



# CO JEST GRANE

ISSN 1233-0086

LISTOPAD 2021



## WEEKEND PODRÓŻNIKÓW

19-21 LISTOPADA 2021



KONCERTY



SPOTKANIA



TARGI  
RĘKODZIEŁA



SZKOLENIA

BILETY DO KUPIENIA NA [BILETYNA.PL](https://biletyna.pl)



START 19.11 GODZ.18:30

MATEUSZ  
ZIÓŁKO

KASIA  
MOŚ

ŁUKASZ  
ZAGROBELNY

NATALIA  
LESZ

SYLWIA  
BANASIK-SMULSKA

PAWEŁ  
IZDEBSKI

SABRINA  
STACHEL

KONCERT NA ŻYWO / VISUAL SHOW

# CINEMA OF LOVE

MIŁOŚĆ

NAMIĘTNOŚĆ

POŻĄDANIE

## MULTIKINO

28.10 WARSZAWA ŻŁOTE TARASY 4.11 POZNAŃ 51 18.11 GDAŃSK  
25.11 BYDGOSZCZ 2.12 KRAKÓW 9.12 WROCŁAW 16.12 SZCZECIN

PRZEŻYJ SPEKTAKULARNE WIDOWISKO I ZAPIERAJĄCE DECH W PIERSIACH OGROMNE EFEKTY WIZUALNE  
NAJPIĘKNIEJSZE MUSICALOWE I FILMOWE UTWORY ZAŚPIEWANE NA ŻYWO

ROMEO I JULIA | BRAVEHEART | PEARL HARBOR | MIASTO ANIOŁÓW | PIĘKNA I BESTIA | KRÓL LEW  
THE GREATEST SHOWMAN | 50 TWARZY GREYA | NARODZINY GWIAZDY | I WIELE WIĘCEJ

**BILETY / TICKETS** [CINEMAOFLOVE.PL](http://CINEMAOFLOVE.PL)



# Brahms

KONCERT

*Cantores Minores Wratislavienses*

FORTEPIAN - MICHAŁ ROT

6 LISTOPADA 2021, SOBOTA, GODZ. 19:00  
WROCŁAW / ORATORIUM MARIANUM

WSPÓLORGANIZATOREM KONCERTU JEST INSTYTUT MUZYKOLOGII  
UNIwersYTETU WROCŁAWSKIEGO



Uniwersytet  
Wrocławski

**Wrocław** miasto spotkań

**WSTĘP WOLNY**

[WWW.KAMERALISCI.PL](http://WWW.KAMERALISCI.PL)



**TOWARZYSTWO im. FERENCA LISZTA**

50-028 Wrocław, pl. gen. T. Kościuszki 10

tel. 600 39 36 34; [www.liszt.art.pl](http://www.liszt.art.pl)

TiFL

1415-1419 Wieczory lisztowskie

## Recitale „Miniatury, Rapsodia węgierska i Sonata” **KAROL RADZIWNOWICZ – fortepian**

Słowo o muzyce: Juliusz Adamowski



W programie utwory T. Bądarzewskiej, L. v. Beethovena, F. Chopina, F. Liszta, I. J. Paderewskiego, R. Schumanna

**18 listopada, g. 18.30**

Oborniki Śląskie, Salonik, ul. Dworcowa 43

**19 listopada, g. 18.00**

Trzebnica, Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1  
transmisja: [www.telewizjawzgorztrzebnickich.pl](http://www.telewizjawzgorztrzebnickich.pl)

**20 listopada, g. 18.00**

Brzeg, Zamek Piastów Śląskich, plac Zamkowy 1  
transmisja: [www.facebook.com/zamekBrzeg](http://www.facebook.com/zamekBrzeg)  
albo: [www.zamek.brzeg.pl/aktualnosci](http://www.zamek.brzeg.pl/aktualnosci)

**22 listopada, g. 18.00**

Oława, Ośrodek Kultury, ul. 11 Listopada 27

**23 listopada, g. 18.00**

Wrocław, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10  
transmisja: [www.klubmil.pl](http://www.klubmil.pl)

**24 listopada, g. 12.45**

Wrocław, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10  
(209. koncert dla młodzieży „Jak słuchać Muzyki?”)  
transmisja: [www.klubmil.pl](http://www.klubmil.pl)

**KAROL RADZIWNOWICZ** jest wybitnym pianistą, wykształconym w Polsce i USA. Od wielu lat prowadzi bogatą działalność artystyczną, koncertując z wieloma znanymi orkiestrami symfonicznymi, współpracując z wybitnymi dyrygentami. Bierze stale udział w międzynarodowych festiwalach muzycznych - Paryż, Moskwa, Warszawa, Duszniki-Zdrój, Quebec, Praga, San Francisco, Berlin, Salzburg, Tokio, Sapporo, Buenos Aires, New Dehli, Sydney, Mediolan, Szanghaj, Pescara, Tel Awiw, Pekin, Baden Baden, Lima, Sajgon. Jego podróże artystyczne prowadzą przez wszystkie kontynenty, a jako solista występował w tak prestiżowych salach koncertowych jak: Carnegie Hall, w Nowym Jorku, Festspielhaus w Salzburgu, Berlińska Filharmonia, Concertgebouw w Amsterdamie, Kitara Concert Hall w Sapporo, Ikebukuro Art Center w Tokio, Pałac Ermitaż w St. Petersburgu, Forbidden City Concert Hall” w Pekinie i wiele innych.

Jest jedynym na świecie pianistą, którego nagrania utworów Fryderyka Chopina znalazły się na stacji orbitalnej w kosmosie, odtwarzane podczas misji kosmicznej „Endeavour” w 200. rocznicę urodzin naszego genialnego kompozytora. Film z nagraniami pianisty, dokumentujący to wydarzenie otrzymał nagrodę Grand Prix oraz statuetkę „Złotego Anioła” na Międzynarodowym Festiwalu Filmów Dokumentalnych w Monaco 2012. Jako jedyny pianista na świecie dokonał nagrania wszystkich dzieł fortepianowych Ignacego Jana Paderewskiego. Jego nagranie utworów Fryderyka Chopina na fortepian z orkiestrą w wersji kameralnej zostało „Bestsellerem” w Kanadzie w roku 1999. Na płytach kompaktowych utrwalił dzieła fortepianowe Juliusza Zarębskiego i Karola Mikulego. Z okazji Roku Chopinowskiego, na specjalnym fortepianie marki Bösendorfer - model „Chopin” nagrał płytę z arcydziełami chopinowskiej miniatury.

Jest jurorem wielu międzynarodowych konkursów pianistycznych. Bardzo bogatą działalność artystyczną łączy z pracą pedagogiczną na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie i w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie. Prowadził też szereg mistrzowskich kursów pianistycznych w kraju i zagranicą. W dowód uznania dla jego działalności pedagogicznej został wybrany prezesem polskiego oddziału stowarzyszenia EPTA (European Piano Teachers Association). Karol Radziwonowicz jest też prezesem Międzynarodowego Towarzystwa Muzyki Polskiej im. I. J. Paderewskiego oraz wiceprezesem Towarzystwa im. Fryderyka Chopina w Warszawie.

Koncerty są współfinansowane przez Województwo Dolnośląskie, Powiat Trzebnicki, Gminę Wrocław, Gminę Brzeg, Gminę Oborniki Śląskie, Centrum Sztuki w Oławie oraz Towarzystwo im. F. Liszta.

## Brahms Cantores Minores Wratislavienses

6 listopada 19:00

Sala Oratorium Marianum, pl. Uniwersytecki 1, Wrocław

Cantores Minores Wratislavienses | Fortepian: Michał Rot | Dyrygent: Piotr Karpeta

Muzyka wybitnego niemieckiego kompozytora romantycznego Johannes Brahmsa w odosłone przystępnej i przyjemnej, z przyrodą i miłością w roli głównej. Skomponowane na kwartet wokalny i fortepian utwory, usłyszą Państwo w interpretacji podzielonych na cztery zespoły kameralne muzyków Cantores Minores Wratislavienses oraz wybitnego, młodego pianisty Michała Rota. Koncert bazuje na solistycznych możliwościach chórzystów – z jakim efektem? Sami Państwo ocenią na koncercie. Do tego usłyszeć będzie można kilka solowych wykonań pieśni Brahmsa z towarzyszeniem fortepianu – w takiej odosłone usłyszymy: Agnieszkę Drożdżewską, Barbarę Jastrzęb, Agnieszkę Niezgodę, Rafała Chalabalę i Marka Frasa.

Muzyka Brahmsa zabrzmi w murach Sali Muzycznej Uniwersytetu Wrocławskiego, czyli Oratorium Marianum nieprzypadkowo, bo to miejsce w którym kompozytor gościł kilkakrotnie. Ponadto to dla Uniwersytetu Wrocławskiego Brahms skomponował znaną „Uwerturę akademicką” op. 80 – w podzięce za przyznanie mu przez uczelnię tytułu doktora honoris causa w 1879 roku.

Wstęp wolny!



Cantores Minores Wratislavienses



West Side Sinfonietta, fot. K. Sokołowski

## Pieśni Chopina

Z okazji Dnia Niepodległości

11 listopada 19:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Marcin Danilewski: skrzypce, prowadzenie | Paweł Maślanka: skrzypce, prowadzenie  
Olga Pasiecznik: sopran | West Side Sinfonietta

Program: S. Moniuszko Polonez z opery „Hrabina”; M. Wajnberg „Concertino g-moll” na skrzypce i orkiestrę smyczkową op. 42; F. Chopin „Pieśni” op. 74 w opr. na sopran i orkiestrę kam. (wybór)

Podczas koncertu z okazji Dnia Niepodległości wysłuchamy arcydzieł muzyki polskiej. Zabrzmią utwory dwóch znakomych kompozytorów romantycznych oraz jedno z dzieł wybitnego twórcy żyjącego w XX wieku, którego dorobek dopiero teraz zyskuje należne uznanie w Polsce. Wydarzenie uświetni udział znakomitej śpiewaczki Olgi Pasiecznik.

Pieśni Chopina pozostają nieco na uboczu i nie są wykonywane tak często jak pozostałe jego dzieła. Zbiór pt. „Pieśni” op. 74 został wydany dziesięć lat po śmierci artysty i zawiera dziewiętnaście miniatur pisanych w latach 1827–1847. Za publikację i redakcję tych utworów odpowiadał Julian Fontana, przyjaciel i powiernik Chopina. Kompozytor pisał je wyłącznie do tekstów polskich, a autorem, po którego liryki sięgał najchętniej, był Stefan Witwicki.

Bilety: 110/85/70/55/40/30 zł | Czas: 80'

## Klejnot serca

NFM Filharmonia Wrocławska

26 listopada 19:00

NFM, Sala Główna, pl. Wolności 1, Wrocław

Gilbert Varga: dyrygent  
Michael Barenboim: skrzypce  
NFM Filharmonia Wrocławska

Program: F. Mendelssohn Bartholdy  
Koncert skrzypcowy e-moll op. 64  
R. Schumann III Symfonia Es-dur op. 97  
„Reńska” | Czas: 70'

Podczas koncertu orkiestra NFM Filharmonii Wrocławskiej pod dyktando Gilberta Vargi wykona dzieła dwóch znakomych kompozytorów niemieckich epoki romantyzmu.



Gilbert Varga, fot. Felix Broede

„Koncert skrzypcowy e-moll” Mendelssohna to jedna z ostatnich jego większych kompozycji. Praca nad nim trwała aż sześć lat. Dzieło to zdobyło olbrzymią sławę i stało się jednym z najpopularniejszych koncertów epoki romantyzmu. (...) Wszystkie trzy części są wykonywane attacca, czyli bez przerwy, co sprawia, że narracja jest wyjątkowo spójna. Koncert ten wyróżnia się wyjątkową melodyjnością i nastrojowością, jest dziełem łatwym w odbiorze, a jednocześnie poruszającym.

„III Symfonię Es-dur Reńską” Robert Schumann napisał w zaledwie miesiąc. Podtytuł odnosi się do podróży, którą kompozytor odbył razem ze swoją żoną po Nadrenii. Część pierwsza jest przebojowa i pełna energii, w drugiej i w piątej usłyszeć można wpływ niemieckiej muzyki ludowej. Trzecie ogniwo utworu jest liryczne i wyróżnia się śpiewną melodyką. Jednak najciekawsze brzmienia znajdujemy w części czwartej, przy której widnieje określenie wykonawcze Ferrierich (czyli „uroczyście”). Surowy i ascetyczny charakter muzyki to rezultat specyficznej orkiestracji wykorzystującej instrumenty dęte blaszane – waltornie i puzony.

Bilety: 65/55/45/35/20 zł

## Messe de Nostre Dame ARS CANTUS

27 listopada 19:30

Katedra św. Jana Chrzciciela, Ostrów Tumski, Wrocław

Tomasz Dobrzański: kierownictwo artystyczne

XIV-wieczna „Msa de Nostre Dame” muzycznego geniusza epoki średniowiecza Guillaume de Machaut jest jednym z najwcześniejszych przykładów kompozycyjnie integralnych utworów obejmujących całe ordinarium missae wraz z Ite missa est. Utwór ten jest dziś uważany za jedno z najważniejszych osiągnięć muzyki tamtej epoki. Znajdujemy w nim rozmaitość form i stylów.

Formy motetowe zastosował kompozytor w częściach Kyrie, Sanctus, Agnus Dei oraz Ite missa est. Krótkość tekstów tych części pozwoliła kompozytorowi na zastosowanie licznych melizmatów oraz skomplikowanej gry kontrapunkcyjnej. Części Gloria i Credo zostały natomiast opracowane w prostej technice celem umożliwienia przejrzystej deklamacji długich liturgicznych tekstów. Całość dzieła charakteryzuje siła wyrazu wynikająca z niezwykle silnie spiętrzonej napięć harmonicznym.

Wstęp wolny!



## Patria Mia

Koncert Niepodległościowy

11 listopada 18:00

Katedra pw. św. Marii Magdaleny,  
ul. Szewska 10, Wrocław

W repertuarze: arie z oper m. in. „Halka” i „Straszny Dwór” Stanisława Moniuszki, pieśni Fryderyka Chopina, Mieczysława Karłowicza, utwory instrumentalne

Będzie to wyjątkowy koncert przy blasku świateł. Artyści wypełnią świątynię muzyką polskich kompozytorów.

**Monika Piechaczek – sopran**

Solistka na stałe współpracująca z agencją „Pro Musica”, z którą bierze udział w trasach koncertowych po Europie. Wykonywała partie solowe „The Best of Ennio Morricone”, „Verdi Gala”, „The Game of Thrones”, „Star Wars”, „Nabucco”. Regularnie koncertuje w repertuarze operetkowym, operowym, sakralnym w kraju i za granicą.

**Tomasz Tracz – tenor.** Debiutował w 2009 r we Wrocławskiej Operze w „Le nozze di Figaro” Mozarta. Nagrody m.in.: finalista I Konkursu Międzynarodowego im. Haliny Halskiej-Fijałkowskiej i wyróżnienie na Festiwalu Młodych Talentów, „Bursztynowe mikrofony”; Nagroda Specjalna na X Ogólnopolskim Konkursie Wokalnym w Dusznikach Zdroju; finalista II Konkursu Międzynarodowego im. Jana Kiepury

## Praca

z chórem dziecięcym

I Międzynarodowa Konferencja (on-line)

5-7 listopada

Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II nr 2

Kierownictwo naukowe prof. dr hab. Małgorzata Podzielny – wykładowczyni AMKL

Jak wygląda praca z chórem w czasie pandemii? Co może wpłynąć na entuzjazm młodych chórzystów i prowadzącego ich dyrygenta?

Wydarzenie skierowane jest do wszystkich zainteresowanych zagadnieniami związanymi z prowadzeniem dziecięcych zespołów wokalnych – zarówno amatorskich, jak i tych działających w szkołach ogólnokształcących i muzycznych. Na program Konferencji złożą się nagrane referaty prelegentów oraz warsztaty chóralskie udostępnione w wersji on-line na stronie AMKL. Poza cennymi wskazówkami, przykładami nowych rozwiązań w pracy dyrygenta, uczestnicy otrzymają również materiały nutowe, które z pewnością przydadzą się w codziennej pracy.

Termin nadsyłania zgłoszeń on-line mija 3 listopada br. | Informacje organizacyjne: pracachdz@amkl.edu.pl | amuz.wroc.pl

w Krynicy-Zdroju; laureat I nagrody na XVIII International Festival & Contest w Pesaro; finalista IX Concorso Internazionale per Cantanti Lirici „Benvenuto Franci” w Pienza; zwycięzca IV Bitwy Tenorów na różę oraz laureat V Bitwy Tenorów na różę w TVP 2.

**Żaneta Mandrecka – harfa**

Artystka zespołu orkiestry Opery Wrocławskiej. Koncertuje również z repertuarem solowym w całym kraju.

**Katarzyna Neugebauer – pianistka**

Jest aktywną kameralistką. Wraz ze skrzypkiem Bartoszem Bokunem tworzy zespół Duo 4U. W 2014 r. z wiolonczelistką Urszulą Kopijkowską utworzyła drugi duet, który prowadzi aktywną działalność koncertową (występuje m.in. w NOSPR w Katowicach). Od 2009 r. współpracuje z Chórem NFM jako akompaniator. Dzięki temu miała okazję pracować z takimi dyrygentami, jak Paul McCreech, Ernst Kovacic i Benjamin Schwartz.

Bilety: N 60 zł | U 50 zł

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Sudeckiej

Bartosz Żurakowski - dyrygent  
Joanna Dobrakowska - mezzosopran  
Gracjan Szymczak - fortepian  
Jarosław Nadrzycki - skrzypce

## Jan Adam Maklakiewicz

Concertino quasi una fantasia na fortepian,  
mezzosopran i orkiestrę (1929)  
I Koncert skrzypcowy (1930)  
Maik - Suita tańców polskich (1938)



**Ministerstwo  
Kultury  
Dziedzictwa  
Narodowego  
i Sportu.**

**Nowa płyta  
w programie  
Muzyczny ślad  
2021.  
REQUIEM RECORDS**



fotografia: Dariusz Gdesz

## Filharmonia Sudecka – koncerty w listopadzie

Filharmonia Sudecka, ul. Juliusza Słowackiego 4, Wałbrzych

**12 listopada 19:00 | 19 listopada 19:00 | 26 listopada 19:00**

W listopadowych koncertach Filharmonii Sudeckiej im. Józefa Wiłkomirskiego w Wałbrzychu jako soliści zaprezentują się dwaj muzycy grający na co dzień w podstawowym składzie Orkiestry Symfonicznej.

Już **12 listopada** usłyszymy „Koncert na puzon i orkiestrę” Ferdinanda Davida w wykonaniu Dariusza Piechowiaka. Wirtuozowski koncert napisany był dla niezwykle popularnego w XIX-wiecznej Europie puzonisty lipskiego Gewandhausu Carla Traugotta Queissera. Do dzisiaj kompozycja uznawana jest za podstawową w repertuarze koncertujących puzonistów. Wieczór koncertowy otwierać będzie Uwertura do opery „Wolny strzelec” Carla Marii von Webera, a zamykać będzie „Symfonia c-moll Elegijna” Zygmunta Noskowskiego. Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii Sudeckiej poprowadzi gościnnie Piotr Wijatkowki.

W piątek **19 listopada** usłyszymy rzadko prezentowany cykl pieśni Hectora Berlioz z tytułowany „Les nuits d'ete – Letnie noce” do słów Thèophilea Gautiera. W partii solowej wystąpi Patrycja Krzeszowiak – sopran. W części drugiej koncertu usłyszymy „Symfonię e-moll Odrodzenie” Mieczysława Karłowicza ukończoną w 1902 r. po zakończeniu berlińskiego etapu edukacji kompozytora. Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii Sudeckiej dyrygować będzie Bartosz Żurakowski.

W ostatni piątek listopada zabrzmi (**26.11.2021**) „Koncert klarnetowy A-dur” Wolfganga Amadeusa Mozarta w wykonaniu klarnecisty Szymona Fortuny, solisty Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Sudeckiej. To jedna z najpiękniejszych kompozycji napisanych na klarnet. W koncercie tego wieczora usłyszymy również Uwerturę do opery „Śpiewacy Norymberscy” Ryszarda Wagnera oraz Wariacje „Enigma” Edwarda Elgara. Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii Sudeckiej poprowadzi gościnnie Czesław Grabowski.

Bilety: N 40 zł | U 30 zł



Dariusz Piechowiak



Szymon Fortuna

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Sudeckiej



# CINEMA OF LOVE

## Cinema of Love

Spektakularne widowisko i koncert na żywo!

9 grudnia 18:00

Multikino - Wrocław, Pasaż Grunwaldzki, sala 9

Już w październiku w salach Multikina w całej Polsce rozpoczęła się seria muzycznego show pt. „Cinema of Love”.

Koncert inauguracyjny zaplanowano na czwartek 28 października w warszawskich Złoty Tarasach, a kolejne odbędą się m.in. w Poznaniu, Gdańsku, Bydgoszczy, Krakowie, Wrocławiu i Szczecinie.

Utwory ze znanych musicali i filmów zaśpiewają na żywo m.in. Mateusz Ziółko, Kasia Moś, Łukasz Zagrobelny, Natalia Lesz, Sylwia Banasik, Paweł Izdebski, wystąpi także skrzypaczka Sabrina Stachel.

Wydarzenie „Cinema of Love” łączy koncert i pokaz sztuki wizualnej. Muzyce towarzyszyć będą tworzone na żywo niezwykle artystyczne obrazy. W salach kinowych Multikina widzowie usłyszą poruszające, romantyczne piosenki z największych filmowych przebojów i ponadczasowych musicali, takich jak: „Romeo i Julia”, „Braveheart”, „Pearl Harbor”, „Miasto Aniołów”, „Piękna i Bestia”, „Król Lew”, „The Greatest Showman”, „50 twarzy Greya”, „Narodziny Gwiazdy” i innych.

Interpretacje muzycznych utworów wykonają znani, cieni polscy wokaliści. Koncerty uświetnią artystyczne wizualizacje, tworzone na żywo przez VJ'a i wyświetlane na kinowym ogromnym ekranie.

