

*Księga
Jamiatkowska*

No. rejestr. 34.

1899
Pamiętnikowa

WYSTAW

F.D.K. w JAWORZE

Księga
pamiątkowa
WYSTAW

P.D.K. w JAWORZE

» Szlakiem

Lenina «

Olejne obrazy Zakmewskiego.
Wystawa eksponowana od 19 kwietnia
do 27 kwietnia.

Lwów 19 kwietnia 1967

Wyśtawo - forwale na uświadośnienie
o tynki obryi obiańcia Lenin - no - mcz
obizniejsi necewistwie. Pto - jest ota was
baroko stadera i kina. Obrazy zowrowe
w tomie wobytu spowoinym jest realny
obizniejsi obizniejsi obizniejsi - wiesz, czy si
z my obizniejsi, czy o w - kłaim Leninie

[Signature]

O Tawro ja ewangio 600 19. IV. 67.

[Signature]

Dziękujemy za zwiedzenie wystawy. delegacji z Pol. Gony
z Jowro
Nowak M.

z przyjemnością stwierdzam, że bardzo
mala i oryginalna unadorna
wystawa.
[Signature]

Przebrały mi ni do tynki me. kłaim obizniejsi, w obizniejsi
pawłowa i w obizniejsi. kłaim o me kłaim mi macy, macy je
me kłaim i kłaim me kłaim

Oczywiście wystawa. Dobrze zorganizowana, ale pod względem samej
treści - wydaje mi się lepszy i bardziej przekonujący byłby fotomontaż

[Signature]

Byłem - powiedziałem - *[Signature]*

Wyśtawo śmietnie zorganizowana, prosimy o dalsze realizacje

Wyśtawo jest bardzo dobrze zorganizowana
[Signature]

[Signature]

[Signature]

Wszystkie obrazy są Tachne, lecz najładniejsze są
te z Polski

Bran

Wystawa wspaniała i ciekawa z manerami
koni, wybitne sławne prace
Ale tutaj są wielkie piękne dzieła

Władysław

Byłem u pani ciekawe dzieła

Władysław

Jeśli chodzi o wystawę jest dobrze
lecz trochę za mało i wystawy belgi
są organizowane.

Władysław

Władysław

Wystawa bardzo ciekawa i pożyteczna

Władysław

Wystawa jest bardzo ciekawa
i wiele słynę jako pomoc w
nauce o wielkim świecie
Krajem Rad. J. Władysław

Wystawa naprawdę miłe i imponująca
szeregi na obrazach wprost fantastyczne
20. IV. 67. Krall H.

Wystawa zobrażeń malarstwa dla
domy kultury

20. IV. 67.

Luz 7. i Rynek 9. z Władysławem

Wystawa bardzo interesująca.
Prace porażają wrażeń i niejednokrotnie
pożytku dla miłośników.

20. IV. 1967

P. Władysław E. Nowak

Najbardziej podobają mi się prace
wskazujące na historię

20. IV. 67

Wystawa bardzo interesująca
i pożyteczna
Władysław Antoniewicz

Obrazy Pana roboczo charakterystyczny
oryginalny styl. Kolorytka spokojna, stonowana,
przyjemna dla oka.

20. IV. 1967. J. Kowalski

Szkola Podstawowa Lpbowce, 141 dzieci.
Obrazy uchwyciły o tematyce nawiązującej do
popularyzacji idei Lenina oraz przywołania
Lenina ze granicy.

Spis - 21. IV. 67r

Szkola Podstawowa nr 3 im. Marii Konopnickiej
w Jaworze w liczbie 350 dzieci i 10 nauczycieli.
Zwiedziła wystawę, która przyczyniła się do pogłę-
bienia wiedzy o życiu i pracy W. I. Lenina.

Jawor, 21.04.1967

E. G. Olmy
Przedkonia

Szkola Podstawowa w Kaniach w dniu 21. kwietnia
zwiedziła wystawę (30 dzieci + 2 nauczycieli).
Dzieci uśmiechnięte w rocznicę obchodów Dni
Leninowskich. Zwiedziła wystawę z wielkim zaintere-
sowaniem, odwołując się do "wielkiego Czerwonego".

Jawor, 21. IV. 1967.

M. G. Głowacki
M. Głowicki

Kystrawa boczna i uboższy.

22. IV. 67. Liczba Medycyna, 90 osób.

20 osób ze szkoły ZSZ przy FNR

Mam też przyjemność że między innymi wystawę
która mi się bardzo podoba ale również wyswietlaniem filmu
zmarane z dniami życia Lenina. Słiz Klump

Szkola Podstawowa Nr 5

w Jaworze - wystawa rękawa i interesująca
przebiegiem się do pogłębienia wiadomości
o wodach rewolucji - W. I. Leninowi.
ekwipunek podobał się obraz: "Koraja Zizij"
ogółem zwiedziło 450 osób.

22. IV. 67.

Jr

Pm

Kanporcia

Obrazy związane z dniami życia Lenina doją
wyobrażenie o ogromie jego pracy dla dobra
i szczęścia ludkości

Jawor 23. IV. 67r.

Barbara M. Kowalska
Tamaras Lichinska

Kystrawa - grupa 20 osób / Mm

Zespół teatralno-recytatorski
 przy P.D. w Janowie
 przy
 P.D. w Janowie
 P.D. w Janowie
 P.D. w Janowie
 P.D. w Janowie

Grupa praktykantów z PIMBP w Janowie
 Polubieniec Wacław Tygły

Prokownicy PiMBP w Janowie

Wystawa zorganizowana przez Janowian

Ciekawie jeśli chodzi o stronę wizualną, mimo, że brakuje miedziastu
 o autorze obrad.

Dzisiejszy wieśń wspomnień o Wielkim
 Arturku - Leninie w sprawie oktywno-
 porty, f. n. p. był dla mnie wielkim
 przeżyciem. Wystawa Leninowska
 polubieniec, moją wyobraźnię

Cloude Duesle

Janów 24. IV. 67.

Młodek

Instrukcja i montaż o życiu
 i Anonim przy Leninie w opowieści
 wystawy obywateli parostanów, wspaniałe
 tymże przyjęcie o otępleni, trend, wspaniałe, polsk.
 On 24 IV 67.

Szkoła nr 2 w Bolkowie 28 IV - 67
 zachwyca się wystawą Leninowską
 Hubar Krystyna kl. VII b.

Polano Lesław kl. IV a.

gela Jema kl. VII b.

Janowskiem Halima kl. IV a.

Ewa Hubar kl. V H v. 1967

Eugenia Satalec kl. VII b.

Wiestaw Marur kl. VI a Szkoła Państwowa nr 2 w Bolkowie

Kłosa Zygmunt kl. VI b.

Cierpiak Hanna kl. IV

Wiestaw Kwiatkowski kl. IV a.

Klepek Ryszard kl. IV a.

Kupiec Janina kl. VII a.

Pytlak Wiesław kl. VI c.

Lukaszewski Roman kl. VI c.

Kida Bronisław kl. VI b.

Andrzej Halimowicz kl. VI a.

Habiak Wigniew kl. V a.

Zygulski Zbigniew kl. IV a.

Blacha Magdalena kl. II a.

Berneker Elżbieta kl. II a.

Rehalska Alicja kl. II a.

Solito Roman kl. II a.

Łwiątkowska Henryka kl. III a.

Imitowicz Tomasz kl. VII b.

Ninkler Alicja kl. VI c.

Grażyna Bugajska kl. VIII

Lego Danuta kl. VIII

Blas Renata kl. VII a.

Staszewska Elżbieta kl. VI a.

Joanna Mizak kl. VII b.

Teresa Dorżkiewicz kl. VIII

Bartrik Krystyna kl. VI c.

Latkowski Jan kl. II a.

Budzeń Jadwiga kl. IV a.

Gubert Halinka kl. IV a.

Plubinska Elżbieta kl. VIII c.

Senhan Leon kl. IV a.

Bożena Mizak kl. III a.

Elżbieta Wisniewska kl. VIII

Grażyna Wierowska kl. IV a.

Grażyna Rakowska kl. VIII

Blacha Bogumiła kl. VIII

Gawron Zbigniew kl. II a.

Anolnej Moczalski kl. VI b.

Zdzisław Kowalczyk kl. VII

Bożena Mizak kl. VII b.

Jaskiewicz Ilona kl. III b.

Ziglerowa Teresa kl. VIIc.

Matecki Wiesław kl. IIa

Galina Guczkowska kl. VIIb

Dorota Mielczarek kl. VIIa.

Keliszka Jadwiga kl. VIIa

+ Melfa Marka kl. VIIb

Śrubkowski Bogusław kl. IVa

niech słowa pieśni

"Budujemy nową Polskę" zachęca nas
w przyszłości wartościowych obywateli do
ulepszenia naszego ustroju i jego ^{rozwoju}
Jenera JZ

Teresa Baumgartner kl. IVb

Pienchołta Ewa kl. IIIb

Szostak Włodzisław kl. IVa

Bekier Bożena kl. IIa

Roman Bus kl. IVb

Roman Kulecinski kl. IVb

Elżbieta Mieniuk kl. VIIa.

