

pismo bezpłatne – nr 329 | rok wydania XXVII | cojestgrane.pl

CO JEŚĆ GRANE

ISSN 1233-0086

WRZESIEŃ 2021

56.

f MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL HENRYKA WIENIAWSKIEGO W SZCZAWNIE-ZDROJU

MUZYKA RODZINY WIENIAWSKICH

9-12.09. 2021

800
LAT
SZCZAWNIA-ZDROJU
1221-2021

56.

f MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL HENRYKA WIENIAWSKIEGO W SZCZAWNIE-ZDROJU

MUZYKA RODZINY WIENIAWSKICH

9-12.09. 2021

DYREKTOR
ARTYSTYCZNY
FESTIWALU

Maciej

KIERES

DYREKTOR
TEATRU
ZDROJOWEGO

Miroslaw

KOWALIK

DYREKTOR OKIS
WE WROCŁAWIU

Igor

WÓJCIK



PATRONAT HONOROWY NAD FESTIWALEM OBJĘLI:

Wiceminister Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu **Wanda ZWINOGRODZKA**
Poseł na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej **Michał DWORCZYK**
Senator Rzeczypospolitej Polskiej **Aleksander SZWED**
Marszałek Województwa Dolnośląskiego **Cezary PRZYBYLSKI**
Wicemarszałek Województwa Dolnośląskiego **Grzegorz MACKO**
Burmistrz Szczawna-Zdroju **Marek FEDORUK**

9.09. 2021 CZWARTEK GODZ. 18.30
**DEPTAK SPACEROWY
PRZY TEATRZE ZDROJOWYM**

Uroczyste złożenie kwiatów pod tablicą
pamiątkową Henryka Wieniawskiego

9.09. 2021 CZWARTEK GODZ. 19.00
**TEATR ZDROJOWY
KONCERT INAUGURACYJNY**

MARIUSZ PATYRA skrzypce
CZESŁAW GRABOWSKI dyrygent
ORKIESTRA SYMFONICZNA
FILHARMONII ZIELONOGÓRSKIEJ
prowadzenie koncertu **MAREK DYŻEWSKI**

S. Moniuszko Uwertura z opery *Paria*
H. Wieniawski Koncert skrzypcowy fis-moll op.14
J. Stefani Tańce z *Krakowiaków i Górali*
Polonez, Krakowiak, Oberek
H. Wieniawski Koncert skrzypcowy d-moll op.22

10.09. 2021 PIĄTEK GODZ. 16.00
**SALA KAMERALNA TEATRU ZDROJOWEGO
PRELEKCJA**

MAREK DYŻEWSKI
Wieniawskich muzyczny krąg

10.09. 2021 PIĄTEK GODZ. 19.00
**TEATR ZDROJOWY
KONCERT KAMERALNY**

ANNA MARIA STAŚKIEWICZ skrzypce
MISCHA KOZŁOWSKI fortepian

W programie m.in. utwory H. Wieniawskiego,
P. Czajkowskiego, L. van Beethovena

11.09. 2021 SOBOTA GODZ. 19.00
**TEATR ZDROJOWY
KONCERT KAMERALNY**

*Pieśni i utwory kameralne
Ireny Reginy Wieniawskiej vel Poldowski*

KATARZYNA HARAS mezzosopran
KATARZYNA NEUGEBAUER fortepian
JAROSŁAW PIETRZAK skrzypce
JULITA PRZYBYLSKA-NOWAK fortepian
prowadzenie koncertu **PIOTR NĘDZYŃSKI**

12.09. 2021 NIEDZIELA GODZ. 15.00
**HALA SPACEROWA W PARKU ZDROJOWYM
KONCERT PROMENADOWY**

KWARTET PAKAMERA
AGATA KASPERSKA skrzypce
DOROTA PINDUR skrzypce
ALEKSANDRA PAWŁOWSKA altówka
MONIKA ŁAPKA wiolonczela

W programie m.in. utwory H. Wieniawskiego, A. Dvoraka,
W.A. Mozarta, K. Komedy, W. Kilara, A. Kurylewicza

12.09. 2021 NIEDZIELA GODZ. 19.00
**TEATR ZDROJOWY
KONCERT FINAŁOWY**

BEATA BILIŃSKA fortepian
SZYMON MAKOWSKI dyrygent
ORKIESTRA SYMFONICZNA FILHARMONII
DOLNOŚLĄSKIEJ W JELENIEJ GÓRZE
prowadzenie koncertu **MAREK DYŻEWSKI**

A. Bruckner Uwertura g-moll, WAB 98
J. Wieniawski Koncert fortepianowy g-moll op.20
A. Głazunow III Symfonia D-dur op. 33

ORGANIZATORZY FESTIWALU



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa
Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu
Promocji Kultury w ramach programu „Muzyka”,
realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca.



Dofinansowano z Budżetu
Województwa
Dolnośląskiego.

MECENAT



PROJEKT DOFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW
POLSKIEJ FUNDACJI NARODOWEJ



PROJEKT DOFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW FUNDACJI ARP



WALBURSKA SPECJALNA
STREFA EKONOMICZNA



Współpracownikem festiwalu jest Victoria

PARTNERZY



WALBURSKA SPECJALNA
STREFA EKONOMICZNA



Współpracownikem festiwalu jest Polbalty

PATRONI MEDIALNI



Współpracownikem festiwalu jest Radio Wrocław Kultura



Współpracownikem festiwalu jest Radio Wrocław



Współpracownikem festiwalu jest Polskie Radio RDC Szkoła dla Ciebie



Współpracownikem festiwalu jest Hotel Camelot



Współpracownikem festiwalu jest Panorama Wrocław



Współpracownikem festiwalu jest Daminfo



Współpracownikem festiwalu jest Naszemiasto

56. **F**MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL HENRYKA WIENIAWSKIEGO W SZCZAWNIE-ZDROJU

9-12.09. 2021



HISTORIA FESTIWALU

Henryk Wieniawski to jeden z najwybitniejszych polskich skrzypków i kompozytorów. Międzynarodowe Festiwale Wieniawskiego nawiązują do dwukrotnych pobytów i koncertów tego Artysty w latach 1855 i 1857 w Szczawnie-Zdroju (wówczas Bad Salzbrunn) na Dolnym Śląsku.

Pierwszy koncert w Szczawnie-Zdroju Henryk Wieniawski zagrał 16 sierpnia 1855 roku w „Kursalu” (obecnie Klub Kuracjusza „Biała sala”) i jak pisał ówczesny recenzent „Gazety Warszawskiej”: „Pan Wieniawski dał koncert w Salzbrunn w Kursalu i zrobił furorę...”.

Po drugiej wojnie światowej w uzdrowiskach na Dolnym Śląsku bujnie rozkwitało życie artystyczne. Powstawały festiwale muzyczne – Chopinowski w Dusznikach-Zdroju (1946), Moniuszkowski w Kudowie-Zdroju (1962), a w Szczawnie-Zdroju Henryka Wieniawskiego (1965). Te trzy wydarzenia to najstarsze Festiwale muzyczne w Polsce.

Już w roku 1961 założono w Szczawnie-Zdroju Towarzystwo Muzyczne imienia Henryka Wieniawskiego, którego pierwszym prezesem został dr Alfons Szyperki, historyk i działacz kulturalny. Zainicjowało ono budowę pomnika Wieniawskiego, dłuta prof. Bohdana Hofmana, który odsłonięto w szczawieńskim Parku Zdrojowym w czerwcu 1965 roku. W tym samym roku rozpoczął się pierwszy Festiwal poświęcony twórczości Wieniawskiego, który do początku lat osiemdziesiątych nosił nazwę „Dni Henryka Wieniawskiego” (znany w świecie jako „The Henryk Wieniawski Days”).

Na pierwszym Festiwalu wystąpiło między innymi słynne Trio Wiłkomirskich (Maria, Wanda i Kazimierz). W kolejnych edycjach Festiwalu przez estrady koncertowe przewinęli się najwybitniejsi skrzypkowie z Polski i z zagranicy. Koncertowali tu między innymi wspomniana Wanda Wiłkomirska, Kaja Danczowska, Konstanty Andrzej Kulka, Krzysztof Jakowicz, Jadwiga Kaliszewska, Edward Zienkowski, Magdalena Rezler, Robert Kabara, Piotr Pławner, Bartłomiej Nizioł. Z zagranicznych skrzypków – Peter Zazovsky i Alexander Romanul (USA), Marine Jaszwilli, Jewgenij Buszkov, Vadim Riepin, Maksim Wengerov (Rosja), Felicia Terpitz (Niemcy), Frantisek Novotny (Czechy), Thibault Vieux (Francja), Shizuka Ishikawa, Hiroko Suzuki (Japonia) i wielu innych.

Oprócz występów renomowanych i uznanych skrzypków odbywają się tu także koncerty młodych artystów, którzy mają okazję zaprezentowania swej sztuki wykonawczej publiczności festiwalowej.

IDEA FESTIWALU

Festiwal Henryka Wieniawskiego hołduje tradycji związanej z pobylem i koncertowaniem tego wielkiego muzyka w kurorcie Szczawno-Zdrój.

Koncerty festiwalowe przybliżają i promują nie tylko twórczość kompozytora, ale i jego rodziny. Organizatorzy włączyli do programu i prezentują dorobek artystyczny brata Henryka – Józefa Wieniawskiego, a także córki Ireny Wieniawskiej (Poldowski).

Podczas Festiwalu wykonywane są również dzieła kompozytorów współczesnych Wieniawskiemu – przede wszystkim twórców polskich także z późniejszych lat i pierwszej poł. XXw. W ten sposób Festiwal przybliża słuchaczom i melomanom literaturę skrzypcową polskich i europejskich kompozytorów.

Zadaniem Festiwalu Wieniawskiego jest również promocja i prezentacja wiolonistyki polskiej i zagranicznej. Stąd na koncertach pojawiają się znani, wybitni skrzypkowie, ale także młodzi artyści, rozpoczynający dopiero swoją karierę, często będący laureatami prestiżowych konkursów skrzypcowych.

Na te wyjątkowe koncerty wstęp jest bezpłatny. Dzięki temu to unikatowe w skali regionu wydarzenie kulturalne stanowi doskonałą możliwość promocji muzyki klasycznej wśród odbiorców, którzy nie mają częstego kontaktu z tym rodzajem sztuki.

TOSCA Giacomo Puccini

1, 3, 5 września

Giacomo Puccini, otwierając „Toskę” wiek dwudziesty, swoim ówczynie niespotykanym, wyjątkowym językiem muzycznym i na wskroś werystycznym przekazem, uczynił operę bliższą ludzi.

Dzieło, którego premiera odbyła się 121 lat temu (14.01.1900 r.), jest w swej istocie niezwykle realistyczne. Emocje i czucia, które są obecne w partii Florii Toski oraz malarza Mario Cavaradossiego, udzielają się publiczności. Niezwykle zwarta akcja (muzycznie i teatralnie) przenosi nas do Rzymu 1800 roku. To właśnie tam - na dziedzińcu Zamku Świętego Anioła - jesteśmy świadkami intrygi, która z miłości przeradza się w tragedię...

Bilety: 50-200 zł



Tosca, fot. Tomasz Golla



Poławiacze pereł, fot. R. Petryna

POŁAWIACZE PEREŁ Georges Bizet

17, 19, 22, 24 września

Akcja „Poławiaczy pereł”, określanych jako „opera liryczna”, rozgrywa się w malowniczej scenerii wioski rybackiej na Cejlonie. Historia opowiada o miłosnym trójkącie: wódz wioski Zurga oraz myśliwy Nadir zakochują się w pięknej kapłance Leili. W imię swej przyjaźni wyrzekają się tej miłości. Jednak los jest przewrotny. Po długiej nieobecności Leila przybywa do wioski i sprzeniewierza się swemu powołaniu kapłanki - wbrew złożonej obietnicy czystości, między nią a Nadirem wybuchu gwałtowna namiętność. Gdy romans wychodzi na jaw, wódz wioski zmuszony jest wydać na kochanków wyrok śmierci. Czy Zurga poświęci swą miłość w imię przyjaźni i dobra kochanych osób?

Bilety: 40-140 zł

NABUCCO Giuseppe Verdi

10, 11, 12 i 18 września

„Nabucco” to szczególna opera w dorobku włoskiego kompozytora. Verdi pod maską historycznego libretta, opowiedział historię zniewolonego narodu, która może wydarzyć się zawsze. Tytułowy Nabucco to autorytarny władca, dla którego żądza władzy jest najważniejszym celem. Król Babilonu postanawia najechać i podbić Jerozolimę. W tle toczy się osobista historia, w której prym wiedzie Abigail, pierworodna córka króla Nabuchodonozora, pochodząca z nielegalnego związku. Podobnie jak ojciec pragnie władzy. To historia pozbawiona szczęśliwego finału, naznaczona cierpieniem, łzami i śmiercią.

Bilety: 40-140 zł



Nabucco, fot. R. Petryna



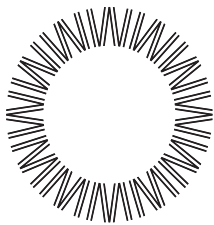
Anna Karenina, fot. M. Grotowski

ANNA KARENINA Rodion Shchedrin

25 i 26 września

Anna Karenina wiedzie u boku męża spokojne, dostatnie życie jako przedstawicielka rosyjskiej elity. Przypadkowe spotkanie w czasie zamieci śnieżnej zmienia jej życie. Od tej chwili jest rozdarta pomiędzy poczuciem obowiązku wobec męża i oczekiwaniami społeczeństwa, a wielką, gwałtowną miłością do Wrońskiego. Kierując się sercem, łamie wszystkie normy społeczne i moralne. Wybierając kochanka, skazuje samą siebie na wykluczenie, potępienie arystokratycznego środowiska, z którego wyrosła, na wyrzuty sumienia i tęsknotę za rodziną. Czy jest gotowa ponieść konsekwencje swojej decyzji? O tym będą się Państwo mogli przekonać już niebawem.

Bilety: 40-140 zł



OPERA
WROCŁAWSKA

Repertuar
wrzesień
2021

Puccini

TOSCA

1, 3, 5 / 09 / 2021

Verdi

NABUCCO

10, 11, 12, 18 / 09 / 2021

Bizet

POŁAWIACZE PEREŁ

17, 19, 22, 24 / 09 / 2021

Shchedrin

ANNA KARENINA

25, 26 / 09 / 2021

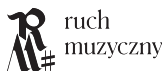
Instytucja współprowadzona przez Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego
oraz Ministerstwo Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

Sponsor strategiczny

Partner Opery Wrocławskiej



Partner premiery Toski



Współproducent premiery Toski



Premię Toski wsparli



Patroni medialni premiery Toski





TOWARZYSTWO im. FERENCA LISZTA
50-028 Wrocław, pl. gen. T. Kościuszki 10
tel. 600 39 36 34; www.liszt.art.pl

TiFL

V edycja Karkonoskiego
Festiwalu Operowego

15 października 19:00

PGE Turów Arena,
ul. Lubańska 9a, Zgorzelec

Reżyseria i inscenizacja: Tomasz Janczak
Kierownictwo muz.: Szymon Makowski
Partie solowe: Joanna Horodko, Tomasz Janczak, Grzegorz Szostak, Adam Woźniak, Kamil Pękała, Anita Maszczyk, Elżbieta Kaczmarzyk-Janczak, Krzysztof Marciniak, Rafał Wróblewski, Agnieszka Tyrawska-Kopeć | Balet, chór i Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Dolnośląskiej w Jeleniej Górze

1409 - 1413 Wieczory lisztowskie

Recitale „Polska muzyka fortepianowa”

Piotr Banasik – fortepian

Laureat międzynarodowych konkursów pianistycznych,
adiunkt AM w Katowicach

W programie recitali utwory

F. Chopina, M. Karłowicza, I. J. Paderewskiego, X. Scharwenki

Słowo o muzyce – Juliusz Adamowski

9 IX g. 18.30 – Oborniki Śląskie

Salonik, ul. Dworcowa 43

10 IX g. 18.00 – Trzebnica,

Sala Starostwa, ul. Leśna 1

11 IX g. 18.00 – Brzeg,

Zamek Piastów Śląskich, pl. Zamkowy 1

transmisja: www.facebook.com/zamekBrzeg

lub <http://www.zamek.brzeg.pl/aktualnosci>

13 IX g. 18.00 – Wrocław,

Klub Muzyki i Literatury

transmisja: www.klubmil.pl

14 IX g. 12.45 – W-w, Klub Muzyki i Literatury

(koncert dla młodzieży „Jak słuchać Muzyki?”)

transmisja: www.klubmil.pl



foto: Karolina Sałajczyk

PIOTR BANASIK w 2006 r. ukończył z wyróżnieniem Akademię Muzyczną im. Karola Szymanowskiego w Katowicach w klasie prof. Andrzeja Jasińskiego.

Zdobywał nagrody i wyróżnienia na konkursach i festiwalach w Barcelonie, Gdańsku, Słupsku, Monterrey i Wrocławiu. Jest trzykrotnym laureatem Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im. F. Chopina w Warszawie oraz półfinalistą XV Międzynarodowego Konkursu im. F. Chopina w Warszawie, na którym otrzymał także szereg nagród pozaregulaminowych.

Prowadzi ożywioną działalność koncertową w kraju i zagranicą. Występował w wielu krajach Europy, a także w Brazylii, Etiopii, Japonii, Kanadzie, Meksyku, Stanach Zjednoczonych i Zjednoczonych Emiratach Arabskich. Jako solista współpracował z większością polskich orkiestr filharmonicznych, z Orkiestrą Kameralną Polskiego Radia „Amadeus”, Orkiestrą Kameralną Filharmonii Narodowej, Narodową Orkiestrą Symfoniczną Polskiego Radia, Sinfoniettą Cracovią, Śląską Orkiestrą Kameralną, oraz z kilkoma orkiestrami zagranicznymi.

W 2001 r. z Młodzieżową Orkiestrą Symfoniczną im. K. Szymanowskiego w Katowicach nagrał III Koncert fortepianowy Beethovena dyrygując od klawiatury. 2 lata później zarejestrował ten sam Koncert z Polską Orkiestrą Radiową. Z tą samą orkiestrą dokonał nagrania II Koncertu fortepianowego Aleksandra Kulikowskiego, które zostało wydane przez Polskie Radio w 2014 r. W 2019 r. został wydany przez wytwórnię DUX album solowy Piotra Banasika, zawierający wszystkie dzieła fortepianowe Mieczysława Karłowicza.

Równoległe z działalnością koncertową artysta prowadzi działalność dydaktyczną na stanowisku adiunkta doktora habilitowanego w katowickiej Akademii Muzycznej, a także w Państwowej Szkole Muzycznej im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach, gdzie od 2017 r. pełni funkcję kierownika sekcji instrumentów klawiszowych.

Koncerty są współfinansowane przez Województwo Dolnośląskie, Powiat Trzebnicki, Gminę Wrocław, Gminę Brzeg, Gminę Oborniki Śląskie oraz Towarzystwo im. F. Liszta.



foto: Szymon Makowski

W ramach V edycji Karkonoskiego Festiwalu Operowego Filharmonia Dolnośląska w Jeleniej Górze wystawi „Barona cygańskiego” Johanna Straussa. Dzieło króla operetki, napisane z myślą o podbiciu scen operowych, dzięki pełnej rozmachu realizacji oraz wspaniałej, porwijącej muzyce zapewni wieczór doskonałych wrażeń, ale także mimo lekkiego libretta skłoni do przemyśleń.

Bohaterowie – wolni, odważni ludzie przeciwstawiają się nadętym bogaczom i urzędnikom schematycznie podchodzącym do swoich obowiązków. Prawdziwa miłość, duma narodowa oraz dyskusja na temat wartości i dostojeństwa człowieka przeciwstawiona pazerności, głupocie i postawie pełnej pychy. Spektakl – widowisko zrealizowane jest w koncepcji multimedialnej z zaskakującymi efektami, na specjalnie wybudowanej scenie – z dodatkowym tłumaczeniem przygotowanym dla transgranicznej publiczności.

Bilety: 30-100 zł



filharmonia
dolnośląska

JELEŃ GÓRA
dyrektor
Tomasz Janczak



DOLNY
ŚLĄSK

V KARKONOSKI FESTIWAL OPEROWY

JOHANN STRAUSS

BARON CYGANSKI

operetka w 3 aktach

TOMASZ JANCZAK
REZYSERIA I INSCENIZACJA

SZYMON MAKOWSKI
KIEROWNICTWO MUZYCZNE

SOLIŚCI

CHÓR FESTIWALOWY

ZESPÓŁ BALETOWY

ORKIESTRA SYMFONICZNA
FILHARMONII DOLNOŚLĄSKIEJ
W JELEŃ GÓRZE



WWW.FILHARMONIA.JGORA.PL

Dofinansowana ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca. Dofinansowano ze środków Budżetu Województwa Dolnośląskiego. Mecenaszem wydarzenia jest Fundacja KGHM Polska Miedz.



Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu.



Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca



DOLNY
ŚLĄSK
www.umwd.pl

FUNDACJA
KGHM
POLSKA MIEŹ



DOLNY
ŚLĄSK



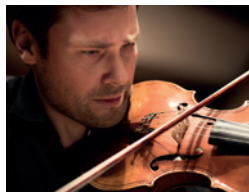
PATRONAT HONOROWY
BURMISTRZA MIASTA
ZGORZELEC



Festiwal Ensemble

5-8 września 19:30 Sala Maksymiliana, Zamek Książ, Wałbrzych

Rokrocznie od 2004 roku na Zamku Książ w Wałbrzychu odbywa się Festiwal Ensemble. Misją Festiwalu jest promowanie wciąż nie dość popularnego rodzaju sztuki, jakim jest kameralistyka, zazwyczaj w odniesieniu do utworów muzycznych, jak i dzieł teatralnych. Festiwal Ensemble ma wyjątkową formułę – rozpoczyna się od warsztatów, w trakcie których uczestnicy Festiwalu razem z wybitnymi profesorami pracują nad wykonaniem wybranych utworów, a następnie przekształca się w część koncertową, dostępną dla publiczności. W skład każdego zespołu kameralnego wchodzi zarówno profesorowie, jak i studenci.



Jakub Jakowicz
(Polska, skrzypce)



Tomoko Akasaka
(Japonia, altówka)



José Gallardo
(Argentyna, fortepian)

PROGRAM 2021

Niedziela, 5 września KONCERT INAUGURACYJNY

Siergiej Rachmaninow – Trio fortepianowe g-moll nr 1

Maurycy Stawujak: fortepian, Jakub Jakowicz: skrzypce,
Mateusz Błaszczak: wiolonczela

Franz Schubert – Quartetsatz c-moll D703

Katarzyna Denkwicz-Stawujak: I skrzypce, Marcin Markowicz: II skrzypce,
Wiktoria Dettlaff: altówka, Alexander Gebert: wiolonczela

Antonín Dvořák – Kwintet fortepianowy A-dur op. 81

José Gallardo: fortepian, Szymon Krzeszowiec: skrzypce, Marcin Markowicz:
skrzypce, Tomoko Akasaka: altówka, Alexander Gebert: wiolonczela

Poniedziałek, 6 września KONCERT

Ludwig van Beethoven – Trio smyczkowe c-moll op. 9 nr 3

Katarzyna Denkwicz-Stawujak: skrzypce, Tomoko Akasaka: altówka,
Alexander Gebert: wiolonczela

Robert Schumann – Kwintet fortepianowy Es-dur op. 44

José Gallardo: fortepian, Szymon Krzeszowiec: I skrzypce,
Katarzyna Denkwicz-Stawujak: II skrzypce, Wiktoria Dettlaff: altówka,
Antonina Przybyszewska: wiolonczela

Wtorek, 7 września KONCERT

Gustav Mahler – Kwartet fortepianowy (1876)

José Gallardo: fortepian, Szymon Krzeszowiec: skrzypce,
Wiktoria Dettlaff: altówka, Mateusz Błaszczak: wiolonczela

Franz Schubert – Kwintet smyczkowy C-dur D956

Jakub Jakowicz: I skrzypce, Katarzyna Denkwicz-Stawujak: II skrzypce,
Tomoko Akasaka: altówka, Alexander Gebert: I wiolonczela,
Antonina Przybyszewska: II wiolonczela

Środa, 8 września KONCERT FINAŁOWY

Robert Schumann – 6 Etiud w formie kanonu op. 56 (wersja na trio smyczkowe)

Maurycy Stawujak: fortepian, Marcin Markowicz: skrzypce,
Mateusz Błaszczak: wiolonczela

Johannes Brahms – Trio fortepianowe nr 1 H-dur op. 8

Maurycy Stawujak: fortepian, Jakub Jakowicz: skrzypce,
Antonina Przybyszewska: wiolonczela

Bilety: N 25 zł / U 20 zł | www.ensemblefestival.org

56. Wratislavia Cantans

Eksplozje

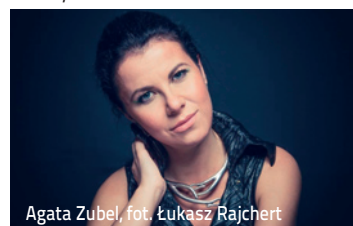
4 września 23:00

NFM Sala Główna, pl. Wolności 1, Wrocław

Agata Zubel: śpiew
Wolfgang Mitterer: organy
Program: Improwizacje

Urodzona we Wrocławiu Agata Zubel jest jedną z najbardziej rozpoznawalnych współczesnych polskich kompozytorek. Podczas wrocławskiego występu Zubel będzie improwizować z Wolfgangiem Mittererem. Urodzony w 1958 roku artysta jest uważany za jednego z najwybitniejszych współczesnych kompozytorów austriackich. Cenione są zwłaszcza jego utwory elektroakustyczne.

Bilety: 65/55/45/35 zł



Agata Zubel, fot. Łukasz Rajchert



Miłosz Rutkowski, fot. Łukasz Rajchert

56. Wratislavia Cantans

Energie połączone

9 września 19:00

NFM Sala Główna, pl. Wolności 1, Wrocław

Alfredo Bernardini: kier. artystyczne
Zefiro Ensemble
Zespół perkusyjny: Miłosz Rutkowski:
kier. artystyczne

Program: Steve Reich „Clapping Music”
Edgar Varèse „Ionisation”
Wolfgang Amadeus Mozart „Serenada
B-dur” KV 361/370a „Gran Partita”

W programie koncertu znalazły się trzy całkowicie różne od siebie dzieła – dwie ważne kompozycje napisane w XX w. oraz jedno z arcydzieł XVIII-wiecznego klasycyzmu. Wspólnym mianownikiem jest idea wychodzenia poza konwencje, realizowana w zaskakujący pod względem brzmieniowym sposób.

Bilety: 65/55/45 zł

56. Wratlavia Cantans Narodziny muzyki współczesnej

10 września 19:00

NFM Sala Główna, pl. Wolności 1, Wrocław

Lawrence Foster: dyrygent
Joanna Freszel: sopran
Jan Krzeszowiec: flet
Maksymilian Lipień: obój
Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia w Katowicach

Program: Claude Debussy „Preludium” do „Popołudnia fauna”; Alban Berg „Sieben frühe Lieder”; Arnold Schönberg „Fünf Orchesterstücke” op. 16 (wersja 1949); György Ligeti „Koncert podwójny na flet, obój i orkiestrę”

Podczas koncertu katowickiej Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia pod batutą Lawrence’a Fostera wysłuchamy fascynujących dzieł czterech kompozytorów, którzy z jednej strony wyznaczali horyzonty muzycznej współczesności, z drugiej zaś podejmowali twórczy dialog z przeszłością.

Bilety: 110/85/70/68/55 zł



BR-Chor 2018, fot. Astrid Ackermann

Epoka romantyczna

12 września 18:00

NFM Sala Główna, pl. Wolności 1, Wrocław

Howard Arman: dyrygent, Anna-Maria Pali: sopran, Merit Ostermann: alt, Andrew Lepri Meyer: tenor, Justus Zeyen: fortepian
Chor des Bayerischen Rundfunks

Program: Franz Schubert „Ständchen” D 920, „Der Gondelfahrer” D 809, „Nachthelle” D 892, „Mirjams Siegesgesang” D 942
Peter Cornelius „Der Tod, das ist die kühle Nacht” ze zbioru „Drei Chorgesänge” op. 11
Johannes Brahms „Dein Herzlein mild” op. 62 nr 4, „Waldesnacht” op. 62 nr 3, „Zigeunerlieder” op. 103

Koncert wieńczący tegoroczną edycję festiwalu Wratlavia Cantans będzie spotkaniem ze sztuką wykonawczą wybitnego zespołu, jakim bez wątpienia jest Chor des Bayerischen Rundfunks. Artyści wykonają dzieła trzech kompozytorów niemieckich epoki romantyzmu: Franza Schuberta, Petera Corneliusa i Johanna Brahmsa.

Bilety: 180/150/135/ 120/105 zł

Koncert Kameralny *Der Newcommer & Altmeister* w ramach **Europejskiego Forum Saksofonowego 2021**

03.09.2021, godz. 18.00
Klub Muzyki i Literatury
pl. gen. T. Kościuski 10, Wrocław
Koncert transmitowany online
<http://www.klubmil.pl/>



PATRONAT HONOROWY
JM prof. dr hab. Krystian Kiebt
Rektor Akademii Muzycznej
im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
dr hab. Zbigniew Kuc
Dyrektor DSM I i II st.
im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu
dr Edward Wasiewicz
Konsul Honorowy Republiki Austrii
we Wrocławiu
Martin Kaczmarek
Konsul Honorowy Republiki Łotewskiej
we Wrocławiu
Rupert Weinmann
Dyrektor Austriackiego Forum Kultury
w Warszawie

WYKONAWCY
Rupert Stelzer – saksofon
Adrian Massell – saksofon
Ryszard Żołędziewski – saksofon
Marek Werpulewski – fortepian

Polsko-Austriacki Kwintet Saksofonowy
Sofia Bachl – saksofon sopranowy
Clemens Girstmair – saksofon altowy
Adrian Massell – saksofon altowy
Jovan Pastar – saksofon tenorowy
Luca-Flora Strasser – saksofon barytonowy

Polsko-Austriacki Ansambel Saksofonowy
Rupert Stelzer – dyrygent
Clemens Girstmair – saksofon sopranowy
Weronika Borkowska – saksofon altowy
Róża Nowak – saksofon altowy
Zofia Poniewierka – saksofon altowy
Lidia Kopala – saksofon altowy
Filip Kucab – saksofon altowy
Jovan Pastar – saksofon tenorowy
Marcel Bienkiewicz – saksofon tenorowy
Sofia Bachl – saksofon barytonowy
Luca-Flora Strasser – saksofon barytonowy

PROGRAM
1. Robert Muczyski, *Duos* op. 24
Ryszard Żołędziewski – saksofon sopranowy
Rupert Stelzer – saksofon altowy
2. Alfred Stiehl, *opus 10 - cz. I moderato, cz. 5 largo*
Rupert Stelzer – saksofon altowy
Marek Werpulewski – fortepian
3. Michael Dullitzki, *Klezmer Music*
Ryszard Żołędziewski – saksofon sopranowy
Marek Werpulewski – fortepian
4. Anlan Brusamki, *Preludium in C „Purger Preludium”*
Polsko-Austriacki Ansambel Saksofonowy
5. Barry Cockcroft, *Kuku*
Clemens Girstmair – saksofon sopranowy
6. Pedro Iturralde - *Suite Helionique*
Adrian Massell – saksofon soprano
Marek Werpulewski – fortepian
7. Alan Vestri, *Back to the Future*
8. Hans Zimmer, *Discombobulate*
Polsko-Austriacki Ansambel Saksofonowy
9. Nigel Wood, *Ratonda*
Polski-Austriacki Kwintet Saksofonowy



AQuartet Muzyczne kolory lat 80.

5 września 18:00 Altana w parku J. Piłsudskiego za CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin
Koncert zespołu poprowadzi: Małgorzata Jeruzal

Kwartet smyczkowy AQuartet powstał w 2000 r. Tworzą go absolwenci Akademii Muzycznej w Katowicach. W ciągu 20-u lat działalności zespół wykonał kilkadziesiąt koncertów na scenach całej Polski. Repertuar AQuartetu to muzyka rozrywkowa – począwszy od utworów okresu międzywojnia aż po czasy współczesne, nie stronią także od dzieł klasycznych. Artyści wykonają utwory wykonawców tj.: Michael Jackson, The Police, Lady Pank, Perfect, Republika, Wham, Izabela Trojanowska, Manam, Vangelis i Daab.



Anna Lipiak,
Grzegorz Niemczuk
Perły muzyki polskiej
Koncert fortepianowy
3 i 4 września 19:00

Synagoga Rutika,
ul. Krasickiego 28, Dzierżoniów

Anna Lipiak. Artystka doskonale czuje się w pełnej ekspresji muzyce romantycznej. Talent odkryty już w wieku 5 lat umożliwił jej pobieranie lekcji gry na fortepianie, a prężnie rozwijająca się kariera pozwoliła wykonać już ponad 140 recitali w 15 krajach na 2 kontynentach świata. Posiada w stałym repertuarze koncertowym ponad 100 utworów. Jest również laureatką aż 20 międzynarodowych konkursów pianistycznych.

W 2019 r. pianistka jako pierwsza Polka odbyła liczne 8-koncertowe tournée chopinowskie po Indiach oraz Indonezji. W 2020 r. stworzyła cykl 10 prelekcji o muzyce klasycznej wraz z koncertami online w ramach programu MKiDN, „Kultura w sieci”. W roku 2021 r. podjęła się realizacji projektu „Dziedzictwo muzyki polskiej”, (stypendium MKiDN).



Grzegorz Niemczuk. Program Pierwszy PR zestawiał chopinowskie interpretacje Grzegorza Niemczuka w jednym szeregu z tak wybitnymi artystami jak Martha Argerich, Maurizio Pollini i Adam Harasiewicz. Jego bogata, międzynarodowa kariera solowa, trwająca już 17 lat, zawiadła go do wielu prestiżowych sal koncertowych na całym świecie. Pianista wystąpił do tej pory z ponad 400 recitalami i koncertami, odwiedzając 34 kraje na 6 kontynentach.

W 2020 r. rozpoczął unikatowy projekt nagrań filmów-wykładów o wszystkich utworach Fryderyka Chopina. Do końca br. powstanie 315 odcinków publikowanych na YouTube oraz stronie pianisty. Od 2017 r. jest doktorem sztuki, adiunktem na Un. Śląskim (Wydział Artystyczny).

VII Festiwal im. Włodka Szomańskiego

10-11-12 września

Mieroszowskie Centrum Kultury, ul. Żeromskiego 28, Mieroszków

Dyrektor artystyczny: Elżbieta Szomańska

Środa 8 września | Wałbrzych, Kolegiata pw. NMP Bolesnej i Św. Aniołów, ul. Garbarska 4, godz. 19:00

Koncert nadzwyczajny

W Ramach wałbrzyskiej edycji Festiwalu Nie tylko gospel im. Włodka Szomańskiego

Włodzimierz Szomański - „Litania do Polskich Świętych – Santo Subito”

Wykonawcy: Zespół Spirituals Singers Band | Słowo Elżbieta Szomańska

Piątek 10 września | Mieroszków, Rynek, godz. 18.00

Inauguracja VII Festiwalu

Hejnał Festiwalu z wieży widokowej | Kiermasz z pokazem zbroi i walk rycerskich

Koncert zespołu „Roderyk”

Piątek 10 września | Mieroszków, Parkowa Góra, godz. 19.00

Widowisko rock-opera „Krzyżacy”

Reżyseria: Marcin Kołaczkowski | Muzyka: Hadrian F. Tabęcki | Słowa: Jacek Korczakowski

Wykonawcy: Olga Szomańska, Tadeusz Seibert, Anna Ozner, Damian Koralewski,

Marcin Kołaczkowski i inni

Sobota 11 września | Mieroszków, Sala MCK im. Włodka Szomańskiego, godz. 11.00

Warsztaty wokalne

Uczestnicy Konkursu Wokalnego o Szklanego Szomola, prowadzi Olga Szomańska

Sobota 11 września | Mieroszków, Sala MCK im. Włodka Szomańskiego, godz. 18.00

Finał konkursu wokalnego o Szklanego Szomola

Przewodniczący jury: Tamara Arciuch i Bartek Kasprzykowski

Recital laureatki ubiegłego konkursu wokalnego Magdaleny Stefanowskiej

Obrazy jury i ogłoszenie wyników | Koncert zespołu ARTRIO - „Tchnienie Moringa”

Niedziela 12 września | Mieroszków, Sala MCK im. Włodka Szomańskiego, godz. 18.00

Spektakl teatralny „Telewizja kłamię”

Reżyseria: Bartek Kasprzykowski, Michał Paszczyk | Scenariusz: Michał Paszczyk

Scenografia: Paweł Walicki | Muzyka: Igor Gawlikowski | W rolach głównych:

Tamara Arciuch, Bartłomiej Kasprzykowski, Bartosz Opania, Adam Fidusiewicz

W rytm czardasza Muzyczne Rejsy Statkiem po Odrze

5 września 15:00 i 17:00

Przystań Amfiteatralna, Bulwar Xawerego Dunikowskiego, Wrocław

Wykonawcy: Sylwia Frączek: sopran | Tomasz Maleszewski: tenor

Natalia Zhukova: skrzypce | Ivan Zhukov: fortepian

W rytm czardasza – czyli słynne węgierskie czardasze śpiewane i instrumentalne z operetek Kalmana, Lehara, Raymonda i innych.

Muzyczne rejsy to już legenda wrocławskiej Odry. Odbywają się na pokładzie Statku Rusalka nieprzerwanie od 5 lat w okresie letnim, a organizowane są przez Teatr Scena Kamienica. Podczas 2,5-godzinnych wydarzeń wybrzmiewają największe przeboje muzyki operowej, operetkowej, musicalowej w znakomitych wykonaniach solistów śpiewaków i instrumentalistów, przy lampce wina i opowieściach przewodników.

Jarosław Królikowski

Czesław Niemen we Wrocławiu

2 września 18:00

Klub MiL, pl. Kościuszy 10, Wrocław

Prowadzenie: Jan Czacho

Jak mówi działacz kultury wrocławskiej i były dyrektor „Pałacyku”- Marek Łaciak - Czesław Niemen i zespół Niebiesko-Czarni, byli etatowymi pracownikami Dolnośląskiej Estrady. To we Wrocławiu powstawał jego kultowy protest song „Dziwny jest ten świat”, z którym Czesław Niemen i Akwarele w czerwcu 1967 r. pojechali na V Festiwal Polskiej Piosenki do Opola, gdzie ich występ wywołał szok i zdziwienie.

Jarosław Królikowski to wieloletni śpiewak Operetki, a przede wszystkim Opery Wrocławskiej. Siła i barwa jego głosu, potrafi znakomicie oddać atmosferę niemenowskiego repertuaru piosenek „króla polskiego rocka”.

Wstęp wolny!



Jarosław Królikowski

Wodecki Jazz '70 Dialogi

by Festiwal Wodecki Twist

28 września 20:00

Zakłete Rewiry, ul. Krakowska 100, W-w

4 czerwca 2021 r. odbyła się premiera płyty „Wodecki Jazz '70 – dialogi”. Ten niecodzienny projekt muzyczny łączy archiwalne nagrania kompozycji Zbigniewa Wodeckiego oraz ich interpretacje, które zaproponowali znakomici muzycy polskiej sceny jazzowej. Stylistycznie płyta pokazuje jazz lat 70-tych, kiedy artysta komponował i bawił się ekstrawagancko głosem, przede wszystkim jednak grał na skrzypcach z orkiestrami Jerzego Miliana czy Andrzeja Trzaskowskiego, a swoje autorskie utwory nagrywał w PR. Zaproszeni do projektu goście to m.in.: Henryk Miśkiewicz, Leszek Moźdźer, Marek Napiórkowski, Michał Tokaj, Michał Barański, Paweł Dobrowolski oraz inni znakomici muzycy.

Warunek wstępu: certyfikat COVID

OPERETKA WROCŁAWSKA
STOWARZYSZENIE

LATA 20., POWIAT WROCŁAWSKI LATA 30. NA WYNOŚ!

NAJWIĘKSZE PRZEBOJE POLSKIEJ PIOSENKI
DWUDZIEŚTOLECIA MIĘDZYWOJENNEGO I TANCE RETRO

WYSTĄPIĄ: MARIOLA AUGUSTYN, DAMIAN DOMALEWSKI, TOMASZ MALESZEWSKI
ORAZ TANCERKI TEATRU SCENA KAMIENICA

3 września 2021	4 września 2021
godz. 17:30 JORDANÓW ŚLĄSKI PLAC PRZY ZALEWIE	godz. 14:00 ZÓRAWINA GMINNE CENTRUM KULTURY
godz. 19:30 KOBIERZYCE TEREN PRZY HALLI SPORTOWO-WIDOWISKOWEJ	godz. 16:00 DŁUGOLEKA PARK W SZCZODRAM
	godz. 18:00 CZERNICA PLAC REKREACYJNO-SPORTOWY [ul. Kochanowskiego]

WYDARZENIE ODBYWA SIĘ ZGODNIE Z AKTUALNYMI ZASADAMI BEZPIECZEŃSTWA
W ZWIĄZKU ZE STANEM EPIDEMII W POLSCE. PROSIMY O STOSOWANIE SIĘ
DO KOMUNIKATÓW EMITOWANYCH PRZED KONCERTAMI.
KONCERTY ODBYWAJĄ SIĘ TAKŻE W PRZYPADKU OPADÓW DESZCZYLI.

