

Waldenburger



Wochenblatt.

Erscheint täglich mit Ausnahme der Tage nach Sonn- und Feiertagen. Der vierteljährliche Bezugspreis frei ins Haus beträgt 1 Mk. 70 Pf., bei Zustellung durch den Briefträger tritt hierzu noch das Bestellgeld.

Postnummer Nr. 3.

Insertionsannahme bis spätestens mittags 12 Uhr. — Preis der ein- und zweifachen Zeile für Inserenten aus Stadt u. Kreis Waldenburg 20 Pf., von auswärts 25, Vermietungen, Stellengehörig 15, Neklameteil 50 Pf.

Täglich erscheinende Zeitung für den Waldenburger Industriebezirk und seine Nachbarbezirke.

Publikationsorgan der städtischen Behörden von Waldenburg, sowie der Amts- und Gemeindevorstände von Ober Waldenburg, Dittersbach, Nieder Hermersdorf, Seifendorf, Reußendorf, Dittmannsdorf, Lehmwasser, Bärengrund, Neu- und Althain und Langwalterdorf.

Verantwortlich für die Schriftleitung: Oskar Dietrich in Waldenburg. — Druck und Verlag von Ferdinand Domel's Erben in Waldenburg.

Versenkt wurden neuerdings 22 beladene Schiffe (64500 To.)

Hefrige Infanteriekämpfe an der Ancre. — Sturmtruppserfolge westlich von Luce.

China bereitet noch eine Note nach Berlin vor.

Der Krieg zur See.

Deutsche Wasserflugzeuge über der englischen Küste.

WTB. (Amtlich.) Berlin, 2. März. Deutsche Wasserflugzeuge haben am 1. März vormittags auf die in den Downs liegenden Handelsdampfer u. die Bahnhofsanlagen von Ramsgate insgesamt 21 Bomben mit beobachtetem guten Erfolge geworfen. Sämtliche Flugzeuge sind unbeschädigt zurückgekehrt.

Der Chef des Admiralstabes der Marine.

22 Schiffe von zwei U-Booten versenkt.

WTB. (Amtlich.) Berlin, 2. März. Zwei neuerdings zurückgekehrte U-Boote haben 16 Dampfer und 7 Segler von insgesamt 64 500 Brutto-Register-Tonnen versenkt. Eines dieser U-Boote traf vor der Südküste Irlands einen als U-Boot-Kasse eingerichteten Tank-Dampfer mit 4 gut verdeckten Breitseiten-Geschützen, der auch seine Schiffsboote dazu benutzte, Wasserbomben gegen das U-Boot zu werfen. Nach dem Aufstehen führte das U-Boot von 3 Uhr nachmittags bis zum Dunkelwerden gegen die U-Boot-Kasse und einen hinzukommenden U-Bootjäger der Fogglobe-Klasse ein Artilleriegefecht, bei dem mindestens drei Treffer auf den Fogglobe erzielt wurden. Durch die Versenkung dieser Schiffe sind unter anderem vernichtet: 8800 To. Granaten, 3300 To. Getreide, 3000 To. Leinwand, ferner etwa 15 000 To. Kohlen, 2500 To. Kriegsmaterial, 3500 To. Stückgut, 4300 To. Eisen, 1200 To. Eisenerz und 1800 To. Erdnüsse.

Der Chef des Admiralstabes der Marine.

Neue amerikanische Sperrebrecher?

Nach einem New Yorker Radiotelegramm Lyoner Blätter wollen die Dampfer „New York“, „Philadelphia“, „St. Louis“, „St. Paul“, „Kronland“ und „Zinnland“ der International Mercantile Marine Co. nach vollendeter Kohlenladung in etwa einer Woche in See gehen und warten nur noch die Entscheidung der Regierung ab. Alle Dampfer der American-Line werden im Laufe der nächsten Woche Geschütze und Geschützräder erhalten.

Die Furcht vor den U-Booten.

WTB. Rotterdam, 1. März. Nach aus Glasgow eingetroffenen Nachrichten liegen im dortigen Hafen viele amerikanische Schiffe, welchen die Abfahrt verweigert wird. Unter den Schiffsbefehlungen herrscht deshalb beträchtliche Unruhe. Auch unter den englischen Seeleuten ist die Stimmung auffällig gegen die Regierung, da diese nichts gegen die Unterseeboote unternimmt oder unternehmen könne. Die Lebensmittel sind spärlich und sehr teuer. Das Volk hat vor den U-Booten mehr Angst, als vor den Zeppelin. Es herrscht die Auffassung, daß die Regierung gegen den U-Bootkrieg ohnmächtig ist.

Oesterreich-Ungarn und Amerika.

WTB. Wien, 2. März. Die hiesigen Blätter aus Washington gemeldet wird, hatte der österreichisch-ungarische Botschafter Graf Tarnowski eine Unterredung mit

Janjing, die jedoch nicht amtlichen Charakter trug, da Graf Tarnowski sein Beglaubigungsschreiben noch nicht überreicht hat. Eine Begegnung mit Wilson hat der österreichisch-ungarische Botschafter noch nicht gehabt. Die Stellung des Grafen Tarnowski ist daher noch ungeklärt.

Die Haltung der Nordamerikanischen Union.

WTB. Amsterdam, 2. März. Die hiesige Presseagentur meldet aus Washington, daß das Repräsentantenhaus mit 403 gegen 13 Stimmen beschlossen hat, die amerikanischen Schiffe gegen die U-Bootgefahr zu bewaffnen.

