

POŁROČZNIK

Powiatowy Kulturalnik Biblioteczny - Gazeta Bibliotek Powiatu Kłodzkiego Nr 8/VII-XII 2019

ISSN 2543-4748

Wydawca: Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. M. Dąbrowskiej w Kłodzku



Wycieczka w ramach projektu „Maszyny idą w ruch, czyli od techniki do robotyki” realizowanego przez Bibliotekę Centrum Kultury i Rekreacji w Łądku Zdroju

Festiwal Góry Literatury

Tegoroczny Festiwal Góry Literatury to już piąta edycja tej coraz popularniejszej imprezy. Na mapie wydarzeń pojawiły nowe lokalizacje: Schronisko ORZEŁ w Sokolcu, Zamek Książ w Wałbrzychu oraz Zamek Sarny w Ścinawce Górnjej. Pozostałe spotkania odbywały się, jak co roku, w Gminie Nowa Ruda – Ludwikowicach Kłodzkich i Włodowicach oraz w mieście Nowa Ruda. Edycja 2019 zgromadziła blisko 70 gości związanych z literaturą, filmem, malarstwem i fotografią. Przyjechali m.in.: Beata Maciejewska, Kinga Dunin, Grzegorz Gauden, Urszula Glensk, Maciej Zaremba Bielawski, Urszula Zajączkowska, Marek Krajewski, Anna Seniuk, Katarzyna Puzyńska, Jacek Dehnel, Jakub Kornhauser, Tomasz Dostatni, Michał Rusinek, Borys Lankosz, Agnieszka Smoczyńska, Karolina Korwin Piotrowska, Dorota Sumińska, Wojciech Orliński i in.. Festiwal odwiedzili również goście spoza Polski: Radka Dene-markova, Agneta Pleijel, Ioana Parvulescu, Ivana Myskova.

Nowością Festiwalu było wręczenie nagrody w Konkursie im. Tymoteusza Karpowicza na recenzję literacką. Jury przyznało ją Dawidowi Janusiowi. Oficjalne ogłoszenie wyników konkursu miało miejsce w Zamku Książ.

Drugi rok z rzędu specjalne pasmo przeznaczono dla najmłodszych odbiorców. Były warsztaty plastyczno – literackie i Mapowanie miasta prowadzone przez studentów

wrocławskiej Akademii Sztuk Pięknych, warsztaty literackie z Izabelą Kalutą i Agnieszką Taborską, warsztaty czerpania papieru oraz zajęcia w trucku z mobilną multimedialną salą edukacyjną w ramach akcji „My nie gryziemy”.

Pasma filmowe prezentowało nie tylko filmy („Ciemno, prawie noc”, „Fuga”, „Monument”, „Jak pies z kotem”), ale również dawało możliwość wzięcia udziału w warsztatach filmowych prowadzonych przez Agnieszkę Smoczyńską, Jagodę Szelc, Magdalenę i Borysa Lankoszków oraz Agnieszkę Bekalarczyk.

Nie zabrakło akcentów muzycznych. Pierwszy festiwalowy dzień zamykał występ Lao Che, a na zakończenie festiwalu wystąpił Pablopavo i Ludziki. W międzyczasie można było też posłuchać zespołów Póki Co i Broad Peak.

Część wystawienniczą Festiwalu wypełniły: Wystawa Dym i inne komiksy Marcina Podolca, Pod Górę Mikołaja Birka, Razem w komiksie – Czesi o Polakach, Polacy o Czechach Wojciecha Birka, Harmonia – projekt Tomka Sikory we współpracy z Jagą Hupało.

Tradycyjnie, w ostatnim dniu Festiwalu, wszyscy mogli wziąć udział w kilkunastokilometrowej wycieczce pieszej po urokliwych Wzgórzach Włodzickich.

Festiwalowi Góry Literatury od pierwszej edycji patronuje Adrianna Mierzejewska Wójt Gminy Nowa Ruda.



Wydawca: Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Marii Dąbrowskiej w Kłodzku, pl. B. Chrobrego 1, 57-300 Kłodzko, tel. 74 865 7481, www.biblioteka.klodzko.pl, ISSN 2543-4748

Kolegium redakcyjne: Klaudia Lutosławska-Nowak (red. nacz.), Joanna Zyzda-Kusiakiewicz, Sławomir Drogoś, Robert Duma. **Autor okładki:** Klaudia Lutosławska-Nowak



Drodzy Czytelnicy!!

Druga połowa 2019 roku była pracowita dla bibliotek naszego powiatu. Realizowaliśmy liczne projekty m.in.: „Mała książka wielki człowiek” Instytutu Książki, „O finansach... w bibliotece” Fundacji Rozwoju Społeczeństwa Informatycznego. Biblioteki w Radkowie, Łądku Zdroju i Kłodzku zdobyły dofinansowanie z programu „Partnerstwo dla Książki” Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a biblioteka w Nowej Rudzie zakończyła modernizację czytelni zrealizowaną w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa Priorytet 2 Infrastruktura Bibliotek 2016 - 2020. Tradycyjnie w większości placówek odbyło się 8. Narodowe Czytanie pod patronatem Pary Prezydenckiej. Trzy biblioteki: Miejska Biblioteka Publiczna w Kudowie Zdroju, Miejska Biblioteka Publiczna w Nowej Rudzie oraz Biblioteka Gminy Nowa Ruda w Ludwikowicach Kłodzkich obchodziły Jubileusz 70 – lecia działalności. Braliśmy udział w tych wspaniałych wydarzeniach. Nie były to jedyne powody do świętowania. Informacja, która dotarła do nas 10 października 2019 r., że laureatką Literackiej Nagrody Nobla za 2018 roku została Olga Tokarczuk, zelektryzowała biblioteczne środowisko. Zamieszczamy relację z V edycji Festiwalu Góry Literatury, którego inicjatorką jest noblistka. Natomiast w stałej rubryce „Nowości regionalne” znajdziecie tytuły nowych książek.

Zapraszam do lektury

Redaktor naczelny

70 lat to nie przelewki!

Jak większość seniorów usilnie zabiegamy o dobry wygląd, rozpoznawalność w społeczeństwie, przychylność czytelników i duże dotacje na książki.

10 października 2019 roku w progach Kudowskiego Centrum Kultury i Sportu obchodziliśmy 70 – lecie na-

Mój ojciec wstępuje do strażaków (ze zbioru: Sanatorium pod Klepsydrą) Bruno Schulza, która spotkała się z przychylnym przyjęciem.

Urszula Farań-Bielecka



szej biblioteki razem z władzami miasta i powiatu, znajomymi i przyjaciółmi oraz z wszystkimi życzliwymi ludźmi, którzy zechcieli przybyć na skromną uroczystość. Wśród gości nie zabrakło Starosty Powiatu Kłodzkiego Macieja Awżenia, radnych powiatowych z naszego miasta: Małgorzaty Kaneckiej i Michała Cisakowskiego, Burmistrz Miasta Anety Potocznej i Zastępcy Mariusza Fleszara, Przewodniczącej Rady Miasta Sylwii Bielawskiej i radnych, dyrektora Dolnośląskiej Biblioteki Publicznej im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu Andrzeja Tywsa, kierownika Działu Metodycznego i Badań Czytelniczych tejże biblioteki Wioletty Solnica, koleżanek i kolegów z zaprzyjaźnionych bibliotek Powiatu Kłodzkiego oraz instytucji, z którymi Biblioteka współpracuje: szkół, przedszkoli, Kół Kombatantkich i Sybiraków z Kudowy-Zdroju, naszych przyjaciół z Hronova z Biblioteki im. E. Hostowskiego oraz naszych wiernych Czytelników i przedstawicieli różnych kół działających przy bibliotece. Były gratulacje dla obecnych bibliotekarzy, nie zapomnieliśmy również o naszych emerytach oraz osobach, które w przeszłości pracowały w bibliotece lub były z nią na różne sposoby związane. Jak urodziny to oczywiście tort, szampan i lekki poczęstunek, aby lepiej rozmawiało się w kularach.

Uroczystość uświetniła swym występem młodzież z Zespołu Szkół Publicznych im. Jana Pawła II pod kierownictwem Michała Noconia, która pokazała sztukę



70 lat Minęło...

Rozmowa ze Sławomirem Drogosiem Dyrektorem MBP w Nowej Rudzie

Minęło 70 lat... Wczoraj i dziś - co zmieniło się w noworudzkiej bibliotece na przestrzeni dekad?

Siedem dekad to bardzo długi okres, dlatego też zmiany są ogromne. O początkach biblioteki, trudnościach i wyzwaniach jakie stały przed bibliotekarzami w latach pięćdziesiątych podczas uroczystości opowiadała pierwsza dyrektorka biblioteki Melania Bazała. Wtedy rozpoczynano wszystko można rzec od zera. Lata dziewięćdziesiąte dwudziestego wieku to dostosowanie budynku byłego browaru do działalności bibliotecznej. Przed tym wyzwaniem stanęła druga dyrektorka biblioteki Witolda Waloszyk. Po 2007 roku, w którym objąłem stanowisko dyrektora noworudzkiej biblioteki otwarliśmy się na nowe rodzaje zbiorów. Książki oczywiście dominują, ale mamy też audiobooki, filmy, muzykę. Zakończyliśmy także żmudny proces tworzenia katalogów elektronicznych naszych zbiorów. Podsumowując, każdy okres niesie za sobą odmienne wyzwania. Każdy dyrektor i pracownicy mierzyli się z innymi problemami. I tak będzie też w przyszłości.

Jest lepiej niż było?

Nie chcę oceniać przeszłości i obecnych czasów w kategoriach lepiej, gorzej. Jest w wielu kwestiach inaczej niż na przykład w latach dziewięćdziesiątych. Czytelnia, która była wspaniała w tamtych czasach obecnie wymagała gruntownej przemiany. Pracownicy biblioteki niezależnie czy w latach 60-ych czy 90-ych czy obecnie robili i robią wszystko by ta instytucja dobrze spełniała swoje zadania i odpowiadała na zapotrzebowanie mieszkańców Nowej Rudy.

Dziś biblioteka jest chyba jedyną nieodpłatną formą kultury - mieszkańcy jeszcze to doceniają i w dobie Internetu odwiedzają bibliotekę sięgając po tradycyjne książki?

Jest takie stwierdzenie że nośnik informacji sam jest informacją i modyfikuje nasz sposób postrzegania rzeczywistości. To znaczy ma duże znaczenie czy czytasz książki czy używasz do tego sieci i smartfona. Gdy korzystasz ze smartfona zmieniają się twoje funkcje poznawcze takie jak pamięć, zdolność do skupienia uwagi itp.

„Okablowanie” w mózgu kogoś kto korzysta z książek, a kogoś kto czyta z Twittera czy Facebooka jest zupełnie inne. Czy książki będą potrzebne pokoleniu, które wychowało się ze smartfonem w rękę? To jest bardzo



ciekawe pytanie. W chwili obecnej obwieszczenie śmierci książki byłoby przedwczesne i na wyrost. To tak jak obwieszczano śmierć kina gdy pojawiła się telewizja.

Największe inwestycje ostatnich lat noworudzkiej biblioteki to? Co jeszcze przed nami?

Od 2015 roku biblioteka jest gospodarzem budynku, w którym wcześniej znajdował się dom kultury. Mowa o budynku przy ul. Słupieckiej. W 2016 roku burmistrz i rada miejska zdecydowali się przeznaczyć środki na remont sali widowiskowej, która służy mieszkańcom Słupca. W tym roku dzięki budżetowi obywatelskiemu zainstalowano tam klimatyzację, a dzięki fundacji PKO BP pojawiło się tam nowe nagłośnienie, ekran i rzutnik. Zmodernizowaliśmy czytelnię dzięki pozyskaniu 136 tys. zł. z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Wkład Nowej Rudy to 47 tys. złotych. Potrzeb jest nadal wiele. Należy zrobić wszędzie to, co udało się w czytelni. Myślę o wymianie okien czy oświetleniu. Coraz bardziej nagła robi się potrzeba wyremontowania Filii nr 1 w Drogosławiu. To są najbliższe wyzwania.

Nowak, Agnieszka: 70 lat minęło... /A.Nowak // Gazeta Noworudzka. – 2019, nr 1167, s. 8



70 lat biblioteki w Ludwikowicach Kłodzkich

Lata po zakończeniu II Wojny Światowej były sprzyjającym okresem dla powstawania prawodawstwa bibliotecznego; znalazły się możliwości kształtowania regulacji prawnych, które były bardziej korzystne dla bibliotek. Ważne fundamenty prawne dla bibliotek w tym okresie stworzył „Dekret o bibliotekach i opiece nad zbiorami



bibliotecznymi” z 17 kwietnia 1946 roku, który został zatwierdzony przez Prezydium KRN, będący wyrazem troski władzy ludowej o rozwój bibliotekarstwa i masowego czytelnictwa. Dekret zapewniał każdemu obywatelowi łatwy dostęp do książek drogą racjonalnej organizacji sieci bibliotecznej oraz stwarzał stałe podstawy finansowe bibliotekom przez nałożenie obowiązku zakładania i prowadzenia tych placówek przez samorząd terytorialny przy pomocy państwa. Wprowadzenie do dekretu pojęcia ogólnokrajowa sieć biblioteczna miało nie tylko symboliczne znaczenie. W tej sieci wyznaczano szczególnie miejsce dla bibliotek publicznych. Dekret zapoczątkował budowę dobrze działającej sieci bibliotek publicznych, chociaż akcja ta w większości przypadków prowadzona była w sposób propagandowy, a same postanowienia z czasem stały się z przyczyn politycznych i ideologicznych martwe.

Otwarcie w Ludwikowicach Kłodzkich Gminnej Biblioteki Publicznej w sierpniu 1949 roku uwieczniło starania społeczeństwa lokalnego oraz najrozmaitszych instytucji i organizacji społecznych. Zgodnie z dekretem powołana Biblioteka Gminna została zobowiązana do zorganizowania w miarę potrzeby na terenie Gminy Nowa Ruda punktów bibliotecznych lub innych form udostępniania księgozbioru. Chodziło o takie zorganizowanie sieci placówek, aby wszyscy mieszkańcy gminy mieli równomiernie ułatwiony dostęp do książek. Decyzję o lokalizacji punktów pozostawiono Gminnej Bibliotece Publicznej. I tak punkty biblioteczne zostały zlokalizowane w Dworkach, Bartnicy, Sokolcu i Sokolicy gdzie istniały aż do lat 80-ych. W latach 80-ych zostały zlikwidowane z powodu braku lokalu oraz braku osób do prowadzenia tych placówek. Od pierwszych lat działalności biblioteki przy placówce działało Koło Przyjaciół

Biblioteki, które pomagało w utrzymaniu porządku, organizacji spotkań, wystaw, wykonywaniu przeróżnych prac porządkowych. Lata 50-te przyniosły bibliotece bardzo istotne zmiany, miały one związek z dokonywaną reorganizacją i zmianami podziału administracyjnego województwa. W sierpniu 1954 roku w wyniku podziału terytorialnego powiatu kłodzkiego utworzono nowy powiat z siedzibą w Nowej Rudzie. Z dniem 25 września w miejsce gminnych utworzono Gromadzkie Rady Narodowe. W związku z tym 5 marca 1955 roku zgodnie z zarządzeniem Ministra Kultury i Sztuki uległa zmianie nazwa biblioteki z Gminnej Biblioteki Publicznej na Gromadzką Bibliotekę Publiczną. Powołanie Gromadzkich Rad Narodowych nie tylko spowodowało zmiany w nazwie biblioteki, ale przede wszystkim miały za zadanie powołać biblioteki, które będą filiami biblioteki centralnej. Było to zadanie bardzo trudne w realizacji i musiało być rozłożone na kilka lat. Otwarcie ich było uzależnione od tego czy Gromadzka Rada Narodowa zapewni odpowiedni lokal, pracownika i niezbędne fundusze na uruchomienie i funkcjonowanie filii. I w ten sposób w latach 50-ych powołano do życia cztery filie w: Jugowie, Woliborzu, Włodowicach i Świerkach. W późniejszym czasie, pod koniec lat 60-ych, utworzono filie w Bożkowie i Dzikowcu. Na początku lat 90-ych została powołana ostatnia z filii - Filia Nr 7 w Przygórzu. Biblioteka ta powstała na bazie księgozbioru Zakładowej Biblioteki ZPAS. Po małych zawirowaniach, gdzie po 2010 roku zostały zlikwidowane z przyczyn ekonomicznych 3 filie: w Woliborzu, Świerkach i Włodowicach, w 2017 roku Wójt



Gminy Nowa Ruda Adrianna Mierzejewska przywróciła do życia filie w Woliborzu i Świerkach, ze świetnym rezultatem dla Czytelników.

Po kolejnych zmianach administracyjnych kraju biblioteka w Ludwikowicach jeszcze dwukrotnie zmieniła nazwę w latach 70-ych z Gromadzkiej Biblioteki Publicznej ponownie na Gminną Bibliotekę Publiczną, a pod koniec lat 80-tych z Gminnej Biblioteki Publicznej na Bibliotekę Publiczną Gminy Nowa Ruda. W 2001 roku biblioteka straciła swoją samodzielność poprzez włączenie jej w struktury Centrum Kultury Gminy Nowa Ruda. 1 stycznia 2001 roku zostało powołane Centrum Kultury Gminy Nowa Ruda w Ludwikowicach Kłodzkich, które zespółiło ze sobą Wiejski Ośrodek Kultury i Bibliotekę Publiczną wraz z filiami.

