sukcesywnie demontowane tablice będzie można odebrać w Bazie MZGL przy ulicy Turystycznej 2, po uprzednim uiszczeniu opłaty na rzecz Zakładu z tytułu należności wykonania usługi demontażu i przechowania tablicy. Przedmiotowe tablice przechowywane będą przez okres nie dłuższy niż do dnia 30 maja br., a po jego upływie – zostaną przekazane na składowisko odpadów.

## SPOTKANIA Z MIESZKAŃCAMI

Burmistrz i Rada Miejska Szklarskiej Poręby zapraszają mieszkańców na cykl wiosennych spotkań poświęconych sprawom:

- Nowy system gospodarki odpadami – dokumenty i funkcjonowanie,
- Czasowa zmiana organizacji ruchu spowodowana przebudową mostu w ciągu ulicy Mickiewicza na rzece Kamienna,
- sprawy bieżące, realizowane inwestycje, projekty.
- sprawy mieszkańców, propozycje, wnioski i zapytania do Burmistrza i Radnych RM,

Zachęcamy do aktywnego uczestnictwa w spotkaniach, które odbędą się w różnych częściach miasta.

Burmistrz Szklarskiej Poręby  
Grzegorz Sokoliński

### Terminy spotkań:

15.04.2013 r. godz. 18.00  
Świetlica Środowiskowa "Cegielka",  
ul. Kolejowa 22

16.04.2013 r. godz. 18.00  
Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i  
Aktywności Lokalnej,  
ul. Słowackiego 13

17.04.2013 r. godz. 18.00  
Szkoła Podstawowa nr 1,  
ul. 1 Maja 32

## KURSY JĘZYKOWE

Nieodpłatne kursy językowe dla dorosłych zakończone egzaminem i certyfikatem TELC: angielski, niemiecki, francuski. Zapraszamy wszystkie osoby chętne w wieku od 18 do 64 roku życia, które z własnej inicjatywy są zainteresowane nabyciem, uzupełnieniem lub podwyższeniem umiejętności i kompetencji w obszarze znajomości języków obcych, na spotkanie w dniu 16.04.2013 w MOKSiAL, ul. Słowackiego 13, o godzinie 17:30 (sala sesyjna). Szkolenie (60 godzin) zakończone będzie egzaminem i wydaniem uznawanego w wielu krajach Certyfikatu TELC. Bliższych informacji udziela Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej - Elżbieta Pawłowska – pod numerem telefonu: 75 717-21-46 i 75 717 55 43

## II OTWARTY KONKURS DLA ORGANIZACJI POZARZĄDOWYCH

Burmistrz Szklarskiej Poręby ogłasza II otwarty konkurs ofert na realizację zadań z zakresu profilaktyki i przeciwdziałania alkoholizmowi, narkomanii oraz przemocy w rodzinie w związku z realizacją Miejskiego Programu Profilaktyki i Przeciwdziałania Alkoholizmowi, Narkomanii oraz Przemocy w Rodzinie w Szklarskiej Porębie, zaplanowanego w roku 2013. Szczegółowy zakres zadań objętych konkursem oraz wzór oferty realizacji zadań publicznych zamieszczony jest w Biuletynie Informacji Publicznej [www.szklarskaporeba.bip.net.pl](http://www.szklarskaporeba.bip.net.pl) w zakładce: Pożytek publiczny: 2013 oraz na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Szklarskiej Porębie. Natomiast na stronie internetowej [www.szklarskaporeba.pl](http://www.szklarskaporeba.pl) w zakładce „Mieszkańcy” jest szersza informacja jak poprawnie wypełniać wnioski.

# FILMOWCY Z JEDYNKI

Uczniowie, rodzice, pani pedagog Anna Torbus i wychowawczyni klasy IV pani Dagmara Rakowska wybrali się do Wrocławia po odbiór nagród w konkursie Tesco dla szkół: "Zdrowo najedzeni". Uczniowie klasy IV, którzy nakręcili film o zdrowym odżywianiu otrzymali nagrody indywidualne: mini kamery HD i nagrody niespodzianki. Nasza szkoła zajęła 16 miejsce w Polsce na 887 zespołów. W czasie Gali Finałowej uczniowie wzięli udział w konkursach zorganizowanych w Tesco w Galerii Magnolia. Wszyscy świetnie się bawili.



## OPŁATA MIEJSCOWA

W 2012 roku skontrolowano 325 obiektów pod względem rzetelności pobierania i odprowadzania opłaty miejscowej. Plan budżetowy zakładał wpływy na poziomie 858 000 zł. Faktycznie do kasy miejskiej wpłynęło 997 279 złotych.