Die „Morning-Post“ meldet, laut „Post. Stg.“, aus Washington: Der „Laconia“-Fall rufe wohl große Erbitterung hervor, man sei aber allgemein davon überzeugt, daß erst ein weit größerer Menschenverlust Wilson zwingen könne, Deutschland den Krieg zu erklären. Man meint, wenn Wilson sofort gemäß den Beschlüssen des Kongresses Handelschiffe bewaffnen lasse, werde schon dies eine zweifellos zum Kriege führen, da Deutschland bei der Zerstörung eines U-Bootes durch amerikanische Schiffe der Union sofort den Krieg erklären würde.

Mehrere New Yorker Morgenblätter verlangen die Kriegserklärung, aber die Regierung erklärte halbamtlich, die Kriegserklärung müsse von Deutschland ausgehen, da Amerika lediglich seine rechtmäßige Schiffsahrt zu schützen beabsichtige.

Deutschland und China.

Aus Shanghai wird der „Morning Post“ gebracht, daß die chinesische Regierung infolge der Unbestimmtheit der deutschen Note beschlossen habe, eine zweite Note nach Berlin zu richten, in welcher eine Beschränkung des U-Boot-Krieges verlangt wird.

Von den Fronten.

Zu den Vorfeldkämpfen an der Ancre.

WTB. Berlin, 2. März. An der Westfront stützten mehrere feindliche Fesselballons brennend ab. Südlich des La Bassée-Kanals wurden nach blutigen Kämpfen 2 Offiziere und 19 Mann gefangen genommen und ein Maschinengewehr und ein Briefbandenschlag erbeutet. Die Engländer bemerken, wie festgestellt ist, den Turm der Kathedrale von Ipern als Beobachtungsstand. — An der Ancre wurden die Vorfeldkämpfe fortgesetzt. Die deutschen Positionen wiesen gegnerische Aufklärungsabteilungen in heftigen Gefechten ab und zwangen die Engländer zur Entwicklung starker Abteilungen, die im Artillerie- und Gewehrfeuer schwere Verluste erlitten. Jede Deckung im Gelände benutzend und aus den Schützengassen der Dörfer, den Granattrichtern und Grabenrinnen immer wieder überraschend hervorbrechend, verlegten diese schwachen deutschen Nachhuten in jähem und geschicktem Widerstande den Engländern von neuem den Weg. Ihre hartnäckige Verteidigung zwang die Engländer, Batterien vorzuziehen. Allein die deutsche schwere Artillerie war auf dem Posten. So wurde eine englische Batterie, die an der Butte de Warlencourt am 27. Februar in Stellung zu gehen versuchte, in kurzer Zeit zusammengeschossen. Ein Beweis für die muster-gültige

Art und Weise, in der deutscherseits die Aufgabe der alten Stellungen vorbereitet und durchgeführt wurde, ist die täglich geringe Beute, die die Engländer gemacht haben. Nicht einmal kleine Minenwerfer oder Maschinengewehre fielen in ihre Hände. Die gemeldete Gefangenenzahl beträgt noch nicht 50 Mann. Dagegen brachten es die deutschen Nachhuten fertig, dem weit überlegenen Gegner 218 Mann an Gefangenen und sieben Maschinengewehre abzunehmen. Das Vorfeld der neuen deutschen Stellung wird noch immer von ihnen beherrscht. Ebenso wurden die Engländernecker bei Sailly, das einzige Resultat der letzten großen Angriffe, gesäubert.

Hindenburgs neuester Schachzug.

Bern, 2. März. Der Militärkritiker des „Bund“, der gestern bereits festgestellt hat, daß es zum ersten Male im modernen Stellungskrieg gelungen ist, größere Frontstücke planmäßig zurückzunehmen, das ganze artilleristische System abzubauen und den Gegner über Nacht und Ausföhrung dieses Unternehmens zu täuschen, betont heute die große Zurückhaltung der deutschen Berichte über die Vorgänge an der Westfront. Aus dem planmäßigen Abbau der deutschen Ancre-Front und der Ueberlegung heraus, daß Hindenburg die englisch-französische Offensive kommen sah, daß er seinen räumlichen Offensivfeldzug rechtzeitig beendet, die Offensive gegen Sarrail aber nicht angeordnet habe, müsse man sich sagen, daß große und überraschende Dinge am Werke sind und wir künftig im Westen nicht mehr unbedingt mit dem englisch-französischen Hammer und dem deutschen Amboss zu rechnen haben, sondern jetzt beide Parteien zum Ringen um die Initiative antreten sehen. Die Entwicklung wird lehren, ob der deutsche Rückzug auf die rückwärtige, systematisch ausgearbeitete Linie der erste Zug Hindenburgs zur Wiedererlangung der strategischen Handlungsfreiheit gewesen und ob er diesen offensiv oder defensiv zu nützen bestrebt sein wird. Die englisch-französische Heeresleitung aber steht vor neuen Perspektiven, vielleicht nun vor dem Entschluß, jetzt rasch loszuschlagen, vielleicht aber auch vor einem neuen Artillerieaufmarsch und jedenfalls vor beträchtlichen Störungen. Wir werden sehen, wie sie den Schachzug Hindenburgs beantwortet.

Die französischen Kampftruppen.

WTB. Paris, 2. März. Der Heeresaus-schuß der Kammer nahm einen Antrag an, nach dem alle im aktiven Heer oder in der Reserve Mobilisierten in die Kampftruppen eingereiht werden sollen.

Englische Beklemmungen vor einer deutschen Offensive.

Der Leitartikel des „Daily Chronicle“ vom 20. Februar führt aus: „Die von Sir Douglas Haig kürzlich in einigen Interviews geäußerte Siegeszuversicht wird durch den Gang der Ereignisse durchaus bestätigt. Haig war bisher mit bereitwilligen Neußerungen zurückhaltend; umso schwerer wiegt es also, wenn er das gewohnte Schweigen einmal durchbricht. Es kann als authentisch angesehen werden, daß Haig tatsächlich von der sicher bevorstehenden schweren Niederlage des Feindes im Jahre 1917 gesprochen hat, andererseits aber auch von der Möglichkeit, daß sich der Krieg noch bis ins nächste Jahr hineinziehen könne.“

Todes-Anzeige.