Biblioteka od początku znajduje się w budynku Centrum Kultury Gminy Nowa Ruda, wcześniej Wiejskiego Domu Kultury i Gminnego Ośrodka Kultury. Remont

ówczesnego budynku zaraz po wojnie miał na celu zlokalizowanie w nim domu kultury i biblioteki. W lokalu otwarto wypożyczalnię dla dorosłych i dla dzieci, czytelną oraz miejsce do pracy dla bibliotekarza. Biblioteka w sierpniu 1949 roku na otwarciu posiadała ladę biblioteczną, szafę na dokumenty, szafkę katalogową oraz bardzo skromny księgozbiór 200 woluminów, który się zmieścił na 1 regale. Już w grudniu 1949 roku biblioteka posiadała 1290 woluminów na 6 regałach. Biblioteka bardzo szybko się rozwijała i powiększała swoje zbiory, w 1955 roku posiadała ok. 4500 pozycji, które zajęły już 12 regałów, czytelną w której znajdowały się 4 stoły wraz z krzesłami dla czytelników, regał na prasę na którym królowała „Gazeta Robotnicza”, „Kraj Rad”, „Przyjaźń” oraz „Nowa Wieś”. Ze wspomnień pracowników wynika, że w 1970 roku Biblioteka otrzymała sprzęt, który był niezbędny do prawidłowego funkcjonowania biblioteki a były to: adapter stereofoniczny oraz telefon, ogromne udogodnienie w kontaktach z podległymi placówkami, użytkownikami oraz instytucjami współpracującymi. Na początku lat 80-ych pomieszczenia biblioteki przeszły kapitalny remont oraz kupiono nowe wyposażenie biura: szafy, biurka oraz stoły do czytelnicy i nowe regały na książki. W miarę upływ lat biblioteka była doposażona w sprzęt, nowe oświetlenie w końcu pod koniec lat 90-ych w komputery i sieć komputerową. Założenie sieci komputerowej było konsekwencją dążenia do rozwoju i nowoczesności biblioteki.

Dzisiaj ludwikowicka... biblioteka prowadzi działalność w zakresie gromadzenia, opracowywania i przechowywania wszystkich materiałów bibliotecznych. W skład biblioteki głównej, zlokalizowanej w budynku Centrum Kultury w Ludwikowicach Kłodzkich wchodzi: wypożyczalnia dla dorosłych, dzieci i młodzieży, czytelnia z salą wystawową, sala komputerowa oraz małe biuro. Biblioteka w swoim księgozbiorze posiada zbiór książek dla dorosłych, młodzieży i dzieci, literaturę popularno-naukową, czasopisma i bogaty księgozbiór podręczny. Stan zbiorów bibliotecznych w Ludwikowicach Kłodzkich wynosi ponad 40 000 książek. Liczba czytelników zarejestrowanych każdego roku waha się między 720 a 750. Posiadamy 6 stanowisk komputerowych z dostępem do Internetu, który oczywiście dla użytkowników jest bezpłatny. Biblioteka to nie tylko półki z książkami, komputery i katalogi, biblioteka to przede wszystkim pracownicy – bibliotekarze, niezwykle pracowici, kreatywni, którzy swoją pasją do pracy i czytania zarażają swoich czytelników i użytkowników, gdyby nie oni, bi-

blioteka nie miałaby prawa istnienia. Bibliotekarze, którzy pracują dla Państwa i dbają o wizerunek Biblioteki to: w Ludwikowicach Kłodzkich: Urszula Poźniak, Monika Nowacka, Katarzyna Nierychły oraz w filiach: Danuta Szafrńska, Magdalena Szlembarska, Wiesława Bodniewicz i Wita Knutel.

Podsumowując działalność biblioteki za okres 70 lat istnienia, można śmiało powiedzieć, że przez te wszystkie lata biblioteka aktywnie uczestniczyła i uczestniczy



w życiu kulturalnym wsi i gminy, podejmuje wiele działań kulturalnych i oświatowych. Ważnym elementem działalności biblioteki jest także popularyzacja i promocja regionalnych i lokalnych twórców poprzez organizowanie wystaw, wernisaży i spotkań autorskich. Biblioteka zaprasza do siebie nie tylko ludzi pióra, ale także historyków, zapalonych podróżników, jednym słowem ciekawych ludzi mających coś nam czytelnikom do przekazania. Jako priorytet stawiamy sobie na pierwszym planie rozbudzenie i zarażenie najmłodszych czytelników chęcią sięgnięcia po książkę, i wyrobienia nawyku czytania. Proponując lekcje biblioteczne, spotkania czy też konkursy chcemy zachęcić dzieci i młodzież do korzystania z naszych zbiorów i innych źródeł informacji. Należy podkreślić, że Biblioteka cały czas się rozwija, powiększa swoje zbiory, dba o wzrost liczby użytkowników. I choć nie wszystkie lata to pasmo sukcesów, to wszyscy bibliotekarze wiedzą, że biblioteka bez czytelnika i użytkownika to martwa instytucja, i właśnie dzisiaj jest okazja do złożenia szczególnych podziękowań dla wszystkich czytelników i użytkowników oraz przyjaciół Biblioteki za dobre słowo, wsparcie i obecność przez te wszystkie nasze lata pracy w naszym bibliotecznym życiu. Dziękujemy.

Tekst przygotowała na podstawie własnych wspomnień Urszula Poźniak wykorzystując także dane z pracy magisterskiej Wity Knutel.



BYSTRZYCCY PASJONACI – CYKL WARSZTATÓW MIĘDZYPOKOLENIOWYCH

**Biblioteka Publiczna
Miasta i Gminy
Bystrzyca Kłodzka**
57-500 Bystrzyca Kłodzka
pl. Wolności 16,
tel. 74 811 14 47,
74 811 15 97
biblioteka.bystrzyca.pl



strona | 6

strona | 7

Spotkania Klubu Bystrzyckich Pasjonatów odbywają się raz w miesiącu w bibliotece

Zorganizowano już kilka wystaw, spotkań i ekspozycji tematycznych.



Ekspozycje wystawowe związane są z obchodami

„700-lecia Miasta Bystrzyca Kłodzka”

Ukazuje życie mieszkańców naszego grodu z przeszłości XIX i XX w. Zestawiają w sobie różnorodność materiałów ikonograficznych w postaci korespondencji składowych, prywatnych, widokówek, fotografii, albumów, etc. Szeroką gamę wystawy stanowią: graficzny, domowego, jak i gospodarczego użytku, stosowane w życiu codziennym w tamtych czasach.

Ekspozycją stanowią osobiste kolekcje Bystrzyckich Pasjonatów: właścicieli różnych schodków: Czerniak Wiesław, Kacmarek Felician, Rusak Andrzej, Szwarz Jerry, Włodarczyk Włodzisław, Wziątek Andrzej, Zieliński Waldemar.



Bystrzyccy Pasjonaci
cykl warsztatów
międzypokoleniowych



BIBLIOTEKA
PUBLICZNA
w Bystrzycy Kłodzkiej

strona | 8



WYSTAWA

Ziemia Kłodzka

w rysunkach Ryszarda Natusiewicza
lipiec / listopad 2019 r.

Biblioteka Publiczna w Bystrzycy Kłodzkiej

Plac Wolności 16, 57-500 Bystrzyca Kłodzka



więcej informacji na stronie: www.natusiewicz.pl/ryszard

strona | 2

strona | 3



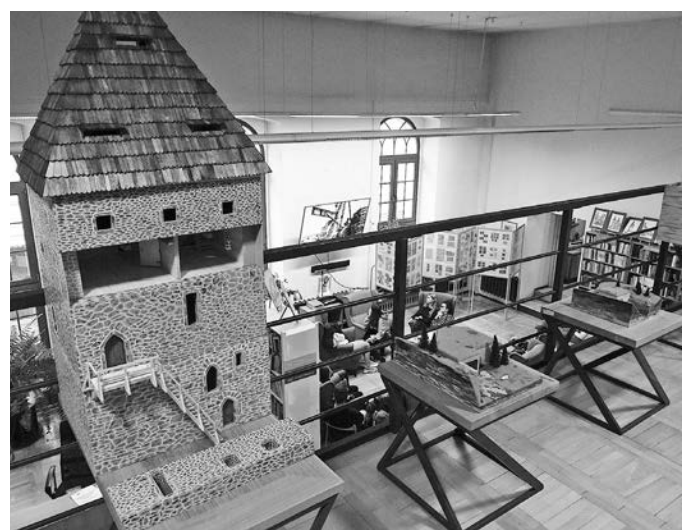
Rysunki i grafiki powstały w latach 1951-1986.



strona | 4

strona | 5

**Warsztaty prowadzone przez Włodzimierza Włodarczyka
z ciekawym wątkiem modelarskim i autostrady sudeckiej**



**Zajęcia z techniki wyklejanej - wspomnienia lata w przepięknych kwiecistych barwach,
prowadzone przez Marylę Śliwowską**



„Pieniądz zastępczy w Hrabstwie Kłodzkim w latach 1914-1924” – Andrzej Rusak



„Początki fotografii...” warsztaty i prelekcja Waldemara Zielińskiego



„Przedmioty codziennego użytku naszych dziadków” – prowadzący F. Kaczmarek



XXII Dolnośląski Festiwal Nauki. Zwiedzanie podziemi bibliotecznych. Dyktando „Być albo nie być fit”



SPOTKANIE AUTORSKIE NA FILII MIEJSKIEJ



**SPOTKANIE AUTORSKIE Z
MAGDALENĄ MAJCHER**

FILIA MIEJSKA BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ
W BYSTRZYCY KŁODZKIEJ NA OSIEDLU SZKOLNYM
25 LISTOPADA 2019
(PONIEDZIAŁEK)
GODZ. 16:00



**Spotkanie czytelnicze z Bartoszem Suwińskim, „lokalnym poetą”,
krytykiem literackim, doktorem nauk humanistycznych**



„Gdy czytamy dziecku książki, ono nie tylko słucha: w żywole piękna pracuje jego wyobraźnia, rozwija się mózg, kształtuje się wrażliwość...”



O FINANSACH... W BIBLIOTECE PROJEKT EKONOMICZNY DLA OSÓB 50+

Biblioteka Publiczna w Bystrzycy Kłodzkiej znalazła się w gronie 103 bibliotek z całej Polski, które uczestniczą w 6. edycji projektu „O finansach... w bibliotece”. Projekt ma na celu wzrost wiedzy ekonomicznej i zwiększenie umiejętności korzystania z nowoczesnych produktów i usług finansowych przy wykorzystaniu nowych technologii.

Podczas spotkań organizowanych i prowadzonych przez odpowiednio przeszkolonych bibliotekarzy, uczestnicy dowiadują się m.in. jak założyć elektroniczne konto w banku, w jaki sposób sprawdzić oprocentowanie kredytu, jak skutecznie zarządzać domowym budżetem. Do udziału w cyklu pięciu spotkań dotyczących finansów osobistych zaprosiliśmy osoby w wieku powyżej 50 lat. Zajęcia odbywały się w filii biblioteki w Wilkanowie - 10 osób oraz bibliotece centralnej - 30 osób.

Spotkania edukacyjne prowadzone są w oparciu o kurs e-learningowy i scenariusze zajęć z wykorzystaniem zasobów internetowych. Projekt jest realizowany z Narodowym Bankiem Polskim w ramach programu edukacji ekonomicznej a jego założenia są zgodne z Programem Rozwoju Bibliotek.



FRSI FUNDACJA
ROZWOJU
SPOŁECZEŃSTWA
INFORMACYJNEGO

Realizatorem projektu jest Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego, a jego założenia są zgodne z celami Programu Rozwoju Bibliotek.



Biblioteka Miejska w Dusznikach-Zdroju
57-340 DUSZNIKI-ZDRÓJ
ul. Zdrojowa 8, tel.:74 8669482
www.bp.bip.duszniki.zdroj.pl

Nowa Siedziba Miejskiej Biblioteki Publicznej w Dusznikach-Zdroju

Za nami pracowite drugie półrocze 2019 roku. Biblioteka przy ulicy Zdrojowej zamknięta została 26 lipca. Książki do transportu zostały spakowane w 1.200 worków. Trwało to 6 tygodni. Mocno gonił nas czas, bo trzeba było przewieźć wszystko do nowego budynku przed rozpoczęciem roku szkolnego. Obecnie znajdujemy się na terenie Szkoły Podstawowej w Dusznikach-Zdroju. 28 sierpnia przetransportowaliśmy wszystko z ul. Zdrojowej i wnieśliśmy do nowego budynku. W jeden dzień. W jeden dzień – zaczęliśmy o 5 rano a do domu poszliśmy o 21. Następnego dnia rozpoczął się proces rozpakowywania. Każdą spośród 16 ton książek trzeba było odłożyć na przypisaną jej półkę na jednym ze 120 regałów. Biblioteka została rozpakowana w 10 tygodni, cały proces trwał więc 112 dni. W starej siedzibie do dyspozycji mieliśmy około 200 metrów kwadratowych na parterze w dwóch osobnych salach, tutaj na dwóch piętrach mamy

tych metrów czterysta. Zmieniło się w związku z tym wiele, od prozaicznego odstępu między regałami po zupełnie nowe pomieszczenia.

Biblioteka zyskała przestrzeń, światło i ciepło i w końcu nie trzeba siedzieć w czytelnicy w kurtce i czapce. Na parterze znajduje się korytarz ze strefą odpoczynku i kiermaszem książki, dwie

sale z działem dla dorosłych i czytelnicy. Na piętrze w jednej sali umieściliśmy dział dziecięcy, a druga będzie wielofunkcyjna. Będziemy mogli organizować tam np. spotkania autorskie czy różnego rodzaju zajęcia w ramach strefy seniora i strefy malucha. To również w tej sali znajdą się stanowiska komputerowe, które poprzednio były w czytelnicy, co budziło pewne konflikty pomiędzy użytkownikami. Dział dla dzieci jest w końcu osobnym pomieszczeniem z wydzieloną strefą do zajęć rekreacyjno-dydaktycznych, a nie – jak do tej pory – miejscem między dwoma regałami.

Zyskaliśmy, co dla nas również istotne, pomieszczenia na magazyny i pomieszczenia socjalne.



Wakacje z biblioteką

Coroczne wakacyjne spotkania w dusznickiej księżnicy pomimo przeprowadzki odbywały się bez większych problemów. Co prawda większość zajęć odbywała się w plenerze, albo gościnie innych instytucji. Dodało to tylko dla nas urozmaicenia i w niczym nie przeszkadzało, a wiele się wydarzyło ciekawych spotkań z książką. Każdy tydzień dostarczał nowych atrakcji, i tak mieliśmy Tydzień Legend, Małego dziennikarza, Tydzień bajek o których świat zapomniał, Tydzień afrykański, kulinarny, piracki i długo można by wymieniać. Nie zabrakło wycieczek plenerowych, odwiedziliśmy schronisko pod Muflonem, gdzie przy ognisku poznawaliśmy najciekawsze legendy naszego regionu. Dużą popularnością cieszyła się również wycieczka do Ogrodu Bajek w Międzygórzu. Nie zabrakło też możliwości spotkania z ciekawymi ludźmi, odbyły się warsztaty dziennikarskie i nauka gry na bębnach.



Projekty

Nadrabiamy zaległości, bibliotekę otworzyliśmy 26 listopada, i mimo że gonił nas już czas udało nam się zrealizować projekty, które przygotowywaliśmy już wcześniej. „Mała książka, Wielki człowiek” cieszy się ogromną popularnością wśród naszych najmłodszych czytelników, a wyprawki czytelnicze każdego dnia wręczamy dzielny przedszkolakom. Projekt „O finansach... w bibliotece – 6. edycja” realizowany z Narodowym Bankiem Polskim w ramach edukacji ekonomicznej. Realizatorem projektu jest Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego”.

Edukacja finansowa jest bardzo potrzebna we współczesnym świecie. Zarówno młode pokolenie jak i seniorzy powinni sprawnie poruszać się po świecie finansów, aby móc w korzystny i bezpieczny sposób zadbać o swoje pieniądze i co najważniejsze, aby nie zostać oszukanym. Cykl spotkań edukacyjnych z zakresu finansów osobistych oferowanych przez naszą bibliotekę w bardzo przejrzysty i ciekawy sposób przybliżył tę tematykę.





NOWA OFERTA: WARSZTATY STRING.ART.



Od maja w sieci Biblioteki Publicznej Gminy Kłodzko zagościła nowa oferta, która jest skierowana do każdej grupy wiekowej. Są to warsztaty artystyczne metodą string.art., czyli wyszywanie na drewnie. Technika ta ma swoje początki w działalności tzw. krzywych ściegów wymyślonych przez matematykę z Wielkiej Brytanii Mary Everest Boole pod koniec XIX wieku, aby idee matematyczne były bardziej dostępne i zrozumiałe dla dzieci. Obrazy z nici to bardzo ciekawa i twórcza technika plastyczna, z którą mierzą się dzieci, młodzież i osoby dorosłe. W tym roku z tej oferty skorzystało ponad 100 osób, w tym seniorzy z Dziennego Domu Seniora w Jaskowej Górnej, uczestnicy Warsztatów Terapii Zajęciowej w Starym Wielisławiu, uczniowie naszych gminnych szkół oraz społeczność lokalna. Do wykonania prostego obrazka

potrzebujemy: kawałek drewnianej deski (najlepiej z sosny, bo miękka), kolorowe nici, szablon, niewielkie gwoźdźki i młotek. Za przygotowanie desek, ich sponsoring dziękujemy firmie rodzinnej „Jandar” (przerób i handel drewnem) w Jaskowej Dolnej.

Zajęcia osobiście prowadzi dyrektor biblioteki Mariola Huzar, która z mobilnym warsztatem przemierza nasze biblioteki.

Przy tego typu pracy nikt się nie nudzi, bo sytuacja jest ciągle rozwojowa i zależy od nas samych. Warsztaty rozwijają sprawność manualną. Wymagają koncentracji i uwagi. Wyrabiają zmysł estetyczny. Rozwijają umiejętności i zdolności artystyczne. Pobudzają wyobraźnię i inspirować do kreatywnego myślenia. Natomiast dumą i zadowoleniem z tego, co robią uczestnicy jest największą wartością.