WSTĘP WOLNY!

WWW.OPERETKAWROCŁAWSKA.PL @operetkawrocławska

ZADANIE PUBLICZNE JEST DOFINANSOWANE ZE ŚRODKÓW BUDŻETU POWIATU WROCŁAWSKIEGO

POWIAT WROCŁAWSKI



Silesian Tango Quintet & Kinga Rataj Sto lat Piazzolla!

8 września 20:00 Stary Klasztor, Sala Gotycka, ul. Purkyniego 1, W-w | Bilety: 70/45 zł

Ethno Jazz Festival zaprasza na koncert z okazji 100. rocznicy urodzin Astora Piazzolla, ikony argentyńskiego tanga, kompozytora i wirtuoza bandoneonu. Wirtuozerski akordeon, polska mistrzyni Fado, pedagogzy i absolwenci Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej AM w Katowicach. Najpiękniejsze utwory selektywnie złożone w całość, łączą w sobie emocjonujące dźwięki kwintetu instrumentalnego, ekspresję wokalistki wykonującej utwory w oryginalnych językach: hiszpańskim, francuskim, angielskim oraz zmysłowość tancerzy. Wyboru kompozycji ich transkrypcji i aranżacji dokonała Małgorzata Maliszczak, dla upamiętnienia 100. rocznicy urodzin oraz 30 rocznicy Jego śmierci, przypadającej na 2022 r.

Netsky we Wrocławiu

11 września 22:30

Pralnia, ul. Krakowska 100, Wrocław

Kilka miesięcy temu Netsky ogłosił swój powrót do Hospital Records. Wielu słuchaczy drum and bassu oczekuje materiału porównywalnego klimatem do jego pierwszych płyt. Debiut młodego producenta na zawsze zmienił gatunek, jaki reprezentuje. Na przestrzeni lat alias Borisa stał się rozpoznawalny pośród słuchaczy. Pomogły mu w tym wydawane w ostatnich latach bardziej komercyjne utwory oraz współprace, które jednak nie przypadły do gustu jego najwierniejszym odbiorcom. Przy premierze „Second Nature” – 4. studyjnego albumu Belga – obiecano powrót do korzeni, co zapowiadano dobrze odebranymi przez społeczność singlami. Czy Netsky dotrzymał słowa? Sprawdźmy!

Bilety: 79 zł

www.zakleterewiry.pl/koncerty/netsky



Michał Wiśniewski

Akustycznie Część 2

Zawsze naprzód - nigdy wstecz

23 września 19:00

Akademia Club,
ul. Grunwaldzka 67, Wrocław

Po bardzo dobrym przyjęciu przez publiczność pierwszej odsłony trasy akustycznej Michała Wiśniewskiego „A niech gadają” artysta postanowił kontynuować trasę dodając na każdym jej etapie coś nowego. Podczas koncertów będzie można usłyszeć największe przeboje Michała Wiśniewskiego i zespołu Ich Troje. Dużą gratką dla fanów jest fakt, że pojawiają się piosenki nie wykonywane do tej pory na koncertach! Zaczarują nas dźwięki płynące z pianina, basu, gitary oraz instrumentów perkusyjnych...

Bilety: 149/69 zł

Anna Maria Jopek

Przestworza

19 września 20:00

NFM, plac Wolności 1, Wrocław

Artystka zaprezentuje zupełnie nowe kompozycje i specjalnie stworzone aranżacje, a na scenie towarzyszył jej będzie zespół w wyjątkowym składzie. Anna Maria Jopek zaprosiła do współpracy Artystów znad Wisły, których podziwiała od lat. Szlachetność i czystość ich gry uczyniły z nich mistrzów. Kierownictwo muzyczne nad projektem objął Piotr Wojtasik, odpowiedzialny również za aranże, a całości dopełni znakomity zespół w składzie: Dominik Wania, Maciej Sikała, Atom String Quartet, Robert Kubiszyn, Paweł Dobrowolski oraz Piotr Nazaruk. „Przestworza” to muzyka premierowa, stworzona specjalnie na to spotkanie, usłyszymy w niej frazy i tematy tradycyjne, a także zupełnie nowe kompozycje.

Bilety: 199/159/139 zł



Hańba!

17 września 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Zespół promować będzie swój nowy album pt. „Nikt nam nie zrobił nic”, czyli opowieści o tym, jak Polska w roku 1940 wspólnie z Anglią i Francją rozgromiła Rzeszę Niemiecką i stała się hegemonem Europy Środkowej. Zbuntowana Orkiestra Podwórkowa „Hańba!” to fikcyjna muzyczna opowieść, której bohaterowie piętnują zło otaczającego ich świata końca lat 30.: nienawiść, nierówność społeczne, militarystę, szowinizm, antysemityzm. Wspierają ich w tym poeci (zarówno dobrze – Tuwim, Broniewski, jak i mniej – Szenwald, Szlengel, Ginczanka – znani) oraz podwórkowe instrumentarium (bandzo, bęben, akordeon, tuba i klarnet).

Bilety: 60/45 zł

Muniek Staszczuk i Przyjaciele

12 września 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, W-w

Zygmunt „Muniek” Staszczuk
Gitara akustyczna: Cezariusz Kosman
Janek „Jahlove” Pęczak

„Nie planujemy żadnego nowego albumu, ani projektu. Po prostu chcemy sobie na luzie pograć w nieco mniejszych, kameralnych salach. Program koncertów będzie wypadkową różnych moich projektów artystycznych, zarówno z repertuaru zespołu T.Love, jak i działań solowych, przedstawimy także kilka nowych pomysłów”, mówi Muniek Staszczuk

Bilety: 120/80 zł



Koncert w Ciemności by ARTur Moon

20 września 18:00

Klub MiŁ, pl. Kościuszki 10, Wrocław

Artur Sychowski (ARTur Moon): fortepian

Mistyczne koncerty w całkowitej ciemności by ARTur Moon przywołują specjalnie zaaranżowane hipnotyzujące dźwięki fortepianu, które sprawiają, że publiczność zanurza się w muzyce. W tych wyjątkowo zaaranżowanych doświadczeniach uczestnicy czują i reagują na każdy akord i energię zawartą w dźwięku, umożliwiając im podróż do innych wymiarów.

Wstęp wolny!



sanah

18 września 16:00 i 19:00

Aula Forum, Zespół Szkół,
ul. Skalników 6, Polkowice

sanah to jedna z najpopularniejszych młodych wokalistek w Polsce! Swoje pierwsze utwory publikowała na You Tubie, gdzie zauważył ją m.in. Dawid Podsiadło. Uznawana jest za jedną z najciekawszych wokalistek nurtu tzw. quality pop na polskiej scenie muzycznej. W maju 2020 roku wydała swój pierwszy album „Królowa dram”, a promujący krążek singiel „Szampan” trafił na 1. miejsce Krajowej Listy Air-play Charts oraz list przebojów różłośni radiowych.

Bilety: 80/70 zł

Earth + Lord Bishop Rocks Black Sabbath Tribute

10 września 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Zespół Earth zagra w składzie:

Ray Sylvestre: wokal, Opus: perkusja,

Jesse Near: gitara, Erick Von Heller: bas

Stary Klasztor zaprasza 10 września na wyjątkowe show zespołu Earth – jednego z najlepszych amerykańskich tribute bandów Black Sabbath.

Po raz drugi w trasie po Europie z legendarnym dzikim Lordem Bishop z Bronx. Nie przegap – czeka na Ciebie bardzo wierny pokaz największych hitów Black Sabbath!

Bilety: 45/35 zł



Chrysta Bell & Marc Collin

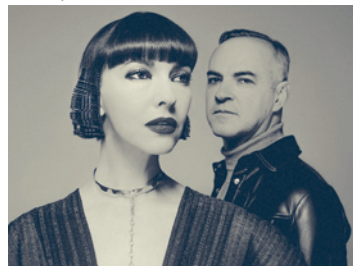
Strange As Angels

16 września 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Koncert dla fanów muzyki THE CURE, zespołu Nouvelle Vague oraz filmowych klimatów Davida Lyncha. Jest to premierowy koncert formacji STRANGE AS ANGELS. MARC COLLIN, założyciel projektu Nouvelle Vague oraz CHRYSTA BELL, zjawiskowa amerykańska wokalistka, modelka i aktorka, znana ze współpracy z Davidem Lynchem, zinterpretowali na nowo utwory grupy The Cure i po raz pierwszy zaprezentują je na żywo polskiej publiczności. Post-Punk, New Wave, Goth – przez ponad cztery dekady The Cure stworzyli muzykę alternatywną, wyjątkową, bez żadnych kompromisów docierając do ogromnej światowej publiczności.

Bilety: 120/89 zł



Muchy Szaroróżowe

4 września 20:00

Zakłete Rewiry, ul. Krakowska 100, W-w

Niegdyś „najlepszy polski zespół bez kontraktu” i nadzieja rodzimej alternatywy, pierwsza generacja polskiej muzyki XXI wieku i debiutancki „Terroromans”, który zyskał niemal pokoleniowy wymiar. Dziś Muchy pozostają jedną z najbardziej wpływowych polskich formacji gitarowych XXI w. z prawie 17-letnim doświadczeniem na klubowych i festiwalowych scenach, a utwory takie jak „Miasto doznań”, „Najważniejszy dzień”, „Galanteria”, „Przesilenie” czy „Nie przeszkadzaj mi, bo tańczę” należą do kanonu polskiego rocka początków stulecia. Zagrali setki koncertów, wydali cztery albumy studyjne, specjalną płytę live z Jarocina i muzykę do filmu. Teraz nadchodzi nowe. „Szaroróżowe”, pierwszy od 7 lat studyjny album Much.

Bilety: 79/69/59 zł



Poparzeni Kawą Trzy

25 września 19:00

Sala widowiskowa CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Poparzeni Kawą Trzy, laureaci „Festiwalu Top Trendy” w Sopocie, wkradli się w serca publiczności przebojami, których autorem tekstów jest Rafał Bryndał – ósmy nieformalny członek zespołu. Kultowa już grupa pracowników Radia RMF FM i Radia Zet zagra w składzie: Roman Osica, Krzysztof Zasada, Wojciech Jagielski, Mariusz Gierszewski, Piotrek Sławiński, Marian Hilla, Jacek Kret. Rozgrzeją publiczność w „Muzie” takimi utworami jak: „Byłaś dla mnie wszystkim”, „Kawałek do tańca”, „Wezmę cię”, „Okrutna, zła i podła” i in.

Bilety: 80/90 zł

Polska Noc Kabaretowa 2021 Reaktywacja

11 września 19:00

Hala Widowiskowo Sportowa AQUA-ZDRÓJ, ul. Ratuszowa 6, Wałbrzych

Ale się stęskniliśmy! Po miesiącach tworzenia nowości, dopracowywania materiału w czterech ścianach, niezliczonych próbach w domu, wreszcie nadszedł czas, kiedy znów możemy się spotkać. Wracamy z ogromną energią i chęcią rozbawienia Was. Bo nic nie zastąpi najlepszej rozrywki na żywo!

W tym roku zabieramy Was do studia telewizji śniadaniowej, w której zaserwujemy dawkę aktualności, spotkania z niezwykłymi osobistościami i rozmowy, jakich jeszcze nie było.

Na scenie jak zwykle mieszanka wybuchowa – zestaw artystów wybitnych: po raz pierwszy w roli prowadzących Kabaret K2, który pokochaliście podczas poprzednich edycji PNK, a także artyści z samej czołówki – Kabaret Skeczów Męczących, Igor Kwiatkowski, Kabaret Smile, Kabaret Nowaki oraz po raz pierwszy w naszej ekipie Kabaret Młodych Panów!

Przed Wami zupełnie nowa Polska Noc Kabaretowa złożona z samych premierowych skeczy, dla wszystkich stęsknionych dobrej rozrywki i beztrojskiej zabawy. A wszystko to w bezpiecznych warunkach, przy zachowaniu wszelkich środków ostrożności.

Bilety: 200, 150, 130, 120, 110, 90

YOUNAK CIRCUS podczas OPEN AIR Theatre Festival

18 września 20:00

Centrum Kultury Agora, ul. Serbska 5A, Wrocław

Kultowa 300-letnia opowieść o słowackim Juraju Janosiku – rabusiu, który grabił bogatych i rozdawał biednym opowiedziana w totalnie nowatorski sposób. Przedstawienie „Younak” powstało na styku teatru współczesnego, komedii dell’arte, cyrku i folkloru, w oderwaniu od historii, z ogromną dawką poczucia humoru.

Widowisko przepelnione zwrotami akcji, wspaniałymi akrobacjami, perfekcyjnymi popisami kuglarzy i żonglerów, z muzyką na żywo, tańcem nowoczesnym i postawioną na głowie słowacką ludowością. Słowacy w zespole Younak Circus łamią stereotypy, bawią się formą, eksperymentują serwując widzom unikalną familijną komedię teatralną. To produkcja wielokrotnie nagradzana na międzynarodowych konkursach i festiwalach.

Wstęp wolny!

Champions of Illusion Międzynarodowy Festiwal Iluzji

10 września 19:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław, ul. Karkonoska 10 | Bilety: 100/80 zł

11 września 16:00

LCK Akademia Rycerska, ul. Chojnowska 2, Legnica | Bilety: 90/70 zł

Po premierze obydwu części filmu „Iluzja” i programach typu „Mam Talent” występy iluzjonistów stały się jedną z najpopularniejszych w ostatnim czasie form rozrywki.

„Champions of Illusion” to międzynarodowa grupa iluzjonistów zrzeszająca kilkudziesięciu artystów z całego świata, prezentująca dwugodzinne interaktywne show, gdzie triki i sztuczki znane dotąd tylko z ekranu telewizora są dosłownie na wyciągnięcie ręki, a wspinała muzyka i niesamowite oświetlenie dodają „magiczności” całemu przedsięwzięciu. Artyści prezentują przeróżne formy iluzji, od popularnych zwłaszcza wśród dzieci sztuczek karcianych, przez pokazy z gołębiami i sztuczki mentalne, po wielkie iluzje z dużymi rekwizytami, lewitacją i niesamowitymi ucieczkami z zamkniętych skrzyń czy klatek. Każdy iluzjonista jest inny i czym innym zachwyca publiczność.



3. Dolnośląski Festiwal Teatrów Improwizacji

10-12 września 18:00

Vertigo Jazz Club i Impart, Wrocław

DOLI, czyli Dolnośląski Festiwal Teatrów Improwizacji w tym roku odbędzie się na scenach Vertigo Jazz Club oraz wrocławskiego Impartu. Podczas tegorocznej edycji będzie można zobaczyć nie tylko znane widzom od lat formaty komedii improwizowanej. Festiwal znów stawia na różnorodność form scenicznych i łączenie środowisk artystycznych. Zobaczymy m.in.: program skeczowy, jako jedyny na festiwalu napisany i wyreżyserowany, będący serią satyrycznych scen przedstawiających świat w krzywym zwierciadle, nieopowtarzalne i przypominające telewizyjny teleturniej muzyczne show zaskoczony oryginalnością piosenek i wykonaniem wokalnym, format „koszmar aktora”, który postawi na jednej scenie aktorów Teatru Muzycznego Capitol i najlepszych improwizatorów z całej Polski.

Bilety: 35 zł (zawierają opł. rezerwacyjną stolika w wys. 10 zł od osoby w Vertigo)



Usłyszeć taniec

19 września 17:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Widowisko prezentujące różne formy stepowania: flamenco, step irlandzki, amerykański, taniec współczesny oraz muzykę ethnojazzową graną na żywo. Spektakl, w którym taniec jest częścią muzyki, a muzyka – tańca. Różne kultury spotykają się w jednym miejscu, a tradycja i współczesność to synonimy. Projekt tworzą wybitni tancerze i muzycy, soliści widowisk w Europie i USA.

Bilety: 120/100 zł

Porwanie

Spektakl komediowy

25 września 20:00

ATM Scena na Bielanach, ul. Dwa Światy 1,
Bielany Wrocławskie

„Porwanie” to energiczna, zabawna farsa z rozbudowanymi wątkiem politycznym i sensacyjnym. Piotr od kilkunastu lat sprzedaje ryby na osiedlowym bazarku. Lubi swoją pracę i kiedy dowiaduje się, że targowisko ma zostać zlikwidowane, postanawia wziąć sprawy w swoje ręce i za wszelką cenę do tego nie dopuścić. Porywa syna ministra, który jest odpowiedzialny za sprzedanie działki deweloperowi. Może i plan nie byłby taki zły, niestety Piotr nie grzeszy inteligencją (jest za to uroczo dobronudszny), co z kolei prowadzi do serii niekończących się wpadek. „Misterny” plan zaczyna się sypać...

Bilety: 90zł



Żona do adopcji

17 września 18:00

ŚOKSiR, ul. Chopina 25, Sobótka

Reżyseria: Jakub Ehrlich

Obsada: Olga Borys lub Patrycja Szczepanowska, Marek Pituch, Jakub Wons

W życiu Adama wszystko miało swoje miejsce. Kiedy żona Adama wyjeżdża, do drzwi puka pracownica Ośrodka Adopcyjnego, o której wizycie Adam zapomniał. Spokojne dotychczas życie bohatera wypełnia się mnóstwem niedomówień, pomówień i insynuacji. Czy prawdziwych przyjaźni poznaje się w biedzie?

Bilety: 60 zł

Dobry Wiecór Kawalerski

czyli na drugą nóżkę

18 września 17:00 i 20:00

Ośrodek Współpracy Europejskiej ODRA,
ul. Młyńska 3, Oława

Spektakl zaskakuje, relaksuje, a co najważniejsze: skutecznie poprawia humor. Nowa odsłona sztuki pokazującej szaleństwo kawalerskiego wieczoru. Podążając za zmieniającymi się trendami i upływającym czasem, twórcy przygotowali spektakl, który ani na chwilę nie zwalnia tempa i zaprasza na dwa akty doskonałej zabawy.

Co może się wydarzyć podczas takiego wieczoru? Otóż wydarzyć może się wszystko! Każdy wieczór kawalerski to niezapomniana impreza! A ta jest wyjątkowa, pełna humoru, przewrotna, nieprzewidywalna. Jej bohaterowie mają za sobą zaskakujące życiowe doświadczenia z kobietami i wyciągają z nich odmienne wnioski na temat relacji damsko-męskich. Co wyniknie ze skonfrontowania tak różnych punktów widzenia w przeddzień ślubu jednego z nich?

Bilety: 99 zł

Ariaci

Kabaret Hrabi i Czesław Jakubiec

27 września 20:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław,
ul. Karkonoska 10

Kabaret Hrabi i Czesław Jakubiec w najnowszym programie - „Ariaci”. Badania dowodzą, że statystyczny Polak do opery idzie raz na 150 lat. Udając się na spektakl „Ariaci”, będą Państwo mieli to z głowy. Hrabi i Jakubiec udowadniają, że opera może być dla człowieka zrozumiała, pouczająca, wzruszająca, a nawet zabawna.

Bilety: 100 zł



Grotowski – non fiction

7 i 8 września 19:00 Wrocławski Teatr Współczesny, ul. Rzeźnicza 12

Tekst: Krzysztof Szekalski na podstawie improwizacji aktorów

Koncepcja: Katarzyna Kalwat, Zbigniew Libera | Bilety: 50/35/25 zł

Projekt zainspirowany życiem i twórczością Jerzego Grotowskiego, który tworzył słynny Teatr 13 rzędów w Opolu i Teatr Laboratorium we Wrocławiu. W teatrze jest postacią kultową. Jak zatem w takim mitologicznym postrzeganiu twórcy odnaleźć prawdę? Czy w ogóle dotarcie do prawdy o człowieku na podstawie zachowanych wspomnień i śladów jest możliwe? Zadanie staje się tym trudniejsze, że żadna z osób biorących udział w projekcie nigdy nie widziała na żywo spektaklu Jerzego Grotowskiego. To projekt o stwarzaniu pamięci. Kluczowym elementem tej eksperymentalnej pracy jest próba odtworzenia postaci samego Grotowskiego poprzez uwagi, opinie, wspomnienia oraz wyobraźnię i fantazję aktorów, którzy – przewrotnie – stają się reżyserami i badaczami tematu, wciągając widzów w nietypowe prace rekonstrukcyjne. Kontynuacją spektaklu jest wystawa Zbigniewa Libery.

Lot nad kukułczym gniazdem

Dale Wasserman

10 września 19:00 PREMIERA | Spektakle 11, 12 września 19:00

Teatr Polski we Wrocławiu, Duża Scena im. J. Grzegorzewskiego, ul. Zapolskiej 3

Przekład: Bronisław Zieliński | Reżyseria i choreografia: Cezary Iber
Scenografia: Robert Rumas | Kostiumy: Michalina Pawlak | Muzyka: Maciej Zakrzewski
Wideo: Michał Jankowski | W roli głównej (gościnnie): Piotr Łukaszczyk

„Lot nad kukułczym gniazdem” to adaptacja sztuki Dale’a Wassermana na podstawie powieści Kena Keseya, realizowana na Dużej Scenie TP we Wrocławiu.