Freitag den 2. März verschied nach 5 Monate langen, mit großer Geduld ertragenen schweren Leiden meine innigstgeliebte gute Gattin, unsere liebe Mutter, Großmutter und Tante,

Frau Anna Hartmann,
geb. **Rusching,**

im Alter von 69 Jahren. Dies zeigen tiefbetrubt an
Der trauernde Gatte:

Schlösser **Heinrich Hartmann,**
nebst Söhnen **Georg** und **Heinrich.**

Waldenburg, Berlin.

Beerdigung: Montag nachmittag 2 Uhr von der Leichenhalle des evangelischen Friedhofes aus.

Nach einem arbeitsreichen Leben verschied am Freitag früh mein innigstgeliebter Gatte, unser trennsorgender Vater, Groß- und Schwiegervater, Bruder, Schwager und Onkel,

der frühere **Markenkontrollieur**

Wilhelm Conrad,

Inhaber des Allgemeinen Ehrenzeichens,

im Alter von 68 1/2 Jahren.

Dies zeigen schmerzerfüllt, um stille Teilnahme bittend, an

Die tieftrauernden Hinterbliebenen.

Reußendorf, den 3. März 1917.

Beerdigung: Dienstag nachmittag 3 1/2 Uhr. Trauerhaus: Stellmachermeister Friese.



Schmerzliche Erinnerung

zum einjährigen Todestage meines lieben, guten, unvergesslichen Mannes, unseres lieben Sohnes, Schwiegersohnes, Bruders, Schwagers und Onkels,

des Gefreiten

Paul Kreisel,

gefallen am 4. März 1916 bei im blühenden Alter von 32 1/2 Jahren.

Tiefes Schweigen herrscht an Deinem Grabe, Wehmut im verlassenen Haus, Doch die Liebe spricht in diesem Nachruf ihre Schmerzen aus.

Es gibt ein Weh, das keine Worte schildern, Und einen Schmerz, den auch die Zeit nicht heilet, Von guter Kameradenhand Gebettet in den Wald-Friedhof, Schlafst Du mit vielen Kämpfern still, Bis Gott der Herr Dich wecken will.

Gewidmet von Deiner Dich nie vergessenden Gattin **Marta Kreisel, geb. Ulrich,** nebst Mutter, Schwiegermutter, Geschwistern und Anverwandten.

Hermsdorf, Grunwald und Dittersbach, den 4. März 1917.

Strohhüte

werden zum Umformen und Modernisieren, sowie zum Waschen und Färben entgegengenommen.

Aparte neueste Musterformen in grosser Auswahl vorhanden.

Else Fischer, Scheuerstr. 18 II.

△ Gl. a. z. Br.-Tr. Freitag d. 9. 3., ab 7 U.: Tr. △ I.

1. möbl. Zimmer bald z. verm. Friedl. Str. 13, III. r.

Wohliertes Zimmer an Dame oder Herrn zu vermieten. Wo? sagt die Exped. d. Bl.

Gutes Logis zu vergeben. Scheuerstr. 5 b, part. rechts.

Freundliche Stube 2. Apr. z. bez. Dittersbach, Hauptstr. 32, I.

Gute große Stube u. Stube m. Kammer sind bald z. bez. Ober Waldenburg, Mittelstr. 8.

Bettfedern und Daunennissen

beziehen Sie am billigsten und reellsten aus erster Hand in meiner Verkaufsstelle
Ring 9, Eing. Gottesberger Str.

Geschliffene Gänsefedern per Pfd. von 2.75 Mk. an bis zu den allerfeinsten, Inletts in allen Preislagen. Schlachtfedern wieder eingetroffen.

Pommerische Bettfedernfabrik, Stettin.

Inhaber **Otto Lubs.**

Das Modernisieren und Umpressen

von alten, auch nicht bei mir gekauften Hüten wird prompt, billigst und sauber ausgeführt.

Im Interesse meiner werten Kundschaft stelle ich die ergebene Bitte, Umarbeitungen möglichst umgehend vornehmen zu lassen, damit ich solche :-: :-: pünktlich abliefern kann. :-: :-:

W. Rahmer, Waldenburg.

Telephon 423. Telephon 423.

Waldenburger Berg- und Fürstl. v. Plessische Salzbrunner Kurkapelle.

Aufträge für Konzerte, Vereinsfestlichkeiten, Beerdigungsmusiken usw., in Uniform und Zivil, nimmt gern entgegen
Musikalien-Handlung Herm. Zipsner, Vierhäuser-Platz (Kaiser-Automat),
Telephon 423. Telephon 423.

Waldenburg i. Schl., Saal der „Gorkauer Halle“, den 13. März 1917

Wohltätigkeitsaufführung

zum Besten armer Kinder von Kriegsteilnehmern

veranstaltet von der „städt. Realschule“

Beginn: 8 Uhr. Ende: 9 3/4 Uhr. Eintrittskarten zu 0,75 Mk. (nummer. Platz) und 0,50 Mk. in Meltzer's Buchhandlung.

Saal der Herberge zur Heimat.

Für Sonntag den 4. März, abends 7 1/2 Uhr, habe ich den hier seitens bekannten Herrenmeister Berner zu einem großartigen

Zauber-Abend

engagiert und wird derselbe in seiner orientalischen Zauber-Moschee eine wahre Geister- und Gespenster-Vorstellung geben, wozu ich alle Freunde dieser Kunst einlade. H. Leupold.

Borverkauf in den Zigarrengeschäften der Herren Kriesten, Ring, und Geist, Vierhäuserplatz, sowie in der „Herberge zur Heimat“: numer. Platz 75 Pf., Saalplatz 40 Pf. An der Abendkasse: numer. Platz 90 Pf., Saalplatz 50 Pf. Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 1/2 Uhr.