Elżbieta Liobro kl. IVa

Siniaka Szymon, kl. VIII b,

Historie eiekone, interesujące.

Kafkowskie podobaty się chętnie dobrym pt. "Portret

"Moniki", "Kosie", "Kosme", "Zachod Mowice",

"Kwiaty" i "Swojski pejzaż"

Malgorzata Okopiec kl. III a

Sakoto Podst. nr 2
w Jawonie

Lerbe Monika kl. III a

Fochler Ewa kl. III a

Malgorzata Dmytryk kl. III a

Ania Kodlew kl. III a

Malgorzata Bachurska kl. III a

Marzenna Reczuch kl. III a

Aldona Gwypacz kl. III a

Beata Morawska kl. III a

Beata Bobrowska kl. I a

Satyra Zbigniew

Beata Majda

Darek Bekier

Socha Adam kl. II a

Sobejko Paweł

Andrzej Kitliński

Dołhan Joanna kl. II a

D Prochil Liliana kl. VI c

Blahy Ewa kl. VI c

Katowski Miron kl. IV b

Stawa uznania dla twórczości p. Elżbiety Heroldo
overz prac p. Włodzimierza Skalskiego

J. Zygmunt

„Lenin
w Polsce”

wystawa ekspozycyjna
od 5. vii. do 31. vii. 1967 r.

Wystawa "Lenin w Polsce" ekspozycja
była w muzeum.

Zwiedziłem wystawę - interesująca

Gawłok
Jawor, 7.VII.67

Wystawa ciekawa, wszystkim się podobała.

Maria Audzińska
Jawor 20.VII.1967r.

tal 2S

R.R.R.

25 lat

P.P.R.

25 LAT
P.P.R.

tal CS
PPR

Wystawa bardzo ciekawa Goda 20 IX 1967

Kl. II. Liceum Medyczne
40 osobowa

Wystawa którą zwiedziliśmy przedstawia bardzo obrazowo
dzieje PPR w ciągu 25 lat cichej pracy.

Wystawę zwiedziła młodzież z sz. przy F.N.R. w Jaworze
w grupie 100 osobowej, która z zainteresowaniem
przeoglądała plakaty.

20. IX. 67

Amelenda Jolita
Zataska Wiktoria

20. IX. 67 n
Pacholka Jolita
B.S.

Kawuniara Daria
Matusiak Jadwiga
Irena Nowicka
Matecki Stanisław II
Pachowski Jan
Kurcetek Jan
Sapanowa Zofia
Polgocis Wided
Kazimierz Kwozrak
Kawik Eugeniusz.
~~_____~~
Wojtanowski Walecjan.
Korahbi Pyrowid Kpt. WP.

wystawę zwiedziła młodzież ze szkoły w 150 osobowa
wystawa bardzo podobała się i bardzo zainteresowała nas.

20. IX. 67 n.

Bijak Jan
Kochanowicz Z.

W dniu 20 IX 67

Oglądałem wystawę P.P.R. 25 rocznice w Jaworze
bardzo mi się podobano,
zostało mi pokazane jak ok. mordowców
exontrah punktj w 1946 roku

Leonowicz Leonard

Jawor
~~Leonowicz~~

Oglądaliśmy wystawę dn 20. IX. 67. Wystawa
bardzo nam się podobata. Pokazata nam
dni walki z agresorem niemieckim, w latach
1939/45.

Wankiewicz

Jan
Dzi
Pawel

jestesmy uczniem z klasy VI i V szkoły nr 2.

Oglądając wystawę podobiałem
z moim kolegą bohatersto narodu

Pawel

polskiego w tej upiękiej
wolce z hitleryzmem.

Janek Jozef

W dniu 20. IX. 67. oglądałem wystawę
25 P.P.R. - jestem zachwycony tą wystawą
i chciałbym żeby wystawy takie organi-
zowane były częściej. Jan. Hrapkowi.

PDK Pracuje -

Piękna wystawa 25-lecia daje nam obraz
obohaterach a II woj. światowej oraz
powstanie P.P.R. Krzysztof Grabarek Henryk Zenon Librowski

Grabarek
Wincenty

Wiedziem wystawę 25-lecia
P.P.R. w Powiatowym. Domu
Kultury w Jaworze i myśle
że wystawa była ładna,
ale może trochę nieobiektywna.
Dn. 20. 09. 67. Woj. Janowski
JNR - Jawor, Wacław Janowski.

Oglądałem wystawę dwadzieścia pięć lat P.P.R., która
bardzo mi się podobata. dnia 20 IX 1967

Grzegorz Wacław

Dnia 20. IX. 1967 - odwiedziło 194 osoby + 180 osób - 374 osób.

Czwartek 21. IX 1967 r.

Wacławka

21 IX. Szkoła Podstawowa nr 3 im. Marii Kompanickiej ul. VII: VII.
1967 r. - odwiedziło 180 uczniów odwiedziło wystawę 25-lecia P.P.R. w sali
P.D.K. Wystawa podobata i namom, ponieważ pokazano nam
magnetycznie wiadomości z dnem powstania P.P.R. i pokazano
iż myślimy o przyszłości.

Wacławka

Dnia 21. 09. 1967. oglądałem wystawę z okazji 25 rocznicy P.P.R. Wystawa zorganizowana jest
dobrze. Plansze zostały dobrze tematycznie. które wystarczająco obrazują przemiany historyczne
naszej Partii.

lpl Kaciera Edward z JM 2589 Strzegom

+ 238 osób indywidualnie odwiedziło
wystawę 25-lecia P.P.R. razem 1978 osoby -

21. IX 1967 r.

Wacławka

Dnia 22 - IX 1967r. Piątek

Nadanie wystawy która jest dobrze zorganizowana na wystawie są wszystkie wystawione dzieła historyczne.

Wład

W dniu 22. IX 1967 r. w PTN zwiędziłem przez oficjalną stronę (wzrost) jako przewodniczącego organizatorów wystawy.

Dnia 22.09.67r. zwiędziłem wystawę "25-lecie PPR" - wystawa w postaci obrazów - 25-lecie - efekt deklaracji "O co walery", brniący nie sposób pokazać na kilka kilkunastu godzin tego co obchodzi 25 lat temu, a jednak przedstawił bardzo dużo.

Wład

22.09.67. w dniu tym zwiędziłem wystawę "25-lecie PPR" choć nie sposób na kilka tablicach pokazać historii ruchu robotniczego, bez wątpienia wystawa w sposób syntetyczny obrazuje historię tego ruchu i jest bardzo pożyteczna i zrobiła dużo wrażenia na mnie.

W dniu 22.09.67. zwiędziłem wystawę obrazy "25-lecie PPR" w sposób interesujący przedstawia historię ruchu robotniczego, wywarła ona na mnie duże wrażenie a po nauce historii mogą sobie utrwać przedstawienie w sposób syntetyczny i bardzo ciekawy. Wywarła ona na mnie duże wrażenie.

Wład

W dniu 22 IX 1967r. zwiędziłem wystawę, która obrarowo polarała wady PPR i praej do dnia obecnego

Wład

Wystawa interesująca, zorganizowana pomyślnie

Wład

Wład

Dnia 22 IX 1967r. zwiędziłem wystawę 25-lecie PPR 15.09.67. Wład

Sobota - Dnia 23 IX 1967r.

Zł. Gajda

Dnia 25 IX 67r.

Zwiędziłem wystawę 25-lecie PPR, która jest bardzo ładna. Dzieła Michalak, Bolema Michalak

Dnia 23. IX 67r.

Zwiędziłem wystawę 25. PPR która jest bardzo interesująca oraz przedstawia bardzo dużo ciekawych i ciekawych rzeczy. Groborczyk Henryk.

Wład

Dnia 23. IX - 1967r. zwiędziłem wystawę 25-lecie PPR - 18.09.67. Wład

Niedziela
Bardziej Dnia 24 IX 1967r. - 2

W Wodociągach 1030 rku Wodociągach
Wodociągach Kłusowym Wodociągach
Wodociągach Kłusowym Wodociągach
Wodociągach Kłusowym Wodociągach
Wodociągach Kłusowym Wodociągach

Dnia 24.09.67r. Wystawa którą się zgodziłem, jeśli chodzi o wielkość P.P.R. miała dużo większy zakres i historię, tak że wystawa zorganizowana w Jerozolimie o myślenie to w wąskich granicach.

Wład

Huston P. P. B. 24.09.1967 Just Historia Ludu Robotniczego

24.09.1967 Ekspozycja bardzo ciekawa, zwłaszcza w odniesieniu do walki o wolność naszego kraju i całego świata.

24.09.1967 Wystawa 25-lecia jest bardzo ciekawa cenowa przerecznie i bardzo porządkiem.

Dnia 24.09.67 oglądałem wystawę zorganizowaną w 25 rocznicę powstania Polskiej Partii Robotniczej zorganizowaną przez Powiatowy Dom Kultury w Jaworze. Sądzę że wystawa jest bardzo interesująca, ciekawa i bardzo porządkiem. Szczególnie dla młodzieży da pokazanie cieżkich i trudnych lat oraz bardzo szybkiego tempa odbudowy kraju i stolicy. Moim stopem impreza bardzo udana. Ja jako przedstawiciel młodzieży polskiej pragnąłbym zaprezentować pracę wojenne imperialistycznej w Niemczech i próbado jej przez amerykańskich imperialistów. Protestuję też przeciw agresji Izraela na kraje arabskie. Przez z wojna! Zdzisław Kowalski

Zwiedzających w dniu 24 km. było indywidualnie 222 + 9 osób w grupach razem 231 osoby - Wiatucha

Poniedziałek 25. IX - 1967 r.