20 lat programu stypendialnego Obywatela GC

Uroczysta gala, podczas której wręczono zostały stypendia za wyniki w nauce i za różnorodne osiągnięcia dla młodzieży uzdolnionej z terenu gminy wiejskiej Kłodzko odbyła się w świątecznym nastroju w Szkole Podstawowej im. Wł. St. Reymonta w Kłodzku w piątek, 6 grudnia 2019 roku.

Wszystkich gości, którzy przybyli na jubileusz powitali prowadzący: Paulina Kaj i Mateusz Kubasiak z Młodzieżowej Rady Gminy Kłodzko. Na widowni między innymi zasiadli: Ryszard Niebieszczański – Członek Zarządu Powiatu Kłodzkiego, Stanisław Jurcewicz – Radny Województwa Dolnośląskiego, Robert Duma – Wiceprzewodniczący Rady Powiatu Kłodzkiego, Mjr Małgorzata Liszka-Występska – Placówka Straży Granicznej, Por. Bartłomiej Paczewski – Wojskowa Komenda Uzupełnień, Klaudia Lutosławska-Nowak – Przewodnicząca Oddziału Kłodzkiego Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, Dorota Mateusiak – Kierownik Kłodzkiego Oddziału Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa, Halina Bałys

– Przewodnicząca Rady Seniorów Gminy Kłodzko.

Zanim jednak poznaliśmy wyniki tegorocznej edycji, z podziwem i niekłamana przyjemnością wysłuchaliśmy młodzieckiej artystki Oliwii Kraj z Wojciechowic, która zaśpiewała m.in. utwór pt. „Mamona” z repertuaru Grzegorza Ciechowskiego. W swoim okolicznościowym wystąpieniu Wójt Gminy Kłodzko Zbigniew Tur przedstawił historię programu stypendialnego, który powstał w 1999 roku. W tym okresie wypłacono 104 stypendia dla 63 osób o wartości 238 000 złotych. Środki pochodzą z różnych akcji charytatywnych oraz od ludzi dobrej woli. Są to osoby publiczne, urzędnicy, samorządowcy różnego szczebla, przedsiębiorcy, politycy, bibliotekarze, artyści, sportowcy...

Natomiast Przewodniczący Rady Gminy Kłodzko Ryszard Jastrzębski życzył, aby program stypendialny nadal funkcjonował przez kolejne 20 lat. Podkreślał, że dobro zawsze wraca, czego przykładem są byli stypendyści: Ewa Porzuczek-Witwicka z trzeciej

edycji i Paweł Marczak z szóstej, którzy dziś mieszkają we Wrocławiu i kilka dni temu przekazali na konto programu stypendialnego odpowiednio 2 000 zł i 3 000 zł.

Po prezentacji ośmiu wizytówek młodych uzdolnionych, przewodnicząca kapituły stypendialnej Mariola Huzar ogłosiła wyniki tegorocznego rozdania. I tak: Aleksandra Wiśniewska ze Starego Wielisławia, lat 20, studentka drugiego roku Wydziału Architektury na Politechnice Wrocławskiej, uzdolnienia artystyczne otrzymała:

* stałe stypendium na okres dziesięciu miesięcy w wysokości 3 000 złotych

*jednorazowe stypendium mikołajkowe ufundowane przez radnego Andrzeja Bartynę

Emilia Boruczkowska z Wojborza, lat 15, uczennica klasy pierwszej Liceum Ogólnokształcącego z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Bolesława Chrobrego w Kłodzku, osiągnięcia sportowe:

* stałe stypendium na rok szkolny 2019\2020 w wysokości 3 000 złotych



* jednorazowe stypendium mikołajkowe ufundowane przez Notariusz Urszulę Makarską Oskar Trzcziński z Szalejowa Górnego, lat 18, uczeń klasy trzeciej Liceum Ogólnokształcącego im. Bolesława Chrobrego w Kłodzku, uzdolnienia naukowe:

* stałe stypendium na rok szkolny 2019\2020 w wysokości 3 000 złotych

* jednorazowe stypendium mikołajkowe ufundowane przez radną Teresę Biel-Lutosławską

Paulina Kraj z Wojciechovic, lat 20, studentka pierwszego roku Wydziału Matematyki Uniwersytetu Wrocławskiego, uzdolnienia naukowe:

* stałe stypendium na rok akademicki 2019\2020 w wysokości 3 000 złotych

* jednorazowe stypendium mikołajkowe ufundowane przez Kierownika Ośrodka Pomocy Społecznej Gminy Kłodzko Małgorzatę Pajor Jonasz Lewandowski z Ołdrzychowic Kłodzkich, lat 13, uczeń klasy siódmej Szkoły Podstawowej w Ołdrzychowicach Kłodzkich, uzdolnienia sportowe:

* jednorazowe stypendium mikołajkowe ufundowane przez Wiceprzewodniczącą Rady Gminy Kłodzko Halinę Witos

* jednorazowe stypendium mikołajkowe ufundowane przez radnego Jana Winnickiego Karolina Margasińska z Ołdrzychowic Kłodzkich, lat 14, uczennica klasy ósmej Szkoły Podstawowej w Ołdrzychowicach Kłodzkich, osiągnięcia sportowe

* jednorazowe stypendium mikołajkowe ufundowane przez Sekretarza Gminy Kłodzko Bożenę Simlat

* jednorazowe stypendium mikołajkowe ufundowane przez przewodniczącą kapituły stypendialnej Mariolę Huzar

Bartosz Polak z Żelazna, lat 16, uczeń klasy drugiej Liceum Ogólnokształcącego im. Bolesława Chrobrego w Kłodzku, uzdolnienia sportowe

* jednorazowe stypendium mikołajkowe ufundowane przez Przewodniczącą Rady Gminy Kłodzko Ryszarda Jastrzębskiego

* jednorazowe stypendium mikołajkowe ufundowane przez Wiceprzewodniczącą Rady Mariolę Kozak

Sebastian Polak z Żelazna, lat 18, uczeń klasy trzeciej Liceum Ogólnokształcącego im. Bolesława Chrobrego w Kłodzku, osiągnięcia sportowe:

* jednorazowe stypendium mikołajkowe ufundowane przez Wójta Gminy Kłodzko Zbigniewa Tur

* jednorazowe stypendium mikołajkowe ufundowane przez Wiceprzewodniczącą Rady Mariolę Kozak

Stypendia im. Grzegorza Ciechowskiego to program, dzięki któremu zdolna, zaangażowana społecznie młodzież z niezamożnych rodzin otrzymuje środki finansowe na rozwój swoich talentów. Unikalność programu polega na tym, że środki finansowe pochodzą od sponsorów i akcji dobroczynnych.

Gali stypendialnej towarzyszyły różnorodne działania:

*wystawa „Okno w oko z legendą Grzegorza Ciechowskiego” przygotowana według autorskiego pomysłu Ewy Włosek z biblioteki w Starym Wielisławiu

*akcja charytatywna „Jaskierek”, z której dochód wyniósł 675,00 złotych

*pokaz tradycyjnych stołów świątecznych przygotowanych przez koła gospodyń wiejskich z Bierkowic, Boguszyna, Ruszowic, Żelazna oraz zespół „Marzenie” Gminy Kłodzko

*złot świętych Mikołajów, świątecznych aniołków, elfów i gwiazdorów

*kiermasz ozdób świątecznych

*losowanie wśród publiczności tabletu ufundowanego przez Wójta Gminy Kłodzko, oraz dwóch książek Olgi Tokarczuk „Księgi Jakubowe” ufundowanych przez Bibliotekę Publiczną Gminy Kłodzko.

Wielkie ukłony dla osób publicznych, radnych, urzędników, samorządów różnego szczebla.

Podziękowania dla przedsiębiorców i dla każdego, kto w jakikolwiek sposób wsparł to nasze jubileuszowe przedsięwzięcie. Warto podkreślić, że Powiat Kłodzki przekazał zestaw piśmienniczy firmy PARKER, który zostanie zlicytowany podczas styczniowego Noworocznego Biznesowego Spotkania Wójta Gminy Kłodzko.

Wydarzenie przygotowała Biblioteka Publiczna Gminy Kłodzko w partnerstwie ze Szkołą Podstawową im. Wł. St. Reymonta w Kłodzku, Ośrodkiem Kultury, Sportu i Rekreacji Gminy Kłodzko oraz Urzędem Gminy Kłodzko tj. Biuro Promocji i Referat spraw obywatelskich i zarządzania kryzysowego.

Foto: H_Hrshin





Miejska Biblioteka Publiczna w Kudowie-Zdroju
57-350 Kudowa-Zdrój,
tel. 74 866 14 35, e-mail:
www.biblioteka.kudowa.pl
ul. Zdrojowa 16/XXII/11
biblioteka@kudowa.pl



Czas na rozmowę, a więc „PorozmawiajMY. Proszę”

Jaka jest potrzeba rozmowy, wyrażania swojej opinii i porównywania tez przekonał się, kiedy przystąpiliśmy do akcji organizowanej wspólnie z Fundacją Informacji Społecznej i Fundacją Kocham Polskę.

Zadaniem, które postawili przed nami inicjatorzy pomysłu to przeprowadzenie w bibliotece międzynarodowych spotkań inspirowanych książką „Nieoczywista Układanka Polska”. Ponad 400-stronicowa publika-

cja zachęcała do rozmowy wokół tematów: antysemityzmu, hejtowania, cenzury, wyborów, przepływu informacji, a także zwrotów grzecznościowych. Ten ostatni zainspirował nas do dyskusji między grupą seniorów a młodzieżą licealną. Uczestnicy stwierdzili zgodnie, że niestety coraz rzadziej używamy słów przepraszam. Nie potrafimy przełamać się, aby pierwsi wyciągnąć rękę na zgodę, gdyż kojarzy się nam ten gest z przyznaniem się do błędu. Łatwiej jest dziękować. I tutaj, w zależności od wieku, zmieniają się priorytety – za co dziękujemy. Młodzież za potrzeby egzystencjonalne rodzicom, ale już seniorzy każdego dnia dziękują za życie i zdrowie. Z prośbami większy pro-

blem miało pokolenie młodsze, gdyż zapewnienie ich potrzeb jest prioryte-



tem w rodzinie, a seniorzy ze względu na częste korzystanie z pomocy przyzwyczajeni są do tego zwrotu grzecznościowego.

Nasze spotkanie odbyło się w przed Dniem Życzliwości i z taką refleksją postanowiliśmy go uczcić, wierząc, że uśmiech rodzi uśmiech.

Violetta Biernacik

Maraton pisania listów po raz trzeci w bibliotece

Międzynarodowy Dzień Praw Człowieka, a także Boże Narodzenie nasuwają refleksję, że nie każdy może cieszyć się z podstawowe-

go prawa człowieka – Wolności. Organizacja Amnesty International skutecznie przedstawia miejsca łamania godności ludzkiej i osoby, wo-

bec których represje za przeciwstawianie się ograniczeniom praw nie pozwalają godnie żyć. My jako społeczność powinniśmy jednogłośnie opowiedzieć się przeciwko łamaniu tych zasad.

Biblioteka po raz trzeci przystąpiła do Maratonu pisania listów. W tym roku szczególnie podejmujemy obronę młodych aktywistek i aktywistów, którzy mierzą się z największymi kryzysami na świecie. Mamy więc osoby z Białorusi, Kanady, Chin, Egiptu, Grecji, Iranu, Meksyku, Nigerii, Filipin i Sudanu Południowego.

Maraton trwał od 29.11 do 15.12. 2019 r. Więcej informacji na: <https://amnesty.org.pl>

Violetta Biernacik





**Biblioteka Centrum Kultury
i Rekreacji w Łądku-Zdroju**
pl. Staromłyński 5
57-540 Łądek-Zdrój
Tel.: 74-8-146-220
E-mail: biblioteka@ladek.pl



„Maszyny idą w ruch..” - wielki finał projektu



Skręcamy modele „śrubkowe”



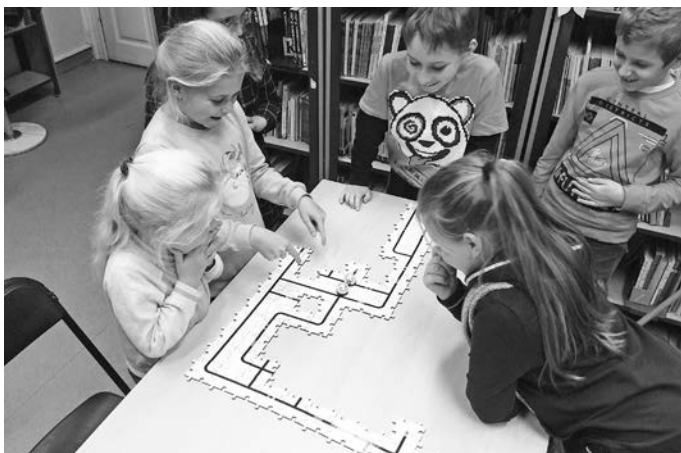
Robociki ze szczoteczek do zębów



Ekipa projektowa :-)

Od ponad sześciu lat nieprzerwanie nasza biblioteka prowadzi koło teatralne pod nazwą „Ale teatr”. Zaczynałam bardzo skromnie i nieśmiało jakieś 10 lat temu, przygotowując z grupą przypadkowo zgromadzonych dzieci krótką inscenizację na Dzień Babci i Dziadka. W 2013 r. realizowałyśmy w bibliotece projekt „Cudowny świat wyobraźni, czyli interaktywne zabawy teatralne dla dzieci”. Zaprosiłyśmy wtedy dzieci do obejrzenia kilku spektakli, do wzięcia udziału w profesjonalnych warsztatach teatralnych i w lekcjach o historii teatru lalkowego. Była to okazja do rozwinięcia wśród dzieci zainteresowania teatrem, a one „weszły” w teatr naturalnie i z radością. To był nasz pierwszy krok do zorganizowania cotygodniowych warsztatów teatralnych prowadzonych po dziś dzień. Teatr jest bez wątpienia bardzo rozwojową i edukacyjną formą zabawy, wspomagającą rozwój dziecka. Osobiście mogłam przez lata obserwować, jak rozwijały się i zmieniały „moje” dzieci. Te bardzo uzdolnione doskonaliły umiejętności i stawały się jeszcze lepsze i to zawsze bardzo mnie cieszy. Jeszcze większą satysfakcję jednak daje mi praca z dziećmi z pewnymi trudnościami w nauce czy niewystarczającymi predyspozycjami. Kiedy nieśmiałek pokonuje swoją słabość i finalnie odgrywa swoją rolę na scenie, kiedy ktoś z niewyraźną mową, poprawia ją ostatecznie w wyniku uparcie powtarzanych ćwiczeń, kiedy samotnik wchodzi w grupę i otwiera się w końcu na współpracę z innymi, kiedy ktoś z trudnością zapamiętywania dłuższych tekstów nagle opanowuje także role swoich kolegów i staje się dublerem. Takie przykłady mogę wyliczać i wymieniać imiona dzieci, których dotyczy, a których wyraźny rozwój był moim udziałem. Zwłaszcza jeśli jakieś dziecko przychodzi na zajęcia koła od kilku lat, mogę doskonale zaobserwować, jak się zmienia i doskonali, staje się odważniejsze i czuje się lepsze, bo budzi podziw i zainteresowanie innych. Praca z teatrem stała się dla mnie niezwykle satysfakcjonująca. Poczucie sukcesu wszystkim nam daje większą wiarę w siebie. Bardzo szybko przekonałam się, że dzieci lubią wszelkiego rodzaju inscenizacje, przedstawienia, gry dramatyczne. Są one oparte na zabawie, a zabawa w aktorów dostarcza dzieciom wielu wrażeń, rozwija ich wyobraźnię i twórcze myślenie, ćwiczy poprawną wymowę, pamięć wzrokowo-słuchową i cierpliwość. Dzieci rozwijają się też plastycznie, bowiem często sami tworzą scenografie i stroje sceniczne. Zawsze są blisko książki, bo poznają różnych twórców i różne gatunki literackie. Nierzadko miały okazję brać udział w zajęciach teatralnych i scenograficznych prowadzonych przez profesjonalistów, co dawało okazję do jeszcze lepszego poznania zjawiska teatru.

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**



Programujemy Ozoboty



Programujemy Photony

Przez te wszystkie lata przygotowałam z moim kołem teatralnym tyle przedstawień, że trudno zliczyć. Były to inscenizacje przygotowywane na różne okazje: Walentynki, Noc z Andersenem, Dzień Mamy, Dzień Misia, Mikołajki i inne. Dwa lata z rządu brałmy udział w wielkowymiarowym przedstawieniu podczas ląddeckiej Grudniówki Teatralnej u boku dorosłych mniej i bardziej doświadczonych aktorów. Były to różne formy teatralne: teatr dramatyczny, lalkowy, tzw. czarny oraz kamishibai. Każde przedstawienie to sukces całego naszego zespołu, a radość tworzenia i zaangażowanie dzieci w pracę daje nam wszystkim wielką satysfakcję. Teatr to nie tylko świetna zabawa i czynnik wspomagający rozwój dzieci. To doskonały sposób na zagospodarowanie czasu wolnego dzieci, by miały okazję i cel do wyjścia z domu i nie spędzały niezliczonych godzin przed telewizorem czy komputerem:).

Zdjęcia z przedstawień udostępniane są na stronie internetowej biblioteki i na facebookowym profilu, a kilka nagrań można znaleźć na youtube pod nazwą „Ale teatr”. Kiedy spoglądam na tę starszą dokumentację, śmiesz mi, jak bardzo się zmieiliśmy, ja i dzieci, ale przecież na lepsze, czyż nie?