Hôtel „Försterhaus“, Dittersbach.

Jeden Sonntag von 3 1/2 Uhr ab:

Grosses Konzert.

Verstärktes Salon-Orchester.

Eintritt 10 Pf. Hochachtungsvoll **W. Förster.**

Kurpark-Hôtel, Salzbrunn.

Jeden Sonntag:

Nachmittag - Konzert.

Dutzendkarten (übertragbar) 3 Mk.

Anfang 4 Uhr. Eintritt 30 Pfg.

Stadttheater in Waldenburg.

Deutsche Operetten-Tournee (Direkt.: Brodsk & Siegemann, Berlin) Einmaliges großes Gastspiel!

Sonntag den 4. März 1917 der große Operettenschlager:

Die Czardásfürstin.

Operette in 3 Akten. — Musik von Emmerich Kalman. Ueberall ausverkaufte Häuser und glänzende Kritiken. Nur allererste Operettenträfte.

Nachmittags 4 Uhr: **Große Kinder-Vorstellung!** Mit Musik! **Lügenmäulchen und Wahrheitsmündchen.** Mit Musik!

Dirigent: Kapellmeister Erichson. Alleiniges Ausführungsrecht!

Kasseneröffnung 1/27 Uhr. Anfang 1/8 Uhr. Preise der Plätze: Im Borverkauf bei Herrn Kaufmann Robert Bahn: Sperrplatz 2,00 Mk., 1. Platz 1,30 Mk., 2. Platz 80 Pf., Stehplatz 60 Pf., Galerie 50 Pf. — Nachmittags 60, 40, 20 Pf. Militär-Ermäßigung.

Evangel. Frauenhilfe, Dittersbach.

Montag den 5. d. M., 1/8 Uhr: **General-Versammlung.**

Hotel Goldnes Schwert.

Täglich abends, Sonntags von 4 Uhr nachm. ab

Konzert

Künstler-Trios.

Dir. Laube. Sonntags von 11—1 Uhr:

Matinee.

Kinder haben keinen Zutritt.

Russchank Konradschacht.

Jeden Sonntag:

Mitdeutsche Musikalische Unterhaltung.

Gasthaus zur Straßmühle, Nieder Salzbrunn.

Jeden Sonntag: Musik. Unterhaltung im gut geheizten, großen Vereinszimmer. ff. Speisen u. Getränke. Außerordentliche Bedienung.

Weißstein,

Gasthof zur preuß. Krone.

Sonntag den 4. März e.:

Letztes Volks - Konzert

von der Waldenburger Berg- und Fürstl. Pless'schen Kurkapelle

Anfang 8 Uhr. Entree 20 Pf.



APOLLO Theater Oberwaldenburg (Zur Plümpe)

Von heute bis Montag:

Der Schwur der Renate Rabenau.

4 Akte.

Montag:

Kinder-Vorstellung.

Extra-Programm.

Frau Gerda.

Roman von Hedda von Schmid-Miesemann.

(Nachdruck verboten).

(Schluß.)

Es ist totenstill auf demselben. Auf einer Wäscheleine hängen steifgefrorene grobe Hemden, eine Kacke huscht eilig über den Schnee und verschwindet hinter einem Stoß aufgeschichteter Sträucher. Gerda öffnet die Tür des Wohnhauses, dessen Fensterrahmen mit dunkelroter Farbe angestrichen sind, das in seiner Schmutzheit und Sauberkeit so aussieht, als beherberge es Fleiß und Wohlhabenheit. Eben jedoch beherbergte es den Tod. . . . Und derselbe stand zu Häupten des Strohlagers, auf welches man Zahn auf dem Fußboden der geräumigen, aber heißen und dunstigen Stube gebettet. Denn kein ethnischer Bauer stirbt in seinem Bett. Wenn er auch Geld in der Sparkasse und einen schuldenfreien Hof besitzt, er stirbt trotzdem wie ein Bettler auf Stroh, weil die alte Sitte es so verlangt.

Zahn hatte bereits das Bewußtsein verloren, er räkelte leise — und seine Herzstätigkeit war rosch im Abnehmen.

Als Gerda eintrat, im Glauben, den alten Pastor, der sie getauft, konfirmiert und getraut, hier zu finden, sah sie sich zu ihrer grenzenlosen Ueberraschung — Kurt Ringen gegenüber.

Sie wurden beide fast ebenso bleich, wie der Sterbende vor ihnen — in Gerda quoll ein seliges Entzücken auf, das ihr das Blut zum Herzen und dann jäh in die Wangen zurücktrieb — Kurts Züge blieben ernst und unbewegt, nur der Blick seiner Augen verdunkelte sich.

Sie begrüßten sich schweigend — der Tod allein führte jetzt hier das Regiment, alles Irdische und Menschliche erschien nichtig im Vergleich mit der grausamen Macht, welche unerbittlich hier waltete.

Zahns Kinder, ein Knabe und ein Mädchen, kleine Flachsköpfe, welche noch nicht begriffen, was Sterben bedeutet, hingen am Kopf der Mutter und starrten die „fremde Herrschaft“ aus großen Blauaugen an.

Die Bäuerin kniete mit stiller Ergebenheit vor dem Sterbenden, dessen Atemzüge immer schwächer und schwächer wurden und dann ganz aufhörten.

Zahn war tot! Ein friedlicher Zug lag um seinen Mund.

Nun kam Leben in sein Weib. Mit schriller Totenklage warf sie sich über ihn und die Kinder weinten und schluchzten mit ihr.

