

# POŁROCZNIK

**Nr 2 / VII -XII 2016**  
ISSN 2543-4748

**Powiatowy Kulturalnik Biblioteczny - Gazeta Bibliotek Powiatu Kłodzkiego**  
Wydawca: Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. M. Dąbrowskiej w Kłodzku



**IV edycja konkursu Głośnego Czytania - Kłodzko, 19 września 2016 roku**  
**KŁODZKIE CZYTANIE czyli FONTANNA i KAZIO**



# Obchody 70-lecia Biblioteki Publicznej w Bystrzycy Kłodzkiej



*Spotkanie jubileuszowe rozpoczął zespół Con Grazia pod dyrekcją Renaty Fiałkowskiej-Duma*



*Oficjalne otwarcie siedziby Biblioteki po remoncie*



*Nie zabrakło też życzeń od dyrekcji Dolnośląskiej Biblioteki Publicznej*



*Wszystkiego najlepszego od Sławomira Drogośa Przewodniczącego kłodzkiego Koła SBP*



*Gratulacje od zaprzyjaźnionych bibliotekarzy i bibliotek powiatu kłodzkiego*



*Czytelnicy przybyli na 70-lecie Biblioteki Publicznej*

**Wydawca:** Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Marii Dąbrowskiej w Kłodzku, pl. B. Chrobrego 1, 57-300 Kłodzko, tel. 74 865 7481, [www.biblioteka.klodzko.pl](http://www.biblioteka.klodzko.pl), ISSN 2543-4748

**Kolegium redakcyjne:** Klauda Lutosławska-Nowak (red. nac.), Joanna Zyzda-Kusiakiewicz, Sławomir Drogoś, Robert Duma. **Autor okładki:** Bogdan Wieczorek



## Szanowni Czytelnicy!

To już drugi numer „Półrocznika”, którego zawartość stanowią relacje bibliotek powiatu kłodzkiego z ważnych wydarzeń minionego półrocza. Felieton autorstwa Joanny Zyzdy - Kusiakiewicz o przewrotnym tytule „Biblioteka to ja!”, może być pretekstem do dyskusji o współczesnej roli bibliotek. Zwracamy uwagę na interesujący wywiad z Anną Chełmińską - prezeską zarządu Fundacji Rozwoju Inicjatyw Lokalnych „Qdowa” na temat edukacji globalnej.

Numer zdominował kolejny Jubileusz czyli 70-lecie Biblioteki Publicznej w Bystrzycy Kłodzkiej.

W ubiegłym roku ukazało się sporo wydawnictw autorów regionalnych. Uważamy, że warto o nich pisać polecając te książki zarówno bibliotekom jak i czytelnikom. A może lektura będzie inspiracją do zorganizowania spotkania autorskiego?

Nowy Rok to okres planowania, podejmowania nowych wyzwań, mamy wszelkie powody, by życzyć Państwu i sobie spełnienia wszystkich zamierzeń. Życzymy również wielu osobistych i zawodowych sukcesów, a przede wszystkim - dobrego zdrowia i pogody ducha,

Zapraszamy do lektury.

*Redakcja*



# Biblioteka to ja!

Skojarzenie hasła tegorocznego Kongresu Bibliotek z Królem Słońce (le Roi-Soleil) wydać by się mogło na pierwszy rzut oka (a może raczej ucha) nieco zbyt pejoratywne. Ale z drugiej strony dłaczego każdy z nas z osobna nie miałby się poczuć choć przez chwilę jak Ludwik XIV i wchodząc do swojej biblioteki nie pomyśleć – tak! Biblioteka to ja! Czyli w dużym skrócie – mam wpływ na to jak wygląda, jak funkcjonuje, co w niej jest, co się dzieje a czego nie ma i nie będzie. Każdy z nas – czytelnik, użytkownik, pracownik, sponsor, samorządowiec (swoją drogą uwielbiam określenie organ prowadzący)... Każdy.

Z nastawieniem, że właśnie tak jest i z nadzieją, że znajdę na swojej tezę potwierdzenie wybrałam się w połowie listopada na Kongres Bibliotek do Łodzi (nie bez znaczenia jest fakt, iż była ze mną koleżanka Urszula Poźniak z takim samym pozytywnym nastawieniem). Profesjonalna strona internetowa [www.kongresbibliotek.org](http://www.kongresbibliotek.org) i także wydarzenie na facebooku już od połowy września zachęcały do rejestracji. Rejestracja ruszyła 17 października; rano. Pięć godzin później się skończyła... a my z Urszulą zdążyliśmy się zalogować, zapisać, zakwalifikować – jako jedyne z powiatu kłodzkiego (a szkoda – bo reprezentacja naszego regionu zdecydowanie powinna być znacznie liczniejsza). Później pozostało już tylko znaleźć hotel, zapisać się na warsztaty, zdecydować się na środek transportu, spakować się, nie zapomnieć ładowarki, tableta, komórki, delegacji, planu miasta, potwierdzenia rezerwacji hotelu, dokumentów, wydruków, nie zostawić Urszuli...uff.

Jest jedno słowo, które określa kongres jako całość – wszystkie jego elementy z osobna i razem wzięte. Tym słowem jest PROFESJONALIZM. No może dwa słowa – PROFESJO-

NALIZM I NOWOCZESNOŚĆ. Od pierwszego elementu czyli „rejestracji i kawy”, przez kolejne: blok „Edukacja to ja!”, blok „Dobry plan to ja!”, lunch, kolację, po niekonferencję i blok „Innowacja to ja!”. Wszystko to rozmieszczone w przestronnych pomieszczeniach Fabryki Sztuki sprawiło, że miałyśmy z Urszulą poczucie czasu doskonale i efektywnie spędzonego w towarzystwie osób zaangażowanych, nieprzypadkowych i przekonanych o tym, że „biblioteka to ja!”.

Dwieście osób z całej Polski (nieestety z dużą przewagą reprezentacji Warszawy i Łodzi) przyjechało podyskutować o współczesnej roli bibliotek, bibliotekarzy i bibliotecznych „organów prowadzących”. I tutaj najistotniejsza moja refleksja związana z dwudniowym pobytom na kongresie. Nie ma ona związku z samą organizacją tego przedsięwzięcia, ale zrodziła się po rozmowach uczestnikami.

Nie tak dawno przekonywaliśmy wszystkich wokoło - a siebie samych najmocniej - że biblioteka i bibliotekarze powinni zajmować się każdym możliwym rodzajem działań kulturalnych i „okołokulturalnych” - koncertami, gimnastyką, klubami wędrowców, chodzeniem z kijkami i Bóg jeden raczy wiedzieć czym jeszcze. Byłam (nadal jestem) przeciwnikiem takiego „wszystkorobienia” bo to niestety często nie ma nic wspólnego z książką i zabiera czas, który na działania związane z książką powinniśmy przeznaczać. Dziś niedawni piewcy wszelkiego rodzaju aktywności przekonywali na kongresie, że nie warto,

nie powinno się, że nie trzeba. Jeszcze moment a stwierdzą, że robili to wbrew sobie. I tylko kilku bibliotekarzy, z którymi rozmawiałam, otwarcie stwierdziło, że bardzo żałuje „wszystkorobienia” bo obróciło się to przeciwko nim. Bo więcej czytelników jak nie było tak nie ma. A my się miotamy – od jednego działania przez drugie



do trzeciego. Jak brakuje nam własnych pomysłów to spokojna głowa - zaraz znajdzie się ktoś kto ma ochotę na Klub Miłośników Natki Pietruszki a my ten klub z wywieszonym językiem zorganizujemy, poprowadzimy, rozreklamujemy... I dla jasności – nie jestem entuzjastką bibliotekarstwa w starym stylu – z przydeptanymi kapciami, zarękawkami, książkami oprawionymi w szary papier. Nic z tych rzeczy. I widać to wyraźnie po stylu, w jakim prowadzę z moimi pracownikami naszą bibliotekę. Ale - jak we wszystkich życiowych aktywnościach – najważniejsze są odpowiednie proporcje pomiędzy umiarem i szaleństwem.

Droży bibliotekarze – wraca moda na czytanie! Nie zmarnujmy tego byśmy mogli powiedzieć z pełnym przekonaniem „biblioteka to ja!”.

*Joanna Zyzda-Kusiakiewicz - dyrektor Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy Radków im. Karola Estreichera (na zdjęciu z przedszkolnym fanklubem czytelniczym).*

# Wywiady

**Ania Chełmińska - założycielka i prezeska zarządu Fundacji Rozwoju Inicjatyw Lokalnych „Qdowa”. Z wykształcenia prawnik, zaangażowana w ruch ochrony praw człowieka. W Fundacji odpowiada za projekty edukacji globalnej, wolontariat i projekty aktywizacji obywatelskiej.**

**Opowiedz coś o sobie - skąd się tu wzięłaś, co do tej pory robiłaś, gdzie byłaś?**

Mieszkam w Kudowie-Zdroju od 2 i pół roku. Przyjechałam tu, bo.... mam męża Czecha. Pochodzę z Łodzi, a Pavel mieszkał kiedyś blisko naszej granicy. On chciał mieszkać w Czechach, a ja już (po wielu latach) nie chciałam za granicą. Kompromisem była właśnie Kudowa-Zdrój – w Polsce, ale też w regionie męża.

Co robiłam? Wyjechałam z domu zaraz po studiach i zajmowałam się tym, co mnie zawsze najbardziej „kręciło”. Najpierw pomocą humanitarną, a potem pomocą rozwojową. Pracowałam w różnych miejscach. Początkowo na Kaukazie, później był Azerbejdżan, Gruzja, Czeczenia, Armenia. W Gruzji poznałam mojego męża i tam urodziło nam się pierwsze dziecko. Później wyjechaliśmy do Afryki, do Burundi. Właśnie tam urodziło nam się drugie dziecko. Pracowałam w Burundi 4 lata i nadal pracuję (prowadzę projekty na odległość). Jeszcze przez krótki czas byłam na Białorusi i tam było najciężej. Stamtąd przyjechaliśmy do Kudowy.

**I jak przyjechałaś do Kudowy, to założyłaś fundację. Dlaczego?**

Zawsze pracowałam w dużych organizacjach, w których, miałam wrażenie, że jest daleko do ludzi. Chciałam coś robić lokalnie, w małych strukturach, ale też chciałam nadal robić coś w krajach rozwijających się. Tak zrodził się pomysł na fundację, która już samą nazwą sugeruje kierunek działań – Qdowa.

**Na początku było Ci zapewne trudno – nieznanym terenem, obcy ludzie....**

Tak, nie znałam ludzi, ale poznałam Wojtkę Helińskiego, a on od razu dał mi listę kontaktów i tak m.in. poznałam Ciebie. To jest tak, że ludzie, którzy coś robią znają się nawzajem, są otwarci, pomocni i jak zobaczą w tobie kogoś, kto coś ciekawego robi i ma pomysły, to ta współpraca bardzo szybko nawiązuje się. Dzięki temu poznałam wielu wspaniałych ludzi.

**Co przez ten okres ponad 2 lat zrobiłaś, co robisz?**

Nastawiłam się na pracę z młodzieżą, bo po analizie wyszło, że z tą grupą robi się najmniej. Postanowiłam zorganizować młodzieżowy wolontariat. I ta działalność bardzo ładnie rozwija się. Pokazujemy młodym ludziom, jak mogą pomagać. Biorą udział w imprezach nie jako odbiorcy – ci co wymagają, ale jako organizatorzy - którzy przygotowują. Zbierają doświadczenia. Innym działaniem jest edukacja globalna. Mamy już kilka zakończonych projektów. W dzisiejszych czasach nie jest łatwe pokazywanie, że świat nie jest taki straszny i nie trzeba się przed nim zamykać, a wręcz odwrotnie, a przede wszystkim zrozumieć. Zrozumieć dlaczego ludzie emigrują, uciekają, przybywają uchodźcy, zrozumieć ten świat rozwijający się, który jest bardzo skomplikowany.

**A czy w swoich planach bierzesz pod uwagę biblioteki?**

Tak, oczywiście. Dotychczas bardzo dobrze współpracuje mi się z biblioteką w Kudowie i z wami. Robię działania z edukacji globalnej nie tylko dla młodzieży, ale też dla małych dzieci, seniorów. Można je organizować jako cykl zajęć, np. podczas ferii. I to właśnie robimy z Wiołą w Kudowie, a także w Szczytniej. Problemem jest to, że w Fundacji mam mało ludzi. Ci co mi pomagają, robią dużo, ale w edukacji globalnej jestem sama.

**A na koniec upodobania czytelnicze, chociaż sądzę, że masz na to mało czasu.**

Ale ja bardzo dużo czytam, bo... mam dzieci i im czytam. Moje dzieciaki bardzo to lubią. To jest „święta sprawa” usiąść na kanapie z mamą i słuchać. Dzieci lubią wszystko co im czytam. Naprawdę, rzadkością są nietrafione książki. Ostatnio zafascynowani jesteśmy Niedoparkami (trzeci tom dzieci

dostaną w gwiazdkowym prezencie). Często wracamy do „Afryki Kazika” i książek podróżniczych.

**A Twoje?**

Ja nie czytam nic innego poza literaturą faktu. Ostatnio przeczytałam „Wykluczonych” Domostawskiego i jestem pod ogromnym wrażeniem,



a także „Świat na rozdrożu”. Chcę wiedzieć więcej, rozumieć więcej i dlatego taka literatura.

**A co możesz zaproponować bibliotekom.**

Bibliotekom mogę zaoferować warsztaty, spotkania (czasami „ściągam” kogoś ciekawego). Bibliotekarze mogą wziąć udział w projektach Erasmus i wziąć udział w warsztatach, spotkaniach, seminariach, pojechać gdzieś dalej, poznać ludzi. Trzeba się z nami skontaktować.

**Ostatnie słowo...**

Książka to dobry sposób na „otwieranie głów” i każdy kto pracuje z dziećmi i młodzieżą może wiele zrobić w edukacji globalnej. Za moment będzie następna fala uchodźców, a za parę lat czeka nas fala uchodźców ekologicznych (z powodu suszy). Świat się bardzo zmienia i musimy się go na nowo uczyć i rozumieć.

*Dziękuję za rozmowę i do szybkiego zobaczenia*

Dane Fundacji:  
Fundacja Rozwoju Inicjatyw Lokalnych  
„Qdowa”.  
ul. Kościuszki 124B, 57-350 Kudowa Zdrój  
mail: info@qdowa.org.pl  
http://qdowa.org.pl/



# Prezentujemy nasze biblioteki

Materiały nadesłane i zredagowane przez biblioteki.

**Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy  
Bystrzyca Kłodzka**  
57-500 Bystrzyca Kłodzka  
pl. Wolności 16, tel. 74 811 14 47, 74 811 15 97  
biblioteka.bystrzyca.pl



**BIBLIOTEKA  
PUBLICZNA**  
w Bystrzycy Kłodzkiej

## 70 LAT BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W BYSTRZYCY KŁODZKIEJ 1946 - 2016

Wśród pierwszych instytucji, które po zakończeniu II wojny światowej w miarę szybko pojawiły się w Bystrzycy Kłodzkiej była m.in. księżnica. Miejską Bibliotekę Publiczną otwarto już 1 września 1946 roku w ratuszu. Starowała z 36 czytelnikami oraz księgozbiorem liczącym 70 woluminów. Dzisiaj – po siedemdziesięciu latach istnienia – czytelników w mieście i gminie ma około 4000, a do ich dyspozycji każdego dnia udostępnia ponad 80 tys. woluminów.

Kłodzka zorganizowano obchody jubileuszowe z udziałem środowiska



Oficjalne otwarcie siedziby Biblioteki po remoncie

gramu Rozwoju Czytelnictwa – Priorytet INFRASTRUKTURA BIBLIOTEK oraz Gminy Bystrzyca Kłodzka. Dzięki tym środkom przeobrażono wnętrze placówki na miarę XXI wieku.

Spotkanie jubileuszowe prowadzone przez dyrektora Roberta Dumę połączono z symbolicznym przecięciem wstęgi po zakończeniu prac projektowych i zmian organizacyjnych. Później posypały się gratulacje i życzenia. Gratulacje za dokonania, których jest naprawdę sporo i które czynią bystrzycką Bibliotekę wiodącą w powiecie, województwie, a nawet kraju –



Spotkanie jubileuszowe rozpoczął zespół Con Grazia pod dyrekcją Renaty Fiałkowskiej-Duma

W przedostatni poniedziałek października 2016 roku, w Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Bystrzyca

bibliotekarskiego z powiatu i województwa, przedstawiciele instytucji kultury, oświaty i czytelników. Dopisali gospodarze Bystrzycy Kłodzkiej – burmistrz Renata Surma, wraz z grupą radnych miejskich – oraz powiatu kłodzkiego - starosta Maciej Awiżeń wraz z całym Zarządem.

W 1955 roku biblioteka miejska stała się częścią powiatowej księżnicy, której szefem został Władysław Tutak, ale zachowała samodzielność. W 38 lat później ulokowano ją w budynku dawnego hotelu „Europa”, gdzie pozostaje do dziś. Za to w zdecydowanie lepszych warunkach bytowych. To efekt umiejętnego wykorzystania kolejnych funduszy z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Narodowego Pro-



Gratulacji nie zabrakło od starosty kłodzkiego Macieja Awiżenia i zarządu powiatu oraz zaprzyjaźnionych bibliotekarzy i bibliotek powiatu kłodzkiego, czytelników i wielu przyjaciół biblioteki



O dokonaniach placówki wspominał jej dyrektor Robert Duma

w 2015 roku znalazła się na 71 miejscu w setce najlepszych polskich bibliotek.





Nie zabrakło też życzeń od dyrekcji Dolnośląskiej Biblioteki Publicznej



Na obchody 70-lecia przybyli pracownicy bibliotek z powiatu i województwa, mieszkańcy, czytelnicy

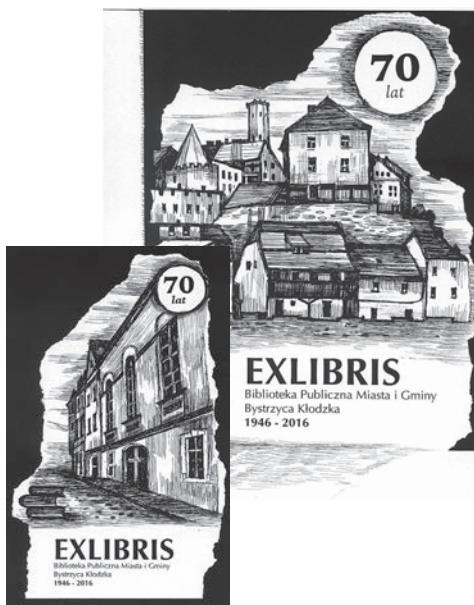


Pracownicy wraz z dyrektorem w nowej przestrzeni bibliotecznej...

Z okazji Jubileuszu zostały wydane również dwa okolicznościowe exlibrisy autorstwa artysty-plastyka Maryli Śliwowskiej, karta pocztowa, dwa pamiątkowe znaczki pocztowe i publikacja wspomnieniowa.

Wielkie podziękowania i słowa uznania należą się Wszystkim dotychczasowym i aktualnym pracownikom Biblioteki, jak również i Wszystkim czytelnikom i użytkownikom. Podziękowania pragnę również złożyć Kajetanowi Dyrdzie i Krystynie Kolonko za wsparcie merytoryczne i wszelkie doradztwo artystyczne i techniczne przy realizacji naszego projektu bibliotecznego.

*Robert Duma*



## PO XI KONGRESIE OBYWATELSKIM

W Warszawie na początku listopada odbył się XI Kongres Obywatelski. W obradach nie zabrakło reprezentanta gminy bystrzyckiej, a zarazem i powiatu w osobie dyrektora Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy Roberta Dumy. W gmachu Politechniki Warszawskiej odebrał m.in. podziękowanie za udział instytucji przez niego kierowanej w drugiej edycji projektu pn. „**Rozwijamy skrzydła Polski lokalnej!**”.

Od ponad dziesięciu lat organizowane są kongresy obywatelskie, które pozostają platformą wymiany doświadczeń, uwag i opinii o tym, co jest najważniejsze dla Polaków. Aby jak największa ich liczba mogła się wypowiedzieć, od jakiegoś czasu są prowadzone lokalne debaty. Przy nich udzielają się liczni partnerzy. Tegoroczne takie spotkania z udziałem mieszkańców toczyły się w 52 miejscowościach, w tym w Bystrzycy

Kłodzkiej, gdzie gospodarzem debaty była Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy. W maju uczestnicy debaty zastanawiali się nad tym, jak uwolnić potencjał aktywności obywatelskiej Polski lokalnej oraz jakie czynniki mogą do tego zmotywować. XI Kongres Obywatelski w stolicy był

forum podsumowującym te dyskusje. Obok przedstawiciele instytucji uczestniczących w tegorocznych debatach wzięli w nim udział ludzie będący autorytetami w dziedzinach, którymi się zajmują, m.in. prof. Jerzy Gralczyk czy Czesław Lang.



Uczestnicy Kongresu Obywatelskiego obradowali w Politechnice Warszawskiej



## SPOTKANIA AUTORSKIE W BYSTRZYCKIEJ BIBLIOTECE

### „ZIELONA SUKIENKA”



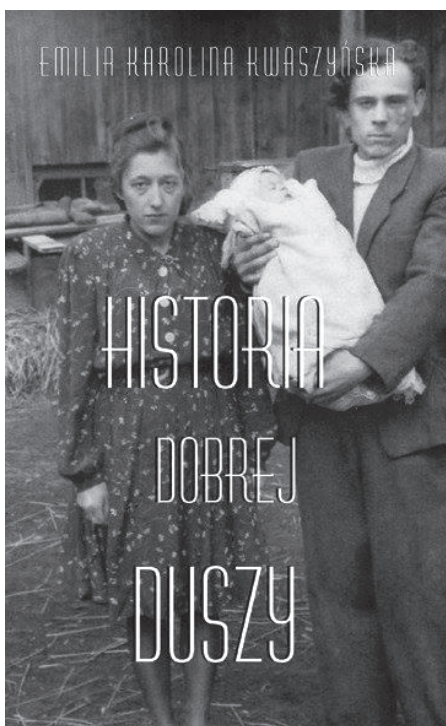
22 listopada o godz. 16.00 gościliśmy w naszej bibliotece PISARKE ZZA MIEDZY... **Małgorzatę Szumską**, która pochodzi ze Złotego Stoku. Wychowywała się w cieniu kopalni złota, w którą jej mama, Elżbieta, włożyła sporo inwencji. Niewykluczone, że sąsiedztwo wciąż tajemniczego obiektu miało wpływ na to, że stała się podróżniczką, pisarką i aktorką. To z pewnością zainspirowało do spotkania z tą młodą i sympatyczną osobą, która dostarczyła



wszystkim wiele pozytywnej energii, moc wrażeń ze swej nowej książki „Zielona sukienka”. Ciekawe i jakże barwne opowieści o wyprawie do Rosji i Kazachstanu śladami rodzinnej historii... polecamy wszystkim czytelnikom.