„Cinema of Love” to pierwsze tego typu wydarzenie w Polsce, które na tak dużą skalę łączy w sobie koncert z nowatorskimi efektami wizualnymi. Wszystkie widowiska odbędą się na żywo w salach Multikina, gwarantujących dźwięk i obraz najwyższej jakości, aby zapewnić widzom niecodzienne doznania. – Cykl „Cinema of Love” powstał z pasji do muzyki i kina, które wspólnie przenoszą w świat wzruszeń i wrażeń. Chcemy, by odbiorcy odnaleźli się w lubianych przebojach ze znanego filmowego repertuaru, a jednocześnie zobaczyli coś nietypowego i nowego. Dlatego też zaprosiliśmy do tego projektu nie tylko cenionych polskich muzyków, ale również VJ'a, artystę sztuk wizualnych. Ich współpraca zapewni wyjątkowe emocje, a widzowie przeżyją doświadczenie, które zostanie w ich pamięci na dłużej – mówią producenci emocjonujących koncertów.

Cykl koncertów potrwa do 16 grudnia br. | Bilety, program i info: [www.cinemaoflove.pl](http://www.cinemaoflove.pl)

## Melodie z polskich filmów

Wieczór Andrzejkowy

27, 28 listopada 18:00

Scena Kamienica, ul. J. Lelewela 15, Wrocław

Magdalena Buczkowska: sopran

Tomasz Maleszewski: tenor

Damian Domalewski: wokół

Tancerze Teatru Scena Kamienica

Ivan Zhukov: fortepian

Zapraszamy na wyjątkowy i magiczny koncert przebojów pochodzących z polskich z filmów i seriali, które znamy i kochamy. Andrzejki na Scenie Kamienica to wydarzenia, podczas którego nie zabraknie wyspaniałej muzyki, wróżb i czarów! Dla gości poczęstunek lampką szampana!  
Bilety: N 60 zł | U 55 zł



Kasia Moś



Mateusz Ziółko



Łukasz Zagrobelny



Natalia Lesz



Sylwia Banasik-Smulska



Paweł Izdebski



Sabrina Stachel

## Magdalena Zawartko

Zaduszki Jazzowe

Wspomnienia

7 listopada 17:00

Obornicki Ośrodek Kultury, ul. Dworcowa 26, Oborniki Śląskie

Magdalena Zawartko i Wrocław Musical Choir z towarzyszeniem kwartetu jazzowego w składzie: Tomasz Wendt – saksofony, Filip Miguła – fortepian, Grzegorz Piasecki – kontrabas, Mateusz Maniak – perkusja.

Koncert przepełniony będzie sentymentalnymi, melancholijnymi melodiami, które skłaniają do refleksji i zadumy. W repertuarze pojawią się standardy jazzowe, piosenki autorskie i znane wszystkim nastrojowe evergreeny minionego stulecia.

Bilety: N 25 zł | U 15 zł



OBORNICKI OŚRODEK KULTURY

ZAPRASZA NA KONCERT

ZADUSZKI JAZZOWE-

WSPOMNIENIA

7.11.2021r. godz. 17.00



## Stanisław Soyka

4 listopada 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Wciąż inny, wciąż nowy, a jednocześnie rozpoznawalny od pierwszych nut. Jest zwierzęciem muzycznym z charyzmą performerą. Z zespołem czy solo wkrótce po wejściu na scenę obejmując całkowite panowanie nad publicznością. W jednym z licznych wywiadów artysta powiedział „Nie gram dla fajerwerków, nie śpiewam by się popisać. Moją ambicją i pragnieniem jest, by mój śpiew, moje pieśni dodawały otuchy, podnosiły na duchu tych, którzy przychodzą mnie słuchać. Chcę by wychodzili z koncertu pogodni i umocnieni.”

Bilety: 100/65 zł



## Koncert Muzyki Filmowej i Epickiej - Visual Concert

23 listopada 19:00

Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1, Wrocław

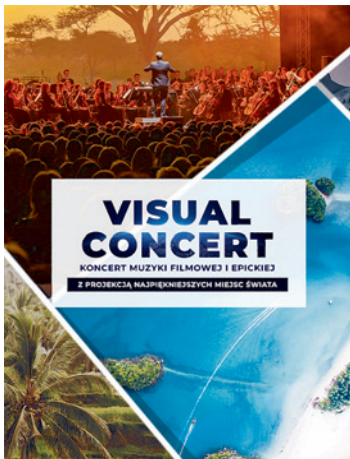
Visual Concert: Koncert Muzyki Filmowej i Epickiej z filmową projekcją najpiękniejszych miejsc świata to niezwykle, multimedialno-muzyczne show, które na początku 2019 r. odwiedziło już kilka polskich. Widowisko powróci jesienią, by zaprezentować swój fenomen z jeszcze większym rozmachem! Nowe wizualizacje, jeszcze większa orkiestra, chór i doskonali wokaliści oraz innowacyjne efekty zagospodzą na estradach również innych miast w Polsce.

Podczas koncertu usłyszycie zarówno znane i lubiane ścieżki dźwiękowe, jak i energetyczne, epickie brzmienia gatunku „trailer music” (znanej na całym świecie wytwórni Two Steps From Hell). Obrazy filmowe oraz wizualizacje najwspanialszych miejsc na świecie obejrzyjecie na olbrzymim, kinowo – panoramicznym ekranie LED najnowszej generacji.

Na scenie, pod dyrykcją Adama Domurata wystąpi 80-osobowa orkiestra symfoniczna CoOperate Orchestra z towarzyszeniem Chóru Akademickiego UAM (przygot. Beata Bielska).

Wraz z solistami, zabiorą Was w muzyczną podróż po najbardziej niezwykłych i spektakularnych miejscach na naszej Ziemi! Odwiedzicie urocze hawajskie plaże, powalające 7 Cudów Świata, niezwykle Parki Narodowe, prastare lasy tropikalne, monumentalne ośnieżone szczyty górskie i imponujące miejskie dżungle z całego świata.

Bilety: 170/145/12/95/70 zł



## 18. Jazztopad Festival

12– 21 listopada Narodowe Forum Muzyki, pl. Wolności 1, Wrocław

Na festiwalu wraz ze swoim kwartetem pojawi się ponownie Charles Lloyd – niezwykła osobowość w historii gatunku i jeden z ostatnich jazzowych gigantów, który wyznaczył kierunek rozwoju muzyki przełomu wieków, stając się inspiracją dla wielu pokoleń artystów. Do Wrocławia przyjedzie po raz piąty. Z kolei Joel Ross, nagrywający dla Blue Note Records i współpracujący m.in. z Makayą McCravenem, znakomity wibrafonista zadebiutuje na festiwalu ze swoim kwartetem Good Vibes.

Mocny będzie „głos” kobiet – z przygotowaniem wspólnie premierowym programem przyjadą pianistki Kris Davis (Kanada) i Sylvie Courvoisier (Szwajcaria), znane z ambitnych improwizacji z pogranicza nowoczesnego jazzu i muzyki współczesnej. Z projektem Speak Low II będącym muzycznym hołdem dla jazzowych diw pojawi się obdarzona czystym, melancholijnym i hipnotycznym głosem Lucia Cadotsch. Na festiwalowej estradzie wystąpią także Amalia Obrębowska ze swoim kwartetem, Kandyka Cat Toren w duecie z amerykańskim kontrabasistą Michałem Batesem i współpracująca m.in. z Wadadą Leo Smithem improwizatorką i edukatorka Angelica Sanchez.

Stolica Niemiec od zawsze była mekką dla muzyków jazzowych. Atmosferę wieczornych koncertów w dzielnicy Charlottenburg czy kultowego Zig Zag przybliżą artyści na co dzień tworzący i rezydujący w Berlinie: Y-OTIS i Training. Zapraszamy na nie do Mleczarni, która tradycyjnie już będzie klubem festiwalowym. W czasie festiwalu wystąpi również Petter Eldh wraz z Koma Saxo i przeprowadzi nas przez świat szwedzkiego folku, hip-hopu, klasyki i niepokromionej improwizacji. Po raz kolejny odbędzie się Dzień Medytacji, podczas którego zrelaksujemy się przy organowej improwizacji współpracującego z ECM brytyjskiego organisty i improwizatora Kita Downesa. Nie zabraknie premier, które są znakiem rozpoznawczym festiwalu. Usłyszymy ich aż trzy – nowe utwory zagrają Kris Davis i Sylvie Courvoisier, kompozycje na zamówienie festiwalu stworzył także amerykański saksofonista James Brandon Lewis, który prawykona swój utwór wraz z Lutosławski Quartet, a podczas zamykającego tę edycję koncertu znakomite trio Maciej Obara, Louis Sclavis i Dominik Wania zaprezentuje nowy muzyczny projekt. Nie zabraknie także pełnego spontanicznej improwizacji projektu Melting Pot Made in Wrocław, wyczekiwanych przez publiczność koncertów w mieszkaniach, spotkań z artystami, poranków jazzowych dla najmłodszych w kinie Nowe Horyzonty oraz wieczornych Jazztopad improv sessions w Mleczarni.

Bilety: [www.nfm.wroclaw.pl](http://www.nfm.wroclaw.pl)



## Anita Lipnicka Intymnie

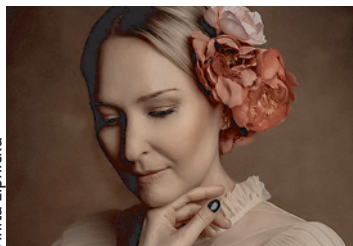
25 lat na scenie

**6 listopada 19:00**

Wrocławskie Centrum Kongresowe,  
Hali Stulecia, ul. Wystawowa 1

„Każda historia ma swój początek. Każda piosenka ma swoją historię. Z żadnego wywiadu nie da się dowiedzieć o mnie tyle, co z tekstów, które piszę od ponad 25 lat. Dlatego zdecydowałam się zwieńczyć obchody swojego jubileuszu pracy twórczej wyjątkową trasą, podczas której będę nie tylko śpiewać, ale dużo opowiadać o tym, jakie tajemnice kryją w sobie moje piosenki. To będzie bardzo kameralne, bardzo osobiste spotkanie. Dlatego też wymaga specjalnej oprawy i narracji muzycznej. Na scenie pojawię się w rozszerzonym składzie, co nie oznacza, że będzie głośniejsze (...). Użyję wszystkich dostępnych mi środków wyrazu by w ciszy i skupieniu zabrać słuchaczy do niezwykłego ogrodu wrażeń (...), gdzie surowe brzmienia akustycznych instrumentów znajdą swoje miejsce w otulinie subtelnych elektronicznych przestrzeni... Chcecie posłuchać moich opowieści? Zobaczmy się podczas trasy „Intymnie...” A.

**Bilety: 120, 110, 100 zł**



Anita Lipnicka

## Czesław Mozil

#IDEOLOGIAMOZILA

**13 listopada 19:00**

Muzeum Powozów i Zaprzęgów,  
ul. Leśna 5, Galowice

Czesław Mozil wraca z nową płytą. „#IDEOLOGIAMOZILA” to album bardzo osobisty, zbiór obserwacji świata, ale i najbliższego otoczenia. To zamknięty w 11 piosenkach manifest ważnych dla Czesława spraw i wartości. Sam występ to niecodzienne połączenie monodramu i koncertu, w wykonaniu uwielbianego przez fanów, polsko-duńskiego artysty, byłego jurora, wiecznego marzyciela - Czesława Mozila!

**Bilety: 50 zł**

## VIII Festiwal Pieśniarze Niepokorni

**7 listopada 16:00** Klub Łącznik, ul. Tramwajowa 1-3, Wrocław

Marek Andrzejewski | Jarosław Chojnacki | Jan Mierzwiński z zespołem | Yanistan | Jacek Kadis

Festiwal zainaugurowany w 2013 r. jest odpowiedzią na potrzebę organizacji wydarzeń, festiwali z kręgu piosenki literackiej, poezji śpiewanej oraz wszelkiej jej odmiany. Założeniem organizatorów jest przybliżenie oraz możliwość poznania twórczości, w której pierwszoplanową rolę odgrywa niebanalna warstwa tekstowa, zwłaszcza ta mniej spopularyzowana - odbiegająca od powszechnie prezentowanej podczas dużych wydarzeń muzycznych i festiwali.

Wśród zaproszonych wykonawców, na scenie goszczą legendarni artyści wywodzący się z nurtu piosenki studenckiej z lat 70 i 80 XX w. i ci, których podziwiamy, słuchamy również teraz w drugiej dekadzie XXI w. Wystąpili dotychczas m.in. : Renata Przemek, Kuba Sienkiewicz, Tadeusz Woźniak, Mirek Czyżykiewicz, Jacek Kleyff, Roman Kołakowski, Jerzy Filar, Olek Grotowski, Projekt Volo-dia.... Ponadto na scenie występuje również współczesne pokolenie bardów, również młodzi, początkujący twórcy i wykonawcy. **Bilety: 40 zł**



## Jaromir Nohavica

Ethno Jazz Festival

**12 listopada 19:00**

Wrocławskie Centrum Kongresowe,  
ul. Wystawowa 1, W-w

Artyście towarzyszyć będą:

Robert Kuśmierski - akordeon, piano,  
Pavel Planka - instrumenty perkusyjne.

Jaromir Nohavica jest znany i kochany tak samo w Polsce, jak i w swojej ojczyźnie Czechach. Należy do pieśniarzy, wokół których wytwarza się urzekające misterium. Opowiada o życiu i śmierci, ale przede wszystkim o tym, co pomiędzy: o miłości, cierpieniu, rozterkach i obawach współczesnego człowieka, o pięknie otaczającego nas świata, drobnych radościach i wielkich pasjach. Bardzo dobrze zna język polski i swoje koncerty w Polsce prowadzi po polsku. Nagrał kilkanaście płyt. Utworów z ostatniej płyty z pewnością nie zabraknie podczas koncertów. Koncert jest przeznaczony dla widzów powyżej 14 roku życia.

**Bilety: 150 zł**



## Nutabene Tylko do słuchania

**20 listopada 18:00**

Klub Pod Kolumnami, pl. św. Macieja 21,  
Wrocław

Zespół powstał w 2013 r. przy MDK Fabryczna i działa nieprzerwanie pod kierownictwem swojego założyciela, wrocławskiego muzyka Aleksandra Piechaczka. Tworzą go pasjonaci śpiewu, muzyki rozrywkowej i brzmień wielogłosowych. Zespół obecnie nagrywa swoją pierwszą płytę pt. „Tylko do słuchania” z kompozycjami Mateusza Urbańskiego i Aleksandra Piechaczka, a także przygotowuje się do kolejnych koncertów i festiwali. Dotychczas zespół miał przyjemność koncertować na scenie Amfiteatru w Opolu podczas Festiwalu Opole Artis, podczas imprez plenerowych na wrocławskim Rynku, na Wyspie Słodowej, na Scenie Letniej w Starym Klasztorze i wielokrotnie we wrocławskim Klubie Anima. W maju 2021 r. został laureatem nagrody Grand Prix Na XII Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki „Wiosenne Czarowanie”. Koncert w Klubie Pod Kolumnami będzie pierwszym z trasy koncertowej zespołu, na którym będzie można usłyszeć cały materiał zawarty na płycie.

**Wstęp wolny!**

## Kaśka Sochacka

Ciche Dni Tour

5 listopada 18:00 i 20:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław  
im. J. Kaczmarska, ul. Karłonoska 10

Kaśka Sochacka to drobna blondynka z twardym kręgosłupem i niskim zachrypniętym głosem. Pochodzi z Pradeł. Śpiewa od dziecka. W 2019 r. ukazała się debiutancka EPka Kaśki - „Wiśnia”. Pierwszym singlem była piosenka o tym samym tytule, która swoją premierę miała w audycji Piotra Stelmacha w radiowej Trójce. Debiutancki album Kaśki „Ciche dni” ukazał się 26 marca 2021 r. nakładem Jazzboy Records. Za finałny kształt piosenek razem z Kaśką odpowiadają: Agata Trafalska (pomoc przy tekstach) i Olek Świerkot (produkcja) - tandem. Kaśka jest autorką wszystkich kompozycji muzycznych.

Bilety: 80, 70 zł



Kaśka Sochacka

## Alicja Majewska Chce się żyć

8 listopada 19:00

NFM, pl. Wolności 1, Wrocław

Alicja Majewska | Włodzimierz Korcz  
Warsaw String Quartet

Album z premierowym materiałem Alicji Majewskiej to jak zwykle wydarzenie dużego kalibru. Dwa i pół roku po płycie „Wszystko może się stać” ikona polskiej piosenki powraca z kolekcją nagrań. W typowy dla siebie sposób łączy tu nieustającą pogodę ducha z refleksją dotyczącą spraw istotnych. Apetyt na życie z żalem i łzami. Własne stołce z nocą i mgłą. Wszak cytując fragment pieśni tytułowej: „rzeczy tylko dwie są trwałe - radość i ból istnienia”. Jak tłumaczy sama artystka: „drugi „Zagiel” już nie powstanie”, ale podejście do repertuaru zawsze jest u niej podobne. To ogromna uczciwość wobec słuchacza i dbałość o jak najwyższą jakość muzyczną i literacką. Tym razem do tradycyjnie wykwinnych kompozycji Włodzimierza Korcza teksty napisali znakomici autorzy - Magda Czapieńska, Andrzej Sikorowski, Tomasz Misiak, Artur Andrus.

Koncert w NFM to jedno z wydarzeń promujących najnowszą płytę Alicji Majewskiej „Żyć się chce”. Bilety: 199, 169, 149, 129, 119, 99 zł

## Małgorzata Ostrowska

Akustycznie

20 listopada 19:00

Sala Audytorijna WCK,  
ul. Wystawowa 1, Wrocław

Wokalistka, kompozytorka, autorka tekstów. W 1999 r. rozpoczęła solową karierę. Jest intrygująca, odważna, bezprentensjonalna. Wyróżnia się też jednym z najbardziej charakterystycznych głosów w Polsce. Ma na swoim koncie wiele prestiżowych nagród, wśród nich znalazł się „Bursztynowy Słowik” za całokształt działalności artystycznej (1999 r.). W 2007 r. artystka odsłoniła swoją gwiazdę w Alei Gwiazd Polskiej Piosenki w Opolu, a w 2013 r. podczas jubileuszowej 50. edycji festiwalu otrzymała tytuł „Ikony Festiwalu Opolskiego”.

Bilety: 129, 119, 99 zł



Małgorzata Ostrowska



Alicja Majewska

## Brave Inclusive

Finałowy pokaz twórczego projektu inkluzyjnego

22 listopada 18:00

Centrum na Przedmieściu,  
ul. Prądyńskiego 39 A, Wrocław

„Melodia parku” to opowieść o wrażliwości osób z niepełnosprawnością ubrana w słowa i dźwięki. To wypowiedziana ze sceny zachęta do obcowania z rzeczywistością w sposób uczuciowy, do czytania jej sercem nie rozumem. Tu bowiem, gdzie w człowieku znajduje kres racjonalne pojmowanie świata, tam jest początek tego, co irracjonalne, intuicyjne i duchowe.

Zapraszamy na otwarty pokaz wieńczący nasze kilkumiesięczne twórcze spotkania.

Wstęp wolny!



## Be Together

Integracja i sztuka // Finał

15 listopada 18:00

CSP Piekarnia, ul. Ks. Witolda 62, Wrocław

Be Together – integracja i sztuka zapraszają na pokaz finałowy tegorocznego projektu w Centrum Sztuk Performatywnych Piekarnia Instytutu Grotowskiego we Wrocławiu.

Podczas pokazu finałowego zaprezentujemy po raz pierwszy (!) wystawę „Schronienie”, pokaz filmu „Dwa/Jeden Świat” oraz spektakl performatywny „Wracać”.

PROGRAM :

17.00 | wernisaż wystawy „Schronienie” (grupa wrocławsko-wałbrzyska)

17.30 | pokaz filmu „Dwa/Jeden Świat” (grupa katowicka)

18.00 | spektakl performatywny „Wracać” (grupa wrocławska)

To dla nas święto wspólnej wielomiesięcznej pracy, tworzenia sztuki, a przede wszystkim – bycia ze sobą w szczerości i szacunku. Chcemy celebrować ten dzień w większym gronie. Serdecznie zapraszamy!

Obowiązują zaproszenia, zgłoszenia:  
projektbetogether@gmail.com  
Więcej na stronie: be-together.pl

## Kult Pomarańczowa Trasa

11 listopada 19:00

Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1, Wrocław

Kultu ani Kazika Staszewskiego nie trzeba nikomu przedstawiać. Zespół obecny na polskiej scenie od ponad 35 lat stał się - bezsprzecznie - kultowy. Mocne teksty, energia i niepowtarzalne, charakterystyczne dla Kultu połączenie gitar, trąb i klawiszy, czynią ich jedną z najbardziej rozpoznawalnych rodzimych grup. Na swoim koncercie mają pokazać dyskografię, uznanie krytyków i rzeszy fanów. W swoich utworach poruszają najistotniejsze tematy i bez paragonu obnażają prawdę, gorzko patrząc na rzeczywistość, w której przyszło nam żyć. Mimo upływu lat wciąż są aktualni. Nieustannie koncertują, a ich występy to ponad dwugodzinna dawka porządnego grania.

Bilety: 120, 90 zł



## Voo Voo

Nabroiło Się (1986-2021)

18 listopada 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Wojciech Waglewski: gitary, śpiew,  
Mateusz Pospieszalski: saksofony, śpiew  
Karim Martusewicz: bas  
Michał Bryndał: perkusja

Ethno Jazz Festival zaprasza na koncert z okazji 35. urodzin Voo Voo. Usłyszymy najważniejsze, specjalnie wybrane utwory z całej muzycznej kariery zespołu. Voo Voo to jeden z najoryginalniejszych zespołów na polskiej scenie muzycznej, który ze świętym skutkiem łączy rock z jazzem i folklem. Artyści są niebawale twórczy i doskonale łączą klasykę z nowoczesnością. W dorobku grupy jest dziś około 40 płyt oraz rokrocznie blisko 100 koncertów!