Im Hintergrunde der Stube gewahrte Gerda, die kaum gewagt hatte, sich auf ihrem Platz zu rühren, einige alte Weiber. Die eine derselben, Zahns Schwiegermutter, kam mit einem Stoß herangehumpelt, und sprach, mit ihren alten, halberlöschenen Augen auf den Toten herabblühend, mit zitternder Stimme ein Vaterunser.

Ueber Gerdas Wangen liefen helle Tränen, Kurt preßte die Lippen zusammen, in seinen Zügen zuckte es. Das unvermutete Zusammenstreffen mit Gerda am Totenlager des ihm im Leben treu ergebenen Menschen erschütterte ihn namenlos.

Er reichte der schluchzenden Witwe die Hand. Ich bin erst gestern Abend in Ringen eingetroffen, sagte er, wäre ich früher hier gewesen, so hätte ich nach dem Doktor geschickt.

Das Weib schüttelte den Kopf. Der hätte nichts geholfen, gnädiger Herr, dem Zahn war es schon so von Gott bestimmt, heute zu sterben.

Zahn fuhr Kurt fort, hat mich durch den Verwalter bitten lassen, für Dich und Deine Kinder zu sorgen. Du darfst den Gesindehof behalten, so lange Du lebst, und die Nachtkunne soll niemals erhöht werden.

Dieses Versprechen ihres Gutsherrn war der beste Trost, der der Witwe geboten werden konnte.

Kurt und Gerda verließen nach einigen Abschiedsworten, welche sie noch mit Zahns Angehörigen wechselten, die dumpfe Stube und ahmeten befreit auf, als die klare, frische Winterluft sie umfing.

Baronin, sagte Kurt höflich, darf ich Ihnen meinen Eschitten zur Verfügung stellen? Wohin soll derselbe Sie bringen? Vermutlich ins Pastorat — ich nehme an, daß Sie hier auf der Durchreise ins Ausland sind, um sich von Ihren Geschwistern und Ihrer alten Heimat zu verabschieden.

Ich bin mit Frau von Santen in Rastler, entgenete sie sehr besangen. Und ins Ausland reise ich überhaupt nicht — aber Sie, Herr von Ringen, vermutete ich bereits dort. Wie kommt es, daß Sie noch im Lande sind?

Es war allerdings meine Absicht, dorthin zurückzukehren, allein in Neval angelangt, änderte ich meinen Plan und habe bereits mein Abschiedsgesuch eingereicht.

Sie bleiben also hier?

„Auf einem Stinkfesterfest. Und es war allerdings sehr schön.“

Fräulein Steinberger, die mit finsternem Gesicht am Fenster stand, während das Frühstücksbrötchen unberührt neben ihr lag, wuschte sich plötzlich mit selbstsam schneidendem Stimmklang ein:

„Eine Vauerntrübsal — nicht wahr? Mir ist, als ob ich Sie damals gesehen hätte. Und ich glaube Ihnen ohne weiteres, daß Sie sich in jener Nacht ausgezeichnet unterhalten haben. Sie hatten ja Gelegenheit, alle Ihre Künste spielen zu lassen.“

Das blaße Mädchen hob die schwermütigen Augen zu der Sprechenden, und nicht Empörung, sondern nur ein tiefes, verständnisloses Erstaunen war in ihrem Blick.

„Ich weiß nicht, wie Sie das meinen“, sagte sie ruhig. „Das Best bedeutet für mich nur deshalb eine so schöne Erinnerung, weil ich auf ihm meinen späteren Verlobten kennen lernte.“

„Und weil es Ihnen gleichzeitig gelang, ihn einer anderen abwendig zu machen. Sie hatten allerdings guten Grund, sich Ihres Triumphes zu freuen.“

Die schmale Hand der Verlobten hatte sich fest auf das Herz gepreßt. In dem fahlen Sälezimmer aber war es totenstill geworden. Jede der vier anderen hatte mit einem Male begriffen, was das feindselige Benehmen der Bureauvorsteherin zu bedeuten hatte, und jede hielt den Atem an in Erwartung dessen, was nun weiter folgen würde. Die gespannte Erwartung einer hochdramatischen Szene aber erfüllte sich nicht.

Denn es klang so schlicht und einfach wie die gewissenruhige Unschuldsversion eines Kindes, da Bertha Mainwald nach einem kurzen Schweigen erwiderte:

„Davon habe ich bis jetzt nichts gemerkt. Und Sie haben vielleicht die Güte, mir den Namen derjenigen zu nennen, der ich Hans Kubeloff abwendig gemacht haben soll.“

Vom Fenster her klang ein kurzes, hartes Aufschauen. „Kragen Sie ihn doch selbst. Wenn er nicht ein erbärmlicher Freigling ist, wird er es Ihnen schon sagen.“

„Das kann ich leider nicht mehr, Fräulein Steinberger! Mein Verlobter ist schon vor mehr als Jahresfrist gefallen.“

Sie hatte gewiß tapfer und aufrecht bleiben wollen, als sie es sprach. Aber es war doch über ihre Kraft gegangen. Bei dem letzten Wort wachte sie das Gesicht in den Händen verbergend, und wie Nieberschauer schüttelte das Schluchzen, das sich nicht länger unterdrücken ließ, den zierlichen Körper. Eine der Kolleginnen legte freundlich tröstend ihren Arm um den Nacken der Weinenden. Im nächsten Moment aber schüttelte sie sich fast ungesteuert bei Seite geschoben. Und sie sah mit Erstaunen, daß es Martha Steinberger war, die sich da zwischen sie und die neue Arbeitsgenossin gedrängt hatte. Sie war leichenblau, am ihre Lippen zuckte es, und ihre Augen standen voll Tränen. In heftiger Bewegung beugte sie sich über Bertha Mainwald herab und umschlang ihre Schultern.