*Robert Duma*

### HISTORIA DOBREJ DUSZY



To tytuł kolejnego spotkania autorskiego w naszej bibliotece. Franciszka Kwaszyńska to postać autentyczna, wraz z rodzicami odznaczona medalem Sprawiedliwy wśród Narodów Świata za pomoc udzieloną Żydom w trakcie II wojny światowej. Emilia Karolina Kwaszyńska, na podstawie opowieści rodzinnych oraz zachowanych dokumentów i fotografii, przedstawiła postać swojej babci, której nie zdążyła poznać. Oddała jej głos, by mogła opowiedzieć o czasach, gdy bycie po prostu człowiekiem było niekiedy aktem heroizmu. Podczas spotkania Emilę, młodą studentkę dzielnie wspierała mama. Pod-

czas dyskusji, która zawiązała się na końcu spotkania okazało się, iż Karolina swego czasu brała udział w naszym konkursie literackim OKOLICA W LITERĘ UJĘTA i oczywiście zdobyła wyróżnienie, być może był to mały przyczynek do jej kolejnej, aktualnej formy autorskiej i literackiej...

*Robert Duma*



### CZWARTKOWE SPOTKANIA MALUCHÓW W BIBLIOTECE AKTYWNIE, TWÓRCZO I ROZWOJOWO!

To kolejna inicjatywa naszej biblioteki. Spotkania odbywają się regularnie co tydzień w dziale dziecięcym. Uczestniczą w nim dzieci z bystrzyckich przedszkoli, bibliotekarze, seniorzy i pensjonariusze z Ośrodka Pomocy Społecznej w Bystrzycy Kłodzkiej.

*Robert Duma*





**Biblioteka Miejska w Dusznikach Zdroju**  
57-340 DUSZNIKI ZDRÓJ  
ul. Zdrojowa 8, tel.:74 8669482  
www.bp.bip.duszniki.zdroj.pl



## **OSTATNIE PÓŁ ROKU W MIEJSKIEJ BIBLIOTECE PUBLICZNEJ W DUSZNIKACH ZDROJU OBFITOWAŁO W PRZERÓŻNE ZAJĘCIA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY**

W lipcu rozpoczęliśmy cykliczne spotkania wakacyjne z naszymi najmłodszymi Przyjaciółmi. Oprócz urozmaiconych zajęć plastycznych, gier i zabaw odbywały się tematyczne zajęcia. W jednym z lipcowych tygodni zajęliśmy się pirackimi przygodami, szukaliśmy Skarbu, który ukryty był w jednym z piękniejszych miejsc naszego miasteczka „Pijalni Wód Mineralnych w Dusznikach Zdroju”. Nie był to koniec pirackiej atrakcji. Zajęliśmy się również budo-

wą najprawdziwszego statku pirackiego.

Zorganizowana została wycieczka do Galerii Sztuki „Piastów Gród” gdzie mogliśmy zobaczyć dzieła (w tym obrazy, rzeźby, figury) wielu Polskich artystów. Dzieci mogły zapoznać się z niektórymi technikami plastycznymi. Dużym zainteresowaniem wśród naszych uczestników cieszył się konkurs wiedzy o naszym mieście. Zajęcia zakończyły się zabawami z chustą animacyjną „Klanza”.



### **URODZINY KUBUSIA PUCHATKA**

Kolejny raz w naszej bibliotece hucznie obchodziliśmy urodziny Kubusia Puchatka. Oprócz samego solenizanta na imprezę urodzinową przybyli mali goście z przedszkola Publicznego w Dusznikach Zdroju. Zajęcia rozpoczęliśmy ulubioną bajką o przygodach Kubusia, lecz to nie wszystkie atrakcje. Przygotowaliśmy wspólnie prezent dla solenizanta i wraz z jego bajkowymi przyjaciół-

mi udaliśmy się na poszukiwania ukrytego misia w naszej bibliotece. Później odbyła się impreza urodzinowa, nie zabrakło oczywiście tortu i świeczek oraz herbatki malinowej. Każdy z uczestników otrzymał medal.



### **TAJEMNICE LASÓW PODPODUSZAŃSKICH**



W szkole Podstawowej w Dusznikach Zdroju rok szkolny 2016/17 Przebiega pod hasłem „Nauka poszła w las”. Nasza biblioteka postanowiła dołączyć do tego cyklu spotkań i zorganizowała niezwykle tajemnicze zajęcia o lasach podpoduszańskich. Na jeden dzień czytelnia działu dla dzieci zamieniła się w najprawdziwszy dom sówki, bohaterki bajki o „Tajemnicach lasów podpoduszańskich”.

Wraz z uczniami przenieśliśmy się o świat magicznych zadań i tajemnic. Główną atrakcją zajęć była księga lasu i poszukiwania wskazówek zegara odmierzającego czas w lasach podpoduszańskich.







## PRZYSTANKI KULTURY Z KSIĄŻKĄ

Biblioteka realizuje od sierpnia 2016 roku do lipca 2017 roku mikroprojekt „Przystanki kultury z książką”, który jest współfinansowany ze środków EFRR oraz budżetu państwa za pośrednictwem Euroregionu Glacensis. Partnerem projektu jest Stowarzyszenie Rozwoju Regionalnego i Współpracy Czesko – Polskiej w Rychnov nad Knežnou. Budżet zadaniowy wynosi 20 000 euro. Grupy docelowe to dzieci i dorośli, mieszkańcy pogranicza polsko-czeskiego.

Naszym celem jest wzmocnienie i rozwijanie transgranicznej współpracy pomiędzy społecznościami lokalnymi. Po stronie polskiej zorganizujemy trzy działania z udziałem społeczności lokalnej z Czech. Społeczność lokalna z Polski weźmie udział w trzech spotkaniach po stronie czeskiej. Zakładamy, że realizacja projektu przyczyni się do rozszerzenia oferty kulturalnej po obu stronach granicy i przyczyni się do promocji książki i czytelnictwa.

26 listopada, razem ze społecznością i czytelnikami z Krosnowic wzięliśmy udział w Świątce Piernika na Zamku w czeskim Potštejn. Gwoździem programu były wystawy i sprzedaż tradycyjnych czeskich i polskich pierników. Możliwości ich przetwarzania i dekoracji są nieograniczone.

Od patrzenia i smakowania przeżyliśmy istny „zawrót głowy”. Częścią składową święta była też wystawa produktów pszczelarskich i wyrobów z miodu. Razem z tutejszymi mieszkańcami poznaliśmy



tradycje czeskich zaślubin. Mieliśmy okazję zobaczyć piękny gmach biblioteki. Dzięki zachowanym zapisom w księgach poznaliśmy historię Zamku.



Udział społeczności lokalnej z Polski, w tym wydarzeniu jest dowodem na to, że mikroprojekt „Przystanki kultury z książką” zaostrza nasze apetyty na jeszcze więcej... - podkreśla Mariola Huzar, dyrektor biblioteki. Warto przyjechać w ostatnią sobotę listopada do czeskiego

obec, aby wspólnie z czeskimi obywatelami poświętować w klimacie świąt o zapachu i smaku piernika. Impreza zostaje wpisana do kalendarza biblioteki, jako warta uwagi i udziału w kolejnych edycjach.

Drugi „Przystanek kultury z książką”, to Spotkania Piernikarskie w Pałacu w Kamieńcu po stronie polskiej. Odbyły się w niedzielę 15 stycznia 2017 roku i były wspaniałą okazją, aby poznać bogate tradycje piernikarskie Dolnego Śląska. Celem imprezy jest integracja środowiska piernikarzy i prezentacja mieszkańcom regionu wielokulturowego i wielonarodowego dorobku, jakim jest istniejąca od ponad 500 lat tradycja piernikarstwa. Program wydarzenia objął prelekcje nt. historii piernikarstwa, w których wzięli udział zaprzyjaźnieni piernikarze m.in. z Czech i Finlandii. Uczestnicy imprezy mogli skorzystać z warsztatów dekorowania pierników oraz tworzenia pierników z drewnianych form. Na jarmarku odwiedzający będą mogli skosztować i nabyć słodkie produkty oferowane przez licznych wystawców oraz obejrzeć pokazy rzeźbienia form i wytwarzania pierników. W perspektywie kilku lat organizatorzy mają ambicję, aby w Pałacu Kamieniec pojawili się piernikarze z całej Europy, a Pałac Kamieniec stał się miejscem ich rocznych spotkań.

Trzeci „Przystanek kultury z książką”, to Festiwal Bajek w Pałacu w Żelaźnie, który odbędzie się w piątek 21 kwietnia 2017 roku. Impreza skierowana jest do wszystkich najmłodszych dzieci. W baśniowym klimacie, będzie można spotkać postaci z różnych bajek. Nie zabraknie Brzydkiego Kaczątka, Calineczki, Dziewczynki z zapałkami, Księżniczki na ziarnku grochu, Słowika, Kopciuszka oraz Królowy Śnieżki.

Będzie też, strasznie śmieszna Baba Jaga oraz magiczna Wróżka. Nad tą całą bajkową gromadką postara się zapanować sam Hans Christian Andersen, któremu pomagają będą Księżna Orańska i Pani Zamiec. Wspólnie zamienimy pałacowe komnaty w kolorową bajkową krainę,





nad którą będą się unosić magiczne mydlane bańki, duchy z przeszłości oraz wszelkiego rodzaju straszyla. Nie zabraknie wielu ciekawych zabaw, malowania twarzy, warsztatów drewnianych mieczy, śpiewów i tańców. W perspektywie lat 2017 – 2020 organizatorzy mają ambicję, aby w Pałacu Żelazno pojawiały się dzieci z całej Polski i Czech, a Pałac Żelazno stał się miejscem ich dorocznych spotkań.

Czwarty „Przystanek kultury z książką”, to Powitanie Wiosny, które odbędzie się 1 maja 2017 roku w czeskim obec Záměl. Powitanie wiosny, to dawna czeska tradycja. Po odejściu zimy przyroda budzi się do życia. W niektórych rejonach na wiosnę odbywało się tzw. przebudzenie źródła, chodziło o czyszczenie źródełek z zanieczyszczeń spowodowanych okresem zimowym, źródła w niejednym miejscu były źródłem wody pitnej. Często przebudzenie połączone było z obrzędem symbolicznego odstraszenia złej mocy i nieszczęść. Ludność wiejska kojarzy powitanie wiosny z powitaniem nowego życia. Uczestnicy imprezy pokonają trasę ok. 2 km idąc od tzw. Vorářské lípy w Záměli do leśnego źródła. Tu odbędą się śpiewy dotyczące nowego życia, przebudzenie źródła jako źródła wody i nowego życia. Polscy przyjaciele przy źródle zaśpiewają kilka wiosennych polskich pieśni. Dzieci będą czytały polską i czeską literaturę oraz recytowały wiersze. Następnie podczas drogi powrotnej uczestnicy

imprezy zatrzymają się przy stawie, gdzie można będzie wysłuchać arie operową Rusałki i wodnika z opery czeskiego kompozytora Antoniego Dvořáka. Uczestnicy otrzymają tradycyjny czeski kołacz i pocztówkę z motywem przebudzenia źródła i logo projektu.

Piąty „Przystanek kultury z książką”, to Turniej Rycerski, który odbywać się będzie w dniach 2-4 czerwca 2017 roku na plaży w Gorzuchowie. Celem tego unikatowego przedsię-

wych, strzelania z łuków historycznych, wielka bitwa o Kielich Wójta Gminy Kłodzko, biegi rycerskie, a także warsztaty średniowieczne na podstawie dostępnych źródeł literatury.

Szósty „Przystanek kultury z książką”, to Wędrówka Ciekawymi Szlakami – od zamku do zamku, która została zaplanowana na dzień 9 lipca 2017 roku po stronie czeskiej. Chodzi o imprezę o lekko sportowym, ale także kulturalnym charak-



wzięcia jest krzewienie wspaniałej i pełnej chwały tradycji rycerstwa polskiego i czeskiego. Polsko-Czeski Turniej Rycerski będzie imprezą o charakterze artystycznym i edukacyjnym. W Turnieju weźmie udział kilkuset rycerzy i dam z Polski oraz z Czech, ubranych w stroje historyczne. Uczestnicy będą odtwarzać życie w średniowieczu: stroje, tańce, muzykę i walki rycerskie oraz wydarzenia historyczne. Głównym celem

organizatorów jest krzewienie szlachetnych idei dawnego rycerstwa, a Turniej będzie jednym ze sposobów dotarcia do szerszej grupy odbiorców. W programie imprezy będą: p o j e d y n k i, walki rycerzy ciężkozbroj-

terze. Rozpocznie się ona w zamku Doudleby nad Orlicí, który polscy uczestnicy będą mieli okazję zwiedzić. Stąd grupa uczestników uda się na przepiękny i miły spacer wzdłuż rzeki Orlice do wsi Záměl. W zabytkowym domu w którym prawdopodobnie tańczył znany król Karol IV, odbędzie się pokaz szermierki dotyczący właśnie Karola IV. Po chwili odpoczynku uczestnicy będą kontynuowali podróż do zamku Potštejn. Warunkiem udziału w imprezie jest nakrycie głowy (kapelusz, chustka, czapka – nietypowe o ile to możliwe). Po dotarciu do zamku Potštejn będą wybrane najciekawsze nakrycia głowy, które zostaną nagrodzone. Dzieci, które pokonają trasę otrzymają upominek. Przyjaciele z Polski będą mieli możliwość zwiedzania zamku. Wszyscy uczestnicy będą mieli okazję porozmawiać z właścicielami zamków (właściciel zamku w Doudleby pochodzi ze starożytnego rodu szlacheckiego).

Opracowała: Mariola Huzar  
dyrektor Biblioteki



## Miejska Biblioteka Publiczna w Kudowie Zdroju

57-350 Kudowa Zdrój

ul. Zdrojowa 16 a, tel.: 74 866 14 35

www.biblioteka.kudowa.pl

### NIENZWYKŁE ŚWIĘTA Z KSIĄŻKĄ W TLE

Kiedy przeglądamy kalendarz nietypowych świąt okazuje się, że niemal każdego dnia przypada ja-



kieś święto. I choć bawią nas takie nazwy jak Dzień Niespodziewanego Całusa, czy Międzynarodowy Dzień Szpinaku, miła jest świadomość, że



zawsze nadarza się okazja do świętowania. Nie brakuje też dni, aby poświętować z książką.

Rozpoczęliśmy w bibliotece cykl comiesięcznych spotkań po-

wiązanych z twórczością autorów piszących dla dzieci. We wrześniu nadarzyły się dwie okazje do świętowania, 100. rocznica urodzin Roalda Dahla i Dzień Głośnego Czytania. Zaprosiliśmy młodych czytelników do Fabryki Czekolady Willy'ego Wonki. Wydarzenie było rozciągnięte w czasie, aby każdy chętny mógł nabyć Złoty Bilet, który był wstępem i dawał szansę uczestnikom wygrania wyjątkowej czekolady. Podczas zwiedzania „fabryki” dzieci jednocześnie poznawały pomieszczenia biblioteki i słuchały fragmentów powieści „Charlie i fabryka czekolady”. Wspólnie wykonywały postawione przed nimi zadania żucia gumy na czas, przedstawienie krainy Umpa-Lumpa, segregacja orzechów czy zaprojektowanie nowej maszyny do Fabryki Czekolady. Na koniec wśród uczestników rozlosowano niezwykle czekolady.

W Dzień Postaci Bajkowych wybraliśmy się z Wizytą do Królowy Śnieżki. Uczestnicy mieli nie lada zadanie - odczarować zatrute przez czarownicę jabłka. Na tle barwnej, baśniowej historii królowy, według braci Grimm, dzieci wykony-



wały kolejne zadania, które psuły złe zamiary czarownicy. Przeglądały się w krzywych zwierciadłach, rozwiązywały zagadki, kolorowały krasnoludki, tańczyły, układały mandale z jabłek, a na koniec Czerwony Kapturek wręczył wszystkim zdrowe i odczarowane jabłka.

Za nami także kolejny wyjątkowy miesiąc grudzień, który dla



wszystkich jest magiczny, lecz zanim weszliśmy w świąteczny nastrój, mieliśmy do wykonania zadanie - wyjaśnienie skąd wziął się gang fałszywych Mikołajów.

Violetta Biernacik



### DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI (DKK)

Dyskusyjny Klub Książki (DKK) działa w naszej bibliotece już 10 lat. Spotkanie założycielskie odbyło się 31 stycznia 2007 roku. Moderatorem klubu jest od początku Urszula Farań-Bielecka, która jest jednocześnie dyrektorem biblioteki.



Jednym z pierwszych autorów, którego gościliśmy w ramach klubu był Marek Krajewski – z komisarzem Eberhardem Mockiem i starym Wrocławem ( listopad 2007 r.)

8 grudnia br. do naszej biblioteki zawitała również wielka pisarka i autorka nie tylko kryminałów Katarzyna Bonda. Z wykształcenia dziennikarka i scenarzystka. Wszystkie jej powieści stały się bestsellerami. Autorka serii kryminalnej z Hubertem Meyerem *Sprawa Niny Frank* (nominowana do Nagrody Wielkiego Kalibru 2007, a przez Wydawnictwo Media Express wyróżniona nagrodą Debiut Roku), *Tylko martwi*

*nie kłamią*, *Florystka*, dokumentów kryminalnych *Polskie morderczynie* i *Zbrodni niedoskonałej* oraz podręcznika *Maszyna do pisania*. Ogromną popularność i prestiżowe nagrody przyniosła autorce seria z profilerką Saszą Załuską. Książki przedstawiające cztery żywioły: *Pochłaniacz* (powietrze), *Okularnik* (ziemia), *Lampiony* (ogień) oraz w przygotowaniu *Czerwony pająk* (woda). *Pochłaniacz* otrzymał Nagrodę Publiczności na Międzynarodowym Festiwalu Kryminałów 2015, *Okularnik* nagrodę Bestsellery Empiku 2015.

O wszystkich bohaterach mogliśmy się dowiedzieć od samej au-



torki, która bezpośrednio i z pełną swadą mówiła o swych książkach



i głównych bohaterach. Na spotkanie przybyli nie tylko klubowicze i mieszkańcy Kudowy-Zdroju, ale



wszyscy zainteresowani książką i samą autorką. Duża grupa przybyła z sanatoriów i była bardzo zadowolona, że mogła spotkać swą ulubioną autorkę, kupić książkę, zdobyć autograf i zdjęcie.

Pytano nie tylko o twórczość ostatnich lat, ale również pracę dziennikarza, motywy, jakie skłoniły autorkę do pisania i dlaczego nie prosty kryminał, a powieść psychologiczną z motywem

kryminalnym, jak nazwała swoje książki autorka. Nie pisze prostego kryminału jak Remigiusz Mróz, który wydaje kilka książek rocznie. Nazwisko również nie jest pseudonimem autorskim i nie powinno być kojarzone z najsłynniejszym Agentem 007- Jamesem Bondem, szpiegiem brytyjskiej Secret Intelligence Service (MI6). Dlaczego nie zekranizowano dotąd żadnej z książek? Prawa autorskie zostały zakupione na kilka pozycji i w tym roku wszyst-



ko się rozstrzygnie, mówiła autorka. Książki zostały przetłumaczone na kilka języków i wydane w Czechach, Wielkiej Brytanii, Niemczech. Takie i inne ciekawostki o książkach usłyszeli uczestnicy spotkania, które było bardzo ciekawie prowadzone przez moderatorkę Urszulę Farań-Bielecką.

## KS. TADEUSZ FITYCH

Głównym tematem spotkania w dniu 24 listopada, a właściwie dwóch spotkań z ks. prof. Tadeuszem Fitychem była postać bł. ks. Gerharda Hirschfeldera, męczennika Ziemi Kłodzkiej.

Spotkania były bardzo interesujące. Popołudniowe, na które przybyła młodzież z opiekunami z naszego liceum oraz młodzież z Kłodzka skupiło się na poznawaniu sylwetki błogosławionego kapłana. Młodzież podzielona na sześć grup roboczych poznawała najważniejsze

momenty z życia błogosławionego, opiekuna młodzieży. Wynikiem prac były plakaty z informacjami z życia, formowania się do życia kapłańskiego, posłudze duszpasterskiej i męczeńskiej śmierci błogosławionego. Plakaty te wykorzystano na spotkaniach popołudniowych. Czynnici do prac w poszczególnych grupach włączyli się również katecheci, radni i mieszkańcy Kudowy-Zdroju. Na zakończenie spotkania ks. Fitych i dyrektor biblioteki Urszula Farań-Bielecka zacytowali najważniejsze wypowiedzi błogosławionego kłodzaczanina. Każda grupa otrzymała egzemplarz autorskiej książki ks. prof. T. Fitycha „List Boga”.

Spotkanie popołudniowe adresowane do klubowiczów Dyskusyjnego Klubu Książki (DKK) i mieszkańców było bardziej prelekcją i poznawaniem najważ-

niejszych informacji o naszym błogosławionym, którego relikwie znajdują się w kościele św. Bartłomieja w Kudowie-Czermnej.

*Urszula Farań-Bielecka*





## ŚWIĄTECZNE PIERNICZENIE...

Aby było nam słodziutko w ten grudniowy i wyjątkowy czas, łądecka biblioteka zorganizowała dla dzieci warsztaty zdobienia pierników pt. „Polukruj sobie”.