Bilety: 100, 75 zł

## Scorpion's Songs Symphonic

12 listopada 20:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław  
im. J. Kaczmarska, ul. Karkonoska 10

W latach 1977-1996 był perkusistą Skorpionów. Teraz w wieku 70. lat Herman Rarebell razem z Hurricane Orchestra i swoim zespołem wybiera się w trasę koncertową po Europie. Na dodatek z wyjątkową muzyką na żywo – jeszcze nigdy nie wykonywano w takiej formie muzyki zespołu Scorpions, bo właśnie z orkiestrowym brzmieniem. Większość hitów jest autorstwa Hermana Rarebella, który zdradził jak w 1991 r. szalał Kreml razem z Michałem Gorbaczowem, gdy zabrzmiały dźwięki „Wind Of Change”, krótko przed upadkiem Związku Radzieckiego.

Bilety: 149, 139, 129 zł



## Kroke The best of

21 listopada 19:00

CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Tomasz Kukurba, Jerzy Bawoł, Tomasz Lato

Zespół powstał w 1992 r., początkowo kojarzony głównie z twórczością klezmerską, oscyluje obecnie wokół różnych gatunków. Artyści czerpią inspirację z muzyki etnicznej całego świata, zawsze jednak wzbogacając dzieła autorskimi improwizacjami. W ten sposób Kroke tworzy własny, unoszący się ponad granicami, czasem i formami styl. Podczas tego koncertu usłyszymy ich najbardziej znane utwory.

Czas trwania: ok. 90 min. Bilety: 80/90 zł

## Vito Bambino

21 listopada 20:00

Zakłete Rewiry, ul. Krakowska 100, Wrocław

Polski wokalista i aktor mieszkający na stałe w Niemczech. Na co dzień występuje z grupą Bitamina. Brzmienie artysty klasyfikowane jest jako hip-hop i alternatywa, ale w piosenkach słychać umiejętne połączenie wielu gatunków muzycznych. Ostatni jego solowy album „Poczekalnia” podbił serca wielu fanów i został nominowany do Fryderyków. W tym roku wraz z Darią Zawiałow i Dawidem Podsiadło tworzy orkiestrę Męskiego Grania.

Bilety: 79 zł



## Hedone, Clicks

13 listopada 20:00

Klub Liverpool, ul. Świdnicka 37, Wrocław

Hedone to powstały na początku lat 90. w Łodzi zespół, który należąc do grona najbardziej nowatorskich, niepoddających się zaszufładowaniu formacji, stanowi niezwykle wartościowy, wręcz nieodłączny już element polskiej sceny muzycznej. Po 15 latach milczenia Hedone powróciło z nowym albumem „2020”, który ukazał się 31 grudnia 2020 r. Maciej Werk nagrywa płyty rzadko, ale gdy wchodzi do studia oznacza to, że ma coś ważnego do powiedzenia. Tak samo jest w wypadku „2020”, bezdyskusyjnie najdojrzałego muzycznie albumu w historii zespołu. Clicks - Łódzki projekt kierowany przez Wojtka Króla wydał album „G.O.T.H.” Radość z eksperymentowania, doskonały dźwięk i poczucie humoru łączą się na płycie w nonszalancką całość. W rezultacie „G.O.T.H.” to płyta, która zabrzmie równie dobrze w domu, samochodzie jak i na klubowym parkiecie.

Bilety: 40 zł

## Baranowski

11 listopada 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Baranowski to 28-letni wokalista, muzyk i songwriter Wojtek Baranowski. Na początku 2018 r. zaczął pisać swoją własną historię. Zaledwie półtora roku później miał już na koncie cztery radiowe przeboje, nominację do Fryderyka w kategorii fonograficzny debiut roku, a z koncertami zaliczył niemal wszystkie najważniejsze festiwalowe sceny w kraju. Opublikowany późnym latem 2019 singiel „Czułe miejsce” stał się jednym z największych hitów roku. W październiku 2019 premierę miała debiutancka płyta Baranowskiego „Zbiór”, w opinii krytyków jeden z najbardziej udanych albumów w polskim popie ostatnich lat.

Bilety: 69, 90 zł



## ReTo W Samo Południe Tour

25 listopada 20:30

Akademia Club, ul. Grunwaldzka 67, W-w

ReTo - właściwie Igor Bugajczyk - wydaje długo wyczekiwany album i rusza w trasę koncertową! Członek Chillwaggonu kazał czekać aż 3 lata na kolejny solowy materiał, ale nie zawiódł. Płyta „W Samo Południe” to dopracowany koncept, który przenosi słuchacza na Dziki Zachód XXI wieku. Jesienna trasa klubowa będzie najlepszą okazją do sprawdzenia jak nowe numery spisują się w wersjach koncertowych, w interakcji z ludźmi.

Bilety: 60, 70zł (w dniu koncertu)

## Absolutnie czyli Bończyk

śpiewa Młynarskiego

27 listopada 18:00

CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Jacek Bończyk: wokół | Konrad Wantrzych: piano | Wojciech Gumiński: kontrabas)

„Jacek Bończyk posiada wyjątkowe predyspozycje do zajmowania się piosenką aktorską. Po pierwsze jest utalentowany. Po drugie ma gruntowne przygotowanie zawodowe, jest dobrym aktorem dramatycznym. Po trzecie jest muzykalny i po czwarte wreszcie – posiada w znacznej mierze umiejętność najtrudniejszą: połączenia tego wszystkiego w sceniczny skrót. Bo piosenka aktorska bazuje na owym skrócie, jest tym rodzajem teatru, gdzie wszystko dzieje się szybko, na zagranie całej roli przypada nie więcej niż trzy minuty.”

Wojciech Młynarski

Czas trwania: 60 min. Bilety: 40 zł



Jacek Bończyk

## Lenda/Kozub

28 listopada 19:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Lenda/Kozub to debiutujący duet, w skład którego wchodzi młode małżeństwo: Paulina Lenda-Kozub i Piotr Kozub. I choć każde z osobna może pochwalić się bogatą historią muzyczną, wieloma nagrodami i doświadczeniem scenicznym, grając już od kilkunastu lat w różnych projektach i jako solowi artyści, to tak naprawdę dopiero w tym roku światło dzienne ujrzął autorski materiał duetu w języku polskim, wyprodukowany we współpracy z Marcinem Borsem (czołowym producentem polskiej sceny muzycznej, odpowiedzialnym za albumy takich artystów, jak: HEY, K. Nosowska, K. Zalewski, Mrozu, czy Lao Che). Za sesję promującą debiutancki materiał odpowiada Wiktor Franko.

Bilety: 35 zł



Lenda / Kozub



## Urwani z Wesela Weekend Podróżników

20 listopada 20:00 Schronisko Andrzejówka, Rybnica Leśna 27, Mieroszów

Dymitr Kościszko: trąbka | Grzegorz Witkowski: trąbka | Jakub Nojek: saksofon  
Bartłomiej Lewandowski: baryton | Marcin Melerowicz: tuba | Bartosz Stępień: perkusja

Urwani z Wesela to skutecznie hałasująca grupa muzyków. Składa się z młodych, profesjonalnych muzyków, naładowanych bałkańską energią zaczerpniętą z festiwalu trąbki w Gučy! Muzyka bałkańska jest muzyką etniczną, charakteryzującą się pięknymi melodiami, które zawierają w sobie różnorodność uczuć: miłość, radość, tęsknotę czy smutek. Melodie te, w połączeniu z rytmicznym akompaniamentem i specjalnymi technikami gry, nie pozwalają usiedzieć w miejscu.)

Bilety: 50 zł

## Porwanie

Komedia kryminalna

22 listopada 17:30 i 20:15

Teatr Capitol, ul. Piłsudskiego 67, Wrocław

Reżyseria: Artur Barciś

Obsada: Barbara Kurdej-Szatan/ Katarzyna Ucherska | Damian Kulec | Antoni Pawlicki | Piotr Grabowski/ Marcin Perchuć | Artur Barciś

Człowiek bez środków do życia bywa nieprzewidywalny. Może wtedy dopuścić się zupełnie nierozsądnych czynów. Bohater spektaklu wybiera najgłupszy z możliwych sposobów – porwać syna ministra, który jest odpowiedzialny za jego sytuację! Jak łatwo się domyślić, nic nie przebiega zgodnie z planem. Brak doświadczenia, kłótnie w rodzinie i tajemnicza kobieta sprawiają, że historia przyniesie wszystkim mnóstwo niespodzianek!

Bilety: 150/130/100 zł



## Bajki dla dorosłych

Erotyki polskie. Słuchowisko z pokazem tanecznym burleski

20 listopada 18:00

Scena Kamienica, ul. Lelewela 15, Wrocław

ONA: Alicja Konarska ON: Jan Kowalewski

Narrator: Tomasz Zieliński

Koncepcja, reżyseria formy muzycznej: Maciej Michałkowski

Najbardziej pikantne, nasączone humorem fraszki, wiersze i opowiadania autorstwa znakomych polskich poetów, przeplatane brawurowym pokazem burleski. Na deskach teatralnych będzie można usłyszeć w formie słuchowiska nieco skrywaną twórczość Jana Kochanowskiego, Jana Andrzeja Morsztyna, Stanisława Trembeckiego, czy Aleksandra hr. Fredry. Frywolne teksty przeplatają mistrzowskie pokazy choreograficzne w wykonaniu jedynej we Wrocławiu Rewii Niece. Bilety: N 50 zł | U 45 zł

## Damski biznes

18, 19 listopada 19:00 | 20 listopada 20:00

Wrocławski Teatr Komedia, pl. Teatralny 4, Wrocław

Bohaterki spektaklu „Damski biznes” postanowiły spełnić największe marzenie życia i z rozmachem próbują znaleźć swoje miejsce w ekscytującym i lukratywnym świecie mody. Jednak świat pełen bielizny, apaszek, modnych butów, a przede wszystkim przystojnych i seksownych modeli staje się zbyt podejrzany dla mężów naszych bohaterek, statecznych zazdrosnych panów. Ci postanawiają więc działać. Nie zdają sobie jednak sprawy, że w osobliwy sposób sami staną się za chwilę częścią zwiariowanej rewii strojów i kreacji, której zaczęli się przyglądać w nieoczekiwany dla siebie sposób. Wpadają więc po szyję w zabawne kłopoty i jak to w dobrej farsie, im bardziej próbują się z nich wydobyć tym bardziej w nie brną.

Bilety: 95/80 zł

## Bez ikry

Komedia inspirowana nieudanymi randkami

5 listopada 20:00

WędrówkiPub, Podwale 37/38, Wrocław

„Bez ikry” to komedia inspirowana nieudanymi randkami, którą artyści stworzą na oczach publiczności - tu i teraz - wraz z udziałem publiczności. Tematem przewodnim spektaklu będą wtopy z nieudanych randek. Oj będzie się działo!

Teatr Improwizacji Jesiotr to bardzo doświadczona grupa komediowa grająca i działająca na wrocławskiej scenie od ponad 9 lat. Tworzą scenki na oczach widowni, wszystko opowiedziane tylko raz. Jest oryginalnie, jest spontanicznie, jest z Ikrą!

Bilety: 25 zł



Damski biznes, fot. Piotr Zajac



Dobrze się kłamie

Spektakl w oparciu o film Paolo Genovese

## Dobrze się kłamie Komediodramat o układach międzyludzkich

29 listopada 18:00, 20:15

Teatr Muzyczny Capitol, ul. Marszałka J. Piłsudskiego 67, Wrocław

Reżyseria: Marcin Hycnar | Obsada: Szymon Bobrowski | Anita Sokołowska

Marcin Perchuć | Olga Boładź | Wojciech Zieliński | Katarzyna Kwiatkowska

Przemysław Sadowski/Bartłomiej Topa

Ten kameralny spektakl jest jednym z największych sukcesów kasowych 2016 r. przygotowany na podst. przeboju kinowego Paolo Genovese „Jak dobrze się kłamie w miłym towarzystwie”. Adaptacja oraz tłumaczenie Bartosz Wierzbęta - mistrz dowcipnych dialogów, znany m.in. ze „Shreka” i „Pingwinów z Madagaskaru”.

Czy zastanawialiście się kiedyś, kto spośród Waszych przyjaciół coś ukrywa? Kto kłamie codziennie albo przynajmniej „nieco ściemnia”? A może by tak zacząć grać w otwarte karty? Co z tego może wyniknąć? Grupa przyjaciół co jakiś czas, spotyka się na kolacji. Tym razem planują wspólnie oglądać zaćmienie księżyca. Jego fazy według wielu wierzeń wpływają na nasze zachowanie i nastrój. Ludzie mogą stać się nieprzewidywalni.... Zaczęło się jak zwykle. Żarty, ploteczki, docinki, jak to wśród przyjaciół - wesoło. Do czasu, gdy ktoś zaproponował grę. Co stanie się kiedy wszyscy podzielą się zawartością swojego telefonu, ujawnią maile i smsy?

Bilety: 150/130/100 zł

## Wielka sława to żart

Wiedeńskiej operetki czar

20 listopada 18:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław  
im. J. Kaczmarska, ul. Karkonoska 10

Romuald Spychalski: tenor | Przemysław Radziszewski: tenor | Anna Spychalska: mezzosopran | Sylwia Nowicka: sopran  
Marcin Janiszewski: fortepian  
Prowadzenie: Krystyna Pietranek-Kulis

W trakcie gali operetkowej „Wielka sława to żart” zaśpiewają dla Państwa wybitni artyści sceny operetkowej. Ich wspaniałe głosy przeniosą nas w świat koncertów wiedeńskich, operetki oraz musicali. W prezentowanej gali usłyszymy najśłynniejsze arie i duety miłosne z operetek, a także utwory muzyki popularnej.

Bilety: 85/75 zł



## Usta milczą ...

Śpiewająca Rodzina Kaczmarek

23 listopada 18:00

Filharmonia Sudecka,  
ul. J. Słowackiego 4, Wałbrzych

Śpiewająca Rodzina Kaczmarek to nadzwyczajni soliści muzyki klasycznej, w skład której oprócz rodziców: Iwona – sopran liryczny i Piotr – tenor dramatyczny, wchodzi uzdolnieni bracia: Adam – tenor (16 lat) oraz Wojciech – baryton (20 lat).

W swoim niezwykle bogatym repertuarze mają wiele znanych i lubianych arii i duetów z oper i operetek, piosenki z musicali, a także światowe i polskie standardy muzyki estradowej, przeboje muzyki filmowej oraz okazjonalnie – pieśni patriotyczne i religijne.

Bilety: 95/75 zł

# SCENA KAMIENICA

*Scena w samym sercu miasta* ul. Lelewela 15 | Wrocław

## LISTOPAD 2021

### KONCERT KIEPUROWSKI

13.11.2021 | godz. 18<sup>00</sup>

Przeboje słynnego małżeństwa Marthy Egghert i Jana Kiepurowy

bilety: 45 zł U | 50 zł N

### BAJKI DLA DOROSŁYCH EROTYKI

20.11.2021 | godz. 18<sup>00</sup>

Sluchowisko najbardziej pikantnych polskich erotyków z pokazem tanecznym burlesk

bilety: 45 zł U | 50 zł N

### SZTUKA OBLAPIANIA EROTYKI II

21.11.2021 | godz. 18<sup>00</sup>

Druge odsłona najbardziej pikantnych polskich erotyków z tanecznym show

bilety: 45 zł U | 50 zł N

### WIECZOREK ANDRZEJKOWY

27 i 28.11.2021 | godz. 18<sup>00</sup>

Melodie z polskich filmów i seriali przepelnione wroźbami

bilety: 55 zł U | 60 zł N

KUP BILET ONLINE NA [WWW.BILETY.SCENAKAMIENICA.PL](http://WWW.BILETY.SCENAKAMIENICA.PL)

KASA BILETOWA SCENY KAMIENICA CZYNNA PN - PT 12:00 - 15:00 ORAZ NA GODZINĘ PRZED KAŻDYM WYDARZENIEM

TEL. +48 884 898 268 | [BILETY@SCENAKAMIENICA.PL](mailto:BILETY@SCENAKAMIENICA.PL)

[www.scenakamienica.pl](http://www.scenakamienica.pl)

## The 3 Tenors & Soprano

26 listopada 18:30

Katedra, ul. Szewska 10, Wrocław

Emilia Diakopoulou, Emanuele Servidio, Alessandro Dimasi, Massimiliano Drapello, kwartet Rzymskiej Opery Kameralnej

Kwartet Rzymskiej Opery Kameralnej: trzej włoscy tenorzy i sopranistka przeniosą publiczność w świat najśłynniejszych włoskich melodii. Program wypełnią znane i uwielbiane przez publiczność arie operowe z oper „Tosca”, „La Traviata”, „Rigletto” i „Turandot”, niepowtarzalne i ujmujące pieśni neapolitańskie: „O sole mio”, „Mamma”, „Torna a surriento” oraz najpopularniejsze kompozycje prezentowane przez Andrea Bocelliego. Tego wieczoru artyści przełamują stereotypy na temat muzyki klasycznej, operowej.

Bilety: 120/100/75 zł

## Ze Straussem przez Wiedeń

28 listopada 17:00

ŚOK, Rynek 43, Świdnica

Spotkanie z mistrzami opery i operetki – z Puccinim, Leharem, Kalmanem oraz królem walca – Straussem. W ten wieczór usłyszysz Państwo utwory od lat bawiące całe pokolenia. W programie najbardziej znane i lubiane arie i duety, takie jak „Wielka sława to żart”, „Usta milczą, dusza śpiewa”, „W rytm walczczyka”. W taneczny nastrój wprawią Państwa walce, polki i czardasze zagrane przez kameralny zespół instrumentalny. Nie zabraknie również wirtuozowskich popisów, jak choćby skrzypcowy „Czardasz” Montiego. Wystąpią utalentowani artyści – laureaci prestiżowych konkursów, koncertujących na co dzień w Polsce, jak i za granicą.

Bilety: 75 zł

## Pod Spodem

6 listopada 19:00 PREMIERA

CRZ Krzywy Komin,  
ul. Dubois 33-35a, Wrocław

Reżyseria i scenografia: Dominika Chochołowska-Bocian | Muzyka: Elżbieta Sokółowska, Patrycja Hefczyńska | Choreografia: Magdalena Górnicka-Jottard

Wykonanie: Magdalena Młynarczyk, Magdalena Górnicka-Jottard

Współpraca artystyczna: Justyna Oleksy

Krzywy Teatr zaprasza na premierę przedstawienia „POD Spodem”. To plastyczny spektakl o poszukiwaniu istoty siebie. O procesie spotykania się z sobą samym. O byciu dla siebie wystarczająco dobrym i przede wszystkim wystarczająco ważnym, żeby poświęcić sobie czas i uwagę. To spektakl inspirowany książką „Droga artysty” Julii Cameron, która dla wielu ludzi na całym świecie stała się początkiem drogi odkrywania i rozwijania własnej kreatywności i poznawania siebie.

Spektakl nawiązuje do motywów i problematyki zawartej w książce, jest jednak dużo bardziej formą poetyckiego kolażu złożonego z naszych lęków, przymysłów, zachwyków i praktyk, niż dosłowną ilustracją książki.

To współpraca kilku twórczych osób, które znalazły czas i miejsce na refleksję nad sobą samym i twórczą ekspresję dla czystej radości tworzenia.

Spektakl stworzony z potrzeby serca. Dla siebie i dla Was. Zapraszamy!

Bilety: 25 zł (online) | 30 zł w dniu spektaklu

## Szczeliny. Kobiety w sztukach performatywnych

Od 12 listopada do 3 kwietnia

Instytut im. Jerzego Grotowskiego, Rynek-Ratusz 27, Wrocław

12-14/11/2021 | 3-5/12/2021 | 7-9/01/2022 | 4-6/02/2022

4-6/03/2022 | 1-3/04/2022

Miejsca: Sala Teatru Laboratorium, Przejście Żelaznicze | Studio Na Grobli, ul. Na Grobli 30-32 | Centrum Sztuk Performatywnych Piekarnia, ul. Księcia Witolda 62-70

„Szczeliny” to cykl wydarzeń na styku teatru i performansu; akcjonizmu i eksperymentalnego body artu; instalacji wizualnej i alternatywnego flash mobu.

W programie znajdują się również działania związane z fotografią, filmem jako dokumentem sztuki oraz panele dyskusyjne. Każda odsłona to jedna szczelina, jedno pęknięcie. Tematem przewodnim cyklu jest Kobieta, Ona – kobiecość i rola, jaką Kobieta pełni od pokoleń w społeczeństwie, kulturze, polityce. Jaka jest, jaką ją widzimy, jak jest postrzegana przez siebie samą, przez mężczyznę, przez najbliższych. Powołując „Szczeliny”, chcę zaproponować szczególnego rodzaju proces, który wymaga otwartości i współodczuwania, tzn. uczuć i postawy, bez których żadna istota ludzka nie będzie gotowa na przyjęcie świata i w końcu „zapomni, o czym zapomniała”. W „Szczelinach” wierzę w wieczne zadanie sztuki; że uchylili i odsłoni, a w konsekwencji rozciągnie kolejną warstwę wrażliwości w oswajaniu świata i doświadczaniu własnego życia. „Szczeliny” dedykuję Jolancie Brach-Czanie; w głębi serca czuję, że przyczyniła się do jego powołania. – mówi kuratorka projektu, Monika Wachowicz.

Karnet: 70/110 zł | Bilet: 20/30 zł

## Cholernie mocna miłość

6 listopada 19:00 | 7 listopada 17:00

Teatr Muzyczny Capitol, Scena Ciśnień, ul. J. Piłsudskiego 67, Wrocław

W imieniu Przedstawicielstwa Komisji Europejskiej we Wrocławiu oraz Biura Łącznikowego Wolnego Państwa Saksonia we Wrocławiu zapraszamy na przedstawienie „Cholernie mocna miłość”.

Toruń, wrzesień 1939 roku, nastoletni Stefan poznaje Willego, żołnierza Wehrmachtu. Spotkanie to daje początek gorącemu uczuciu, skazanemu na tragiczny finał. Prawdziwa historia, historia zakazanej miłości Polaka i Niemca opowiedziana przez niemiecko-holenderskiego pisarza Lutz van Dijka, w teatralnej odsłonie gościnnie we Wrocławiu. Nastrojowa i odważna opowieść o uczuciu i odmienności, które nie znajduje zrozumienia. Jakże nadal aktualna, po tylu latach. A przecież miłość nikogo nie wyklucza.