Paulina Bera, Gabriela Naporowska-Rodak

Biblioteka CKiR w Lądku-Zdroju



Muzeum Motoryzacji przy Zamku Topacz



Zwiedzamy Kolejkowo we Wrocławiu

Posłuchajmy wierszy

Za nami już XXIX Noworudzkie Spotkania z Poezją. W tym roku odbyły się one w listopadzie i jak zwykle impreza zgromadziła wielu miłośników poezji. Przyjechali do nas poeci nagrodzeni i wyróżnieni w V Ogólnopolskim Konkursie Poetyckim im. Zygmunta Krukowskiego. Podczas Spotkań już uroczyście wręczono laureatom okolicznościowe pamiątki, dyplomy i nagrody pieniężne.

Pierwszą nagrodę zdobył Marcin Bies z Mikołowa. Z jego zwycięskiego wiersza: „w ostatniej linijce miłości coś mi się rymuje z Polska” Karol Maliszewski zredagował tytuł do pokonkursowej antologii, czyli „Coś mi się rymuje z”. I jak sam napisał w przedmowie nie chodzi tu o dosłowne znaczenie rymów, raczej o współbrzmienie, zgranie się czegoś z czymś.

Miejsce drugie zajęła Marzena Jaworska z Warszawy za wiersz *Odprawa*, a trzecie przyznano Mirosławowi Gabrysiowi za wiersz *Urodzony 29 lutego*. Finaliści to znani już w środowisku literackim poeci. Są aktywni, biorą udział w konkursach i publikują w ważnych czasopiśmie literackich. Poeci nagrodzeni i wyróżnieni osobiście przedstawiali swój nagrodzony wiersz.

W tym roku mieliśmy aż trzech gości honorowych. Po raz pierwszy gościliśmy u nas Bartosza Suwińskiego. Poeta mieszka obecnie w Bystrzycy Kłodzkiej, debiutował w 2010 roku tomikiem poetyckim *Sehir*. Najnowsza książka (2019) to *Bura. Notatnik chorwacki*. Jeden z krytyków uważa, że to fascynujący monolog człowieka zachłannie patrzącego na wszystko, co nas otacza. Po-

etę określa jako intelektualnego wędrowca, włóczykija i pasjonata spacerków. Suwiński uważa, że z chodzenia czerpie się spokój, a także myślenie i pisanie. Konrad



Góra nasz drugi gość również jest entuzjastą i miłośnikiem łazikowania po lasach i polach. Ma swoistą filozofię egzystencji (trzeba tego po prostu posłuchać). Jest anarchista, mieszka we Wrocławiu. Jego debiut poetycki: *Requiem dla Saddama Husajna* przypada na rok 2008. W wierszach słycać gniew, radykalne poglądy, ironię i politykowanie. Konrad Góra był już u nas w 2015 roku i miał spotkanie z młodzieżą licealną. Trzecim gościem był poeta i wybitny czeski fotograf Karel Tuřa, który w świecie znany jest pod pseudonimem artystycznym Cojot Carlos. Jego teksty poetyckie zaprezentował w tłumaczeniu Konrad Góra. Rozmowy z poetami prowadził Karol Maliszewski.

Liryczny wieczór zakończył się poczęstunkiem, który jest zawsze doskonałą okazją, żeby jeszcze trochę



podyskutować o poezji i nie tylko. My ze swojej strony gratulujemy wszystkim poetom i dziękujemy publiczności za współtworzenie nastrojowego wieczoru. I jak zwykle zapraszamy za rok – będzie jubileusz.

Zygmunt Krukowski (1951-2013) – poeta, tłumacz, dramaturg i felietonista. Syn reemigrantów z Francji. Wieloletni pracownik Kopalni Węgla Kamiennego „Nowa Ruda”. Jego debiut pisarski przypada na lata 70. XX wieku. Laureat wielu konkursów literackich. Jego tomiki poezji to: „Kosztowna esencja” (Nowa Ruda 1993) i „Rzeczy na R” (Sopot 2012). Szczególnie ceniony za tłumaczenia angielskiego poety Williama Blake’a. Mieszkał i zmarł w Nowej Rudzie. Od 2015 roku Miejska Biblioteka Publiczna w Nowej Rudzie organizuje Ogólnopolski Konkurs Poetycki jego imienia.



Cybulski nie zawiódł

„Nowa Ruda. Neurode. Zagadki i Tajemnice cz. 2” to długo wyczekiwana przez noworudzian książka. Po sukcesie pierwszej części Marek Cybulski sprostął zadaniu i udowodnił, że kontynuacja opowiadań jest równie fascynująca

co pierwsza część. Dwa spotkania i dwie szczelnie wypełnione czytelnikami sale w centrum Nowej Rudy i Słupieckiej filii biblioteki. Każdego dnia czyli 14 i 15 października inna opowieść.

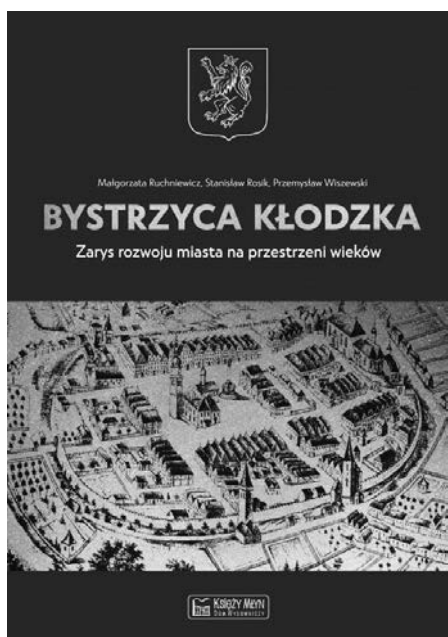


DARY DLA BIBLIOTEK POWIATU KŁODZKIEGO

Dokładnie 1190 książek, które były w obiegu działających na terenie woj. Dolnośląskiego Dyskusyjnych Klubów Książki, dostała nasza biblioteka od Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu, która koordynuje działalność Klubów. Dziękujemy! Część książek została u nas, część przekazaliśmy bibliotekom w powiecie. A jest tu wszystko: współczesna beletrystyka światowa i polska, biografie, reportaże, kryminały i romanse. Nasi Czytelnicy będą mieli co czytać w długie jesienne i zimowe wieczory.

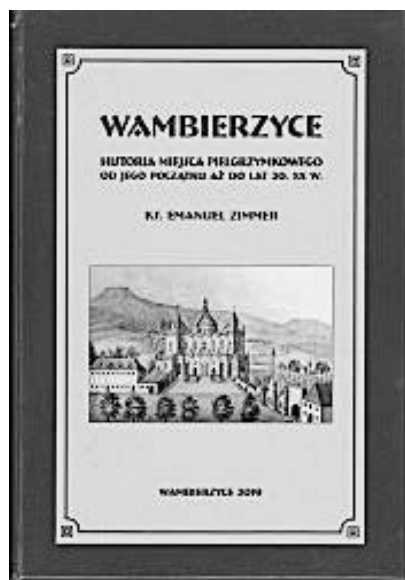


Nowości regionalne poleca Klaudia Lutosławska-Nowak



Książka jest drugim, poprawionym i poszerzonym wydaniem monografii autorstwa trojga historyków z Uniwersytetu Wrocławskiego, specjalistów historii Śląska: Stanisława Rosika, Małgorzaty Ruchniewicz i Przemysława Wiszewskiego. Jej podstawą są przede wszystkim różnorodne źródła archiwalne, prasa lokalna, materiały wspomnieniowe oraz dzieła dawnych badaczy przeszłości Bystrzycy i Ziemi Kłodzkiej. Na bogatą szatę graficzną składają się historyczne widoki miasta, utrwalone na dawnych grafikach, pocztówkach i fotografiach, plany, fotokopie najstarszych dokumentów i dzieł drukowanych, portrety czołowych osobistości, a także liczne współczesne zdjęcia najcenniejszych i najciekawszych zabytków miasta.

Małgorzata Ruchniewicz, Stanisław Rosik, Przemysław Wiszewski: „Bystrzyca Kłodzka. Zarys rozwoju miasta na przestrzeni wieków”. Wydawnictwo Księży Młyn, Łódź 2018, wydanie 2 poprawione i rozszerzone.

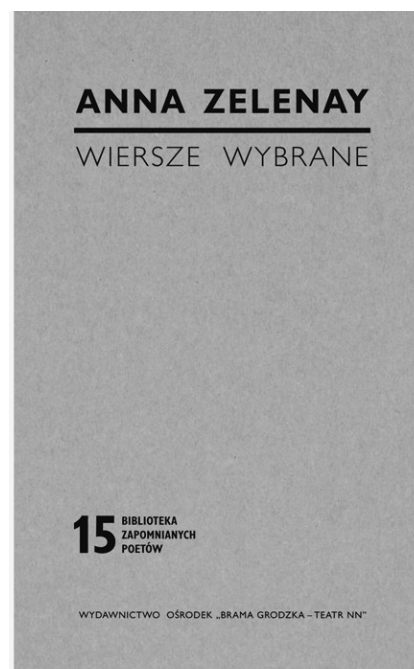


Jej autorem jest ks. Emanuel Zimmer (ur. 1866), który niemal całe swoje życie kapłańskie związał z Wambierzycami. Od 1893 był wikariuszem parafialnym, a od 1907 do 1926 roku – proboszczem. Zmarł w Wambierzycach w 1935 roku. Ks. Zimmer zastąpił jako historyk i autor kilkunastu dramatów dotyczących historii Wambierzyc. Sam je reżyserował i wystawiał na scenie dla pielgrzymów. Troszczył się o zabytki wambierzyckie.

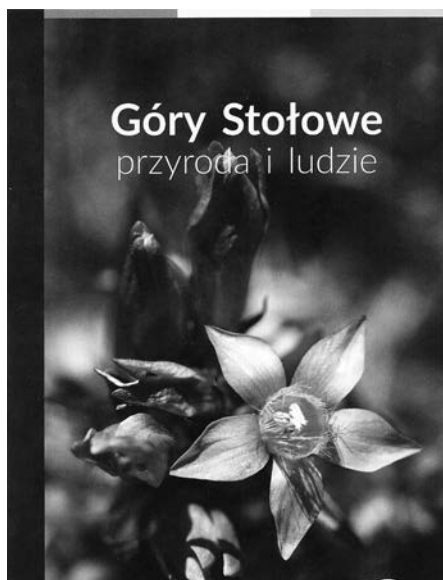
Książka pozwoli Czytelnikowi zapoznać się z bogatą historią Wam-

berzyc jako wyjątkowego miejsca pielgrzymkowego, które obchodziło jubileusz 800-lecia. Umieszczone tu historyczne zdjęcia i grafiki pokazują różne pamiątki z tego miejsca oraz jak tutejsza kalwaria zmieniała się po licznych przebudowach.

Ukazała się w Wydawnictwie i Drukarni Świętego Krzyża w Opolu w opracowaniu Jozofata Romana Gohly OFM.



„Wiersze Wybrane” Anny Zelenay, to wydany w 2019 roku, przez Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” piętnasty już zbiór wierszy z serii Biblioteka Zapomnianych Poetów. Wybór wierszy i posłowie autorstwa noworudzkiego poety Karola Maliszewskiego.



Monografia „Góry Stołowe – przyroda i ludzie” pod redakcją Cezarego Kabły ukazała się z okazji 25 – lecia Parku Narodowego Gór Stołowych.



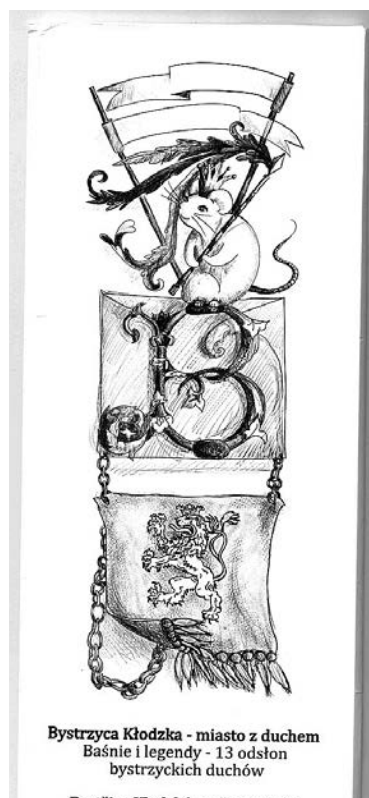
Album poezji Joanny Mossakowskiej-Mikulskiej z ilustracjami sopockiej rzeźbiarki Ewy Beyer-Formeli wydawnictwo promujące Góry Złote, Łądek Zdrój 2019.



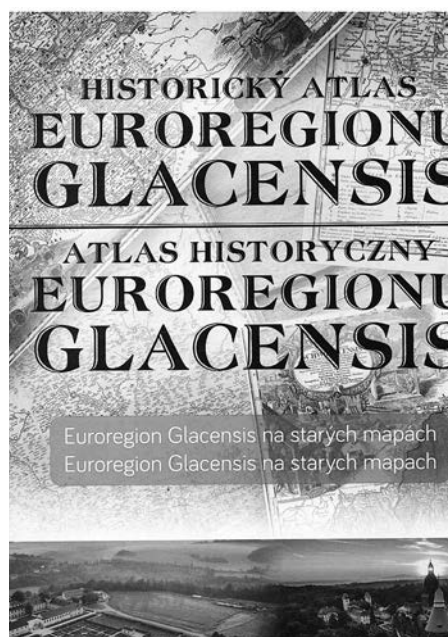
Atrakcje Turystyczne Ziemi Kłodzkiej na dawnej karcie pocztowej ze zbiorów Muzeum Ziemi Kłodzkiej – koncepcja, wybór materiałów i tekstów: Krystyna Oniszczuk-Awiżeń. Wydawca Muzeum Ziemi Kłodzkie 2019 r.

Zygmunt Krukowski

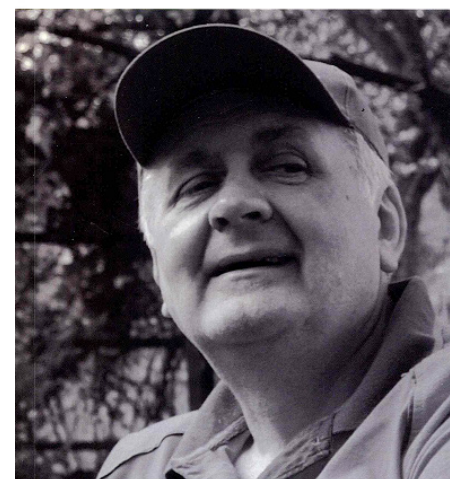
Rzeczy R



Wydawnictwo promocyjne w ciekawej formie wydawniczej i wersji polsko-czeskiej napisana przez Leszka Brągiela z ilustracjami Barbary Pawłowskiej. „Bystrzyca Kłodzka – miasto z duchem. Baśnie i legendy – 13 odsłon bystrzyckich duchów”, książeczka wydana z inicjatywy Gminy Bystrzyca Kłodzka w ramach projektu „Baśniowa kraina u nas się zaczyna”.



Atlas historyczny Euroregionu Glacensis wydany, w ramach mikroprojektu „Euroregion Glacensis w mapach historycznych” przez czeską część euroregionu - Euroregion Pomezí Čech, Moravy a Kladská - Euroregion Glacensis.



Tomik wierszy pt.: „Rzeczy R” norwudzkiego poety Zygmunta Krukowskiego (1951-2013), felietonisty, dramaturga i tłumacza szczególnie cenionego za przekłady wierszy Williama Blake’a. Wydany w serii: Biblioteka „Toposu”, Sopot 2018. Opatrzony posłowiem autorstwa Karola Maliszewskiego.

ZA NAMI III EDYCJA PROJEKTU „PODRÓŻ Z KSIĄŻKĄ PO ZIEMI KŁODZKIEJ – LITERACKI DOLNY ŚLĄSK”

Kłodzka biblioteka zakończyła projekt „III Podróż z książką po ziemi kłodzkiej – Literacki Dolny Śląsk”, który realizowała dzięki dofinansowaniu przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z Funduszu Promocji Kultury. Podczas realizacji zadania w terminie od 25 marca do 8 listopada 2019 r. biblioteki powiatu kłodzkiego odwiedziło 8 autorów. Byli to: Maciej Bobuła, Sylwia Winnik, Karol Maliszewski, Agnieszka Urbańska, Marcin

Pałasz, Marek Krajewski, Nadia Szagdaj, Lidia Amejko. W spotkaniach autorskich organizowanych przez Powiatową i Miejską Bibliotekę Publiczną w Kłodzku wzięło udział **1090 osób**.

Pierwsze spotkanie z poetą Maciejem Bobułą w ramach cyklu **III Podróż z książką po ziemi kłodzkiej – Literacki Dolny Śląsk** odbyło się w Saloniku Prasowym kłodzkiej biblioteki, kolejne w bibliotece Gminy Kłodzko. Autor zaprezentował swój debiutancki tomik pt.: **wsie, animalia, miscellanea**. Tomik został wydany w 2018 roku jako nagroda w 6. ogólnopolskim konkursie organizowanym przez Fundację Duży Format na tomik wierszy w kategorii debiut. Jak bardzo jest to udany debiut świadczyć może to, że prezentowany tomik został nominowany do **Wrocławskiej Nagrody Poetyckiej Silesius 2019**. Ponadto Maciej Bobuła został laureatem nagrody publiczności **WARTO 2019**, którą od 11 lat oddział wrocławski Gazety Wyborczej przyznaje najzdolniejszym młodym artystom.

Poeta mieszka w Szalejowie Górnym, jest to jego miejsce na ziemi, do którego wrócił świadomie po studiach i wożach zagranicznych. Właśnie z obcowania z otaczającą Go przyrodą czerpie inspiracje do swojej twórczości. Maciej Bobuła zafascynowany jest historią ziemi kłodzkiej, o czym pisze w felietonach na stronie Korporacji Halart. Pracuje jako nauczyciel języka polskiego i angielskiego w Zespole Szkół Alternatywnych w Kłodzku.