„Verzeihen Sie mir — o, bitte, verzeihen Sie mir! Daß Hans Kubeloff tot ist — ich habe es ja nicht gewußt.“

Die vier Mädchen zogen sich in die Tiefe des Zimmers zurück und wandten die Köpfe ab, wohl sie fühlten, daß das, was dort zwischen den beiden vorging, zu ernst und zu heilig war für die Blicke neugieriger Gassierinnen. Nach einer kleinen Weile aber konnte sich die eine und die andere doch nicht verzeihen, einen verstopften Blick über die Schulter zu werfen. Und sie sahen, daß die einstigen Hochzeiten sich innig umfaßt hielten, daß Bertha Mainwalds hässliches Köpfchen an der Brust

der Bureauvorsteherin lag und daß sie mit fast millimeterlicher Zärtlichkeit ihr Haar streichelte.

„Vom Fasching dürfen wir hier nicht wieder reden“, flüsterte Paula Herbert ihrer Freundin zu. „Das hieße Geipenher herausbeschwören. Aber gut ist's doch, daß man die Steinberger jetzt wieder lieb haben kann. Sie hat sich trotzdem wie ein waderes Mädel benommen.“

„Emsiger als zuvor flogen die Federn über die Altbogen und ein Ausdruck ruhiger Zufriedenheit war nun auch auf Bertha Mainwalds blaßem Gesichtchen.“

Literarisches.

In den beiden erschienenen Bänden 112—114 von Bong's Illustrierter Kriegsgeschichte „Der Krieg 1914/17 in Wort und Bild“ (Deutsches Verlagshaus Bong & Co., Berlin W. 57, wöchentlich ein Heft zum Preise von 30 Pfg.) finden wir eine glänzend geschriebene Schilderung über die Lebensgewohnheiten der Türken, über ihren Kampfesmut und Fatalismus, mit welchem sie jeder Gefahr entgegengehen. In diesen überaus interessanten Bericht schließen sich weitere an, u. a. „Die großen Erfolge in Rumänien“, „Alarn“, „Lawinengefahr im Gebirgsstrategie“. Viele Bilder begleiten den Text. In dem Hauptabschnitt des Werkes, welcher den Weltkrieg als solchen behandelt, finden wir den Beginn der Miesenklacht an der Spitze aus der Feder des bekannten Militärschriftstellers Wilhelm von Massow. Die beigegebenen, herrlich ausgeführten Vunmbilder beweisen von neuem den alten Ruf von Bong's illust. Kriegsgeschichte.

Tagekalender.

4. März.

1830: * der Architekt Hermann Ende in Landsberg a. d. W. († 1907). — 1853: † der Geognost Leopold von Buch in Berlin (* 1774).

5. März.

1534: † der italienische Maler Correggio in Correggio (* 1494). — 1815: † Franz Anton Mesmer, Begründer der Lehre vom tierischen Magnetismus, in Mersburg (* 1754). — 1816: * der Dichter Wolfgang Müller in Königswinter († 1873). — 1827: † der Physiker Alessandro Graf Volta in Como (* 1745). — 1848: Heidelberger Patriotenversammlung, in der die Berufung eines deutschen Parlaments angebahnt wird. — 1904: † Generalfeldmarschall Graf Alfred v. Waldersee in Hannover (* 1852).

Der Krieg.

4. März 1916.

Zwischen Maas und Mosel war die französische Artillerie dauernd sehr tätig, sie beschloß besonders festig die Gegend von Douaumont. Auch auf verschiedenen anderen Stellen der Front herrschte lebhaftes Artilleriefeuer. — Das Ereignis des Tages war die Demutierung der „Möve“, die nach mehrmonatlicher erfolgreicher Kreuzfahrt mit fast 200 Gefangenen, sowie 1 Million Mark an Goldbarren in ihren heimischen Hafen eintraf. Das Schiff hatte 15 feindliche Dampfer aufgebracht und zum größten Teil versenkt, wieder andere als Präsen nach neutralen Häfen gesandt.

5. März 1916.

Bei Vermelles wurde die englische Infanterie, die mehrfach kleinere Angriffe machte, abgewiesen. Auf dem östlichen Maasufer kam es nur zu kleineren Kampfhandlungen, immerhin wurde wiederum eine größere Anzahl von Gefangenen eingebracht.

Es lag solch ein unterdrückter Jubel in Gerdas Ausruf, daß Kurt jubelte, wie seine Selbstbeherrschung zu schwinden begann.

In den Stimmen beider — trotzdem sie miteinander sprachen, als ständen sie im Salon, umgeben von Lauschern und nicht auf dem einsamen Hof eines Bauernhofes — lag etwas, das zitterte und klang von Sehnsucht und Glück, und aus den Blicken, mit denen sie sich verstohlen ansahen, leuchtete die Liebe so hell und sonnig, und nach der Zeit der Prüfung doppelt so stark und treu.

Darf ich Sie begleiten, Baronin, da Sie meinen Schlitten verschmähen?

Es ist sehr freundlich von Ihnen.

Auf Kurts Wink blieb der Kutscher wartend zurück.

Gerda und Kurt schritten schweigend nebeneinander auf dem Wege, der nach Mastfer führte, dahin. Der Tod, vor dessen stummer furchtbarrer Gewalt sie joeben gestanden, hatte sie so erschüttert, daß die selbstsüchtigen Wünsche und Gefühle nicht gleich zu Worte kamen.

Der Lote war auch Ihnen sehr ergeben, Baronin, sagte Kurt endlich, als sie die Lammengruppe erreicht hatten.

Er hat meiner Mutter das Leben gerettet — und mir ebenfalls; dann fügte sie leise hinzu: ich wollte, er hätte letzteres nicht getan.