Spotkanie z twórcami 7 listopada o godz. 18.30 | Wejściówki dostępne są w kasie Teatru



## GOŚCINNIE W TEATRZE MUZYCZNYM CAPITOL SCENA CIŚNIEŃ

Wrocław ul. Marszałka J. Piłsudskiego 67

06.11.2021 (sobota)  
godz. 19.00

07.11.2021 (niedziela)  
godz. 17.00

Bezpłatne wejściówki do odebrania w kasie biletowej Teatru Muzycznego Capitol od 27 października.



STÄNDERTREFFEN DER EUROPÄISCHEN UNION FÜR SACHSEN





# ZMIERZCH – ŚWITEM... Pierwszy spektakl z widzami

20 i 21 listopada 19:00

Teatr Polski we Wrocławiu, Scena im. J. Grzegorzewskiego, ul. Zapolskiej 3

Libretto, reżyseria, inscenizacja i choreografia: JAN SZURMIEJ

Piosenki i ich przekłady: ROMAN KOŁAKOWSKI, ANDRZEJ OZGA, JAN SZURMIEJ, ALEKSANDR WERTYŃSKI oraz utwory tradycyjne

Wykonanie muzyki: orkiestra pod dyrekcją MARCINA PARTYKI

Soliści: VOYTEK PRONIEWICZ: skrzypce | PRZEMYSŁAW SKAŁUBA: klarnet  
DANIEL ORLIKOWSKI: trąbka | MARCIN PARTYKA: fortepian

Przedstawienie Jana Szurmieja oparte jest na twórczości Izaaka Babla.

Składają się na nie wątki z dramatu „Zmierch” oraz „Opowiadań odeskich”.

„Zmierch – świtem...” to opowieść o tym, jak ginie świat Odessy sprzed stu lat. Jak żyli i jak umierali bohaterowie tego czasu. O miłości, zbrodni i zdradzie, o czasie przełomu, kiedy zmierch odchodzi i staje się... świtem.

Akcja spektaklu toczy się w zaułkach odeskiej dzielnicy Mołdawanka, w przeddzień rosyjskiej rewolucji. Na ulicach, w traktierniach i szalonych kabaretach umierającego miasta, na tle gangsterskich porachunków i życia półświatka, reżyser przedstawia barwny świat Odessy z początku XX wieku. Poznajemy historię rodziny Krzyków ukazaną w wymiarze niemal Szekspirowskim, kiedy do głosu dochodzi kolejne pokolenie, a wokół następują zmiany, po których nic już nie będzie takie jak dawniej. Na horyzoncie zarysowuje się bowiem finał pewnej beztrudnej epoki... nadchodzą bolszewicy i czekaści.

Na scenie ponad trzydziestoosobowy zespół aktorski, z epickim rozmachem przedstawia niezwykle świat opisywany przez Izaaka Babla. Zobaczymy barwne sceny choreograficzne, usłyszymy nowoczesne songi i stare pieśni, które przeniosą nas w niezwykle klimat epoki.

Spektakl, którego premiera z powodu pandemii Covid 19 odbyła się online, zagrany zostanie po raz pierwszy z udziałem publiczności 20 listopada 2021, o godz. 19.00

Bilety: I miejsca: 70 zł N, 60 zł U, II miejsca: 50 zł N, 40 zł U | [www.teatrpolski.wroc.pl/przedstawienie/zmierch-switem](http://www.teatrpolski.wroc.pl/przedstawienie/zmierch-switem)

phot. Jarek Kuśmierski



## Zbrodnia i kara Raskolnikow 19, 20 listopada 19:00

Ośrodek Kultury na Ołtaszynie,  
ul. Pszczelarska 7, Wrocław

Na podstawie powieści F. Dostojewskiego  
Reżyseria i scenografia: Marek Oliwa  
Występują: Sylwia Drzycimska | Wojciech  
Gabryś | Bogdan Michalewski | Marek  
Oliwa | Głos Popa: Vitalis Artykuła | Głos  
Matki: Bożena Perłowska

Wrocławski „Teatr Na Bruku” ma ogromną przyjemność zaprosić na własną scenę działającą przy Ośrodku Kultury i Aktywności Lokalnej na Ołtaszynie przy ul. Pszczelarskiej 7 na spektakle „Zbrodnia i kara - Raskolnikow”.

Profesor Janusz Degler, jeden z największych autorytetów w Polsce, tak pisze na temat niniejszego spektaklu:

„Zbrodnia i kara” Fiodora Dostojewskiego stawia widzowi szereg tzw. odwiecznych pytań. Pytań, które decydują o ponadczasowej i uniwersalnej wymowie dzieła. Pytań o sens życia, istnienie Boga, alienację jednostki, konsekwencję własnych czynów. Czy cel może uświęcać środki? Czy w imię idei wolno zabijać?



Do czego prowadzi odrzucenie „prawa naturalnego”? Osia spektaklu „Zbrodnia i kara - RASKOLNIKOW” jest pojędynek sędziego śledczego z człowiekiem, który rzucił wyzwanie moralności i systemowi norm społeczno-prawnych. Jaka jest cena takiego „przekroczenia”? Czy można uwolnić się od wyrzutów sumienia? A z drugiej strony, czy sędzia ma prawo w imię dążenia do prawdy doprowadzić podejrzanego do całkowitego rozkładu psychicznego?

Spektakl dotyka najgłębszych prawd o człowieku. Jego najskrytszych pragnień, okrutnych i dzikich postępów wpływających z nędzy moralnej, pustki duchowej i trudnej do zrozumienia dwoistości natury ludzkiej.

Bilety: 25 zł

Rezerwacja: [teatrnabruku@gmail.com](mailto:teatrnabruku@gmail.com)  
tel. 71 329 16 46; 603 865 659

(Oczywiście obowiązują maseczki)

## Krzysztof Skarbek

Mity Olimpu wobec współczesności

4 listopada 18:00

Galeria Miejska we Wrocławiu, ul. Kiełbaśnicza 28

W ramach wystawy „Mity Olimpu wobec współczesności” zaprezentowanych zostanie ponad 60 nowopowstałych prac Krzysztofa Skarbka, w tym malarstwo, obrazy fotograficzne i instalacja wideo.

Ideą wystawy jest przypomnienie historii starożytnych początków Europy. Znane i fascynujące mitologie z Olimpu w nowym ujęciu prezentują związki z elementami świata współczesnej cywilizacji. Podniosłe historie ze starożytności są konfrontowane z groteską i humorem.

Wernisaż odbędzie się 4 listopada (czwartek) o godzinie 18:00. Dopełnieniem wydarzenia będzie happening muzyczny grupy autora - Połykacze Perel z Odry.

Kurorka: Katarzyna Zahorska | Wystawa czynna 5.11-9.12.2021 | Wstęp wolny!



Krzysztof Skarbek, fotokolaż, 2021

## Reminiscencje

40-lecie Oddz. Karkonoskiego ZPAF

Do 26 listopada

BWA w Jeleniej Górze, ul. Długa 1

Artyści: Jaga Bieńkova, Beata Chłopeniuk, Waldemar Grzelak, Janina Hobgarska, Krzysztof Kuczyński, Marek Likszet, Wojciech Miatkowski, Tomasz Mielech, Janusz Moniatowicz, Krzysztof Niewiadomski i Tadeusz Piotr Prociak.

Wystawa podsumowująca 40 lat funkcjonowania Oddziału Karkonoskiego Związku Polskich Artystów Fotografików.

„Reminiscencje” to w założeniu prezentacja postaw artystycznych poszczególnych twórców zrzeszonych w Oddziale Karkonoskim ZPAF. Każdy fotografik zaprezentuje spójny zestaw prac będący indywidualną i oryginalną wypowiedzią twórczą posługującą się szeroko rozumianym medium fotografii.

Justyna Wierzchucka pisze: „(...) większość zgłoszonych do wystawy fotografii rejestruje raczej rzeczy i zjawiska, będące same w sobie świadkami jakichś wydarzeń, miejsc czy historii. Są to w dużym stopniu prace badawcze, intelektualne. Niektóre skupiają się na studium kompozycji, światła i relacji obiektu z otoczeniem. Inne rejestrują proces zapominania, wchłaniania przez czas i przyrodę dawnych miejsc, ludzi i wydarzeń. (...) Część fotografii to klasyczne martwe natury lub obrazy wnętrza – to z kolei reminiscencje, w znaczeniu motywów istniejących już w historii sztuki i literaturze, a wykorzystanych na nowo, w nowej interpretacji”.



Krzysztof Kuczyński, Esencje4 2019

## Hybrid-in

Zwiedzanie z przewodniczką

3 listopada 17:00

Galeria BWA Wrocław Główny,  
ul. Piłsudskiego 105

Artyści: Karolina Balcer (PL), Marko Blažo (SK), Olaf Brzeski (PL), Viktor Frešo (SK), Julia Gryboš + Barbora Zentková (PL/SK), Milan Houser (CZ), Martin Kochan + Cyril Blažo (SK), Marek Kvetan (SK), Dominika Łabędź + Iwona Ogrodzka (PL), Zorka Lednárová (SK), Diana Lelonek (PL), František Lozinki o.p.s. (CZ), Tomasz Mróz (PL), Libor Novotný (CZ), Agnieszka Polska (PL), Martin Zet (CZ)

Kuratorzy: Tomáš Knoflíček (CZ), Zbigniew Libera (PL), Miroslav Marcelli (SK), Vladimír Beskid (SK), Anna Mituš + Paweł Jarodzki (PL), František Kowolowski (CZ)



Środowe oprowadzania po wystawach w galerii BWA Wrocław Główny prowadzi Agata Kalinowska, pochodząca z Wrocławia fotografka, pisarka i specjalistka ds. rozwoju publiczności w BWA Wrocław.

**Hybrid-In:** Wystawa sztuki z Czech, Polski i Słowacji mówi o hybrydycznym obliczu współczesności na tle potransformacyjnego środkowoeuropejskiego krajobrazu. Pokaz skupia się na przemianach, jakim podlegają dziś przestrzenie eksploatacji, określane niegdyś jako przemysłowe. Tematem artystów są zachodzące w nich dziś procesy hybrydyzacji, obejmujące zmiany, które, mimo że dotyczą wszystkich, nie czynią świata bardziej zrozumiałym, ani bardziej przejrzystym.

Hybrydowe jest prawie wszystko, od modyfikowanych genetycznie upraw, przez samochody hybrydowe, hybrydową komunikację, pracę, nauczanie, hybrydowe wojny, hybrydowe ciała uzbrojone w protezy po hybrydyczną tożsamość. Proces hybrydyzacji zaciera rysy teraźniejszości i obowiązujących w niej podziałów. Wpływa na sposób odczuwania materialności i dystrybucję statusu zbudowanych z niej obiektów. Prace zgromadzone na wystawie podążają tropem materii nowego typu. Uległej i przekształcającej się na odległość. (...).

Zapisy: a.kalinowska@bwa.wroc.pl

# MIŁY OLIMPU WOREC WSPÓŁ- CZASNOŚCI

5.11  
- 9.12  
2021

GALERIA MIEJSKA  
WE WROCŁAWIU



**GM/**  
Galeria Miejska  
we Wrocławiu

ul. Kietbaśnicza 28  
50-109 Wrocław  
[www.galeriamiejska.pl](http://www.galeriamiejska.pl)

Partner

**mañana**  
-café-  
NAPÓJ

Patroni  
medialni

**RADIO**  
WROCLAW

**RADIO**  
WROCLAW

**rafm**

**fermat**

**odra**

**W**  
WROCLAWSKI  
FORTEL

KULTURA  
WROCLAW

## Z kolekcji Marii Dębicz Plakaty z przedstawień sztuk Tadeusza Różewicza

Do 17 stycznia 2022

Klub Muzyki i Literatury,  
pl. Gen. T. Kościuszki 10

Wydarzenie zorganizowane  
z okazji Roku Tadeusza Różewicza

Koordynator wystawy Elżbieta Małecka

Tadeusz Różewicz (ur. 9 października 1921 r. w Radomsku, zm. 24 kwietnia 2014 r. we Wrocławiu) – polski poeta, dramaturg, prozaik, scenarzysta filmowy, należy do grona najwybitniejszych i wszechstronnych pisarzy, wielokrotnie wymieniany jako kandydat do Nagrody Nobla. Jego twórczość przełożono na 49 języków. Autor m.in. zbiorów wierszy i poematów „Niepokój” (1947), „Formy” (1958), „Nic w płaszczu Prospera” (1962), „Na powierzchni poematu i w środku” (1983), „Płasko-rzeźba” (1991), „Matka odchodzi” (1999), dramatów: „Kartoteka” (1960), „Świadkowie albo nasza mała stabilizacja” (1964), „Białe małżeństwo” (1975), „Do piachu” (1979).



„Tadeusz Różewicz był największym z żyjących poetów i pisarzy polskich. Był również znakomitym dramaturgiem. Różewicz zmienił polską poezję, stworzył jej nowy typ, co jest widoczne już w pierwszym jego tomie „Niepokój”. Z biegiem lat obserwowaliśmy również, jak zyskuje na znaczeniu jego proza. Twórczość Różewicza bardzo silnie zapisała się w historii polskiej literatury. Wielu młodych poetów po nią sięga, często też nie uświadamiając sobie, że inspirować się Różewiczem” tak wspominał Tadeusza Różewicza profesor Jacek Łukasiewicz.

Od pn do pt 10.00-18.00, so 12.00-18.00  
Wstęp wolny!

## Obcowanie. XXI Łemkowskie Jeruzalem

Finisaż: 13 listopada 17:00

Galeria Sztuki, pl. Katedralny 1, Legnica

Autorzy koncepcji wystawy: Anna Bas | Joanna Zemanek | Grzegorz Sztwiertnia

„Łemkowskie Jeruzalem” to projekt artystyczny, realizowany przez Stowarzyszenie Łemków już po raz siódmy w legnickiej Galerii Sztuki. Inicjatywa ta od kilku lat tworzy przestrzeń dialogu i spotkania artystów z różnych kręgów kulturowych, z różnych generacji, dla których punktem wyjścia jest spuścizna łemkowska. Idea narodziła się w wyniku spotkania z kulturą i historią Łemków. Zaproszeni do wystawy artyści stworzyli realizacje bezpośrednio odnoszące się do rzeczywistych, wybranych artefaktów łemkowskiej kultury materialnej: odzieży/stroju, biżuterii, architektury świeckiej i sakralnej (chyża, cerkiew), pamiątek czy pozostawionych fotografii rodzinnych. Na wystawie zobaczymy nie tylko malarstwo współczesne czy kolekcję modową inspirowaną kulturą łemkowską, ale i etnograficzne eksponaty, jak tradycyjne stroje Łemków czy ewangelię/modlitewnik (z XIX-wiecznymi litografiami).

Spotkanie z autorami wystawy: 14.11.2021 r. | Wstęp wolny!



## bezObrazy

Bogumiła Twardowska-Rogacewicz

19 listopada 18:00

OOK, ul. Dworcowa 26, Oborniki Śląskie

„Moje obrazy niczego nie wyobrażają, nie szukaj więc w nich znajomych form i kształtów”, zdaje się dobitnie mówić tytułem wystawy. To jednak pół prawdy... Obrazy Bogumiły Twardowskiej-Rogacewicz mówią o wiele więcej, aniżeli chciałaby tego sama artystka. Jest to opowieść o energii wszechświata, w której świat zewnętrzny ulega przefiltrowaniu przez nadzwyczaj bogaty wewnętrzny świat artysty i konfrontuje się z nim ponownie w formie gotowego dzieła. (...) Jej obrazy raz kipią potężną energetyczną mocą, raz szepczą łagodnością i bez względu na to, jaki stan opisują, kompozycja zarówno w sferze barw, jak i pozornie beładnych kształtów rozpląta się ostatecznie w doskonałej jedności. (dr Agata Rome-Dzida)



## Sebastian Niedźwiedź

Proste rzeczy  
Wystawa fotograficzna

10 listopada 19:00

Galeria u Agatki, Wyspa Tamka 2, Wrocław

„Proste rzeczy” to tytuł debiutanckiej wystawy fotografii Sebastiana Niedźwiedzia. W prezentowanej sekwencji ujęć odnajdziemy inspiracje w estetyce czasu transformacji lat 90. XX w., której reminiscencje odnajdujemy nie tylko w kolorystyce, ale geometrycznych detalach. Te dalekie echa estetycznie paradoksalnych czasów wpisują się w rozmaite impresje prowadzące otwartą narrację o codzienności. Rezultatem jest postmodernistyczna opowieść o poszukiwaniu piękna oraz harmonii w rzeczywistości naznaczonej wieloma deficytami.

# Muzeum Papiernictwa w Dusznikach-Zdroju zaprasza!

Muzeum Papiernictwa, ul. Kłodzka 42, Duszniki-Zdrój

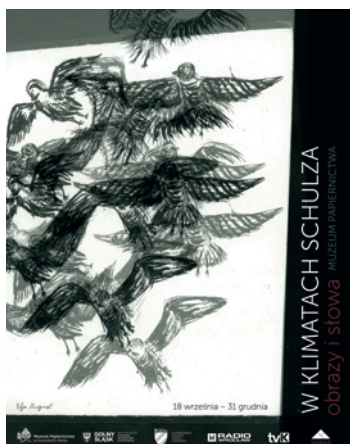
W XVI-wiecznym młynie papierniczym można nie tylko poznać historię papieru oraz tajniki jego wytwarzania, ale również wziąć udział w warsztatach czerpania papieru, własnoręcznie produkując niepowtarzalne pamiątki, a także rozejrzeć się po nowych, interesujących wystawach czasowych.

## W klimatach Schulza.

### Obrazy i słowa

Do 31 grudnia

W Galerii Sztuki Papieru można obecnie podziwiać ekspozycję, która zainspirowana została twórczością genialnego grafika i prozaika Bruno Schulza, żyjącego w latach 1892–1942. Wystawa prezentuje grafiki uczestników warsztatów Dana Krygera, działającego w Centrum Edukacji Artystycznej Meyerhoff – oddziale Muzeum Sztuki w Tel Awiwie oraz prace artystów współpracujących z Dawidem Hadarem, pracownikiem tegoż muzeum. Grafice towarzyszy fotografia inscenizowana Mariusza Kobielaasa oraz poezja mieszkanki Kłodzka - Dagmary Kacperowskiej.



## Od wymiany do wymiany

Muzeum Papiernictwa przy współpracy z Instytutem Pamięi Narodowej wydało album „Od wymiany do wymiany”, który od 13 października jest do nabycia zarówno w muzealnym sklepie stacjonarnym, jak i internetowym: [www.papieryczerpane.pl](http://www.papieryczerpane.pl). Album zawiera treści referatów wygłoszonych przez znawców i pasjonatów numizmatyki podczas zorganizowanej w Muzeum Papiernictwa 6 listopada 2020 r. konferencji, towarzyszącej otwarciu wystawy „Od wymiany do wymiany. Banknoty polskie 1945–1995”. Jest to wyjątkowa, bogato ilustrowana publikacja, zawierająca zdjęcia wszystkich banknotów, jakie Polacy nosili w swoich portfelach na przestrzeni 50 lat.



Wejście do Muzeum oraz warsztaty czerpania papieru podlegają ścisłej rezerwacji telefonicznej pod numerem 748-627-424 | Wewnątrz budynku obowiązkowo jest zakrywanie ust i nosa | Informacje: [www.muzeumpapiernictwa.pl](http://www.muzeumpapiernictwa.pl)

## Tysiące, miliony, miliardy. Skarb z Lutomerza

Gdy podczas prac remontowych wieży i dachu kościoła w Lutomerzu koło Żąbkowic Śląskich, jesienią 2018 r. odkryto „kapsułę czasu”, nikt nie spodziewał się, że 3 lata później część jej zawartości zostanie zaprezentowana na wystawie czasowej w Muzeum Papiernictwa. Niemieckie banknoty inflacyjne, które do kapsuły schowane zostały niemal sto lat temu, dziś są symbolem ogromnej inflacji, która w owych czasach doprowadzała obywateli do skrajnego ubóstwa.

Na wystawie „Tysiące, miliony, miliardy. Skarb z Lutomerza w Muzeum Papiernictwa” zobaczymy pieniądze inflacyjne nie tylko z Niemiec, ale również z Węgier czy Zimbabwe, a także dowiemy się czym jest zjawisko inflacji i jaki ma wpływ na życie zwykłych ludzi.



## Karol Krukowski Pręgiierz. Wystawa fotografii

Do 12 listopada Deptak, ul. Świdnicka, Wrocław

Czy miejsca pamiętają? Czy nam się przyglądają? Jeśli tak, co o nas myślą? Kim jesteśmy z ich perspektywy? Czy się zmieniamy, uczymy? – to pytania, na które próbował znaleźć odpowiedź Karol Krukowski, oddając głos stojącemu w sercu miasta pręgiierzowi. Miejsce, które pięć wieków temu budziło trwogę przed karą i hańbą, dziś jest punktem spotkań, manifestacji, turystyczną atrakcją.

Plenerowa wystawa fotografii pt. „Pręgiierz” jest bezpośrednim przeniesieniem kart książki o tym samym tytule, która została wydana nakładem Ośrodka Kultury i Sztuki we Wrocławiu. Zarówno ekspozycja, jak i sama publikacja składają się z czarno-białych fotografii i autorskiego tekstu. Krukowski poznawał miejsce, fotografując je przez dwa lata, a jednocześnie analizował dostępne teksty źródłowe i opracowania naukowe. W efekcie pogłębionej kwerendy historycznej i obserwacji „z natury” powstała opowieść o pięciu wiekach relacji miejsca z mieszkańcami miasta.

Karol Krukowski, fotograf, pedagog, autor książek fotograficznych. W „Niewidzialnej Mapie Wrocławia” na podstawie rozmów z niewidomymi pokazał fotografie opisanych przez nich miejsc. W „Przejściu” wraz z grupą studentów pochylił się nad ostatnim półroczem istnienia przejścia podziemnego pod ul. Świdnicką we Wrocławiu.

## Andrzej Dakszewicz DAX CZYSTA FORMA i inne rzeczy

19 listopada–9 grudnia

Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4 Wrocław

Aranżacja site-specific z wykorzystaniem gotowych produktów ubocznych, opakowań – wylózek tekturowych przetworzonych malarsko. Z kreacji tej wyłania się niedostrzegane piękno technicznej abstrakcyjności formy, co odsłania jej niezwykłą pojemność intelektualną i możliwość wielowymiarowej interpretacji. DAX, artysta malarz, projektant obrazów, obiektów i form przestrzennych, w przedmiotach codziennych dostrzega potencjał kreacji, nadaje im nowe funkcje, wprowadza je w nowe związki estetyczne.