Spotkania z Sylwią Winnik odbywały się w dniach 8-11 kwietnia w Polanicy-Zdroju, Bystrzycy Kłodzkiej, Kłodzku i Nowej Rudzie-Słupcu. W ubiegłym roku mieliśmy okazję zapoznać się z debiutem pisarskim autorki – „Dziewczęta z Auschwitz”, tym razem poznaliśmy kulisy powstawania wydanej w 2019 roku książki pt. „Tylko przeżyć” będącej zbiorem rozmów z polskimi żołnierzami uczestniczącymi w misjach pokojowych w krajach ogarniętych działaniami wojennym – w Iraku, Syrii, Afganistanie. Równorzędnymi bohaterkami opowieści o dramacie wojny zarówno w miejscu jej trwania, jak i po powrocie, są także żony i partnerki żołnierzy. Sylwia Winnik zajmująco i przejmująco opowiadała o swoich spotkaniach z weteranami i ich rodzinami, o tym jak przygotowywała się do tych spotkań, a także o swoich dalszych planach literackich.

Spotkanie z Karolem Maliszewskim pochodzącym z Nowej Rudy poetą, prozaikiem i krytykiem literackim odbyło się w kłodzkiej bibliotece. Bohater spotkania opowiedział o swojej rodzinie, o ważnych dla siebie osobach, z którymi się zetknął w Nowej Rudzie m.in. z Leonem Estreicherem, Zygmuntem Krukowskim. Następnie przy omawianiu tomiku *Wiersz wolny* z 1997 roku wydanego w Witrynie Artystów Kłodzkiego Ośrodka



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

Kultury podzielił się swoimi wspomnieniami związanymi z Kłodzkim Klubem Literackim i Kłodzkimi Wiosnami Poetyckimi. Opowiedział też o środowisku literackim związanym z Wałbrzychem. Obszerniejszy materiał w szerszym kontekście historycznym dotyczący tego tematu znajdziemy w ostatniej publikacji Karola Maliszewskiego pt.: *Poezja i okolice. Między krytyką literacką a historią lite-*

z wykształcenia wiolonczelistka i śpiewaczka operowa, z pasji pisarka, podczas spotkań promowała swój najnowszy thriller – „To nie jest amerykański film”. Ale rozmowa dotyczyła też Jej drogi pisarskiej i wcześniejszych książek. Autorka wspominała o swojej pierwszej powieści fantasy i o tym dlaczego porzuciła wokalistykę na rzecz powieści sensacyjnej i kryminalnej. Spotkania były bardzo interesujące. Nadia Szagdał ma świetne poczucie humoru i niesamowity dystans do siebie i swojej twórczości. Jest osobą zorganizowaną, barwną o dużej wiedzy z zakresu historii Dolnego Śląska i kryminalistyki. Nic dziwnego, że cykl kryminałów retro „Kronik Klary Schulz” charakteryzuje świetna akcja i spora dawka informacji o historii oraz topografii Wrocławia, Opola i Gdańska. Autorka bardzo dużą wagę przywiązuje do historycznych szczegółów. Dowiedzieliśmy się też jak wygląda Jej warsztat pracy i nad czym obecnie pracuje. Obok twórczości literackiej Nadia Szagdał zajmuje się, wspólnie z mężem, realizacją filmów dokumentalnych dotyczących przestępstw popełnionych we Wrocławiu po II wojnie światowej oraz historii powojennych osiedleńców na Dolnym Śląsku. Na spotkaniu można było kupić nową książkę i otrzymać autograf pisarki.



ratury. W dalszej części spotkania skupiliśmy się na pracy noworudzkiego autora na polu krytyki literackiej. Od lat dziewięćdziesiątych Karol Maliszewski postrzegany jest jako jeden z najważniejszych krytyków poezji. Stale prowadzi rubrykę *Pocztówki literackie* w miesięczniku „Odra”, w której ocenia nadesłane wiersze. Na zakończenie wieczoru Karol Maliszewski przeczytał swoje wierszy m.in. kilka z tomu *Jeszcze inna historia* (2015) oraz utwory jeszcze niepublikowane. Dużą niespodzianką sprawił słuchaczom prezentując kilka wierszy dla starszych dzieci, w których bawi się słowem tworząc zwierzęce hybrydy.

Kolejna pisarka Nadia Szagdał odwiedziła biblioteki w cyklu wiosennym i jesiennym. W terminie od 13 do 16 maja spotkała się z czytelnikami bibliotek: w Radkowie, Ludwikowicach Kłodzkich i Kłodzku, 5 listopada była w Stroniu Śląskim a 8 listopada w szalejowskiej filii biblioteki Gminy Kłodzko. Wrocławianka Nadia Szagdał

Tuż przed wakacjami w ramach zadania **III Podróż z książką – Literacki Dolny Śląsk** Agnieszka Urbańska, pochodząca z Kłodzka autorka książek dla dzieci, odwiedziła kilka bibliotek na terenie powiatu kłodzkiego. Pierwsze spotkanie odbyło się w szczytnieńskiej Bibliotece Publicznej, która po ubiegłorocznej przeprowadzce zyskała wspaniałe miejsce do spotkań. Dopisali też widzowie – trzy klasy ze szkoły podstawowej. Następnie gościła w bibliotece w Dusznikach Zdroju. Kolejnego dnia odwiedziła szkolną bibliotekę w SP w Trzebieszowicach i bibliotekę w Stroniu Śląskim. Tematem wszystkich spotkań była rola postaci w książce dla dzieci, skąd autorzy wiedzą kto będzie bohaterem wymyślanych przez nich przygód i jakie są źródła ich artystycznych inspiracji. Agnieszka Urbańska zaopatrzyła się w rekwizyty, które uczniowie wyciągali z kuferka. Do każdego przedmiotu przypisana była konkretna historia i książka. Pistolet i lupę oraz lalkę Wandzię spotkamy w cyklu książek detektywistycznych o **Wandzi Węszynos**. Krowa Łacinka jest bohaterką opowiadania z książki **Ten kot pomaluje każdy płot**. Laleczka o rudych włosach i patykowatych kończynach przypomina bohaterkę ostatnio wydanej publikacji **Na pomoc Patycjo**. W nawiązaniu do treści tej książki autorka zaprosiła dzieci do zabawy polegającej na określeniu jakie cechy powinien posiadać „super bohater”. Autorka przygotowała szereg zadań, tak że wszyscy uczestnicy mogli wziąć czynny udział w spotkaniu. Agnieszka Urbańska przeczytała też fragmenty swoich książek.



Na zakończenie był czas na pytania uczestników i autografy. Spotkania z pisarką Agnieszką Urbańską w jesiennej odświeżeniu odbyły się 3 i 4 października 2019 roku w Bibliotekach Publicznych w Polanicy Zdroju i Kudowie Zdroju i 21 października w Ludwikowicach Kłodzkich. Przybyli uczniowie spotkali się z postaciami

uwagi pisarz poświęcił serii książek o Elfie, sympatycznym piesku, którego adoptował ze schroniska. W czasie spotkania autor opowiadał o wielu zabawnych przygodach, które przeżył dzięki niemu. Te historie stały się kanwą kilku książek bardzo lubianych przez młodych czytelników. Właśnie za książkę „Sposób na Elfa”

otrzymał w 2013 roku Nagrodę Literacką im. Kornela Makuszyńskiego. Jego książki pełne są ciepła i przekonują czytelnika, że psy to wspaniałe zwierzęta, które w nasze życie wnoszą dużo radości, uczą bezwzględnej miłości do drugiej istoty w zamian za dobre traktowanie. Marcin Pałasz namawiał swoich młodych słuchaczy do tego, aby w przyszłości starali się znaleźć takie zajęcia, które będą sprawiały im radość. Taką właśnie drogą idzie sam autor. Pan Marcin od pierwszej chwili zdobył sympatię uczestników spotkania. Na zakończenie spotkania były autografy, po które ustawilo się wielu młodych czytelników.

Po dziesięciu latach 10 października 2019 roku kłodzka biblioteka miała przyjemność gościć Marka Krajewskiego – autora

mi występującymi w książkach autorki: Krową Łacinką, Patycją i Smokiem Cudokiem. Dowiedzieli się też jakie cechy powinien posiadać pozytywny bohater. Dzieci aktywnie uczestniczyły w spotkaniu, żywiołowo reagowały na proponowane przez Agnieszkę Urbańską zadania. Na zakończenie zadawały dużo pytań i prosiły o autograf na okolicznościowych zakładkach.

20 bestsellerowych powieści kryminalnych o Eberhardzie Mocku i Edwardzie Popielskim. Autor promował wydane w tym roku, z racji 20-lecia pracy twórczej, książki: „Dziewczyna o czterech palcach” i „Mock. Golem”. Pan Marek chętnie opowiadał o sobie i swojej pracy. Przyznał, że jest rzemieślnikiem, a receptą na sukces jest

Biblioteki w Kłodzku, Łądku Zdroju, Dusznikach Zdroju, Szczytnej 16 i 17 września 2019 roku odwiedził Marcin Pałasz – pisarz dla dzieci oraz młodzieży, autor słuchowisk, członek Polskiej Sekcji IBBY. Mieszka i pracuje we Wrocławiu. Swoją karierę rozpoczął przypadkiem, pisząc pierwszą książkę pt. „Opowieści z krainy potworów” dla chrześniaka Krzysia. Potem były kolejne tytuły, (w tej chwili już 40 książek) m.in.: „Wszystko zaczyna się od marzeń”, „Licencja na zakochanie” czy też „Marcelka i szkolne sprawy”. Cechą charakterystyczną twórczości Marcina Pałasha jest niesamowite poczucie humoru i optymizm. Najwięcej





ciężka praca. Sam pracuje zgodnie z minutnikiem, codziennie 5 godzin 42 minuty. Nie ukrywał, że pisarstwo traktuje jako zawód, i że jest autorem komercyjnym nie marzącym o znalezieniu się w panteonie wybitnych pisarzy. Wszyscy uczestnicy byli oczarowani sposobem bycia, wiedzą, szczerością i dowcipem autora. Marek Krajewski udowodnił, że czytelnik jest dla niego najważniejszy i stwarzając ciepłą, serdeczną atmosferę pokazał jak ważne są dla niego bezpośrednie relacje z odbiorcami jego twórczości.

W pierwszy poniedziałek listopada (04.11.2019) w trzech bibliotekach powiatu kłodzkiego gościła Lidia Amejko – pisarka pochodząca z Wrocławia, która promowała swoją książkę „Obrus, który został zaproszony na obiad” na spotkaniach w bibliotekach: w Kłodzku, Nowej Rudzie i Bystrzycy Kłodzkiej. Każde ze spotkań było inne. Pierwsze w bystrzyckiej bibliotece, na które przyszli uczniowie

rozpoczęło się prezentacją fragmentu audiobooka „Obrus, który został zaproszony na obiad” w wykonaniu Artura Barcisia. Była w nim mowa o Światowym Kongresie Intelktualistów, który odbył się w 1948 roku we Wrocławiu oraz o roli Iglicy wrocławskiej. Na bazie tej opowieści autorka mówiła o swojej twórczości: o tym jak ważna dla niej jest metafora, że bawi się językiem i konwencjami, często posługuje się też groteską. Opowiadała też o swoich inspiracjach i poszukiwaniach. Tu dużą rolę w jej pisarstwie odgrywa Wrocław, jego historia i wielokulturowość. Jest pisarką poszukującą, która stawia sobie pytanie jak to mogłoby być?, poszukuje ukrytych znaczeń i sensów.

Na spotkanie w Filii nr 3 noworudzkiej biblioteki w Słupcu przyszło liczne grono słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Mimo, że nie znali twórczości Lidii Amejko, mieli wiele pytań i byli bardzo zainteresowani spotkaniem z pisarką. Autorka dużo mówiła o swojej nowej książce, która powstawała przez 16 lat. Jej bohaterem jest płaszcz, który z czasem traci cechy przedmiotu i staje się osobą. W historii jego życia ukazana są dwa totalitaryzmy: faszyzm i komunizm. Autorka wysłała część tej książki na ogłoszony przez Wrocławski Teatr Współczesny wspólnie z miastem Wrocław konkurs. Uzyskała II nagrodę i od 2016 r. Teatr Współczesny wystawia jej sztukę „Silesia Silentia”. Kłodzki Salonik Prasowy zgromadził osoby, którym książki i sztuki autorki były znane, dlatego spotkanie przybrało formę rozmowy z czytelnikami. Padały pytania o warsztat pisarski i plany na przyszłość. Dużym zainteresowaniem cieszyła się promowana książka, którą można było kupić i uzyskać autograf autorki.

Klaudia Lutostawska-Nowak



Biblioteka Gminy Nowa Ruda w Ludwikowicach Kłodzkich

57 - 450 Ludwikowice Kłodzkie, ul. Fabryczna 7 – Tel.: 74871 65 28

Filia Nr 1 w Dzikowcu - Dzikowiec 93b – Tel. 748717470

Filia Nr 2 w Jugowie – ul. Główna 46 – Tel. 748724551

Filia Nr 3 w Świerkach – Świerki 65 – Tel. 74871 65 28

Filia Nr 5 w Woliborzu – Wolibórz 55 – Tel. 748733687

Filia Nr 6 w Bożkowie – Bożków 89 E – Tel. 74 871 41 75

Filia Nr 7w Przygórzu - Przygórze 246 - Tel. 74872 1442

www.ckg.nowaruda.pl



DZIAŁALNOŚĆ FILII BIBLIOTECZNEJ NR 1 W DZIKOWCU

TYDZIEŃ CZYTANIA DZIECIOM

Podczas *Tygodnia Czytania Dzieciom* bibliotekę odwiedzili uczniowie klas 1-3 szkoły Społecznej w Dzikowcu. Gościem biblioteki była również pani leśnik Magda Redel z nadleśnictwa Jugów. Pani leśnik opowiadała dzieciom o zawodzie leśniczego, o zwierzętach mieszkających w lesie, ich zwyczajach, przeczytała również książeczkę o zwierzętach. Uczniowie zadawali pani leśnik dużo pytań, byli bardzo zainteresowani leśnymi opowieściami. Na zakończenie spotkania dzieci otrzymały pamiątkowe zakładki do książek.

LATO W BIBLIOTECE ORAZ „SIECIAKI NA WAKACJACH”

W dwóch pierwszych tygodniach lipca oraz w dwóch ostatnich sierpnia swój wolny czas spędzały w bibliotece dzieciaki, które pozostawały w miejscu zamieszkania w wakacje. Wakacje rozpoczęliśmy piknikiem edukacyjnym „Sieciaki na wakacjach”. O bezpieczeństwie w sieci dowiedziały się z filmików edukacyjnych „Owce w sieci” oraz materiałów edukacyjnych otrzymanych od fundacji Dzieci Niczyje” Akcja propagowana ma na celu edukację dzieci poprzez zabawę. W innych dniach biblioteka organizowała dla dzieci czas wolny w postaci zajęć plastycznych, literackich, nie zabrakło również czytania literatury dziecięcej, oraz zabaw w gry planszowe.

NARODOWE CZYTANIE

Jak co roku we wrześniu odbywa się w bibliotece akcja „Narodowe Czytanie”, do której przyłącza się już po raz kolejny nasza placówka. Dnia 6 września czytelnicy naszej biblioteki odwiedzili uczniowie klasy piątej szkoły społecznej wraz ze swoim nauczycielem języka polskiego. W tym roku na ósmą edycję akcji czytamy osiem lektur polskich pisarzy: „Dobra Pani”, „Dym”, „Katarzynka”, „Mój ojciec wstępuje do strażaków”, „Orka”, „Rozdziobią nas kruki i wrony”, „Sachem”, oraz „Sawa”. Spotkanie rozpoczęliśmy od przeczytania listu intencyjnego prezydenta Andrzeja Dudy, potem gospodarz biblioteki przeczytał uczniom jedną z nowel proponowanych do przeczytania w akcji tj. „Katarzynkę” Bolesława Prusa. Przyniesione ze sobą egzemplarze książek zostały ostemplowane pamiątkową pieczęcią przygotowaną specjalnie na tę okazję przez kancelarię prezydenta.

DZIEŃ PLUSZOWEGO MISIA

Jednym ze stałych punktów w działalności biblioteki jest organizowanie spotkań z przedszkolakami. Pretekstem do kolejnego spotkania były urodziny pluszowego misia. To bardzo lubiane przez maluchów święto dało pretekst do wielu zabaw i gier zorganizowanych dla dzieci przez bibliotekarkę. Na początku spotkania

dzieci otrzymały odznaki „Przyjaciele Pluszowego Misia”. Dzieci zainteresowała również bardzo historia powstania zabawki pluszowego misia. Potem dzieci opowiadały o swoich pluszakach. Nie zabrakło również czytania książeczki. Oczywiście bohaterem utworu był miś, a książeczka nosiła tytuł „Kochamy cię misiu Tulusiu”. W drugiej części spotkania dzieci pokazywały swoje umiejętności w konkursie „Co wiesz o misiach?”, Poznały najbardziej znane misie w literaturze i filmie. Nauczyły się również rymowanki pt. „Jestem mały misio”. Na zakończenie spotkania dzieci malowały misie, oglądały książeczki przy słodkim poczęstunku.



Narodowe Czytanie w Dzikowcu

DZIAŁALNOŚĆ FILII BIBLIOTECZNEJ NR 2 W JUGOWIE

O tym, że czytanie ma wiele zalet nie trzeba nikogo przekonywać. „Czytając dziecku, prowadzimy je za rękę we wspaniały świat, który otwierają przed nim karty książek”. W dniach 1–9 czerwca 2019 roku w całym kraju obchodziliśmy Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom.

5 czerwca w naszej bibliotece gościli dzieci z klas Ia i Ib ze Szkoły Podstawowej w Jugowie. Wierszyki „Grzyby” i „Dzik nad morze” czytała zaproszona pracownica Nadleśnictwa w Jugowie.

W czwartek 6 czerwca w Bibliotece Publicznej w Jugowie bajkeczkę „Rzepka” czytała Pani Marzena Sarysz. Słuchaczami były dzieci ze świetlicy przy Stowarzyszeniu Przyjaciół Jugowa. Dzieci wzięły także udział w inscenizacji bajeczki.