Akcja rozgrywa się na oddziale szpitala psychiatrycznego, na który trafia Randle Patrick McMurphy – oszust i złodziej, ale pełen wdzięku i pewności siebie, nade wszystko ceniący swoją niezależność i wolność.

Jego pojawienie się wprowadza w uporządkowane i beznadziejne życie pacjentów i personelu szpitala ogromne zamieszanie i zapowiada nadchodzące zmiany. Niezwykle interesująca fabuła o zniewoleniu i tęsknocie za wolnością i wciąż aktualny, poruszający tekst.

Spektakl dla widzów od 16. roku życia | Bilety: 70 zł N, 60 zł U | 50 zł N, 40 zł U



Leśni. Apokryf, fot. Tobiasz Papuszy

Leśni. Apokryf

24, 26 września 19:00

Teatr Polski we Wrocławiu, Scena na Świebodziem, pl. Orłąt Lwowskich 20 C

Tekst na podst. opowiadań partyzanckich Tadeusza Różewicza: Agnieszka Wolny-Hamkało
Reżyseria: Marta Streker

Spektakl „Leśni. Apokryf” ma strukturę, która przez kolejne „obrazy” tworzy pejzaż intelektualny jaki znamy z partyzanckich tekstów Różewicza.

Poeta uparcie odrzucał metaforę, był przeciwny estetyzacji i budowaniu mitów, także tych związanych z obrazem polskiego żołnierza. Bo bohaterowie byli prawdziwi. W „Leśnych” ukazane są ich zmagania z trudną codziennością. Różewicz podczas II Wojny Światowej sam był partyzantem, w związku z czym przedstawiony przez niego świat możemy traktować jako relację świadka.

Wojna to temat, który nigdy się nie dezaktualizuje. Z jej absurdem nie można sobie po prostu poradzić, nie można go opracować, zrozumieć. Ale można i należy stale przypominać, jak wojna wygląda od środka, zanim stanie się jedną z pop-narracji o heroizmie, wielkiej przygodzie, w której mogli się sprawdzić wybrani. Zanim telewizyjne produkcje wyprą pamięć ostatnich wojennych pokoleń. Dlatego warto sięgać do dawnych tekstów, zeznać świadków historii, tym bardziej jeśli byli nimi wybitni poeci.

Bilety: 40 zł N, 30 zł U

Bilety do nabycia online: www.bilety.teatrpolски.wroclaw.pl oraz w kasach Teatru Polskiego

Recital Mariusza Kiljana

Gdziekolwiek

– wibracje na temat Grechuty

17, 18, 19 września 19:00

Teatr Polski we Wrocławiu,
Scena Kameralna, ul. Świdnicka 28

„Wszędzie na świecie rodzimy się i umieramy, tęsknimy i kochamy, czasem jesteśmy szczęśliwi, a potem strasznie cierpimy, płaczemy i śmiejemy się.

Wszędzie na świecie, a czasem jak najdalej od ludzi. Są dni, kiedy nie możemy żyć bez kontaktu z innymi ludźmi, a czasem tylko przyroda potrafi ukoić nasz ból. Wszędzie tak jest i w każdym z nas. Wszędzie i nigdzie. Wszędzie i zarazem gdziekolwiek. Gdziekolwiek na świecie i gdziekolwiek w nas.

O tym jest moja podróż po twórczości Marka Grechuty w recitalu „Gdziekolwiek” – wibracje na temat Grechuty. Pytać zawsze – dokąd, dokąd? Zapraszam, Mariusz Kiljan”

Bilety: 50 zł N, 40 zł U | 40 zł N, 30 zł U

Kasta la Vista Sébastien Thiéry

24, 25, 26 września 19:00

Teatr Polski we Wrocławiu,
Scena Kameralna, ul. Świdnicka 28

Reżyseria: Jacek Bończyk

Błyskotliwa, inteligentna i zaskakująca komedia absurdu opowiadająca o tym, jak przeciętny obywatel wpada w sieć korporacyjnego świata finansów. Reżyser osadził tekst w polskich, a nawet wrocławskich realiach.

„Wyobraź sobie Widzu, że jesteś zadowolonym agentem nieruchomości, który wszedł do oddziału swojego banku, żeby podjąć gotówkę. Podajesz do autoryzacji kartę debetową i...

I odąd zaczyna się udręka Jacka Krafta, który boryka się z dziwnym kasjerem oraz specyficzną szefową oddziału banku. W banku, który już nie jest znajomym bankiem, zaczyna się pełna absurdów historia, która może się przydarzyć każdemu, kto przekroczy próg pozabawionej czułości instytucji.

W finale spektaklu pozostaje pytanie: czy ta cała sytuacja była lub byłaby w ogóle możliwa? A może to misterna gra boskiej istoty pochodzącej z innej kultury i wymiaru? Przekonaj się Widzu sam.

Koniecznien. Pozdrawiam – reżyser”.

Bilety: 70 zł N, 60 zł U | 60 zł N, 50 zł U

NA PODSTAWIE POWIEŚCI
KENA KESEYA

ADAPTACJA
DALE WASSERMAN

WROCLAW
75 LAT
TEATR
POLSKI



LOT NAD KUKUŁCZYM
GNIĄZDEM

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury,
Dziedzictwa Narodowego i Sportu



**Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu.**

REŻYSERIA I CHOREOGRAFIA
CEZARY IBER

Arbeiterinnen / Pracujące kobiety

3 września 19:00

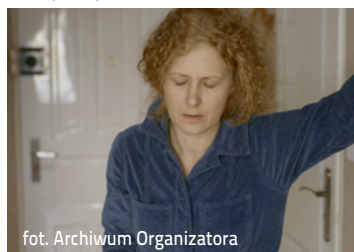
PRAPREMIERA POLSKA

4 września 19:00

Teatr Polski - w podziemiu, Piekarnia
ul. Księcia Witolda 62-67, Wrocław

Reżyseria: Julia Roesler

Sześć opowieści o losach kobiet w Polsce i Niemczech, które potoczyły się inaczej, niż się spodziewano. To opowieść o doświadczeniu społecznego upadku związanego z utratą pracy na przykładzie trzech pokoleń pracownic z terenu Zagłębia Ruhry i Dolnośląskiego Zagłębia Węglowego. Aby znaleźć odpowiedź na pytanie, czym jest praca zawodowa dla tożsamości jednostki, artyści przez ponad rok przeprowadzali wywiady z kobietami z rodzin robotniczych z tych przemysłowych rejonów. Efektem jest wzruszający i intymny portret wykluczonych społecznie kobiet.



fol. Archiwum Organizatora

Spektakl powinien być świętować swoją prapremierę na Festiwalu Ruhrfestspiele w roku 2020, ale została ona odwołana w związku z pandemią. Od tego czasu temat nie stracił na aktualności. Zaledwie kilka miesięcy po wybuchu pandemii stało się jasne, że osoby zatrudnione na umowach śmieciowych – zwłaszcza kobiety – odczuwają wyjątkowo dramatycznie zmiany gospodarcze i społeczne wywołane przez COVID. Co więcej, w obliczu tego zagrożenia tradycyjne wzorce rodzinne, oparte na opresyjnych patriarchalnych normach, przeżywają swój renesans, kusząc ułudą stabilności. Porównawcze spojrzenie na europejskie kraje, Polskę i Niemcy, jasno pokazuje, w jaki sposób biografie zawodowe ulegają destrukcji, a modele płci i rodziny zmieniają się. Najpilniejsza teraz kwestia do rozpatrzenia to: jak możliwa jest wzajemna solidarność.

Bilety: premiera 15 zł, spektakl 10 zł

Poskromienie

10 i 11 września 19:00

12 września 18:00

Teatr Polski - w podziemiu, Piekarnia
ul. Księcia Witolda 62-67, Wrocław

Reżyseria: Monika Pęcikiewicz

„Poskromienie złoŹniczy” Williama Shakespeare’a było tylko inspiracją dla tego spektaklu. To przedstawienie, to powrót Moniki Pęcikiewicz do teatru, aktorek i aktorów – tak dobrze znanych we Wrocławiu – do wspólnej pracy. Spektakl to odpowiedź na doświadczenie kryzysów wynikających z różnorodnych poskromień wymuszanych na nas przez kulturę i społeczeństwo. Przedstawienie o kondycji indywidualnej i zbiorowej tego artystycznego kolektywu. Ale także o każdym z nas. O naszym tu i teraz. O wolności. O nieprzekraczalnych granicach. Intymne i jednocześnie spektakularne, rozgrywane w niesamowitej przestrzeni zaprojektowanej przez Katarzynę Borkowską.

Bilety: 50/40 zł



Teatr Polski - w podziemiu, Piekarnia, ul. Księcia Witolda 62-67, Wrocław

Tekst: Pilgrim / Majewski | Reżyseria: Seb Majewski

Przedstawienie przywołuje postać znakomitej wrocławskiej aktorki Igi Mayer. Nie jest to jednak tradycyjna biografia. To metaforyczna opowieść, w której postaci grane przez Igę Mayr szukają prawdy o niej jako kobiecie, artystce i aktorce. „Rzywot” dopełnia historię wywołaną w naszym spektaklu „Postać dnia” poświęconemu innej legendzie wrocławskich scen i przyjacielowi Igi Mayr – Igorowi Przegródkiemu. Iga i Igor – aktorzy ocaleni od zapomnienia w teatrze.

Bilety: 35/25 zł

Magnolia

18, 19, 21, 22 września 18:30

Wrocławski Teatr Współczesny,
ul. Rzeźnicza 12

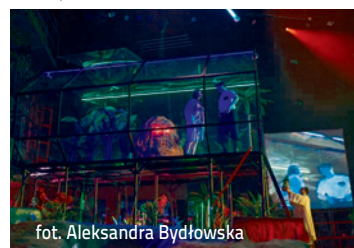
Reżyseria, adaptacja, wideo:
Krzysztof Skonieczny

Adaptacja, dramaturgia: Anka Herbut

Kultową „Magnolię” Paula Thomasa Andersona budują nieprzepracowane traumy, nieuleczalne choroby i meteorologiczne ostrzeżenia.

Coś wisi w powietrzu.

Z fragmentów tego świata Krzysztof Skonieczny tworzy mroczną, teatralną baśń, w której poprzez podniesioną temperaturę relacji przygląda się rodzinnym zależnościom, pragnieniu miłosnego spełnienia i bezwarunkowej akceptacji. Jego bohaterowie to ludzie w kryzysie, którzy są w stanie intensywnie odczuwać rzeczywistość, ale z własnymi emocjami i powracającą jak echo przeszłością nie radzą sobie.



fol. Aleksandra Bydłowska

W obawie przed ośmieszeniem czy odrzuceniem wstydzą się odsłonić swoje uczucia, które w końcu i tak wybuchają ze zwielokrotnioną mocą. „Magnolia” to spektakl o przebaczeniu, nadmiarze oraz braku i potrzebie miłości.

UWAGA! W spektaklu używane jest światło stroboskopowe. | Bilety: 50/35 zł

Rzywot część pierwsza:

Rozpadająca się biografia

7 września 19:00

PREMIERA WROCŁAWSKA

8 września 19:00

Wrocław. Escape room

10 i 12 września 18:00

Teatr Akademii Sztuk Teatralnych,
ul. Braniborska 59, Wrocław

Spektakl dyplomowy studentów IV roku
Wydziału Łalkarskiego

Reżyseria: Arkadiusz Buszko

Gra w teatr, teatr w grze. Świat przestaje istnieć. Świat, który znaliśmy, odszedł, katastrofa przyszła nagle, nie tak jak zapowiadano, za 40., 50. lat, ale jak złodziej, z czwartku na piątek. Bez zapowiedzi. Elektroniczny atak terrorystyczny. Cyklony. Huragany. Zaraza. Wyludnienie. Wyludnienie. Zaszczurzenie. Smog. Wielopierścieniowe węglowodoryaromatyczne spaliny samochodowe i politycy. Czas na ucieczkę, schodami w dół, przed siebie, byle dalej, byle niżej w podziemia miasta. (...) Witajcie w grze. Zasady są proste. Musicie przetrwać. Po to, by uratować świat. Spotkać Ludzi. Uzyskać Mądrość. Spokój. I szczęście. Idźcie przed siebie do światła i róbcie, co uważacie za słuszne. Tam cały czas trwa normalne życie. Normalne podziemne życie.

Grupa wiekowa: 16+ | Czas: ok. 100 minut



Gdy przyjdzie sen Tragedia miłosna

29 i 30 września 18:00

Scena im. T. Różewicza, Teatr Akademii Sztuk Teatralnych, ul. Braniborska 59, Wrocław

Reżyseria: Paweł Wola i Katarzyna Dworak (PiK)

Spektakl dyplomowy studentów IV roku Wydziału Aktorskiego

Paweł Wolak i Katarzyna Dworak - czyli duet PiK. Jako aktorzy od początku swojej kariery (1997) związani z teatrem im. Heleny Modrzejewskiej w Legnicy. Każde z nich ma na swoim koncie ponad sto ról. W 2008 roku wykorzystując swoje doświadczenie aktorskie, napisali i wystawili w macierzystym teatrze pierwszą sztukę SAMI, którą wygrali Festiwal Komедii Talia, zdobywając większość nagród. „Gdy przyjdzie sen - tragedia miłosna” jest drugą częścią tryptyku wiejskiego, w skład którego wchodzi „Droga śliska od traw” oraz „Czasami księżyc świeci od spodu”. To opowieść o szukaniu miłości, rozpacz, uciekaniu od tego, co bliskie i pogoni za tym, co nieosiągalne. Wieś Borówka - po jednej stronie góra, po drugiej góra, jak w kotle ta wieś schowana... w kotle, w którym wrze i kipi od emocji i namiętności.

Grupa wiekowa: 16+ | Czas: ok. 90 minut

IV RP Snów

16, 17 września 19:00

IG Studio Na Grobli, ul. Na Grobli 30/32, W-w
Matryca jako główna bohaterka projektu, jest analogicznym tworem do sztucznej inteligencji, do której ludzkość próbuje się przybliżyć, stosując klasyczne narzędzia programowania wrażliwości i emotywności. Mówi do nas szyfrem, wewnętrznym krajobrazem i transformacją. Modeluje, dekomponuje, manipuluje i przepływa przez ciało, a wszystkie jej transformacje zapisuje w kodzie ruchowym choreograf Wojciech Grudziński, starając się uchwycić jej zmienną naturę. (...) Jako organiczny twór, do którego nadal nie ma dostępu technologiczne oko, pozostaje najbardziej intymnym doświadczeniem w kulturze algorytmów. Odrzuca logiczne treści. Wymyka się.

Reżyser Dawid Żakowski, w oparciu o zebrany w trakcie matryc snienia społeczny materiał, nadał spektaklowi nowy wymiar, któremu wtóruje sferyczna partytura skomponowana przez Katarzynę Piszek.

Bilety: 30/20 zł

Sticky Fingers Club

5 września 19:00

Obornicki Ośrodek Kultury,
ul. Dworcowa 26, Oborniki Śląskie

Autorki spektaklu: Dominika Wiak, Dominika Więcka, Monika Witkowska, Daniela Komედery-Miśkiewicz

„Sticky Fingers Club” to spektakl o ponoszeniu porażki, gdzie postacie zawsze stanowią drugi plan. Notorycznie zajmują czwarte miejsce, a w walce o Oscara konkurują z nieodcignioną Meryl Streep.

W obliczu ciągłych porażek stwarzają przestrzeń celebracji, w której to oni są gwiazdami. Na własnych zasadach świętują bycie nieidealnym, wspierają się i stawiają sobie wyzwania.

Wśród wyrazistych charakterów, znajduje się śpiewaczka operowa kochająca muzykę bez wzajemności, neurotyczna panusia, przebrzmiały gwiazdor oraz tancerka, której nigdy nie dane było zańczyć solowej sceny.



Spektakl zarówno w sferze ruchowej jak i wyrazistym, frontalnym „attitude” performerów, nawiązuje do kultury queerowej, ballroomowej i samego tańca vogue. Tu dla społecznego wykluczenia i nienormalności otwierana jest przestrzeń na ujawnienie barwnej tożsamości. Odwołania popkulturowe do queerowego mainstreamu, popularnych pokazów mody, czy do „Bohemian Rhapsody” zespołu Queen, dodają „Sticky Fingers Club” ogromnej dozy poczucia humoru i autoironii.

Spektakl porusza szerszy problem porażki, oraz idące za tym wykluczenie i zapomnienie, bez sięgania do uogólnień czy moralizatorstwa. Wykorzystywane są w nim narzędzia teatralne i choreograficzne, w związku z czym ciężko go zaszufłakować i sklasyfikować. Podważając normy społeczne staje się choreografią krytyczną.

Wejściówki w sekretariacie OOK

OK.ART

Wernisaż 23 września 18:00 | Wystawa czynna od 24 września

Galeria Miejska we Wrocławiu, ul. Kiełbaśnicza 28

Artyści: OK.ART (Mariusz Mikołajek, Witold Liszkowski, Jan Mikołajek),
plastycy-amatorzy związani z OK.ARTem | Kuratorka: Katarzyna Zahorska

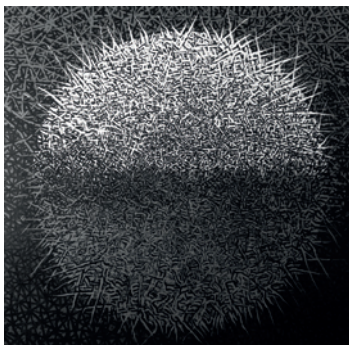
Wystawa będzie całościowym spojrzeniem na niemal 10-letnią działalność Fundacji OK.ART zorientowanej na pracę z lokalnymi społecznościami w obszarze sztuki. Poza archiwalia i dokumentację zdjęciową na ekspozycji znajdują się również autonomiczne prace malarskie, instalacyjne i fotograficzne założycieli inicjatywy (Mariusza Mikołajka, Witolda Liszkowskiego, Jana Mikołajka) w bezpośredni lub niebezpośredni sposób odnoszące się do doświadczeń kreatywnego działania z ludźmi. Dopełnieniem pokazu będą natomiast realizacje artystów-amatorów związanych z OK.ARTem.

Do 23.10.2021 r. | Wstęp wolny!

Mariusz Mikołajek, W18. Selfitis, z cyklu
Windows, 123x119 cm, akryl płótno, 2019



Witold Liszkowski, Struktury osobiste,
akryl na płótnie, 180x180 cm, 2020



Zdroje wyobraźni

Wystawa podsumowująca rezydencje artystyczne w Opolnie-Zdr.

Do 11 września

SP im. Polskiego Czerwonego Krzyża,
ul. Narutowicza 7, Opolno-Zdrój

Muzeum Współczesne Wrocław i Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu wraz z Sołtyską i Radą Sołecką Opolna-Zdroju oraz Stowarzyszeniem Na Trójstyku zapraszają na wystawę „Zdroje wyobraźni”, podsumowującą rezydencje artystyczne w Opolnie-Zdroju, zrealizowane w minionych miesiącach w ramach projektu „Odkrywki. Program obchodów 50. rocznicy Pleneru Ziemia Zgorzelecka 1971”.

Do 11.09.2021 w pn, śr, pt, g. 14.30–17.00



FLOWLAND

5. piknik artystyczny w Tarczynie

18 września 12:00 Wydarzenie w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa 2021!

FLOWLAND, Tarczyn 13, Wleń

W ramach wydarzenia będziecie mogli obejrzeć aż dwie wystawy artystyczne, poznać historię regionu i zrelaksować się na terenie kilkusetletniego gospodarstwa. To wszystko w towarzystwie twórców rękodziela artystycznego i producentów lokalnych wyrobów spożywczych.

Wystawy artystyczne: „Koniec lata” Katarzyny Rotkiewicz-Szumskiej, przygotowana we współpracy z Galerią BWA w Jeleniej Górze, której kuratorką jest Iwona Bigos oraz wystawa Bożeny Sacharczuk „w(o)toczeniu”, przygotowana we współpracy z Fine Art Gallery

Rozdanie nagród i spotkanie z Laureatami konkursu „Zabytek - nie zapomnij!”

Spacer ziołowy z Grace Ayurveda, spotkanie wokół pszczół i owadów

Spotkanie z Januszem Korzeniem (Magazyn Karkonosze) oraz gościem specjalnym.

Koncert jednoosobowego projektu muzycznego - Henry no Hurry!

Jarmark produktów lokalnych i rękodziela. FLOW KIDS - gry i zabawy dla dzieci na świeżym powietrzu. Joga wśród jabłoni. I wiele innych!

Wstęp wolny!