## Lonka

1–15 listopada

Plac Solny, Wrocław

Jednym z elementów tegorocznych obchodów Dni Wzajemnego Szacunku jest wystawa projektu fotograficznego „Lonka”. Jest to wybór fotografii autorstwa światowej sławy artystów, którzy w ramach wolontariatu postanowili uwiecznić postacie Ocalałych. Sfotografowane osoby oraz ich historie, zawarte na wystawionych planszach opowiadają o tragedii Holocaustu z osobistej perspektywy. Dzięki nim łatwiej jest zrozumieć los ludzi, którzy przetrwali tę katastrofę.

Oficjalne otwarcie 7 listopada godz. 18:00  
4 listopada, 17:30 kurator wystawy Grzegorz Lityński zaprezentuje całość projektu podczas wirtualnego oprowadzania:  
[www.facebook.com/fundacjabentekahan](http://www.facebook.com/fundacjabentekahan)

## Elizaveta Tkachuk

Dualizm istoty ludzkiej.

Wystawa dyplomowa grafiki artystycznej i projektowej

Finisaż 4 listopada 18:00

2–4 listopada

CK Agora, ul. Serbska 5A, Wrocław

Głównym wątkiem twórczości Elizavety Tkachuk jest konflikt między zjawiskami cielesnymi, a duchowymi. Motyw dualizmu istoty ludzkiej jest bardzo szeroki i praktycznie niewyczerpany. Starożytni myśliciele i współcześni filozofowie byli zainteresowani tym zagadnieniem. Wielu pisarzy uczyniło wewnętrzny dialog swoich bohaterów motywem przewodnim swoich dzieł i miejscem rozwoju najbardziej żarliwych przeżyć. Inspiracją i fundamentem dla działań twórczych młodej artystki jest powieść „Zmartwychwstanie” Lwa Tołstoja. Cudownie ilustruje niezrozumienie świata zła, postępowanie ogólnie przyjętych i instytucjonalizowanych «norm» relacji międzyludzkich jako należnych, które pisarz określa jako «ciemność niewiedzy».



## Julia Miler

Odcienie relacji

Od 9 listopada

Małgosia, ul. Odrzańska 39/40, Wrocław

Towarzystwo Miłośników Wrocławia zaprasza do Galerii Małgosia na wystawę grafik Julii Miler pt. „Odcienie relacji”. Relację z wystawy będzie można również obejrzeć na stronie internetowej [tmw.com.pl](http://tmw.com.pl)

Do 6.12.2021

## Marcin Berdyszak

Wielowymiarowość

12 listopada–8 stycznia

Galeria FOTO-GEN Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu, pl. Nankiera 8

Kuratorzy: Andrzej Mazur, Manfred Bator

Indywidualna wystawa fotografii, fotoobiektywów i fotoinstalacji uznanego artysty wizualnego, Marcina Berdyszaka. Zakorzeniony w XX-wiecznej awangardzie prof. Marcin Berdyszak jest autorem obiektów, instalacji, performance'ów, w których podejmuje dyskurs z kulturowymi stereotypami, standaryzacją emocji i zachowań, ze współczesnym wartościowaniem rzeczywistości. Fotografia służy artyście przede wszystkim do dokumentowania zmieniających się w czasie efemerycznych instalacji (głównie ich stadium początkowego).

Czynna: wt-niedz. 10.00-18.00



## Poza Tabu VIII

25 listopada 17:00 (Do 31.12.2021)

Galeria ArtBrut, ul. Ruska 46A, Wrocław

Od 8 lat na wystawach POZA TABU prezentowane są projekty i prace artystyczne grupy twórców związanych z ArtBrut. Artyści podejmują wrażliwe tematy osobiste związane z emocjami, rozterkami, uczuciami, cielesnością i sensualnością. Poprzez trudne i nieoczywiste relacje ze światem zewnętrznym nawiązują do historii wykluczeń, walki o przełamywanie stereotypów oraz różnych tabu, wciąż obecnych w życiu społecznym. W trudnych dla świata czasach rozmyślanie o początku i końcu prowadzi do pytań o kruchość życia, sens własnych działań i wyborów życiowych. Pojawia się refleksja co do naszych możliwości i roli, jaką możemy odegrać w dynamicznie zmieniającej się, podporządkowanej ideologii i finansom rzeczywistości. (Jacek Zachodny)

## Fragmenty miasta z Różewiczem Wystawa plenerowa

Listopad - Ostrów Tumski

Kontynuacja prezentacji w kilku miejscach Wrocławia plenerowej wystawy pt. „Raport Ocalonego”. Ekspozycja autorstwa Tatiany Hołowni, przygotowana z okazji obchodów jubileuszu 100-lecia urodzin Tadeusza Różewicza dla wrocławskiego Klubu „Pod Kolumnami”, miała premierę w czerwcu br. na pl. św. Macieja. W nową odsłonę „Raportu Ocalonego” wprowadza plansza przedstawiająca mapę z informacjami o najważniejszych fragmentach Wrocławia, z którymi związany był przez zamieszkanie, pracę i relaks ten wybitny wrocławianin. Strona wizualna przyciąga wzrok. Wielki format przedstawia arcydzieła malarstwa, które inspirowały Tadeusza Różewicza do pisania. Na tle obrazów pojawia się komentarz odautorski. Stanowi on wprowadzenie do cytowanych w całości lub we fragmentach wierszy, poematów, dramatów i opowiadań Mistrza. Odwiedzający w listopadzie Ostrów Tumski, a w grudniu okolice Synagogi Pod Białym Bocianem, będą mieli okazję zapoznać się nie tylko z treścią wystawy, ale również wysłuchać wykładów dotyczących twórczości Tadeusza Różewicza. Prezentacja „Raportu Ocalonego” w wybranych przestrzeniach miasta związanych z pisarzem, jest jej wielkim atutem, gdyż rozszerza krąg odbiorców, przypomina miejsca bliskie Honorowemu Obywatelowi Wrocławia, a przede wszystkim nie podlega ograniczeniom związanym z pandemią.



## Sygnał.Szum – Radio Internazionale

Do 21 listopada Galeria RING, Rynek 12, Legnica

SYGNAŁ.SZUM to wystawa grupy Radio Internazionale, związanej od początku z Festiwalem Intermediale. Główną inspiracją dla prezentowanych w Galerii Ring w Legnicy wideoartów są chaotyczne i podlegające ciągłym zmianom relacje społeczne oraz anomalie i zakłócenia w komunikacji między różnymi grupami kulturowymi.

Prezentowane prace tworzone są głównie przy pomocy kolażowej techniki cut-up, zarówno w warstwie dźwiękowej jak i wizualnej, z istotną rolą tekstu, który strukturyzuje całość. Tematycznie instalacja wpisuje się w nostalgiczny sound art i video art epistolarny, w dalekim tle zainspirowany listami radiowych słuchaczy, groteskowy i przepełniony nostalgią za mrocznym światem XIX-wiecznych powieści. Szczególnie istotne jest tu łączenie nowych technologii wideo z archeologią ruchomego obrazu. To w pewnym sensie cyniczna wideo poezja, będąca pastiszem samej siebie, gdzie rym i rytm, powtórzenie i przypadek, tworzą nowy kontekst dla ujętego w cudzysłów rozpadu sensu.

Na ekspozycję składają się wielokanałowe instalacje wideo, których główną inspiracją jest motyw komunikacji i jej zakłóceń.

Oprowadzanie kuratorskie: 13.11., godz. 18:00, wstęp wolny!

Wydarzenia towarzyszące: 12.11.2021, godz. 19:00, Sala Maneżowa LCK, ul. Chojnowska 2  
Koncerty/ performanse audiowizualne: Krzysztof Pawlik (PL) CHIMERA (IT), projekcja filmu: „Sisters with Transistors” reż. Lisa Rovner (2020 r.)

ROK ZAŁOŻENIA 1945



Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

e-mail: [optyk@okularydaniluk.pl](mailto:optyk@okularydaniluk.pl)

Okulista przyjmuje:  
wt. i czw. 15:00-17:00  
sobota 11.15-13.15



Komputerowe  
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkieł



Naprawy okularów  
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



**krótkie terminy !!!**

**Zapraszamy: 9.30 - 17.30**

**Sobota 11.00 - 14.00**



## Monika Kowalska

Spotkanie z pisarką

4 listopada 17:30

Stara Piekarnia, ul. Krzywoustego 310a,  
Wrocław - Psie Pole

Spotkanie z Moniką Kowalską poprowadzi Rafał Różewicz. Autorka opowie o swojej debiutanckiej powieści „Dwa miasta. Lwowska kołysanka”, opublikowanej nakładem Wydawnictwa Książnica. Spotkaniu towarzyszyć będzie finaśz wystawy obrazów członków Klubu Seniora „Zawsze Młodzi” prowadzonego przez Fundację Opieka i Troska oraz czytanie wybranych fragmentów „Lwowskiej kołysanki”. Dodatkowo w trakcie wydarzenia będzie miała miejsce sąsiedzka wymiana książek.

Wstęp wolny!

**Z książką po sąsiedzku 4 listopada 2021**

Stara Piekarnia Krzywoustego 310 A Wrocław

Start: godz. 17:30 Wstęp wolny

**W programie**

- Dwa miasta. Lwowska kołysanka. Spotkanie z pisarką Moniką Kowalską
- Finaśz wystawy obrazów Klubu Seniora Zawsze Młodzi
- Czytanie fragmentów Lwowskiej kołysanki
- Sąsiedzka wymiana książek

Centrum Pomocy i Opieki i Troski dla Seniorów  
Fundacja Opieka i Troska  
Stowarzyszenie Psie Pole  
Klub Seniora Zawsze Młodzi

## Warsztaty pisania z Barbarą Sadurską

20 listopada 10:00-16:00

Muzeum Pana Tadeusza, Kamienica Pod  
Złotym Słońcem, Rynek 6, Wrocław

Warsztaty dla dorosłych inspirowane pasją poety, towarzyszą wystawie „Pan Tadeusz Różewicz”.

„Sierpień. Jakże miło jest siedzieć sobie w mieście. W mieszkaniu pustawo (...). Czytam stare gazety. Gazety mają w sobie coś z wina; stare gazety mają jakby inny smak niż nowe, inny »bukiet« – pisał Tadeusz Różewicz.

**Barbara Sadurska**, wykształcenie prawnicze, lecz warsztaty prozatorskie poprowadzi jako pisarka, ponieważ oprócz pism procesowych pisze też inne teksty, bardziej literackie, jak np. opowiadania. Dotychczas wydała tylko jedną książkę, w dodatku pod tytułem „Mapa”. Sama o sobie mówi, że czyta lepiej, niż pisze, ale chyba tylko się tak chwali, bo za czytanie nie dostała jeszcze żadnej nagrody. Za pisma prawnicze też zresztą nie. Może warto byłoby sprawdzić, co powie podczas warsztatów...



## Ośmiosnowy

Prezentacja książki

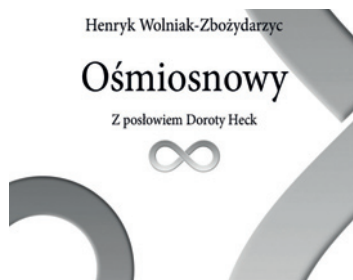
Henryka Wolniaka-Zbożydarzycy

22 listopada 18:00

Klub Muzyki i Literatury,  
pl. Gen. T. Kościuszki 10, Wrocław

Spotkanie poprowadzi: Dorota Heck

Wiersz wolny emocyjny, którym zazwyczaj posługuje się Wolniak, należy między innymi do środków poezji lingwistycznej. [...] Innowacje morfologiczne mogą się przyjąć lub nie, ważniejsze wszakże, że dysonansem utrudniają ujednolicanie form liryki, a szerzej – polszczyzny naszych czasów. Związane są z programy komputerowe samoczynnie podpowiadają, jak zredegować tekst najprościej, hasło komplikacji zmu, głoszone w międzywojennym dwudziestolecu przez Karola Irzykowskiego, nabiera na znaczeniu, stając się osłoną dla wolności człowieka – użytkownika i współtwórcy języka. [...]



Kiedy wyświetla się na monitorze utwory jubilat, pojawiają się komunikaty, że błędów jest tak wiele, iż nie da się ich automatycznie sygnalizować ani korygować. No właśnie! O to przede wszystkim chodzi: aby nas informatyka nie skatalogowała ani nie poprawiała. Errare humanum est. *Dorota Heck*  
Wstęp wolny!

## Cmentarz św. Wawrzyńca

7 listopada 10:00

Rynek przy pomniku Aleksandra Fredry

Towarzystwo Miłośników Wrocławia, Klub Turystów zaprasza na comiesięczny spacer z przewodnikiem.

Spotkanie rozpocznie się na wrocławskim Rynku przy pomniku Aleksandra Fredry. Uczestnicy spaceru zwidzają będą Cmentarz św. Wawrzyńca przy ul. Bujwida, poznają jego dzieje, architekturę i znaczenie.

## Artysta - Artist - Kunstler - художник

5, 26 listopada 18:30 OP ENHEIM, pl. Solny 4, Wrocław

Cykl spotkań podczas których artyści mieszkający i tworzący w Polsce, ale pochodzący zza granicy zaprezentują się szerszej publiczności. W listopadzie (5.11) zaprezentuje się ZA\*Grupa, która w 2020 roku stworzyła ZA\*ZIN - publikację poświęconą zagranicznym artystkom i artystom mieszkającym w Polsce. Za ramę tematyczną ZA\*Grupa obrała multikulturalizm i doświadczenie mieszkania oraz pracy w wielu odmiennych kontekstach. Podczas spotkań poruszymy wątki bezpośrednio związane z ich twórczością, również w odniesieniu do tematyki wystawy Slavs and Tatars w OP ENHEIM - czyli tego, co związane z językiem, migracjami, orientalizmem czy postkolonializmem. Rozmowę o założeniach tego projektu oraz planach na przyszłość poprowadzi Ewa Tatar.

W drugiej części listopada (26.11) spotkanie z Teodorem Ajderem, który opowie o poetyckich działaniach performatywnych. Cykl zakończy się na początku grudnia (3.12) spotkaniem z Kate Ngan Wa Ao, artystką pochodzącą z Makao, którego mieszkańcy używają trzech oficjalnych języków, a ich prawo różni się od obowiązującego w reszcie Chin. Cykl spotkań jest częścią Alternatywnego Instytut Orientalistycznego przy wystawie „Slavs and Tatars”.

Zapisy: [visit@openheim.org](mailto:visit@openheim.org)



## Krzysztofa Czaja

Spotkanie autorskie

6 listopada 18:00

Klub Pod Kolumnami,  
pl. św. Macieja 21, Wrocław

Spotkanie poprowadzi: Joanna Tomaszek

W ramach spotkania przybliżona zostanie biografia zawodowa i literacka autora, dyskusja dotycząca samej powieści i jej aspektów związanych z Nadodrzem. Obecny na spotkaniu będzie również wydawca książki, Witold Podezworny z Wydawnictwa ATUT. Autor na życzenie będzie podpisywał książki. Swoją obecność zapowiedziała recenzentka książki prof. Dorota Hec.

„Jeszcze wyrosną skrzydła aniołom z Nadodrza...” Krzysztofa Czaja – to powieść o dzieciach Wrocławia urodzonych po wojnie, w latach pięćdziesiątych i sześćdziesiątych, w mieście „twierdzy”, dawnym „Festung Breslau” oraz ich rodzicach przybyłych ze Lwowa, Wileńszczyzny, z „Kresów” i Małopolski.

To „Saga rodzinna” wpisana w koloryt poniemieckich kamienic oraz starych podwórek z nieodłącznym trzepakiem, której akcja rozgrywa się w jednej z podówczas najbardziej niebezpiecznych dzielnic tego miasta, zwanej drugim „trójkątem bermudzkiem”.

Wstęp wolny!

## Weekend Niepodległości

11–14 listopada 10:00–18:00

Centrum Historii Zajezdnia, ul. Grabiszyńska 184, Wrocław

Wystawa stała „Wrocław 1945–2016” | Wystawa czasowa „Zajezdnia Strajkuje”

Fotobudka | Malowanie twarzy | Rodzinna gra | Bajkowe Poranki | Warsztaty z sitodruku  
Warsztaty plastyczne, patriotyczne

Dla fanów motoryzacji prawdziwa gratka – IV Niepodległościowe Spotkanie Klasyfikacji Pojazdów 2021! Dodatkowo nasz świeżo odrestaurowany Jelcz 043 wyruszy na ulice Wrocławia. Przejazdka potocznie zwanym „Ogórkiem” będzie niesamowitym przeżyciem, zapewniamy.

1. Ostatnie wejście na wystawę główną i czasową na godzinę przed zamknięciem. Wstęp na wystawę główną i czasową jest bezpłatny tylko 11 listopada 2021. W pozostałe dni wstęp na wystawę jest płatny zgodnie z cennikiem.

2. Liczba miejsc na przejazdy zabytkowym autobusem Jelcz 043 jest ograniczona do 45 osób. Rezerwacje: [wystawa@zajezdnia.org](mailto:wystawa@zajezdnia.org). Dzieciom poniżej 13 roku życia musi towarzyszyć opiekun. Przejazd autobusem jest bezpłatny.

3. Liczba miejsc na warsztaty z sitodruku jest ograniczona do 15 osób. Obowiązują rezerwacje pod adresem [wystawa@zajezdnia.org](mailto:wystawa@zajezdnia.org). Rezerwacje należy potwierdzić w kasie min. 15 minut przed warsztatami. Podczas warsztatów z sitodruku, dzieciom poniżej 13 roku życia musi towarzyszyć opiekun. Warsztaty z sitodruku są bezpłatne.

Bilety w cenie 10 zł/os - do nabycia w kasie Centrum Historii Zajezdnia

## Sławomir Matusz

Wykład

9 listopada 18:00

Klub Muzyki i Literatury,  
pl. Gen. T. Kościuszkę 10

Wprowadzenie Natalia Tarczyńska

Klub Muzyki i Literatury we Wrocławiu zaprasza na wykład Sławomira Matusza pt. „Zbigniew Herbert wobec historii Polski. Bohaterowie i adresaci jego wierszy. Wiersze: *Apollo i Marsjasz, Przesłuchanie Anioła, Studium przedmiotu, Dwie krople, Tren Fortynbrasa, O Troi*”

**Sławomir Bohdan Matusz** – poeta, eseista, krytyk literacki i aktor filmowy. W latach 80. pracował m.in. jako hydraulik, ślusarz remontowy, operator wózka widłowego, kontroler jakości w fabryce silników elektrycznych i fabryce łożysk tocznych, agent ubezpieczeniowy, a następnie w latach 90. w domach kultury w Mysłowicach i Jaworznie.

Spotkanie transmitowane online

[www.klubmil.pl](http://www.klubmil.pl) | Wstęp do klubu wolny!



## Weekend Podróżników

19–21 listopada

Schronisko Andrzejkówka,  
Rybница Leśna 27, Mieroszów

19 listopada PIĄTEK godz. 18:30

Grzegorz Żak | „Śladami Rob Roy’a MacGregora po górach Szkocji i po historii z byłem w tle”

godz. 20:00 Koncert: Kumbia Mać

20 listopada SOBOTA godz. 15:00

Kaja Motylska | Argentyna „Messi, tango i banany – czyli o tym, co (naprawdę) zastałam w Argentynie”

godz. 16:30 | Ewa Ciepielewska i goście | „FLOW czyli Przepływ – stara galeria po Wiśle”

godz. 18:00 | Małgorzata Szumska-Dziczowska | Kazachstan „Zielona Sukienka – sentymalna podróż”

godz. 20:00 Koncert muzyki bałkańskiej: Urwani z Wesela

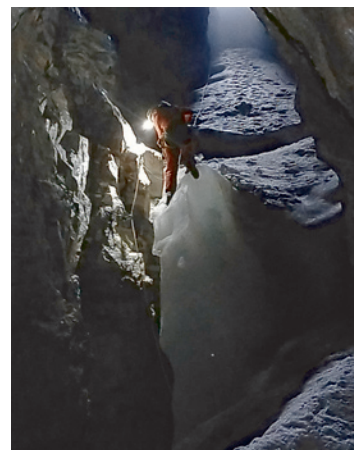
21 listopada NIEDZIELA godz. 14:00

Andrzej Sawicki&Kazik Mazik

„Gruzja poza szlakiem”

godz. 15:30 Anna Martirosyan&Andrzej Sawicki „Niesamowita Armenia”

godz. 17:00 Wałbrzyski Speleoklub



Marcin Bugała, członek Wałbrzyskiego Klubu Górskiego i Jaskiniowego | „Odkryte w Albanii”. W sierpniu 2021 wałbrzyscy grotolazi wspólnie z ekipą z 9 innych klubów speleologicznych, uczestniczyli w wyprawie do Albanii. Wyjazd miał na celu eksplorację jaskiniową w rejonie doliny Valbony w Górach Przeklętych. Dwutygodniowa wyprawa zakończyła się odkryciem kilkunastu nowych jaskiń, w tym jednej, o głębokości blisko 400 metrów.

Bilety: 50/20 zł | Karnet 200 zł

## Wolność nogi

Międzynarodowy Dzień Animacji  
Instalacja na motywach filmu  
Piotra Dumay

### Do 3 listopada

Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4, Wrocław

Rzeźba kinetyczna | rysunki:

Karolina Konieczny

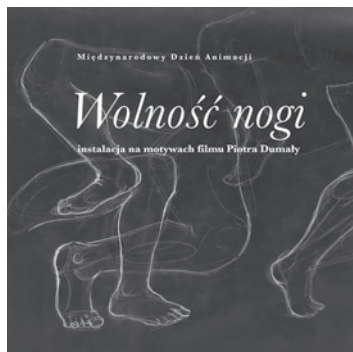
Projekt wystawy | animacja idei:

Alicja i Mariusz Jodko

Współpraca: Mira Boczniewicz

Film „Wolność nogi”, 1988, Piotr Dumay

Międzynarodowy Dzień Animacji/MDA to święto filmu animowanego organizowane na całym świecie w okolicy 28 października przez Międzynarodowe Stowarzyszenie Twórców Filmu Animowanego/ASIFA na pamiątkę pierwszego publicznego pokazu animacji Emile Reynauda w 1892 roku w Paryżu.