W świąteczno-piernikowy nastrój wprowadziła nas Pani Magdalena Topolanek z Fabryki Bardzkie Pierniki (nazywana Panią Piernikową :) - pasjonatka kultury ludowej, rękodziela, a od 10 lat miłośniczka pieczenia

i zdobienia piernikowych cudów. Jak sama mówi: - „Nie umiałam ani nie lubiłam piec, a przygoda z wypiekaniem zaczęła się przez przypadek – od zrobienia 20 pierników z wizerunkiem Bazyliki Mniejszej w Bardzie, w celu promocji miasta”. Początki były trudne, ale dziś można powiedzieć, że Pani Magdalena przywróciła piękną tradycję robienia lokalnych pierników.



Warsztaty zdobienia pierników



Dziewczyny w piernikowej akcji



Magdalena Topolanek - Bardzkie Pierniki Fabryka

Warsztaty w bibliotece rozpoczęły się od prezentacji wyrobów artystki oraz krótkiej opowieści o tradycjach i słodkich tajemnicach piernikowego ciasta. Uczestnicy zajęć dowiedzieli się z jakich składników przygotować ciasto, jak zrobić lukier i co ważne, jak udekorować pierniczki. Wszyscy do zadania podeszli bardzo profesjonalnie - kolorowymi lukrami oraz różnego rodzaju posypkami dekorowali piernikowe choinki, gwiazdki, prezenty, dzwoneczki i serduszka. Pani Magdalena mówi: - *Pierniki to cierpliwość, a zdobienie to proste kropki i kreски*. Każde dziecko swoje słodkie dzieła zapakowało do torebki z logo Fabryki Bardzkie Pierniki – Bazyliką Mniejszą, bo to właśnie od tej świątyni rozpoczęła się pyszna i urokliwa przygoda.

Zachęcamy do zawarcia znajomości z Magdaleną Topolanek i do śledzenia funpage Bardzkie Pierniki na Facebooku. Zobaczycie tam Drodzy Czytelnicy dzieła niezwykle piękne, żałować będziecie jedynie, że ekran komputera zapachów nie wydziela :)



## Z MIŁOŚCI DO WENECCJI

Z pochodzenia Polka, mieszkanka Niemiec, miłośniczka Włoch. Z wykształcenia magister rehabilitacji. Pisarka, poetka i malarka. Mowa o Izabelli Degen, z którą mieliśmy przyjemność spotkać się na wieczorze autorskim 20 października, zorganizowanym przez bibliotekę we współpracy z łądeckim Związkiem Emerytów, Rencistów i Inwalidów. Spotkanie rozpoczął Dyrektor CKiR Paweł Pawlik, wręczając Pani Izabelli wyróżnienie za jej opowiadania w konkursie literackim o łądeckim Arboretum. „Jestem niezwykle zaskoczona i szczęśliwa. Nie spodziewałam się takiego wyróżnienia” – powiedziała artystka po czym odczytała fragmenty konkursowego utworu.

Większość wierszy i opowiadań Pani Izabelli zainspirowanych jest miłością do Włoch, a w szczególności do Wenecji. To właśnie tam często rozgrywają się losy bohaterów. W tym roku przypada 25-lecie twórczości Pani Izabelli i jak sama mówi, za-

mierza kontynuować swoją literacką pasję.

Izabella Degen to nie tylko pisarka, lecz również malarka. Jej dzieła można było podziwiać na wielu wystawach malarskich w Polsce, Hiszpanii i Niemczech. Oprócz tego prace artystki znajdują się w prywatnych zbiorach w USA, Indiach, Brazylii oraz w Muzeum Żydowskim we Frankfurcie. Obrazy wykonywane są techniką olejną.

Spotkanie upłynęło w melancholijnym nastroju. Zgromadzeni goście z wielkim zaciekawieniem słuchali fragmentów dorobku literackiego Pani Izabelli, jej opowieści o malarstwie oraz podróżach. Do tej pory zostało wydanych kilka

tomików wierszy opowiadań pisarki, m.in. „Włoskie Incerto” czy „Opowiadania nie z tej wyspy”, do zapoznania z którymi zachęcamy gorąco. Pani Iza często bywa w Łądku oraz we Wrocławiu. Może chęć Państwo skorzystać



*Izabella Degen (pierwsza od lewej)*

z okazji, by ją poznać? Dysponujemy kontaktem.

*Paulina Bera, Biblioteka Centrum Kultury i Rekreacji w Łądku-Zdroju*



*Spotkanie poetyckie z Izabellą Degen*



**Biblioteka Gminy Nowa Ruda w Ludwikowicach Kłodzkich**  
57 - 450 Ludwikowice Kłodzkie  
ul. Fabryczna 7 – Tel.: 74871 65 28  
www.ckg.nowaruda.pl



## NOC BIBLIOTEK

Noc Bibliotek w Ludwikowicach Kłodzkich upłynęła pod znakiem wspólnego biesiadowania – bibliogrilowania. W ogólnopolskiej wieczornej akcji promującej czytelnictwo wzięli udział kursanci kursu komputerowego, członkinie chóru Kołczanki, Koła Gospodyń Wiejskich oraz mieszkańcy Ludwikowic. Wieczór pełen wrażeń upłynął na wspólnym czytaniu ulubionych fragmentów powieści, śpiewaniu pieśni biesiadnych i ocywicie na grilowaniu



## WAKACJE Z WIERSZAMI JULIANA TUWIMA

Pierwszego dnia wakacji wyruszyliśmy „Lokomotywą do Tuwimowa”, wakacyjna przygoda zaczęła się od odkrywania na nowo wierszy Tuwima. Czytanie bajeczek, robienie do nich ilustracji, liczne konkursy i quizy urozmaiciły wakacyjny odpoczynek najmłodszych czytelników. W trakcie trwania wspólnych spotkań odbyły się zajęcia edukacyjne o bezpiecznym korzystaniu z Internetu w ramach „Sieciaków na wakacjach” przybliżyły wszystkim dzieciom wiadomości o bezpieczeń-



stwie w Internecie. Wspólne zajęcia, krzyżówki, zgadywanki, rebusy oraz wykonanie Necia z plastikowych



butelek i korków zakończyło zajęcia o bezpiecznym korzystaniu z Internetu.

## U PODNÓŻA GÓR STOŁOWYCH

W ramach „Europejskich Dni Dziedzictwa – Gdzie duch spotyka się z przeszłością”, Biblioteka przygotowała wystawę archiwalnych zdjęć przedstawiających świątynie, cmentarze, krzyże pokutne i pomniki Gminy Nowa Ruda o niespotykanej archiwalnej wartości.

„U podnóża Gór Sowich” to nie tylko tytuł wystawy lecz także historia kościołów, kapliczek i cmentarzy Gminy Nowa Ruda opowiedziana na fotografii. W ramach tegorocznych obchodów Biblioteka przeprowadziła szereg lekcji bibliotecznych pt. „Kościoły i kapliczki gminy Nowa Ruda” przybliżając historię regionu,

obiektów sakralnych Gminy Nowa Ruda pozostawionych przez poprzednie pokolenia. Lekcje miały być nauką poszanowania dla spuścizny naszych przodków i środowiska w którym dzisiaj ci najmłodszy żyją. W trakcie lekcji dzieci poznały historię, kościołów i ich patronów, kapliczek, krzyży pokutnych i cmentarzy. Dzięki takim akcjom chcieliśmy zwrócić uwagę na fakt, że wiele zabytków jest nośnikami istotnych społecznie wartości duchowych związanych z wiarą,

sztuką i historią. Dzięki temu, stają się ważnym instrumentem edukacji i promocji ochrony dziedzictwa kulturowego ich małych ojczyzn.





## LEKCJE EDUKACYJNE Z PANIĄ LEŚNIK

Październik to miesiąc dobroci dla zwierząt, z tej okazji zaprzyżniona z Biblioteką, Pani Mariola Miśkiewicz, pracownik Nadleśnictwa Jugów, spotkała się kilka razy z dziećmi ze Szkoły Podstawowej w Ludwikowicach Kł. Pani Mariola w ciekawy sposób opowiedziała o mieszkańcach lasu. Dzieci miały możliwość poznania odgłosów leśnych zwierząt, wykazały się tutaj dużą znajomością. Spotkanie z panią leśnik było okazją do pogłębienia wiedzy

z zakresu edukacji przyrodniczej. Na zakończenie interesującego spotkania, każdy uczestnik otrzymał pamiątkowe ołówki i długopis. Na innym spotkaniu z przedszkolakami Pani Mariola przeczytała bajeczkę „Basia i wyprawa do lasu” Zofii Stanekkiej. Maluchy wykazały się dużą znajomością zwierząt leśnych, potrafiły świetnie również odgadnąć ich głosy. Na pamiątkę miłego spotkania również wszystkie przedszkolaki otrzymały pamiątkowe ołówki.



## SPOTKANIA AUTORSKIE

Spotkanie autorskie „Baw się czytaniem” z Pawłem Beręsewiczem dla uczniów ze Szkoły Podstawowej w Ludwikowicach Kłodzkich odbyło się 2 października. Paweł Beręsewicz to pisarza, poeta oraz tłumacza, który nie tylko pisze książki dla młodego czytelnika, ale również jest współautorem słownika polsko-angielskiego i angielsko-polskiego m.in. Wielkiego słownika PWN – Oxford. Autor na początku spotkania zadał dzieciom pytanie: „Jaki pierwszy zawód wykonywał, zanim zajął się pisaniem książek”? Padało wiele propozycji. Uczniowie ze Szkoły Podstawowej w Ludwikowicach Kł. uznali, że pan Paweł ze względu na swój wzrost, mógł być np. bokserem

Okazało się jednak, że był „najstraszniejszym” i najbardziej wymagającym nauczycielem języka angielskiego w warszawskim liceum. W związku z tym pisarz postanowił przepisać uczniom ze znajomości języka angielskiego. Dzieci wypadły całkiem nieźle, więc pan Paweł zaczął opowiadać o swojej twórczości. Pisarz zaprezentował swoje książki, przedstawiając swoich bohaterów, nie zdradził żadnego zakończenia. Z przyjemnością odpowiadał również na liczne pytania uczestników, a było ich naprawdę dużo.

Następne spotkanie z młodzieńką pisarką Kamilą Podgórną z Nowej Rudy odbyło się 28 listopada i było promocją książeczki „Cień czarnego

Omyka”. W spotkaniu uczestniczyli uczniowie klas IV a i IV b ze Szkoły Podstawowej w Ludwikowicach Kł. „Cień czarnego Omyka” to książka adresowana do starszych dzieci i młodzieży szkolnej, jednakże i dorośli mogli by znaleźć dla siebie odpowiednie przesłanie. Porusza ważne problemy, takie jak wojna, stereotypy, zaściankowość czy odrzucenie z powodu odmienności. Opowieść jest nasycona wieloma aluzjami do współczesnego świata a także do wydarzeń historycznych. Książka przybliży młodemu pokoleniu zagadnienia nietolerancji, wykluczenia ze społeczeństwa oraz stereotypy.

Ostatnie spotkanie autorskie odbyło się 24 listopada z Małgorzatą Szumską, pisarką, przewodniczką i dziedziczką rodzinnej kopalni złota w Złotym Stoku. „Zielona sukienka” to opowieść o miłości i pamięci oraz o współczesnej wyprawie w głąb Rosji śladami rodzinnej historii. Autorka podkreślała, że napisanie książki o losach swoich dziadków to nie pomysł lecz raczej wewnętrzna potrzeba. Pani Małgosia tak jak każdy młody

człowiek zaczęła realizować swoje marzenia poprzez założenie bloga, by sprawdzić czy potrafi pisać i czy ktokolwiek chce to czytać co ona napisze. Po napisaniu kilku opowieści na blogu zauważyła, że jest duże zainteresowanie jej prozą. Stwierdziła jednak, że publikowanie tak ważnej dla niej historii na blogu, będzie ujmą dla jej rodziny. Wydawnictwo Znak zainteresowało się wydaniem „Zielonej sukienki”. Autorka podczas spotkania wspomniała także o drugiej swojej książce, która ukazała się w przeddzień spotkania autorskiego. Pani Małgorzata poinformowała czytelników, że „Twarze tajfunu” to zupełnie inna książka niż „Zielona sukienka”, inna przez swoją tematykę ale nie przez styl, który jest nadal lekki i przyjemny dla czytelnika.



## URODZINY KUBUSIA PUCHATKA I PLUSZOWEGO MISIA

Z okazji urodzin Kubusia Puchatka, bibliotekę odwiedziła klasa I ze Szkoły Podstawowej z Ludwikowic Kł. z panią Ewą Grzeszczuk. Spotkanie rozpoczęło się od przeczytania opowiadania pt. „Miś” Zofii Beszczyńskiej. Pierwszaki próbowały swoich sił w misiowych zgadywankach i krzyżówce. Powstały portrety wykonane z zakrytymi oczami. Na zakończenie miłej zabawy, każdy zrobił sobie pamiątkowe zdjęcie w misiowej budce fotograficznej. Po odśpiewaniu sto lat przyszedł czas na małe co nieco. Na pamiątkę spotkania każdy otrzymał buźkę z uszkami, wykonaną z tacki papierowej.

W bibliotece z okazji „misiowego” miesiąca, nie tylko czytamy książki o misiowych bohaterach, ale także proponujemy dzieciom inne formy zabawy: jak np. stawiamy na zabawy sportowe z tunelem i chustą animacyjną, na której podrzucaliśmy „biblioteczne misie”.

Na innych zajęciach przedszkolaki z Ludwikowic książkowemu jubilatowi znanemu wszystkim dzieciom śpiewały tak: *sto lat niech żyje, żyje nam Kubuś Puchatek*. Starszaki super sobie poradziły w różnych konkurencjach, a były różne zabawy, zgadywanki i zabawy w grupie. Na zakończenie miłego spotkania na wszystkie dzieci czekał przygotowany słodki poczęstunek.

Jeszcze nie skończyliśmy spotkania ze starszakami, a już za

drzwiami Biblioteki następni goście czekali, była to grupa maluchów z Przedszkola z Ludwikowic Kł., którzy również przyszli na spotkanie z jubilatą. Na „Międzynarodowy Dzień Pluszowego Misia”, Biblioteka przygotowała wystawę ilustracji i obrazków przedstawiających najbardziej znane misie bajkowe, książkowe i filmowe, wystawę książek i bajeczek o wszystkich misiach na świecie.



**Filia Nr 1 w Dzikowcu - Sala Wiejska w Dzikowcu 93b – Tel. 748717470**

## TYDZIEŃ CZYTANIA DZIECIOM

W ramach kampanii **Cała Polska Czyta Dzieciom** dnia 2 czerwca bibliotekę publiczną odwiedzili uczniowie kl. III. Szkoły Społecznej w Dzikowcu. W spotkaniu uczestniczyła pani dyrektor szkoły Beata Biedrzycka, która czytała dzieciom książkę „Karolcia”. W drugiej części spotkania uczniowie uczyli się w jaki sposób odnaleźć książkę w bibliotece. Zapoznali się z katalogiem alfabetycznym, rzeczowym oraz komputerowym.



## NARODOWE CZYTANIE

Dnia 2 września w czytelni biblioteki odbyło się spotkanie w ramach akcji Narodowe Czytanie. W projekcie wzięli udział uczniowie Szkoły Społecznej w Dzikowcu kl. V, VI, II i III kl. gimnazjum pod opieką nauczycielek pani Małgorzaty Płoszczycy, Anety Keplinger, oraz Anny Izbińskiej. W imprezie uczestniczyło 28 osób. Fragmenty utworu Sienkiewicza „Quo Vadis” czytali uczniowie i nauczyciele. Na zakoń-

czenie wszyscy uczestnicy otrzymali pamiątkową kartę z pieczęcią okolicznościową.



## WAKACJE Z BIBLIOTEKĄ

W pierwszych dwóch tygodniach lipca oraz dwóch ostatnich tygodniach sierpnia w bibliotece odbywały się zajęcia „Lato w bibliotece”. Dzieci brały udział w pikniku edukacyjnym „Sieciaki na wakacjach”, czytały książki, brały udział w konkursach plastycznych i literackich, grały w gry planszowe i komputerowe.



## PRZEDSZKOLAKI W BIBLIOTECE

W piątek, 10 czerwca naszą bibliotekę odwiedziła grupa dzieci z Przedszkola w Jugowie. Dla większości przedszkolaków była to pierwsza wizyta w miejscu, gdzie „mieszkają bajeczki”. Maluchy zwiedziły bibliotekę, wysłuchały bajeczki „Kamyczek w bibliotece”, wykonały portret ulubionego bajkowego bohatera, dowiedziały się jak zbudowana jest książka i po czym można poznać, że bajeczka jest własnością biblioteki. Dzieci przyniosły wypełnione przez rodziców zobowiązania, mogły więc od razu wypożyczyć wybrane bajki.



## WAKACJE W BIBLIOTECE

Wakacje były okazją do częstych i dłuższych odwiedzin w bibliotece. W tym czasie powstało wiele ciekawych prac, m.in. wesoła farma-  
makieta gospodarstwa domowego, wazy z recyklingu – butelki i stoiki

ozdabiane sznurkami, folią aluminiową, zatyczkami do butelek itp., dmuchawce malowane paluszkami, zwierzątka wykonane metodą orgiami kołowe. Biblioteka wzięła udział w akcji „Sieciaki na wakacjach”. W ra-

mach zajęć dzieci wykonały robota z tekturowych pudeł i kolorowych papierów, rozwiązywały zagadki i rebusy związane z bezpieczeństwem w sieci.

## LITERACKO-PLASTYCZNE WARSZTATY DLA DZIECI

W każde piątkowe popołudnie w bibliotece zbiera się grupa dzieci, które malują, wyklejają, czytają bajeczki, uczą się wierszyków i piosenek, rozwiązują krzyżówki, rebusy, układają puzzle, uczestniczą w grach i zabawach ruchowych.



## NARODOWE CZYTANIE W BIBLIOTECE

Biblioteka Publiczna w Jugowie już po raz czwarty włączyła się do ogólnopolskiej akcji „Narodowe Czytanie”. Impreza czytelnicza odbyła się w piątek, 2 września. Osobami czytającymi były emerytowana bibliotekarka i emerytowana nauczycielka języka polskiego. Oprócz tego na stolikach były rozłożone wydruki z fragmentami

powieści i każdy z uczestników spotkania mógł się przyłączyć do głośnego czytania lektury.



## ŚWIĘTO

### PLUSZOWEGO MISIA

Kolorowe i mięciutki, te duże i najmniejsze, te nowe i te najstarsze Pluszowe Misie opanowały w piątek Bibliotekę Publiczną w Jugowie. Przybyły ze swoimi małymi właścicielami, aby uczcić swoje święto, bawić się, uczyć i miło spędzić czas. Każdy Miś był piękny, wyjątkowy i bardzo kochany przez dzieci. Każdy uczestnik spotkania mógł opowiedzieć o przygodach swojego Misia, a następnie powstał namalowany wspólnie portret Misia. Żeby było ciekawiej podczas rysowania i malowania dzieci miały zawiązane oczy. Było mnóstwo śmiechu i dobrej zabawy, jednak najważniejsze dla dzieci było to, że mogły zaprezentować koleżankom i kolegom swojego Pluszaka. Spotkanie zakończyło się słodkim poczęstunkiem. Na pamiątkę Misiowych Urodzin każdy zrobił sobie misiaczkowi zdjęcia oraz otrzymał kartonową maskę niedźwiadka.

## POCZYTAJMY

W miesiącu wrześniu biblioteka rozpoczęła projekt Centrum Edukacji Obywatelskiej w Warszawie pod nazwą PoczytajMy. Raz w miesiącu uczniowie Szkoły Podstawowej w Bożkowie wraz z opiekunem udają się do Przedszkola Samorządowego

gdzie czytają ulubione książeczki najmłodszych dzieci. W listopadzie swoje 90 urodziny obchodził Kubuś Puchatek a książka o przygodach misia kochającego miodek została wydana w 1926 roku więc w związku z tym uczniowie biorący udział

w projekcie „PoczytajMy”, przeczytali najmłodszym kolegom i koleżankom opowiadanie o Kubusiu Puchatku. Pokazali im także książki o Kubusiu i jego przyjaciółach, które mogą wypożyczać w bibliotece i czytać wspólnie z rodzicami w domu.

## Z EKOLOGIĄ ZA PAN BRAT

Zajęcia pod hasłem „Z ekologią za pan brat” miały na celu kształtowanie postaw proekologicznych poprzez uwrażliwienie na przejawy degradacji środowiska. W spotkaniu uczestniczyły dzieci w wieku 6 – 9 lat. W czasie trwania zajęć z dziećmi przeprowadzone zostały zadania konkursowe typu zagadki i quizy,

aby wszyscy uczestnicy mieli możliwość czynnego udziału w zadaniu. Do pomocy służyły również ilustracje przedstawiające zagadkę. Wykorzystano również puzzle obrazkowe „Zagrożone rośliny i zwierzęta”. Na zakończenie zajęć dzieci wykonały ekologiczne wazoniki z wykorzystaniem plastikowych butelek.



## NARODOWE CZYTANIE

Narodowe Czytanie w Filii Nr 6 w Bożkowie odbyło się 5 września o godzinie 12:00. Fragmenty „Quo Vadis” Henryka Sienkiewicza przeczytała Teresa Cincinas - Augiewicz oraz dyrektor Andrzej Witowski. Uczestnicy mogli także ozdobić swój egzemplarz książki pamiątko-

wą pieczęcią Narodowego Czytania oraz przenieść się do czasów Nerona.

To piękna, cudowna powieść o miłości, o upadającym imperium, ale przede wszystkim o sile wiary, która potrafi czasem góry przenosić – mówił w lutym tego roku pre-

zydent Andrzej Duda, ogłaszając wyniki głosowania. Dzieło Sienkiewicza konkurowało z „Chłopami” Władysława St. Reymonta, „Wesielem” Stanisława Wyspiańskiego, „Popiołami” Stefana Żeromskiego oraz powieścią Marii Dąbrowskiej „Noce i dnie”.

## NARODOWE CZYTANIE „QUO VADIS” POD CHMURKĄ W PRYGÓRZU

W piękne, słoneczne popołudnie 6 września 2016 roku, w centrum Przygórza na skwerku przy sklepie spożywczym, uwagę przechodzących przyciągał niecodzienny widok – przy stoliku nakrytym biało-czerwonym płótnem odbywało się Narodowe Czytanie „Quo vadis” Henryka Sienkiewicza.