Nagi nerw. Studio Mistrzynie: Rajkowska

Do 12 września

Galeria BWA Wrocław Główny,
ul. Piłsudskiego 105, Wrocław

Studio Mistrzów to przegląd najciekawszych zjawisk młodej sztuki współczesnej, organizowany od 2012 roku przez BWA Wrocław.

Zaproszenie do prowadzenia aktualnej edycji Studia Mistrzów przyjęła Joanna Rajkowska, jedna z najgłośniejszych dyskutowanych w Polsce dziś artystek współczesnych. „Nagi Nerw” to odpowiedź jaką dajemy rzeczywistości w poczuciu kłęski gatunku i jego kultury – odpowiedź na wspan. – napisała Joanna Rajkowska.

Artystka zaprosiła do współpracy aż osiemnaście uczestniczek i uczestników – osób, których twórczość wnika w wyjątkowo bezbronny i bezpośredni sposób w najbardziej dotkliwe i problematyczne obszary najbliższej nam współczesności. (...) Tym samym to wystawa o potencjałach i słabości, niemocy, pamięci o tym co niedojrzałe lub przejrzałe, o niespełnieniach i o zależności. A także o relacjach i świadomości naszego miejsca w systemach społecznych i ekologiach Planety.



wystawa

24.09-23.10.2021

Galeria Miejska
we Wrocławiu

OK a r t



Doświadczenie Auschwitz w sztuce byłych więźniów

Do 30 września

Muzeum Gross-Rosen,
ul. Ofiar Gross-Rosen 26, Rogoźnica

Ekspozycja ukazuje los ofiar największego niemieckiego obozu koncentracyjnego i zagłady KL Auschwitz, odzwierciedlony w pracach tych, którzy go przeżyli. Katastrofalne warunki bytowe, trapiący głód i ciągłe zmęczenie z powodu wyczerpującej wielogodzinnej pracy były nieodłącznym elementem egzystencji w obozie, któremu towarzyszyło bicie i ciągłe upokorzenia. W swoich pracach byli więźniowie – artyści – postanowili podjąć próbę przedstawienia tego piekła na ziemi zgotowanego im przez niemieckich nazistów.

Wystawa wypożyczona z Państwowego Muzeum Auschwitz-Birkenau



Robert Wiczorek

Tkanina | Odnajdywanie

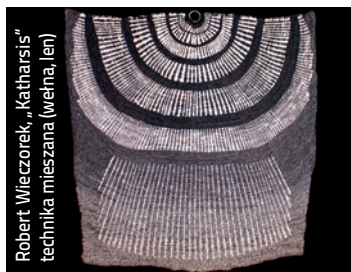
Od 6 września

Dolnośląska Biblioteka Publiczna,
Rynek 58 | Galeria pod Plafonem, parter

Surowcem dla autora jest wełna, którą przeplata na osnowie, a uzyskanym efektem są płaszczyzny z utkanymi rysunkami liniowymi. Kontrastujące jasne pasy, przy minimalistycznej barwie i monochromatycznym, często ciemnym tle, nadają pracom wymownej ekspresji.

Robert Wiczorek techniki tkackie opowiadał pod kier. prof. Ewy M. Poradowskiej-Werszler, uczestnicząc w 2-letnim seminarium, prowadzonym w Galerii Tkackiej na Jatkach. Od 2016 r. jest członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków, gdzie pełni funkcję przewodniczącego Sekcji Tkaniny Artystycznej przy wrocławskim oddziale ZPAP. Jest członkiem Wrocławskiej Grupy Tkackiej „Wątek”. (RW)

Do 30.10.2021



Robert Wiczorek, „Katharsis”
technika mieszana (wełna, len)

Angelika Markul

Formuła czasu

Do 26 września

OP ENHEIM, pl. Solny 4, Wrocław

Kurator: Jarosław Lubiak

Angelika Markul przenosi odbiorców do świata łączącego historię z teraźniejszością. Poprzez użycie metod naukowych w swoich działaniach, artystka nie tylko odtwarza, lecz tworzy nowe historie. Bada tajemnicze zjawiska, dając odbiorcy możliwość odkrycia tego, co trudno jest zauważyć.

Dzięki współpracy z plemiem Goora-labooloo, artystka przekazuje ich wiedzę kulturową, by rozpocząć dialog z tym, co zachodnie. Scenografia wystawy przypomina Muzeum Ziemi lub Gabinet Osobliwości, w którym umieszczone obiekty przywodzą na myśl muzealne artefakty. Pozwala to na refleksję nad cyklem życia i przemijaniem.



Agnieszka Kołodziejczyk

A serce – to sztuka

23 września 17:00

Galeria ArtBrut, ul. Ruska 46A, Wrocław

Agnieszka Kołodziejczyk – wrocławska artystka związana z Galerią i Pracownią ArtBrut od początku jej powstania w 2009 r. W swoich pracach najczęściej odnosi się do intensywnych uczuć i relacji międzyludzkich.



Rysuje, maluje, pisze, tworzy książki artystyczne, kolaże, asamblaże, obiekty, a także prace fotograficzne i wideo. Zasnęła kolejnymi odsłonami instalacji „Sklep z Sercami”, gdzie w całości wypełnia wybrane pomieszczenia setkami zrobionych przez siebie rysunków serc.

Artystka brała udział w około 20 wystawach zbiorowych i przeglądach sztuki, między innymi w 15. Biennale Sztuki Mediów WRO, 12 Przeglądzie Sztuki Survival, 5. Biennale Sztuki Zewnętrznej OUT OF STH. „A serce - to sztuka” będzie jej pierwszą indywidualną wystawą, która prezentuje jej twórczość w sposób całościowy.

W Muzeum Papiernictwa sezon trwa w najlepsze!

Muzeum Papiernictwa w Dusznikach-Zdroju, ul. Kłodzka 42

Wrzesień nie zawsze musi oznaczać nudę. Dla wszystkich ciekawych świata i zainteresowanych sztuką muzeum przygotowało wiele wydarzeń. Warto zatem wybrać się na wycieczkę do pięknie położonych Dusznik i jednocześnie zajrzeć do dusznickiego młyna na wystawę, spacer z przewodnikiem czy warsztaty. Tu wciąż czeka na was sporo atrakcji!

Słowa i obraz w klimatach Schulza

Od 18 września

Muzeum zaprasza na intrygującą, wielowymiarową wystawę zatytułowaną „Słowa i obraz w klimatach Schulza”. Jednakże nie zobaczymy tu żadnej z prac Bruno Schulza, lecz te jedynie nim inspirowane, powstałe długo po Nim.

To właśnie owa inspiracja tym genialnym grafikiem i prozaikiem będzie wspólnym mianownikiem dla wszystkich elementów wystawy, jednocześnie skupiającej ludzi z różnych zakątków świata. Będziemy mieć szanse podziwiać rozmaite techniki i efekty interpretacyjne ich autorów, którzy do tematu podeszli w sposób swobodny i nieograniczony. Jak podkreśla sam tytuł wystawy, będzie ona mieścić zarówno słowo jak i obraz; słowo należeć będzie do poetki Dagmary Kacperowskiej; obraz natomiast prezentowany będzie w postaci grafik uczestników warsztatów w Muzeum Sztuki w Tel-Awiwie, prowadzonych przez Dana Krygera oraz Dawida Hadara, którzy w ciągu roku wykonali prace m.in. w technice cliché-verre. Zobaczymy tu również fotografie inscenizowane autorstwa Mariusza Kubiela.



Papier przenikający żelazo. Zimna wojna 1947-1991

Do 30 września

Od 3 lipca br. w sali wystaw czasowych Muzeum Papiernictwa podziwiać można wystawę pt. „Papier przenikający żelazo. Zimna wojna 1947-1991.”

W tym roku mija 30 lat od zakończenia zimnej wojny - trwającego 44 lata stanu napięcia pomiędzy blokiem wschodnim, a państwami demokratycznymi. Wystawa ukazuje rozbieżności pomiędzy rywalizującymi ze sobą stronami. Dzięki przykładowym sylwetkom żołnierzy czy ratowników górskich porównamy elementy wyposażenia oraz umundurowania, ale również będziemy mogli zobaczyć różnice w tak drobnych rzeczach jak dokumenty czy opakowania. Dowiemy się też z jakimi trudnościami wiązało się wówczas przekraczanie granic.

Podczas otwarcia wystawy (3-4.07) zwiedzający mieli okazję zobaczyć oryginalne pojazdy z okresu zimnej wojny.

Współorganizatorem wystawy jest Fundacja Techniki Militarnej i Górskiej „Szarotka” oraz Fundacja Dwa Takty.

O Chopinie, piernikach i źródlanej wodzie

w Dusznikach-Zdroju

Europejskie Dni Dziedzictwa

12 września

Tegoroczne hasło Europejskich Dni Dziedzictwa brzmi: „Smaki dziedzictwa”. Muzeum Papiernictwa, włączone do akcji, organizuje wydarzenie pod nazwą: „O Chopinie, piernikach i źródlanej wodzie w Dusznikach-Zdroju”. Choć brzmi tajemniczo, to nic innego jak spacer z naszym przewodnikiem sudeckim, który tego dnia, w samo południe, będzie czekał na chętnych w Parku Zdrojowym. Następnie przeprowadzi nas śladami Chopina, aż do młyna papierniczego, w którym uraczeni zostaniemy poczęstunkiem, tak samo jak 195 lat temu uraczony został młody Fryderyk...



Ponadto Muzeum w Dusznikach-Zdroju zaprasza do zwiedzania stałych ekspozycji, a także do wzięcia udziału w warsztatach czerpania papieru, które są świetną zabawą oraz niezwykłym doświadczeniem zarówno dla dzieci, jak i dorosłych.

Przypominamy o konieczności rezerwowania wizyty pod nr tel. 748-627-424
Szczegółowe informacje:
www.muzeumpapiernictwa.pl
Zapraszamy!

Magdalena Stachowiak Ani słowa więcej

9 września 17:00

Domek Miedziorzynika, ul. Świętego Mikołaja 1, Wrocław

Prezentowana w Domku Miedziorzynika seria rysunkowych kolaży miała swój początek w małym srodkowniku, który pierwotnie był książką. Panoramiczne formaty to zaludnione drobiazgami pejzaże, w przestrzeni których dużo się dzieje... łąki wypełnione są pustką zapomnienia, głowy bywają otwarte, a słoiki zamieszkałe przez słowa. Perspektywa rządzi się zupełnie nowymi prawami i właściwie najbardziej zależy od patrzącego. Skojarzenia budują osobliwe opowieści o miejscach i wydarzeniach, o poszukiwaniach, tęsknotach i radościach. Tutaj w jedność zlewa się to, co wczoraj i to od czego mija rok. Jest wszystko i trochę nic... i ani słowa więcej.

Do 25.09.2021



Beloved Land

Do 24 września Galeria FOTO-GEN, pl. bpa Nankiera 8, Wrocław

Zbiorowa prezentacja współczesnej artystycznej fotografii azjatyckiej kuratorowana przez Jeauka Kanga, dyrektora artystycznego Suwon Photo Festival, jednego z najważniejszych międzynarodowych festiwali fotografii w południowej Azji.

Na ekspozycję składa się jedenaście fotograficznych historii artystów z Chin, Indii, Tybetu, Japonii, Birmy, Filipin, Tajlandii, Korei Południowej i Rosji.

„Ludzie podziwiają nieznaną utopię i pragną ją podbić, ale jednocześnie mają potrzebę osiedlenia się w domach przodków i powrotu do domu. Ta dwoistość doprowadziła ludzi do ciągłego stawiania sobie wyzwań, testowania swoich wewnętrznych i zewnętrznych ograniczeń, a z drugiej strony do odnalezienia swoich korzeni i zbudowania stabilnego domu. W tym cyklu podboju i osiedlania się, ludzie poszukują ziemi, na której zakorzeniają się jak rośliny. Ziemia była źródłem, które zapewniało ludziom do przetrwania ziarno i czystą wodę, by ostatecznie pogrzebani w tej ziemi ludzie stali się źródłem jej wzrostu. (...) Gwałtowne zmiany społeczne i środowiskowe miały ogromny wpływ na rozwój dzisiejszych młodych fotografów azjatyckich. Dziś fotografia, będąca niezwykle demokratycznym medium, stała się środkiem, dzięki któremu każdy może zbliżyć się do historii, przekazać ją i przemówić własnym głosem. Stała się oczami i ustami cierpiących i zapomnianych idealistów, którzy stawiali opór, walczyli, marząc o niemożliwym”. (Jeauk Kang)

Kurator: Jeauk Kang | Współpraca kuratorska: Manfred Bator

Katarzyna Kalumiere

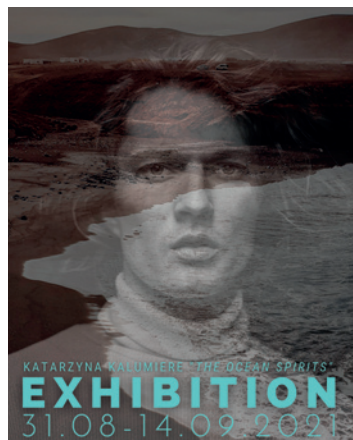
The Ocean Spirits

Do 19 września

Sztuka na Miejscu, ul. Łaciarska 4, Wrocław

Fotograficzne kolaże powstały w czasie pandemii, gdy podróże oraz działalność branży modowej, jak i muzyków: główne obszary aktywności artystki, zostały tymczasowo wstrzymane. Na wystawie zobaczymy portrety wtopione w pejzaże ukochanej przez Kasię wyspy Fuerteventura.

Katarzyna Kalumiere jest absolwentką Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. Leona Schillera w Łodzi. Największą inspiracją są dla niej dzisiaj mistyczne prace Evelyn Bencicovej i surrealistyczne obrazy Elizavety Porodiny.



Body Worlds Vital

Od 3 września

Hala IASE, (przy Hali Stulecia),

ul. Wystawowa 1, Wrocław

Kurator dr Angelina Whalley

Wystawa celebrytuje potencjał ludzkiego ciała w ruchu poprzez estetyczną prezentację jego nieskazitelnej formy i złożonych funkcji. Prezentuje autentyczne ludzkie ciała i fascynujące instalacje multimedialne, pokazujące ludzki organizm w zdrowiu i w chorobie. Porównuje zdrowie ciała z ciałami, które uległy różnorodnym chorobom i schorzeniom.

Autorem wystawy jest wynalazca plastynacji prof. Gunther von Hagensto. Obejrzała ją już ponad 50 milionów odwiedzających na całym świecie.

Do 15.12.2021

Kosmiczne Wędrowki

Apolla Fotografie NASA

1–30 września

Dolnośląska Biblioteka Publiczna,
Wrocław, Rynek 58 / II piętro

Większość zdjęć wykonano podczas kolejnych misji w ramach programu Apollo. Zdjęcia z pierwszego lądowania na Księżycu w 1969 r., a także z kolejnych misji, zdjęcia Ziemi i Księżycza robione podczas lotu, astronautów spacerujących po Srebrnym Globie. Są też bardziej współczesne fotografie, m.in. pojazdu kosmicznego Orion, skonstruowanego dla przewozu ludzi do miejsc nigdy wcześniej przez nich nie odwiedzanych (np. Marsa). Można też przyrzeć się artystycznej wizji przedstawiającej pierwszych ludzi na Marsie i ich siedziby.

Wstęp wolny!



Buzz Aldrin na Księżycu, podczas misji Apollo 11 (1969). Fot. NASA



Elżbieta Szereda i Gabriela Orłowska

Woda w rekreacji i w sporcie
6 września 18:00

Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7, W-w

„Wszędzie można znaleźć piękno i brzydotę. Jak się szuka, widzi się więcej – czasem zachwycia przestrzeń, a czasem detal, innym razem uwagę przyciągają kontrasty albo gra barwy i światła. Na niniejszej wystawie nie ma zdjęć wykreowanych w studio, ale sytuacje zastane. Odzwierciedlają nasze widzenie Świata.”

Do 30.09.2021 r. w pn, wt, pt – 16.00–18.00

Zakład fotograficzny

Zaraz wracam

3 września 16:00

Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4, Wrocław

Projekt: Alicja i Mariusz Jodko

Atelier: Agata Grzych, Karol Krukowski

Tytuł wystawy nawiązuje do zbioru artefaktów, który jednocześnie stanowi tworzywo projektu. W poszukiwaniu światłoczułych obrazów natknęliśmy się na niecodzienne znalezisko – kolekcję niewielkich rozmiarów ścinków, próbek (?), fragmentów zdjęć wykonywanych standardowo w typowym zakładzie fotograficznym w latach 70., które jego właściciel wykorzystywał (zapewne w ramach recyklingu) jako podkład pisanych ręcznie i umieszczanych na drzwiach wejściowych informacji dla klientów: „Zaraz przyjdę”, „Od 15 robię u lekarza”, „Dziś zakład nieczynny wyjechałem po materiał fotograficzny” etc. Archaiczność i autentyzm ręcznego pisma wzmacniają prostoduszną szczerość komunikatu umieszczonego na białej, niepokrytej emulsją stronie papieru fotograficznego. Ale jest i druga (a raczej pierwsza), „fotograficzna” strona zawierająca fragmenty zdjęć: anonimowe, pozbawione tożsamości wycinki portretów, zdjęć ślubnych, komunijskich, wizytowych, wyimki sztafetu studyjnego, obrazowe abstrakcje, ześwietlone, a jednak rozpoznawalne, domyślne sytuacje. Powiększone do wymiarów ekspozycyjnych, dostępne jednocześnie i oglądane na przemian awers i rewers współtworzą zaskakujące narracje i różnorodne konteksty. Jest i trzecia, „performatywna” strona tej autentycznej historii – działanie anonimowego kolekcjonera fotografii, dzięki któremu możemy zaprezentować ten zbiór. Prowadził on rozciągniętą w czasie swoistą grę z właścicielem zakładu. Impulsem do jej podjęcia było przypadkowe, ekscytujące i fundamentalne odkrycie, że rewersem informacji jest fragment fotografii. To właśnie fragmenty, części większych wizualnych całości, ich relacja z tekstem oraz tajemniczy obserwator i performer w tle tworzą tkankę tej wystawy. *A. i M. Jodko*
Wystawa towarzyszy TIFF Festival
Do 24.09.2021

ROK ZAŁOŻENIA 1945



Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

www.okularydaniluk.pl

Okulista przyjmuje:

wt. i czw. 15³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Komputerowe
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkieł



Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



55. Karkonoska Giełda Mineratów Skał i Skamieniałości

4-5 września 10:00-17:00

Dziedziniec Muzeum Przyrodniczego,
ul. Cieplicka 11A, Jelenia Góra

Giełda Mineratów, Skał i Skamieniałości organizowana jest od 1991 r. przez Muzeum Przyrodnicze w Cieplicach. Impreza ta jest wpisana do Kalendarza Giełd organizowanych na terenie Polski i od lat ma wyrobioną już renomę. Uczestniczy w niej zawsze kilkudziesięciu wystawców, przede wszystkim z Dolnego Śląska, choć nie brakuje kolekcjonerów i zbieraczy z Polski i zagranicy.

Podczas imprezy prezentowane będą okazy mineralogiczne, kolekcje i zbiory minerałów, skał i skamieniałości z całego świata, w tym również z Karkonoszy i okolic.

W razie niekorzystnych warunków atmosferycznych giełda zostanie przeniesiona do wnętrza budynku Muzeum

Muzeum Przyrodnicze w Jeleniej Górze
ul. Cieplicka 11A



4-5 września 2021 r., godz 10.00-17.00

Konkurs na wydanie naukowej monografii historycznej

Do 15 września

CH Zajezdnia, ul. Grabiszyńska 184, W-w

Do konkursu można zgłaszać niepublikowane wcześniej monografie z zakresu nauk humanistycznych, dotyczące przynajmniej jednego z obszarów: - Historii Polski po 1945 r. ze szczególnym uwzględnieniem Ziemi Zachodnich i Północnych; - Historii mówionej; - Historii w przestrzeni publicznej; - Pojednania między narodami po 1945 r. (ze szczególnym uwzględnieniem pojednania polsko-niemieckiego); - Opozycji antykomunistycznej na Ziemiach Zachodnich i Północnych (ze szczególnym uwzględnieniem Dolnego Śląska).

Nagroda: sfinansowanie pełnych kosztów wydania monografii oraz 8 000 zł

wydawnictwo@zajezdnia.org

Wycieczki PTTK

Oddział Wrocławski PTTK,
Rynek-Ratusz 11/12, Wrocław

Kraina Wygasłych Wulkanów

11 września 6:45

Góry i Pogórze Kaczawskie usiane są pozostałościami po wygasłych wulkanach. Jest to jeden z najbardziej zróżnicowanych pod względem geologicznym i tektonicznym obszarów w Polsce. Najstarsze skały budujące Góry Kaczawskie pochodzą z kambru i liczą sobie ponad 500 mln lat. Procesy geologiczne (w tym ruchy ziemi i wybuchy wulkanów) doprowadziły do powstania ogromnego bogactwa cennych skał i minerałów. Znaleźć tu można między innymi: piryt, malachit, galenę, srebro rodzime, agat, ametyst, kryształ górski, rubin, granat, topaz, szmaragd, a w osadach rzecznych nawet złoto. Tym razem wycieczka poprowadzi ku najwyższej atrakcji Gór Kaczawskich – Ostrzycy Proboszczowskiej, zwanej Śląską Fudzijaną.