Zorganizowana system 25-lecia PPR jest następującej pracy PDK. Analogicznie utworzone dzieje ruchu robotniczego, daje obraz walki o wolność, wolność i pokój. S. Szponiły

Jawor dnia 25-09-67 r.

O tym - Kiedy rozpoczęła się wojna i jakie przyniosła skutki dowiadujemy się tylko na lekcjach z książek i wykładów. Wystawa taka jest dla nas cennym zilustrowaniem tego o czym uczymy się na lekcjach. Zwiedzając ją możemy sobie utrwalić zdobyte wiadomości i wyobrazić sobie skutki drugiej wojny światowej.

- Urońowie kl. VI "a" Szkoły podstawowej nr 5 / 36 - uczniów. Kowal Mirosława im. Janusza Korczaka. Domska Danuta Młozek Barbara Śubior Joanna Bindus Róża Almarz Elżbieta Karłowska Jolanta

Dnia 25. IX - 1967 - zwiedzających było 98 osób Wiatucha

Wtorek 26. IX - 1967 r.

26. IX. 1967 r. zwiedzających było 158 osób - Wiatucha broda 27. IX. 67

Środa 27. IX - 1967 r.

27. IX - 1967 zwiedzających 28 uczniów z L.O.

Mie upohieratam sobie, że tego rodzaju wystawa może być estowalona i być obna perępo ujętka historyi.

27 IX 67

Wystawa 25-lecia PPR. jest bardzo ciekawa.

Jawor. 27 IX 1967 r. Zdzisław Kowalski Wiatucha

Czwartek 28-IX-1967 r.

Wystawę ogłospaliśmy dnia 28. września 1967 r.
Naszym zamiarem była ona bardzo interesująca
i zdecydowanie ciekawym jej wykonawcom.
Wystawa.

wieczajnych było 76 sztuk.

Monia Dzięciola
Rokosz Golonka

Piątek 29-IX-1967 r.

Wystawa miała miejsce w godzinach popołudniowych
jednocześnie. Ogłospaliśmy ją 29.09.67,

[Signature]

wieczajnych było 14 sztuk - Huta

Sobota 30-IX-1967 r.

wieczajnych było 50 sztuk - Huta

Niedziela 1-X-1967 r.

wieczajnych było 33 sztuk - Huta

Poniedziałek 2-X-1967 r.

Huta

Wtorek 3-X-1967 r.

wieczajnych 13 sztuk naukielki L. P. w Jaworze

Dnia 4-X-1967 r. wystawę zamknięto

ogółem wiecjajnych było 1982 sztuk - Huta

Loje miasto

Wystawa prac dziecięcych

Kol. TPD przy szkole

w Jaworze

[Handwritten mark]

"Moje miasto"

Wystawa prac dziecięcych
Kół TPD przy szkołach
w Jaworze

"Moje miasto"

Miastowa prac dziecięcych
Kół TPD przy szkołach
w Jaworze

Grupa działaczy Towarzystwa Przyjaciół Dzieci
z województwa bydgoskiego w dniu 12. XII 1969 r.
zawiedzia wystawę prac dziecięcych p.n. "Moje miasto".

Zwracamy Łazędom Kół Przyjaciół Dzieci i tutejszym
działaczom olaszych sukcesów w rozwijaniu uzdolnień
dziecięcych jak również kształtowaniu uczuć patrio-
tycznych, ukochania swojego miasta i Ojczyzny

12. XII 1969 r.

W pełni do powyższego
dotacza się:
Jędrzej
Dyr. Okręgu
TSD Wrocław
Łwielko
Dyblejski

[Signature]

[Signature]

[Signature]
Zobacz

[Signature]
Zobacz
Walerka

POWIATOWY
PRZEGLĄD PRAC
PLASTYKÓW
AMATORÓW

JAWOR, 3 KWIECIEŃ 70

Ogrodziłam wystawę największe wiersze
wywarła na mnie grafika Holana
Mikulskiego.

Ciekawie, Kolorystycznie zaprezentował
swoje prace Czesław Hubar za bytowania
"Lamek w Bolkowie".

Jaworskim plastykom - amatorom
tych wiele sukcesów w dziełach swoich.

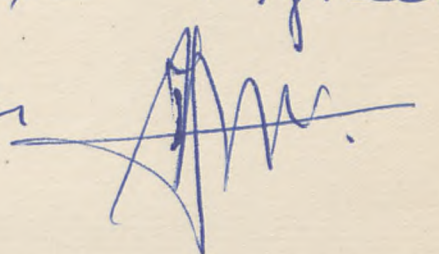
Jawor 12.10.40.

Jerry Zapisek
& Ligniej

Węgierska
przec przestępczymi dzieci
z placówki Nr. 5. pow. Jemów.

Jemów, dnia 9 maj 1971 r.

Wzrost powiększony przez
zwiększenie na wyrostek malarstwa
dzieli w kierunku na H. g. m.

8.05.71 

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side]

Wystawa Fotograficzna

„Prace w. o. powiatu jansz-
skiego w Olsztynie”

Janson, dnia 9 maj 1971 r.

Mystawa Gielkawa, doje pomen
obraz kultury pow. joworskiego.
10.05.71
Gietmus.

Handwritten notes in pencil, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page.

WYSTAWA

„Malarstwo i plastyka młodziaków”

Prace dzieci i młodzieży z placówek R.O.
Zakładów Rolnych powiatu jędrzejowskiego.

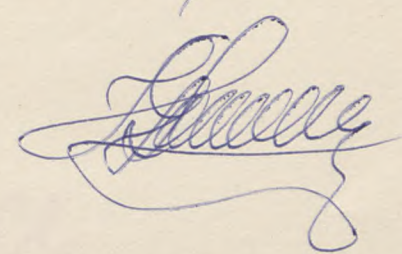
Jędrzej, 28 sierpnia 1971 r.

Wystawa bardzo przyjemna, wiele miło-
wych oglądając prace z zakresu pla-
styki użytkowej wykonanych przez studentów,
a wiele to bardzo porządnych,
estetycznych.

28.05.71 

Daje nadzieję dla amatorów plastyki
użytkowej w rozwijaniu swoich umiejętności
i zamiłowania tworzyć

29.05.75



AWATSYW

"...wzrostu i rozwoju"

...i ...

... 28.05.71

Przebieg i ...
... P.O.S.T. ...

... 7.000

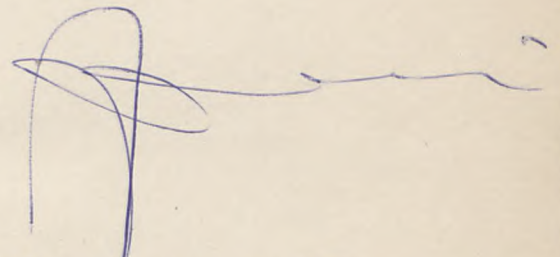
Wynstence

przebiegów i propozycji
sportowych R.O.S.T.i.W.
w Genowzie

dnia 6.06.1971

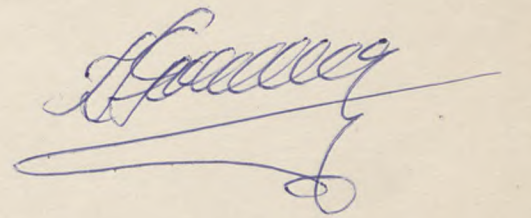
Łopiki nie opóźniły wystawy
nie wątpię, że jawos jest tak
silnym ośrodkiem sportowym. Wystawy
także są najlepszą propagandą
sportu amatorskiego.

6.06.71



Ekspozyty umieszczone na wystawie
świadczą o dużych osiągnięciach sporto-
wych na terenie miasta jawora.
Życzę naszym sukcesom

7.06.71



[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

Wystawa plastyczna

DWÓR WIELKIEGO
MOGOLA

wystawa z WVK

listopad

Wystawa plastyczna

ŚMIERĆ
NIEMIECKIM
OKUPANTOM

wystawa z WDK

grudzień

Wystawa poświęcona

VI Zjazdowi PZPR

grudzień

Wystawa poświęcona

XIX LEGION PPR

Handwritten text, possibly a signature or name, appearing as a faint watermark or bleed-through on the left page.

Large, faint, stylized text or markings, possibly a logo or decorative element, appearing as bleed-through on the left page.

Handwritten text, possibly a signature or name, appearing as a faint watermark or bleed-through on the right page.

WYSTAWA PLASTYCZNA

prace dzieci z ZESPOŁU PLASTYCZNEGO

działającego od września 1971 r.
przy PWR

Yarow 17.1.1972 r.

dyktam duże umowa dla wykonawców wystawianych
prac oraz zyskę własnych sukcesów.