Najczęściej popełnianym błędem przez usługodawców jest nieinformowanie turystów o obowiązującej opłacie miejscowej. Niektórzy przedsiębiorcy uzasadniają to tym, że turyści i wczasowicze wcale do nas nie przyjadą jak będą słyżeć, że oprócz ceny za nocleg będą płacić opłatę miejscową. Zwrócić jednak trzeba uwagę, że opłata miejscowa obowiązuje nie tylko w Szklarskiej Porębie, ale w całym kraju i wszędzie jest pobierana. Obowiązuje też w niemal w całej Europie. Zebrane w ten sposób pieniądze przeznaczane są m.in. na sprzątnięcie, odśnieżanie, naprawę dróg, ale także poprawę infrastruktury turystycznej i promocje miasta. W naszym wspólnym interesie jest więc aby pobierać opłatę miejscową. Im większe wpływy tym więcej jest pieniędzy na inwestycje.

Bardzo często zdarza się, że w obowiązującej książce zameldowań nie są wpisywani (meldowani) wszyscy goście. Właściciele pokoi gościnnych uzasadniają to strachem przed koniecznością zakupu kas fiskalnych. To oznacza, że godzą się na to, aby popełniać przestępstwo skarbowe.

Często zdarza się, że goście wpisywani są tylko na jedną dobę, mimo, że przebywają w obiekcie dłużej. Bywa też, że skracany jest czas pobytu. To również jest przestępstwem skarbowym i w razie kontroli skarbowej może zakończyć się bardzo wysoką grzywną. A takie sytuacje miały już miejsce.

Wszystkie te wyżej opisane sytuacje mają bezpośredni wpływ na dochody miasta, a tym samym na mniejsze możliwości inwestycyjne. Z analiz zużycia wody przez oficjalnie działające obiekty wynika, że wpływy z opłaty miejscowej powinny sięgać co najmniej 2 mln złotych czyli dwa razy więcej niż faktycznie jest w budżecie miasta.

Do kolejnych najczęściej popełnianych błędów zaliczyć należy wpłaty z opóźnieniem. Pieniądze z opłaty miejscowej odprowadzane są często dopiero po dokonaniu kontroli przez pracownika Urzędu Miejskiego, gdy tymczasem powinny być do 10-tego każdego miesiąca. Zdarza się też, działalność prowadzona jest po zamknięciu obiektu i rozliczeniu się z Urzędem Miasta bez ponownego zawiadomienia referatu finansowego, że działalność została podjęta.

Wciąż niektórzy przedsiębiorcy mają problemy z poprawnym naliczaniem opłaty miejscowej i robią to „od spędzonych nocy”, gdy tymczasem opłata pobierana powinna być od spędzonych dob. Jeśli goście przyjeżdżają na weekend (2 noclegi) to opłata powinna być pobrana za piątek, sobotę i niedzielę. Wciąż zdarzają się źle naliczone opłaty miejscowe za okres przełomu roku, gdy zmieniają się stawki.

Warto wiedzieć, że 1 stycznia 2013 roku nie wpisujemy do książki imion rodziców, daty urodzenia oraz serii i nr dowodu osobistego. Pozostaje jedynie Nazwisko i Imię, adres zamieszkania data przyjazdu i data wyjazdu oraz kwota opłaty miejscowej. Wszystkie obiekty obowiązuje prowadzenie kwitariusza przychodowego K103 pobranego z Urzędu Miasta, referat finansowy II piętro pokój Nr 17.

Dodatkowych informacji udziela Ewa Stępień tel.696865715.

# DZIEŃ PATRONA

22 marca Szkoła Podstawowa nr 1 obchodziła dzień patrona. Oprócz przedstawicieli władz miasta, a także Radnych Powiatowych, dyrektorów szkół i przedszkoli a także rodziców, na święto „Jedynki” przybyli goście z zaprzyjaźnionej szkoły z Harrachova. Obie placówki nawiązały bowiem współpracę.



Z Harrachova przyjechało trzydziestu uczniów z opiekunami i dyrektor szkoły. Podczas oficjalnej części spotkania uczniowie klasy VI przedstawili inscenizację o przysiędze Tadeusza Kościuszki: „Cały do Ciebie Ojczyzno należę”. W drugiej części spotkania zobaczyliśmy przedstawienie pt. „O odwilży, o kichaniu i o wiosny powitaniu” w wykonaniu uczniów z klasy IV pod opieką pani Anny Szydłowskiej. A kółko teatralne pod opieką pani Małgorzaty Lachtary przygotowało przedstawienie „Krótkie sceny z życia smoków”. Później uczniowie klasy IV, V, VI zaprosili uczniów z Harrachova do swoich klas na poczęstunek. Była to okazja do nauki podstawowych zwrotów w języku czeskim i polskim i do wymiany adresów e-mailowych.