WARSZTATY LITERACKO-PLASTYCZNE

W każde piątkowe popołudnie spotykamy się z grupą dzieci w wieku od 5 do 15 lat. Zajęcia zaczynają się od przeczytania przez bibliotekarkę i starsze dzieci króciutkiej bajki, wierszyka lub opowiadania. Do głośnego czytania zapraszamy mamy uczestników



Inszenizacja „Rzepki”

zajęć, a także nauczycielki i długoletnie czytelniczki naszej biblioteki. Po wysłuchaniu dzieci odpowiadają na pytania oraz wykonują pracę plastyczną związaną z przeczytanym tekstem lub rozwiązują krzyżówkę z hasłami związanymi z baśniami. Poza tym dzieci układają puzzle, kolorują obrazki, grają w gry planszowe i komputerowe. Pomimo różnic w wieku naszych gości wszyscy doskonale współpracują ze sobą. Podczas tych zajęć powstają piękne prace plastyczne, np. sowy z szyszek, wiewiórki z kaszy i suszonych liści, laurki na dzień chłopaka, gołdo Polski wykonane metodą origami kołowego.

WAKACYJNE WSPOMNIENIA

Wakacje spędzone w miejscu zamieszkania mogą być również atrakcyjne i pouczające. Mogli się o tym przekonać młodzi czytelnicy biorący udział w zajęciach przygotowanych przez Filię Biblioteczną Nr 2 w Jugowie. Podczas dwugodzinnych zajęć dzieci miały możliwość wykazania się swoimi umiejętnościami plastycznymi, recytatorskimi, wokalnymi i sprawnościowymi. We wtorki i w piątki w Bibliotece Publicznej w Jugowie gościł śmiech i miła zabawa. Podczas naszych spotkań powstało szereg ciekawych prac plastycznych: balonowe zwie-

rzęta, zakładki do książek, wazon z recyklingu – butelki i słoiki zdobione sznurkiem jutowym, kolorową włóczką, rafią, koralikami, cekinami i brokatem, obrazki patchworkowe układane z wylosowanych kwadratów lub trójkątów, bransoletki przyjaźni wykonane z żyłek i kolorowej włóczki oraz rysunki wykonane różnymi technikami. Wszystkie prace wykonane przez dzieci można było podziwiać na mini wystawie prac pt. „Galeria młodych talentów”.

Młodzi czytelnicy uczestniczyli też w „warsztatach NUK – segregacja śmieci”, podczas których wysłuchały i obejrzały prezentację przygotowaną przez pracownicę NUK Karolinę Bielecką.

Dzieci zadawały pani Karolinie pytania, rozwiązywały krzyżówki i rebusy związane z segregacją śmieci, wykonały rysunki – projekt pojemników na odpadki.

W tym roku po raz kolejny biblioteka w Jugowie wzięła udział w pikniku edukacyjnym „Sieciaki na wakacjach”. Po wysłuchaniu krótkiej pogadanki na temat bezpieczeństwa w sieci uczestnicy rozwiązywali quizy, rebusy, oglądali filmiki edukacyjne a na zakończenie za pomocą wełny budowali model sieci informatycznej i z kolorowego kartonu wykonali małego robota.



Spotkanie z Karoliną NUK

NARODOWE CZYTANIE

Biblioteka Publiczna w Jugowie brała udział w akcji „Narodowe Czytanie 2019”. W tym roku wspólnie z klasą IV ze Szkoły Podstawowej w Jugowie czytaliśmy nowelkę „Katarynka”. Nowelka została przeczytana przez bibliotekarkę szkolną Panią Teresę Szyszko. Uczniowie aktywnie włączyli się do dyskusji o bezinteresownym pomaganiu ludziom pokrzywdzonym przez los.



Narodowe Czytanie

29 września obchodzimy Ogólnopolski Dzień Głośnego Czytania. Z tej okazji w piątek, 27 września w naszej bibliotece gościliśmy klasę IV ze Szkoły Podstawowej w Jugowie. Dzieci przybyły z nauczycielką muzyki i sztuki, która jednocześnie jest bibliotekarką szkolną. Pani Teresa Szyszko przeczytała dzieciom baśń braci Grimm pt. „Gęsiareczka”. Na zakończenie spotkania na podstawie rekwizytów dzieci odgadywały tytuły bajek i baśni.

SPOTKANIA AUTORSKIE

W czwartek 17 października Biblioteka Publiczna w Jugowie miała zaszczyt gościć Marka Cybulskiego, noworudzianina, pasjonata historii, tropiciela zagadek i autora książek „Nowa Ruda Neurode. Tajemnice Zagadki Historia”. Uczestnikami spotkania byli uczniowie klasy VII i VIII oraz czytelniczki naszej biblioteki. Opowieści Pana Marka wprowadziły wszystkich w niesamowity nastrój. Na zakończenie spotkania można było zadawać pytania, kupić książkę i uzyskać autograf pisarza.

W ramach cyklu „Podróże z książką po Ziemi Kłodzkiej” w piątek 25 października naszą bibliotekę odwiedziła Agnieszka Urbańska, autorka książek dla dzieci. Pani Agnieszka przywiozła ze sobą tajemniczy kuferek, z którego dzieci mogły losować rekwizyty przedstawiające bohaterów jej książek. I tak dzieci poznały Krówkę Łacinkę, Żabę Żabsona, Smoka Cudoka, Tajemniczą Skarpetkę i wiele innych postaci z książek autorki. Mali uczestnicy spotkania aktywnie uczestniczyli w zabawie z pisarką, odpowiadali na pytania i sami zadawali autorce mnóstwo pytań.



Spotkanie z Markiem Cybulskim



Spotkanie z Agnieszka Urbańską

DZIAŁALNOŚĆ FILII BIBLIOTECZNEJ NR 5 W WOLIBORZU TYDZIEŃ CZYTANIA DZIECIOM

Podczas czerwcowego „Tygodnia Czytania Dzieciom” uczniom klas 1 - 4 z woliborskiej Szkoły Podstawowej AMS Magda Redel, pracownik Nadleśnictwa Jugów, czytała wiersze Jana Brzechwy o zwierzętach, opowiadanie Ewy Szelburg Zarembiny „Dlaczego borowik został królem grzybów oraz książkę o przyjaciółch lasu. Rozmowa o zwyczajach leśnych zwierząt, o równowadze biologicznej w lesie, o symbiozie roślin i zwierząt, o pracy leśnika i ochronie przed kleszczami dostarczyła dzieciom dozy wiedzy, która tuż przed wakacjami była bardzo wskazana. Każdy otrzymał na pamiątkę „leśną” zakładkę do książki.

WAKACJE

„Wakacje w Bibliotece”, to hasło, pod którym kryło się wiele atrakcji przygotowanych na zebrania z dziećmi. Czekwały na nie zawody sprawnościowe na boisku, łamigłówki, gry planszowe, opowiadanie Adama Wajraka „Lolek” czytane w odcinkach, wyprawa na łąkę po kwiaty, liście i trawy, które, zasuszone, posłużyły do wykonania pracy plastycznej „Zatrzymane lato”. Okazją do zaprezentowania swoich umiejętności plastycznych były też konkursy: „Postacie na patyku”, „Zapraszamy na lemoniadę i lody” – z papierowych kółek i trójkątów oraz ilustracje do wysłuchanego opowiadania „Lolek”.

PIERWSZAKI W BIBLIOTECE

W listopadzie Boibiblioteka zaprosiła uczniów klasy 1 woliborskiej Szkoły Podstawowej, by zachęcić ich do częstszych, samodzielnych kontaktów z książką. Temu celowi służyła prezentacja specjalnie wybranych, różnorodnych, atrakcyjnych pod wieloma względami



Wakacyjna lektura



Wakacyjne zajęcia w Woliborzu



Z patyków – wakacje w Woliborzu



Wakacje w Woliborzu

mi książek oraz głośne czytanie przez nauczycielkę i bibliotekarkę książeczki Mo Willemsa „Mieszkamy w księżce” – wzbudzającej u dzieci salwy śmiechu. Dzieci wysłuchały też terapeutycznego opowiadania „Rubinek” Artura Barcisia ze zbioru „Bajkoterapia”. Wybór opowiadania był nieprzypadkowy. Chodziło o zwrócenie uwagi dzieci na odmienność każdego z nas. Podkreślenie, że „inny”, to nie znaczy „gorszy”,

ukazanie świata tych, którzy czasami stoją z boku, są nieśmiali i zapewnienie, że „każdy nosi w sobie coś wartościowego, tylko czasami trudno to z pewnych powodów dostrzec”. Poważne rozmowy rozładowało „łowienie” wędką cukierków. Praktyczną pamiątką ze spotkania była imienna zakładka do książki dla każdego pierwszaka.

NARODOWE CZYTANIE – LEKCJA POLSKOŚCI

We wrześniu, dorocznym zwyczajem, Biblioteka włączyła się do akcji Narodowego Czytania, organizując wspólne czytanie z uczniami klas 4 i 5 Szkoły Podstawowej AMS w Woliborzu noweli „Sachem” Henryka Sienkiewicza. Czytanie utworu przez dzieci i bibliotekarkę poprzedziło krótkie wyjaśnienie idei przedsięwzięcia, przedstawienie w skócie historii podboju Ameryki oraz przybliżenie postaci pisarza i okoliczności powstania noweli. Po jej wysłuchaniu uczestnicy mogli zachwycać się wytworami wspaniałej indiańskiej kultury: najprawdziwszym łukiem i strzałami, tomahawkim, czapą bojową ze skóry bizona, pancerzem ochronnym z kości zwierząt, bębenkiem-grzechotką i pięknym pokrowcem na nóż. Najważniejsza jednak była rozmowa o tym, co łączy losy potomka



indiańskiego wodza, który stał się cyrkową atrakcją, z ówczesną sytuacją Polaków. W miniquizie uczniowie dowiedli, że świetnie zrozumieli co to jest i czym grozi wynarodowienie, dostrzegli analogię między dramatycznym losem Indian, pokonanych przez zaborców-osadników z Europy, a dziejami Polski, poddawanej procesowi wynaradawiania przez 123 lata zaborów. Dowiedzieli się, że narodowi, który zapomina własny język i traci tożsamość narodową, grozi zagłada.

DZIAŁALNOŚĆ FILII BIBLIOTECZNEJ NR 7 W PRZYGÓRZU

TEATRZYK W BIBLIOTECE

W listopadzie, specjalnie dla przedszkolaków z Przedszkola w Przygórze, przyjechał do Biblioteki objazdowy Teatr „Duet” z Krakowa, dając przedstawienie pt. „Przygody Misia Podróżnika”. Dzięki kreatywności aktorek



Teatr Duet w Przygórze

dzieci uczestniczyły w podróży Misia w aktywny sposób: na przykład tańczyły, odpowiadały na pytania, a nawet mówiły po japońsku. Mali widzowie obejrżeli pouczający spektakl – przekonali się, że dobro i pomoc okazywana innym, szczególnie słabszym, wraca do nas.

DZIEŃ PLUSZOWEGO MISIA

Te same przedszkolaki świętowały w Bibliotece Dzień Pluszowego Misia. Przyniosły ze sobą swoje ukochane pluszaki i w radosnych nastrojach, niemal przez dwie godziny, uczestniczyły w różnorodnych zabawach, tańcach, ćwiczeniach. Największą frajdę miały z „łowienia” cukierków dla misiów prawie prawdziwą wędką.



Zabawy z pluszowym misiem w Przygórze



Dzień Pluszowego Misia w Przygórze

POLANICKIE SZKŁO

14 września 2019 roku w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Polanicy-Zdroju została uroczysto otwarta wystawa szkła użytkowego i artystycznego, dedykowana pamięci zmarłego w czerwcu br. Zbigniewa Horbowego. Nazwisko Profesora, pewnie nie ostatni raz, ściągnęło na wernisaż tłumy ludzi, zresztą zainteresowanie wystawą nadal nie ustaje.

Wystawa została zorganizowana w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa (EDD). Biblioteka począwszy od 2011 roku bierze systematycznie udział w tym programie, propagując w miarę swoich możliwości lokalne dziedzictwo kulturowe. Temat i okoliczności związane z wystawą *Polanickie szkło* idealnie wpasowały się w idee EDD, bowiem wystawa ma być załącznikiem przyszłego polanickiego muzeum, w którym będą gromadzone wszelkiego typu pamiątki i archiwalia związane z historią miasta. Jednym z elementów tej inicjatywy było podpisanie przez trzech obecnych na spotkaniu burmistrzów (Mateusz Jellin – Polanica-Zdrój, Dariusz Chromiec – Stronie Śląskie, Jerzy Król – Szczytna) listu intencyjnego w sprawie zachowania dziedzictwa przemysłu szklarskiego na terenie ich gmin.

Na razie dopóki idea polanickiego muzeum, czy regionalnej izby pamięci lub domu historii, jak zwykle nazywa się takie działania, nie znalazła jeszcze konkretnej lokalizacji, zajęła się tym biblioteką, udostępniając swoje pomieszczenia na wystawę. Wyszło chyba niezłe, co głównie jest zasługą władz miasta, które umożliwiły zakup niezbędnego sprzętu ekspozycyjnego, i członków Towarzystwa Miłośników Polanicy, zbierających szkło na wystawę.

Jaka jest ta wystawa? Oczywiście zapraszamy do odwiedzenia jej i wyrażenia własnej opinii, cały czas trwa też zbiórka szkła. Wracając do tematu – nie jest to wystawa muzealna, która istnieje w oparciu o stały scenariusz. Cały czas dokładamy do gablot szklane eksponaty, które przynoszą mieszkańcy, teraz najczęściej nasi czytelnicy. Nie kierujemy się ani chronologią ani dążeniem do



uzyskania jakiejś wymagowanej kompletności zbioru, bo jest to po prostu dla nas niemożliwe, a też dla oglądających niekoniecznie potrzebne. Skoncentrowaliśmy się na tym, co w przypadku szkła jest najbardziej oczywiste, mianowicie na jego naturalnym pięknie, które obroni się nawet w skromnych warunkach. Dzięki hojności naszych ofiarodawców mamy kilka bardzo wartościowych egzemplarzy szkła artystycznego, są

Miejska Biblioteka Publiczna w Polanicy-Zdroju
57 - 320 Polanica-Zdrój
ul. Wojska Polskiego 23, tel.: 74 869 07 83
www.bibliotekapolanica.pl

również rzadziej już spotykane formy użytkowe, dawniej wytwarzane w dużych ilościach w miejscowych hutach, dzisiaj już wyłuczone lub rozsprzedane. Wystawa ma też aspekt socjologiczny – dużo mówi o naszych gustach, zamiłowaniach, sposobie organizowania przestrzeni domowej.



Od kilku lat zainteresowanie polskim szkłem

ciągle rośnie, dotyczy to również innych sfer wytwórczości i designu lat powojennych. Taka jest kolej rzeczy: najpierw po zmianie ustrojowej dla samej zasady odrzucaliśmy wszystko, co wiązało się z PRL-em, chociaż sztuka, wzornictwo przemysłowe czy tkanina bywały na bardzo wysokim, często światowym poziomie. Teraz po okresie czyścica odkrywamy te rzeczy na nowo. W przypadku szkła jest tak samo – najpierw irytowały na czerwone dzbanki i wazon, które latami zbierały kurze na wiórowych meblościankach, teraz widzimy w tym piękno i szlachetną prostotę, a może też naszą dawną młodość. Bez względu na to, co tę modę spowodowało,



na pewno warto było pokazać na nowo polanickie szkło. Zapraszamy do obejrzenia wystawy i wzbogacania naszych zbiorów. Szkło będzie obecne w bibliotece przez najbliższe dwa, trzy lata. Dysponując profesjonalnym wyposażeniem, będziemy chcieli też pokazać zbiory różnych kolekcjonerów szkła czy prace młodych twórców, absolwentów Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, specjalizujących się w projektowaniu szkła i ceramiki. Mam nadzieję, że uda nam się w najbliższym czasie zorganizować wystawę indywidualną Stefana Sadowskiego, którego szkła w niewielkim wyborze są również na obecnej wystawie.

Iwona Mokrzanowska

Z MIŁOŚCI DO WŁÓCZKI I SZYDEŁKA

Anna i Małgorzata: kolorowe ptaki naszej biblioteki

Ania i Gosia obie bibliotekarki z długim stażem, obie mamy, obie utalentowane, obie uwielbiają szydełkować. A szydełko i włóczka oddają się w ich ręce z bezgranicznym zaufaniem.



Ania: Podstaw szydełkowania nauczyła mnie moja mama. Zaczynałam od prostych rzeczy, np. małych serwetek, ozdób na choinkę. Nie przyszło mi wtedy do głowy, że mogłabym robić zabawki. Wydawało mi się to za bardzo skomplikowane i ponad moje możliwości.

Kiedy Ania poznała Gosię, odkryła, że posiadają wspólne zainteresowanie: szydełko. Wówczas postanowiła spróbować swoich możliwości z tworzeniem zabawek. Przygoda trwa do dziś.

Gosia: Pamięta dokładnie kiedy zaczęła interesować się szydełkowaniem. „Moja pięcioletnia córka miała ukochaną przytulankę - małego Kłapciatka z włóczki, zakupionego na kiermaszu rękodzieła. Pewnego dnia, podczas podróży córka zgubiła ulubieńca i niezwykle rozpaczła. Tak oto w mojej głowie zrodził się plan: muszę podarować jej nowego Kłapciatka, by odgonić smutek.” Gosia nie potrafiła szydełkować, dotychczas zajmowała się tworzeniem biżuterii z koralików. Zaczęła czytać, wglębiać się w temat i metodą prób i błędów zaczęła tworzyć wzór na maskotkę dla córki. Szycie i prucie i godziny przy szydełku (dokładnie 5 dni) i włóczce. I znowu szycie i prucie. Aż w końcu udało się. Kłapciatek powstał z uporu i matczynej troski, a wraz z nim powróciła dziecięca radość córki. Był to początek przygody z włóczką i szydełkiem.