Kraina Wygasłych Wulkanów część I
Kiedy: 11.09.2021
O której: 6:45
Za ile: 120,00
Zapisy: Rynek-Ratusz 11/12, 50-106 Wrocław, I piętro, e-mail: bort@pttk.wroclaw.pl, przewodnicy@pttk.wroclaw.pl; tel. 71 34 439 23, 71 34 383 31

Poblądzmy po Błędnym Skałach

25 września 6:45

Wjazd pod Błędne Skały, skąd zaczyna się wędrówka. Przejście przez labirynty skalne Błędnym Skał. Kontynuacja wędrówki w kierunku Schroniska Pasterka. Na miejscu odpoczynek. Dalsza wędrówka w kierunku zaliczanego do Korony Gór Polski Szczelińca Wielkiego (919 m npm) – najwyższego szczytu Gór Stołowych. Po drodze odpoczynek w Schronisku „Na Szczelińcu”, następnie przejście przez labirynty skalne Szczelińca Wielkiego.

Zapisy: e-mail: bort@pttk.wroclaw.pl, tel.: 71 34-383-31, 43-439-23

Polskie media na Białorusi lata 1944-2021

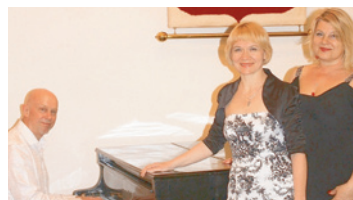
Wykład Poliny Juckiewicz

9 września 16:00

Klub Muzyki i Literatury,
pl. Kościuszki 10, Wrocław

W części muzycznej trio „Wspólna Wędrówka”: Marina Towarnicka, Nadzieja Brońska oraz Witali Oleszkiewicz

Polina Juckiewicz urodziła się w Kijowie. Ukończyła Białoruski Uniwersytet Państwowy w Mińsku oraz Uniwersytet w Białymstoku. Dziennikarka, tłumaczka, poetka, członek zespołów „Polonez” i „Młode Babcie” (Mińsk na Białorusi), nauczycielka języka polskiego, współzałożycielka Polskiej Szkoły Społecznej przy Związku Polaków na Białorusi w Mińsku.



„Wspólna Wędrówka”: wszyscy członkowie zespołu mają polskie korzenie. W repertuarze: utwory autorskie, pieśni religijne, ludowe i patriotyczne, tak polskie jak i białoruskie oraz światowe przeboje. Ulubieni autorzy: Anna German, Bułat Okudźawa, Agnieszka Osiecka, Marek Grechuta, Eugenia Janiszczyc, Włodzimierz Wysocki.

Zapraszają: Klub Muzyki i Literatury oraz Towarzystwo Przyjaciół Grodna i Wilna Wstęp wolny!

Wrocławskie Gawędobranie

29 września 12:00

Teatr Capitol, ul. J. Piłsudskiego 67, W-w

„Wrocławskie Gawędobranie”, czyli spotkanie z żywym słowem. To plenerowe czytanie wrocławskich legend i przypowieści w ramach Ogólnopolskiego Dnia Głośnego Czytania z udziałem gości specjalnych, w tym Prezydenta Wrocławia Jacka Sutryka. Będziemy czytać i zachęcać do czytania oraz poznawania wrocławskich legend i podań. Chcemy pokazać, że Wrocław ma wiele ciekawych historii i przypowieści. Legenda głosi, że czytają aktorzy Teatru Muzycznego Capitol, seniorzy i dzieci, a nawet jedna z autorek wrocławskich bajek.

Po „Zmianie ustawienia”

24 września 18:00

Instytut im. Jerzego Grotowskiego,
Rynek-Ratusz 27, Wrocław

Spotkanie stanowić będzie swoiste odświeżenie punktu wyjścia tegorocznego kursu wiodącego Otwartego Uniwersytetu Poszukiwań. Jego zasadniczym tematem będzie prezentacja projektu i książki „Zmiana ustawienia. Polska scenografia teatralna i społeczna XX i XXI wieku” (Warszawa 2020) oraz wyników trzyletniego projektu konkluzji i inspiracji, które rozwijane będą w ramach spotkań. Zaprezentowane zostaną także koncepcja i metody tworzenia Wirtualnego Muzeum Inscenizacji oraz już zrealizowane w jego ramach rekonstrukcje. Tegoroczny program OUP jest zaproszeniem do dyskusji nad jego najważniejszymi filarami: scenografią oraz pracą nad przywróceniem możliwości kontaktu z przedstawieniami historycznymi.

Janusz Jaroszewski

Spotkanie autorskie

21 września 18:00

Klub MiŁ, pl. Kościuszki 10, Wrocław

Prowadzenie: Urszula Małgorzata Benka

Komentarz autora „Od prehistorii do prehistorii”. Kilka początkowych rozdziałów niniejszej książki poświęciłem omówieniu zagadnień dotyczących najwcześniejszych ludzkich wyobrażeń i wyrosłych z nich wierzeń. (...) Przedstawiłem też dowody na poparcie tezy, iż wcześniejsze od Homo sapiens gatunki hominidów znajdowały się na dużo wyższym poziomie ewolucyjnego i duchowego rozwoju niż zwykło się sądzić, a dokonania kultur zbieraczy-łowców okresu górnego paleolitu wciąż pozostają mocno niedoszacowane. W moim głębszym przekonaniu historia ludzkości musi być znacznie skorygowana, bo dotychczasowe jej wersje (zarówno te oficjalne jak i alternatywne) zawierają zbyt wiele uproszczeń i przeinaczeń, które negatywnie rzutują na postrzeganie pierwotnych kultur, ich wyobrażeń i wierzeń oraz wyrosłych z nich religii. Dokonałem zatem interpretacji artefaktów, zwyczajów pogrzebowych i wniosków płynących z badań etnograficznych (...). **Wstęp wolny!**



Wratislavia Cantans' 1966

w oczach jej protagonistów

3 września 17:30

NFM, foyer -3, pl. Wolności 1, Wrocław

Wykonawcy:

Jerzy Artysz, Stanisław Gałoński,
Eugeniusz Sąsiadek
Marek Dyżewski: prowadzenie

Program:

Spotkanie z artystami pierwszej edycji
festiwalu Wratislavia Cantans

Do udziału w pierwszej edycji Międzynarodowego Festiwalu Wratislavia Cantans Andrzej Markowski zaprosił wybitnych polskich muzyków: Jerzego Artysza, Stanisława Gałońskiego i Eugeniusza Sąsiadka.

Dziś, jako goście honorowi 56. edycji, wspominać będą swoje występy sprzed pięćdziesięciu pięciu lat, niezwykły klimat ówczesnego festiwalu oraz postać jego twórcy i dyrektora artystycznego.

Wstęp wolny!

W cudzy(m)słowie

Warsztaty literacko-artystyczne dla dorosłych

4 września 12:00

Puro Hotel, ul. Włodkowica 6, Wrocław

Zajęcia poprowadzą:

Adriana Myśliwiec i Maria Marszałek

Towarzystwo Aktywnej Komunikacji zaprasza na literacko-artystyczne warsztaty dla dorosłych, które odbędą się w ramach 17. edycji Międzynarodowego Festiwalu Opowiadania.

Każda historia ma nieskończenie wiele wariantów. Dobre bywają przyswajane, przekształcane i przekazywane dalej. Podczas warsztatu, korzystając ze słów należących do autorów zaproszonych na 17. Międzynarodowy Festiwal Opowiadania i prywatnych, lecz cudzych archiwów fotograficznych, będziemy pracować nad nostalgicznymi opowieściami.

Wstęp wolny! | Obowiązują wejściówki do pobrania przez portal Ewenea

17. Międzynarodowy Festiwal Opowiadania

3-5 września

Czytać w tym roku będziemy w sercu KDM-u, w budzącej się z letargu kawiarni Nalanda (...). Dyskutować o szkoldliwości literatury i trzeciej wielkiej wrażliwości będziemy kilkanaście metrów stamtąd na zachód, w Galerii SIC! Opowiadania konkursowe (tegoroczne hasło brzmiało „Wy, naród”) przeczytamy na tle legendarnego Domu Towarowego Wertheim (dziś Renoma, w PRL – popularny „pedet”), w sąsiedztwie pomnika Bolesława Chrobrego (...).

Na wrześniowe Spotkania (3-5.09) przyjadą pisarze, tłumacze, eseści, historycy i wydawcy z Polski, Czech, Słowacji, Austrii, Szwecji i Kraju Basków, połączymy się też online z pisarzami z Irlandii, USA, Chin czy Ukrainy. Tegoroczny festiwal będzie miał mniej teatralny charakter, głównymi aktorami spotkań będą tym razem sami autorzy. Planujemy też projekcje w ramach pierwszej edycji Wieczoru z Kinem Narodowym, można się także będzie zapisać na nasze warsztaty literackie dla rodzin i osobny program warsztatów dla dorosłych (...).

Wstęp wolny lub zapisy!

Program: www.opowiadania.org

Nagroda Literacka Czterech Kolumn

15 września 18:00

Klub MiŁ, pl. Kościuszki 10, Wrocław

Zapraszamy na uroczystość wręczenia Nagrody Literackiej Czterech Kolumn Barbarze Gruszcze-Zych oraz Kazimierzowi Nowosielskiemu.

Nagroda Literacka Czterech Kolumn jest przyznawana poszukiwaczom i odkrywcom, czyli tym, którzy (parafrazując Blaise'a Cendrarsa) mają odwagę iść aż do końca horyzontu, za dzieła poetyckie i prozatorskie (narracyjne i eseistyczne), napisane w języku polskim, tj. za konkretne książki lub za całokształt twórczości. Nagroda została zainicjowana w 2000 roku przez historyka sztuki, lotnika, sadownika i pisarza Stanisława Pasternaka.

Wstęp wolny!

Bajkowa Nuta

Koncert rodzinny

25 września 12:00

ATM Scena na Bielanych, ul. Dwa Światy 1,
Bielany Wrocławskie

Koncert dla wszystkich miłośników bajek, który wprowadzi w dobry nastrój zarówno dzieci jak i dorosłych. Zaprezentowane zostaną znane i lubiane piosenki z bajek Walta Disneya: „Milion gwiazd na niebie lśni”, „Mulan”, „Pinochio”, „Wspaniały świat”, „Aladyn”, „Pocahontas”, „Kraina Lodu”, a to tylko niektóre z wielu znanych utworów. W magiczny świat bajek przeniosą nas Gabriela Oberbek, Magda Szczepanek, Marek Kaliszuk oraz Jarek Oberbek. Koncert poprowadzi znany m.in. z krakowskiego teatru Bagatela aktor Marcel Wiercichowski. Towarzyszyć im będzie zespół złożony ze znakomitych muzyków w składzie: Rafał Stepień (fortepian), Maciej Mąka (gitara), Wojciech Bylica (perkusja), Andrzej Solarski (gitara basowa).

Bilety: 80/70 zł



Nauka gry na skrzypcach dla początkujących

Od 15 września

MDK Wrocław Krzyki,
ul. Powstańców Śląskich 190

Sekcja skrzypiec „Spiccato” MDK Wrocław-Krzyki zaprasza na zajęcia dzieci i młodzież, które chciałyby nauczyć się grać na skrzypcach.

Kontakt: skrzypce@mdk-krzyki.pl



Skrytek i Wrocławskie Krasnale

Pączkowe Drzewo

Nowa książka Stefana Brzozowskiego, autora znanej serii książek edukacyjnych pod wspólnym tytułem „Pączkowe Drzewo”.

Książka opowiada o wrocławskich krasnalach walczących z przebiegłym chochlikiem Skrytkiem. Pięknie wydana, z wieloma ilustracjami i aktualnym przekazem ekologicznym.

Książkę można nabyć w wybranych księgarniach Wrocławia.

Cena sugerowana: 25 zł

OPóźnej porze | Opowieści ukryte w cieniach

Zajęcia dla dzieci 7-12 lat

11 września 18:00

OP ENHEIM, pl. Solny 4 I p., Wrocław

Prowadzący: Sebastian Siepietowski

Warsztat bazuje na technice teatru cieni oraz stworzonej wspólnie z uczestnikami historii odnoszącej się do tematyki wystawy. Dzieci zbudują niewielką scenografię, która dzięki grze światła i cienia rozrośnie się do gigantycznych rozmiarów, zabierając je w odległe, wykreowane światy. Dowiedzą się jak od niepamiętnych czasów, opowiadano sobie historie, korzystając nie tylko ze słów, ale i światła ogniska.

Przy użyciu kartonowych pudełek, latarek, papierowych wycinanek, a także dłoni, przestrzeń zostanie wypełniona światłem i niezliczoną ilością opowieści, kryjących się w cieniach.

Wstęp wolny, zapisy: visit@openheim.org

Brave Kids 2021

Wielki Finał – przygotowania

5 września 15:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław,
ul. Karkonoska 10

Wydarzenie jest częścią programu Brave Kids 2021. Będzie to wyjątkowy spektakl w trakcie, którego swoje talenty zaprezentują dzieci i młodzież z kilku grup artystycznych. Młodzi twórcy spotkają się na wspólnych warsztatach w ramach międzynarodowej edycji Brave Kids 2021.

Zobaczymy popisy cyrkowe wrocławskiej grupy Kids News Circus oraz czeskiej Cirkusárna, a także teatralną grupę Los Talleres de Teatro y Cine para Niños y Niñas de Lombó z Hiszpanii i układy taneczne, występy wokalne oraz teatralne młodych mieszkańców Wrocławia i Warszawy o różnorodnym pochodzeniu narodowym i etnicznym. Zespoły te wspólnie przygotowują Wielki Finał Brave Kids, a także zostaną zaproszone do zaprezentowania swoich występów podczas festiwalu Brave Kids pod wrocławskim niebem.

Bilety: 30/20 zł



Cyberiada Rodzinny piknik ze Stanisławem Lemem

12 września 12:00

CK Agora, ul. Serbska 5A, Wrocław

Kompletujcie międzyplanetarną ekipę, by wybrać się w odległą galaktykę. Lecimy w bezkres kosmosu, z daleka od Ziemi – razem ze Stanisławem Lemem W programie m.in. warsztaty scenograficzne podczas, których dzieci skonstruują kilkumetrową makietę Gwiazdozbioru Maglownicy. Podczas pracy konstrukcyjno-artystycznej wykorzystane zostaną kartony, papier, tektura, farby oraz przedmioty codziennego użytku. Prowadzenie warsztatów: Katarzyna Bury.

Wstęp wolny!

KALENDARIUM WRZESIEŃ 2021

1 WRZEŚNIA ŚRODA

SPEKTAKLE » » »

TOSCA 19:00 Opera Wrocławska

SPOTKANIA » » »

OSACZENIE - PREZENTACJA KSIĄŻKI PIOTRA ZAŁUSKIEGO

18:00 Klub Muzyki i Literatury

2 WRZEŚNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

JAROSŁAW KRÓLIKOWSKI - CZESŁAW NIEMEN WE WROCŁAWIU

18:00 Klub Muzyki i Literatury

FILM » » »

MAGIEL FILMOWY Z ADAMEM WORONOWICZEM: ZUPA NIC

19:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

3 WRZEŚNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

DER NEWCOMMER & ALTMEISTER

18:00 Klub Muzyki i Literatury

SAJGON, STRESS, THE STUPIDS

18:00 Sala Koncertowa DOK, Dzierżoniów

56. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL WRATISLAVIA CANTANS: NIECH ŚPIEWA CAŁY ŚWIAT

19:00 NFM, Sala Główna

LETNIE KAMERALNE WIECZORY OPEROWE U MARIII MAGDALENY

19:00 Katedra Św. Marii Magdaleny

PERŁY MUZYKI POLSKIEJ - GRZEGORZ NIEMCZUK, ANNA LIPIAK (FORTEPIAN)

19:00 Synagoga Rutika, Dzierżoniów

UROCZYSTY KONCERT Z OKAZJI NADANIA FILHARMONII SUDECKIEJ W WAŁBRZYCHU IMIENIA JÓZEFA WIŁKOMIRSKIEGO

19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

56. WRATISLAVIA CANTANS: WERTHER

19:30 CKiS Muza, Nowogrodzic

SPEKTAKLE » » »

LATA20., LATA 30. NA WYNOS!

17:30 Plac przy zalewie, Jordanów

BLASZANY BĘBENEK

18:30 Teatr Muzyczny Capitol Duża Scena

ARBEITERINNEN / PRACUJĄCE KOBIETY **PRAPREMIERA**

19:00 Teatr Polski - w podziemiu

TOSCA

19:00 Opera Wrocławska

WYZWOLENIE: KRÓLOWE

19:00 TM Capitol Scena Ciśnień

LATA20., LATA 30. NA WYNOS!

19:30 Teren przy Hali Sportowo-Widowskiej, ul. Dębowa 20, Kobierzyce

TEATR IMPROWIZACJI JESIOTR: WIELORYBEK

20:00 WędrówkiPub

FILMY » » »

18. MILLENNIUM DOCS AGAINST GRAVITY: ŚWIAT SIĘ BUDZI - 3-12.09.

od 14:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

FILMOWA PODRÓŻ PO MIASTACH: LOS ANGELES

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

SĄSIEDZKIE KINO W FIRLEJU: A POTEM TAŃCZYLIŚMY

21:00 ODA Firlej

WYSTAWY » » »

BODY WORLDS VITAL

10:00 Hala Instytutu Automatyki Systemów Energetycznych (przy Hali Stulecia)

ZAKŁAD FOTOGRAFICZNY - ZARAZ WRACAM

16:00 Galeria Entropia

SPOTKANIA » » »

17. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL OPOWIADANIA

od 18:00 pl. Kościuszki 9 oraz 12

4 WRZEŚNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

56. WRATISLAVIA CANTANS: WERTHER

17:00 Muzeum Architektury

KONCERT WIEDEŃSKI

17:00 i 20:00 Sala Koncertowa Radia W-w

56. WRATISLAVIA CANTANS: POZA CISZĄ

19:00 Akademia Rycerska, Legnica

LETNIE KAMERALNE WIECZORY OPEROWE U MARIII MAGDALENY

19:00 Katedra Św. Marii Magdaleny

PERŁY MUZYKI POLSKIEJ - GRZEGORZ NIEMCZUK, ANNA LIPIAK (FORTEPIAN)

19:00 Synagoga Rutika, Dzierżoniów

DUB FX 19:30 HotSpot

MUCHY 20:00 Zakłete Rewiry

56. WRATISLAVIA CANTANS: EKSPLOZJE

23:00 NFM, Sala Główna

SPEKTAKLE » » »

LATA 20., LATA 30. NA WYNOS!

14:00 Gminne Centrum Kultury, Żórawina

LATA 20., LATA 30. NA WYNOS!

16:00 Park w Szczodrem k. Długołęki

BLASZANY BĘBENEK

18:00 Teatr Muzyczny Capitol Duża Scena

LATA 20., LATA 30. NA WYNOS!

18:00 Plac rekreacyjno-sportowy, ul. Kochanowskiego, Czernica

ARBEITERINNEN / PRACUJĄCE KOBIETY **PRAPREMIERA**

19:00 Teatr Polski - w podziemiu

WYZWOLENIE: KRÓLOWE

19:00 TM Capitol Scena Ciśnień

SPOTKANIA » » »

RAJD ŚNIEŻNICKI. MIĘDZYNARODOWY RAJD PIESZY NA ŚNIEŻNIK

9:30 Wymarsz - Parking SPA Jaskinia Niedźwiedzia w Kletnie

55. KARKONOSKA GIEŁDA MINERAŁÓW SKAŁ I SKAMIENIAŁOŚCI

10:00-17:00 Muzeum Przyrodnicze w Jeleniej Górze

17. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL OPOWIADANIA

od 12:00 pl. Kościuszki 9 oraz 12

17. OPOWIADANIA: W CUDZY(M)SŁOWIE WARSZTATY LITERACKO-ARTYSTYCZNE

12:00 Puro Hotel, ul. Włodkowica 6

DOLNOŚLĄSKA GIEŁDA FONOGRAFICZNA

12:00-15:00 ODA Firlej

17. OPOWIADANIA: TRZECIA WIELKA WRAŻLIWOŚĆ | PANEL DYSKUSYJNY

16:00 SIC! BWA Wrocław

5 WRZEŚNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

MUZYCZNE KOLORY LAT 80. -

KWARTET SMYCZKOWY AQUARTET

18:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

LETNIE KAMERALNE WIECZORY OPEROWE U MARIII MAGDALENY

19:00 Katedra Św. Marii Magdaleny

XVIII FESTIWAL ENSEMBLE:

KONCERT INAUGURACYJNY

19:30 Sala Maksymiliana na Zamku Książ w Wałbrzychu

56. WRATISLAVIA CANTANS:

W BLASKU HAYDNA

20:00 NFM, Sala Główna

LISTEN TO YOUR HEART - PRZEBOJE

ZESPOŁU ROXETTE

20:00 Stary Klasztor

PAWEŁ DOMAGAŁA

20:00 Żąbkowickie Centrum Kultury i Turystyki, Żąbkowice Śl.