Po przerwie odbył się pokaz talentów. „Jedynka” należy do „Szkoł odkrywców talentów”. Wystąpili uczniowie z każdej klasy. Był pokaz gry na bębnach, taniec baletowy, gra na gitarze, recytacja wierszy, śpiew i pokazy tańca, zaprezentowaliśmy również prace malarskie naszych uczniów. Największy aplauz wzbudził pokaz Zumby w wykonaniu uczennic z klasy IV i VI. Uczniowie z Harrachova zaprezentowali pokaz tańca nowoczesnego. Wszyscy świetnie się bawili.

# Z ARTYSTYCZNĄ WIZYTĄ

# DEKLARACJE ŚMIECIOWE

Idea kolonii artystycznych powstała jeszcze w XIX wieku i jest swoistym fenomenem na mapie kulturalnej Europy. Współcześnie realizowana jest przez Europejskie Stowarzyszenie Kolonii Artystycznych "EuroArt": [www.euroartcities.eu](http://www.euroartcities.eu), organizację utworzoną pod patronatem parlamentu europejskiego w 1994 r. w Brukseli. Najbardziej znaną niemiecką kolonią artystyczną jest dolnosaksońskie Worpswede, w którym pod koniec XIX w. osiedliła się grupa malarzy tworząc swego rodzaju wspólnotę twórczą. Szklarska Poręba również posiada bogate tradycje kolonii artystów, które w przeszłości uprawniały ją do określenia jako „śląskiego Worpswede”. Związki pomiędzy tymi wyjątkowymi gminami – koloniami artystów były szczególnie ożywione na przełomie XIX i XX wieku; ze strony Szklarskiej Poręby za sprawą takich twórców jak Carl Hauptmann i jego brat Gerhart Hauptmann, karkonoski laureat literackiej Nagrody Nobla, a z Worpswede małżeństwa wybitnych malarzy Otta i Carli Modersohnów czy grafika Heinricha Voglera. W latach 1988-1989 w galerii Kunst-Treff w Worpswede swoje prace prezentował rzeźbiarz Zbigniew Frączkiewicz, mieszkaniec Szklarskiej Poręby. Dziś obie gminy są członkami europejskiej Federacji Kolonii Artystycznych "EuroArt".

W początkach 2012 r. Szklarska Poręba i Worpswede wyraziły chęć nawiązania ścisłej współpracy w zakresie kultury. Jednym z planowanych przedsięwzięć jest prezentacja polskich kolonii artystycznych "Między biegunami" - "Zwischen den Pol(EN)" podczas pierwszej edycji „Kultur und Filmbiennale Worpswede 2013”, który ma się odbyć w dolnosaksońskim Worpswede od 25 do 28 kwietnia 2013 r. W zamyśle organizatorów biennale ma być składającym się z sześciu edycji europejskim wydarzeniem kulturalnym, prezentującym filmy o sztuce i najważniejsze wydarzenia artystyczne od końca XIX w. po dzień dzisiejszy. Planowana edycja festi-

walu dotyczyć będzie przemian zachodzących w kulturze europejskiej lat 1890-1918.

W ramach „dni polskich” organizowanego przez Szklarską Porębę i Muzeum Karkonoskie we współpracy z zaprzyjaźnionymi instytucjami kultury Muzeum Nadwiślańskim z Kazimierza Dolnego i Muzeum Tatrzańskim z Zakopanego zaprezentowany będzie szeroki program wystawienniczy: ukazane zostaną polskie filmy o sztuce i wydarzeniach artystycznych lat 1890-1918, wystawa muzealna poświęcona dziejom polskich kolonii artystycznych tego czasu; Zakopanego, podkrakowskich Bronowic i Kazimierza Dolnego oraz karkonoskiej kolonii artystów. W części historycznej przedstawione zostaną ponadto wystąpienia znawców tematu; prof. Krzysztofa Kuczyńskiego [przewodniczący Polskiego Towarzystwa im. Gerharta Hauptmanna], Teresy Jabłońskiej [Zakopane], dra Waldemara Odorowskiego [Kazimierz Dolny], Henryka Wańka, dra Przemysława Wiatera [Szklarska Poręba].

Strona polska przygotowała również prezentację współczesnych polskich kolonii artystycznych. Ekspozowane będą wybrane prace twórców współczesnych wywodzących się z kolonii artystycznych, w tym monumentalne rzeźby Zbigniewa Frączkiewicza z cyklu „Żelazni ludzie”. Osobnymi wydarzeniami będą spektakle teatru "Cinema" z karkonoskich Michałowic, wystawy indywidualne polskich twórców czy uliczne działania młodych happeningów. Polska prezentacja wzbogacona zostanie o dyskusje panelowe oraz filmy ukazujące działalność współczesnych kolonii artystycznych.

Honorowy patronat nad projektem objął minister Bogdan Zdrojewski, a patronat medialny "Gazeta Wyborcza". Podczas trwania biennale podpisane zostaną umowy o partnerstwie w zakresie kultury pomiędzy Worpswede a Szklarską Porębą i Kazimierzem Dolnym.

koordynator projektu  
dr Przemysław Wiater

Przypominamy wszystkim użytkownikom nieruchomości, że do końca kwietnia br. jest obowiązek złożenia deklaracji ustalenia wysokości opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi.