Najciekawsza i wymagająca praca na szydełku? Zęby trzonowe, jako ozdoby świąteczne na choinkę do gabinetu dentystycznego. Mama i tata ząb oraz stadko mniejszych. Było to chyba największe zamówienie, jakie stworzyłam na szydełku i dość nietypowe :) - wspomina Gosia.



Szydełkowanie to dla Ani i Gosi sposób na odstressowanie się, to spokój, to hobby. „Poza czytaniem książek, jest to mój sposób na relaks i odpoczynek” - mówi Ania.

Zabawki, które robią bardzo często trafiają do szczęśliwców z różnych okazji w prezencie. „Wiele z nich trafiło również w ręce naszych dzieci” - dodają.

Unikatowe prace dziewczyn można obejrzeć, podziwiać oraz nabyć na ich profilach na Facebooku pod nazwą : **Włóczus** oraz **Szydełko Dziecięce**. Można również zobaczyć, poczuć i zachwycić się owym rękodziełem podczas różnych lokalnych imprez czy kiermaszów odbywających się na terenie Gminy Radków.

„Pierwszą wykonaną przeze mnie zabawką był mały, niebieski jednorożec, którego wypchałam watą”, wspomina Ania. Obecnie do wypełniania swoich zabawek obie dziewczyny używają antyalergicznego kulkę silikonowej, dzięki czemu są one miękkie w dotyku oraz nadają się do prania w niskiej temperaturze, a szydełkowe cuda powstają z włóczek akrylowych lub bawełnianych.

Gosia często opracowuje własne wzory na szydełko, a jej zabawki pozostają nieopowtarzalne, w stu procentach jej autorstwa.

Ania natomiast często przegląda strony zawierające wzory na szydełkowe zabawki i głównie stamtąd czerpie inspiracje. „Łatwiej wykonuje mi się jakąś zabawkę, gdy mam na nią konkretny wzór” opowiada Ania.





Czasem żeby zrobić zabawkę na wzór np. jakiejś postaci z ulubionej bajki, trzeba samego takiego wzoru opracować, co wymaga więcej czasu i umiejętności.

Co najczęściej wykonują nasze kreatorki?

Gosia nadmienia, że to często potrzeby rodziców i pragnienia dzieci, które są pomysłodawcami i natchnieniem do kolejnych działań twórczych. Znajomość nurtów, najpopularniejszych produkcji kinowych i telewizyjnych, czy postaci z książek to podstawa. W bibliotece znajdują morze pomysłów i materiałów do kreowania.

„Zabawką, którą chyba najczęściej robiłam, były misie, a także małpki” mówi Ania. Gosia natomiast wykonuje sporo postaci z bajek czy książek, ulubieńców najmłodszych:

„A ja ostatnio na specjalne zamówienie opracowałam wzór i wykonałam Świnkę Peppę oraz Bałwanka Olafa, wcześniej stworzyłam mysz z książki dla dzieci *Mysz, która chciała być lwem* oraz muchę Fefę w oparciu o ilustrację z książki *Z muchą na luzie ćwiczymy buzie, czyli zabawy logopedyczne dla dzieci*, dodaje.

Inspiracje książkowe są dla obu dziewczyn są niezwykle ważne, dlatego praca w Bibliotece wydaje się być niekończącą się kopalnią pomysłów i wyzwń w tworzeniu kolejnych włóczkowych zabawek.

„Ciężko byłoby mi teraz zliczyć ile zabawek wyszło już spod mojego szydełka, ale wiem na pewno, że przede mną jeszcze o wiele więcej do zrobienia, ponieważ co chwilę znajduję coś ciekawego co chciałabym wykonać” reasumuje Ania.

Anna Józefów

Małgorzata Zielińska

Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Radków

Radków, dn. 13.12.2019

Aga Yaga

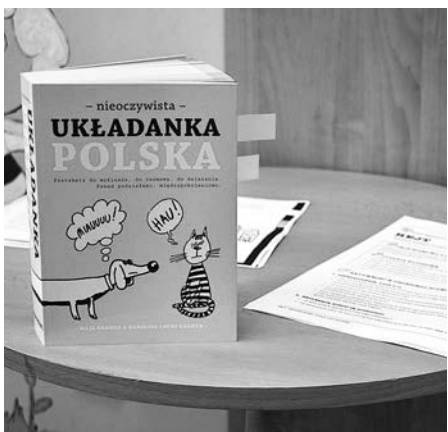


„POROZMAWIAMY, PROSZĘ!... O AUTORYTETACH!

Na początku września wysłaliśmy zgłoszenie do akcji „PorozmawiajMy. Proszę!” organizowanej wspólnie przez Fundację Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego i Fundację Kocham Polskę. Zostało ono zostało przyjęte i zaakceptowane, a my znaleźliśmy się w gronie 100 spośród wszystkich polskich bibliotek publicznych i szkolnych – jako jedna z 14 bibliotek dolnośląskich!

„Autorytetami są zwykle osoby, w życiu których nie ma rozdzwiku pomiędzy słowami i czynami, osoby znaczące, które pomogły nam coś zobaczyć, dostrzec pewne wartości, coś zrozumieć, bez których nasza wizja świata byłaby o wiele uboższa.”

Spotkanie w ramach akcji „PorozmawiajMY, proszę!” z młodzieżą radkowskiego Zespołu Szkolno-Przedszkolnego odbyło się w połowie listopada w Bibliotece Głównej w Radkowie. Tematem rozmowy w oparciu o publikację „Nieoczywista układanka polska. Preteksty do myślenia, do rozmowy, do działania. Ponad podziałami, międzypokoleniowo” było zagadnienie „Autorytety”. Do rozmowy zaprosiliśmy młodzież, która wkrótce wyruszy w dalszą edukacyjną podróż i czeka ją ogrom nowych wyzwań oraz poważne, przemyślane decyzje życiowe, jak niedaleki wybór szkoły średniej.



Z KSIĄŻKĄ PRZEZ ŻYCIE – PROPOZYCJE DLA MIESZKAŃCÓW W KAŻDYM WIEKU



Z książką przez życie - propozycje dla mieszkańców w każdym wieku

Od kwietnia do końca listopada realizowaliśmy - dofinansowany w ramach programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego 2019 „Partnerstwo dla książki” - projekt „Z książką przez życie - propozycje dla mieszkańców w każdym wieku”, którego założeniem było umożliwienie mieszkańcom gminy - w różnym wieku (od dzieci ze żłobka i przedszkola, przez uczniów, dorosłych po seniorów) dostępu do działań opartych na czytelnictwie poprzez udział w: spotkaniach autorskich, prostych spektaklach teatralnych, konkursach - gminnym ortograficznym, czytelniczym i plastycznym - z atrakcyjnymi nagrodami, pasowaniu na czytelnika, lekcjach bibliotecznych oraz Narodowym Czytaniu 2019. Podstawowy cel, który osiągamy poprzez realizację tego projektu to wzmocnienie funkcji bibliotek jako ośrodków animu-

jących kulturę i aktywizujących społeczności lokalne, a naszymi adresatami są mieszkańcy gminy z każdej grupy wiekowej. Program realizowany był w ścisłej współpracy ze wszystkimi placówkami oświatowymi gminy.

Dzieci z Radkowskiego Integracyjnego Zespołu Żłobków - raz w tygodniu w każdej placówce bibliotecznej czytali w ramach zajęć „Czarodziejski świat książek”.

Dzieci z przedszkoli Gminy Radków - regularnie, w bibliotece lub przedszkolu, bibliotekarze prowadzili zajęcia czytelniczo-plastyczne.

Każdy żłobek i przedszkole brały udział w prostym spektaklu teatralnym w wykonaniu aktorów z Krakowa (scenariusze na podstawie znanych książek, baśni, bajek i opowiadań).

Uczniom klas 1-3 wszystkich gminnych szkół zaproponowaliśmy pasowanie na czytelnika, Gminny Konkurs

Plastyczny „Czarodziejski świat książek”, lekcje biblioteczne (o tematyce zróżnicowanej, np. o pszczołach - ale zawsze oparte na literaturze będącej w zasobach biblioteki) oraz udział w Narodowym Czytaniu 2019 w Wambierzycach.

Pośród uczniów klas 4-8, w dwóch konkursach - wyłoniony został Mistrz Pięknego Czytania Gminy Radków 2019 oraz Mistrz Ortografii Gminy Radków 2019. Ta grupa wiekowa wzięła także aktywny udział w Narodowym Czytaniu 2019.

Osoby dorosłe i seniorzy (w tym m.in. seniorzy z zaprzyjaźnionego Klubu Seniora „Srebrny Liść”) uczestniczyli w spotkaniu autorskim z Krystyną Mirek; podobny cel zrealizowany został poprzez organizację Narodowego Czytania 2019 we wrześniu - podobnie jak w ubiegłym roku w formie pikniku literackiego prowadzonego przez pisarkę - Agnieszkę Urbańską.



Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.



Projekt „Z książką przez życie – propozycje dla mieszkańców w każdym wieku” dofinansowany w ramach programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego 2019 „Partnerstwo dla książki” ze środków Funduszu Promocji Kultury.



Biblioteka Miejska Centrum Edukacji, Turystyki i Kultury w Stroniu Śląskim
57-550 Stronie Śląskie
ul. Kościuszki 32
Tel. 748 141 121
E-mail: biblstronie@wp.pl



SPOTKANIA AUTORSKIE ZE STROŃSKIMI PISARZAMI

Daria Skiba wychowała się w Stroniu Śląskim, obecnie mieszka wraz z rodziną w Irlandii. Z wykształcenia jest Technologiem Żywności i Żywności Człowieka. Jest autorką bloga „Kraina Książką Zwana”, gdzie z zaangażowaniem promuje literaturę rodzimą i zagraniczną. Współtworzy też grupę na Facebooku znany-czytamy.pl, wspierając polskich autorów i ich twórczość.

W trakcie kameralnego spotkania, które odbyło się 28 czerwca, Daria opowiedziała m.in. o swojej powieści pt. „Dlaczego, mamo?”, jak powstała książka pt. „Zaskocz mnie” w duecie z Małgorzatą Falkowską oraz o swoich pisarskich planach na przyszłość.



Daria Skiba

Dnia 4 lipca, podczas spotkania w bibliotece, Tomasz Pawłęga promował swoje książki - kryminał „Trupy w Kletnie” i opowiadanie „Nie ma takiego miasta”. Autor opowiedział, jak przebiega u niego proces twórczy, dlaczego jest tak wielkim miłośnikiem Ziemi Kłodzkiej, co inspirującego jest w lokalnej społeczności i w historii regionu. Nie obyło się również bez kilku anegdot z życia wziętych i opowieści o pisarzach, którzy wpłynęli na jego twórczość. Na zakończenie przeczytał fragment swojej nowej książki.



WAKACYJNE WARSZTATY RĘKODZIEŁA

Podczas sierpniowych zajęć dzieci tworzyły piękne przedmioty przy pomocy różnych technik – powstały wazon-y i organizery zdobione metodą decoupage, płócienne ekotorby zaprojektowane wedle własnego pomysłu, oraz filcowane ozdoby - kolczyki, naszyjniki, broszki, breloczki, obrazy i maskotki. Ostatniego dnia warsztatów, uczestnicy wykonali efektowne schowki na drobiazgi, wykorzystując metalowe puszk-y, sznurek, włóczki i tasiemki.



Twórczy bałagan i mnóstwo wspaniałej zabawy



LEKCJA JĘZYKA POETYCKIEGO

Znany poeta, prozaik, krytyk literacki - pan Karol Maliszewski, podczas lekcji, która odbyła się dnia 06 września, przybliżył uczniom sylwetki współczesnych autorów i pomógł lepiej zrozumieć ich twórczość. W zajęciach aktywnie uczestniczyła młodzież z Zespołu Szkół Samorządowych w Stroniu Śląskim.

Spotkanie przeprowadzono w ramach przygotowań do Stacji Literatura 24, a efektem był wybór najlepszego wiersza, którego autor otrzymał nagrodę podczas festiwalowych wydarzeń.



Karol Maliszewski i współczesna poezja.

OSIEM NOWEL NA ÓSME NARODOWE CZYTANIE

7 września 2019 roku już po raz ósmy spotkaliśmy się na wspólnym czytaniu arcydzieł polskiej literatury.

W tym roku w całej Polsce czytano nowele Marii Konopnickiej, Elizy Orzeszkowej, Bolesława Prusa, Henryka Sienkiewicza, Władysława Reymonta, Henryka Rzewuskiego, Brunona Schulza i Stefana Żeromskiego. Akcja objęta jest honorowym patronatem Pary Prezydenckiej.

Nowelę Bolesława Prusa pt. „Katarzynka” czytali: Burmistrz Dariusz Chromiec, przedstawiciele Rady Miejskiej - Tomasz Erdmański i Remigiusz Sławik, reprezentanci Zespołu Szkół Samorządowych - dyrektor Monika Ostrowska i wicedyrektor Elżbieta Waszak oraz uczniowie. Na koniec goście rozwiązali krzyżówkę z hasłami dot. przeczytanego tekstu.



Pan Burmistrz rozpoczyna Narodowe Czytanie.

PRELEKCJE MARKA SIKORSKIEGO

Dnia 10 września gościliśmy dr Marka Sikorskiego - historyka sztuki i autora książek pt. „Sherlock Holmes i osobliwe zagadki”, „Smoki i smokobójstwo”, „Smok wawelski - w kręgu mitu i historii”. Wprowadzeniem do interesujących prelekcji dla młodzieży, była historia fikcyjnej postaci najsławniejszego detektywa - Sherlocka Holmesa. Klasa V b poznała sekret kradzieży greckiej amfory, a klasa VIII a - zagadkę lampy Döbereinera. Natomiast dorośli wysłuchali wykładu o słynnym panaceum i wielkiej mistyfikacji medycznej, jaką był smoczy kamień.



Marek Sikorski poprowadził interesujący wykład dla dorosłych.



Prelekcja dla dzieci i młodzieży.

JESIENNE WARSZTATY Z PRZEDSZKOLAKAMI

W zajęciach o tematyce jesiennej uczestniczyły trzy grupy przedszkolaków: 8 października grupa „Motylki”, 23 października „Jeżyki” z Przedszkola Miejskiego w Stroniu Śląskim a 14 listopada odwiedziła nas grupa dzieci z Bajlandii w Bolesławowie.

Podczas zajęć dzieci opowiadały za co lubią jesień i co kojarzy im się z tą piękną i kolorową porą roku. Po papierowym „grzybobraniu” segregowały grzyby na te jadalne i trujące, a także mówiły jak można odróżnić poszczególne ich rodzaje. Przedszkolaki miały okazję poznać sensoryczne książki Wioli Wołoszyn z serii „Jano i Wito”, w trakcie czytania rozpoznawały i naśladowały odgłosy leśnych zwierząt. Podczas każdego spotkania dzieci wykonywały piękne prace plastyczne - jesienne zakładki oraz obrazki z liści.



Dzieci z Bajlandii.



Motylki i szeleszczące zakładki.



Jeżyki wykonały jesienne obrazy.

SPOTKANIE AUTORSKIE Z NADIĄ SZAGDAJ

Pochodząca z Wrocławia pisarka stworzyła kilkunastotomową serię książek o przygodach detektyw Klary Schulz, która rozwiązuje zagadki kryminalne w Breslau na początku XX wieku. Nadia Szagdaj jest także autorką thrillerów psychologicznych pt. „Love” oraz „To nie jest amerykański film”, a jej debiut pt. „Przepowiednia” to powieść fantasy. Autorka dwukrotnie znalazła się w czołówce autorów zgłoszonych do Literackiej Nagrody Europy Środkowej „Angelus” oraz do Nagrody Kulturalnej Gazety Wyborczej „Warto”.

W roku 2018 otrzymała nagrodę „30 najbardziej kreatywnych Wrocławian”.



Pisarka jest niezwykle sympatyczną i kontaktową osobą.

Podczas spotkania w bibliotece, autorka opowiadała m.in. o swoich licznych pasjach oraz o tym, dlaczego porzuciła wokalistykę na rzecz pisania kryminałów.

Spotkanie przebiegało w miłej i luźnej atmosferze – pisarka jest bardzo otwartą osobą, z dużym poczuciem humoru, ponieważ przywiązuje dużą wagę do historycznych szczegółów, jej książki charakteryzuje nie tylko wartka akcja, ale także spora dawka informacji o Wrocławiu i Dolnym Śląsku.

Nadia Szagdaj odwiedziła nas w ramach projektu Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Kłodzku „III Podróż z książką po ziemi kłodzkiej”, który jest dofinansowany z dotacji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, z programu Partnerstwo dla Książki.



Książki Nadii Szagdaj cieszyły się ogromnym zainteresowaniem.

DZIEŃ PLUSZOWEGO MISIA

25 listopada grupa „Jeżyki” z Przedszkola Miejskiego uczestniczyła w spotkaniu z okazji Dnia Pluszowego Misia.

Dzieci poszukiwały zagadek poruszając się po śladach niedźwiedziej łapy, wysłuchały historii, skąd wziął się pomysł na pluszową zabawkę, obejrzały prezentację i fragmenty bajek ze sławnymi misiami, łowiły rybki, tańczyły, rysowały i opowiadały o swoich ulubionych maskotkach.



Misie zjadają słodkie przysmaki.



Wesoła gromadka ze swoimi ulubionymi pluszakami.



Tropienie niedźwiedzia.