Narodowe Czytanie pod chmurką zorganizowała Filia Biblioteki Publicznej w Przygórzu. Uczestniczyła w nim

grupka Przygórzeńców i mieszkańców Woliborza, wśród których znaleźli się chętni do wymiany poglądów rozmówcy. Dzielili się swoimi odczuciami, przemyśleniami i emocjami wywołanymi lekturą dzieła. Rozmowa dotyczyła głównie interpretacji tytułowego pytania, jego uniwersalnej duchowej wymowy dla każdego z nas. Uwaga uczestników skupiła się też na problemie: czy św. Piotr rzeczywiście był w Rzymie?

Oczywiście, z całej powieści konieczne było wybranie do przeczytania tylko jej fragmentów. Wszyscy uczestnicy otrzymali okolicznościowe zakładki do książek, a w przyniesionych własnych egzemplarzach powieści składany był pamiątkowy stempel.

Wierząc, że będzie równie ciekawie i licząc na większe grono uczestników Biblioteka umówiła się z biorącymi udział na następny rok.

## TEATRZYK KUKIEŁKOWY Z WIZYTĄ U DZIECI

16 listopada 2016 roku z inicjatywy Filii Biblioteki Publicznej w Przygórzu dzieci w Przedszkolach Samorządowych w Przygórzu i Woliborzu oraz Niepublicznej Szkole Podstawowej AMS w Woliborzu odwiedził Teatrzyk Kukiełkowy „Ziarenko Gorczycy” z Kłodzka. Spektakl pt. „Filip w krainie zdrowia” opracowany

na podstawie książki edukacyjnej J. Breuil’a przez Annę i Adama Sobaszek propagował zdrowy styl życia, przyjaźń, zachęcał do przestrzegania ośmiu zasad zdrowia. Kukiełki, ciekawe stroje, dużo piosenek – wszystko to sprawiło, że dzieci oglądały występ z uwagą i zaciekawieniem, a niektóre bardzo aktywnie uczest-

niczyły w przebiegu akcji. Przedstawienie było nie tylko świetną rozrywką, ale też pozostawiło wiedzę w głowach małych widzów.

Współpraca Biblioteki z Teatrzykiem z całą pewnością będzie kontynuowana. To był dobry, udany początek.



# Regionalia

Małgorzata Szumska - **Małgorzata Szumska** – kobieta o wielu twarzach. Jest pisarką, aktorką, a także przewodniczką i dziedziczką rodzinnej kopalni złota w Złotym Stoku. Bardzo przywiązana do rodzinnych tradycji i historii. W swojej pierwszej książce „Zielona sukienka”, spisała wspomnienia swoich dziadków, którzy zesłani zostali na Sybir. Podczas podróży na Filipiny pracowała z dziećmi, które walczyły z traumą, jaka dotknęła je po przejściu tajfunu. Swoje doświadczenia opisuje w książce pt. „Twarze tajfunu”. O poszukiwaniu szczęścia na Filipinach.

Oto relacja ze spotkania w kłódzkiej bibliotece.

Spotkanie z Małgorzatą Szumską, osobą bardzo energetyczną, energiczną, ciekawą – również światła – zapowiadało się interesująco i takim było w rzeczywistości. Autorka



„Zielonej sukienki. Przez Rosję i Kazachstan śladami rodzinnej historii” wartko i zajmująco opisała podróż, której celem było poznanie miejsca zsyłki dziadków – Janki i Staszka. Wątek wyprawy kipiał życiem i humorem. Małgorzata, jak sama przyznała w trakcie opowieści, nie była zbyt przygotowana do wyjazdu, dlatego często zdawała się na łaskę i niełaskę napotkanych osób – czy to nieznanym, czy rodziny, którą odszukiwała na trasie. Cały czas towarzyszyło jej pytanie: czy ktoś pamięta? Pośród morza alkoholu (tak, tak!)

i wzajemnej życzliwości często na wierzch wypływało jedno: niewiedza bądź szczerze, nieuporządkowane informacje. W szkole i telewizji o zesłaniach i łagrach się nie mówi, a jeśli już się to robi – to poprzez tuszowanie prawdy. Rewelacyjnie pokazała to opowieść, w której autorka udzielała wywiadu dla lokalnej telewizji, szczerze opowiadając o swojej podróży. Gotowy materiał, który wyemitowano w trakcie wiadomości, przedstawił jednak prawdziwie alternatywną rzeczywistość... Wątek współczesny, jakkolwiek ciekawy, bladł jednak w obliczu historii Janki i Staszka. Choć wiele opowiedziano historii o wojennej i powojennej miłości, to one nigdy nie przestaną poruszać. Tak samo w tym przypadku, gdy poznaliśmy świadectwo wielkiego i przepięknego uczucia. Zaużyliśmy się w świat Janki i Staszka: świat wsi, zesłania i obozu. Dzieciństwa i błyskawicznego dorastania. Autorka nie musiała szczegółowo opisywać kolei losów swoich dziadków – wystarczyło tych kilka wymownych wydarzeń.

A na zakończenie spotkania jeszcze kilka słów o najnowszej opowieści, a właściwie reportażu „Twarze Tajfunu. O poszukiwaniu szczęścia na Filipinach”. Małgorzata Szumska



poleciała na Filipiny po przejściu tajfunu aby pomóc odbudowywać domy tym, którzy je stracili. Ale nie tylko. Jak się okazało na miejscu, bardzo przydały się jej umiejętności lalkarskie, przy wspieraniu filipińskich dzieci po traumatycznych przeżyciach. A działania akcji humanitarnej, w której uczestniczyła autorka skłoniły ją, obok tytułowego pytania, do postawienia innego: jak pomagać innym, by nie zrobić im krzywdy?

Katarzyna Gloger



# Dobrzy ludzie w złych czasach

Rekomendujemy książkę „Historia dobrej duszy”, której autorką jest Emilia Karolina Kwaszyńska, pochodząca z Trzebieszowic studentka kulturoznawstwa (Uniwersytet Wrocławski) O tym, że jej babcia Franciszka Kwaszyńska została od-

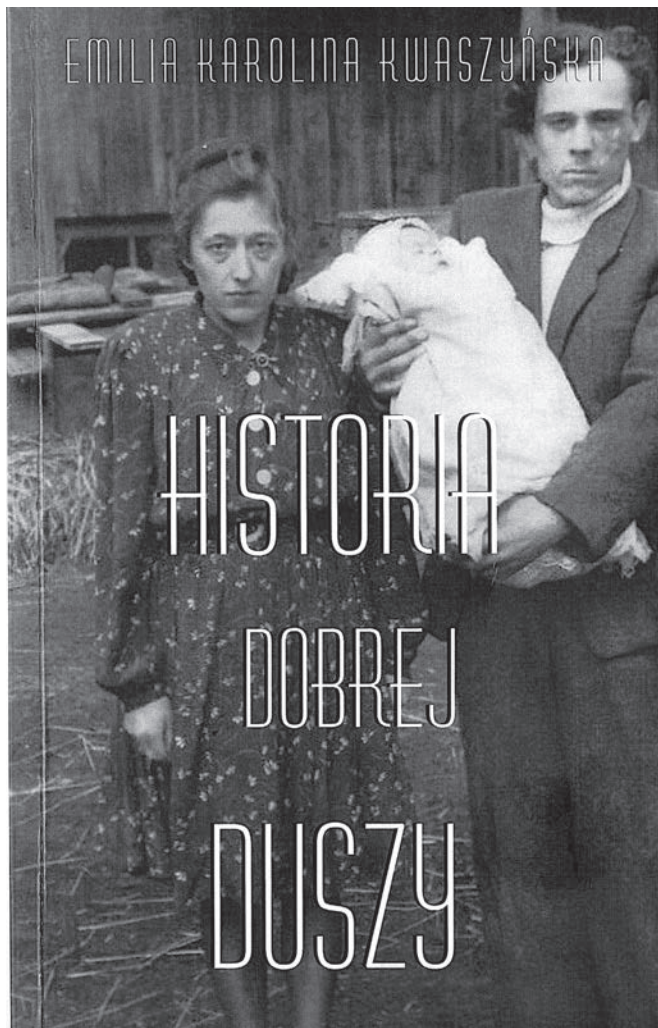


znaczona medalem Sprawiedliwy Wśród Narodów Świata, Emilia Karolina Kwaszyńska dowiedziała się przypadkowo. Fakt przechowywania w czasie II wojny światowej czterech osób pochodzenia żydowskiego nigdy nie był tematem rodzinnych rozmów a dyplom i medal przyznany Franciszce Kwaszyńskiej był schowany na strychu. Emilia zainspirowana przez nauczycielkę historii napisała pracę szkolną w oparciu o rodzinne dokumenty, fotografie oraz wspomnienia. Spotkała się ona z dużym zainteresowaniem. To skłoniło młodą autorkę do wysłania jej do kilku

wydawnictw. W tym roku książka ukazała się w Warszawskiej Grupie Wydawniczej pt: „Historia dobrej duszy”. Miejszem akcji książki jest Olejowa Korolówka w woj. stanisławowskim na Kresach Rzeczypospolitej. Tam przed wojną zgodnie żyli Polacy i polscy Żydzi. Wojna i okupacja niemiecka wystawiła na ciężką próbę jednych i drugich – Żydów, którzy chcąc przeżyć, musieli się ukrywać, i Polaków, którym za ukrywanie często swoich dawnych sąsiadów groziła kara śmierci. Warto też przypomnieć, że Polska była jedynym krajem w okupowanej przez Niemców Europie, gdzie za choćby najmniejszą pomoc groziła śmierć. Franciszka Kwaszyńska nigdy nie uważała swojej postawy za bohaterką - „Tego, że trzeba pomagać potrzebującym nauczyłam się w domu rodzinnym...”- mó-

wiła. Temat Sprawiedliwych wśród Narodów Świata to temat bardzo trudny, szeroki i bardzo ważny. Przez szereg lat był przemilczany. Dlatego też, zwłaszcza teraz, warto o tym mówić, żeby już nigdy nie spotkały nas podobne doświadczenia.

*Klaudia Lutostawska-Nowak*



# Polanica w rankingu bibliotek

Od 2011 roku Instytut Książki razem z *Dziennikiem Rzeczypospolita* prowadzi ranking bibliotek publicznych. Ankiety są rozsyłane do wszystkich polskich gmin i prowadzonych przez nie bibliotek. Idea rankingu wzięta się nie tylko z mody na tego typu działania, ale przede wszystkim był to element długookresowego programu ministerialnego, mającego na celu modernizację bibliotek, a także ich promocję. Dla Instytutu

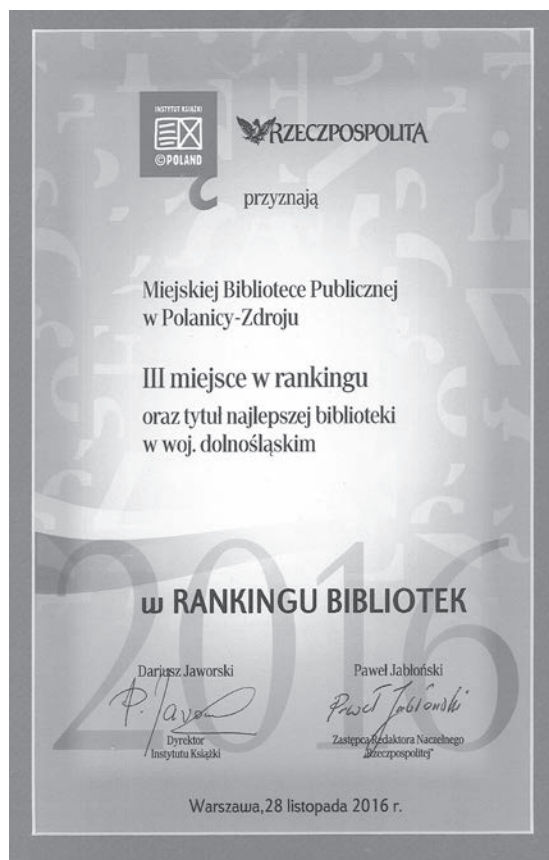
Książki jest to też okazja do sprawdzenia czy beneficjenci ich programów grantowych rzeczywiście efektywnie wykorzystują przyznane środki finansowe i poprawiają wyniki dotyczące poziomu czytelnictwa. Dane z ankiety, która składa się z 18 pytań, są weryfikowane ze sprawozdaniami GUS-owskimi. W rankingu oceniana jest nie tylko biblioteka, ale również prowadząca ją gmina, stąd pytania o budżet biblioteki

i jego procentowy udział w budżecie gminy.

Biblioteka w Polanicy brała udział we wszystkich rankingach poza drugim – w 2012 roku. W naszym pierwszym rankingu, kiedy byliśmy jeszcze przed serią działań modernizacyjnych, zajęliśmy 221 miejsce. Trudno to uznać za sukces, ale na pewno nie było to frustrujące fiasko, raczej wytyczna w jakim kierunku iść. Organizatorzy rankingu podkre-



ślają w swoich analizach, że w rankingu uczestniczy co roku ok. 800 bibliotek, czyli co trzecia polska biblioteka publiczna i jest to akurat ta część, która osiąga najwyższe wskaźniki statystyczne, o czym organizatorzy wiedzą, analizując całość GUS-owskiej dokumentacji. W 2013 roku, jeszcze przed dużym remontem, finansowanym z programu *Infrastruktura bibliotek*, na tyle poprawiliśmy wyniki biblioteki, że wystarczyło to na zajęcie 19. miejsca w klasyfikacji ogólnej i trzeciego w kategorii biblioteka w gminie miejskiej. Po raz pierwszy otrzymaliśmy też wtedy tytuł najlepszej biblioteki na Dolnym Śląsku, którego jak do tej pory nikomu nie oddaliśmy. Później już było tylko lepiej: dwukrotnie zajmowaliśmy trzecie miejsce w klasyfikacji ogólnej – w 2014 i 2016 roku, a w 2015 byliśmy na czwartym miejscu, ale w kategorii biblioteka w gminie miejskiej



zajęliśmy pierwsze miejsce. Jako instytucja czujemy się dowartościowani – każdorazowo sukces w rankingu cieszy też naszych czytelników i oczywiście władze miasta, które widzą, że biblioteka rzeczywiście rozwija się i stanowi ważny element w promocji miasta i w tworzeniu jego pozytywnego wizerunku na zewnątrz. Zachęcamy inne biblioteki powiatu kłodzkiego do poddania się rankingowej weryfikacji, chociaż nie jest to jedyne kryterium oceny instytucji, ale na pewno konstruktywny czynnik, sprzyjający jej rozwojowi. W końcu nie tylko sport oparty jest na dobrze pojętej rywalizacji, a gala w Pałacu Rzeczypospolitej i możliwość spotkania z pracownikami najlepszych polskich bibliotek naprawdę warta jest zachodu.

Iwona Mokrzanowska

## Kłodzka biblioteka likwiduje bariery

Wypożyczalnia kłodzkiej biblioteki staje się dostępna dla osób niepełnosprawnych poruszających się na wózkach inwalidzkich. Wszystko to za sprawą szyn teleskopowych. Jest to urządzenie przenośne, przeznaczone do likwidacji barier architektonicznych. Jak skorzystać

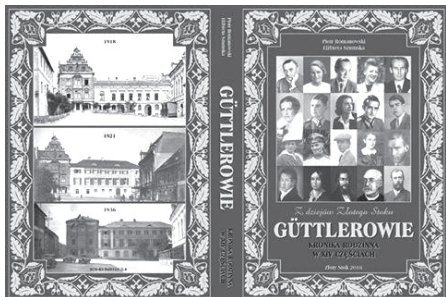
z tego udogodnienia? Na tablicy przed biblioteką znajduje się dzwonek. Należy nim przywołać pracownika, który rozłoży szyny i pomoże w wejściu do Wypożyczalni. Stworzy to czytelnikom niepełnosprawnym możliwość skorzystania ze wszystkich usług biblioteki: z bez-

płatnego Internetu, prasy i księgozbioru Czytelni. Równocześnie przypominamy, że biblioteka w ramach akcji „Wędrująca książka” dostarcza materiały biblioteczne do domu (dla czytelników chorych i niepełnosprawnych) po zgłoszeniu takiej potrzeby.



# Bibliotekarze polecają książki

**Książki autorów regionalnych poleca Klaudia Lutosławska-Nowak**



**Elżbieta Szumska, Piotr Romanowski - „Z dziejów Złotego Stoku. Güttlerowie. Kronika rodzinna w XIV częściach.”** - to historia rodziny Güttlerów, która jest nierozdzielnie związana ze złotostockim przemysłem, głównie górnictwem, a także z produkcją prochu, lontów, farb i środków chemicznych, a tym samym trwale wpisała się w dzieje tego miasta. W czternastu rozdziałach opisana jest wyjątkowa historia chłopskiej rodziny, która wspierała się dzięki wielopokoleniowej pracy do poziomu elity kraju. W książce każdy znajdzie coś dla siebie, bowiem jest w niej wszystko: malarstwo, poezja, stare listy, szkice, plany, mapy a w tle niesamowita historia napisana przez życie. Autorzy korzystali z unikatowych materiałów. Książka wydana przez Kopalnię Żłota w Złotym Stoku w 2016 r.



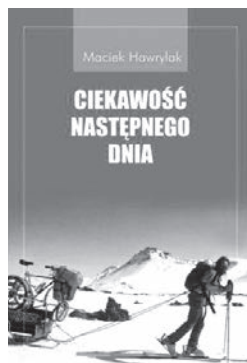
**„Kowboju witaj w Zdroju” to tytuł najnowszej książki Agnieszki Urbańskiej**, której akcja rozgrywa się w Polanicy Zdroju, a jej głównym bohaterem jest Johny Wichura, natomiast piękne ilustracje wykonała pani Katarzyna Gawron-Mięksiak. To barwnie ilustrowana, przygodowo-sensacyjna opowieść dla dzieci w wieku 4-9

lat zawierająca elementy wiedzy ekologicznej i regionalnej. Cele które nam przyświecały podczas pracy nad tym wydawnictwem to przede wszystkim: nauka przez zabawę – książeczka zawiera elementy edukacyjne podane w inspirujący, ciekawy sposób; ekologiczna edukacja regionalna – treści zachęcające najmłodszych do penetrowania sudeckiej przyrody; promocja Polanicy-Zdroju oraz Ziemi Kłodzkiej – jednego z najpiękniejszych zakątków naszego kraju. Wszystkie zawarte w książce informacje dotyczące flory i fauny naszego regionu były szczegółowo konsultowane z pracownikami merytorycznymi Nadleśnictwa Zdroje w Szczytnej, dzięki czemu czytelnik zdobywa wiedzę pełną i sprawdzoną.

Książka powstała dzięki współpracy: Urzędu Miejskiego w Polanicy-Zdroju, Teatru Zdrojowego - Centrum Kultury i Promocji w Polanicy-Zdroju, Nadleśnictwa Zdroje, Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej we Wrocławiu.

\* \* \*

**Maciek Hawrylak – autor i bohater książki „Ciekawość następnego dnia”** urodził się w 1959 roku w Polanicy-Zdroju, mieszka w Zimnej Wodzie k/Lewina Kłodzkiego. Dzieciństwo spędził w domu otoczonym lasami i wzgórzami w dzielnicy Sokołówka. Już wtedy można było się zorientować, z czym są związane jego pragnienia – ciągle ganiał po okolicy, szukając pierwszych przygód i bacznie obserwując przyrodę. Z czasem przerodziły się one w pełne wrażeń samotne wyprawy po wielu krajach świata, które Maciek godził z pracą zarobkową i wyczynowym uprawianiem sportu. Stworzył sobie dwa światy składające się z intensywnego życia towarzyskiego i samotnej tu-



łaczki po górach i bezkresnych przestrzeniach, które pokonywał rowerem, śpiąc pod gołym niebem i gotując na ognisku. Książka ta przedstawia człowieka, który potrafił wszystkie swoje marzenia zrealizować, pokazując przy tym, ile hartu ducha i zawziętości potrzeba, aby dojść do celu swoich pragnień. Niejeden czytelnik po zapoznaniu się z treścią tej książki zastanowi się nad swoim życiem i zaczerpnie energię do dalszych działań.

Książka ukazała się w wydawnictwie Poligraf w 2016 roku.

\* \* \*

**Katarzyna Redmerska „Sekret sprzed lat”**

Powieść obyczajowa z historią w tle. Rodzinny sekret, wyznany przez nestora rodu Krzenieckich wywołuje zamieszanie w rodzinie.

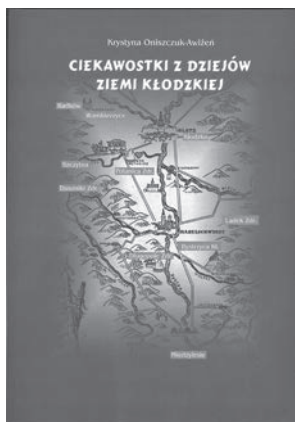
Starszy Pan u schyłku życia postanawia rozliczyć się z trudną przeszłością – zaślepiony gniewem dawno temu zerwał wszelkie kontakty z jedyną siostrą. W ostatniej woli wyznaje ukochanemu wnukowi Adamowi swoją tajemnicę, prosząc, by w jego imieniu ponownie scalił rodzinę. Nakazuje mu odnalezienie Zuzanny, wnuczki i jedynej żyjącej krewnej jego siostry....

Katarzyna Redmerska – dziennikarka, felietonistka, pochodzi z Polanicy Zdrój. Związana z piśmami z branży medycznej i farmaceutycznej. Właścicielka ślicznego kota o imieniu Ziajęty, który stał się inspiracją do serii felietonów w jednym z portali dla psów i kotów. Opowiadania zaczęła pisać w szkole średniej, publikowała w wielu kwartalnikach literackich, almanachach i portalach pisarskich. „Sekret sprzed lat” to jej pierwsza powieść.

Książka o publikowana przez wydawnictwo Axis Mundi w 2016 roku.



Nowe wydawnictwo Oficyny Wydawniczej „Brama” **„Ciekawostki z dziejów Ziemi Kłodzkiej” autorstwa Krystyny Oniszczyk-Awiżeń** (historyka, muzealnika, kustosa Muzeum Ziemi Kłodzkiej).