20. 1972.

Przebieg III.



Wystawa prac młodzieżowego zespołu plastycznego
wywarła na mnie jak i na innych zwiedzających duże
wrażenie. Wśród uczniów się wyróżniła grupa nad
młodzieżowymi talentami, jak również duży wkład
pracy nad ich wychowaniem ze strony Kierownika
Domu Kultury.

28. I. 1972.

Oglądając wystawę plastyczną prac wykonanych
przez dzieci pomiędzy którymi znajdują się również
moja córka przedstawiam sobie w pełnym
wykonaniu cały wysiłek i serce włożone przez
opiekunkę, która maletnich plastyków
w ich kształceniu ze co w imieniu matek
głoszę dziękuję.

H. Dobryńska

Historia słońca sarkofagów, wneto
ogromnego tego wachajiny insygnij na wiktora
szale wspaniałych białych mogli wykonać także
wielki now aktywność do Czerwca

Wystawa sztuk!

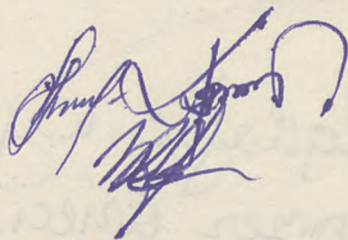
4.11.72. - Grupa - "Semi Suro"⁹
ze St. Dokołowic

J.M.

Dany Leskadi
Zbigniew Jarmowski
J.M.
Halina Dopymiewska
Moria Lem
Rudowska Kubiśka
Kawor Elżbieta
Witek Halina.

Wystawa bardzo interesująca i przesyłamy tego rodzaju
opiekunom młodych talentów.

Jawor 4.11.72r

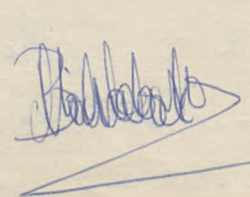


Wystawa bardzo ciekawa widac ze u
wielu z nich skow wielki talent przyszlego
plastyka. Stora uznanie dla przyszlego
plastyka's

Jawor 5.11.1972r.



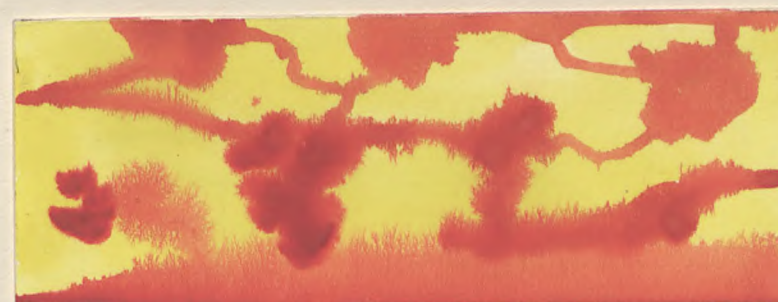
Wystawa udana jest kilka ciekawych rysunkow
jednak nie wszystkie.

 fomas

Janów 17.11.72r

ŚRODOWISKOWY
POKAZ PLASTYKI
AMATORSKIEJ

Zaproszenie



Powiatowy Dom Kultury - Jawor

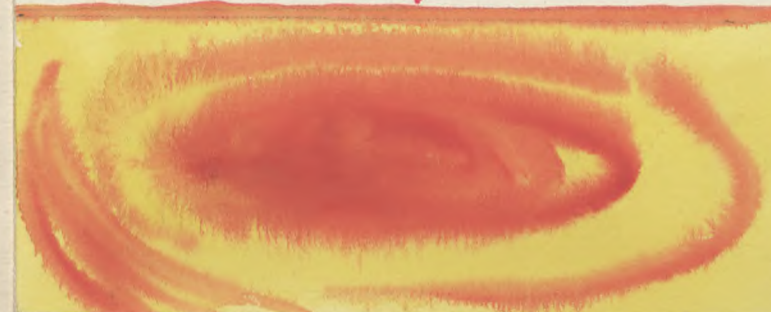
ŚRODOWISKOWY

POKAZ

PIASTYKI

AMATORSKIEJ

Wykaz prac



Powiatowy Dom Kultury w Jaworze
zaprasza na otwarcie

ŚRODOWISKOWEGO POKAZU PLASTYKI
AMATORSKIEJ

które odbędzie się
17.02.1972r. godz. 17

Marian Lachmirowicz

1. "Dama z naszyjnikiem"
2. "Róże"
3. "Żubr"
4. "Kobieta w strumieniu"
5. "Dziewczyna z gołębkiem"
6. "Ułan i dziewczyna"
7. "Akt kobiecy"
8. "Greczynka z tacą"
9. "Magdalena"

Edward Kozak

1. "Sople lodu"
2. "Kwiaty"
3. "Nad wodą"

Włodzimierz Skalski

1. "Dzieci"
2. "Akt kobiecy"
3. "Martwa natura"
4. "Witraż"
5. "Bolków"
6. "Pejzaż"

Edward Lewicki

1. "Bolków"
2. "Zamek w Bolkowie"

Czesław Hubar

1. "Panorama Bolkowa"

Bezinteresowne dziełachosi suwone jest wlosieime
tylko celownikami.

Redni unemie die tych, ktoruy niedy i suony
pikno rycinyuy unytkim untemajepu
redonolenu z ich pucy i rukozom w melce
a unenteteni i soby.

Wiosna

Michalis

Konsultaner WDK.

7.11.72.

Wystawa ciekawa i wyjatkowo interesujaca.
Mnuzki tudry godni podziwu i nastadocnicwa.

السلامة والسلامة والسلامة

Wyslym Wjswada

Def.

Stachofy

Ze wszystkich wystawionych prac na rozgodlug uwage
zaslugujq prace Elzbiety Honicko.
Zostajq na uwage.

Janusz Romanick. J. Ruz

Bogdan Krawic

Wocna J.

Muski.

wystawa wyjątkowo ciekawa i interesująca
jak na amatorski - plastyczny. Na szczególne uwagi
zasługuje bardzo oryginalny widok Bolkowa Ob.
Ewaralda Lewickiego, a także obrazy z metalu
plastyki. Ob. Mariana Lachiniowicza, piękne
obrazy Ob. Elżbiety Horodo, W. Skalskiego, W. Namra
Jawor, dn. 17.02.72

J. Pacholonia
Wolka

Wystawa jest bardzo interesująca
i ciekawa. Autorzy swoich prac
zasługują na uwagę. Wyraz sukcesów i zado-
wolenia ze swych osiągnięć w pracy plastycznej.
Markus

Wystawa bardzo nam się podobała,
a w szczególności obrazy Ob. Elżbiety Horodo

Zbigniew Tournowski
Markus

Wystawa jest bardzo interesująca i ciekawa.
Ekspozycja są ciekawe, a w szczególności -
metalo-plastyka. Szkoła folkowa, 22 zadania są od-
organizowane podobne wystawy.

J. Skarby
et. C. Pjmo.


wystawie interesująca. Zrobiono pierwszy krok w kierunku
udostępnienia (ludziom zajmującym się malarstwem, lub stie-
ka wyrobienia linorytów) sali, w której mogą być prezentowane
swoje prace
dla

Wystawa jest bardzo interesująca i ciekawa. Ekspozycja
bardzo ciekawa ale najbardziej jest interesująca
grafika której nie można nie zobaczyć.
Malarstwo też jest ciekawe nawet bardzo
a wszakże najbardziej udane prace
zasługuje Marian Lewicki za prace „Bolków”
a jednocześnie Marut za prace „Wedkarka”
J. Skarby

Wystawa bardzo dobra, więc w Jaworze
takich imprez, podmiotów walony kulturalne
i pomogłyby rozwinąć się samodzielnym twórcą.
S. G. B. H.

Najbardziej ciekawi mnie prace „Witraz”, „Skalski”,
które ma bardzo szerokie walony artystyczne
Wystawę można ocenić na 5+
J. Skarby

Wystawa jest bardzo interesująca, wystawy takie
powinny być częściej organizowane.
Duże uznanie należy się dla Lewickiego
za bardzo duży wkład pracy i wysiłku

przy obnuzie Bolków. H.P. 

Oby nieprawa i ostatnia - dwie brzo!

Jan. Sm. 19.02.72.

Steny

Wystawa interesująca i ciekawa

Wspierania i inicjatywa!
Szczególnie „Kobieta w strumieniu”
i „Dziewczyna z gołębiami”

Dobry początek i start młodych talentów
miejmy nadzieję że będą wystawy
organizowane częściej.




Do najlepszych prac wyróżniających się na wystawie uważam
Witolda Mazura. Mam nadzieję że wystawy będą organizowane częściej

B. Paszkiewicz

To najlepsze prace młodych talentów
urozumiemy prace E. Henio



W krytyce olemy już plastycznej, ale on
nie ma, w „Kobiecej kulturali” i „Kwiaty” p. Elżbiety
Henio to nadal wypracuje na wystawie wojewódzkiej
Wystawa interesująca. Dobrze byłoby aby

czyli plastycznej, ale tych już nie przedstawili na statek
w PK - Podziwiam nie tylko siebie. A to brzoś mi te
i oba wdra i oba autory 

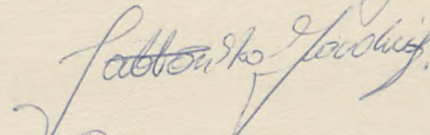
Wystawa jest bardzo interesująca i
ciekawa. Duże uznawanie dla E.