Galeria Entropia współpracuje z ASIFA Int. i ASIFA Polska nieprzerwanie od 13 lat organizując MDA we Wrocławiu. W tym roku kilkudniowy program MDA w Entropii zawiera stacjonarną instalację „Wolność nogi” w przestrzeni galerijnej oraz pokazy zestawów filmów animowanych z całego świata udostępniane online. „Wolność nogi” to instalacja oparta na motywach filmu Piotra Dumay z 1988 roku (pod takim właśnie tytułem).

**Piotr Dumay** to wybitny scenarzysta, animator, reżyser, scenograf, rysownik, plakacista, literat, aktor, pedagog, a przede wszystkim autor nagradzanych na całym świecie filmów animowanych, które tworzył stosując wypracowaną przez siebie technikę malowania i wydrapywania płyt gipsowych.

Wstęp wolny!

## Truflarze | pokazy przedpremierowe

### 6 listopada 18:00

Dolnośląskie Centrum Filmowe, ul. Piłsudskiego 64a, Wrocław

Magiczny, czarujący, pełen ciepła i humoru film o ludziach, którzy znaleźli swój przepis na szczęście – od lat, w lasach włoskiego Piemontu, zbierają razem ze swoimi psami trufle i nie wyobrażają sobie, że mogliby robić cokolwiek innego. Wyprodukowany przez Lucę Guadagnino, reżysera „Tamtych dni, tamtych nocy” wyjątkowy dokument, który zachwycał widzów i krytyków na całym świecie.



## Nowa Synagoga – koncert w miejscu, którego nie ma

### 14 listopada 20:00

Synagoga pod Białym Bocianem, ul. Pawła Włodkowica, 7, Wrocław

Film „Nowa Synagoga – koncert w miejscu, którego nie ma” to niesamowita okazja, by obejrzeć Bente Kahan i Orkiestrę Leopoldinum NFM występujących w cyfrowo zrekonstruowanej Nowej Synagodze.

O ile sam budynek został zniszczony podczas Nocy Kryształowej, dzięki współpracy Fundacji Bente Kahan, Uniwersytetu Wrocławskiego, Muzeum Architektury we Wrocławiu i Hochschule Mainz możliwe było wierne odtworzenie go w wirtualnej rzeczywistości. Stworzony przez pracowników Instytutu Architektury w Mainz trójwymiarowy model posłużył następnie za scenę, na której wystąpili wrocławscy artyści.

Premiera filmu odbędzie się online na [na profilu: [www.facebook.com/fundacja-bentekahan](http://www.facebook.com/fundacja-bentekahan)] we wtorek **9 listopada o 20:00**.

**14 listopada**, również o 20:00, film zostanie zaprezentowany podczas bezpłatnego pokazu w Synagodze pod Białym Bocianem.

Film powstał jako część projektu „Nauka o Holokauście dla lepszej przyszłości (przeciwdziałanie ksenofobii i wykluczeniu)”.

Projekt finansowany przez Gminę Wrocław.

## Zajezdnia strajkuje

### Do 30 listopada Centrum Historii Zajezdnia, ul. Grabiszyńska 184, Wrocław

Jeszcze tylko do końca listopada potrwa wystawa historyczna, multimedialny spektakl, emocjonujący film. „Zajezdnia strajkuje” wymyka się tradycyjnym definicjom. Przedstawia historię wrocławskiego Sierpnia '80, aby zrozumieć wydarzenia, które sprawiły, że wrocławianie poczuli się we Wrocławiu jak u siebie. Swoich głosów do wystawy użyczyły gwiazdy polskiego kina – m.in. Rafał Zawierucha, Kazimierz Kaczor czy Krzysztof Czeczot.

Więcej: [bit.ly/ZajezdniaStrajkuje](http://bit.ly/ZajezdniaStrajkuje)

## Akademia Pana Kleksa (7+)

Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu  
20 listopada 12:00

CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Adaptacja i reż.: Karolina Maciejaszek

Witajcie w naszej bajce... i poznajcie niezwykle ekscentrycznego nauczyciela – pana Ambrożego Kleksa oraz jego uczniów. Nauka u kogoś, kto potrafi czytać w myślach, unosić się w powietrzu, z małych rzeczy zrobić duże, czy gotować z kolorowych szkiełek, musi być nadzwyczajną przygodą. Akademia to miejsce, gdzie wszystko staje się możliwe. Pan Kleks proponuje lekcje latania, bajania, kleksografii i dość nietypowej geografii z globusem w roli piłki. „Akademia Pana Kleksa” Jana Brzechwy to rozśpiewane przygody, które zyskują na atrakcyjności dzięki nowym aranżacjom znanych piosenek.

Bilety: 30 zł (dorośli) | Dzieci do 15 lat: 25 zł



## Piosenki z kufra

Teatralna niedziela

7 listopada 16:00

Kinoteatr „Zbyszek”,

ul. Świdnicka 23, Dzierżonów

Pomysł, scenariusz, inscenizacja i reżyseria: zespół | Oprac. muz.: Jacek Szreniawa

Muzyczny spektakl dla dzieci przygotowany przez Zdrojowy Teatr Animacji z Jeleniej Góry, na który składa się kilkanaście piosenek z różnych spektakli wyreżyserowanych przez wieloletniego dyrektora Zdrojowego Teatru Animacji - Bogdana Naukę. Bardziej i mniej znane przez dziecięcą publiczność utwory wybrzmiały w nowych aranżacjach Jacka Szreniawy. Piosenki zostały zainscenizowane w zabawnej formie, z wykorzystaniem lalek, elementów scenografii i rozmaitych rekwizytów. Aktorzy animujący lalki i występujący w żywym planie przetranszują widza w bajkowy świat.

## Burza (6+)

17, 18, 23 listopada 10:00

20, 21 listopada 15:00

Wrocławski Teatr Lalek,

pl. Teatralny 4, Wrocław

„Burza” – jedno z ostatnich i najbardziej tajemniczych dzieł Shakespeara. W interpretacji Marka Żakosteleckiego rzecz dzieje się w kosmosie, a na pierwszy plan wysuwa się wątek miłosny. Marek Żakostelecki, znawca kina i wielbiciel filmowych trików, współtwórca „Ostatniej sztuczki Georges’a Méliès’a”, w pracy nad koncepcją inscenizacyjną „Burzy” zainspirował się steampunkowymi filmami przygodowymi Karela Zemana, zwanego „czeskim Méliès’em”. Szybkie tempo, humor i zaskakujące zwroty akcji sprawiają, że spektakl przykuwa uwagę najmłodszych niczym najlepsze powieści Juliusza Verne’a.



## 11/11 Wolność Kocham

i Rozumiem

Niepodległościowe

Święto Rodzinne

11 listopada 14:00–20:00

CK Agora, Serbska 5A, Wrocław

Podczas tegorocznej edycji, skupimy się na burzliwych i zarazem interesujących losach Wrocławia, w kontekście walki o wolność i odbudowy zniszczonego miasta. Przypomnimy zapomniane lub nieistniejące miejsca, ikony czy przedmioty, z których słynęła niegdyś stolica Dolnego Śląska. W programie: koncert Wielkie Słowa; warsztaty i konkursy Pomarańczowa alternatywa, Browar Piastowski, Tajemnice herbu Wrocławia, Dobry wieczór we Wrocławiu, Świątynia komercji, Mkną po szynach niebieskie tramwaje, Made In Wrocław, Twierdza Stu Mostów; wystawy BRESLAU-1945-WROCŁAW, Wolność. Pod Prąd; Projekcja filmowa Nasz Wrocław

Wstęp wolny!

## Scena Prezentacji Młodych

XXIX Ogólnopolski Konkurs Wokalny

27 listopada 18:00

CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Konkurs dla młodych i utalentowanych wokalistów w wieku 14 – 20 lat. Atrakcyjne nagrody – w tym Nagroda Główna 1000 zł!

**Przesłuchania Konkursowe odbędą się 16–17.11.2021 r. w trybie online.**

Nagrane filmiki należy przesłać do 10.11.2021: konkursy@ckmuza.pl.

Filmiki ważne! bez montażu – nagrane w trybie ciągłym wraz z kartą zgłoszenia (dostępna na: [www.ckmuza.eu](http://www.ckmuza.eu) - zakładka Konkursy). Nagrania powinny być zapisane w używanym i ogólnodostępnym formacie (np. mp4, mpeg, avi).

Jury wytypuje listę finalistów, którzy zaprezentują się w sali widowiskowej 27 listopada 2021 r. o godz. 18:00.

Gwiazdą wieczoru będzie Jacek Bończyk w programie „Absolutnie, czyli Bończyk śpiewa Młynarskiego”.

## Wiersze wojenne

11 listopada 17:00

CK Agora, ul. Serbska 5A, Wrocław

Swoje aranżacje muzyczne zaprezentują: Ola Turoń, Natalia Szczypuła, Tomasz Jędrzejewski, Hubert Radoszko, Eugeniusz Betliński, Filip Laszuk, Bartek Deryło. Wyjątkowy program przygotowany przez zdolnych, młodych wrocławskich muzyków i wokalistów, oparty na świeżych i nowoczesnych interpretacjach muzycznych wierszy poetów apokalipsy spełnionej.

# KALENDARIUM LISTOPAD 2021

## 2 LISTOPADA WTOREK

KONCERTY » » »

ZADUSZKI 2021 - THE VOICE  
OF WROCLOVE 19:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

TIRZA 18:30 Wrocł. Teatr Współczesny  
SPOTKANIA » » »

CZYTANIE NA DYWANIE

09:30 Teatr Muzyczny Capitol, Podwórkó

WROCŁAWIANKA EDYTA STEIN, BŁO-  
GOSŁAWIONA BENEDYKTA

OD KRZYŻA - PRELEKCJA HALINY  
OKÓLSKIEJ

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

## 3 LISTOPADA ŚRODA

KONCERTY » » »

GITAROWE ZADUSZKI - WROCLOVE  
GUITAR TOP 20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

STAND-UP: BŁAŻEJ KRAJEWSKI -  
RZUT ZA DWA

19:30 Kinoteatr Zbyszek DOK, Dzierżoniów

FILMY » » »

PRZYJAŹŃ KOBIET

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

SPOTKANIA » » »

HYBRID-IN. ZWIEDZANIE WYSTAWY  
Z AGATĄ KALINOWSKĄ

17:00 Galeria BWA Wrocław Główny

## 4 LISTOPADA CZWARTEK

KONCERTY » » »

OKTET SCHUBERTA

19:00 NFM, Sala Kameralna

STANISŁAW SOYKA 20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

KABARET SMILE - TU I TERAZ

17:30 i 20:30 ŚÓK, Świdnica

NIM WSTANIE DZIĘŃ

19:00 Tłp, Scena im. J. Grzegorzewskiego

JUDY: NA KOŃCU TĘCZY

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

STAND-UP: BŁAŻEJ KRAJEWSKI -

RZUT ZA DWA 20:00 JCK, Jelenia Góra

FILM » » »

MAGIEL FILMOWY Z MATEUSZEM

DAMIĘCKIM: FURIOZA

19:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

WYSTAWY » » »

DUALIZM ISTOTY LUDZKIEJ.

WYSTAWA DYPLIOMOWA GRAFIKI  
ARTYSTYCZNEJ I PROJEKTOWEJ ELI-  
ZAVET TKACHUKA. FINISAŻ

18:00 Centrum Kultury Agora

KRZYSZTOF SKARBK. MITY OLIMPU  
WOBEĆ WSPÓŁCZESNOŚCI

18:00 Galeria Miejska we Wrocławiu

SPOTKANIA » » »

III DOLNOŚLĄSKIE FORUM

EDUKACJI KULTUROWEJ

10:00 Legnickie Centrum Kultury, Legnica

SPOTKANIE Z TOMASZEM DUSZYŃ-  
SKIM, AUTOREM KRYMINAŁÓW

17:00 Filia nr 18 MBP, ul. Grabiszyńska 236a

DWA MIASTA. LWOWSKA KOŁYSANKA

- SPOTKANIE Z MONIKĄ KOWALSKĄ

17:30 Stara Piekarnia

SPOTKANIE AUTORSKIE

Z ALICJĄ MASŁOWSKĄ-BURNOS

18:00 CRZ Krzywy Komin

ZARAZA - PREZENTACJA KSIĄŻKI JE-  
RZEGO SKOCZYŁASA

18:00 Klub Muzyki i Literatury

## 5 LISTOPADA PIĄTEK

KONCERTY » » »

KAŚKA SOCHACKA - CICHE DNI TOUR

18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

MUZYKA POLSKIEJ WOLNOŚCI

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

SYMFONIA BOHATERSKA

19:00 NFM, Sala Główna

WIELCY NIEOBECNI. KONCERT ZA-  
DUSZKOWY

19:30 Teatr Zdrojowy, Kudowa-Zdrój

SPEKTAKLE » » »

KABARET MORALNEGO NIEPOKOJU:  
ZA DŁUGO PANOWIE BYLI GRZECZNI

17:30 DOK, Dzierżoniów

ANNA KARENINA

19:00 Opera Wrocławska

GARBUS

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

JUDY: NA KOŃCU TĘCZY

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

LAZARUS

19:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

STAND UP: ANTONI SYREK-

DĄBROWSKI - KRONIKA FILMOWA

19:00 Miejski Dom Kultury, Zgorzelec

STAND-UP: BŁAŻEJ KRAJEWSKI -

RZUT ZA DWA

20:00 Legnickie Centrum Kultury, Legnica

KABARET NEO-NÓWKA - 20-LECIE!

20:00 Scena Teatralna Hotelu Gołębiowski II,

ul. Karkonoska 14, Karpacz

TEATR IMPROWIZACJI JESIOTR:

BEZ IKRY - KOMEDIA INSPIROWANA

NIEUDANYMI RANDKAMI

20:00 WędrówkiPub

KABARET MORALNEGO NIEPOKOJU:

TEGO JESZCZE NIE GRALI

20:30 ZCKiT, Ząbkowice Śl.

FILMY » » »

AMERYKAŃSKIE PERYFERIA

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

WYSTAWY » » »

HARD ROKOKO

18:00 Klub Pod Kolumnami

SPOTKANIA » » »

SZTUKA BEZ WYJĄTKU - PROJEKT  
ARTYSTYCZNY DLA SENIORÓW

16:00 Wrocławski Klub Formaty

MAREK PIJAROWSKI - ODSŁONIĘCIE  
TABLICZY 18:00 Plac Wolności

ARTYSTA - ARTIST - KUNSTLER -  
ХУДОЖНИК | CYKL SPOTKAŃ

18:30 OP ENHEIM

## 6 LISTOPADA SOBOTA

KONCERTY » » »

PONAD CHMURAMI - OKUDŻAWA,  
COHEN ORAZ UTWORY AUTORSKIE

15:30 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

ASTOR PIAZZOLLA - ACONCAGUA

18:00 NFM, Sala Główna

NATALIA NIEMEN I MICHAŁ ZATOR -  
I INTERFACE KULTURALNY ARH+

18:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko

ANITA LIPNICKA INTYMNIE

19:00 Wrocławskie Centrum Kongresowe

CANTORES MINORES

WRATISLAVIENSES: BRAHMS

19:00 Oratorium Marianum

KONCERT SYMFONICZNY

19:00 Opera Wrocławska

MAGDA PISKORCZYK

19:00 Teatr Stary, Bolesławiec

MALEŃCZUK + RHYTHM SECTION

19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

RICHARD DURAND 22:00 X-Demon

SPEKTAKLE » » »

KABARET MORALNEGO NIEPOKOJU -  
ZA DŁUGO PANOWIE BYLI GRZECZNI

16:00 i 19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

LAZARUS

18:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

GARBUS

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

KRZYWY TEATR: POD SPODEM **PRE-  
MIERA**

19:00 CRZ Krzywy Komin

SCENA INICJATYW AKTORSKICH:

SEKS DLA OPORNYCH

19:00 Teatr im. Norwida w Jeleniej Górze

STARA KOBIETA WYSIADUJE  
19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

TEATR HORZYCY: CHOLERNIE  
MOCNA MIŁOŚĆ  
19:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

JUDY: NA KOŃCU TĘCZY  
20:00 Wrocławski Teatr Komedja

STAND-UP: BŁĄŻEJ KRAJEWSKI -  
RZUT ZA DWA  
20:00 CNIŚ Stara Kopalnia, Wałbrzych

FILMY » » »

TRUFLARZE  
18:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

DOLNOŚLĄSKA GIEŁDA FONOGRAFICZNA  
13:00-15:00 ODA Firlej

JESZCZE WYROSNĄ SKRZYDŁA  
ANIOŁOM Z NADODRZA...

SPOTKANIE Z KRZYSZTOFEM CZAJĄ  
18:00 Klub Pod Kolumnami

DLA DZIECI » » »

OJEJA! ALBO O DZIEWCZYNCIE, KTÓRA  
NIE ZNAŁA WŁASNEGO IMIENIA  
15:00 Wrocławski Teatr Lalek

**7 LISTOPADA NIEDZIELA**

KONCERTY » » »

VIII FESTIWAL PIEŚNIARZE NIEPO-  
KORNI: MAREK ANDRZEJEWSKI,  
AROSŁAW CHOJNACKI, YANISTAN,  
JAN MIERZYŃSKI, JACEK KADIS  
16:00 Klub Łącznik

RECITAL EDYTY GEPPERT  
17:00 Legnickie Centrum Kultury, Legnica

ZADUSZKI JAZZOWE. WSPOMNIENIA  
17:00 Obornicki Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.

ZADUSZKI JAZZOWE:  
NEW BONE I SUS4JAZZ  
17:00 Sala widowiskowa MOKiS, Oleśnica

QUEEN SYMFONICZNE  
19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

LET'S ROCK! - ZŁOTE LATA MTV -  
KONCERT ORAZ WYSTAWA  
20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

PROMETEUSZ  
16:00 i 19:00 ATM Scena na Bielanych

SAME PLUSY  
16:00 i 19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

SZALONE NOŻYČKI  
16:00 i 19:00 Ośrodek Współpracy Euro-  
pejskiej ODRA, Oława

KABARET MORALNEGO NIEPOKOJU:  
ZA DŁUGO PANOWIE BYLI GRZECZNI  
16:00 i 19:00 KOK, Kłodzko

TEATR HORZYCY: CHOLERNIE  
MOCNA MIŁOŚĆ  
17:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

LAZARUS  
17:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

ANNA KARENINA  
18:00 Opera Wrocławska

GARBUS  
18:00 Wrocławski Teatr Współczesny

SCENA INICJATYW AKTORSKICH:  
SEKS DLA OPORNYCH  
18:00 Teatr im. Norwida w Jeleniej Górze

LISTY... I WSZYSTKIE ŁADY  
I WSZYSTKIE MORZA ŚWIATA  
19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

STARA KOBIETA WYSIADUJE  
19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

STAND-UP: WOJTEK KAMIŃSKI,  
MICHAŁ 'MIMI' ZENKNER  
19:30 Piwnica Paryska, Bolesławiec

WYSTAWY » » »

LONKA - OTWARCIE WYSTAWY  
I MARSZ WZAJEMNEGO SZACUNKU  
18:00 Plac Solny

SPOTKANIA » » »

SPACER Z PRZEWODNIKIEM  
10:00 Cmentarz św. Wawrzyńca (zbiórka  
na Rynku przy pomniku Fredry)

RELAKSACJA | PRZYGOTOWANIE  
DO ZIMY 14:00 Wrocławski Klub Formaty

DLA DZIECI » » »

OJEJA! ALBO O DZIEWCZYNCIE, KTÓRA  
NIE ZNAŁA WŁASNEGO IMIENIA  
15:00 Wrocławski Teatr Lalek

TEATRALNA NIEDZIELA: ZDROJOWY  
TEATR ANIMACJI Z JELENIEJ GÓRY -  
PIOSENKI Z KUFRA  
16:00 Kinoteatr Zbyszek DOK, Dzierżoniów

**8 LISTOPADA PONIEDZIAŁEK**

KONCERTY » » »

ALICJA MAJEWSKA | CHCE SIĘ ŻYĆ  
19:00 NFM, Sala Główna

SPEKTAKLE » » »

STAND-UP: ANTONI SYREK-  
DĄBROWSKI - KRONIKA FILMOWA  
20:00 Vertigo Jazz Club

SPOTKANIA » » »

SPOTKANIE Z RAFAŁEM SKĄPSKIM  
I PREZENTACJA KSIĄŻEK ZOFII Z OD-  
ROWĄŻ-PIENIAŻKÓW SKĄPSKIEJ  
18:00 Klub Muzyki i Literatury

SZTUKA BEZ WYJĄTKU - PROJEKT  
ARTYSTYCZNY DLA SENIORÓW  
19:00 Wrocławski Klub Formaty

**9 LISTOPADA WTOREK**

KONCERTY » » »

KATARZYNA GRONIEC:  
NIEKTÓRE SYTUACJE  
19:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

WYSTAWY » » »

ODCIEŃ RELACJI. GRAFIKI JULII  
MILER 10:00 Galeria Małgosia  
30 LAT FORMATU  
17:00 Galeria Entropia

SPOTKANIA » » »

CZYTANIE NA DYWANIE  
09:30 Teatr Muzyczny Capitol, Podwórkó  
ZBIGNIEW HERBERT WOBEC HISTO-  
RII POLSKI... - WYKŁAD S. MATUSZA  
18:00 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI » » »

FILHARMONIA FAMILIJNA:  
PULCINELLA I ŁOBUZIĄKI Z ORKIESTRY  
09:00 i 11:30 NFM, Sala Główna

**10 LISTOPADA ŚRODA**

KONCERTY » » »

VIVA PATRIA POLONIA  
17:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

WROCK FOR FREEDOM: DŻEM,  
IRA, LECH JANERKA

18:00 Hala Stulecia

KATARZYNA GRONIEC: NIEKTÓRE  
SYTUACJE 19:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

FILMY » » »

PRZYJAŹŃ KOBIET  
18:00 Muzeum Pana Tadeusza

WYSTAWY » » »

PROSTE RZECZY - FOTOGRAFIE  
SEBASTIANA NIEDZWIEDZIA  
19:00 Galeria u Agatki

SPOTKANIA » » »

HYBRID-IN. ZWIEDZANIE WYSTAWY  
Z AGATĄ KALINOWSKĄ  
17:00 Galeria BWA Wrocław Główny

DLA DZIECI » » »

FILHARMONIA FAMILIJNA:  
PULCINELLA I ŁOBUZIĄKI Z ORKIESTRY  
09:00 i 11:30 NFM, Sala Główna

**11 LISTOPADA CZWARTEK**

KONCERTY » » »

WIERSZE WOJENNE: TUROŃ, SZCZY-  
PUŁA, DERYŁO, JĘDRZEJEWSKI,  
RADOSZKO, BETLIŃSKI I LASZUK  
17:00 Centrum Kultury Agora

PATRIA MIA.  
KONCERT NIEPODLEGŁOŚCIOWY

18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

KULT - POMARAŃCZOWA TRASA  
19:00 Hala Stulecia

PIEŚNI CHOPINA 19:00 NFM, Sala Główna  
BARANOVSKI 20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

ŁATWO NIE BĘDZIE  
18:00 Wrocławski Teatr Komedja

HALKA 19:00 Opera Wrocławska

POLSKA WODA

19:00 TM Capitol, Sala na II piętrze

**SPOTKANIA** » » »

WEEKEND NIEPODLEGŁOŚCI

10:00-18:00 Centrum Historii Zajezdnia

11/11 WOLNOŚĆ KOCHAM

I ROZUMIEM. NIEPODLEGŁOŚCIOWE

ŚWIĘTO RODZINNE

14:00-20:00 Centrum Kultury Agora

## 12 LISTOPADA PIĄTEK

**KONCERTY** » » »

EDYTA GEPPERT - 35-LECIE

DZIAŁALNOŚCI ARTYSTYCZNEJ

18:00 ZCKiT, Ząbkowice Śl.