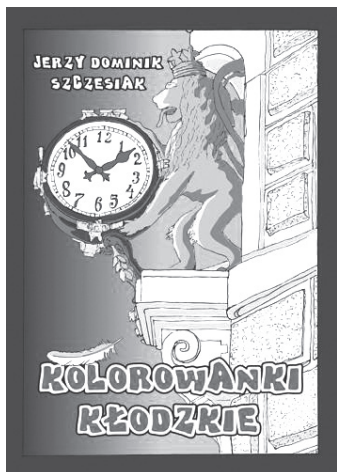


Książka jest zbiorem artykułów, publikowanych pod tytułem „Ciekawostki sprzed lat” na łamach „Gazety Prowincjonalnej Ziemi Kłodzkiej - BRAMA” w cotygodniowym cyklu, który ukazywał się poczynając od 2003 r. Całość materiału na potrzeby tej publikacji została usystematyzowana i podzielona na 10 rozdziałów tematycznych, pozwalających na swobodne wyszukanie interesujących fragmentów, z zakresu statystyki, polityki, gospodarki, kultury, turystyki oraz życia obyczajowego. Publikacja nie ujmuje jednak kompleksowo poszczególnych zagadnień, nie wyczerpuje tematu-prezentuje jedynie wybrane przez autorkę ciekawostki.

\*\*\*

### KOLOROWANKI KŁODZKIE

Kłodzkie Towarzystwo Oświatowe wydało grafiki Kłodzka. Do oglądania,



do powieszenia na ścianie, do kolorowania. Doskonały prezent na każdą okazję.

Autor grafiki: Dominik Szczęsny

### TAJEMNICA I CZARY GLACELLI

Historia Kłodzka widziana kocimi oczami staje się fascynującą przygodą. Oto dwa wścibskie kociaki - Fusia i Bury, zamiast wędrować po dachach, odbywają podróż w czasie. Cofając się do pradziejów miasta, poznają bohaterów podań i legend, odkrywają sekrety kłodzkiej Starówki. Warto wybrać się z nimi w tę niezwykłą podróż!...

Autorki: Łada Ponikowska i Marta Zilbert



\*\*\*

### CZARODZIEJ

Mistrz i uczniowie. Dorota Węgrzyn - znana kłodzka nauczycielka języka polskiego - wspomina swojego ukochanego dziadka, poświęcając mu kilkanaście osobistych opowieści. W ślad za „swoją Panią” podążają uczniowie Szkoły Podstawowej nr 3 w Kłodzku, którzy w trzydziestu tekstach snują barwne opowieści o swoich przodkach. Czytając te pozycję przypomniałem sobie swoją wczesną młodość, świat, który już nie istnieje i powoli „znika” także z naszej pamięci. Świat spokoju, wolnego rytmu dnia, tygodnia, roku, radości z prostoty życia, uśmiechu, przyjaźni, odwiedzania się w świątek i piątek... Świat prawdziwy - nie wirtualny...

Autor: Dorota Węgrzyn i jej uczniowie



\*\*\*

### KŁODZKO. Miejsca znane i zapomniane

Kamil Głaz zaprasza nas na spacer po Kłodzku w miejsca powszechnie znane oraz w różne tajemnicze zakamarki.

Doskonały przewodnik turystyczny po Kłodzku napisany ze swadą i polotem

Autor: Kamil Głaz

Fotografie: Ewa Karolczak, Kamil Głaz, Tomasz Gmerek, Wiktor Krokodyl, Paweł Popiel, Grzegorz Sadowski, archiwum Muzeum Ziemi Kłodzkiej oraz archiwum KTO



KAMIL GŁAZ

## KŁODZKO

MIEJSCA ZNANE I ZAPOMNIANE



WYDANIE DRUGIE POSZERZONE

# Kronika biblioteczna

## Kalendarium Biblioteki Publicznej w Bystrzycy Kłodzkiej 1946 - 2016

**3 maja 1946r.** z inicjatywy Inspektoratu Szkolnego powstał Społeczny Komitet Organizacyjny Miejskiej Biblioteki Powszechnej w Bystrzycy Kłodzkiej. Przeprowadzono zbiórki uliczne na fundusz zakupu książek. Wydano odezwę do mieszkańców z prośbą o składanie darów - książek.

**1 września 1946r.** oficjalnie otwarto Miejską Bibliotekę Powszechną w Bystrzycy, która mieściła się w Ratuszu. Czynna była 3 razy w tygodniu: we wtorki, czwartki i soboty w godz. 14.00 - 18.00. Księgozbiór liczył około 70 woluminów, z którego korzystało 36 czytelników. Od samego początku powstania Biblioteki działalność rozpoczęło też Koło Przyjaciół Biblioteki, które z czasem liczyło już 150 osób.

Pierwszym kierownikiem Miejskiej Biblioteki był Tadeusz Kościński, następnym Józef Zajac, kolejnym Józef Siewert, W.Tutak, J.Kądzior, Ignacy Wojniłowicz.

**W latach 1946-52** personel Biblioteki zorganizował na terenie miasta i powiatu szereg punktów bibliotecznych z księgozbiorem wymiennym. Z biegiem czasu punkty wiejskie przekształciły się w biblioteki gminne, a następnie gromadzkie.

**Do 1952 r.** Miejska Biblioteka Publiczna w Bystrzycy stanowiła filię Biblioteki Powiatowej.

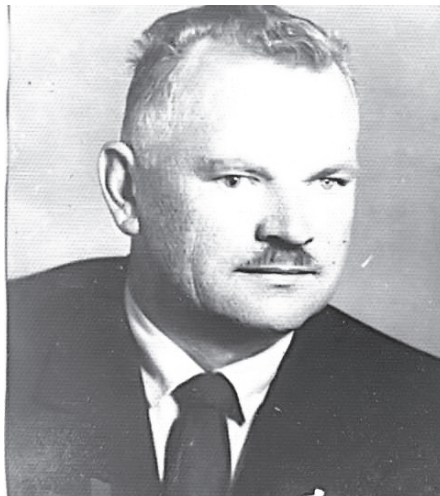
**Od 1952 - 1955 r.** MBP stanowiła samodzielną jednostkę biblioteczną, która pozostawała na rozrachunku Biblioteki Powiatowej z wydzielonym księgozbiorem około 5.000 książek.

**7 lutego 1955 r.** nastąpiło protokolarnie przekazanie Miejskiej Biblioteki Publicznej w Bystrzycy do Powiatowej

Biblioteki Publicznej. Biblioteka w chwili połączenia się liczyła 432 czytelników.

**15 lutego 1955 r.** zgodnie z zarządzeniem Ministra Kultury nastąpiło skomasowanie Biblioteki Powiatowej i Biblioteki Miejskiej.

Kierownictwo Powiatowej i MBP obejmuje Władysław Tutak. Wieloletni kierownik. Założyciel Bibliotek Powszechnych i Publicznych w powiecie bystrzyckim. Sekretarz Powiatowej Społecznej Komisji opieki nad Zabytkami.



Świetny organizator i działacz społeczny. Z jego inicjatywy już w **1945 r.** powstał Ośrodek Kulturalno-Oświatowy OKO.

**W roku 1956** Na czas remontu Powiatowego Domu Kultury ( PDK ) gdzie siedzibę miała również Biblioteka życie kulturalne przeniosło się do budynku po byłym hotelu Deutsches Haus, potocznie nazywanym „EUROPA”(obecna siedziba Biblioteki). Remont miał się zakończyć w 1964 r.

**22 lipca 1964 r.** PiMBP w Bystrzycy Kłodzkiej wydała publikację:

ROZWÓJ CZYTELNICTWA W BIBLIOTEKACH PUBLICZNYCH W OKRESIE XX-LECIA PRL w powiecie bystrzyckim.

**W 1970 r.** powiat bystrzycki posiadał 21 Bibliotek i 47 punktów bibliotecznych Kolejnymi kierownikami Biblioteki byli: Krystian Kik i Wielisława Maciejewska.

**W 1973 r.** pojawiają się plany budowy nowej Biblioteki.

**W 1975 r.** Biblioteka po wielu latach i kilkukrotnych zmianach locum powróciła do Ratusza. Zajmowała tam 10 pomieszczeń na I piętrze budynku.. Ogółem zatrudniała 14 osób.

**W 1975r.** księgozbiór biblioteki liczył 32.500 woluminów i co roku powiększał się średnio o 3.000 książek. Biblioteka była placówką popularną. W stosunku

rocznym liczbą jej czytelników dobiegała 3.500, ilość wypożyczeń przekraczała 80 tys. a odwiedziny w czytelnicy - 8 tysięcy. Znaczna część księgozbioru, bo aż 13.000, stanowiła literatura popularno-naukowa.

W latach **1970-80** nie było większych problemów, zarówno ze środkami finansowymi na zakup książek jak i z doborem książek do bibliotek. Zakupy odbywały się systematycznie. Gromadzone pozycje w większości zaspokajały potrzeby czytelnicze zarówno dzieci, młodzieży i czytelników dorosłych.

**W 1987r.** zostaje powołane bystrzyckie koło Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich.

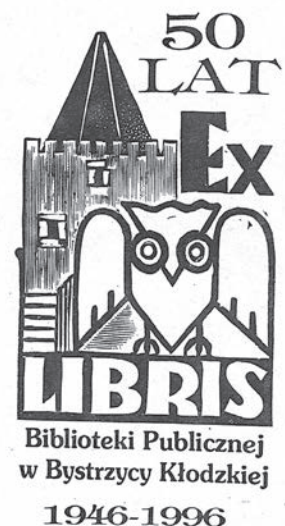
**W roku 1993** zakończony został remont budynku (dawna „ EUROPA ” ) gdzie nową siedzibę będzie miała Biblioteka.

**W 1994** - wzorem lat poprzednich widoczny jest wzrost liczby czytelników o 640. Zarejestrowano rekordową liczbę czytelników - 7991.

**Rok 1995** to dla Biblioteki czas przeprowadzki i uroczystego otwarcia nowego lokalu z udziałem władz gminnych i wojewódzkich.

**W roku 1996** – Filia Miejska Biblioteki na Osiedlu Szkolnym przeniosła się do nowego, większego lokalu.

Wydano okolicznościowy Exlibris z okazji 50-lecia Biblioteki



**W 1997 r.** niemal cały obszar gminy był dotknięty klęską powodzi. Całkowicie zniszczona została filia biblioteczna w Długopolu Zdrój. Biblioteka straciła cały swój księgozbiór. Biblioteki, Wydawnictwa i ludzie dobrej woli z całej Polski pomogły w odtworzeniu księgozbioru.



**Siedziba PiMBP  
w Bystrzycy**



**W 1998 r.** po niemal rocznej przerwie dnia 27 czerwca filia w Długopolu Zdrój wznowiła działalność w nowej siedzibie.

**Rok 1999** był kolejnym bardzo pomyslnym rokiem pod względem ilości otrzymanych darów z wydawnictw i od osób prywatnych.

#### **Rok 2000**

W czerwcu zostaje ogłoszony konkurs na stanowisko dyrektora Biblioteki. We wrześniu dyrektorem Biblioteki zostaje Robert Duma.

Od października Biblioteka wydaje Informator, który zawiera informacje o jej działalności. Zakupiono pierwszy komputer do Biblioteki

Powstaje Pracownia Regionalna

Rozpoczyna działalność SALVADOR CLUB (Projekcje, Prezentacje, Spotkania młodych)

Zorganizowano Pierwsze spotkanie autorskie z lokalnym twórcą ludowym, rzeźbiarzem, poetą i satyrykiem WIESŁAWEM CZERMAK – SAS

**Rok 2001** - Przy Bibliotece rozpoczęło działalność Bractwo Młodych Miłośników Starych Miast.

W czerwcu w Bibliotece zostaje otwarta „Pracownia Plastyczna” grafiki, malarstwa i rysunku pod opieką artystyczną Maryli Śliwowskiej.

Uroczystość jubileuszowa z okazji 55-lecia Biblioteki.

**Rok 2002** - W styczniu Biblioteka ogłasza pierwszą Edycję Konkursu Literackiego „Okolica w Literę Ujętą”. Od samego początku wspiera nas w tej literackiej materii Pani Maria Czermak.

Gitariada Kłodzka po raz pierwszy w Bibliotece.

Uroczystość jubileuszowa z okazji 15-lecia Fili Miejskiej na Osiedlu Szkolnym

**Rok 2003** - Zmiana lokalizacji dwóch filii wiejskich w Długopolu Zdrój oraz w Międzygórzu. Nowe adresy to Długopolu Zdrój budynek Państwowego Przedsiębiorstwa Uzdrowskiego (PPU) po byłym laboratorium. Natomiast biblioteka w Międzygórzu otrzymała pomieszczenie po Szkole Podstawowej.

**Rok 2004** – Z dniem 1 stycznia 2004 r. na mocy Uchwały Nr XIV/83/03 Rady Miejskiej w Bystrzycy Kłodzkiej z dnia 27 czerwca 2003 r. Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy w Bystrzycy Kłodzkiej została gminną instytucją kultury.

Współorganizacja IX Ogólnopolskiego Spotkania Bractwa Młodych Miłośników Starych Miast na Ziemi Kłodzkiej

#### **Rok 2005**

IV edycja konkursu literackiego „OKOLICA W LITERĘ UJĘTĄ,”

**Rok 2006** – Uroczystość jubileuszowa z okazji 60-lecia Biblioteki ( 26.10 ).

Biblioteka otrzymuje za zasługi dla bibliotekarstwa oraz SBP medal W DO-

WÓD UZNANIA od Zarządu Głównego Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich.

16 grudnia rozpoczyna działalność Klub Aktywnego Seniora przy Bibliotece

#### **Rok 2007**

5 października Jubileusz 20-lecia Fili Miejskiej na Osiedlu Szkolnym

**Rok 2008** – W ramach programu IKONK@ uruchomiona zostaje czytelnia internetowa z dostępem do kilku komputerów

Wystawa krajowa w Bibliotece – PRZEGLĄD PASJI TWÓRCZYCH BIBLIOTEKARZY

#### **Rok 2009**

Spotkanie z bystrzyckimi autorami bajek Marią i Wiesławem Czermak

#### **Rok 2010**

Realizacja Projektu – RAZEM POZNAJEMY HISTORIĘ NASZEGO REGIONU. W ramach programu „ Uniwersytety Trzeciego Wieku ” wydano „ historyczną ” książkę Pana Wiesława Czermaka wraz z płytą CD.

#### **Rok 2011**

26 kwietnia 2011 - Wystawa Misja Ekwador. Organizatorami wystawy są mieszkańcy Poniwki: Joanna, Dariusz, Wojciech i Tomasz Ściepuro, którzy w 2010 roku pracowali na misji Cristo Misio-nero Orante w Ekwadorze.

#### **Rok 2012**

Spotkanie Bibliotek Partnerskich w ramach realizacji Programu Rozwoju Bibliotek

Pierwsza Noc w Bibliotece Bystrzyckiej. Zwiedzanie Podziemi bibliotecznych. Projekcje Filmowe

Podczas Powiatowego Dnia Bibliotekarza w Odrzychowicach Kłodzkich Dyrektor Robert Duma zostaje Bibliotekarzem Roku 2011 w powiecie kłodzkim.

Podczas Dolnośląskiego Dnia Bibliotekarza we Wrocławiu Dyrektor Robert Duma otrzymuje nagrodę Marszałka Województwa Dolnośląskiego.

10 października Jubileusz 25-lecia Fili Miejskiej na Osiedlu Szkolnym

#### **Rok 2013**

Realizacja projektów w ramach Programu Rozwoju Bibliotek:

Realizacja projektu pt. „**Nowoczesna biblioteka z tradycjami – modernizacja i zakup wyposażenia bibliotek bystrzyckich**” w ramach PROGRAMU WIELOLETNIEGO KULTURA+ PRIORYTET „BIBLIOTEKA+ INFRASTRUKTURA BIBLIOTEK”

**Grant dla Biblioteki.** Realizacja programu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, prowadzonego przez Instytut Książki – „**Kraszewski. Kompu-**

**tery dla bibliotek**”. W drodze konkursu nasza instytucja uzyskała dotację w wysokości 12 tys. zł

Wizyta dyrektora Biblioteki Roberta Dumy w Gruzji w ramach projektu szkoleniowego Fundacji Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego i Centrum Animacji Lokalnej.

#### **Rok 2014**

Od stycznia Biblioteka bierze udział w projekcie Ośrodka KARTA – Cyfrowe Archiwa Tradycji Lokalnej ( CATL ). Projekt ma na celu stworzenie społecznego archiwum, dokumentującego lokalną przeszłość.

14 maja Dyrektor bystrzyckiej biblioteki Robert Duma i bibliotekarka Katarzyna Regulska otrzymali odznaki honorowe „ Zasłużony dla Kultury Polskiej ”. Za wspieranie działań Biblioteki



Burmistrz Bystrzycy Kłodzkiej Renata Surma otrzymała wyróżnienie w postaci statuetki „ Program KULTURA+ 2011 – 2015. Biblioteka+”.

**Realizacja projektu: „ Biblioteka – lokalne centrum informacji, wiedzy i edukacji dla lokalnej społeczności ”** w ramach Programu LEADER+.

#### **Rok 2015**

Nasz kolejny projekt BIBLIOTEKA WIĘCEJ NIŻ MYŚLISZ otrzymał dofinansowanie na realizację w ramach kolejnej edycji programu DZIAŁAJ LOKALNIE. Projekt zajął 3 miejsce w ramach 36 złożonych z 4 Gmin Masywu Śnieżnika

Nasz Pierwszy Biblioteczny AUDIO-BOOK

Certyfikat – Biblioteka z p@sją

#### **Rok 2016**

Uruchomieniem od początku roku elektronicznego systemu Mak+ w Bibliotece centralnej i wszystkich filiach

**Jubileusz 70-lecia Biblioteki Publicznej w Bystrzycy Kłodzkiej** - zostają wydane 2 okolicznościowe exlibrisy autorstwa Maryli Śliwowskiej, znaczki filatelistyczne, karta pocztowa, publikacja wspomnieniowa.

# Prezentujemy nasze biblioteki

Materiały nadesłane i zredagowane przez biblioteki.

## Miejska Biblioteka Publiczna w Nowej Rudzie

57 - 400 Nowa Ruda,  
ul. Bohaterów Getta 10, tel.: 74 872 46 96, fax: 74 872 4696  
www.biblioteka.onet.pl

## Poetyckie czary

W sobotę 9 lipca 2016 roku odbyły się XXVI Noworudzkie Spotkania z Poezją. Ogłoszono wyniki II Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Zygmunta Krukowskiego. Nagrodę główną zdobył Marcin Królkowski z Warszawy, miejsce drugie zajęła Ewa Włodarska z Tykocina, miejsce trzecie zajął Tomasz Smogór z Kłodzka. Przyznano również dwa wyróżnienia: dla Mirosława Gabrysia z Cieszyna i Macieja Kotłowskiego z Wejherowa. Laureatom, którzy dotarli do nas na uroczystą galę wręczono okolicznościowe pamiątki, dyplomy i nagrody pieniężne.

Zwycięski wiersz Marcina Królkowskiego:

*Rzeka kostka bruk  
(Pantum Verde)*

*Jakżeś wlaźło? – pytam, a tu tylko  
otwarte dziuple i gałąź rozchwiana po  
ptakach.*

*– No jak? – Teraz świst powietrza,  
cętki powidoków po lotkach jaskółek,  
potem gęsia skórka,*

*i dusza przetarta w kolanach już  
spie się ze mnie jak czas w klepsydrze,*

*jak miałki piach plaż.*

*Jak miałki piach plaż, jak czas  
w klepsydrze wykruszam się z ciała,  
pode mną złuszczone liszaje chodnika,  
nabrzmiałe pancerze pękających  
płyt, mości się w kościach pierwotny  
bruk miasta, rosnę na rynku, rynek  
rośnie we mnie, otwiera się przestrzeń  
i świszczą jaskółki, zamykam oczy.*

*Zamykam oczy i świszczą jaskółki,  
rynek rośnie we mnie. Już wiosna, już  
czas się odrodzić w pierwotnej loka-  
cji. – Jakżeś wlaźło tutaj, jakżeś wlaźło  
całe, jak ci się udało w tak ciasne ubra-  
nie? Ziemia wyrzusza się ze mnie,  
kruszy kostkę Bauma, wypluwa na  
bruk. I mości się miasto.*

*I mości się miasto. Wypluwa na  
bruk, już z niego wyrastam, już w tę-  
nie mam rzekę, pulsuje jak krew, a kie-  
dy chcę krzyknąć wycieka mi z ust, więc  
szepczę – Wisło, kokardko czerwona,  
a ona wije się we mnie, oplata ramio-  
na jej mokry szal mgieł, i miękko mnie  
kąsa jak głodny niemowlak.*

*Jak głodny niemowlak, tak mięk-  
ko mnie kąsa, dziąsłami bez zębów  
łaskocze i ssie, powoli mnie wciąga*



w swój skłębiony nurt. – Jakżeś tu wla-  
zła? Jakżeś wlaźła we mnie, ty niespo-  
kojna, niegrzeczna, rzeko niedorzecz-



na. – No jak – pytam, a tu tylko wiry,  
i woda i piach.

Zaproszonym poetom i miłośnikom poezji przedstawiono antologię pokonkursową **Do podawania na zimno**. W antologii umieszczono wiersze 34 autorów ze 160, którzy przystali swoje utwory na konkurs.

Poeci, kolejno przedstawiali się i osobiście prezentowali swoje wybrane wiersze.

Gościem honorowym imprezy w tym roku był **Roman Honet**. Poeta, laureat wielu nagród poetyckich. Poeta czytał swoje wiersze z najnowszego tomiku *Świat był mój*. Rozmowę z autorem prowadził Karol Maliszewski.

Roman Honet urodził się w 1974 roku w Krakowie. Autor takich tomów jak: *Baw się, Piąte Królestwo*, czy wspomniany już *Świat był mój*. Wiersze z tych tomików przyniosły mu nominacje do najważniejszych nagród poetyckich w Polsce. Na Uni-





wersytecie Jagiellońskim prowadzi warsztaty z twórczego pisania. Juror w konkursie Połów, redaktor pokonkursowych almanachów poetyckich Połów. Poetyckie debiuty (2010, 2011, 2012). Nagroda Poetycka im. Wisławy Szymborskiej w 2015 roku. Mieszka w Krakowie.