Leackiego.



Wystawa ciekawa, interesująca. Prace młodych
malarzy-amatorów są godne uwagi.
szkoda, że wystawy malarstwa w Jawosze
są rzadkością.

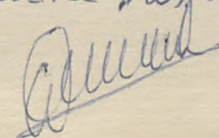
Alona Jurasz.

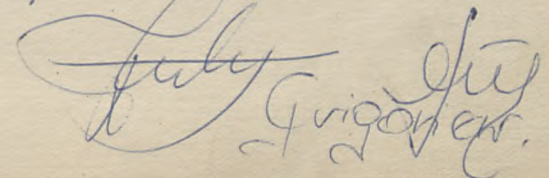


Pawłówek & Elżbieta

Wystawa bardzo interesująca i ciekawa
podobne wystawy powinny być organizowane
częściej. Może wśród nas znajdzie się
dobrego malarza, który będzie nam
zadowolony wyłonienie jego talentów.
Brano dla organizatorów

Wystawa bardzo interesująca. Ciekawe ekspozycje możemy
zauważyć między innymi M. Łachminowicz oraz obraz E. Leackiego
Bolków, a także W. Mazura „Wzrost”.





Wystawa bardzo interesująca i ciekawa
na szczególny uwagę zasługują obrazy
Elżbiety Horódo i M. Lechmirowicza
Wspaniałe jest obraz M. Lechmirowicza
Kobieta z strumieniem

Za najlepsze prace młodych talentów
uwzględniłam prace M. Lechmirowicza, a obraz
"Kobieta z strumieniem" "Dziewczyna i
niezgodnie ze pracami mi się podobają.
Wszystko.

Wystawa jest bardzo ciekawa i interesująca z najlepszych
uwzględniłam "Portret dziewczyny" Elżbiety Horódo i M. Lechmirowicza
"Dziewczyna z strumieniem"

Za bardzo dobre obrazy uwzględniłam obraz
Elżbiety Horódo pt. "Portret dziewczyny" i "Zwisy"

Za bardzo ładne i interesujące obrazy i prace
młodych artystów wyróżniłam prace: Elżbiety Horódo
pt. "Portret dziewczyny" oraz tej samej autorki
pt. "Widok na zamek Jankowice" podpisuje się
Suzanna Horódo.

Bardzo ładne są prace i obrazy: "Zwisy", "Widok", "Balkon", "Dziewczyna",
"Portret dziewczyny", "Dzień", "Stonemilki". Młodzi artyści wyróżnili
się zadołowaniami i przedstawieniem świata ładnych obrazów.

~~Barbara~~ Barbara B.

Obrazy są b. interesujące przedstawiają ci
młodzi artyści b. pięknie krajobraz przyrody.
najładniejsze obrazy są młodej Elżbiety Horódo.

A. Bolesława

~~Barbara~~

Ze wszystkich obrazy tu prze
mo szczególne uwzględniłam prace
Edwarda Karskiego "Balkon"

~~Barbara~~
Barbara

Bardzo mi się podobają wystawa organizowa-
na w PDK. Prace wydają się b. pogodnie i miłe
wzrocznie robią na odwiedzającym. Szczególnie podoba-
ją mi się prace p. Elżbiety Horódo. Skrosyły

Wystawa jako pomysł i dyspozycja prac amator-
skich bardzo ciekawa i warta postdumienia.
Bielka metaloplastyka jako technowizja.
Dami G. Hoidal skądś widać talent i graficę
i wskazanym byłoby uproszczenie przez Mię tej
driedziwy struktury, skądś melancziku.

22.02.72 r

Wnieś
Ziemskie Stono

Wystawa o celowa. Nowy
wzrost, że w przyszłości współpracę
z PPK w sprawie w dziedzinie plastyki
amatorskiej której się poświęca.

Plastyka amatorska
z Białym
Gidżus

Wystawa bardzo interesująca. Prace nie były przedstawione
mogę śmiało wyrazić z tymi wystawami które są
organizowane w ekskluzywnym klubie, wystawowym
we Wrocławiu.
Wystawom należy się szczególne wzmianki.

Warszawa, dn. 23. II. 1972 r.

Anna Stefk
z Wrocławia

Wystawa bardzo ładnie zorganizowana
i interesująca. Jako stały, coroczny obser-
wator Pomietajęca Prezydów Plastyki
Amatorskiej stwierdzam, że w tym roku
prace są na wysokim poziomie
o czym świadczy dzieło rzeźbiarki wytypowanej
na Prezyd Najwrodzkiej oraz charakterysty-
czna jej poronowa technika i stylizm.

Warszawa, 23.02.72
Jas Janusz

To obejrzawszy wystawę byłem w pełni
zadowolony talentem amatorów - plastyków
Przym w wystawie widnie moim złożeń
metaloplastyka.

Warszawa, 23. II. 72 r.
Białka
Janusz

Wystawa interesująca, na szeregobną uwagę zasługuje
Elżbieta Hoidal. Szkoda że rzadko są organizowane
podobne wystawy.

Warszawa, 24. II. 72 r.

Wystawa jest bardzo interesująca. A najciekawsze
obrazy, które nam się bardzo podobały, były malowane
przez Elżbietę Hoidal. Graczkas Rozja.

Kaczowska Barbara
Kęsiewiczówna Rozja Bobeyko M.

Helipa U.

Wystawa bardzo interesująca. Obrazy piękne.
Najbardziej podobai mi się obraz Edwarda Hückelgo
„Białobł” oraz obraz artysty Floriko.
Podobne wystawy powinny być organizowane
częściej.

Jawor. 24 II 1972 r.

Wystawa, jest bardzo interesująca: prace
Elzbiety Floriko bardzo mi się podobają,
były bardzo żywe, posiadają bardzo żywe
barwy. Wystawa godna podziwu, ekspozycja bardzo
ciekawa, a w szczególności metaloplastyka.
Elżbieta Floriko należy się szczególnie wyróżnić.

Jawor 24 II 1972 r.

Wystawa jest bardzo interesująca
Obrazy Elzbiety Floriko bardzo nam się
podobają. Wystawa jest godna podziwu.

Jawor 24 II 72 r.

Prussia
Lewy sym.

Wystawa ciekawa, dużo interesujących oraz ładnie wykonanych obrazów
przez artystów, malarzy. Podobają się prace E. Floriko.

Jawor 24 II 72.

Zyg. Tardel. N. C.

ABRURY

Wystawa bardzo interesująca. Dobry i
piękny start młodych talentów.

Jawor. 25.02.72
Dariusz

Wystawa charakteryzująca prace
plastyków-amatorów, prace bardzo ułożone
ze względu na tematykę. Widać,
że podobnego typu imprezy są w Jaworze
prawnie nadzwyczajne.

Jawor 25 II 1972 r.

Janina
Jędrzejewska

Wystawa interesująca, ciekawa, szczególnie
ciekawca metaloplastyka. Prace Elzbiety Floriko ciekawe,
dużo szczególności „Laduma jesieni”. Tego typu imprezy
powinny częściej wykorzystywać się mieszkańcom Jawora.

Jawor. 25 II 72

Wystawa jest bardzo interesująca, szczególnie podobały nam się prace Elżbiety Hołdo. Niektóre z nich i inne obrazy zasługują na uwagę.

Kl. VIII, c "Szkoła Nr. 5" Jawor dn. 26. II. 72r.
(25 osób)

Wystawa podobała się nam bardzo. Nam najbardziej obraz Edwarda Lewickiego

"Bolków." Jest on duży i widoczny, kolorowy.

Kolbasiński S. Midziak M. Kl. I i II w Szkole nr 5
Ania Sz. Jawor dn. 26. II. 72r.
Adamczyk M. Chuda E. (30 osób)

Wystawa bardzo nam się podobała i cieszą się bardzo, że są talenty między nami nawet w Jaworze i powiecie jaworskim.

Jawor dn. 26. II. 72r. M. P.

Wystawa jest bardzo interesująca i ciekawa, przede wszystkim Elżbiety Hołdo "Portret dziewczyny" bardzo się podobała.

Jan Gul. ZSZ przy FNR Jawor.

11. II. 72.

Ogólnie wystawa jest dość ciekawa, najbardziej podobała się nam prace Elżbiety Hołdo "Wizja" ze względu na to że kryje w sobie wiele tajemnic.

Kl. II, a" ZSZ przy FNR (35 osób)

Wystawa bardzo mi się podobała o szczególnej pracy Mariana Sachmianowskiego.

Kl. II b. ZSZ przy FNR 25 osób. Jawor.