W Szklarskiej Porębie obowiązują dwa typy deklaracji. Pierwszy dotyczy nieruchomości zamieszkałych. Oznacza to, że ten typ deklaracji wypełniają wszyscy właściciele lokali mieszkalnych oraz budynków, w których jednocześnie są mieszkania i prowadzona jest działalność gospodarcza. Jeśli w budynku w którym prowadzona jest działalność gospodarcza związana z usługami noclegowymi i w tym samym budynku jest mieszkanie, wówczas właściciel/dzierżawca nieruchomości wypełnia deklarację dla nieruchomości zamieszkałych. Drugi typ deklaracji dla nieruchomości niezamieszkałych dotyczy tylko obiektów w których nie ma mieszkań np. hotele, biura, gastronomia.

13 kwietnia (sobota) w godzinach od 9.00 do 14.00 w sali Nr 2 Urzędu Miejskiego w Szklarskiej Porębie, pracownicy Urzędu będą udzielali indywidualnie informacji na temat funkcjonowania systemu gospodarki odpadami komunalnymi po 1 lipca 2013 r.

Zmiany jakie nas czekają od połowy roku są wynikiem ustawy o czystości w gminach jaką podjął sejm i senat. Nowe przepisy nakładają na gminę obowiązek usuwania nieczystości, a opłata za śmieci od 1 lipca będzie podatkiem.

W Szklarskiej Porębie opłata w wypadku nieruchomości zamieszkałych będzie naliczana w odniesieniu do zużycia wody. Oznacza to, że w deklaracjach należy podać średniomiesięczne zużycie wody. Na tej podstawie będzie wyliczana opłata. Dane z deklaracji będą weryfikowane przez Urząd na podstawie informacji uzyskanych od KSWiK. Jeśli ktoś nie zbiera rachunków za wodę i nie wie ile jej zużył w roku poprzednim, takie dane uzyska w oddziale KSWiK w Szklarskiej Porębie.

W przypadku nieruchomości niezamieszkałych wysokość podatku będzie ustalana na podstawie np. liczby łóżek w hotelu, ilości miejsc konsumpcyjnych w lokalu gastronomicznym czy liczby pracowników w firmie (w przypadku np. biur). Szczegółowe informacje na ten temat zawarte są w regulaminie utrzymania czystości i porządku w gminie Szklarska Poręba.

Wszystkie dokumenty dotyczące tej sprawy jak i deklaracje dostępne są w Urzędzie Miasta, a także na stronie internetowej miasta: [www.szklarskaporeba.pl](http://www.szklarskaporeba.pl) w części „Mieszkańcy” jak i również w Biuletynie Informacji Publicznej.

## KOMUNIKAT W SPRAWIE UŻYTKOWANIA WIECZYSTEGO

Przypominamy, że 31 marca upłynął termin płatności rocznych rat opłat za wieczyste użytkowanie gruntu. Termin ten wynika obligatoryjnie z art. 71 ust.4 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r o gospodarce nieruchomościami. Opłaty roczne wnosi się bez wezwania przez cały okres użytkowania wieczystego, w terminie do dnia 31 marca każdego roku, z góry za dany rok.

# NASZE ULICE

Ja także jeżdżę samochodem. I również się denerwuję. Widzę co się dzieje. Ale dzieje się nie tylko u nas. Dzieje się wszędzie. Takie są prawa zimy. W tym roku wyjątkowo długiej.

Tegoroczna zima dokonała wręcz spustoszenia na części naszych dróg, szczególnie tych ze starą nawierzchnią, częściowo już wcześniej popękaną i uszkodzoną. Dlaczego wcześniej nie dokonaliśmy napraw? Przecież przez ostatnie lata MZGL został wyposażony w niezbędny sprzęt. Mamy materiał, którym możemy latać dziury, nie czekając na temperatury pozwalające na rozpoczęcie prac zakładów produkujących masę bitumiczną. „Frezowine”, czyli to co zostało zerwane z dróg przeznaczonych do remontu, składujemy na terenie byłego „Batalionu”.