ZNALEŻLIŚMY MIASTO

PIOSENKI

O DIALOGU KULTUR WE WROCŁAWIU

20:30 Synagoga Pod Białym Bocianem

SPEKTAKLE » » »

BLASZANY BĘBENEK

15:30 Teatr Muzyczny Capitol Duża Scena

WYZWOLENIE: KRÓLOWE

16:30 TM Capitol Scena Ciśnień

TOSCA

18:00 Opera Wrocławska

JA, FEUERBACH. BENEFIS

ZDZISŁAWA KUŹNIARA

18:15 Wrocławski Teatr Współczesny

STICKY FINGERS CLUB

19:00 Obornicki Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.

SPOTKANIA » » »

55. KARKONOSKA GIEŁDA MINERAŁÓW SKAŁ I SKAMIENIAŁOŚCI

10:00-17:00 Muzeum Przyrodnicze w Jeleniej Górze

17. FESTIWAL OPOWIADANIA

od 12:00 skrzyżow. Świdnickiej i promenydy Staromiejskiej oraz pl. Kościuszki 12

DLA DZIECI » » »

17. OPOWIADANIA: BUDUJEMY

ŁAPACZ SŁÓW – WARSZTATY

12:00 Puro Hotel, ul. Włodkowica 6

OPOWIEŚCI | PRA-OBRAZY, PRA-

RUCHY, PRA-DŹWIĘKI - WARSZTATY

12:00-13:30 OP ENHEIM, Galeria, I p.

WIELKI FINAŁ BRAVE KIDS

15:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

6 WRZEŚNIA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

DUET INSTRUMENTALNY W

POLSKIEJ LITERATURZE MUZYCZNEJ

17:00 Klub Muzyki i Literatury

CHOPIN & FRIENDS

18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

56. WRATISLAVIA CANTANS: CARIB-

BEAN CONCERT SPIRITUEL

19:00 Bazylika Wniebowzięcia NMP i św. Mikołaja, ul. Kościelna 3, Bolesławiec

56. WRATISLAVIA CANTANS:

ŹRÓDŁA ŚPIEWU

19:00 Kościół pw. św. Apostołów Piotra i Pawła, ul. Wałowa 6, Śców

XVIII FESTIWAL ENSEMBLE: KONCERT

19:30 Sala Maksymiliana, Zamek Książ

WYSTAWY » » »

ELŻBIETA SZEREDA I GABRIELA ORŁOWSKA – WODA W REKREACJI

I W SPORCIE. WYSTAWA FOTOGRAFII

18:00 Salonik Trzech Muz

SPOTKANIA » » »

STAND-UP: KACPER RUCIŃSKI

19:00 Akademia Club

7 WRZEŚNIA WTOREK

KONCERTY » » »

56. WRATISLAVIA CANTANS:

CARIBBEAN CONCERT SPIRITUEL

19:00 NFM, Sala Główna

XVIII FESTIWAL ENSEMBLE: KONCERT

19:30 Sala Maksymiliana, Zamek Książ w Wałbrzychu

56. WRATISLAVIA CANTANS:

ŹRÓDŁA ŚPIEWU

19:30 Bazylika mniejsza Nawiedzenia NMP, pl. Wolności 5, Bardo

SPEKTAKLE » » »

RZYWOT CZĘŚĆ PIERWSZA:

ROZPADAJĄCA SIĘ BIOGRAFIA

19:00 Teatr Polski - w podziemiu

GROTOWSKI - NON FICTION

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

RELAKSACJA PRZEZ SZTUKĘ

DLA SENIORÓW

11:00-13:00, 13:00-15:00, 15:00-17:00

Kontury Kultury

FOTOGRAFIA DLA SENIORÓW -

GRUPA POCZĄTKUJĄCA

13:00-15:00 Kontury Kultury

8 WRZEŚNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

VII NIE TYLKO GOSPEL - KONCERT

NADZWYCZAJNY: WŁODZIMIERZ SZOMAŃSKI. LITANIA DO POLSKICH ŚWIĘTYCH – SANTO SUBITO

19:00 Kolegiata pw. NMP Bolesnej i św. Aniołów, ul. Garbarska 4, Wałbrzych

56. WRATISLAVIA CANTANS:

SUBLIMACJA BRZMIENIA

19:00 Kolegiata Świętego Krzyża i św. Bartłomieja, plac Kościelny 1

56. WRATISLAVIA CANTANS:

GRAN PARTITA

19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój

XVIII FESTIWAL ENSEMBLE:

KONCERT FINAŁOWY

19:30 Sala Maksymiliana Zamek Książ

56. WRATISLAVIA CANTANS:

ŹRÓDŁA ŚPIEWU

19:30 Bazylika św. Jana Chrzciciela, ul. Farna 10, Krotoszyn

DIRE STRAITS EXPERIENCE

20:00 Hala Stulecia

100 LAT ASTORA PIAZZOLLI: SILESIA

TANGO QUINTET & KINGA RATAJ

20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

RZYWOT CZĘŚĆ PIERWSZA: ROZPADAJĄCA SIĘ BIOGRAFIA

19:00 Teatr Polski - w podziemiu

GROTOWSKI - NON FICTION

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

STAND-UP: CEZARY JURKIEWICZ -

KRÓTKIE SPIĘCIE

20:00 Vertigo Jazz Club

9 WRZEŚNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

RASM AL MASHAN: YEMENIA -

DŹWIĘK - ŚWIATŁO - OBRAZ - SŁOWO

18:00 Muzeum Architektury

WIECZÓR LISZTOWSKI: RECITAL

FORTEPIANOWY PIOTRA BANASIKA

18:30 Salonik, ul. Dworcowa 43, Oborniki Śl.

56. MIĘDZYKRAJOWY FESTIWAL

HENRYKA WIENIAWSKIEGO:

KONCERT INAUGURACYJNY

19:00 Teatr Zdrojowy w Szczawnie Zdroju

56. WRATISLAVIA CANTANS:

ENERGIE POŁĄCZONE

19:00 NFM, Sala Główna

56. WRATISLAVIA CANTANS:

SUBLIMACJA BRZMIENIA

19:00 Bazylika św. św. Apostołów Piotra i Pawła, pl. Jana Pawła II 10, Strzegom

56. WRATISLAVIA CANTANS:

ŹRÓDŁA ŚPIEWU

19:00 Kolegiata Wniebowzięcia NMP, plac Kolegiacki 10, Głogów

56. WRATISLAVIA CANTANS: TRWANIE

19:00 Kościół pw. św. św. Apostołów Piotra i Pawła, ul. Bracka 12, Nysa

CIENIU

20:00 Stary Klasztor

PAWEŁ DOMAGAŁA

20:00 Kino Forum w Bolesławcu

FILM » » »

POKAZY KINA TAJWAŃSKIEGO CZ. I

20:00 Klub Łącznik (teren Czasoprzestrzeni)

WYSTAWY » » »

ANI SŁOWA WIĘCEJ – WYSTAWA

PRAC MAGDALENY STACHOWIAK

17:00 Domek Miedziorytnika

SPOTKANIA » » »

POLINA JUCKIEWICZ – POLSKIE

MEDIA NA BIAŁORUSI W LATACH

1944–2021 - WYKŁAD

16:00 Klub Muzyki i Literatury

56. FESTIWAL WIENIAWSKIEGO:

UROCZYSTE ZŁOŻENIE KWIATÓW

POD TABLICĄ PAMIĄTKOWĄ

HENRYKA WIENIAWSKIEGO

18:30 Deptak Spacerowy przy Teatrze Zdrojowym, Szczawno Zdrój

10 WRZEŚNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

VII FESTIWAL IM. WŁODKA SZOMAŃSKIEGO NIE TYLKO GOSPEL - INAUGURACJA I KONCERT ZESPOŁU RODERYK
18:00 Rynek, Mieroszów

CHOPIN & FRIENDS

18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

WIECZÓR LISZTOWSKI: RECITAL

FORTEPIANOWY PIOTRA BANASIKA

18:00 Sala Starostwa ul. Leśna 1, Trzebnica

56. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL

HENRYKA WIENIAWSKIEGO:

KONCERT KAMERALNY

19:00 Teatr Zdrojowy w Szczawnie Zdroju

56. WRATISLAVIA CANTANS:

NARODZINY MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ

19:00 NFM, Sala Główna

56. WRATISLAVIA CANTANS:

ŹRÓDŁA ŚPIEWU

19:00 Kościół pw. Podwyższenia Krzyża Świętego, ul. T. Kościuszki 51, Środa Śl.

INAUGURACJA 58. SEZONU

ARTYSTYCZNEGO

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

LETNIE KAMERALNE WIECZORY

OPEROWE U MARII MAGDALENY

19:00 Katedra Św. Marii Magdaleny

56. WRATISLAVIA CANTANS: TRWANIE

19:30 Kościół pw. Wniebowzięcia NMP, plac Kościelny 9, Kłodzko

56. WRATISLAVIA CANTANS:

LA GIUDITTA

19:30 Kościół pw. Wniebowzięcia NMP, pl. Wyszyńskiego 1, Bielawa

MALIK MONTANA

20:00 Nocny Targ Tęczowa

BLACK SABBATH TRIBUTE (USA):

EARTH + LORD BISHOP ROCKS

20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

III DOLNOŚLĄSKI FESTIWAL

TEATRÓW IMPROWIZACJI 2021

18:00-21:30 Vertigo Jazz Club

VII NIE TYLKO GOSPEL - KRZYŻACY

WIDOWISKO ROCK-OPERA

19:00 Parkowa Góra, Mieroszów

CHAMPIONS OF ILLUSION - MIĘDZY-

NARODOWY FESTIWAL ILUZJI

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

FRANKENSTEIN

19:00 Teatr Muzyczny Capitol Duża Scena

LOT NAD KUKUŁCZYM GNIAZDEM

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

POSKROMIENIE

19:00 Teatr Polski - w podziemiu

NABUCCO

19:00 Opera Wrocławska

NAGASAKI

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

TEATR IMPROWIZACJI JESIOTR:
AFISH! KOMEDIA INSPIROWANA
ŚMIESZNYMI OGŁOSZENIAMI

20:00 WędrówkiPub

FILMY » » »

FILMOWA PODRÓŻ PO MIASTACH:

TOKIO

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

SĄSIEDZKIE KINO W FIRLEJU: P

ALM SPRINGS 21:00 ODA Firlej

SPOTKANIA » » »

56. FESTIWAL WIENIAWSKIEGO:

MAREK DYZEWSKI: WIENIAWSKICH

MUZYCZNY KRĄG. PRELEKCJA

16:00 Teatr Zdrojowy w Szczawnie Zdroju

STAND-UP: ZALEWSKI

& BORKOWSKI PRZEDSTAWIAJĄ

18:00 i 20:30 Surowiec Club

WROCŁAW. ESCAPE ROOM

18:00 Teatr AST

101. ANTYKABARET

19:00 Impart - podwórkó

DLA DZIECI » » »

ACH TEATR: ROZBAWIALSKA

I PRZYJACIELE

18:00 Wrocł. Centrum Twórczości Dziecka

11 WRZEŚNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

VII NIE TYLKO GOSPEL - FINAŁ KON-

KURSU WOKALNEGO O SZKLANEGO

SZOMOLA. RECITAL LAUREATKI UBIE-

GŁEGO KONKURSU MAGDALENY STA-

FANOWSKIEJ. KONCERT ZESPOŁU AR-

TRIO - TCHNIENIE MORRINGA

18:00 Sala MCK, Mieroszów

CHOPIN & FRIENDS

18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

WIECZÓR LISZTOWSKI: RECITAL

FORTEPIANOWY PIOTRA BANASIKA

18:00 Zamek Piastów Śląskich,

pl. Zamkowy 1, Brzeg

56. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL

HENRYKA WIENIAWSKIEGO:

KONCERT KAMERALNY

19:00 Teatr Zdrojowy w Szczawnie Zdroju

56. WRATISLAVIA CANTANS:

LA GIUDITTA

19:30 Bazylika mniejsza pw. św. Jana
Apostoła i Ewangelisty, ul. Zamkowa 1,
Oleśnica

LETNIE KAMERALNE WIECZORY

OPEROWE U MARII MAGDALENY

19:00 Katedra Św. Marii Magdaleny

56. WRATISLAVIA CANTANS: TRWANIE

20:00 Kościół św. Stanisława, Doroty
i Wacława, pl. Wolności 3

NETSKY 22:30 Pralnia

SPEKTAKLE » » »

CHAMPIONS OF ILLUSION - MIĘDZY-

NARODOWY FESTIWAL ILUZJI

16:00 LCK Akademia Rycerska, Legnica

KABARET MORALNEGO NIEPOKOJU -

ZA DŁUGO PANOWIE BYLI GRZECZNI

16:00 Sala przy I LO, Świdnica

KABARET SMILE - TU I TERAZ!

16:00 Dzierżoniowski OK, Dzierżoniów

III DOLNOŚLĄSKI FESTIWAL

TEATRÓW IMPROWIZACJI 2021

18:00-21:30 Impart - podwórkó

FRANKENSTEIN

18:00 Teatr Muzyczny Capitol Duża Scena

LOT NAD KUKUŁCZYM GNIAZDEM

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

KABARET MORALNEGO NIEPOKOJU -

ZA DŁUGO PANOWIE BYLI GRZECZNI

19:00 Hala widowiskowo-sportowa GOKiS,

Kąty Wrocławskie

POSKROMIENIE

19:00 Teatr Polski - w podziemiu

POLSKA NOC KABARETOWA 2021

REAKTYWACJA

19:00 Hala Widowiskowo Sportowa Aqua-

Zdrój, Wałbrzych

NABUCCO

19:00 Opera Wrocławska

SCENA INICJATYW AKTORSKICH:

MAŻ MOJEJ ŻONY

19:00 Teatr Norwida w Jeleniej Górze

NAGASAKI

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

DLA DZIECI » » »

NASZA MAMA CZARODZIEJKA

11:00 TM Capitol Scena Ciśnień

OPÓŹNEJ PORZE | OPOWIEŚCI

UKRYTE W CIENIACH - WARSZTATY

18:00-20:00 OP ENHEIM, Galeria, I p.

12 WRZEŚNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

56. WRATISLAVIA CANTANS:

LA GIUDITTA

12:00 NFM, Sala Czerwona

56. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL

HENRYKA WIENIAWSKIEGO:

KONCERT PROMENADOWY

15:00 Hala Spacerowa w Parku Zdrojo-

wym, Szczawnio Zdrój

CHOPIN & FRIENDS

17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

56. WRATISLAVIA CANTANS:

EPOKA ROMANTYCZNA

18:00 NFM, Sala Główna

PAWEŁ SZYMAŃSKI

18:00 Pieśniarze

56. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL HENRYKA WIENIAWSKIEGO:
KONCERT FINAŁOWY
19:00 Teatr Zdrojowy w Szczawnie Zdroju
LETNIE KAMERALNE WIECZORY OPEROWE U MARIII MAGDALENY
19:00 Katedra Św. Marii Magdaleny
MUNIEK STASZCZYK I PRZYJACIELE
20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

FRANKENSTEIN
17:00 Teatr Muzyczny Capitol Duża Scena
POLSKA NOC KABARETOWA 2021 REAKTYWACJA
17:00 Regionalne Centrum Sportowe, Lubin

III DOLNOŚLĄSKI FESTIWAL TEATRÓW IMPROWIZACJI 2021
18:00-21:30 Impart - podwórko

VII NIE TYLKO GOSPEL - TELEWIZJA KŁAMIE
18:00 Sala MCK, Mieroszów

NABUCCO
18:00 Opera Wrocławska

SCENA INICJATYW AKTORSKICH: MĄŻ MOJEJ ŻONY
18:00 Teatr Norwida w Jeleniej Górze

WROCŁAW. ESCAPE ROOM
18:00 Teatr AST

NAGASAKI
18:15 Wrocławski Teatr Współczesny

POSKROMIENIE
19:00 Teatr Polski - w podziemi

LOT NAD KUKUŁCZYM GNIAZDEM
19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

DLA DZIECI » » »

ACH! TEATR: WIOSNA, LATO, JESIEŃ, ZIMA
10:30, 12:30 Wrocławskie Centrum Twórczości Dziecka

NASZA MAMA CZARODZIEJKA
11:00 TM Capitol Scena Ciśnień

CYBERIADA / RODZINNY PIKNIK ZE STANISŁAWEM LEMEM
12:00-14:00 Centrum Kultury Agora

ACH TEATR: ROZBAWIALSKA I PRZYJACIELE
17:00 Wrocł. Centrum Twórczości Dziecka

13 WRZEŚNIA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

CHOPIN & FRIENDS
18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
WIECZOR LISZTOWSKI: RECITAL FORTPIANOWY PIOTRA BANASIKA
18:00 Klub Muzyki i Literatury
18. MDAG: Z MIŁOŚCI DO KINA. KONCERT MUZYKI FILMOWEJ
20:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

SALONIKOWE
WARSZTATY LITERACKIE
18:00 Salonik Trzech Muz

14 WRZEŚNIA WTOREK

KONCERTY » » »

RECITAL FORTPIANOWY PIOTRA BANASIKA (Z CYKLU DLA MŁODZIEŻY: JAK SŁUCHAĆ MUZYKI?)
12:30 Klub Muzyki i Literatury
CHOPIN & FRIENDS
18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

SPEKTAKLE » » »

TEATR NA EKRAPIE:
TADEUSZ RÓŻEWICZ - DUSZYZKA
18:00 Tłpl, Scena Kameralna

SPOTKANIA » » »

WRĘCZENIE NAGRODY LITERACKIEJ CZTERECH KOLUMN
18:00 Klub Muzyki i Literatury

16 WRZEŚNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

CHOPIN & FRIENDS
18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
STRANGE AS ANGELS: CHRYSYA BELL & MARC COLLIN (NOUVELLE VAGUE) GRAJĄ THE CURE
20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

LAZARUS
19:00 Teatr Muzyczny Capitol Duża Scena
TEATR SZTUKA NOWA: IV RP SNÓW
19:00 Instytut Grotowskiego, Studio na Grobli

WYSTAWY » » »

PRZEMINĘŁO Z LATEM - WYSTAWA ZBIOROWA DSAP
17:00 Klub-Galeria Sztuki DSAP we W-wiu

SPOTKANIA » » »

STAND-UP: KATARZYNA PIASECKA - MOJE TABU
20:00 Hotel Restauracja Maria, Wałbrzych

17 WRZEŚNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

WIECZÓR MUZYKI ŁOTEWSKIEJ
17:00 Klub Muzyki i Literatury
CHOPIN & FRIENDS
18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
GDZIEKOLWIEK - WIBRACJE NA TEMAT GRECHUTY - RECITAL MARIUSZA KILJANA
19:00 Tłpl, Scena Kameralna
KONCERT Z OKAZJI OBCHODÓW 200-LECIA NIEPODLEGŁOŚCI GRECJI
19:00 NFM, Sala Główna

LETNIE KAMERALNE WIECZORY OPEROWE U MARIII MAGDALENY
19:00 Katedra Św. Marii Magdaleny
ŚLADAMI DAWNYCH MISTRZÓW
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra
RECITAL EDYTY GEPPERT
19:30 Centrum Kultury Muza, Lubin
HAŃBA! 20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

ŻONA DO ADOPCJI
18:00 Ślęzański Ośrodek Kultury, Sobótka
LAZARUS
19:00 Teatr Muzyczny Capitol Duża Scena
POŁAWIACZE PEREŁ
19:00 Opera Wrocławska

TEATR SZTUKA NOWA: IV RP SNÓW
19:00 Instytut Grotowskiego, Studio na Grobli

WESELE 19:30 TM Capitol Scena Ciśnień

FILMY » » »

FILMOWA PODRÓŻ PO MIASTACH: TOKIO 18:00 Muzeum Pana Tadeusza
DLA DZIECI » » »

ACH TEATR: ROZBAWIALSKA I PRZYJACIELE
18:00 Wrocł. Centrum Twórczości Dziecka

18 WRZEŚNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

SANAH
16:00 i 19:00 Aula Forum, Polkowice
KONCERT WIEDEŃSKI
17:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych
XIV LUBIŃSKI DZIEŃ BLUESA: ERYK NOCNE BOOGIE, THE MOHERS, MID-NIGHT BLUES
18:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