ŚWIĄTECZNE WARSZTATY Z KLUBEM KKK

Klub Czytelniczy 3xK, czyli „Kobieta-Książka-Kultura” powstał z inicjatywy bibliotekarza - Ani Obajtek oraz Prezes Stowarzyszenia „Złoty Kasztan” - Jolanty Bogiel. Panie podejmują wiele działań, organizują ciekawe wycieczki, imprezy okolicznościowe oraz oczywiście dyskutują o książkach i wydarzeniach kulturalnych podczas spotkań w naszej bibliotece.



Panie mówią o sobie żartobliwie „seniorITy”.

10 grudnia odbyły się świąteczne warsztaty, podczas których Panie z Klubu wykonały piękne ozdoby metodą filcowania na sucho. Czas upłynął w miłej atmosferze, wypełnionej śmiechem i ciepłym słowem a także zapachem ciast, ciasteczek i mandarynek. ;)

Alicja Witzak



Filcowanie na sucho krok po kroku.



Wspaniałe efekty warsztatów.



Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Szczytna
ul. Kościelna 6
57-330 Szczytna



SŁOIK PEŁEN DOBRA

Czasem na złe chwile, na chandrę, czy smutek, wystarczy...dobra ciepła myśl. Taka prosto ze słoika! Nic spektakularnego, a potrafi wywołać uśmiech na twarzy, poprawić humor lub popchnąć do działania. Tak myśl, która zawsze jest pod ręką, tak jak u nas w bibliotece.

Dobre myśli warto zatrzymać na dłużej. Dobrymi myślami warto się dzielić. Nasz biblioteczny **Słoik Dobrych Myśli** powoli się napełnia. Sentencje, powiedzenia, mądre rady...

Można zapisać i wrzucić. Dla kogoś. Można przyjść i zaczerpnąć. Dla siebie.

Zapraszamy!



Nasi Seniorzy ze Słoikiem Dobrych Myśli.

MNIEJ ZNACZY WIĘCEJ

Zdanie jakby zaprzecza logice, ale...jest jak najbardziej prawdziwe. Każdego dnia rosną wokół nas góry śmieci, odpadów, zanieczyszczeń. Przerażają statystyki i zdjęcia stanu naszego środowiska. Mniej konsumpcyjny styl życia, przedłużanie życia produktów, ich częstsze naprawianie zamiast kupowania nowych, wyrzucenie detergentów z kuchni i łazienek, to nasza przyszłość i jedyny ratunek, ale to zadanie niełatwe. Warto zacząć małymi krokami. Od siebie, od zmiany swoich codziennych nawyków i przyzwyczajzeń oraz zwiększania swojej świadomości ekologicznej. Dlatego nasza biblioteka realizuje projektu „Mniej znaczy więcej” sfinansowany przez Fundację Orlen Dar Serca.

W jego ramach szyjemy ekologiczne woreczki na owoce i warzywa, prowadzimy warsztaty dla dzieci z projektowania własnej torby ekologicznej, warsztaty dla dzieci i dorosłych z robienia mydeł glicerynowych,

oraz dla dorosłych z robienia domowej chemii. Organizujemy także zajęcia, prelekcje i spotkania o tym jak ograniczać zużycie plastiku, jak nie marnować wody i jedzenia i przygotowywać potrawy z resztek. Uświadamiamy na czym polega ruch zero waste, jak wykorzystać odpady organiczne i jak zaprojektować przestrzeń i ogród na wzór ekosystemów naturalnych. W ramach projektu przeprowadziliśmy akcję miejską i posadziliśmy przy budynku biblioteki i szkoły podstawowej cebulki kwiatów. Wiosną krokusy ozdobią miasto, ale też będą pierwszym pożywieniem dla pożytecznych owadów. Do projektu zapraszamy dzieci, dorosłych i seniorów. Niech połączą nas wspólne dążenie do poprawy stanu środowiska naturalnego. Mniej śmieci, to więcej radości dla nas wszystkich!

Justyna Koronkiewicz



Ciesz się samodzielnie wykonane mydła glicerynowe.



Sadzimy krokusy

SKARPETKOWY ZAWRÓT GŁOWY

W paski, serca, grochy, kwiatki. Bawełniane, frotte, długie lub krótkie, antypoślizgowe, bezuciskowe, w różnych rozmiarach i kolorach. SKARPETKI.

To one były głównymi bohaterami naszego kolejnego spotkania w ramach cyklu „Baw się i czytaj, nie wiesz - zapytaj!”. Podczas popołudniowych zajęć przyjrzelśmy się im z bliska i poznaliśmy ich niesamowite przygody, które w swoich książkach opisała Justyna Bednarek. Wspólnie zastanawialiśmy się nad tym, gdzie znikają skarpetki wrzucone do pralki. Bo jest faktem, że znikają, skoro wsadzamy je parami, a wyjmujemy pojedynczo :) Otóż okazuje się, że zaginione skarpetki ruszają w świat, robią zawrotne kariery i mają świetne przygody: zostają gwiazdami filmowymi, detektywami, mysiami mamami albo dzięki swej ciekawości świata zmieniają na lepsze

nie tylko swoje życie, ale i los wielu osób i zwierząt. Po przeczytaniu fragmentów książek, dzieci ruszyły na poszukiwanie zaginionych skarpetek, wzięły udział w zwanym skarpetkowym wyścigu, podczas którego zawieszały je na sznurku i przyczepiały klamerkami. Po wyścigu przyszedł czas na „tańce do pary”. Uczestnicy otrzymali po jednej skarpetce, po założeniu jej na stopy, próbowali odnaleźć drugą osobę z takim samym wzorem na skarpetce, po czym tańczyli razem w rytm muzyki.

Po zabawach ruchowych odbyła się burza mózgow, podczas której zapisywaliśmy pomysły na wykorzystanie pojedynczej skarpetki. Na koniec dzieci tworzyły własną, zwiariowaną przygodę pojedynczej skarpetki.

Joanna Artemiak



Cieszą samodzielnie wykonane mydła glicerynowe.



Sadzimy krokusy

ŚWIATOWY DZIEŃ PLUSZOWEGO MISIA

Pluszowy miś od blisko dwudziestu lat ma w kalendarzu swoje święto. Mimo kolejnych technicznych nowinek zdobywających serca najmłodszych, moda na misie nie przemija.

Od wielu już lat, 25 listopada, Biblioteka Publiczna w Szczytnej zaprasza dzieci do wspólnej zabawy z okazji Światowego Dnia Pluszowego Misia. Podobnie było i w tym roku. Tym razem zaprosiliśmy uczniów klasy pierwszej Szkoły Podstawowej w Szczytnej. Uczestnicy zajęć poznali historię pluszowego misia, przyjrzeni się również z bliska ich produkcji w firmie Steiff. Następnie dzieci wysłuchały wiersza C.Janczarskiego „Naprawimy misia”, po czym uzupełniały przygotowane karty pracy, m.in. przyklejały plasterki z działaniami matematycznymi chorym misiom, łączyły je w pary dopasowując do siebie poszczególne cienie, itd. Nie zabrakło wspólnych tańców, śpiewów. Podczas zabaw dzieci opiekowały się swoimi misiami, przytulały je pamiętając, że należy o nie dbać, by zawsze mogły im towarzyszyć, zarówno w chwilach radości, jak i smutku.

Joanna Artemiak



Uczesnicy zajęć ze swoimi ukochanymi misiami.

PAPIEROWY PRAWIE ŚWIĘTY I KSIĄŻKI, KTÓRE CZYTA ŚWIAT

Trudno wyobrazić sobie Mikołajki bez prezentów. Ten wyjątkowy dzień z tradycją przypominającą czcigodnego i wielkodusznego biskupa Miry zawsze zaskakuje. Nieoczekiwany spłot wydarzeń sprawił, że najważniejsza teraz i najgłośniejsza w świecie autorka, polska noblistka z pobliskiego malowniczego Krajanowa będzie na... Sycylii. Sama Olga Tokarczuk jeszcze nie zna tej historii, ale tak to bywa ze świątecznymi niespodziankami. Mam nadzieję, że popatrzy z przymrużeniem oka na nietypowy podarunek z Kłodzka.

Wszystko za sprawą **Imienin Św. Mikołaja** w wypożyczalni kłodzkiej biblioteki i gości z największej wyspy na Morzu Śródziemnym. Grudniowa akcja odbyła się pod czujnym okiem zacnego gościa w czerwonej czapce z siwą brodą i workiem prezentów, którego kochają dzieci, uwielbiają dorośli. W tym roku nasz ulubiony patron wyjątkowo zachęcał do czytania i chciał, aby nie zabrakło u nikogo książek pod choinką. Dlatego przygotował mnóstwo drukowanych prezentów i namawiał serdecznie małych, średnich, dużych do gwiazdkowej niespodziewanej zabawy. Wymyślił krótki program, reszta zależała

siebie. Udało się. Annalisa i Roberto, goście zaprzyjżnionego Domu Sudeckiego skusili się na prezent z prowokującym czerwonym nadrukiem „książki, które czyta świat”. I tak „E.E.”, druga powieść Olgi Tokarczuk poleci na Sycylię.

Kulturalna feta miało trwać od 6 grudnia aż do Wigilii. Skończyła się w ciągu trzech dni. Wici szybko rozeszły się po mieście, niespodzianki też. „Słyszałem, że w bibliotece rozdają książki!” – wykrzykiwali zaaferowani czytelnicy. To raczej sprawa najbardziej zapracowanego hojnego świętego. Chyba znów zaskoczył wszystkich niespodziewaną atrakcją. W wypożyczalni na dzień dobry prezenty dla każdego. Nawet dzieci z drugiego końca miasta przybiegły na warsztaty. Dorośli też chętnie przyłączyli się do nietypowej rozrywki. Teraz kłodzkanie nadobowiązkowo czytają świąteczne opakowania, kolorują kartki z życzeniami od osobliwego solenizanta: „**Samych dobrych książek na długie zimowe wieczory**”. Każdy przygotował własnego prawie świętego, bo papierowego. Nasze Mikołaje wykonane według skutecznej metody origami szybko rozeszły się po mieście, zdobią witryny przy Łukaszańskim, honorowo siedzą na kontuarze w lokalu z niezwykłą



Krok po kroku i już święty.

już od wyobraźni naszych gości:

- ♦ „Pamiętnik Świętego Mikołaja” do poznawania i uzupełniania.
- ♦ Książkowe niespodzianki w nietypowych eko paczkach z literackim dizajnem.
- ♦ Kartka dla każdego – pokoloruj święta – podaruj życzenia.
- ♦ Papierowy prawie święty z instrukcją obsługi.
- ♦ Słodkie małe co nieco jak nakazuje grudniowy obyczaj.

Nasz szlachetny dobrodziej wyczarował zgrabne literackie choinki i tajemnicze paczki. Taka wersja eko dla młodszych, starszych oraz dorosłych. Eleganckie opakowania z magazynów książkowych miały działać na zmysły i zachęcać do lektury. Każdy mógł wybrać coś dla



„Samych dobrych książek na długie zimowe wieczory” – Św. Mikołaj.

roślinną kuchnią. Można się przekonać oglądając fotki albo jeszcze lepiej z autopsji.

Okazało się, że czytanie jest super, zwłaszcza w grudniowy czas. To wcale nie są żadne bajki. I „przyjemnie wierzyć w Mikołajów”. Zresztą w ramach tegorocznej akcji każdy mógł wcielić się w Św. Mikołaja, przekazać życzenia i podarunki dalej. Dla nas również znalazły się prezenty, żabka z origami za papierowego świętego, cztery stosy książek w pięknej pasmanterii, aniołki. Kto nie mógł doczekać się Bożego Narodzenia to z radością pomógł szcudrobliwemu biskupowi wspierać czytanie. Wystarczyło tylko wpaść na chwilę do wypożyczalni PiMBP w Kłodzku, bo prawdziwe książkowe klimaty w nietypowym świątecznym wydaniu tylko u nas. Kto pierwszy ten miał więcej niespodzianek. Prawdziwy cudotwórca z tego świętego... Ważne, że jest i ma się dobrze.

Mariola Kowalcze



Kartka od samego biskupa Miry.

EDUKACJA EKONOMICZNA W KŁODZKIEJ BIBLIOTECE



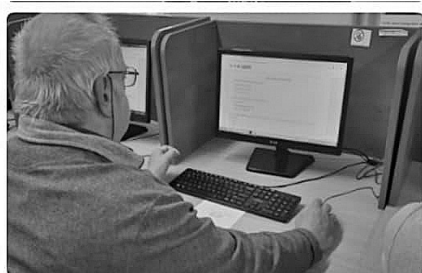
CHCESZ KORZYSTAĆ Z BANKU PRZEZ INTERNET?

POTRZEBUJESZ UBEZPIECZENIA?

MYŚLISZ O ZARABIANIU NA EMERYTURZE?

CHCESZ BEZPIECZNIE KUPOWAĆ W INTERNECIE?

Od 10 października do 7 listopada 2019 roku, odbywały się w bibliotece zajęcia w ramach projektu „O finansach... w bibliotece – 6. edycja”, realizowanego z Narodowym Bankiem Polskim a przygotowanego przez Fundację Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego. Kurs składał się z pięciu trzygodzinnych spotkań edukacyjnych skierowanych do dwóch grup liczących po 10 osób dorosłych (50+).



Prowadzony był przez bibliotekarki: Elżbietę Lipską i Adrianę Nestrowską-Ciukaj. Projekt miał na celu zwiększenie umiejętności korzystania z nowoczesnych produktów i usług finansowych przy wykorzystaniu nowych technologii. Dotyczył następujących zagadnień jak zarządzać finansami osobistymi, czym się kierować przy wyborze oferty bankowej, jak korzystać z bankowości elektronicznej, wyszukać najtańszy produkt czy zrobić zakupy przez Internet. Oprócz zdobywania wiedzy uczestnicy kursu mogli spotkać się i przy kawie i ciasteczkach wymieniać doświadczeniami. Na zakończenie zajęć wszyscy otrzymali certyfikaty ukończenia kursu i drobne upominki.



KŁODZKA BIBLIOTEKA DZIELI SIĘ WIEDZĄ O FAKE NEWSACH

Pracownice biblioteki w Kłodzku: Klaudia Lutosławska-Nowak i Elżbieta Lipska zgłosiły się w czerwcu 2019 roku do udziału w projekcie: „Kliknij, sprawdź, zrozum”, organizowanym przez Fundację Rozwoju Społeczeń-

FRSI



stwa Informatycznego, który poświęcony był krytycznemu myśleniu, świadomemu korzystaniu z przekazów medialnych i ocenie wiarygodności informacji. W ostatnich

latkach poważnym problemem debaty publicznej na całym świecie jest rozpowszechnianie nieprawdziwych wiadomości – tzw. „fake newsów”. Wzmacnia on negatywne zjawiska obecne także w naszym kraju: podziały społeczne, trudność w prowadzeniu dialogu czy osiągnięciu porozumienia. Celem naszej biblioteki było przeprowadzenie cyklu szkoleń, które mogą przyczynić się do zmiany tej sytuacji. Wiemy, że zjawiska kojarzone z dezinformacją i fałszywymi informacjami z pewnością nie znikną. Jednak

tów. Tak opracowany scenariusz bardziej odpowiadał tej grupie. Więcej miejsca poświęcono fake newsom występującym w mediach społecznościowych i Internecie.

Następnie w ramach warsztatów wakacyjnych bibliotekarki przygotowały dla dzieci zabawę w detektywów poszukujących fałszywych informacji. Posłużyły się znanymi baśniami oraz filmami animowanymi dla dzieci, w których zmieniły postaci lub wydarzenia. Po zapoznaniu się z treścią dzieci miały określić czy wiadomość jest prawdziwa, czy fałszywa.



W celu zweryfikowania informacji sięgnięto do materiałów źródłowych.

W październiku na zajęciach Uniwersytetu III Wieku przeprowadzono dwa szkolenia w dużym stopniu korzystając z gotowego scenariusza. Pod koniec października takie zajęcia przeprowadzono dla bibliotekarzy z powiatu kłodzkiego.

We wtorek 10 grudnia 2019 r. panie zostały zaproszone przez nauczycielki: Agnieszkę Zajac i Monikę Małaszuk-Regułę na lekcje wychowawcze do klasy I „d” i I „h” z Zespołu Szkół Technicznych w Kłodzku. Zajęcia nosiły tytuł: „Prawda czy fałsz – jak rozpoznać fake newsy”. Zostały przeprowadzone w formie warsztatów i spotkały się z dużym zainteresowaniem słuchaczy.

Uważamy, że wszystkie biblioteki powinny prowadzić tego typu zajęcia. Żyjemy w czasach powszechnego dostępu do informacji, ale i w epoce powszechnej dezinformacji. Dlatego też biblioteki funkcjonujące w świadomości społecznej jako skarbnice wiedzy powinny edukować jak bardziej świadomie korzystać z mediów (tradycyjnych i społecznościowych), a także oceniać rzetelność i prawdziwość rozpowszechnianych informacji.

P.S. Z radością informujemy, że nasza biblioteka jest jedną z sześciu bibliotek w Polsce wyróżnionych za realizację projektu „Kliknij. Sprawdź. Zrozum.” Nagrodą dla każdej z bibliotek jest bon o wartości 1000 zł, a ponadto zwycięskie biblioteki na początku przyszłego roku zostaną zaproszone do kolejnego etapu szkoleń, który będzie przygotowywał do samodzielnego prowadzenia dłuższych procesów szkoleniowych i działań skupionych wokół krytycznego myślenia i dziennikarstwa obywatelskiego.



rolą biblioteki jest edukowanie w zakresie umiejętności krytycznej analizy wiadomości. Przygotowując się do przeprowadzenia szkoleń Panie zastanawiały się jakie grupy są najbardziej podatne na oddziaływanie fake newsów. Uznano, że będą to przede wszystkim dzieci i młodzież oraz osoby sporadycznie korzystające z sieci – czyli głównie te w średnim wieku i starsze.

Na początku przeprowadzono szkolenie dla młodzieży korzystającej z naszej Czytelni Internetowej. Z gotowego scenariusza FRSI wykorzystano tylko kilka elemen-