Całość zwieńczył koncert duetu wokально-instrumentalnego **Paraluzja**: Bartek Drak - gitara akustyczna i looper i Aga Radziejewska - śpiew. Zespół tworzy autorską muzykę i teksty.

## **Karol Modzelewski, Jerzy Sosnowski, Rainer Sachs na Festiwalu Góry Literatury**

15 lipca 2016 roku w Dworze Górnym odbyło się spotkanie znanych pisarzy, publicystów. Imprezę rozpoczął **Rainer Sachs** przedstawiciel Konsulatu Generalnego Niemiec d/s kultury we Wrocławiu. Na spotkanie przyjechał razem z tłumaczką Panią **Urszulą Ososko** i przedstawił publiczności projekt: *Pamiętniki Hansa von Schweinichena (1551-1616)*.

Później wieczór należał już do **Karola Modzelewskiego** - historyka, mediewisty, który opowiadał o swojej najnowszej książce

*Zajeżdżymy kobyłę historii. Wyznania poobijanego jeźdźca* (Nagroda Nike 2014 r.). W książce tej watki autobiograficzne przeplatają się z historią Polski. W rozmowie z **Jerzym Sosnowskim** - dziennikarzem radiowym i pisarzem Pan Profesor wspominał swoje dzieciństwo spędzone w Związku Radzieckim, lata młodzieńcze, powrót do Polski



w 1945 roku, działalność ZSMowską, również partyjną i późniejszą związaną już z Solidarnością. Po wyrzuceniu z Partii, pobytach w więzieniach, internowaniu, późniejszym zwolnieniu Karol Modzelewski udzielał się politycznie, a w latach 90-tych powrócił do pracy naukowej. Za wspańiałe i niezwykle ciekawe spotkanie chcielibyśmy Panu Profesorowi bardzo podziękować.

## **Wernisaż Małgorzaty Podgórskiej**

Pierwsza samodzielna wystawa prac Małgorzaty Podgórskiej została otwarta w sali kominkowej Miejskiej Biblioteki Publicznej, w piątkowe popołudnie 18 listopada 2016 roku. Prace, które zaprezentowała autor-



ka są skutkiem pasji, towarzyszącej jej od szkoły podstawowej. Jak sama twierdzi - nie jest artystką, tylko pasjonatką.

Jej sercu szczególnie bliska jest pirografia, czyli tworzenie dzieł za pomocą wzorów wypalanych w drewnie. Większość prac wykonanych za pomocą tej techniki,



przedstawia twarze kobiet, oddające różnorakie emocje; od radości, po smutek i złość. Uczucia, uwiecznione w jej pracach, są odzwierciedleniem stanu ducha autorki w trakcie procesu tworzenia.

Małgorzata Podgórska od kilku lat zajmuje się również sztukaterią i witrażem. W sali kominkowej, w ramach wystawy, umieszczono zatem kolorowe motyle, papugi, eteryczne anioły, tulipany oraz lampki nocne - a wszystko wykonane misternie i precyzyjnie z kawałków barwionego szkła. Wyjątkowe miejsce w twórczości autorki zajmują sowy, które są ulubionym elementem zdobniczym, wykorzystywanym w wielu jej pracach. Można je oglądać na szkatułkach, drewnianych deskach, płaskorzeźbach. Zegar w kształcie sowy jest dopełnieniem zainteresowań autorki.

Zgromadzone prace są bardzo różnorodne: zarówno pod względem ich tematyki, jak i techniki w jakiej zostały wykonane - a to w efekcie nadaje całości bardzo eklektyczny charakter. Jest to niewątpliwie duży atut, ponieważ wystawione prace wzbudzają zainteresowanie u zróżnicowanych grup odbiorców.

Małgorzata Podgórska jest członkiem Noworudzkiej Grupy Twórców Sztuki Alfa Art, czynnie bierze udział w życiu kulturalnym regionu, prezentując (wraz z grupą) prace na wielu wystawach plenerowych i w instytucjach kultury. Jak twierdzi, „stara się być zarówno częścią, jak i kreatorem kultury w regionie”.



## Ludzie z Pasją



## Narodowe Czytanie



## Różewicz i Ławreniuk o poezji

Można powiedzieć że ostatnie w tym roku spotkanie organizowane przez noworudzką bibliotekę było arcyciekawe. Cechy zaproszonych gości to niebanalna wyobraźnia i wrażliwość na otaczający nas świat, a także umiejętność obserwacji i wzbogacenia tego, co zwyczajne i codzienne o nowe zaskakujące głębie. Efektem są snute przez nich opowieści w które można się wsłuchiwać godzinami. Mowa o Rafale Różewiczu z Nowej Rudy, który wy-

dał swój drugi tomik pt. „Państwo przodem” i Krystianie Ławreniuku z Brzegu. Wspomnieć trzeba także Karolu Maliszewskim, który jako



prowadzący spotkania literackie jest nieoceniony. Efektem mieszanki tych ciekawych i niebanalnych osobowości były 2 godziny literackiej uczyty za którą serdecznie dziękujemy.

Spotkanie odbyło się 19 grudnia w sali kominkowej.

## Proszę państwa oto miś

25 listopada swoje urodziny świętuje Pluszowy Miś. I choć trudno w to uwierzyć pierwsza maskotka powstała 114 lat temu, lecz po dzień dzisiejszy pozostaje jedną z najpopularniejszych zabawek na świecie. Miś to nie tylko pluszowa przytulanka, to „ktoś” bardzo bliski, czuły i często niezastąpiony. Misiaczki towarzyszą dzieciom zarówno w chwilach radości jak i smutku. Są powiernikami dziecięcych tajemnic, ocierają łzy, dodają otuchy, łagodzą lęk przed samotnością. Są doskonałym antidotum na nocne koszmary.

Filia Nr 4 Miejskiej Biblioteki Publicznej w Nowej Rudzie chcąc przyłączyć się do obchodów tego jakże sympatycznego święta, zorganizowała warsztaty plastyczne. Udział w nich wzięły „biedroneczki” z klasy „0” Szkoły Podstawowej Nr 7.

Nasze spotkanie rozpoczęliśmy od wizyty w „Klubie Maluszka” działającym przy Noworudzkim Uniwersytecie Trzeciego Wieku. Pani Grażyna Gara przeczytała tam swoim uczniom fragment opowiadania Cz. Janczarskiego o przygodach Misia Uszatka, po czym dzieci z dzieci z radością i ochotą przystąpiły do wklejania postaci pluszowego misia: kaszą, ryżem, grysikiem, kolorowymi bibułkami oraz wełną. W efekcie powstały piękne kolorowe prace.



## Rok w polanickiej bibliotece

W minionym roku polanicka biblioteka gościła ciekawych ludzi: autorów, wydawców książek, tłumaczy, podróżników, muzyków czy zainteresowanych sztuką i literaturą lekarzy. Od marca działa w bibliotece Dyskusyjny Klub Książki, dzięki czemu mieliśmy możliwość zorganizowania spotkań autorskich z Dorotą Suwalską (literatura dziecięca) i Barbarą Rybałtowską, która przyjechała z córką Barbarą Szeligowską - współwłaścicielką znanego warszawskiego wydawnictwa Axis Mundi. Jesienią ukazała się w tym wydawnictwie książka *Sekret minionych lat* - udany debiut powieściowy Katarzyny Redmerskiej, od lat związanej z Polanicą, a czytelnikom prasy regionalnej znanej z licznych publikacji w *Gazecie Prowincjonalnej Ziemi Kłodzkiej BRAMA*. W czerwcu swoją książkę *Pomruk wrocławskich salonów czyli zapiski kulturalnego doktora* prezentował prof. dr Krzysztof Woronecki - wybitny wrocławski lekarz o humanistycznych zamiłowaniach, czego świadectwem są jego interesujące felietony o wydarzeniach kulturalnych na Dolnym Śląsku. Profesor przyznał się, że był to jego pierwszy wieczór autorski, i że mimo tropy było to do przeżycia. W październiku ciekawym wydarzeniem było spotkanie z mieszkającymi od kilku lat w Warszawie Rosjanami: tłumaczem Dmitrijem Tuszmanakowem i Iriną

Kornilcewą - właścicielką rosyjskiego wydawnictwa Europa, zajmującego się popularyzacją literatury i kultury rosyjskiej w Polsce. Okazją do spotkania było wydanie książki poświęconej aktorce Fainie Raniewskiej, znanej i nadal bardzo popularnej w Rosji. Aktorka zmarła w 1984 roku, ale pozostała w pamięci Rosjan jako wybitna aktorka charakterystyczna,



szczególnie interesująca w emplotce komediowej. Podobnie jak nasza Mieczysława Ćwiklińska, którą zresztą przypominała trochę masywną sylwetką i wyrazem twarzy. Czytelników zainteresowały losy Raniewskiej - otóż w latach 20. i 30. ubiegłego wieku była związana z kilkoma awangardowymi moskiewskimi teatrami, wiodła też bogate życie towarzyskie, była zaprzyjaźniona z Anną Achmatową, Nadieżdą i Osipem Mandelsztamami czy Mariną Cwietajewą. W czasie prezentacji przygotowanej przez Irinę Kornilcewą mieliśmy też niezwykłą okazję wysłuchać nagrania głosu Achmatowej, recytującej swoje wiersze. To spotkanie obudziło w czytelnikach wiele nostalgicznych wspomnień, kiedy jeszcze uczyliśmy się w szkołach języka rosyjskiego, a dla wielu z nas nie był to tylko nieprzydatny ideologiczny przymus, ale przede wszystkim możliwość kontaktu z wybitną światową literaturą i sztuką.

Kilkakrotnie spotykaliśmy się też w bibliotece z twórcami zamieszku-

jącymi nasz region bądź z nim związanymi: podróżnikiem Leszkiem Brągielem, mieszkającą w Nowym Jorku polaniczanką Beatą Wyczałek, dziennikarką, poetką i malarką Walentyną Anną Kubik czy z Małgorzatą Szumską, pochodzącą ze Złotego Stoku aktorką i podróżniczką, która opisała w książce *Zielona sukienka* swoją sentymentalną podróż śladami dziadków wywiezionych w czasie wojny do Kazachstanu.

Dzieci i młodzież, którzy od kilku lat są naszym bibliotecznym oczkiem w głowie, oprócz ciekawych lekcji biblioteczných, miały możliwość uczestniczenia w warsztatach artystycznych i spotkaniach z autorami literatury dziecięcej. Między innymi gościliśmy w tym roku Barbarę Gwryluk, autorkę wybitnych książek dla dzieci, a także świetną tłumaczkę literatury szwedzkiej. Dział dla dzieci jest naszym priorytetem: w tym roku zakupiliśmy ponad 1738 książek dla dzieci (za kwotę 24.623,25 zł), w 2015 było to 1955, a w 2014 - 967. Kupujemy praktycznie prawie wszystko,



co ukazuje się na wydawniczym rynku literatury dziecięcej, a na pewno wszystko, co jest w tej dziedzinie wartościowe. Docieramy również do małych niszowych wydawnictw, które rozprowadzają swoje książki poza sieciami dużych hurtowni. Efekty tych działań są widoczne - jesteśmy biblioteką lubianą przez dzieci i rodziców, udało nam się odwrócić niekorzystny trend w czytelnictwie wśród najmłodszych i na pewno zechcemy to kontynuować w następnych latach. Serdecznie zapraszamy do biblioteki w Polanicy-Zdroju!

Iwona Mokrzanowska



## Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Radków im. Karola Estreichera

ul. Rynek 7 57-420 RADKÓW tel. 74 8712118 tel./fax 74 8136711  
kusiakiewicz@biblioteka-radkow.eu  
www.biblioteka-radkow.eu



### Radkowski Festiwal Młodych Naukowców

Radkowski Festiwal Naukowców to lokalna forma warsztatów bibliotecznych, powstała na wzór Dolnośląskiego Festiwalu Nauki.

W tym roku, już po raz drugi uczniowie z gminy Radków, przybывая do Biblioteki Głównej oraz jej filii, mogli poczuć się jak prawdziwi naukowcy i wykonać ciekawe eksperymenty i dowiedzieć się przy tym czy można „złapać” gaz, czy da się zrobić tęczę w szklance, przekonać się że sok z czerwonej kapusty nie zawsze jest czerwony, sprawdzić czy jogurt light faktycznie jest niskokaloryczny oraz odliczyć czas przy pomocy „zegara jodowego”.

Tego typu zajęcia, oparte na fachowej literaturze dostępnej w naszej bibliotece rozbudzają ciekawość poznawczą dzieci oraz wyjaśniają i utrwalają treści teoretyczne poznane wcześniej na lekcjach przyrody.



Aby „złapać” gaz, młodzi naukowcy musieli go wcześniej wyprodukować, poprzez połączenie drożdży z cukrem lub sody z octem, w efekcie czego, balon nałożony na szyjkę naczynia, w którym odbywała się reakcja napęlił się gazem. Pozostało sprawdzić tylko co to gaz. Do tego



celu posłużyła zapalona świeczka, która zalana gazem gasła. Młodzi naukowcy bez problemu rozpoznali dwutlenek węgla.

Okazało się również, że stworzenie tęczy w szklance jest możliwe i do tego bardzo proste. W tym celu eksperymenciatorzy stworzyli roztwory cukru o różnych stężeniach i zabarwili je, a nalewając je do szklanki w odpowiedniej kolejności (od najcięższego do najlżejszego) uzyskali tęczę.



Ku zaskoczeniu wszystkich, sok z czerwonej kapusty okazał się mieć wiele barw. W zależności od dodanej do niego substancji uzyskiwał kolor różowy, niebieski, zielony a nawet żółty, a w porównaniu z papierkami wskaźnikowymi okazało się że i on również może być znakomitym wskaźnikiem kwasowości substancji.

Zadziwiający był również efekt badania jogurtu typu „light”. Po wysuszeniu plamy z tego jogurtu na bibule, faktycznie okazało się, że jest on beztłuszczowy, jednak po dodaniu jodyny okazało się że zawiera on skrobię, która znacznie podnosi kaloryczność tego produktu. Wnioskiem młodych naukowców było stwierdzenie: „jogurt light wcale nie jest light”.

Odliczanie czasu przy pomocy „zegara jodowego” wymagało precyzyjnego odmierzania substratów doświadczenia i polegało na zmieszaniu roztworu mąki ziemniacza-

nej z roztworem pomarańczowej multiwitaminy połączonej z jodyną. Po połączeniu tych dwóch roztworów, po upływie kilku chwil, roztwór, jak za dotknięciem czarodziejskiej różdżki zmienił kolor z pomarań-



czowego na czarny. Po szczegóły tego i innych doświadczeń zapraszamy do naszej biblioteki.

Powyższe doświadczenia uświadomiły uczniom, że laboratorium można stworzyć również w domu, używając produktów spożywczych dostępnych w kuchni oraz domowych środków czystości, można przy tym się doskonale bawić, a przy okazji wiele się nauczyć.

Kolejny Radkowski Festiwal Młodych Naukowców już za rok (jesienią 2017 roku).





## Z przedszkolakami w świecie książek

Zajęcia dla najmłodszych to nasz „chleb powszedni”. Najmłodszy mieszkańcy gminy Radków to bardzo wdzięczna grupa użytkowników biblioteki, dlatego też wyjątkowo starannie o tę grupę dbamy. Nie ma tygodnia bez wizyty z książką i ciekawymi zajęciami w jednym z gminnych żłobków czy przedszkoli. Poniżej kilka przykładów zajęć przedszkolnych na podstawie i z wykorzystaniem ciekawych książek.

**„Wędrówka pędzla i ołówka” Marii Terlikowskiej.** Przedszkola-



**„Dlaczego dorośli mają takie dziwne zęby?”** **Anny Poznańskiej.**

Bohaterką książki jest Lukrecja, która ma mamę dentystkę. Dziewczynka w dociekliwy ale i zabawny sposób wytyka dorosłym ich błędy, pokazuje, że nie zawsze dają oni dobry przykład dzieciom. Wskazuje również, co należy aby zęby były mocne i zdrowe. Na zakończenie zajęć przedszkolaki dostały,

zabawek.

Ciekawych książek na takie zajęcia jest znacznie więcej – oto kilka



ki wykonują na przygotowanym wcześniej dużym arkuszu szarego papieru ogromną ilustrację przygód tytułowej pary, a na koniec, zgodnie z zaleceniami autorki, odprowadzają przybory do piórnika.

**„Kotek Splotek” Roba Scottona.** Po przeczytaniu kocich opowieści przedszkolaki wykonały papierowe kotki i wypełniły nimi wcześniej przygotowane miejsce (plot!) w naszej czytelnicy.

narysowane przez bibliotekarkę, kolorowanki przedstawiające zęby z robaczkami próchniaczkami.

**„Czarna książka kolorów” Menneny Cottin.** Bohaterem książki jest niewidomy Tomek, który „oprowadza” czytelników po świecie kolorów. Chłopiec uświadamia wszystkim fakt, że poza zmysłem wzroku mamy jeszcze kilka innych zmysłów, za pomocą których możemy poznać otaczający nas świat.



przykładów wykorzystanych do naszych zajęć:

Brzechwa Jan „ZOO”

Cieślak Aleksandra „Co wypanda a co nie wypanda”

Mikołuszko Wojciech „Wielkie pytania małych ludzi”

Seria o „Kici Koci”

Święcicka Justyna „Bezpieczni w górach”

Tullet Herve „Naciśnij mnie”

Zychla Katarzyna „Maks i owocowy bal”





**Strońska Biblioteka Miejska od 1 października 2013 roku działa w strukturze Centrum Edukacji, Turystyki i Kultury. Oprócz podstawowych funkcji bibliotecznych oferuje dostęp do Internetu na 5 stanowiskach komputerowych, usługi drukowania i kserograficzne, możliwość skorzystania z faksu oraz skanera. Misją biblioteki jest popularyzacja czytelnictwa, zwłaszcza wśród najmłodszych, dlatego regularnie organizujemy spotkania tematyczne dla dzieci.**

### **Wieści z Biblioteki Miejskiej X-XII.2016**

#### **1. Pasowanie na czytelnika**

Uczniowie z klasy II d ze Szkoły Podstawowej w Stroniu Śląskim zostali przyjęci do grona naszych czytelników dnia 18.10.2016. Ale zanim nastąpił uroczysty moment pasowania przez Królową- Książkę, na naszych gości czekały różne zadania angażujące zarówno ciało jak i umysł. Najwięcej śmiechu i zabawy było podczas wyścigów na „skaczących” piłkach. Swoich młodszych kolegów wspierali uczniowie z klasy IV a, którzy również zaprezentowali spektakl o książce i korzyściach płynących z czytania. Miłym zakończeniem spotkania była loteria - wszystkie dzieci otrzymały prezenty w postaci książek i słodkości.

#### **2. Dzień Pluszowego Misia**

25 listopada świętowaliśmy urodziny ukochanej zabawki wszystkich dzieci. Z tej okazji bibliotekę odwiedziła klasa 1 a. Uczniowie z klasy IV b wystąpili w przedstawieniu, którego bohaterami byli Kubuś Puchatek i jego przyjaciele. Dzieci miały za zadanie odnaleźć książeczki

o misiach, były też zagadki o misiach, rysowanie wymarzonych misiów (także z zasłoniętymi oczami), wyścig po misia przez tor przeszkód, oraz oczywiście słodkie co nieco. Dzień ten był okazją do połączenia zabawy z nauką oraz integracji młodszych dzieci ze starszymi kolegami.

#### **3. Spektakl Mikołajkowy w Przedszkolu Miejskim**

6 grudnia to dla każdego dziecka magiczny i długo wyczekiwany dzień. Grupa „Żabki” pod opieką pani Doroty Brandiuk i we współpracy z naszą biblioteką przygotowała mikołajkowy spektakl dla swojego ulubionego świętego i dla pozostałych przedszkolaków. Dzieci pięknie poprzebierane wspinały się na Mikołaja wierszami i piosenkami. Później była też mikołajowa zumba i inne tańce - słowem wiele śmiechu i zabawy do utraty tchu, aż w końcu nadszedł najbardziej wyczekiwany czas – wręczanie wymarzonych prezentów.

7 grudnia przedszkolaki ponownie wystąpiły w spektaklu o Mikołaju. Tym razem na widowni gościliśmy rodziców i bliskich naszych małych aktorów.

#### **4. Kursy języków obcych**

Nasza biblioteka oferuje naukę pięciu języków

obcych: angielskiego (w tym angielskiego biznesowego), niemieckiego, francuskiego, hiszpańskiego i włoskiego oferuje. Każdy użytkownik może uzyskać tu bezpłatny dostęp do e-learningowych kursów przeznaczonych dla dorosłych, a także dla dzieci od 10 roku życia.

Kursy są dostępne na multimedialnej platformie <https://lerni.us/>. Składają się z filmów, dialogów, fotolekcji, kącików gramatycznych, modułów nauki słówek czy sprawdzających poprawność wymowy. Metoda nauczania opiera się na naturalnych



procesach poznawczych. Wykorzystuje tak zwaną immersję językową, czyli całkowite zanurzenie w języku, dzięki któremu w szybkim tempie można opanować wybrany język, a efekty widoczne są już po kilku sesjach nauki.

Biblioteka oferuje dostęp do kursów dzięki udziałowi w projekcie „Kurs na języki obce”. Jest to nowy program firmy [Funmedia](http://Funmedia) realizowany we współpracy z Fundacją Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego.

Z kursu można korzystać samodzielnie w godzinach pracy biblioteki. Zapraszamy wszystkich chętnych do nauki.

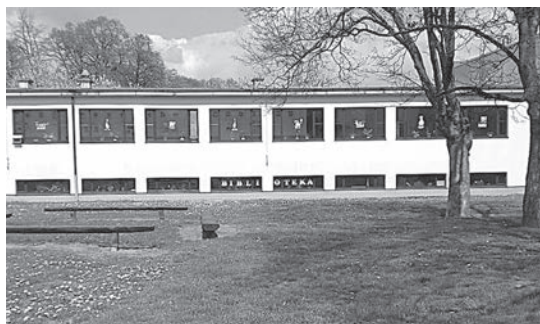
#### **5. Anielskie warsztaty świąteczne**

Podczas warsztatów rękodzieła, które odbyły się w dniach od 7 do 9 grudnia, uczestnicy stworzyli piękne ozdoby choinkowe i na świąteczny stół – papierowe anioły, wesołe bałwanki oraz kolorowe bombki.