CHOPIN & FRIENDS
18:00 Katedra pw św. Marii Magdaleny
KWARTETY RAZUMOWSKIEGO
18:00 NFM, Sala Główna, estrada w odwróceniu

GDZIEKOLWIEK - WIBRACJE NA TEMAT GRECHUTY
RECITAL MARIUSZA KILJANA
19:00 Tłpl, Scena Kameralna

LETNIE KAMERALNE WIECZORY OPEROWE U MARIII MAGDALENY
19:00 Katedra Św. Marii Magdaleny
PUNKY REGGAE LIVE 2021
19:00 Stary Klasztor

TRIO HEINZ HERBERT
20:00 NFM, Sala Czerwona

SPEKTAKLE » » »

DOBRY WIECZÓR KAWALERSKI CZYLI NA DRUGĄ NÓŻKĘ
17:00 i 20:00 Ośrodek Współpracy Europejskiej Odra, Oława

LAZARUS
18:00 Teatr Muzyczny Capitol Duża Scena

MAGNOLIA
18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

NABUCCO
19:00 Opera Wrocławska

WESELE
19:00 TM Capitol Scena Ciśnień

ZAGRAJ TO JESZCZE RAZ, SAM
19:00 Teatr Norwida w Jeleniej Górze

YOUNAK CIRCUS PODCZAS OPEN AIR
THEATRE FESTIVAL
20:00 Centrum Kultury Agora

WYSTAWY » » »

PLAKATY JANA JERZMAŃSKIEGO
18:00 CRZ Krzywy Komin

SPOTKANIA » » »

5. PIKNIK ARTYSTYCZNY W TARCZYNI
12:00 Flowland, Tarczyn 13, Wleń

DLA DZIECI » » »

BOHO KSIĘŻYC. WARSZTATY
10:30-12:00 CRZ Krzywy Komin

KOSMICZNE ZEGARY. WARSZTATY
13:00-15:00 CRZ Krzywy Komin

19 WRZEŚNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

WYSOCKI, OKUDŻAWA - DWAJ NAJ-
WIĘKSI BARDOWIE XX W
17:00 Teatr Stary w Bolesławcu

SŁAWEK UNIATOWSKI: THE BEST OF II
- CIECHOWSKI, WODECKI, ZAUCHA,
SINATRA
19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

LETNIE KAMERALNE WIECZORY
OPEROWE U MARIII MAGDALENY
19:00 Katedra św. Marii Magdaleny

GDZIEKOLWIEK - WIBRACJE
NA TEMAT GRECHUTY
RECITAL MARIUSZA KILJANA
19:00 Tłpl, Scena Kameralna

ANNA MARIA JOPEK - PRZESTWORZA
20:00 NFM, Sala Główna

RENI JUSIS - JE SUIS RENI
20:00 Zakłete Rewiry

SPEKTAKLE » » »

LAZARUS
15:30 Teatr Muzyczny Capitol Duża Scena

ŻONA DO ADOPCJI
17:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

USŁYSZEĆ TANIEC
17:00 Stary Klasztor

POŁAWIACZE PEREŁ
18:00 Opera Wrocławska

ZAGRAJ TO JESZCZE RAZ, SAM
18:00 Teatr Norwida w Jeleniej Górze

MAGNOLIA
18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

WESELE 19:00 TM Capitol Scena Ciśnień

SPOTKANIA » » »

WARSZTATY Z KOKEDAMY
12:00-13:30 CRZ Krzywy Komin

STAND-UP: WOJTEK KAMIŃSKI, MICHAŁ
'MIMI' ZENKNER, EWA BŁACHNIO
20:00 Ave Cezar, Lubin

DLA DZIECI » » »

ACH TEATR: ROZBAWIALSKA
I PRZYJACIELE
17:00 Wrocł. Centrum Twórczości Dziecka

20 WRZEŚNIA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

KONCERT W CIEMNOŚCI
BY ARTUR MOON
18:00 Klub Muzyki i Literatury

MALEŃCZUK + RHYTM SECTION
20:30 NFM, Sala Główna

SPOTKANIA » » »

CZYTANE DO KSIĘŻYCA. SPOTKANIE
AUTORSKIE IZABELI MONIKI BILL
18:00 Salonik Trzech Muz

21 WRZEŚNIA WTOREK

KONCERTY » » »

KAZIK 19:00 NFM, Sala Główna

MARTTI MAKKELA 20:00 Pieśniarzewie

SPEKTAKLE » » »

MAGNOLIA
18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

OD PREHISTORII DO POHISTORII -
PREZENTACJA KSIĄŻKI
JANUSZA JAROSZEWSKIEGO
18:00 Klub Muzyki i Literatury

STAND-UP: KATARZYNA PIASECKA -
MOJE TABU
20:00 Sala Kina PCA, Polkowice

22 WRZEŚNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

XXX JUBILEUSZOWY FESTIWAL
MAJ Z MUZYKĄ DAWNĄ
EDYCJA JESIENNA
19:00 NFM, Sala Czerwona

SPEKTAKLE » » »

MAGNOLIA
18:30 Wrocławski Teatr Współczesny

POŁAWIACZE PEREŁ
19:00 Opera Wrocławska

SPOTKANIA » » »

STAND-UP: GRZEGORZ DOLNIAK -
SZTUKA RELAKSU
20:00 Legnickie Centrum Kultury, Legnica

23 WRZEŚNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

MICHAŁ WIŚNIEWSKI AKUSTYCZNIE
CZ. 2 - ZAWSZE NAPRZÓD - NIGDY
WSTECZ
19:00 Akademia Club

STARE DOBRE MAŁŻEŃSTWO
19:00 Bolesławiecki Ośrodek Kultury,
Bolesławiec

I FEEL PRETTY - KONCERT MUZYKI
FILMOWEJ I MUSICALOWEJ
19:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra

SPEKTAKLE » » »

JUTRO PRZYPLYNIE KRÓLOWA
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

WYSTAWY » » »

AGNIESZKA KOŁODZIEJCZYK - A SERCE
- TO SZTUKA!
17:00 Galeria ArtBrut

OK.ART 18:00 Galeria Miejska

SPOTKANIA » » »

STAND-UP : GRZEGORZ DOLNIAK -
SZTUKA RELAKSU
20:00 Hotel ibis Styles Wrocław Centrum

24 WRZEŚNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

CHEAP TOBACCO AKUSTYCZNIE
19:00 Teatr Stary, Bolesławiec

LETNIE KAMERALNE WIECZORY
OPEROWE U MARIII MAGDALENY
19:00 Katedra św. Marii Magdaleny

WIELKIE DZIEŁA – WYBITNI WYKO-
NAWCY / MUZYCZNE INSPIRACJE
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

THE 3 TENORS & SOPRANO - WŁO-
SKA GALA OPEROWA
20:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

LUXTORPEDA 20:00 Stary Klasztor

LIPALI 20:00 Zakłete Rewiry

SPEKTAKLE » » »

JUTRO PRZYPLYNIE KRÓLOWA
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

KASTA LA VISTA
19:00 Tłpl, Scena Kameralna

LEŚNI. APOKRYF
19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

MOCK. CZARNA BURLESKA
19:00 Teatr Muzyczny Capitol Duża Scena

POŁAWIACZE PEREŁ
19:00 Opera Wrocławska

GRACJAN PAN. MUSICAL
19:30 TM Capitol Scena Ciśnień

FILMY » » »

FILMOWA PODRÓŻ PO MIASTACH:
NOWY JORK
18:00 Muzeum Pana Tadeusza

Adresy miejsc wydarzeń z kalendarium Co Jest Grane WRZESIEŃ 2021

- Akademia Club**
Grunwaldzka 67, Wrocław
- ATM Scena na Bielanych**
Dwa Światy 1, Bielany Wrocławskie
- Aula Forum**
Skalników 6, Polkowice
- Ave Cezar**
J. Piłsudskiego 22, Lubin
- BOK Kino Forum w Bolesławcu**
pl. J. Piłsudskiego 1c, Bolesławiec
- Centrum Kultury Agora**
Serbska 5A, Wrocław
- Centrum Kultury Muza**
Armii Krajowej 1, Lubin
- Centrum Kultury i Sztuki Muza**
Lubańska 42A, Nowogrodzic
- CRZ Krzywy Komin**
Stanisława Dubois 33/35A, Wrocław
- Dolnośląska Biblioteka Publiczna**
Rynek 58, Wrocław
- Dolnośląskie Centrum Filmowe**
Marszałka J. Piłsudskiego 64a, Wrocław
- Domek Miedziorytnika**
Świętego Mikołaja 1, Wrocław
- Dzierżoniowski Ośrodek Kultury**
Świdnicka 23, Dzierżoniów
- Filharmonia Dolnośląska**
J. Piłsudskiego 60, Jelenia Góra
- Filharmonia Sudecka**
Juliusza Słowackiego 4, Wałbrzych
- Galeria ArtBrut**
Ruska 46A, Wrocław
- Galeria Entropia**
Rzeźnicza 4, Wrocław
- Galeria SIC! BWA Wrocław**
pl. T. Kościuszki 9, Wrocław
- Gminne Centrum Kultury**
al. Niepodległości 6, Zórawina
- Gminny Ośrodek Kultury i Sportu**
Zwycięstwa 23, Kąty Wrocławskie
- Hala IASE Wystawowa 1, Wrocław**
- Hala Stulecia Wystawowa 1, Wrocław**
- Hala Widowiskowo Sportowa Aqua-Zdrój**
Ratuszowa 6, Wałbrzych
- Hotel ibis Styles Wrocław Centrum**
pl. Konstytucji 3 Maja 3, Wrocław
- Hotel Restauracja Maria**
Wrocławska 134 B, Wałbrzych
- HotSpot**
Wejherowska 34, Wrocław
- IG Sala Teatru Laboratorium**
Przejście Żelaźnicze, Wrocław
- Studio na Grobli**
Na Grobli 30/32, Wrocław
- Piekarnia - CSP**
Księcia Witolda 62-70, Wrocław
- Impart Mazowiecka 17, Wrocław**
- Jeleniogórskie Centrum Kultury**
Bankowa 28/30, Jelenia Góra
- Katedra pw. św. Marii Magdaleny**
Szevska 10, Wrocław
- Klub - Galeria Sztuki DSAP**
pl. Św. Macieja 5A, Wrocław
- Klub Muzyki i Literatury**
pl. Tadeusza Kościuszki 10, Wrocław
- Klub Nietota** Kazimierza Wlk 50, Wrocław
- Kontury Kultury**
Kazimierza Jagiellończyka 10a, Wrocław
- Legnickie CK Akademia Rycerska**
Chojnowska 2, Legnica
- Mieroszewskie Centrum Kultury**
S. Zeromskiego 28, Mieroszów
- Muzeum Architektury we Wrocławiu**
Bernardyńska 5, Wrocław
- Muzeum Pana Tadeusza**
Kamienica Pod Złotym Słońcem,
Rynek 6, Wrocław
- Muzeum Przyrodnicze w Jeleniej Górze**
Cieplicka 11A, Jelenia Góra
- Nalanda**
pl. Kościuszki 12, Wrocław
- NFM Narodowe Forum Muzyki**
pl. Wolności 1, Wrocław
- Nocny Targ Tęczowa**
Tęczowa 65, Wrocław
- Obornicki Ośrodek Kultury**
Dworcowa 26, Oborniki Śląskie
- ODA Ośrodek Działań Artystycznych Firlej**
Grabiszynska 56, Wrocław
- OP ENHEIM**
pl. Solny 4, Wrocław
- Opera Wrocławska**
Świdnicka 35, Wrocław
- Ośrodek Współpracy Europejskiej Odra**
Młyńska 3, Oława
- Pieśniarze** Szevska 68a, Wrocław
- Pralnia Krakowska 100, Wrocław**
- Kino (PCA) Centrum Kultury**
H. Dąbrowskiego 1, Polkowice
- Regionalne Centrum Sportowe**
Odrodzenia 28b, Lubin
- Sala Koncertowa Radia Wrocław**
Karkonoska 10, Wrocław
- Sala Widowiskowa przy I LO**
Pionierów 30, Świdnica
- Salonik Trzech Muz**
Zawalna 7, Wrocław
- Stary Klasztor Purkyniego 1, Wrocław**
- Surowiec Club** Ruska 46A, Wrocław
- Synagoga Pod Białym Bocianem**
P. Włodkowica 7, Wrocław
- Synagoga Rutika**
I. Krasickiego 28, Dzierżoniów
- Ślązański Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji**
Fryderyka Chopina 25, Sobótka
- Teatr Akademii Sztuk Teatralnych**
Braniborska 59, Wrocław
- Teatr im. C. K. Norwida w Jeleniej Górze**
al. Wojska Polskiego 38, Jelenia Góra
- Teatr Muzyczny Capitol**
Marszałka J. Piłsudskiego 67, Wrocław
- Teatr Polski T[pl]:**
Scena im. J. Grzegorzewskiego
Gabrieli Zapolskiej 3, Wrocław
- Scena Kameralna**
Świdnicka 28, Wrocław
- Scena na Świebodzkim**
pl. Orłąt Lwowskich 20c, Wrocław
- Teatr Polski - w podziemi**
Księcia Witolda 62-67 (Piekarnia), Wrocław
- Teatr Stary w Bolesławcu**
Teatralna 1, Bolesławiec
- Teatr Zdrojowy im. H. Wieniawskiego**
T. Kościuszki 19, Szczawno-Zdrój
- Vertigo Jazz Club** Oławska 13, Wrocław
- WędrowniPub** Podwale 37/38, Wrocław
- Wrocławski Teatr Współczesny**
Rzeźnicza 12, Wrocław
- Wrocławskie Centrum Twórczości Dziecka**
Kuźnicza 29a, Wrocław
- Zakłete Rewiry** Krakowska 100, Wrocław
- Zamek Książ**
Piaśtów Śląskich 1, Wałbrzych
- Ząbkowickie Centrum Kultury i Turystyki**
Rynek 24, Ząbkowice Śląskie
- Zdrojowy Teatr Animacji**
Park Zdrojowy 1, Cieplice, Jelenia Góra



© nr 103265 | © nr 223582

Wydawca: Co Jest Grane Agencja Wydawniczo-Reklamowa, Grażyna Marzec

Adres do korespondencji: Co Jest Grane, ul. Podchorążych 5, 53-320 Wrocław

Redaktor naczelny: Grażyna Marzec
grazyna.marzec@cojestgrane.pl

Internet: <https://cojestgrane.pl>

E-Mail: redakcja@cojestgrane.pl

Redakcja: tel. +48 732 404 110

Reklama: reklama@cojestgrane.pl

Druk: Drukarnia KiD

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za powierzony materiał, zmiany w kalendarium, treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy sobie prawo do skracania i adiacji tekstów oraz zmiany ich tytułów. Sprawy sporne rozpatrywane będą przez Sąd właściwy dla Wydawcy. Co Jest Grane, wszelkie prawa zastrzeżone.

Czas na KALENDARZ!

zamów kalendarze na 2022 rok
poznaj resztę oferty



DRUKARNIA



kontakt@drukarniakid.pl
www.drukarniakid.pl
tel. 71 330 48 40

SPOTKANIA » » »

PO 'ZMIANIE USTAWIENIA'

18:00 Instytut im. Jerzego Grotowskiego

W UPALE ŻYCIA - PREMIERA OPO-
WIADAŃ MACIEJA BIESZCZADA: ULEWA

18:00 Klub Muzyki i Literatury

25 WRZEŚNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

POPARZENI KAWĄ TRZY

19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

LETNIE KAMERALNE WIECZORY
OPEROWE U MARIII MAGDALENY

19:00 Katedra Św. Marii Magdaleny

PIDŻAMA PORNO 20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

KABARET SKECZÓW MĘCZĄCYCH -
NAJŚMIESZNIJSZY

17:00 i 20:00 OWE Odra, Oława

MOCK. CZARNA BURLESKA

18:00 Teatr Muzyczny Capitol Duża Scena

ANNA KARENINA

19:00 Opera Wrocławska

GRACJAN PAN. MUSICAL

19:00 TM Capitol Scena Ciśnień

JUTRO PRZYPŁYNIE KRÓLOWA

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

KASTA LA VISTA

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

PORWANIE

20:00 ATM Scena na Bielanych, Bielany Wr.

SPOTKANIA » » »

HERBATKI PROSTO Z ŁĄKI

12:00-13:30 CRZ Krzywy Komin

DLA DZIECI » » »

BAJKOWA NUTA - PIOSENKI Z BAJEK
WALTA DISNEYA

12:00 ATM Scena na Bielanych, Bielany Wr.

26 WRZEŚNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

LETNIE KAMERALNE WIECZORY
OPEROWE U MARIII MAGDALENY

19:00 Katedra Św. Marii Magdaleny

RECEPCJA DŹWIĘKU: WŁODI

20:00 Podwórko -Ruska 46

AMENRA ACOUSTIC

20:00 Zakłete Rewiry

SPEKTAKLE » » »

MOCK. CZARNA BURLESKA

17:00 Teatr Muzyczny Capitol Duża Scena

ANNA KARENINA

18:00 Opera Wrocławska

JUTRO PRZYPŁYNIE KRÓLOWA

18:00 Wrocławski Teatr Współczesny

GRACJAN PAN. MUSICAL

19:00 TM Capitol Scena Ciśnień

KASTA LA VISTA

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

LEŚNI. APOKRYF

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

DLA DZIECI » » »

NIEDZIELNY PORANEK MUZYCZNY:

CYRK NA KÓŁKACH

10:00 i 12:30 Filharmonia Dolnośląska, J.Góra

PIOSENKI Z BAJEK DISNEYA

16:00 Stary Klasztor

27 WRZEŚNIA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

CHOPIN & FRIENDS

18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

SPEKTAKLE » » »

KABARET HRABI I CZESŁAW JAKU-
BIEC - ARIACI

20:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPOTKANIA » » »

SALONIKOWE WARSZT. LITERACKIE

18:00 Salonik Trzech Muz

STAND-UP: ZALEWSKI / SKÓRA

18:30 i 20:30 Klub Nietota

28 WRZEŚNIA WTOREK

KONCERTY » » »

WODECKI JAZZ '70 DIALOGI

BY FESTIWAL WODECKI TWIST

20:00 Zakłete Rewiry

29 WRZEŚNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

XXX JUBILEUSZOWY FESTIWAL MAJ
Z MUZYKĄ DAWNĄ - EDYCJA
JESIENNA

19:00 Ratusz, Sala Wielka

SPEKTAKLE » » »

GDY PRZYJDZIE SEN.

TRAGEDIA MIŁOSNA 18:00 Teatr AST

SPOTKANIA » » »

WROCŁAWSKIE GAWĘDOBRANIE
CZYLI SPOTKANIE Z ŻYWYM SŁOWEM

12:00 Teatr Muzyczny Capitol

DLA DZIECI » » »

ALICJA

10:30 Teatr Muzyczny Capitol Duża Scena

30 WRZEŚNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

CHOPIN & FRIENDS

18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

SPEKTAKLE » » »

GDY PRZYJDZIE SEN. TRAGEDIA MI-
ŁOSNA 18:00 Teatr AST

DLA DZIECI » » »

ALICJA

10:30 Teatr Muzyczny Capitol Duża Scena

VII FESTIWAL im. Włodka Szomańskiego

nie tylko Gospel!

www.nietylkogospel.pl



Mieroszów, 10-12 września 2021

- 10.09, piątek godz.18 Rynek – inauguracja festiwalu, koncert zespołu Roderyk
godz.19 Amfiteatr Parkowa Góra – widowisko „Krzyżacy rock-opera”
(Olga Szomańska, Tadeusz Seibert i in.)
- 11.09, sobota godz.11 sala MCK – warsztaty wokalne
godz.18 sala MCK – finał konkursu wokalnego „Szklany Szomol 2021”
- 12.09, niedziela godz.18 sala MCK – spektakl komediowy „Telewizja kłamię”
(Tamara Arciuch, Bartosz Kasprzykowski, Bartosz Opania, Adam Fidusiewicz)

impresja towarzysząca:

- 08.09, środa godz. 19 Kolegiata pw. NMP Bolesnej i św. Aniołów Stróżów w Wałbrzychu – Spirituals Singers Band „Litania do Polskich Świętych - Santo Subito”
(oratorium Włodzimierza Szomańskiego i Dariusza Czajkowskiego)

Mieroszowskie Centrum Kultury, ul. Żeromskiego 28, Mieroszów | tel. 74 880 12 68, e-mail: mck@mck.pl | www.mck.pl

Patronat Honorowy: Cezary Przybylski - Marszałek Województwa Dolnośląskiego, ks. Marek Mendyk - Biskup Świdnicki, Krzysztof Kwiatkowski - Starosta Wałbrzyski, Roman Szelemej - Prezydent Wałbrzycha, Andrzej Lipiński - Burmistrz Mieroszowa

wstęp wolny!