Wystawa jest dość oryginalna, godna podziwu. Jednak największą uwagę zasługują metaloplastyka

Chwałyś

Wystawa jest bardzo ładna, interesująca i porządna. Na największą uwagę zasługują prace Elżbiety Hołdo m. in. "Wiosenny bukiet" i "Droga" I, II, III, IV, V oraz "Samotne drzewo" I, II, III, IV

AW

Wystawa interesująca, prace udane, słownie sformułowane. Zebrane monotonnie w widokach i pejzazach. Trochę słaba słowna propaganda z tego co mi się zainteresowało wystawę. Mniej mi się podobało, że młode talenty będą i się pojawiają i będący mieli więcej talentów i potrzebują wystaw.

Jan

Wystawa bardzo ciekawa i interesująca. Na dużą uwagę zasługują prace Elżbiety Hołdo, młodej i zdolnej osoby. Prace jej są bardzo interesujące i dają wiele do myślenia.

Jan

Stare Sema Sachmianowskiego

Wspominać. Wystawa b. ciekawa. A może by tak rozpowszechnić tą wystawę w Mr. Dłuby Ruch u Powięzi? Hołdo

Jan 27. II. 72r.

Wystawa jest interesująca, a zwłaszcza Elżbiety Hanke
"Portret dziewczyny."

29. II. 72.

ky.

Wystawa jest bardzo ciekawa i interesująca.
Szczególnie obrazy z Bolkowa.

Wystawa bardzo ciekawa i interesująca.
Na szczególną uwagę zasługują prace
p. Władysława Banachowicza.
pt. "Mężczyzna w turbanie."

29-11-1972 v.

Michał, Maryś

Wystawa bardzo piękna a szczególnie
praca p. M. Wachowicza

29.02.72 v.

G. Puleta

H. P.

Wystawa jest bardzo interesująca na szcze-
gólną uwagę zasługują prace pani Elżbiety Hanke
a zwłaszcza obraz pt. "Widok na ramię jaworski i
Zaduma jesienna."

29-11-72 v.

Kesikiewicz Bożena,
(Kazkowska Barbara)
Kazkowska Barbara

Bardzo interesujące prace. Szczególną moją uwagę
zwróciła twórczość Pana Mariana Kuchnirowskiego. Znakomita
kolorystyka w malowstwie Pani Elżbiety Hanke. Z jej prac
najbardziej mi się podobają "Wizja" i "Zaduma jesienna".
"Septe loca" Pana Edwarda Kocaka wywołują też
zadumę - moim skromnym zdaniem jest to świetna praca.
A podziwiam wiele po kraju nie tylko widzianym w jednym
miejscu tak ~~uważam~~ dużo dobrych prac amatorów, natomiast
zdawało mi się widzieć wystawy zawodowców wywołujące
tylko wzruszenie ramion. Wasza wystawa daje porażkę.
Nie jestem specjalistą, z tej okazji i moje odczucia
się wyrażają ludzkie, od serca.

Zycząc twórcom dalszych sukcesów. Z poważaniem.

Janusz Kotłowski

z Tygodnika Społeczno-Kulturalnego
"Argumenty", Warszawa, ul. Siemkowska 23

Jawor, dnia 1. III. 72.

Wojcik

Wystawa obrazów jest dość interesująca i daje dalszych
sukcesów i powrotów dla twórców ludzkich.

2 III. 1972 v. z Dąbnowa
pani Bronia Słyszka

Interesujące obrazy malarzy bolkowskich.
Ciekawe kompozycje metaloplastyki.
ucenniowie (Witry 11 II 20 1972)

Wystawa prac plastycznych
konkursu

pt. „**CHRONMY LASY**
PRZED
POZAREM”

Warszawa 8.05.72r - 24.05.72r

Temple przy tego rodzaju dziełach jest różny, że:

- mechaniczny pomysł
- brana dla organizatora
- wystawa jest porywająca
- itp. itd.

Nie każdy o tym pisał, ale czasem uważam, że tym, to naprawdę mechaniczny pomysł i należy się za to (być może) brnąć, a nie porywająca (?) - bowiem nie od strachu pod koniec serce lekceży.

Towarzysze jest to wystawa nie dostająca się do tyłu, naprawdę, że poziom (artystyczny) tej wystawy jest bardzo, bardzo niski. Wskazywać autorytetem (niektórzy) przed sobą talent plastyczny. Inskulpcja w organizatorach i autorach.

Selwa

Jan 8.05.1972.



Zaremba Zdzisław klasa 1 B
mi się podobata praca i się nie bawiem się
zapachami w lesie

"Praca Elzbiety Kamińskiej zasługuje

Arsen
Lupin

na uwagę"
Leon Kwaczewski
Bronko Jordeusz
Mosiemca Józef

Wskoczyło!
według mnie

Wskazywać cytatu!
Wystawa jest bardzo piękna a według mnie najciekawszym
plakatem jest praca Elzbiety Kamińskiej ze str. 121.5

Elzbieta Nowak

Elzbieta Storoż
Małgorzata Spowrzyk
Zmuda Halina

Wystawa jest udana.
wiele prac zasługuje na uwagę.

Bogdan Kwasica

Wystawa jest fantastyczna
Najwymowniejszym plakatem
jest rysunek przedstawiający niestrożny
biwak w lesie. Oprócz tej jest przedstawionych
dużo interesujących prac

Szkoła podstawowa nr 1.
Andrzej Stacjarski
K. Jakubak
A Bielawski
B Mroź

Wystawa bardzo interesująca
"Najbardziej interesująca praca"
wg mnie jest praca wykonana
przez ~~Freyner~~ Teresę Romanowską
Muzei Szk. Podst.
Nr. 2
Jawor.

Wykazał to bardzo pięknie
i bardzo ciekawie na malowidłach
z papieru. Jedyne były 16.05.74.

Wystawa jest ubiegająca, pozwala
dostrzec nowych form o tematyce
- ee "Ochrona lasu przed pożarem".
Gratulujemy uczniom i całej podsta-
wowej tablicy prac.

Marianowa 20 Janow,
16.05.74.

Wystawa jest ładna i interesująca.

Pleśń

Drzwi z zespołu kukiełkowego w Dobromierzu
ogłodziły wystawę. Bardzo im się podobała.

Alla Młytych

Wystawa podobała się nam bardzo ponieważ
była interesująca i atrakcyjna. Wg ~~nas~~ najin-
teresująca praca jest praca Leszka Ziurka

Mie. szkoły podstawowej
nr. 1.

Dorota J.

Grażyna Klimczak
Stankow, Piotr
Stelmach Janusz
Gjyno Jozef.

Zespół teatru kukiełkowego przy szkole Podstawowej
w Niedaszowie - zwiedził wystawę plakatów.
Cieszymy się że z wielu wyróżnionych prac
znalazły się prace naszych kolegów i koleżanek.

Wanda Głomanińska

Prace plastyczne są anodowe,
talent dzieci i młodzieży jest na wysokim
poziomiu. Stosunkowo mało się
autorom i organizatorom wystawy.
Liczę się z tymi autorami prac na najwładzniejszy
systemie

Kalenek

Dziś 16 V 72 r.

Grupa 3 + 3 i 20 sztuk
Dziś 16 V 72 r.

Wystawa ciekawa i nadzwyczaj interesująca. Młodszym
plastikom życzymy wielu sukcesów.

Nazwione Szkoły Podstawowej

NR 5 w Jaworze

Jawor. dn. 17 maja 1972 r.

Mi się podobają Praca Nie bawię się zapotkami
w i nie będę się bawił zapotkami w lesie i wszędzie.
Mi się podobają Praca Nie bawiem się zapotkami
I nie będę się bawił zapotkami w lesie.

Prace plastyczne są bardzo interesujące i ciekawe
Innowacje i nowatorskie prace młodych plastyków u wielu młodszych
Przesyłamy słowa uznania opiekunom młodych talentów,
Nazwione szkoły podstawowej
nr 1 w Jaworze.

20 V 72 r.

Wystawa bardzo interesująca tylko
bardzo mało prac nadestętny szkoły

Głog

Wystawa plastyczna

prze dzieci

pt „ŚWIAT w OZŁACH
DZIECI”

PRACE WYKONALI CZŁONKOWIE ZESPOŁU
PLASTYCZNEGO DZIAŁAJĄCEGO PRZY DOK

Warszawa 7.06.72r

Dnia 9 VI 1972 r.

Wystawa malunków jest interesująca, fantastyczna o głębszych pomysłach

9 VI 72 r.

Wystawa bardzo mi się podobała, z wyjątkiem niektórych, są tam bardzo ciekawe przedstawione "Lusternia" "Jawor w przeszłości" itp. Marcysław Marcisz lat 15 wyróżnił się szczególną zdolnością malarską.

BB

9.06.1972 r.

Wystawa pt. "Świat w oczach dzieci" była moim zdaniem bardzo interesująca. Zśród prac, które oglądałam szczególnie podobaty mi się prace Marcysława Marcisza. Wyróżnia się on szczególną zdolnością malarską.

Oglądając wystawę

BB

9.06.1972 r.

Wystawa jest bardzo interesująca. W tych pracach szczególnym wyróżnieniem wykazał się Marcysław Marcisz namalował wiele ładnych obrazów np. "Lusternia", "Jawor w przeszłości" itp. wyróżnił się on swymi zdolnościami malarskimi.