Da blieb Kurt stehen, ergriff ihre Hand, sie dadurch am Weitergehen verhindernd, und sagte leidenschaftlich: Nein, so dürfen Sie nicht sprechen. Ihr Leben, ich fühle es, gehört mir — Ihr Leben ist für mich das Allererste — und wird es allezeit sein. Ich weiß nicht, was treuend zwischen uns getreten — ich habe Sie geliebt, Gerda, lange bevor ich es selbst gewußt, und ich habe geglaubt, daß auch ich Ihnen nicht gleichgültig sei — doch dann — mein Gott, Gerda, quälen Sie mich nicht länger, sagen Sie mir, was steht zwischen uns?

Meine leichtgläubige Torheit . . .

Ihre Augen füllten sich mit Tränen, aber sie blickt lächelnd zu ihm empor.

Da reißt er sie an sich und küßt ihr das Gesichtnis ihrer Liebe von den Lippen.

Der treue Kahn auf seinem Sterbestroh, der mit über der Brust gefalteten Händen friedlich dalag — als er einst den Ritt für Frau und Kind seines ehemaligen Herrn unternahm, da ahnte er nicht, daß er heute in seiner Todesstunde zum Mittler werden würde zwischen Gerda und dem Manne, dem letztere wenig die unglückliche Verkettung der Intrigue beidete, der beide fast zum Opfer gefallen wären. In ihrem wolkenlosen Glück denken Kurt und Gerda auch versöhnlich an Klementine, die aus Liebe zu ihrem Pflege-sohn sich am Lebensschicksal anderer hatte ver-sündigen wollen.

Frau von Santen ließ es sich nicht nehmen, Gerdas Hochzeit in Santenküll anzurichten.

Isabell fehlte auf derselben. Denn joeben war ein Zwillingpaar in Bredenhoff angekommen — Kurt und Gerda, so sollten die Kinder heißen, nach ihren Taufpaten.

Obgleich Frau Isabell immer das Doppelte zu besitzen begehrte, als andere Leute, war sie doch etwas gedrückt über den unerwarteten Familienzuwachs. Ein Trost war es ihr, daß Gerda den Pachtvertrag von Eggenhoff auf sechzehn Jahre verlängerte. Kurt und Gerda wollten ihren Wohnsitz in Ringen aufschlagen.

Die beifällige Aufnahme, deren sich die 1. St. in unserem Blatte erschienenen beiden Romane „Dein ist mein Herz“ und „Graf Hochbergs Liebeswerben“ von H. Courths-Mahler zu erfreuen hatten, haben uns veranlaßt, wiederum ein Werk dieser beliebten Schriftstellerin:

„Zur linken Hand getraut“

zu erwerben, mit dessen Abdruck wir in der nächsten Nummer der „Gebirgs-Blüten“ beginnen werden. Wir machen unsere geschätzten Leser u. Lesertinnen auf diesen interessanten Roman noch ganz besonders aufmerksam.

Redaktion des

„Waldenburger Wochenblattes“.

Zuerst jedoch gedenkt Kurt seiner jungen Frau die Welt zu zeigen.

Zu Rom wollen die Neuvermählten sich mit Halsens treffen und dann „eine Hochzeitsreise en quatre“, wie Lia sagte, fortsetzen.

Das ist noch nicht dagewesen, versicherte Lia in ihrem letzten Brief, den Gerda von ihr empfangen, aber lange wird es mit der Reiseherrlichkeit nicht dauern, denn Werner, der seine Kur in Mexan bald beendet hat, sehnt sich danach, seinen Kohl auf der heimischen Scholle zu bauen. Es tut mir leid, daß ich Tante Klementine neulich einen Schmerz verursachen mußte. Sie erbot sich, mir, da ich keine geübte Hausfrau bin, in der Wirtschaft zu helfen, wollte, kurz gesagt, auf Lebenszeit zu uns ziehen. Aber wenn zwei

ihr Heim gründen, da sind dritte im Bunde meist vom Uebel. So bereitete ich Tante Klementine den Kummer, auf ihren Vorschlag mit einem freundlichen Nein zu antworten. Mein Haus führe ich mir selber — ob schlecht oder gut, das geht einzig und allein meinen Mann und mich an. Aus Liebe zu Werner würde ich sogar unsere Pratzgänse eigenhändig rupfen.

Bevor Kurt und Gerda Esthland verließen, besuchten sie Egges Grab. So kamen sie auf ihrer Hochzeitsreise zuerst nach Dago.

Der Abend färbt den Horizont mit dunkelroten flammenden Lichtern — das Meer singt sich leise sein uraltes Schummerlied — die Trauerese neben Egges Grabhügel flüstert von Sterben und Vergehen, aber in Kurts und Gerdas Herzen klingt es von der gewaltigen Auferstehung, welche die Liebe, die man oft tot und begraben glaubt, dennoch feiert, wenn sie die echte, alles überwindende ist.

Gerda lehnt ihren Kopf an Kurts Schulter, und wie damals auf dem Ball flüstert er leise und zärtlich: Meine Dagojotin.

Ende.

Karnevalsgeipenster.

Stizze von Rudolf Bollinger.

(Nachdruck verboten.)