*Alicja Witczak*







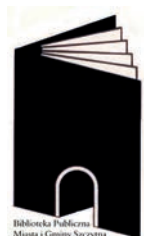
### Na książkę nigdy nie jest za wcześnie

Czy osvajanie maluchów z książką i biblioteką od najwcześniejszych lat stanowi gwarancję na wychowanie przyszłego czytelnika?

Kiedy rozpocząć przygodę z czytaniem?



Takie pytania stawiają sobie rodzice, a bibliotekarze odpowiadają zgodnie, że edukację czytelniczą warto rozpocząć jak najszybciej. Dla wszystkich dzieci, biblioteka stwarza szansę obcowania z książką od najwcześniejszych lat życia.



W szczytniańskiej bibliotece edukacja czytelnicza najmłodszych ma miejsce niemal od dwudziestu lat. Pod koniec lat 90-tych utworzony został w księżnicy Kącik Małego Czytelnika, realizowane były liczne projekty oraz akcje, które miały na celu edukację czytelniczą dzieci. Z biegiem lat oferta działań w tym obszarze poszerzała się, zmieniała się też formuła spotkań, pojawiały się nowe pomysły na zachęcenie rodziców i dzieci do odwiedzania biblioteki, budowania pozytywnego wizerunku księżnicy.

Inicjatywą, która zrodziła się w 2007 roku i ma miejsce do dziś dnia, realizowaną we współpracy z burmistrzem miasta, są mikołajkowe spotkania z najmłodszymi mieszkańcami miasta.

- *Celem corocznych, grudniowych spotkań, jest powitanie nowych obywateli gminy przez burmistrza, który*

*poza złożonymi na ręce rodziców listami gratulacyjnymi wręczał niespodzianki przygotowane przez urząd i naszą bibliotekę w postaci maskotek, pierwszej książeczki przeznaczonej dla każdego nowo narodzonego dziecka, broszury przygotowanej przez bibliotekę, z której rodzice mogli dowiedzieć się o bieżącej ofercie zajęć dla najmłodszych dzieci i dla ich rodziców oraz o tym, w jaki sposób stymulować rozwój dziecka od najmłodszych lat poprzez czytanie i kontakt z książką. W sumie, w spotkaniach z Mikołajem przez te 10 lat uczestniczyło 708 dzieci. Większość z nich dziś jest naszymi czytelnikami - mówi dyrektor Biblioteki Publicznej w Szczytniej, Anna Nowak.*

W 2008 roku powstał cykl spotkań dla maluchów w wieku 3-6 lat pt. „Małymi kroczkami w wielki świat”, realizowany w godzinach porannych dla grup z przedszkola oraz cykl zajęć popołudniowych dla wszystkich dzieci z miasta i gminy pt. „Baw się i czytaj, nie wiesz – zapytaj!”.

Istotnym momentem w działalności biblioteki, było powstanie Strefy Młodego Rodzica. Działa ona od przeszło czterech lat. Została założona z myślą o najmłodszych dzieciach i ich rodzicach. Celem było stworzenie miejsca, w którym dzieci mogłyby uczyć się przez zabawę oraz rozwijać się w różnorodnych formach aktywności, spotykać z rówieśnikami. Chcieliśmy także dać rodzicom możliwość oderwania się od obowiązków, kreatywnego spędzenia czasu z maluszkiem, wymiany doświadczeń z innymi rodzicami,

poszerzenia wiedzy dotyczącej opieki i pielęgnacji oraz rozwoju dzieci.

Gdy rozpoczynaliśmy działania na rzecz rodziców i ich dzieci dyspono-

waliśmy niewielką ilością pluszaków, klocków i książeczek dostosowanych do wieku maluchów. Okazało się, że formuła spotkań spodobała się na tyle, że rodzice, którzy wzięli w nich udział razem ze swoimi dziećmi, sami zachęcali innych rodziców do uczestnictwa w następnych spotkaniach. Z każdym kolejnym spotkaniem grupa strefowych rodziców i maluchów powiększała się.

Dzięki dotacji, jaką biblioteka otrzymała na realizację projektu pt. „Biblioteka na start” z Aktywnej Biblioteki oraz ze środków Fundacji BGK im. J. K. Steczkowskiego, Strefa Malucha została wyposażona w piękne, ciekawe, a przede wszystkim dostosowane do wieku dzieci książeczki, w nowe gry, układanki edukacyjne, zabawki interaktywne. Z myślą o rodzicach powstała biblioteczka, w której znalazły się książki dotyczące rozwoju dziecka, okresu ciąży, porodu, itd. W ramach projektu odbyły się także cztery spotkania ze specjalistami, takimi jak psycholog dziecięcy, ratownik medyczny, terapeuta, logopeda, co pozwoliło rodzicom na uzyskanie wielu przydatnych informacji dotyczących zdrowia i rozwoju dzieci. Zaprosiliśmy również mamy na spotkanie z menadżerką firmy kosmetycznej, która pokazała jak wykonać profesjonalny makijaż, spa dłoni oraz na warsztaty filcowania. W trakcie realizacji projektu maluchy brały udział w szeregu różnorodnych tematycznie zajęciach. Zorganizowany został piknik, podczas którego na dzieci czekały liczne konkursy, zabawy z chustą animacyjną, tunelem, wielkie bańki mydlane. Po raz 6 odbyła się także „Giełda Mamy”, gdzie każdy mieszkaniec miasta mógł kupić, sprzedać bądź wymienić ubranka, zabawki i inne akcesoria dziecięce, z których ich pociechy wyrosły.

Działania realizowane w ramach projektu zaowocowały nowymi pomysłami na spotkania i zajęcia. Od



dwóch lat w ramach Strefy odbywają się cykliczne zajęcia ogólnorozwojowe oparte na ruchu rozwijającym Weroniki Sherborne. Poza tym w czasie spotkań Strefy Młodego Rodzica maluchy odkrywają nieznaną dotąd obszary życia, zdobywają potrzebną wiedzę o otaczającym świecie, a wszystko to poprzez zabawę – raz są obserwatorami przyrody, innym razem poznają zmysły, części ciała, kształty i kolory. W naszych działaniach z najmłodszymi nie brakuje także zabaw inspirowanych książkami. Dzieci we swobodnej zabawie uczą

się prostych wierszyków, przeglądają książeczki, słuchają pierwszych bajek, fantastycznie się przy tym bawiąc. Kontakt z książką zaowocował naturalnym odruchem sięgania po bajki dostępne w bibliotece przez dzieci.

Wciąż powiększa się grupa młodych rodziców, którzy regularnie odwiedzają bibliotekę ze swoimi pociechami, korzystając z oferty skierowanej do nich i ich dzieci. Spora grupa małych uczestników Strefy Młodego Rodzica stała się naszymi czytelnikami, a zainteresowanie książeczkami z najniższych półek wzrasta ze spotkania na spotkanie.

Oprócz zajęć tematycznych łączących ruch, plastykę, muzykę, podczas Strefy mali uczestnicy świętują swoje urodziny, bawią się na balach karnawałowych i spotkaniach mikołajkowych. Nie zapominamy jednak, że sercem biblioteki są książki, dlatego w szerokim wachlarzu działań realizowanych w ramach Strefy Młodego Rodzica staramy się znaleźć miejsce i czas na to, by rozbudzić w maluchach chęć sięgania po książki, bo najważniejszy dla nas jest czytelnik - obecny i ten przyszły.

Joanna Artemiak

## Bombkowy uśmiech

O konieczności i chęci pomocy innym, wolontariacie, często wspomina się w mediach, zwłaszcza przed wszystkiego typu świętami. Czasem zaangażowanie się w pomoc innym wymaga od nas dużo energii, kiedy indziej wystarczy sięgnąć do portfela i wrzucić pieniądze do puszki.

W naszej bibliotece zawsze chętnie włączaliśmy się do różnego rodzaju akcji. Jesienią wspólnie z dziećmi, a potem z seniorkami wykonywałyśmy kartki z życzeniami dla dzieci chorych na raka. Jedną z czytelniczek, pani Lucyna nie uczestniczyła w warsztatach. Pewnego dnia przyszła do nas i powiedziała – *Szkoda, że nie robicie już kartek, bo chciałabym się przyłączyć.* Na naszą odpowiedź, że kartki zostały już wysłane, westchnęła i dodała – *Szkoda. Ale zbliżają się święta, ja dla swoich bliskich robię bombki, może zrobimy coś podobnego?* Pomysł spodobał się nam od razu. A że metodą masowej produkcji bombek mamy opanowaną do perfekcji, materiały też posiadamy, to nie było się nad czym zastanawiać. Chodziło nam tylko o to, żeby do akcji włączyli się nasi czytelnicy. Na odzew z ich strony nie musiałyśmy

długo czekać. I tak w poniedziałkowe popołudnia, od połowy października do początku grudnia, spotykałyśmy się tworząc wesołe bombki dla podopiecznych Fundacji Na Ratunek Dzieciom z Chorobą Nowotworową. Z fundacją skontaktowałyśmy się, chcąc wiedzieć czy w ogóle jest sens przeprowadzenia takiej akcji. Okazało się, że tak i że potrzebujemy około 100 bombek. W ten sposób popołudnia raz w tygodniu stały się bombkowe i kawowo - herbaciane.

Najbardziej cieszy nas, że osoby przychodzące na warsztaty, pomagając innym pomagały również sobie. Kontakt z innymi, rozmowy, wymiana doświadczeń są nam niezbędne do dobrego funkcjonowania. Niektóre czytelniczki były pewne, że nie mają żadnego talentu plastycznego, a w miarę prób przekonały się, że potrafią wykonać ładną bombkę, a później zaczynały nawet eksperymentować. Dlatego też mamy nadzieję, że nasze bombki podarowane małym podopiecznym fundacji, sprawią im chociaż w połowie tyle radości, ile nam przysporzyło robienie ich.

Aleksandra Mendychowska

## Przepis na „Tajemnicę starego pałacu”

O tym, że stary szczytniański pałac ma swoją tajemnicę dowiedzieli się uczniowie, którzy wzięli udział w kolejnej grze miejskiej organizowanej przez Bibliotekę Publiczną w Szczytnej. Gra była częścią zadania „Historia naszego miasta nie jest nam obca” programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

„Promocja literatury i czytelnictwa - Partnerstwo publiczno-społeczne” realizowanego ze Szczytniańskim Stowarzyszeniem Równych Szans

Wzięły w niej udział trzy drużyny uczniów wraz z opiekunami ze szkół naszej gminy (Szkoła Podstawowa im. Orła Białego, Gimnazjum w Szczytnej i Zespół Szkół w Chocieszowie). Podczas gry uczestnicy musieli rozwikłać zagadkę związaną ze starym pałacem i jego mieszkańcami. Historia na której oparto zabawę, została wymyślona i była nie tylko dramatyczna, ale również romantyczna. Uczestnicy rozwiązywali zadania w różnych miejscach naszego miasta. Czasem, aby otrzymać kolejne polecenie musieli wejść do zaprzyjaźnionego sklepu, czy odnaleźć znajdującą się w mieście rzeźbę wykonaną przez lokalnego artystę, zrobić selfie. Na koniec każda z drużyn przygotowała krótką inscenizację. Oczywiście wszyscy zostali nagrodzeni.

Podczas gry ważną rolę odegrała dobra zabawa, poczucie humoru, które ułatwiło rozwiązywanie zadań, oraz odwaga potrzebna aby czasem spytać się mieszkańców miasta o poszukiwane miejsce. Warto pamiętać, aby grę umieścić w jak największej ilości miejsc, ponieważ przechodząc obok nich codziennie, nie zawsze je zauważamy. Do tego dodajmy grupę zaprzyjaźnionych z biblioteką osób, które pomogą nam w realizacji zadań – w naszym przypadku to właściciele sklepu oraz Bractwo Rycerskie, które udostępniło nam swoją siedzibę – i mamy przepis na udaną grę.

Aleksandra Mendychowska







## Pakiet z zabawą

**Aktywnie, twórczo, samodzielnie, na poważnie i wesoło, zawsze z przemyśloną rozrywką. Z taką nietuzinkową ofertą spotykają się czytelnicy w kłodzkiej wypożyczalni. Trochę książek, czasem jedna i śmiechu wiele, zabawy sporo. Na czytanie i zachętę zawsze znajdzie się jakiś sposób, nawet mimo niepogody.** Jakiś pretekst, który trafi na swoich odbiorców, nawet tych najmłodszych poza wiekiem regulaminowym do zapisywania. Tematy planowane lub nie. Coś, co przypadkowo wpadnie w oko, podziela na wyobraźnię. I trach. Pomysł wypada z rękawa.

Prośba o wodę dla czworonoga w upalną sobotę, to miska przyjazna i szczęśliwy pies nawet w bibliotece. Ale też wystawa **Psi Zdrój i książkowe wariacje o 4 łapach**, zabawa pobudzająca intelekt, indywidualną aktywność twórczą. *Zostaw łapkę*, wizytówka lub fotka naszych pupili przy zdroju ku pamięci. Pieski malowane lub z origami w ramach *Warsztatów dla ludzi papierowe* i w kolorze. *Psia ścianka* i *Kudłaty świat* pełen opowieści, wierszy o futrzakach. Tylko wybierać



Za psią łapą po książki, zabawę i łyk wody

i zagłębiać się w lekturze. Do tego *Psia lista*, czyli tytuły książkowe, adaptacje literackie, gwiazdy X muzy, księga imion do uzupełnienia i rekomendacji czytelniczej. A w dodatku 1 VII to dzień kundelka. Wszystko zgrane w czasie. Wyrosła z tego spora *Galeria bez pcheł*, ale z wyobraźnią, by uatrakcyjnić lato w mieście, nawet dla turystów. Jaka nagroda? Po prostu radość i rozrywka. Wpisów mnóstwo, łąciatych i kudłatych, nawet są pieski *rasy Reksio*. Ciekawe, to niby Jack Russell terrier.

Na ostatni (dosłownie) dzwonek szkolny, pierwszy wrześnieowy trafiła się jeszcze lekcja biblioteczna i ***Lista wesołych książek na wakacje***, 32 autorów, tytułów jeszcze więcej. Motywacja? Bonus w szkole na dobre rozpoczęcie września. Pocztówki z książką turystyczną w roli głównej, autorstwa Zbigniewa Waszczuka z roku 1987 są okazją do ***Wakacyjnych lektur prawie nadobowiązkowych i mini galerii***.

We wrześniu wyjątkowa niespodzianka dla miłośników książki, rozrywki, teatru. Wielkie ***FiK, czyli Fontanna i Kazio*** w ramach IV edycji Głośnego Czytania w Kłodzku oraz konkursu dla klas 4-6. Impreza jak zwykle w plenerze. Na dobry początek, zachętę, też niecodzienną nagrodę *Kazio Sponge Show* w reżyserii Anny Makowskiej-Kowalczyk, aktorki i lalkarki. Wykreowany przez nią chłopiec z gąbki zdobył wiele nagród. Utalentowany wszechstronnie, wzrostu i wieku niedużego, bo sześć lat, pół metra w trampkach i czapce. Dżentelmen z wadą wymowy i wielkich okularach, bardzo mądry, błyskotliwy, dowcipny. Przyjechał do Kłodzka po raz pierwszy, od razu wszystkich zauroczył... zagadał. Sukces! Wielki tłum na kłodzkim rynku przy fontannie. Mimo mżawki przyszło **prawie 450 osób**, małych, dużych, turystów, nawet rowerzystów. Potem królowała już przy zabytko-

wej fontannie poezja, konkursowe i *bardzo fajowe wesołe Wierszyki domowe Michała Rusinka*. Z Kaziem



Najważniejsze, że jest FiK!

w roli głównej, był przecież profesjonalnym jurorem razem z artystyczną mamą – aktorką, poetą i polonistami. Wręczał niezapomniane nagrody. Warto było się starać – **Mały Wielki Kazio** oraz **Głośni Mistrzowie** i aż **58 odważnych wkręconych w konkurs**. Fantastyczna przygoda. Jeszcze dodatkowe atrakcje dla wszystkich – portretownia, gdzie powstał rysowany Kazio. W ramach wierszykarni – jeden długi na metry i poetyckie pocztówki (napisz, dodaj rysunek, wyślij, podaruj). Okazało się, że można wspólnie świętować nawet gdy pogoda płata figle, spontanicznie, na wesoło, bez zadęcia,



W czasie deszczu i z Kaziem dzieci nigdy się nie nudzą!

z dreszczykiem pięknych emocji, bez nudy. Niektórzy próbowali swych sił przez 3 edycje i w końcu wygrali. A poezję można czytać głośno, z rozmachem i dużą dawką humoru.

Co przyniósł październik? Odkurzenie półek i mały pomysł na poszerzenie kanonu lektur, **100 lat temu w literaturze**. To powroty do dawnych książek, trochę podpowiedzi i wyzwania dla czytelników. Do tego kartkowy kalendarz, by przybliżyć sylwetki pisarzy, uzupełnić wydarzenia literackie sprzed wieku nawet regionalne. Same ciekawostki, oprócz autorów, którzy wówczas się urodzili, odeszli, tytuły poetyckie, powieściowe, dramaty. Wśród nich polscy twórcy, literacki Nobel z 1916 r. Okazja do przypomnienia.

W międzyczasie lekcje dla młodzieży w holu wypożyczalni... w rolkach po papierze toaletowym o epoce dziadków, rodziców, czyli PRL-u i **Reglamentowanej codzienności**. Rozmowa o popularnych, zastępczych i (nie)prawdopodobnych zdarzeniach, ale z towarem Nielimitowanym, nagrodami bez talonu i towarzystwie gier planszowych – *Kolejka, Pan tu nie stał*. Wszystko z przymrużeniem oka.

Po peerelowskiej wystawie zastępczej zmiana towaru książkowego. Też wędrówka w czasie aż po współczesność. **Kresy – Książki – Autorzy**, ekspozycja towarzysząca 9. Spotkania Kresowian po latach w Kłodzku. W tej chwili poszerzona i uzupełniona o aktualne październikowe wydarzenia zaprasza w holu wypożyczalni. Próbuje przywrócić pamięć o Kresach utraconych, miejscach, wydarzeniach, naszych przodkach. Przybliży okrutną przeszłość i dziedzictwo kulturowe. Pokazuje początki oraz 11-letnią historię wyodrębnionego Działu Książki Kresowej w kłodzkiej bibliotece, jej inicjatorów. Wśród ogromnej ilości materiałów można znaleźć coś inspirowanego dla siebie. Są również odniesienia do naszej „małej ojczyzny”. Ekspozycja jest pretekstem do lekcji literatury, spotkania z historią i zagadnieniami regionalnymi. Do ciekawych rozwiązań należy instalacja na sztaludze z kopii wartościowych publikacji i cennymi autografami

oraz tekturowa niby walizka pełna nazwisk twórców kresowych. Po co? Choćby do uzupełnienia ważnych tytułów – kresowy przegląd literatury.

Czasem jedna książka potrafi tak bardzo ująć, iż staje się impulsem, zaproszeniem do lektury. Tak właśnie stało się z piękną baśnią dla dzieci i dorosłych, autorstwa Nadii Terranovy, włoskiej pisarki, z ilustracjami Ofry Amit, izraelskiej artystki – *Bruno. Chłopiec, który nauczył się latać*. Wydana w 74. rocznicę tragicznej śmierci Brunona Schulza. W listopadzie intrygowała wszystkich urzeczonych twórczością znanego na całym świecie artysty. Kartki z niezwykłym tekstem i ilustracjami unoszące się na filarze, dzieła pisarza i o nim, tworzyły prezentację **Bruno**



Moc świątecznych życzeń, ekspresowo i w 4 językach

**Schulz. Marzyciel z Drohobycza**. Mistrz w słowach i obrazach, do podziwiania, do czytania.

A oczekiwanie na Boże Narodzenie, czas adwentu i wzruszeń? To **Choinkowe wspominki**, grudniowa zabawa dla kreatywnych z workiem prezentów mikołajowych, świątecznymi ciastkami.

Do ożywienia – podarowania – zawieszenia dawnej ozdoby, ulubionej bombki, swojej świątecznej historii, życzenia do adwentowego łańcucha. Wspólne pamiątkowe drzewko, choć nie pachnące lasem, ale prawdziwe, ubrane w nasze historie. Jednocześnie ukłon – wspomnienie Marii Drozdowskiej, felietonistki, animatorki życia kulturalnego w Klubie Seniora. Jej opowiadanie – niecodzienny prezent bożonarodzeniowy, stał się dla mnie inspiracją

świątecznej zabawy. Czy się udało? Tak. Zdecydowanie. W połowie grudnia choinka pełna świecidełek: ok. 70 ozdób, sporo własnoręcznych, 55 bombek, niektóre dodatkowo ożywione, łańcuch z 90 życzeń adwentowych i 68 opowieści długich i krótkich, wzruszających i dowcipnych. *Bo u nas św. Mikołaj miał buty taty. Czyżby on i tato kupowali je w tym samym sklepie?* A 6 grudnia niektórzy przemówili dwoma językami składając życzenia światu i sobie, napisali w czterech. Jeszcze kołędowali razem z wolontariuszami z Hiszpanii i Portugalii. Dzieci, młodzież z kilku szkół kłodzkich, indywidualnie i zbiorowo (nawet dwie klasy jednocześnie) bardzo chętnie i z pomysłem ożywiłi święta w bibliotece. Dorośli też. Efekt pięk-

ny. Wypożyczalnia pięknie przystrojona. Całość w pomysłowej szyszkowo-książkowej oprawie. Teraz to już tylko pozostało czekanie na Noc Bożego Narodzenia.

Czy można uatrakcyjnić odwiedzinę w bibliotece. Bez dwóch zdań. Dowód? Wystawy, projekty interaktywne, mniejsze czy większe i reakcja naszych gości – współdziałanie w książkowym pakiecie z zabawą. Nie ma nudy! Przychodząc po lektury lub tylko zaglądając na chwilę zawsze można ulec literackiej pokusie. Pobawić się samodzielnie i grupowo, powspominać, popisać, porysować, urozmaicić spotkanie z dziećmi czy młodzieżą. Bez książek przecież smutno. Bez czytelników wkręconych do wspólnej i spontanicznej rozrywki też.