18. JAZZTOPAD FESTIVAL: CHARLES

LLOYD FEAT. GERALD CLAYTON,

REUBEN ROGERS AND KENDRICK SCOTT

19:00 NFM, Sala Główna

JAROMIR NOHAVICA, ROBERT

KUŚMIERSKI, PAVEL PLANKA

19:00 Wrocławskie Centrum Kongresowe

NARODOWE ŚWIĘTO NIEPODLEGŁOŚCI

19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

NIM WSTANIE DZIEŃ (OPOWIEŚĆ

O ŻYCIU KRZYSZTOFA KOMEDY)

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

WIECZÓR PATRIOTYCZNY

19:00 Opera Wrocławska

SCORPION'S SONGS SYMPHONIC

20:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

CHCEMY BYĆ SOBĄ! - PRZEBOJE

POLSKIEGO ROCKA LAT 80'

20:00 Stary Klasztor

FROM POLAND WITH LOVE: RYSY LIVE

22:00 Transformator

PARTIBOI69 22:00 Zakłete Rewiry

**SPEKTAKLE** » » »

BOEING BOEING

17:00 i 20:00 T[pl, Scena Grzegorzewskiego

SZCZELINY: I COME TO YOU RIVER:

OPHELIA FRACTURED (STUDIO KOKYU)

17:00 Instytut Grotowskiego, Studio na Grobli

WIESZ, ŻE WIEM

17:30 i 20:15 MOK, Głogów

STAND-UP: PAWEŁ KONKIEL

I DANIEL MIDAS

17:30 WędrówkiPub

ŻONA DO ADOPCJI

18:00 Centrum Kultury, Polkowice

ROYAL LVIV BALLET: JEZIORO ŁABĘ-

DZIE 18:00 DOK, Dzierżoniów

DOBRY WIECZÓR KAWALERSKI

18:00 i 20:30 Teatr Norwida, Jelenia Góra

KASTA LA VISTA

19:00 T[pl, Scena Kameralna

LAZARUS

19:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

ŁATWO NIE BĘDZIE

19:00 Wrocławski Teatr Komedii

SZCZELINY: STREFA SZEPTÓW

19:00 Instytut Grotowskiego, Piekarnia

POLSKA WODA

19:30 TM Capitol, Sala na II piętrze

**FILMY** » » »

AMERYKAŃSKIE PERYFERIA

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

**SPOTKANIA** » » »

WEEKEND NIEPODLEGŁOŚCI

10:00-18:00 Centrum Historii Zajezdnia

## 13 LISTOPADA SOBOTA

**KONCERTY** » » »

18. JAZZTOPAD: MELTING POT

MADE IN WROCŁAW

16:00 NFM, foyer -3

LEMON AKUSTYCZNIE

17:00 CniS Stara Kopalnia, Wałbrzych

ZE STRAUSEM PRZEZ WIEDEŃ

KONCERT OPERETKOWY

17:00 Jaworski Ośrodek Kultury, Jawor

BARDOWIE WOLNOŚCI:

JACEK KACZMARSKI, KAREL KRYL

17:00 Stary Klasztor

KONCERT WIEDEŃSKI

17:00 i 19:30 Teatr Stary, Bolesławiec

ŚWIAT MISTRZA BEKSIŃSKIEGO:

KONCERT I WYSTAWA

18:00 i 20:30 NFM, Sala Główna

KONCERT KIEPUROWSKI. PRZEBOJE

MARTHY EGGERT I JANA KIEPURY

18:00 Scena Kamienica

18. JAZZTOPAD: SYLVIE COURVOISIER

& KRIS DAVIS DUO **PREMIERA**

19:00 NFM, Sala Czerwona

CZESŁAW MOZIL. #IDEOLOGIAMOZILA

19:00 Muzeum Powozów i Zaprzęgów,

ul. Leśna 5, Galowice

HEDONE, CLICKS 20:00 Klub Liverpool

KIZO - JESZCZE 5 MINUT TOUR

20:30 Zakłete Rewiry

**SPEKTAKLE** » » »

SZCZELINY: I COME TO YOU RIVER:

OPHELIA FRACTURED (STUDIO KOKYU)

17:00 Instytut Grotowskiego, Studio na Grobli

LAZARUS

18:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

NAUKA CHODZENIA

18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

ACID SNOW [BĘDZIE JESZCZE ZIMNIEJ]

19:00 T[pl, Scena na Świebodzkim

HALKA

19:00 Opera Wrocławska

ŁATWO NIE BĘDZIE

19:00 Wrocławski Teatr Komedii

IMPROKACJA & CAPITOL:

MÓW COŚ, ŚPIEWAJ!

19:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

PORWANIE. AFERA GRUNTOWA

19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

POLSKA WODA

19:00 TM Capitol, Sala na II piętrze

SCENA INICJATYW AKTORSKICH:

MAŻ MOJĄ ŻONĄ

19:00 Teatr im. Norwida w Jeleniej Górze

SZCZELINY: OKRUCHY

19:00 IG, Sala Teatru Laboratorium

STAND-UP: PAWEŁ RESZELA - NO I CYK

19:30 Garaż, Rynek 41, Świdnica

STAND-UP: PAWEŁ KONKIEL

& DANIEL MIDAS

20:00 Five Seasons Two, ul. Kilińskiego 10D,

Szkłarska Poręba

STAND-UP: MACIEJ BRUDZEWSKI -

GNIĄZDO SZERSZENI

20:00 Ibis Styles Wrocław Centrum

MIŁOSNA PUŁAPKA

20:00 Scena Teatralna Hotelu Gołębiwski,

ul. Karkonoska 14, Karpacz

**WYSTAWY** » » »

OBCOWANIE. XXI ŁEMKOWSKIE

JERUZALEM - FINISAŻ

17:00 Galeria Sztuki w Legnicy

SZCZELINY: OKRUCHY ŻYCIA CD.

19:00 IG, foyer Sali Teatru Laboratorium

**SPOTKANIA** » » »

WEEKEND NIEPODLEGŁOŚCI

10:00-18:00 Centrum Historii Zajezdnia

OPROW. KURATORSKIE: SYGNAŁ.SZUM

- RADIO INTERNACJONALE

18:00 Galeria Ring, Rynek 12, Legnica

**DLA DZIECI** » » »

STRAŻAK SAM NA ŻYWO:

CYRKOWA PRZYGODA

10:00, 12:30 i 15:00 T[pl, Scena

im. J. Grzegorzewskiego

ZIEMIANYE (6+)

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

## 14 LISTOPADA NIEDZIELA

**KONCERTY** » » »

NIEUKOŃCZONE ŻYCIA

18:00 Synagoga Pod Białym Bocianem

18. JAZZTOPAD:

JOEL ROSS - GOOD VIBES

19:00 NFM, Sala Czerwona

ARIEL RAMIREZ TANGO ORCHESTRA

19:00 Stary Klasztor

SZCZELINY: ZASTANAWIAM SIĘ...

20:30 Instytut Grotowskiego, Piekarnia

**SPEKTAKLE >>>**

KOLACJA DLA GŁUPCA  
16:00 i 19:00 MOK, Głogów

LAZARUS  
17:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena  
STAND-UP: PAWEŁ RESZELA - NO I CYK  
17:00 Barizola, Przesmyk 9, Dzierżoniów

SZCZELINY: OKRUCHY  
17:00 IG, Sala Teatru Laboratorium

NIEMY KELNER 18:00 SCK, Strzegom  
SCENA INICJATYW AKTORSKICH:  
MAŻ MOJEJ ŻONY  
18:00 Teatr im. Norwida w Jeleniej Górze  
NAUKA CHODZENIA  
18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

ACID SNOW [BĘDZIE JESZCZE ZIMNIEJ]  
19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

KASTA LA VISTA  
19:00 Tłpl, Scena Kameralna

POLSKA WODA  
19:00 TM Capitol, Sala na II piętrze

SZCZELINY: AKTY  
19:00 IG, Studio Na Grobli

RUBINOWE GODY  
19:15 Wrocławski Teatr Komedia

STAND-UP: PAWEŁ KONKIEL  
I DANIEL MIDAS 19:30 WędrówkiPub

**FILM >>>**

NOWA SYNAGOGA - KONCERT  
W MIEJSCU, KTÓREGO NIE MA  
20:00 Synagoga Pod Białym Bocianem

**SPOTKANIA >>>**

WEEKEND NIEPODLEGŁOŚCI  
10:00-18:00 Centrum Historii Zajezdnia

OBCOWANIE... - SPOTKANIE  
Z AUTORAMI WYSTAWY  
12:00 Galeria Sztuki w Legnicy

**DLA DZIECI >>>**

FILHARMONIA FAMILIJNA:  
PULCINELLA I ŁOBUZIAKI Z ORKIESTRY  
10:00 i 12:30 NFM, Sala Główna

NIEDZIELNY PORANEK MUZYCZNY:  
MUZYCZNA PODRÓŻ PO POLSCE  
10:00 i 12:30 Filharmonia Dolnośląska,  
Jelenia Góra

ZIEMIANIE (6+) 15:00 W-ski Teatr Lalek

**15 LISTOPADA PONIEDZIAŁEK****KONCERTY >>>**

10 TENORÓW #WRACAMYTOUR  
19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego  
STARE DOBRE MAŁŻEŃSTWO  
19:00 Teatr im. Norwida w Jeleniej Górze

**SPEKTAKLE >>>**

BE TOGETHER – FINAŁ: WRACAĆ.  
SPEKTAKL PERFORMATYWNY  
18:00 CSP I Piekarnia

RUBINOWE GODY  
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

**FILM >>>**

BE TOGETHER – FINAŁ: DWA/JEDEN  
ŚWIAT 17:30 CSP I Piekarnia

**WYSTAWY >>>**

BE TOGETHER – FINAŁ: SCHRONIENIE  
17:00 CSP I Piekarnia

**SPOTKANIA >>>**

AKWARELA  
18:00-20:30 CRZ Krzywy Komin  
SZTUKA BEZ WYJĄTKU - PROJEKT  
ARTYSTYCZNY DLA SENIORÓW  
19:00 Wrocławski Klub Formaty

**16 LISTOPADA WTOREK****KONCERTY >>>**

18. JAZZTOPAD: DZIEŃ MEDYTACJI:  
KIT DOWNES – IMPROWIZACJA OR-  
GANOWA  
19:00 NFM, Sala Główna

ANDRZEJ KORYCKI I DOMINIKA ŻU-  
KOWSKA 20:00 Stary Klasztor

**SPEKTAKLE >>>**

TEATR NA EKRANIE: URODZINY POETY  
18:00 Tłpl, Scena Kameralna

**SPOTKANIA >>>**

CZYTANIE NA DYWANIE  
09:30 Teatr Muzyczny Capitol, Podwórko

**17 LISTOPADA ŚRODA****KONCERTY >>>**

18. JAZZTOPAD: CAT TOREN  
& MICHAEL BATES DUO  
19:00 NFM, Sala Czerwona

30 ROCZNICA KONCERTU MONSTERS  
OF ROCK - 4 SZMERY I ALCOHOLICA  
20:00 Stary Klasztor

PATRICK THE PAN - MIŁA JESIEŃ  
20:30 Stary Klasztor - Sala Witrażowa

**FILMY >>>**

PRZYJAŹŃ KOBIET  
18:00 Muzeum Pana Tadeusza

**SPOTKANIA >>>**

HYBRID-IN. ZWIEDZANIE WYSTAWY  
Z AGATĄ KALINOWSKĄ  
17:00 Galeria BWA Wrocław Główny

STAND-UP: MAGDA KUBICKA -  
KAŻDY MA SWOJE WEJHEROWO  
20:00 CNIŚ Stara Kopalnia, Wałbrzych

**DLA DZIECI >>>**

BURZA (6+) 10:00 Wrocławski Teatr Lalek

**18 LISTOPADA CZWARTEK****KONCERTY >>>**

WIECZÓR LISZTOWSKI: RECITAL KA-  
ROLA RADZIWONOWICZA  
18:30 Salonik, ul. Dworcowa 43, Oborniki Śl.

18. JAZZTOPAD: PETER ELDH  
PRESENTS KOMA SAXO  
19:00 NFM, Sala Czerwona

JESIENNA BARKAROLA  
19:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra  
VOO VOO - NABROIŁO SIĘ (1986-2021)  
20:00 Stary Klasztor

SZYMONMÓWI  
20:30 Stary Klasztor - Sala Witrażowa

**SPEKTAKLE >>>**

DAMSKI BIZNES  
19:00 Wrocławski Teatr Komedia  
KABARET HRABI I CZESŁAW  
JAKUBIEC - ARIACI  
20:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

POMOC DOMOWA  
20:00 BOK, Bolesławiec

STAND-UP: MAGDA KUBICKA -  
KAŻDY MA SWOJE WEJHEROWO  
20:00 Akademia Club

**SPOTKANIA >>>**

ALTERNATYWNY INSTYTUT ORIEN-  
TALISTYCZNY (W RAMACH  
WYSTAWY: SLAVS AND TATARS)  
18:30 OP ENHEIM

**DLA DZIECI >>>**

BURZA (6+) 10:00 Wrocławski Teatr Lalek  
**19 LISTOPADA PIĄTEK**

**KONCERTY >>>**

WROCLAW HIPHOP FESTIVAL  
16:00 Hala Stulecia

WIECZÓR LISZTOWSKI: RECITAL KA-  
ROLA RADZIWONOWICZA  
18:00 Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1,  
Trzebnica

18. JAZZTOPAD: LUCIA CADOTSCH -  
SPEAK LOW II  
19:00 NFM, Sala Czerwona

BERLIOZ, KARŁOWICZ  
19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

OBLICZA ROSYJSKIEJ DUSZY  
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra  
SŁAWEK UNIATOWSKI: THE BEST OF II  
19:00 Wrocławskie Centrum Kongresowe

WEEKEND PODRÓŻNIKÓW:  
KUMBIA MAĆ  
20:00 Schronisko Andrzejówka, Mieroszów

ROMANTYCY LEKKICH OBYCZAJÓW,  
PULL THE WIRE, LEJ MI PÓŁ  
20:00 Stary Klasztor

18. JAZZTOPAD: Y-OTIS  
21:30 Klubokawiarnia Mleczarnia

**SPEKTAKLE >>>**

CUDOWNA TERAPIA  
19:00 JCK, Jelenia Góra  
FAUST  
19:00 Opera Wrocławska

## POMOC DOMOWA

19:00 Kinoteatr Zbyszek DOK, Dzierżoniów

## PREZENT URODZINOWY

19:00 Teatr im. Norwida w Jeleniej Górze

## RAT PACK, CZYLI SINATRA Z KOLEGAMI

19:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

## ZBRODNIA I KARA - RASKOLNIKOW

19:00 Ośrodek Kultury na Ołtaszynie

## DAMSKI BIZNES

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

## KOCHAM CIĘ. JA CIEBIE TEŻ NIE.

SERGE GAINSBORG

19:30 TM Capitol, Scena Ciśnień

## FILMY » » »

### AMERYKAŃSKIE PERYFERIA

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

### SEANSE FILMOWE W CK AGORA:

KRAINA MIODU 18:00 CK Agora

## WYSTAWY » » »

### BEZOBRAZY - BOGUMIŁA

TWARDOWSKA-ROGACEWICZ

18:00 Obornicki Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.

## SPOTKANIA » » »

### SZTUKA BEZ WYJĄTKU - PROJEKT

ARTYSTYCZNY DLA SENIORÓW

16:00 Wrocławski Klub Formaty

### WEEKEND PODRÓŻNIKÓW: GRZE-

GORZ ŻAK - ŚLADAMI ROB ROYA

MACGREGORA PO GÓRACH SZKOCJI

I PO HISTORII Z BYDŁEM W TLE

18:30 Schronisko Andrzejówka, Mieroszów

## DLA DZIECI » » »

### NASTROJONE PORY ROKU:

JESIENNE CAPRICCIOSO

09:00 i 11:30 Opera Wrocławska

## 20 LISTOPADA SOBOTA

### KONCERTY » » »

### ONE LOVE MUSIC FESTIVAL

16:00 Wrocław, Hala Stulecia

### KONCERT ZESPOŁU NUTABENE

18:00 Klub Pod Kolumnami

### WIECZÓR LISZTOWSKI: RECITAL

KAROLA RADZIWIŃCOWICZA

18:00 Zamek Piastów Śląskich,

pl. Zamkowy 1, Brzeg

### WIELKA SŁAWA TO ŻART

18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

### 18. JAZZTOPAD: JAMES BRANDON

LEWIS & ALEXIS MARCELO | JAMES

BRANDON LEWIS & LUTOSŁAWSKI

QUARTET **PREMIERA**

19:00 NFM, Sala Czerwona

### BRACIA FIGO FAGOT

19:00 Centrum Koncertowe A2

### MAŁGORZATA OSTROWSKA

AKUSTYCZNI

19:00 Wrocławskie Centrum Kongresowe

### RAZ DWA TRZY - 30-LECIE ZESPOŁU

19:30 Miejski Ośrodek Kultury, Głogów

### BARTOSZ ZALEWSKI,

WOJCIECH SZYMAŃSKI

20:00 Chatka Górzystów, Świeradów-Zdrój

### CLAN OF XYMOX - BRAVE NEW WORLD

20:00 Stary Klasztor

### WEEKEND PODRÓŻNIKÓW: URWANI

Z WESELA. MUZYKA BAŁKAŃSKA

20:00 Schronisko Andrzejówka, Mieroszów

### 18. JAZZTOPAD: TRAINING

21:30 Klubokawiarnia Mleczarnia

## SPEKTAKLE » » »

### CUDOWNA TERAPIA

17:30 Jaworski Ośrodek Kultury, Jawor

### BAJKI DLA DOROSŁYCH - EROTYKI

18:00 Scena Kamienica

### RAT PACK, CZYLI SINATRA Z KOLEGAMI

18:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

### KOBIETA I ŻYCIE

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

### KOCHAM CIĘ. JA CIEBIE TEŻ NIE.

SERGE GAINSBORG

19:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

### POMOC DOMOWA

19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

### PREZENT URODZINOWY

19:00 Teatr im. Norwida w Jeleniej Górze

### ZBRODNIA I KARA - RASKOLNIKOW

19:00 Ośrodek Kultury na Ołtaszynie

### ZMIERZCH - ŚWITEM...

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

### DAMSKI BIZNES

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

### STAND-UP: MAGDA KUBICKA -

KĄŻDY MA SWOJE WEJHEROWO

20:00 Teatr Stary, Bolesławiec

## SPOTKANIA » » »

### RZEŻBA W DREWNI

10:00-15:00 CRZ Krzywy Komin

### WARSZTATY PISANIA

Z BARBARĄ SADURSKĄ

10:00 Muzeum Pana Tadeusza

### WEEKEND PODRÓŻNIKÓW: KAJA MO-

TYLSKA - ARGENTYNA. MESSI, TANGO

I BANANY, CZYLI O TYM, CO (NAPRAW-

DĘ) ZASTAŁAM W ARGENTYNIE

15:00 Schronisko Andrzejówka, Mieroszów

### WEEKEND PODRÓŻNIKÓW:

EWA CIEPIELEWSKA I GOŚCIE:

W DZIKIEJ KOCHAM SIĘ WIŚLE

16:30 Schronisko Andrzejówka, Mieroszów

### BOHO KSIĘŻYC - MAKRAMA

17:00-19:30 CRZ Krzywy Komin

### WEEKEND PODRÓŻNIKÓW: MAŁGO-

RZATA SZUMSKA-DZICZKOWSKA - KA-

ZACHSTAN - ZIELONA SUKIENKA -

### SENTYMENTALNA PODRÓŻ NA WSCHÓD

18:00 Schronisko Andrzejówka, Mieroszów

## DLA DZIECI » » »

### NASTROJONE PORY ROKU:

JESIENNE CAPRICCIOSO

10:00 i 12:30 Opera Wrocławska

BURZA (6+) 15:00 Wrocławski Teatr Lalek

TEATR LALKI I AKTORA W WAŁBRZY-

CHU: AKADEMIA PANA KLEKSA

12:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

## 21 LISTOPADA NIEDZIELA

### KONCERTY » » »

### 18. JAZZTOPAD: AMALIA UMEDA QU-

ARTET | OBARA SCLAVIS WANIA

**PREMIERA**

19:00 NFM, Sala Główna

### KROKE - THE BEST OF

19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

CHEAP TOBACCO 19:00 Stary Klasztor

VITO BAMBINO 20:00 Zakłete Rewiry

## SPEKTAKLE » » »

### KABARET K2 - JEDZIEMY DALEJ

16:00 Teatr Zdrojowy, Kudowa-Zdrój

### CUDOWNA TERAPIA

17:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

### TEATR PIASKU: MAŁY KSIĄŻĘ

17:00 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica

### RAT PACK, CZYLI SINATRA Z KOLEGAMI

17:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

### FAUST 18:00 Opera Wrocławska

PREZENT URODZINOWY

18:00 Teatr im. Norwida w Jeleniej Górze

### PSYCHOTERAPIA CZYLI SEX

W ŻYCIU CZŁOWIEKA

18:00 Wrocławski Teatr Komedia

### SZTUKA OBLĄPIANIA - EROTYKI II

18:00 Scena Kamienica

### KOBIETA I ŻYCIE

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

### KOCHAM CIĘ. JA CIEBIE TEŻ NIE.

19:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

### ZMIERZCH - ŚWITEM...

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

### STAND-UP: MAGDA KUBICKA -

KĄŻDY MA SWOJE WEJHEROWO

20:00 JCK, Jelenia Góra

## SPOTKANIA » » »

### RZEŻBA W DREWNI

10:00-15:00 CRZ Krzywy Komin

### OPEROWY LABIRYNT: SPACER

Z PRZEWODNIKIEM

12:00 Opera Wrocławska

### WEEKEND PODRÓŻNIKÓW:

ANDRZEJ SAWICKI&KAZIK MAZIK -

GRUZJA POZA SZLAKIEM

14:00 Schronisko Andrzejówka, Mieroszów



ANNA MARTIROSYAN & ANDRZEJ  
SAWICKI - NIESAMOWITA ARMENIA  
15:30 Schronisko Andrzejówka, Mieroszków  
WAŁBRZYSKI SPELEOKLUB - MARCIN  
BUGAŁA - ODKRYTE W ALBANI  
17:00 Schronisko Andrzejówka, Mieroszków

[DLA DZIECI >>>](#)

BURZA (6+) 15:00 Wrocławski Teatr Lalek

## 22 LISTOPADA PONIEDZIAŁEK

[KONCERTY >>>](#)

WIECZÓR LISZTOWSKI: RECITAL  
KAROLA RADZIOWONOWICZA  
18:00 OK, ul. 11 Listopada 27, Oława

JANUSZ RADEK - THE BEST OF  
19:00 Stary Klasztor

RAZ DWA TRZY - 30-LECIE ZESPOŁU  
19:00 Teatr im. Norwida w Jeleniej Górze

[SPEKTAKLE >>>](#)

PORWANIE

17:30 i 20:30 Teatr Muzyczny Capitol

WIESZ, ŻE WIEM

17:30 i 20:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego

SZALONE NOŻYČKI

18:00 Wrocławski Teatr Komedja

KOBIETA I ŻYCIE

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

[SPOTKANIA >>>](#)

OPEROWY LABIRYNT:

SPACER Z PRZEWODNIKIEM

11:00 Opera Wrocławska

BRAVE INCLUSIVE - FINAŁOWY  
POKAZ TWÓRCZEGO PROJEKTU  
INKLUZYJNEGO: MELODIA PARKU  
18:00 Centrum na Przedmieściu

OŚMIOSNOWY - PREZENTACJA  
KSIĄŻKI HENRYKA WOLNIAKA  
-ZBOŻYDARZYCA

18:00 Klub Muzyki i Literatury

SZTUKA BEZ WYJĄTKU - PROJEKT  
ARTYSTYCZNY DLA SENIORÓW  
19:00 Wrocławski Klub Formaty

## 23 LISTOPADA WTOREK

[KONCERTY >>>](#)

ŚPIEWAJĄCA RODZINA KACZMAREK:  
USTA MILCZĄ, DUSZA ŚPIEWA...

18:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

WIECZÓR LISZTOWSKI:

RECITAL KAROLA RADZIOWONOWICZA  
18:00 Klub Muzyki i Literatury

VISUAL CONCERT. KONCERT MUZYKI  
FILMOWEJ I EPICKIEJ  
19:00 Hala Stulecia

ARTUR ANDRUS I JEGO GOŚCIE  
19:00 NFM, Sala Główna

PIOSENKI AMY WINEHOUSE  
20:00 Stary Klasztor

[SPEKTAKLE >>>](#)

KOBIETA I ŻYCIE

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

STAND-UP: MAGDA KUBICKA -  
KAŻDY MA SWOJE WEJHEROWO  
20:00 Akademia Club

[SPOTKANIA >>>](#)

CZYTANIE NA DYWANIE

09:30 Teatr Muzyczny Capitol, Podwórk

[DLA DZIECI >>>](#)

BURZA (6+) 10:00 Wrocławski Teatr Lalek

## 24 LISTOPADA ŚRODA

[SPEKTAKLE >>>](#)

WIECZÓR LISZTOWSKI:  
RECITAL KAROLA RADZIOWONOWICZA  
(JAK SŁUCHAĆ MUZYKI? KONCERT  
DLA MŁODZIEŻY)

12:45 Klub Muzyki i Literatury

ARTUR ANDRUS Z ZESPOŁEM

- RECITAL KABARETOWY

19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój

KOBIETA I ŻYCIE

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

NOSEXNOSOŁO

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

[FILMY >>>](#)

PRZYJAŃ KOBIET

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

[WYSTAWY >>>](#)

ALTERNATYWNY INSTYTUT ORIEN-  
TALISTYCZNY (W RAMACH  
WYSTAWY: SLAVS AND TATARS)  
18:30 OP ENHEIM

## 25 LISTOPADA CZWARTEK

[KONCERTY >>>](#)

CHOPIN I LISZT. RECITAL

PIOTRA ALEXEWICZA

19:00 NFM, Sala Główna

URODZINY JIMIEGO HENDRIXA

20:00 Stary Klasztor

RETO - W SAMO POŁUDNIE TOUR

20:30 Akademia Club

[SPEKTAKLE >>>](#)

TRZEJ MUSZKIETEROWIE

18:30 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

NOSEXNOSOŁO

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

Z TWOJĄ CÓRKĄ? NIGDY!

19:00 Wrocławski Teatr Komedja

[WYSTAWY >>>](#)

POZA TABU VIII. POCZĄTEK I KONIEC  
17:00 Galeria ArtBrut

## 26 LISTOPADA PIĄTEK

[KONCERTY >>>](#)

THE 3 TENORS & SOPRANO  
- WIECZÓR Z WŁOSKIM AKCENTEM  
18:30 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

KLEJNOT SERCA

19:00 NFM, Sala Główna

KOBIETA DO ZJEDZENIA

19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

MICHAŁ BAJOR: KOLOR CAFE.  
PRZEBOJE WŁOSKIE I FRANCUSKIE  
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

POSZUKIWACZE ZAGINIONYCH ARII.  
KONCERT ARII NIEZNANYCH  
19:00 Opera Wrocławska

WAGNER, MOZART, ELGAR

19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

STRACHY NA LACHY

20:00 Stary Klasztor

KONCERT WIEDEŃSKI:

20:15 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

[SPEKTAKLE >>>](#)

TRZEJ MUSZKIETEROWIE

18:30 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

LOT NAD KUKUŁCZYM GNIAZDEM

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

SKIN HUNGER

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

Z TWOJĄ CÓRKĄ? NIGDY!

19:00 Wrocławski Teatr Komedja

KONGRES FUTUROLOGICZNY

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

ŚLEDZTWO

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

TELEWIZJA KŁAMIE

20:00 LCK Akademia Rycerska, Legnica

[FILMY >>>](#)

AMERYKAŃSKIE PERYFERIA

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

[SPOTKANIA >>>](#)

SZTUKA BEZ WYJĄTKU - PROJEKT  
ARTYSTYCZNY DLA SENIORÓW  
16:00 Wrocławski Klub Formaty

ARTYSTA - ARTIST - KUNSTLER -  
ХУДОЖНИК | CYKL SPOTKAŃ  
18:30 OP ENHEIM

## 27 LISTOPADA SOBOTA

[KONCERTY >>>](#)

ABSOLUTNIE, CZYLI BOŃCZYK  
ŚPIEWA MŁYNARSKIEGO

18:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

MICHAŁ BAJOR: KOLOR CAFE. PRZE-  
BOJE WŁOSKIE I FRANCUSKIE  
18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

WIECZOREK ANDRZEJKOWY.  
MELODIE Z POLSKICH FILMÓW  
I SERIALI PRZEPEŁNIONE WRÓŻAMI  
18:00 Scena Kamienica

# Adresy miejsc wydarzeń z kalendarium Co Jest Grane LISTOPAD 2021

- Akademia Club**  
Grunwaldzka 67, Wrocław
- ATM Scena na Bielanych**  
Dwa Światy 1, Bielany Wrocławskie
- Bolesławiecki Ośrodek Kultury**  
pl. J. Piłsudskiego 1C, Bolesławiec
- Centrum Historii Zajezdnia**  
Grabiszewska 184, Wrocław
- Centrum Koncertowe A2**  
Górska 5, Wrocław
- Centrum Kultury**  
T. Kościuszki 4, Kamienna Góra
- Centrum Kultury Agora**  
Serbska 5A, Wrocław
- Centrum Kultury Muza**  
Armii Krajowej 1, Lubin
- Centrum Kultury w Polkowicach**  
Skalników 4, Polkowice
- Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia**  
P. Wysockiego 29, Wałbrzych
- Centrum na Przedmieściu**  
Prądyńskiego 39A, Wrocław
- Chatka Górzystów**  
Hala, Izerska 1, Świeradów Zdrój
- CRZ Krzywy Komin**  
S. Dubois 33-35a, Wrocław
- DBP Dolnośląska Biblioteka Publiczna**  
Rynek 58, Wrocław
- DCF Dolnośląskie Centrum Filmowe**  
J. Piłsudskiego 64A, Wrocław
- Dworek Chopina**  
Zielona, Duszniki Zdrój
- Dzierżonowski Ośrodek Kultury**  
Świdnicka 23, Dzierżonów
- Filia nr 18 Miejskiej Biblioteki Publicznej**  
Grabiszewska 236a, Wrocław
- Filharmonia Dolnośląska**  
J. Piłsudskiego 60, Jelenia Góra
- Filharmonia Sudecka**  
J. Słowackiego 4, Wałbrzych
- Galeria ArtBrut**  
Ruska 46A, Wrocław
- Galeria BWA Wrocław Główny**  
Piłsudskiego 105, Wrocław
- Galeria Entropia**  
Rzeźnicza 4, Wrocław
- Galeria Małgosia**  
Odrzańska 39/40, Wrocław
- Galeria Miejska**  
Kiełbaśnicza 28, Wrocław
- Galeria Sztuki**  
pl. Katedralny 1, Legnica
- Galeria u Agatki**  
Wyspa Tamka 2, Wrocław
- Gminne Centrum Kultury i Sztuki**  
Prusicka 12, Trzebnica
- Hala Stulecia**
- Wrocławskie Centrum Kongresowe**  
Wystawowa 1, Wrocław
- Ibis Styles Wrocław Centrum**  
pl. Konstytucji 3 Maja 3, Wrocław
- IG Instytut Grotowskiego**  
Rynek-Ratusz 27, Wrocław  
Sala Teatru Laboratorium
- Przejście Żelaznicze, Wrocław
- Studio na Grobli**  
Na Grobli 30/32, Wrocław
- Piekarnia - CSP**  
Księcia Witolda 62-70, Wrocław
- Czytelnia im. Ludwika Flaszena**  
Przejście Żelaznicze, Wrocław
- Jaworski Ośrodek Kultury**  
Rynek 5, Jawor
- Jeleniogórskie Centrum Kultury**  
Bankowa 28/30, Jelenia Góra
- Katedra św. Jana Chrzciciela**  
pl. Katedralny 18, Wrocław
- Katedra pw. św. Marii Magdaleny**  
Szewska 10, Wrocław
- Kinoteatr Zbyszek**  
Świdnicka 25, Dzierżonów
- Klub Łącznik**  
Tramwajowa 1-3, Wrocław
- Klub Muzyki i Literatury**  
pl. T. Kościuszki 10, Wrocław
- Klub Pod Kolumnami**  
pl. Św. Macieja 21, Wrocław
- Klubokawiarnia Mleczarnia**  
P. Włodkowska 5, Wrocław
- Kłodzki Ośrodek Kultury**  
pl. Wł. Jagiełły 1, Kłodzko
- Legnickie Centrum Kultury - Akademia**  
Rycerska Chojnowska 2, Legnica
- Miejski Dom Kultury**  
Parkowa 1, Zgorzelec
- Miejski Ośrodek Kultury**  
pl. Konstytucji 3 Maja 2, Głogów
- MOKiS Miejski Ośrodek Kultury i Sztuki**  
Jana Kochanowskiego 4, Oleśnica
- Muzeum Pana Tadeusza Kamienica**  
Pod Żłotym Słońcem, Rynek 6, Wrocław
- NFM Narodowe Forum Muzyki**  
pl. Wolności 1, Wrocław
- Obornicki Ośrodek Kultury**  
Dworcowa 26, Oborniki Śląskie
- ODA Ośrodek Działań Artystycznych Firlej**  
Grabiszewska 56, Wrocław
- OP ENHEIM**  
pl. Solny 4, Wrocław
- Opera Wrocławska**  
Świdnicka 35, Wrocław
- Oratorium Marianum**  
pl. Uniwersytecki 1, Wrocław
- Ośrodek Kultury na Ołtaszynie**  
Pszczelarska 7, Wrocław
- Ośrodek Współpracy Europejskiej Odra**  
Młyńska 3, Olawa
- Piwnica Paryska**  
Komuny Paryskiej 34, Bolesławiec
- Sala Koncertowa Radia Wrocław**  
Karkonoska 10, Wrocław
- Scena Kamienica**  
J. Lelewela 15, Wrocław
- Schronisko Andrzejkówka**  
Rybница Leśna 27, Mieroszów
- Stara Piekarnia**  
B. Krzywoustego 310a, Wrocław
- Stary Klasztor**  
Purkyniego 1, Wrocław
- Strzegomskie Centrum Kultury**  
I.J. Paderewskiego 36, Strzegom
- Synagoga Pod Białym Bocianem**  
P. Włodkowska 7, Wrocław
- Świdnicki Ośrodek Kultury**  
Rynek 43, Świdnica
- Teatr im. C. K. Norwida w Jeleniej Górze**  
al. Wojska Polskiego 38, Jelenia Góra
- Teatr Muzyczny Capitol**  
Marszałka J. Piłsudskiego 67, Wrocław
- Teatr Polski T[pl]:**  
Scena im. J. Grzegorzewskiego  
Gabrieli Zapolskiej 3, Wrocław  
Scena Kameralna  
Świdnicka 28, Wrocław  
Scena na Świebodzkim  
pl. Orłąt Lwowskich 20C, Wrocław
- Teatr Stary**  
Teatralna 1, Bolesławiec
- Teatr Zdrojowy im. S. Moniuszki**  
S. Moniuszki 4, Kudowa-Zdrój
- Teatr Zdrojowy im. H. Wieniawskiego**  
T. Kościuszki 19, Szczawno-Zdrój
- Transformator**  
Tęczowa 57, Wrocław
- WędrownikiPub**  
Podwale 37/38, Wrocław
- Wrocławski Klub Formaty**  
Samborska 3-5, Wrocław
- Wrocławski Teatr Komedia**
- Wrocławski Teatr Lalek**  
pl. Teatralny 4, Wrocław
- Wrocławski Teatr Współczesny**  
Rzeźnicza 12, Wrocław
- Vertigo Jazz Club**  
Oławska 13, Wrocław
- X-Demon**  
pl. Wolności 7, Wrocław
- Zakłete Rewiry**  
Krakowska 100, Wrocław
- Ząbkowickie Centrum Kultury i Turystyki**  
Rynek 24, Ząbkowice Śląskie
- Zdrojowy Teatr Animacji**  
Park Zdrojowy 1, Cieplice, Jelenia Góra



© nr 103265 | © nr 223582

Wydawca: Co Jest Grane Agencja Wydawniczo-Reklamowa, Grażyna Marzec

Adres do korespondencji: Co Jest Grane, ul. Podchorążych 5, 53-320 Wrocław

Redaktor naczelny: Grażyna Marzec

grazyna.marzec@cojestgrane.pl

Internet: <https://cojestgrane.pl>

E-Mail: [redakcja@cojestgrane.pl](mailto:redakcja@cojestgrane.pl)

Redakcja: tel. +48 732 404 110

Reklama: [reklama@cojestgrane.pl](mailto:reklama@cojestgrane.pl)

Druk: Drukarnia KiD

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za powierzony materiał, zmiany w kalendarium, treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy sobie prawo do skracania i adiacji tekstów oraz zmiany ich tytułów. Sprawy sporne rozpatrywane będą przez Sąd właściwy dla Wydawcy. Co Jest Grane, wszelkie prawa zastrzeżone.

# Czas na KALENDARZ!

zamów kalendarze na 2022 rok  
poznaj resztę oferty



DRUKARNIA



kontakt@drukarniakid.pl  
www.drukarniakid.pl  
tel. 71 330 48 40

WROCŁAWSKA GALA KABARETOWA:  
ANDRZEJE 2021

18:00 NFM, Sala Główna

ARS CANTUS: MESSE DE NOSTRE DAME

19:30 Katedra św. Jana Chrzciciela

WIELKIE DZIEŁA – WYBITNI WYKO-  
NAWCY – MISSA SOLEMNIS

19:30 Kościół pw. Podwyższenia Krzyża  
Świętego w Jeleniej Górze, ul. 1 Maja 45

KARAIBSKIE ANDRZEJKI

Z JOSE TORRES & HAVANA DREAMS  
21:00 Stary Klasztor

[SPEKTAKLE » » »](#)

KLIMAKTERIUM ... I JUŻ

16:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

KABARET MŁODYCH PANÓW:  
TO JEST CHORE!

16:00 Gminne CK i Sportu, Trzebnica

TRZEJ MUSZKIETEROWIE

18:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

FAUST 19:00 Opera Wrocławska

GDZIEKOLWIEK - WIBRACJE

NA TEMAT GRECHUTY

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

LOT NAD KUKUŁCZYM GNIAZDEM

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

POLSKA NOC KABARETOWA 2021

REAKTYWACJA 19:00 Hala Stulecia

SKIN HUNGER

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

TU NIE MA NA CO CZEKAĆ

19:00 TM Capitol, Scena Ciśnień

KONGRES FUTUROLOGICZNY

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

SZALONE NOŻYCZKI

20:00 Wrocławski Teatr Komedialna

ŚLEDZTWO

20:00 Wrocławski Teatr Współczesny

[SPOTKANIA » » »](#)

WARSZTATY MAKRAMY

10:00 Centrum Kultury Agora

[DLA DZIECI » » »](#)

MOTYL (7+) 15:00 Wrocławski Teatr Lalek

SAM, CZYLI PRZYGOTOWANIE

DO ŻYCIA W RODZINIE (13+)

19:00 Wrocławski Teatr Lalek

**28 LISTOPADA NIEDZIELA**

[KONCERTY » » »](#)

ZE STRAUSEM PRZEZ WIEDEŃ.

KONCERT OPERETKOWY

17:00 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica

AFTER CORELLI

18:00 NFM, Sala Czerwona

OD ZMIERZCHU DO BRZASKU

18:00 NFM, Sala Główna

OPERETKOWA PETARDA PRZEBOJÓW

18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

POSZUKIWACZE ZAGINIONYCH ARII

18:00 Opera Wrocławska

WIECZOREK ANDRZEJKOWY. MELO-

DIE Z POLSKICH FILMÓW

I SERIALI PRZEPEŁNIONE WRÓŻAMI

18:00 Scena Kamienica

LENDY/ KOZUB 19:00 Stary Klasztor

[SPEKTAKLE » » »](#)

JERZY KRYSZAK 16:00 CK, Kamienna Góra

SZALONE NOŻYCZKI

17:00 Wrocławski Teatr Komedialna

TRZEJ MUSZKIETEROWIE

17:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

KONGRES FUTUROLOGICZNY

17:15 Wrocławski Teatr Współczesny

GDZIEKOLWIEK - WIBRACJE

NA TEMAT GRECHUTY

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

LOT NAD KUKUŁCZYM GNIAZDEM

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

SKIN HUNGER 19:00 Tłpl, Świebodzki

[SPOTKANIA » » »](#)

WARSZTATY MAKRAMY

10:00 Centrum Kultury Agora

[DLA DZIECI » » »](#)

MUZYCZNE PORANKI DLA MALUCHÓW:

JASKINIOWE TUP TUP TUP

10:00, 11:00 i 12:00 NFM, Sala Czarna

OPERANKI: ZAŚPIEWAJMY RAZEM

WARSZTATY 10:00 Opera Wrocławska

SCROOGE. OPOWIEŚĆ WIGILIJNA

17:00 Teatr im. Norwida w Jeleniej Górze

SAM, CZYLI PRZYGOTOWANIE

DO ŻYCIA W RODZINIE (13+)

18:00 Wrocławski Teatr Lalek

**29 LISTOPADA PONIEDZIAŁEK**

[SPEKTAKLE » » »](#)

IMIĘ

17:30 i 20:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego

DOBRCZE SIĘ KŁAMIE

18:00 i 20:15 Teatr Muzyczny Capitol

SZALONE NOŻYCZKI

19:00 Wrocławski Teatr Komedialna

[SPOTKANIA » » »](#)

SZTUKA BEZ WYJĄTKU DLA

SENIORÓW 19:00 W-wski Klub Formaty

[DLA DZIECI » » »](#)

OPEROWE ABECADŁO: C JAK CHÓR

09:00 i 10:30 Opera Wrocławska

**30 LISTOPADA WTOREK**

[SPEKTAKLE » » »](#)

STAND-UP: MICHAŁ PAŁUBSKI, DA-

MIAN 'VIKING' USEWICZ

19:30 Ave Cezar, ul. Piłsudskiego 22, Lubin

[SPOTKANIA » » »](#)

CZYTANIE NA DYWANIE

09:30 Teatr Muzyczny Capitol, Podwórk



KONCERT

# Messe de Notre Dame

Buillaume de Machaut

## Ars Cantus

TOMASZ DOBRZAŃSKI

27 LISTOPADA 2021, SOBOTA, GODZ. 19.30  
WROCLAW / OSTRÓW TUMSKI / KATEDRA ŚW. JANA CHRZCICIELA