Das kalte und bleiche Licht des Wintertages machte den kahlen Raum nicht freundlicher, in dem die sechs jungen Mädchen zu beiden Seiten des langen Schreibtisches saßen. Der Tisch mit den dazu gehörigen Stühlen, einige Aktenordner und Repositorien an den weiß getünchten Wänden und ein Garberobenshändler im Winkel neben der Tür machten die gesamte Einrichtung aus. Für weibliche Wesen im Alter zwischen achtzehn und vierundzwanzig Jahren, mit geschwunden, lebensfrischen Körpern und glückseligen, freudheißenden Herzen konnte es unmöglich den Gipfel irdischen Vergnügens bedeuten, täglich acht Stunden bei ebenso emsiger wie eintöniger Schreibarbeit in diesem nüchternen Räume zu verbringen. Zumal wenn die Dienstvorschriften so streng gehandhabt werden, wie es in einer unter militärischer Leitung stehenden Schreibstube nun einmal Brauch und Regel ist. Aber die jungen Damen waren wohl alleamt froh, hier als Hilfskräfte einen Unterschluß gefunden zu haben, der sie über die Not der schweren Zeit hinwegbrachte und den meisten von ihnen auch noch die Möglichkeit gewährte, bedrängten Angehörigen durch eine Beisitzer zum Haushalt hilfreich beizustehen. Die Arbeit war ja schließlich nicht schwer, an die militärische Ordnung hatte man sich bald gewöhnt, und Fräulein Steinberger, die jugendliche „Bureauvorsteherin“, der man unbedingten Gehorsam schuldete, war eine sehr erträgliche Vorgesetzte, die bei jeder Gelegenheit bewies, daß sie volles Verständnis für die kleinen weiblichen Eigenheiten und Schwächen der ihr unterstellten „Schreibhülser“ hatte. Ihr durfte man sich getrost in allen Nöten anvertrauen, und auf ihren Befehl konnte man sicher rechnen, wenn es galt, die unangenehmen Folgen kleiner Nachlässigkeiten und Dienstver-söße abzuwenden. Darum gab es in der Schreibstube

der jungen Mädchen gemeist recht zufriedene und vergnügte Gesichter. Und es war eine ganz außergewöhnliche Erscheinung, daß man heute nur geduldet, ver-schämte Mienen sah. Von der Seite nämlich, wie sie sich heute zeigte, hatte man Fräulein Martha Steinberger bisher niemals kennen gelernt. Eine einge-lesene, herzlose Despotin konnte sich nicht schämmer benehmen, als sie es bei an diesem Morgen neu eingetretenen Kollegin gegenüber tat. Und doch hatte sich dies schöne, zierliche Geschöpfchen fast vom ersten Augenblick an die aufrichtigen Sympathien aller anderen gewonnen. Sie war als Fräulein Rohwald vorgestellt worden, konnte höchstens einundzwanzig Jahre zählen und hatte ein liebes, feines, etwas blaßes Gesichtchen mit großen, sanften, vielleicht ein wenig zu schwerwiegend blickenden Augen. Mit lockerer Schamme hatte sie die Bureauvorsteherin um Nachsicht gebeten, wenn es ihr nicht gleich gelänge, allen Anforderungen gerecht zu werden, weil sie noch nie eine ähnliche Arbeit verrichtet habe. Aber sie hatte auf diese rührende Bitte nicht nur keine Antwort erhalten, sondern Martha Steinberger hatte oben-drein ihr härtestes, verschöffenstes Gesicht aufgelezt, und sie hatte der Anfängerin eine Beschäftigung zugewiesen, die sie vor fast unersittbare Aufgaben stellte. Von der ersten Stunde an war die Bodanernswerte für sie eine Zielheide herber und tödlicher Bemerkungen gewesen. Obwohl sie sich unmerkbar die größte Mühe gab, hatte sie der strengen Vorgesetzten nichts zu Dorn machen können, und es war begreiflich genug, daß sie vollkommlich ansah, schüchtern nur mit Mühe ihre Tränen nieder-kämpfend.

Als der Schlag der Handsuhr jetzt den Beginn der halbstündigen Erholungsstunde ankündigte und als die anderen jungen Mädchen aufstanden, um sich das mit-gebrachte Frühstück aus ihren Mänteln zu holen, blieb die schwarzgekleidete Novize bei ihrer Arbeit sitzen, bis ihr Fräulein Steinberger mit scharfer Schamme zurief: „Bitte, Fräulein Rohwald — es ist hier durchaus un-nötig, sich durch lächerbaren, Uebereifer hervorzuheben. Solche kleinen Kunststücke mögen anderswo verfangen, bei uns sind sie vollständig überflüssig.“

Eine Naturvolle heiliger Empörung ging durch die mitleidigen Herzen der übrigen. Diese schätzbare Be-handlung einer wehrlosen Untergebenen überstieg denn doch alle Grenzen, zumal die Kernseite bis jetzt nicht die geringste Veranlassung dazu gegeben. Und da sie nicht von ihrem Stuhl aufstreb, wenn sie auch in schweigendem Gehorsam sofort die Feder niedergelassen hatte, ge-fellten sich zwei der jungen Mädchen zu ihr, mit dem offenkundigen Vorsatz, sie durch Liebenswürdigkeit ein wenig aufzuheitern.

Aber sie waren in Verlegenheit, der Unbekannten gegenüber ein geordnetes Gesprächsthema zu finden. Und es konnte vielleicht nicht für die allgemalliche Umgebung gelten, als die allzeit lustige Paula Herberd mit einem tiefen Seufzer sagte:

„Ach Gott, wenn man daran denkt, daß wir heute vor drei Jahren mitten im übermütigsten Faschings-trübel waren! Das kommt einem jetzt vor, als ob es schon ein Menschenalter her wäre. Und ich glaube, wir werden alle zu alten Frauen geworden sein, wenn es wieder den ersten Karneval gibt. Sie haben doch da-mals gewiß auch tüchtig getanzt, liebes Fräulein!“

Die Angeredete, der offenbar das Weinen noch immer sehr nahe war, schüttelte den Kopf. Aber ihre leise Schamme klang sehr freundlich und beschönigend, da sie er-widerte:

„Ach war nur ein einziges Mal auf einer Karnevals-festlichkeit. Und ich werde sicherlich nie wieder eine be-suchen.“

„Das sollen Sie nicht verschweigen. Sie sind ja noch so jung. Und es bleibt doch das himmlischste Vergnügen, das man sich wünschen kann. Wo sind Sie denn damals gewesen?“