Przyczyną podstawową jest wielkość środków finansowych, które możemy corocznie przeznaczyć na utrzymanie dróg. Bo to, że jest to firma miejska, nie oznacza, że robi to za darmo. Ludziom trzeba zapłacić za pracę, a sprzęt również się zużywa, potrzebne są materiały. Przy tej długości ulic w naszym mieście nie jesteśmy w stanie w budżecie zagwarantować ich w takiej ilości, aby na wszystkie zniszczone odcinki i wszystkie dziury wystarczyło. Staramy się najbardziej dziurawe drogi remontować kompleksowo, bo tam latanie dziur nie wiele pomoże - tak zrobiliśmy w 2012 roku z odcinkami ulic Mickiewicza i 1 Maja. Pozostałe „kleimy” na gorąco - wtedy, kiedy warunki pogodowe pozwalają i pracują także zakłady produkujące emulsję asfaltową niezbędną do skutecznego załatania ubytków nawierzchni, ale jesteśmy w stanie podjąć działania naprawcze nawet w środku zimy. Tylko, że technologia zimowego efektywnego latania jest bardzo droga i stosujemy ją tylko do latania najbardziej niebezpiecznych dziur. Tam gdzie można, łatanie są też dziury prowizorycznie jak np. na ulicy 1 Maja. Niektóre z tych plomb nie wytrzymały, bo warunki pogodowe nie sprzyjają takim remontom. Na pogodę nie mamy żadnego wpływu. Mieliliśmy do wyboru: nic

nie robić, lub robić prowizorkę. Na większy remont na tę ulicę będzie musiał wyłożyć pieniądze właściciel drogi, czyli starosta jeleniogórski.

Dzięki temu, że MZGL jest w stanie wykonać takie naprawy, bo został wyposażony w sprzęt, nie musimy ogłaszać przetargu poprzedzonego dokładnym zliczeniem wszystkich dziur, które chcemy załatać. Miejska firma komunalna lataniem dziur będzie się zajmować na bieżąco. Oczywiście w ramach



możliwości finansowych. Wiosenne latanie dziur jeszcze się nie rozpoczęło, bo przedłużająca się zima pokrzyżowała plany marcowego latania.

Tak na marginesie to wiosennego słońca i ciepła potrzeba nie tylko do naprawy ulic, ale przede wszystkim nam - mieszkańcom. Wszyscy jesteśmy „zdolowani” zimnem i brakiem słońca. Jeden z mieszkańców wyliczył, że przez prawie 5 miesięcy było tylko 10 dni słonecznych.

Ten rok może być dla nas kierowców trudny, bo związany z objazdami. Nie wykluczamy bowiem sytuacji, że będą remontowane jednocześnie dwa mosty. Pierwszy, wymagający pilnej wymiany, to most na ulicy 1 Maja będący w zarządzie Starosty. Mam nadzieję, że władzom powiatu uda się na niego znaleźć pieniądze. Drugi most na ul. Mickiewicza (przy skałkach) należy do miasta. Otrzymaliśmy na jego remont ze środków powodziowych dotację. Nie możemy

jej przeznaczyć na inne mosty lub drogi (które również zgłaszaliśmy). To urzędnicy w MSWiA podejmują decyzję, który projekt będzie realizowany. W tym roku wybrali most na Mickiewicza oraz naprawę nawierzchni ulicy Okrzei. Mamy więc do wyboru: remontować albo zrezygnować z dotacji. Uważam, że musimy remontować nawet, jeśli w tym samym czasie dwa mosty zostaną zamknięte. Bo nie będzie drugiej dotacji na to zadanie.

## Szlakiem Hofmana

27 kwietnia, w dniu 132 rocznicy urodzin artysty, zapraszamy do udziału w IV wycieczce szlakiem Wlastimila Hofmana. Wycieczkę poprowadzi znany przewodnik Jarosław Szczyżowski. Zaczynamy o 9.00 startując

przy Galerii Fotografii Jana Korpala (ul. Kilńskiego). Odwiedzimy Muzeum Ziemi Juna, Wlastimilówkę, Złoty Widok, Kościół Niepokalanego Serca NMP, Dom Braci Hauptmannów oraz kościół pw. Bożego Ciała. Zapraszamy też do udziału we mszy św. w intencji artysty, która odbędzie się o godzinie 17.00 w kościele pw.



## SPORTOWCY ZE SZKLARSKIEJ PORĘBY

# PAWEŁ GASIDŁO

### - zawodnik i trener

Urodził się 18 lipca 1947 r. w Bielsku Białej.

Tam w Beskidzie Śląskim zaraził się bakcyłem sportów zimowych.

W latach 1958-1069 startował jako zawodnik w klubie KKS Bielsko-Biała.



Najlepsze rezultaty w Mistrzostwach Polski:

IV miejsce w 1960 r. – slalom gigant

VI miejsce w 1962 r. – bieg zjazdowy

VI miejsce w 1963 r. – slalom gigant

W latach 1966-1970 odbył studia na Wydziale Wychowania Fizycznego w

Wyższej Szkole Wychowania Fizycznego we Wrocławiu. Pracę magisterską na temat: „Ocena wartości diagnostycznej testu stanu Indiana w badaniach sprawności fizycznej 12-letnich dziewcząt” obronił z wynikiem bardzo dobrym i z takim też wynikiem uzyskał dyplom magistra wychowania fizycznego. Posiada również kwalifikacje trenera narciarskiego. Od ukończenia studiów związał się ze Szklarską Porębą. Miłośnik narciarstwa zjazdowego. Góry i stoki narciarskie to jego pasja. Tu przez ponad 40 lat trwa jego przygoda z nartami i szkoleniem dzieci i młodzieży. W zawodach nauczyciela wychowania fizycznego i trenera pracował do 1994 r. w klubach sportowych MKS Karkonosze w Jeleniej Górze, SZS Zarządzie Wojewódzkim w Jeleniej Górze i MKS Julia w Szklarskiej Porębie oraz w szkołach w Szklarskiej Porębie. Trafnie rozpoznawał zdolności sportowe dzieci i młodzieży, zaraził je pasją aktywnego uprawiania sportu i wpałał ducha sportowej rywalizacji.

Gdy w latach 1971-1991 był głównym trenerem narciarstwa zjazdowego w Międzyszkolnym Klubie Sportowym „KARKONOSZE” Jego zawodnicy osiągnęli największe sukcesy na arenie ogólnopolskiej. W tym okresie wyszkolił Mistrzów Polski i medalistów Mistrzostw Polski Juniorów i Młodzików: Urszula Baranowska (na zdjęciu), Małgorzata Woźniak, Grażyna

Kister, Regina i Dorota Pietkiewiczowe, Bogdan Haduch, Zbigniew Haduch, Mirosław Rusin, Marek Puchała, Marek Malison, Beata Ostrowska, Dorota Przygoda, Sławomir Pakosz, Ryszard Czerwonka, Dorota Radomska, Agata Roszkiewicz. Jako trener sekcji zjazdowej zorganizował cykl zawodów pn. „Śnieżny Laur”.

Jak czytamy w monografii „50 lat Międzyszkolnego Klubu Sportowego KARKONOSZE w Jeleniej Górze”, to właśnie Paweł Gasidło wypatrzył przy drodze prowadzącej ze Szklarskiej Poręby do granicy Państwa stok o parametrach doskonale nadających się do prowadzenia treningów zjazdowych, a nawet rozgrywania zawodów w kategoriach dziecięcych i młodzieżowych. Nazwa tego stoku - BA-



BINIEC jest dziś znana wszystkim mieszkańcom i nie tylko.

Od 13 listopada 1997 roku został zatrudniony w Urzędzie Miejskim w Szklarskiej Porębie jako kierowca.

## BiegamBoLubię

Zgodnie z zapowiedzią ruszyła II Edycja ogólnopolskiej akcji BiegamBoLubię, prowadzonej pod patronatem Polskiego Radia Program III. Wspólne bieganie w sezonie 2013 r. zainaugurowano 6 kwietnia, dokładnie o godzinie 9:30. Na bieżni stadionu sportowego przy ośrodku „Maraton „, stawiła się grupka biegających. Start do wspólnego biegania odbywa się w każdą sobotę o tej samej godzinie i w tym samym miejscu. Prowadzona jednocześnie w kilkudziesięciu miejscowościach Polski akcja zdobywa coraz większą popularność. W Szklarskiej Porębie wspólne bieganie organizuje Stowarzyszenie Sportowe Regle Szklarska Poręba pod okiem instruktorów Marka Deputata i Dariusza Kruczkowskiego. Chętnych zapraszamy więc w każdą sobotę o 9.30 na stadion miejski.



18 kwietnia w księgarniach pojawi się debiutancka książka autorstwa Roberta Rienta pt. „Chodziło o miłość”. To męski punktu widzenia miłości i związku. Główny bohater Arek zakochuje się w tajemniczej i nieodgadnionej kobiecie. Dwojga bohaterów łączy głęboka, ale trudna miłość, opisana z wycuciem, dużą dawką emocji i szczyptą poczucia humoru. Powieść wciąga od pierwszej strony, kto rozpocznie lekturę z pewnością doczyta ją do końca, bo ta książka po prostu porywa.

# CHODZIŁO O MIŁOŚĆ

Poniżej wywiad z autorem, wieloletnim mieszkańcem Szklarskiej Poręby:



**19 pierwszych lat swojego życia spędziłeś w Szklarskiej, co najbardziej pamiętasz z tego czasu?**

Mieszkałem w Szklarskiej Porębie Średniej, przy ulicy Dolnej. Do szkoły podstawowej (nr 5) miałem prawie 3 km w jedną stronę, na plecach ciężki plecak i przez połowę roku przedzieranie się przez zaspę. Do tego zawsze pod górę, albo z górki. Wielokrotnie marzyłem o wyciągu, takim jak na Szrenicę, który znajdowałby się przy głównych ulicach, tak by każdy dzieciak mógł usiąść i dojechać wygodnie do szkoły. Dopiero gdy wyjechałem ze Szklarskiej doceniłem jej magię, piękno, różnorodność i niezwykłą przestrzeń. Tęsknię i wracam tutaj co kilka miesięcy odwiedzić rodziców, wybrać się na samotny spacer.