Mariola Kowalcze



## Rola mediów społecznościowych w bibliotece

Biblioteki przedstawiane są coraz częściej jako nowoczesne centra informacyjne, udostępniające szeroką gamę zbiorów tradycyjnych i elektronicznych, informacji, usług edukacyjnych i kulturalnych. Media społecznościowe to obecnie największa siła Internetu, dzięki nim mamy dynamiczny, interaktywny Internet, na którego treści mają wpływ wszyscy użytkownicy. To w nich można znaleźć informacje o aktualnych wydarzeniach. Bez wątpienia social media służą dzisiaj bibliotekarzom do budowania sieci kontaktów, ale także pomagają w informowaniu o działalności Biblioteki. Większość bibliotek posiada swoje strony internetowe. Czy więc biblioteka potrzebuje dodatkowego kanału do komunikacji jakim jest np. serwis Facebook? Popularny slogan mówi „jak Cię nie ma na Facebooku, to nie żyjesz” i coraz bardziej jest on prawdziwy, ponieważ jest to jeden z najpopularniejszych serwisów internetowych na świecie, który każdego dnia odwiedzany przez miliony osób.

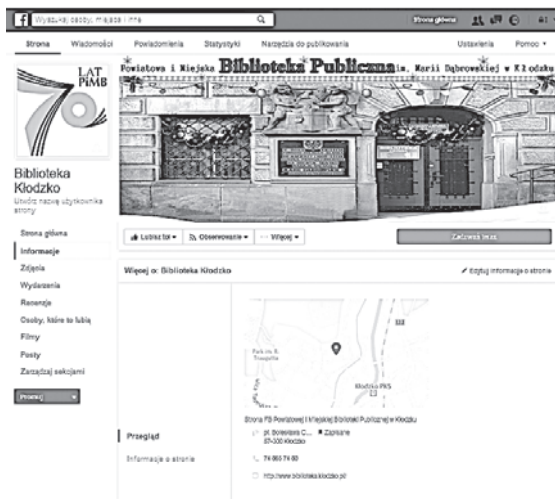
(Czy wiesz, że? • Gdyby Facebook był krajem to z 1,1 mld użytkowników byłby trzecim pod względem wielkości na świecie • Korzystanie z mediów społecznościowych to najpopularniejsza aktywność w Internecie •)

Biblioteka w Kłodzku poprzez posiadanie własnej strony (Fanpage) na Facebooku, która jest z nim bezpośrednio zintegrowana, (co pozwala ją łatwo

odnaleźć, prowadzić i ulepszać.), umożliwia realizację innych celów i zadań niż strona internetowa biblioteki. Czytelnicy mający konta na Facebooku nie muszą śledzić strony internetowej biblioteki, aby dowiedzieć się o nowych pozycjach książkowych, czy ciekawych imprezach organizowanych przez bibliotekę. Istnieje też możliwość tworzenia sond, oraz osobnych wydarzeń zachęcających do szerzenia czytelnictwa. Na fanpage'u znajdują się także galerie zdjęć z imprez, spotkań, warsztatów itp., które odbyły się w bibliotece. Użytkownicy mają możliwość dodatkowego kontaktu z bibliotekarzami, poprzez funkcję „czat”, czy też poprzez zadawanie pytań w postaci komentarzy. Facebook ułatwia także kontakt z młodszymi czytelnikami, którzy głównie z niego czerpią informacje o tym co dzieje się w Bibliotece. „FB” stanowi także element nowoczesnego marketingu bibliotecznego. Innym serwisem społecznościowym z którego korzysta Kłodzka biblioteka jest You Tube, który umożliwia udostępnianie filmów, edytowanie ich, komentowanie, udostępnianie w innych mediach oraz ocenianie. Zawartość serwisu to materiały wideo. Kanał daje duże możliwości promocji

placówki, poprzez „wrzucanie” krótkich filmików (relacji) z wydarzeń które się odbyły, lub też zapowiedzi tych które się odbędą.

Reasumując dzięki social media biblioteki mają możliwość szybkiego dodawania, edytowania informacji, oraz szerzenia ich w dużym gronie odbiorców, co znacznie usprawnia kontakt z użytkownikami tych serwisów i popularyzacje czytelnictwa wśród „cyfrowego” społeczeństwa. Biblioteka



w Kłodzku otwarta jest na „nowości”, także, te technologiczne, i zapewne poszerzy grono odbiorców poprzez przynależność do kolejnych serwisów (twitter, instagram itp).

Patrycja Duda

## Co robi instruktor metodyk?

Dział instrukcyjno-metodyczny to „apteczka” na problemy bibliotekarzy. Znajdziemy tu lekarstwo na problemy w dokumentacji biblioteczej, oraz pierwszą pomoc w potyczkach z procedurami. Bibliotekarski ból głowy pomoże uleczyć instruktor. Oczywiście praca w dziale instrukcyjno-metodycznym, to również nieustanne szkolenie się instruktora, oraz szkolenie bibliotekarzy. Przez okrągły rok opracowywa-

ne są tematy i propozycje warsztatów zarówno dla pracowników bibliotek, jak i dla młodszych i starszych czytelników. W 2016 roku zostały zrealizowane między innymi następujące projekty: „Wędrowki z biblioteką poprzez ferie”, „Warsztaty dziennikarskie”, „Podróże z książką po Ziemi Kłodzkiej”, „Dialog z trudnym użytkownikiem”, „Rozwijanie kompetencji czytelnicych wśród dzieci”. W spotkaniach brali udział bibliotekarze z 48 bibliotek, czytelnicy z terenu powiatu kłodzkiego, pracownicy oświaty. Do zadań instruktora należy przygotowywanie materiałów metodycznych – pomocnych w codziennej pracy. Ostatni zrealizowany projekt to zestaw gier planszowych o tematyce czytelnicych, z przeznaczeniem dla przedszkolaków oraz dla uczniów szkół podstawowych. Dział metodyczny to również przygotowy-

wanie informacji o programach finansowo – pomocowych dla bibliotek, wyszukiwanie informacji i propozycji do dalszych działań. To także kontrole wewnętrzne pracy poszczególnych działów i placówek.

Bibliografia regionalna, czyli archiwizowanie informacji o tym co dzieje się na Ziemi Kłodzkiej, a opisanych w artykułach prasowych, to także praca działu metodycznego. Rokrocznie wprowadzanych jest około 1000 nowych opisów.

No i oczywiście statystyka. W tym to właśnie dziale, poddawana jest szczegółowej obróbce i analizie praca bibliotek w przeliczeniu na liczby, by na koniec trafić do GUS-u i Biblioteki Narodowej. I tak nasza lokalna statystyka ma wpływ na raport o stanie czytelnictwa w kraju.

Anna Karolewicz



## Pracownia Zbiorów Regionalnych w języku niemieckim

Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna posiada w swoim księgozbiorze bogate zbiory regionalne. Liczą one obecnie ponad 3 tys. woluminów. Są to głównie wydawnictwa w języku niemieckim i czeskim wydane przed 1945 rokiem dotyczące byłego Hrabstwa Kłodzkiego.

Od momentu wstąpienia do Unii Europejskiej znacznie wzrosło zainteresowanie tego typu zbiorami. Nasi Czytelnicy to znawcy regionu, miłośnicy historii, pasjonaci, a także goście z zagranicy – głównie obywatele Niemiec (dawni mieszkańcy regionu), Belgowie, Holendrzy, obywatele USA, a ostatnio nawet Australii.

Na szczególną uwagę zasługują liczne czasopisma regionalne (najstarsze wydane w 1848 roku). Najciekawsze z nich to: „Die Grafschaft Glatz” – wydawane przez Kłodzkie Towarzystwo Górskie (G.G.V.), „Der Gebirgsbote” i „Glatzer Zeitung”. Na ich podstawie zgromadzono już wiele materiałów, z których powstały liczne prace naukowe, magisterskie i

inne ciekawe publikacje związane z regionem.

Interesująca dla wielu okazuje się być lektura książek traktujących o historii regionu. Zawierają one często unikatowe zdjęcia i bardzo ciekawe informacje na temat wydarzeń i ludzi, którzy tworzyli historię ziemi kłodzkiej.

Dzięki współpracy i bardzo dobrym kontaktom z wydawnictwem niemieckim Dieter-Pohl-Verlag zbiory wzbogacane są o nowe książki związane z naszym regionem. Są to reprinty, bibliografie oraz współczesne wydania książek.

Biblioteka może również pochwalić się cennym zbiorem starodruków. Kolekcja obejmuje 129 książek, często unikatowych. Udostępniane są one jednak bardzo rzadko i tylko w celach naukowych.

W 2013 roku zawarto Porozumienie pomiędzy Dolnośląską Biblioteką Publiczną we Wrocławiu, w którym określono zasady współpracy pole-



gającej na korzystaniu z infrastruktury informatycznej portalu CYFROWY DOLNY ŚLĄSK. Dzięki tej współpracy udało się zdigitalizować część czasopism i książek. Portal jest systematycznie uzupełniany o nowe pozycje, które są już dostępne dla czytelników na stronie <http://jbc.jelenia-gora.pl/>.

Jolanta Ewa Czechowska

## Co słyhać w Filii Pod Pegazem

Co słyhać w Filii Pod Pegazem

Działalność kulturalna Filii „Pod Pegazem” skierowana jest do seniorów mieszkających na osiedlu; spotkania organizowane są z myślą o potrzebach czytelników tu mieszkających. Filia zainicjowała cykl spotkań pt. „Popołudnie z Pegazem” którego celem jest zapewnienie czytelnikom kontaktu z interesującymi osobami. Prelekcja Leszka Brągiela „Szlakiem bohaterów Henryka Sienkiewicza” dotyczyła związków, wydarzeń i postaci historycznych z literaturą. Działania artystyczne stanowią ważną pozycję w pracy z czytelnikiem. W tym zakresie do kalendarza zadań bibliotecz-

nych na stałe wpisują się warsztaty plastyczne. Seniorzy chętnie korzystają z organizowanych przez bibliotekę spotkań. W miłej atmosferze przy kawie i ciastkach spotykają się oni aby

adwent i Boże Narodzenie. Działania edukacyjne i kulturalne stanowią ważną pozycję w pracy Filii „Pod Pegazem” z czytelnikami. Prowadzone są warsztaty plastyczne, spotkania brydżowe



rozwiązywać robótkowe problemy. Na warsztatach „W jesiennym klimacie” dziergano włóczkowe liście. Z darów natury i włóczki wykonano własnoręcznie świąteczne wianki na

i prelekcje z ciekawymi ludźmi. Filia jest idealnym miejscem, w którym seniorzy mogą realizować swoje zainteresowania.

Lucyna Gawryś-Kalita





## W BIBLIOTECE NIE MA NUDY!

Działalność współczesnej biblioteki publicznej, a więc dla wszystkich i dla każdego, jest dużo szersza niż wypożyczanie książek. Dlatego też, Filia dla Dzieci w Kłodzku oprócz wypożyczania książek proponuje atrakcyjną ofertę kulturalną. W odchodzącym 2016 roku w Filii dla Dzieci działało się bardzo dużo!

Odbływały się lekcje biblioteczne i zajęcia w przedszkolach. Co tydzień przychodziły dzieci na „Bajkowe piątki”. Przez cały rok trwała akcja „Cała Polska czyta dzieciom”. Odbłyły się spotkania autorskie. Gościli w bibliotece: Agnieszka Urbańska, Leszek Brągiel, Andrzej Żak, Paweł Beręsewicz i Dorota Węgrzyn. Była stała działalność ekspozycyjna - wystawki dziecięcych prac, oraz no-

wości literackich i książek godnych polecenia. Obchodzono: „Tydzień Bibliotek”, „Dzień głośnego czytania”, „Dzień postaci z bajek”, „Dzień Zwierząt”. Świętowano urodziny „Kubusia Puchatka” i „Misia Uszatka”. Na żywo odbywały się przedstawienia teatralne - Teatr Art-Re z Krakowa wystawiał swoje sztuki. No i oczywiście konkursy literackie! Dla małych i du-

żych: „Literackie łamigłówki”. „Czy znasz bajkowych bohaterów”, „Kuchenny alfabet w zagadkach”.

Małgorzata Majerowicz



## Narodowe Czytanie Quo vadis na kłodzkim rynku

3 września 2016 roku odbyła się piąta edycja akcji Narodowego Czytania pod Patronatem Honorowym Pary Prezydenckiej. Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im.



M. Dąbrowskiej była organizatorem tego projektu w Kłodzku. W tym roku czytano wybitną polską powieść autorstwa Henryka Sienkiewicza **Quo vadis**. Narodowe Czytanie odbywało się przed kłodzkim ratuszem, od godz. 12:00. Jako naturalną scenerię wykorzystano podwyższenie oraz kolumny portalu bramy głównej ratusza. Ten centralny punkt miasta wybraliśmy nieprzypadkowo. Otóż dzień tygodnia – sobota – oraz lokalizacja – Rynek – dały możliwość odbioru nie tylko mieszkańcom miasta i powiatu, ale też przypadkowym przechodniom i gościom naszego miasta.

Do udziału w tegorocznym Narodowym Czytaniu zaproszenie zostali: przedstawiciele duchowieństwa, pracownicy instytucji kulturalnych, pracownicy jednostek organizacyjnych, samorządowcy, działacze społeczni oraz służby mundurowe. W przerwach między czytaniem odbyły się prezentacje muzyczne oraz pokazy tańca egzotycznego w wykonaniu „Ząbkowickich Jazzgotek” zespołu tańca działającego przy ząbkowickim Uniwersytecie III Wieku. Został także przeprowadzony quiz

wiedzy o życiu i twórczości Henryka Sienkiewicza. Wszyscy uczestnicy i organizatorzy wystąpili w stylizowanych strojach rzymskich.

Głównym celem akcji Narodowego Czytania, była popularyzacja czytelnictwa oraz wzmocnienie poczucia narodowej tożsamości poprzez kontakt z największymi dziełami polskiej literatury. Egzemplarze własne przyniesione przez uczestników zostały ostemplowane okolicznościową pieczęcią.

Klaudia Lutosławska-Nowak





## Czytelnia tętni życiem!

Od lat podejmujemy szereg działań, które zmierzają do promowania czytelnictwa. Kreatywnymi działaniami inspirujemy i zachęcamy do spotkań w kręgu artystów, na których przybliżamy sylwetkę wybranego twórcy. Prezentujemy ich pasje oraz dokonania („Spotkania z Twórcą”, „Pasje naszych Czytelników”, „W 80. spotkań dookoła świata”). Gościliśmy u nas m. in.:

**Bogusława Michnika** - znanego kłodzkiego poetę, fotografa, wieloletniego dyrektora Kłodzkiego Ośrodka Kultury, współtwórcę Kłodzkich Wiosen Poetyckich,

**Zofię Mirską** - poetkę, laureatkę wielu prestiżowych nagród,

**Mają Dzierżyńską** - kobietę renesansu o wielu zdolnościach, wieloletnią dyrektorkę Galerii BWA w Kłodzku, przyjaciółkę Edwarda Stachury,

**Leszka Brągiela** - podróżnika i poetę, założyciela Ogrodu Górskiego Wiatru,

**Dominika Szczesiaka** - literata, pasjonata Kłodzka, grafika, malarza, miłośnika Biblioteki,

**Agnieszka Urbańską** - znaną autorkę książek dla najmłodszych, doktora nauk humanistycznych,

**Dariusza Ściepurę** - społecznika, filologa angielskiego, podróżnika, założyciela Katolickiego Stowarzyszenia Charytatywno-Misyjnego we Wrocławiu,

**Elżbietę Cherezińską** - autorkę książek historycznych,

Na jednym z ostatnich spotkań gościliśmy **Krzysztofa Koziołka** - pisarza, z wykształcenia politologa i dziennikarza, autora powieści kryminalnych, wpisujących się w nurt tzw. kryminału

skandynawskiego. W bardzo błyskotliwy i zabawny sposób opowiadał on zgromadzonej publiczności (wśród której przeważały słuchaczki Uniwersytetu III



Wiek w Kłodzku) o początkach swojej przygody z pisarstwem, realiach polskiego rynku wydawniczego i sposobie, w jaki tworzy książki.

## WAKACJE W BIBLIOTECE LATO 2016

To kolejna propozycja kierowana dla naszych milusińskich. Cykl spotkań twórczych, których celem było wyrabianie umiejętności wyrażania swoich myśli i uczuć w formie prac plastycznych. Warsztaty plastyczne pt. „Papierowy świat zabawek” cieszyły się ogromnym zainteresowaniem. Dzieci stworzyły galerię zabawek z papieru. Poprzez kreatywne rozwijanie swoich zdolności na zajęciach plastycznych wyczarowały niepowtarzalne małe dzieła sztuki. Było dużo dobrej zabawy i śmiechu. Dzieci ćwiczyły kreatywne myślenie oraz rozwijały aktywność pracy w grupie. Frekwencja jak zawsze dopisała. Tworzenie kolażu stało się prostsze niż my-

śleliśmy. Poprzez łączenie różnych technik plastycznych nasi milusińscy udowodnili, że każdy był w stanie stworzyć własny wymyślony collage. Wycinanie fragmentów z gazet okazało się wspaniałą zabawą. Powstały oryginalne, zabawne kompozycje plastyczne nawet z dodatkiem filcu. Było też malowanie masek i wycinanie z papieru ulubionych zabawek. W naszej bibliotece odbyły się też zajęcia plastyczne, których tematem był „Guzikowy zawrót głowy”. Uczestnicy zajęć wykonali między innymi ramki na swoje zdjęcie, biżuterię i podkładki pod kubek. Powstały piękne obrazy i konstrukcje z guzików. Zajęcia miały

na celu również uwrażliwienie dzieci na estetykę, pokazanie piękna w otaczających ich przedmiotach, które mogą stać się środkami artystycznego wyrazu.



## Zajęcia dla Seniorów

Kursy e-senior prowadzone przez bibliotekarzy zainspirowały już wielu seniorów i w większości ich domów zagościły na stałe laptopy i internet. Darmowy dostęp do internetu i kafejki internetowej pozwala być bliżej świata. Prowadzimy Klub Stałych Bywalców, który stanowi „kreatywni aktywni - pokolenie 50+ w Bibliotece”. Klubowicze spotykają się raz w miesiącu w miłym gronie. Można bez stresu, za to przy kawce, herbatce i ciasteczku opowiedzieć o interesującej książce, pochwalić się przepisem kulinarnym, przejrzeć interesujący album czy poradnik, usłyszeć co warto obejrzeć czy przeczytać, a także poszerzyć zainteresowania i wiedzę o szeroko pojętej kulturze i sztuce. W Klubie nawiązują się też nowe przyjaźnie. Sprawna komunikacja w grupie,

oraz miły nastrój towarzyszący spotkaniom, sprzyjają wyzwoleniu potencjału i wytworzeniu więzi grupowej. Osoby niedowidzące również mogą skorzystać z oferty książek mówionych na nośniku tradycyjnym w postaci kaset magnetofonowych. Rosnącym zainteresowaniem cieszą się darmowe dostępy do platformy internetowej [libra.ibuk.pl](http://libra.ibuk.pl).

Czytelnia ma swoich sympatyków, którzy codziennie odwiedzają nasz Salonik Prasowy, żeby przeczytać najświeższą prasę lub skorzystać z numerów archiwalnych. Świadczymy usługi kserograficzne dla Czytelników i mieszkańców Kłodzka. Gromadzimy DZS-y czyli dokumenty życia społecznego, obrazujące chronologiczne imprezy i wydarzenia

kulturalno -oświatowe w naszym mieście i regionie. Dla osób piszących prace naukowe dostępny jest zbiór wycinków prasowych z różnych gazet, dotyczących Bibliografii Regionalnej Dolnego Śląska.


Jednym słowem Czytelnia „tętni życiem”.

*Bożena Lebieź, Elżbieta Lipska*







BPMiG Radków – przedszkolaki wędrowka pedzła, ołówka 



Biblioteka w Szczytnej organizator gry miejskiej



Biblioteka w Stroniu Śląskim organizuje mikołajki



Światowy Kongres IFLA  
Biblioteki. Solidarność. Społeczeństwo  
19-25 sierpnia 2017, Wrocław, Hala Stulecia

Szanowni Państwo,  
Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich uruchomiło nabór wolontariuszy do pomocy organizacyjnej podczas Światowego Kongresu IFLA 2017 we Wrocławiu. Zachęcamy wszystkich zainteresowanych Światowym Kongresem IFLA - wyjątkowym dla polskiego bibliotekarstwa wydarzeniem - do zgłaszania swojego udziału w wolontariacie. Wolontariuszem może zostać każda osoba, niezależnie od wieku, znająca język angielski oraz inne języki obce: pracownicy bibliotek, studenci bibliotekoznawstwa i innych kierunków, emeryci, inne osoby zaintereso-

wane wolontariatem. Wolontariuszami mogą zostać także cudzoziemcy mieszkający w Polsce lub za granicą. Więcej informacji w języku polskim i angielskim o warunkach uczestnictwa w wolontariacie, w tym Formularz zgłoszenia, znajdziecie Państwo na stronie <http://www.sbp.pl/ifla2017> Jest to nowa strona SBP poświęcona przygotowaniom do Światowego Kongresu IFLA 2017 we Wrocławiu, na której są zamieszczane praktyczne informacje dotyczące różnych form udziału w przyszłorocznym Kongresie IFLA. Na stronie znajdują się informacje o udziale w Kongresie w

formie wolontariatu, o możliwościach dofinansowania udziału w Kongresie polskich bibliotekarzy, o formach promocji polskiego bibliotekarstwa na Kongresie IFLA we Wrocławiu oraz wiele innych informacji, które nie znajdują się na oficjalnej stronie IFLA poświęconej Kongresowi we Wrocławiu 2017. [ifla.org](http://ifla.org).

*Elżbieta Stefańczyk Przewodnicząca  
Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich*







*Noc bibliotek w Ludwikowicach*



*Narodowe Czytanie w Filii w Słupcu*



*Spotkanie z Katarzyną Bondą w kudowskiej bibliotece*



*Spotkanie w Polanickiej Bibliotece z Barbarą Rybałtowską*



*Kłodzka biblioteka organizuje Narodowe Czytanie*



*Projekt Przystanki Kultury z Książką realizowany przez bibliotekę Gminy Kłodzko*