BB

9 VI 72 r.

Wystawa p. 7 "Świat w oczach dzieci" bardzo mi

się podobała, ponieważ przedstawione są tam wiele bardzo interesujących ilustracji. Szczególnie wyróżnił się Marcysław Marcisz

BB

Wystawa jest mało interesująca, wysłuchałam tam behemotów "Czesi"

Do zobaczenia

Wysokość tam behemotów
HISOR
Lupin
Mistrzowska ulka
Berdek Choms
x+y
2070

Wystawa plastyczna jest mało interesująca.

Wystawa plastyczna bardzo mi się podobała. Prace były bardzo interesujące. Zawierają myśli, ciekawe projekty przeplatane fantazją.

BB

Wystawa pt. "Świat w oczach dzieci" jest interesująca
najlepszy z obrazów jest obraz Mieczysława Marciszka
wystawa jest fantabliczna.

Wystawa fantastyki o głupich pomysłach bunku mi się podobają

9 VI 72r

Wystawa jest ładna fantastyczna
według mnie najbardziej wyróżnił się swoimi rysunkami
Andrzej Giera

Uiszula
Pawluk

Wystawa jest interesująca, co przedstawia każdy
kolejny.

Andrzej

Giera najlepszy z rysunkami

Wystawa jest interesująca i przedstawia talent moze
przyszego plastyka Mieczysława Marciszka.

12.06.1972r.

Wystawa jest wprost ~~(A)~~ ~~(B)~~ ~~(C)~~
fantastyczna wyróżnił się Zenon Kwaczewski.

Wprost przeciwnie na szczególnie wyróżnił
zasługują prace dl. Marciszka

Wystawa jest ładna są ładne prace na K.L.
zasługują zasługują wszyscy Zr

Jeżeli masz ochotę inaczej. Wystawa nie fantasty-
czna i nie tak uchwane jak mnie. Z prawdziwym
wzrostem i stworzeniem wyraźne rozumowanie
młodzieńcze przez ich dorosłych opiekunów. Wielkie prace
ciężkie skupienie te, a których trochę plastycy wybierz
w debelę przepięknie. Zdyscyplinowani i też nieprzeciętny.
Gdy autorzy wysiłek inspirować się sposobem młodzieńcze do-
rośli plastycy i swoje zobowiązanie i odpo to pod pow-
Alloch "Dzieci i tym wielki są jenie wab' stam!" H. Pielich

Wystawa abstrakcji jest interesująca
ale głupie pomysły. *[Signature]*

Wystawa bardzo mi się podobała.
Prace są bardzo interesujące.

[Signature]

Wystawa fantastyczna o głupich pomysłach.

Andrzej Sadowski

Wystawa fantastyczna.

[Signature]

Wystawa fantastyczna.

[Signature] (brutalność
psotowa)

PRZEGLĄD
PLASTYKI
AMATORSKIEJ

JAWOR 3.05.73r

Z myśla o piśkuie - z przyjemnością oglądamy
te wystawy —

Jellichalsky

Dziękuję za doznanie - no same
oglądanie wystawy - piśkuich narazem
i odzwe dźwiękowych.

6. V. 1973.

Wystawa ciekawa i interesująca. Prace różnorodne, swym
bogactwem zachwycają i radują oczy zwiedzających.
Na szczególne wyróżnienie zasługują cykl obrazów pt. "Lycie"
Elizbiety Honolko oraz olejny obraz "Sąd" Prace
Heleny Michalskiej pt. "Metopora" i "Magnocenie" również
zasługują na uwagę.

6. V. 1973.

6. V. 1973.

Wystawa ciekawa, takich wystaw w Jawosze
powinno być więcej

Wesołowski.

Wystawa bardzo ładna i ciekawa
i warta podziwu

Wbiniak Teresa

Wystawa bardzo ładna z tego, że wieszacie
można zobaczyć coś ciekawego szczególnie
podoba mi się prace braci Paszkińskich.

Smutek Andrzej
Anna Rydzka.

Bardzo nam się podobała wystawa i była godna podzi-
wu
Herzyski Waldemar

Grüner F
Krawczyk J
Gül
Gül

Wystawa jakich jest
praca nie oglądać. Po
prostu ospitowska sta
ła malowalem.

Aspiracja wystawa, własne
prace, własny styl.

B. Lument

G.v. 73 -

Wystawa godna uwagi ze względu
na indywidualny charakter twórców.
Podczas oglądania poszczególne prace
odnosimy myśl wzajemną. Czekamy ze
wspomnieniami i mięciwością do
następnej wystawy.

Sila Galinska
Dana Sitko
Zosie Dżamietka
Bromia Krawczyk

7.05.73r.

Wystawa nam się podobała i była godna podzi-
wu

Hodina J
Hodina J

Kawia 5.

8.05.73r.

Wystawa jest bardzo
interesująca ale moim
zdaniem najbardziej
przykucająca i są prace
Kł. Ryszarda Paszkianca.

8.05.73r.

Ju dn. 8. 05. 1973.

Wystawa interesująca. Oprócz obrazów niemieckich, ale
ma to swoje dodatkowe strony, gdyż oglądający
ma czas wczuć się u nich, zastanowić się nad
ich treścią. Najbardziej wybitne występują cykl
obrazów pt "Życie" Elżbiety Hondo, "Martwa natura"
Zenona Kaczkowskiego, "Dzban" Grażyny Kaczkowskiej
oraz "Kietoperz" Heleny Michalskiej.

Kowalczyk

Wystawę można oglądać wiele razy, szczególnie
obrazy p. Elżbiety Hondo, które pobudzają wyobraźnię.

14.V.73

Jolanta Rygas.
Liliana Gołomska

Wystawa mnie się podobała i cieszę się bardzo,
że są talenty w dziedzinie malarstwa i plastyki.

Jawor, 15.V.73. Maria Paerowska

Impresyjnie są prace Ryszarda i Bogdana
Paszkiewiczów zwłaszcza "Martwa natura z samonawemni"
i "Sakto" Ryszarda oraz "Droga żołnierza" i
"Niesion nad xalemem" Bogdana Paszkiewicza.

Henrich
Bartuska

JAWOR DN. 15. 05. 1973 v.

Oryginalność i wyjątkowość
pracy - frastrzeby i plenery
p. W. Zamek i p. c.

Przebieg, jest to nie
możliwe - amatorski styl
Laskiewicz nie ma.

J. Szynkiewicz

Z. Gajdoszewska
J. Paprotkowska
M. Kozłowski

Wystawa ogólnie dobra szczególnie podobały nam się
prace braci Paszkiewiczów. Byłybyśmy bardzo zainteresowani
pobytem takich wystaw było w jaworskiej ulicy!

Janina Drobniak
Jolanta Rygas

Wystawa tych prac opolnie można zaliczyć do interesującej. Wspomnieć też prace braci Pankiewiczów.

Godny zainteresowania jest cykl rysunków "Haido", oraz wspomniana praca Michalskiej "Mietopem".

Agnieszka
Pyłkowska

- Wystawa bardzo interesująca. Godny zainteresowania jest cykl "zimowy pejzaż" Haido, oraz "widok z okna" - Haido
Czarna G. S. Z. M. P.

ŚWIAT W OCZACH DZIECI.

Wystawa ZESPOŁU DŁASTWCZNEGO
DZIECIĘCEGO J.O.K.

Mi się podoba wystawa Iwona Bauer.

Najlepiej podobał mi się autoportret Elżbiety

^{Zarebskiej}
Bardzo podobał mi się obrazek Elżbiety
Zarebskiej.

Mi się ^{(tak} podoba) wystawa Iwony Bauer.

Podobała mi się wystawa Iwony Bauer.

Mi się podoba wystawa Iwony Bauer.

Mi się podoba obrazek Iwony Bauer i Anny Klus.

Podobał mi się autoportret Ani Klus i „Ciągnon” Iwony Bauer.

Mi się podobała wystawa Iwony Bauer.

Mi się podoba wystawa Anny Klus.

Mi się podobała wystawa Elżbiety Zarebskiej.

Mi się bardzo podoba wystawa Iwony Bauer.

Podobała mi się wystawa Anny Klus.

Podoba mi się wystawa Ani Klus.

Podoba mi się rysunek pt. „Świrzenia” wojskowe Elżbiety Zarebskiej.

Podoba mi się charakterystyczny rysunek pt. „Sioniopark”, Reginy Tęczy, autoportret Iwony Bauer i Anny Klus.

Podoba mi się wystawa Iwony Bauer, Teresa Regina, Elżbieta
^{Zarebska}
Mi się podoba wystawa Ani Klus

Najbardziej podoba mi się Elżbiety Zarebskiej.

Mi się podoba wystawa Elżbiety Zarebskiej.

Mi się podoba wystawa Elżbiety Zarebskiej i I. Bauer.

Mi się podoba wystawa Iwona Bauer.

Mi się podoba wystawa Iwona Bauer.

Mi się podoba obrazek Iwona Bauer, Anna Klus

Mi się podoba Iwony Bauer.

Wystawa bardzo interesująca z punktu powrotem między plastykami.
Wszystkie prace są bardzo ładne.