**A jak wspominasz szkołę?**

W głowie od razu widzę dwie postaci: Mariolę Leś, wychowawczynię w klasach 1-3, której słowo przez długi czas było święte i Artura Leszczawskiego, pana od muzyki i wychowawcę w późniejszych klasach. Przez prawie rok chodziłem do

niego uczyć się gry na pianinie, ale nie wykazałem nawet odrobiny talentu. Liceum kończyłem w Jeleniej Górze, lubiłem godzinne podróże pociągiem, wypełnione wygłupami i rozmowami.

**„Chodziło o miłość” to tytuł Twojej książki – dlaczego czas przeszedł?**

Bo ja na miłość byłem uparty, prawie całe życie uważałem, że bycie w związku to najważniejsza sprawa pod słońcem. Dopiero z czasem do mnie dotarło, że związek i miłość to wcale nie są synonimy, że kochać kogoś często oznacza używać kogoś, potrzebować drugiej osoby, po to by wypełniła pustkę, by uratowała przed smutkiem, by poprawiła nastój, albo całe życie. A czysta miłość to czułość, chęć dzielenia się, a nie oczekiwanie na to kiedy dostanę, ile, jak, bo przecież zawsze jest za mało. I teraz czasami wciąż chodzi o miłość, ale już nie tylko, nie obsejnie, wiem że można być samemu i być szczęśliwym.

**Arek, bohater Twojej książki jest dziennikarzem po rozwodzie, który przygarnął bezdomną kotkę i wybrał się na terapię by zrozumieć dlaczego wszystkie kobiety go nie chcą.**

I w trakcie spotkań z terapeutką uczy się wyrażania uczuć, zaczyna rozumieć jak jego dzieciństwo i fakt, że był wychowywany przez dominujące kobiety wpłynęły na jego miłosne relacje. Duże znaczenie dla Arka ma również to, że został porzucony przez ojca gdy był małym dzieckiem. Spotkania z terapeutką, jego nowa, szalona miłość, do tego paczka przyjaciół pomagają mu radzić sobie z codziennością.

**Wiele razy głośno się śmiałam czytając książkę – Ty podobnie jak Arek masz dystans do siebie, problemów?**

Uczę się tego cały czas. Cynizm bywa skutecznym narzędziem, chociaż w bliskich relacjach stawiam na otwartą rozmowę o emocjach, oczekiwaniach, frustracjach. Nie jestem fanem cichych dni, zazwyczaj jako pierwszy jestem gotowy by otworzyć usta i poprzez rozmowę rozpocząć proces zbliżania się do siebie.

**Pracujesz w Warszawie jako dziennikarz, ale przez wiele lat zajmowałeś się psychologią, ona pomaga w pisaniu?**

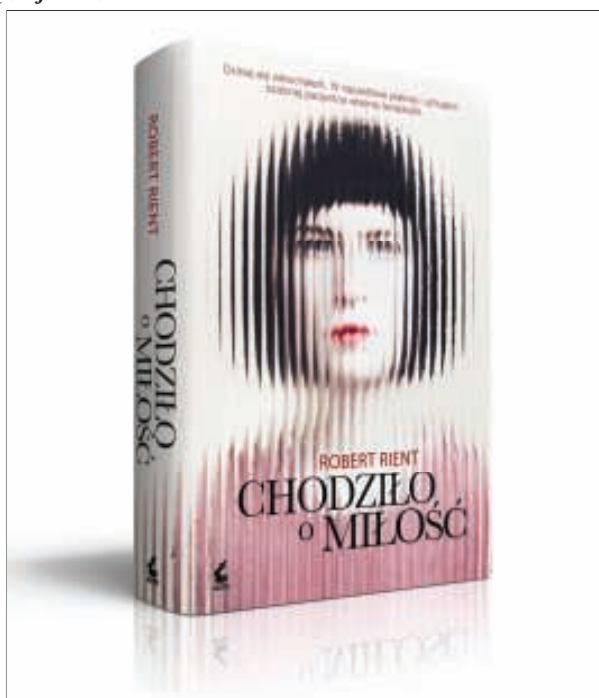
Doświadczenie psychologiczne na pewno pomaga mi podczas przeprowadzania wywiadów. Gdy rozmówca jest gotowy, zazwyczaj szybko udaje się nam znaleźć na intymnym, ale bezpiecznym poziomie rozmowy. Opisując zachowanie Arka czy jego przyjaciół wielokrotnie analizowałem co na temat ich myśli, wypowiedzianych słów, sposobu w jaki traktują siebie i innych ma do powiedzenia psychologia, to pomagało w byciu konsekwentnym, wiarygodnym. Najbardziej jednak psychologia pomogła mi osobiście, w zmierzeniu się ze starymi demonami, lękami, iluzjami dotyczącymi właśnie miłości czy innych ludzi.

