

K O M I K S

literatura przedmiotu w języku polskim



1. BANACH Andrzej: Mała historia komiksów. Projekt 1964 nr 42 s.16-21
2. BUZZATI Dino: Poemat w obrazkach. Literatura na Świecie 1974 nr 8 s.3-18, il. <sup>a</sup>  
/z komentarzem/
3. CHRISTA Janusz: Z komiksem na ty. Czas 1978 nr 36 s.25-26, il.  
/Roznowę przeprowadziła Teresa Dąbrowska-Łochon/
4. CORTÁZAR Julio: Fantomas przeciw międzynarodowym wampirom. Literatura na Świecie 1977 nr 5 s.5-83, il. <sup>a</sup>  
/Cortázar w formie "komiksowej"/
5. DO GÓRY nogami. // W: OKO. Obyczaje, kultura, osobliwości / pod red. Lecha Pijanowskiego. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1975. - s.186, il. <sup>a</sup>  
/O komiksie Gustave Verbeeka/
6. DUNIN Janusz: Dygresja o polskich komiksach. // W: Dunin J. : Pepierowy bandyta : książka kramarska i brukowa w Polsce. - Łódź : Wydawnictwo Łódzkie, 1974. - S.233-248, il. <sup>a</sup>
7. DUNIN Janusz: Poczciwa stara pani Dulsko. // W: OKO : Obyczaje, kultura osobliwości /pod red. Lecha Pijanowskiego. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1975. - S.114-124, il. <sup>a</sup>  
/początki komiksu/
8. FIEDLER Leslie A.: Walka na dwa fronty. Odra 1970 nr 4 s.45-51<sup>a</sup>

9. KOSSAK Jerzy: Kariera komiksów. // W: Kossak J. Dylematy kultury masowej. - Warszawa, 1966
10. KULICZKOWSKA Krystyna: W obrazkowym mikroświecie. Literatura na Świecie 1974 nr 8 s.32-49, il.<sup>a</sup>
11. ŁUKASIEWICZ Maciej: Pismo obrazkowe. Polityka 1974 nr 23 s.8, il.<sup>a</sup>
12. ŁYSIAK Waldemar: Bajthriller. Literatura 1977 nr 9 s.14, il.  
/Seria komiksowa o pradziejach Polski/
13. ŁYSIAK Waldemar: Przejrzyj się w komiksie. Polityka 1977 nr 17 s.8, il.<sup>a</sup>
14. /mbk/: Asterix - dzielny Gall czyli komiks archeologiczny. Z Otchłani Wieków 1976 nr 2 s.114-115
15. MACDONALD Dwight: Teoria kultury masowej. Odra 1970 nr 1 s.37-46, il.<sup>a</sup>  
/M.in. o komiksie/
16. MAGALA Sławomir: Komiks w kulturze narodowej. Kultura 1978 nr 34 s.13, il.<sup>a</sup>
17. MALCHAREK Mirosław: Buzzati "przerysowany". Literatura na Świecie 1974 nr 8 s.19-21<sup>a</sup>
18. MARQUEZ Gabriel Garcia: Tu było Santiago. Literatura na Świecie 1974 nr 8 s.72-93, il.<sup>a</sup>  
/Do tekstu dołączone komiksowe ilustracje z komentarzem/
19. PAROWSKI Maciej: Komiks i my. Fantastyka 1984 nr 1 s.61-64, il.<sup>a</sup>

20. PRZYBYLSKI Ryszard K.: Świat komiksu. Sztuka  
1978 nr 2 s.19-27, il.
21. SADKOWSKI Wacław: Fantomas w misji specjalnej.  
Literatura na Świecie 1977 nr 5 s.84-85<sup>a</sup>  
/O "komiksowym" wydaniu Cortáзара/
22. SELDES Gilbert: Gópi Kocur, co chodzi sam. // W:  
Super-Ameryka : szkice o kulturze i obyczajach /  
wybór Wiesław Górnicki i Jerzy Kossak. - Warsza-  
wa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1970. -  
S.184-196<sup>a</sup>  
/O komiksie George'a Herrimana "Krazy Kat"/
23. TOEPLITZ Krzysztof Teodor: Kultura w stylu blue  
jeans. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawni-  
czy, 1975. - S.73-78<sup>a</sup>
24. TOEPLITZ Krzysztof Teodor: Spacer Walentyny  
czyli zaproszenie do komiksu. Kultura 1977  
nr 52 s.17,18, il.<sup>a</sup>
25. TOEPLITZ Krzysztof Teodor: Sztuka komiksu :  
próba definicji nowego gatunku artystycznego. -  
Warszawa : Czytelnik, 1985. - 158 [2] s., il.<sup>a</sup>
26. REEPLPAROWSKI Maciej: Gasrwone-zielone. Fantas-  
tyka 1986 nr 2 s.56<sup>a</sup>
26. TOEPLITZ Krzysztof Teodor: Sztuki popularne -  
cywilizacja obrazkowa. // W: Toeplitz K.T.:  
Wszystko dla wszystkich : kultura masowa i czło-  
wiek współczesny. - Warszawa : Wiedza Powszech-  
na, 1978. - S.167-180<sup>a</sup>

27. WARSHOW Robert: Paweł, komiksy grozy i dr Wertham. // W: Super-Ameryka : szkice o kulturze i obyczajach / wybór Wiesław Górnicki i Jerzy Kossak. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1970. - S.204-224 <sup>a</sup>
28. YANS - więzień wieczności. Rysunki Grzegorz Rosiński, scenariusz André Paul Duchateau. Fantastyka 1986 nr 8 s.29-40, il.<sup>a</sup>  
/Komiks opublikowany w Belgii, nota biograficzna rysownika/
29. ZIEMILSKI Andrzej: Filozofia i obrazki. Życie Warszawy 1963 nr 306

<sup>a</sup> wszystkie opisy opatrzone tym znaczkiem zostały sporządzone z autopsji.

Opracowanie:

Kamila Uryge, Wiesława Genien  
WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA  
w Jeleniej Górze  
1987