**Planujesz wrócić kiedyś do Szklarskiej?**

Myślę o tym, teraz jeszcze nie, ale w dalszej przyszłości to bardzo, bardzo prawdopodobne. Uwielbiam być w Szklarskiej Porębie, szczególnie teraz, gdy widza chodzenia przez osiem lat do szkoły zniknęła na zawsze.

rozmawiała

Joanna Góralewicz



# CZAS NA NASZE KARKONOSZE

To efekt kolejnej, udanej współpracy polsko-czeskiej zainicjowanej przez Miejski Ośrodek Kultury, Sportu



i Aktywności Lokalnej w Szklarskiej Porębie wraz ze Stowarzyszeniem „Mini Czech” z Mimonia. Tym razem młodzież miała okazję uczestniczenia w pięciodniowych warsztatach i spotkaniach ze sztuką prowadzonych przez artystów z regionu Karkonoszy i Gór Izerskich.

W ramach projektu, światowej klasy rzeźbiarz mieszkający i tworzący w Szklarskiej Porębie, Zbigniew Frączkiewicz przeprowadził z uczestnikami warsztaty rzeźbiarskie. Podczas zajęć młodzież zapoznała się z tajnikami kunsztu rzeźbiarskiego poprzez zaznajomienie się z poszczególnymi fazami powstawania dzieła sztuki. Puszczając wodze fantazji młodzi adepci samodzielnie pracowali z nietłwym materiałem jakim jest kamień, tworząc z niego własne

prace. Zbigniew Frączkiewicz zapoznał uczniów ze swoją twórczością i ideą powstania jednego z najważniejszych jego dzieł pn. „Ludzie z Żelaza”. Wyruszył również z uczestnikami na wycieczkę do miejsca pozyskiwania materiału rzeźbiarskiego, czyli do Kopalni Granitu Karkonoskiego „Izer Granit”. W ramach niespodzianki zabrał młodzież do własnego domu.

Zajęcia z Edyta Kullą absolwentką Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu były przygodą z kolorowym szkłem i jego właściwościami. Projekt stworzenia dwóch zegarów w technice witrażu spotkał się z ogromną aprobatą i zaangażowaniem ze strony uczestników projektu. Motywem przewodnim i inspiracją do tworzenia tych przestrzennych „czasomierzy” był tutejszy krajobraz. Jeden z zegarów został zabrany przez grupę czeską do Mimonia, a drugi pozostał w siedzibie MOKSiAL, wyznaczając



tym samym metaforyczny czas wzajemnej współpracy pomiędzy Polską a Czechami.

Dopełnieniem artystycznych spotkań były wycieczki z przewodnikiem po najpiękniejszych zakątkach Gór Izerskich i Karkonoszach. Uczestnicy odwiedzili mię-

dzy innymi: Muzeum - Dom Włostyła Hofmana (polskiego malarza mającego czeskie korzenie) oraz Hute Szklarską Krysztalową „Julia” w Piechowicach. W hucie młodzież wysłuchała ciekawostek na temat techniki mialafiorii i zapoznała się z tradycjami szklarskimi regionu pod okiem długoletniego pracownika huty - Tomasz Gondka.

Integracyjne oraz spontaniczne wędrówki zaprowadziły przyszłych artystów również na Plac Piastowski w Cieplicach do źródeł wody Marysieńki i do Muzeum Mineralogicznego w Szklarskiej Porębie. Zarówno polskie i czeskie dzieci pożegnały się z nadzieją na przyszłe, wspólne działania.



Pierwszą okazją do kolejnego spotkania będzie wspólne malowanie granitowej instalacji rzeźbiarskiej autorstwa Zbigniewa Frączkiewicza stojącej przed Zespołem Szkół Ogólnokształcących i Mistrzostwa Sportowego w Szklarskiej Porębie. Na ten kolorowy event zapraszamy już w drugiej połowie kwietnia 2013 r. Wspólne malowanie instalacji miało odbyć się w trakcie przeprowadzanych warsztatów. Jednak ze względu na warunki atmosferyczne panujące w tym czasie w mieście przełożyliśmy działania na termin bliższy wiosnie. (MOKSiAL)

Z wyłączeniem publikacji podpisanych imieniem i nazwiskiem lub sygnowanych przez osoby prawne, wszystkie treści prezentowane na łamach Miejskiego Biuletynu Informacyjnego Pod Szrenicą są stanowiskiem władz miasta Szklarska Poręba. Wydawca: Urząd Miejski w Szklarskiej Porębie, ul. Buczka 2, tel. 75 75 47 700, biuletyn@szklarskaporeba.pl Redaguje Zespół Urzędu Miasta pod kierownictwem Feliksa Rosika Sekretarza Miasta; Druk: Urząd Miejski; Nakład: 1500 szt.