Y. Klus.

Mi się podoba 1 obrazek Elżbiety Zarebskiej

Mi się podoba wystawa Ani Klus

Mi się podoba rysunek Anny Klus

Mi się podoba rysunek Anny Klus

Mi się podoba Anny Klus

Mi się rysunki podoba Anny Klus

Mi się podoba rysunek Anny Klus.

Mi się podoba ~~do~~ obrazek Ani Elżbiety Zarebskiej.

Mi się podoba obrazek Elżbieta Zarebska.

Mi się podoba obrazek Anny Klus.

Mi się podoba obrazek Janusz Lis.

Mi się podoba obrazek Zdzisław Zareba.

Mi się podoba obrazek Anna Kwiatkowska.

Mi się podobają prace Kwiatkowska.

Mi się podobają obrazy H. Anna.

Bardzo ciekawe i interesujące prace miały Teresa Regina,
Elżbieta Łarebska i Inna Bauer.

Bardzo podobają mi się prace Elżbiety Łarebskiej.

Regina Teresa
Regina Teresa

Mi się podobają wystawy H. Illus.

Elżbieta Łarebska Ciężenia wojkowe

Inna Bauer. Zamieszki nad jeziorem.

Regina Teresa Zalew

Elżbieta Łarebska. Autopotręt

Ana Illus Autopotręta

Regina Teresa Autopotręt.

Regina Teresa pejzaż

Zbigniew Łarebski Kinkong

Zbigniew Łarebski Kinkong

Elżbieta Łarebska. Zolun.

Г.О.Н. 12. XII. 1973г.

WYSTAWA

PRAC

KLUBY AMATORÓW

PLASTYKÓW

Poza wypełnieni szeregu wieloletnimi pracami, do-
chożymi szeregi talent, „Wspomnienia” są najcennie-
sze i najbardziej użyteczne.

12.12.1973r

Daniel

Na uwagę zasługuje ciekawy film p. Hołdo.

Ewa Maciejewska III a, Mi się najlepiej
podoba „Droga wśród lasu”
Na pochwałę zasługuje pan Paszkiewicz
Irena Szymanowa klasa VI c.
Szkoła Podb. Nr. 2 w Jaworze

Barbara podoba mi się obraz Lenona
Kaczkowskiego jest bardzo ładny
Cycón Lenona
klasa VI c.
szkoła nr. 2 w Jaworze.

Patka Węstawa Kl III b. Mi się podoba

obraz Paszkiewicz R.

Mi się podoba Elżbiety R. Chońdo ~~na~~ meżba.

Basia Sokolowska Kl. II b. szkoła nr. 2 w Jaworze.

Mi się bardzo podoba ~~ten~~ obraz olejny Lenona
Kaczkowskiego. Patka Marzena
Jawor szkoła nr 2 w Jaworze
Kl. II b.

Podoba mi się obraz olejny Pana Paszkiewicza.

Jolanta Patka Kl VI.
Jawor szkoła nr 2 w Ja

Na pochwałę zasługuje pan Paszkiewicz
Grażyna Feorius VI
Szkoła Podstawowa Nr 2
w Jaworze

Uk mi bardzo podoba się zeszyt Elżbiety
Chońdo „Kapliczka” Fogo ff.

y.o.k

IX

WOJEWIÓDZKI
PRZEGLĄD
PLASTYKI
AMATORSKIEJ

JANOR 21.03.74

Znaczenie IX Wojnińskiej wystawy przepływu plastyki amatorskiej
wyniosło me mnie dość znacznie i zgot. organizatorom jako i
artytom amatorom dużej satysfakcji z tworzenia artystycznym
własnych odami i podważanie przepady.

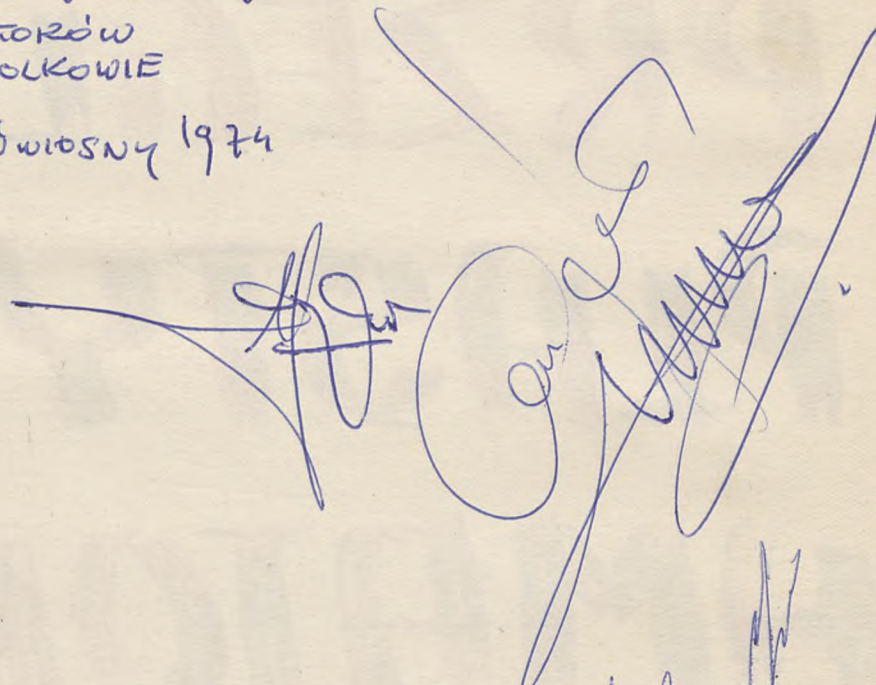
21. III 1974

[Signature]

Cieszy nas możliwość uczestniczenia w
tak pożytecznej imprezie, która oby stała się
początkiem ożywionej działalności bezinteresownie
oddanej amatorskiej plastyce ludzi.

GRUPA PLASTYKÓW AMATORÓW
KLUBU ZPL "SILENA" W BOKOWIE

AWOR. PIERWSZY DZIEŃ WIOSNY 1974



A jednak ludzie u Jarosła są i woli
i ambicji. Obnosi cyklem kille i ar. Ziel mi
nie taki estowick jak ja me Uyyat milicium. Możliwy
być me czasem sztuk i prace artystów u dokumencie
swej sztuki. Obnosi mi się podobnie?
Dłuu Houdr estowicka droga "Mistrzowanie" we
Wszystkich odmianach
Dłuu Łopata "obraz" haftowany p-t "Faldantęz pierwszy"
i "Zime Skubliyo. Kitarce jabłoni" i "Dziwlyz
jedwabnostosa" (Moja matka)

Widok z Murloca "Dłuu Mad potok" i "Droga"
Obnosi u Wolowad i Kłostolishet, Skuczyel, Vetsy, d.
Chyba dość.

[Signature]

Byłam, widziałam, podziwiałam! Kaida praca u stajni
rodzaju ciekawa, ładna, indywidualna. Ubranie dla
jakości twórców i ich estetyzmu.

21.03.1974

[Signature]

Mój też jestemmy pełne zachwytu. Podziwiamy,
chcemy się wprost dumne że mamy takich
zdolnych ludzi na naszym terenie
Chcielibyśmy pójść w ich ślady... ale czy potropimy?

21.03.74 KOŁO PLASTYCZNE

- Należność pracy, którą stworzyli autorzy prac
nie można kwalifikować do zachwytu i innych
kwalifikacji. Pasa p. Elzbiety Houdr - pozostałi autorzy
nie wypracowali takich prac. Wystawa cenna, ale
niezbyt sprawnie w sporobnie p. Elzbiety Houdr, ms.

[Signature]

23. III. 74
Zatrzymaj kowcho, że nie możemy uczestniczyć w otwarciu
tej wystawy i pożytecznej wystawy, a raczej fachowej oceny
i komentarz kowcho. Niedługo jednak jako odbiorca, po obejrze-
niu prac stajniowa dużej zainteresowanie: obraz
pracy plastycznej amatorskiej a bardziej amatorskiej
lubli. Wystawa ładna i ciekawa - oprócz samoprezentacji
przez P.O.K. interesującej; naszymi jej aspekty o plastyce
amatorskiej. Należność przybliżyć przez opisać poszczególne

ekspozycji optery w miejscach zwykle dostępnych i reprezentacji
zobaczenie większej ilości ciekawych prac. Zgłoszono
amatorskim plastykiem malarzami i ciekawych prac,
które mogłyby reprezentować nasz pomysł w opterych
miejscowościach i przez centralny.

z-cc imp. arb. o/s kult.
Henryk Błakowski.

23.03.74. r. godz. 21⁰⁰

Imponuje nam różnorodność stylów i tematyki
prac przedstawionych na tej wystawie. Bardzo
dużo kolorytyka. Sama wystawa b. ciekawa,
lecz mogła być ukazana w większym zakresie.
Na szczególne wyróżnienie zasługują
obraz H. Skalskiego "Portret Marii K."

Stali bywałcy J.O.K.

[Handwritten signatures: Janina, Al., Kaci, Antyeta, Stanis, Jank, Mary, P.P., P.P.]

Wszystko kładzie na wysokości
pokojowo. W tej całej galerii
należy wyłazać twórczość E. Honido.

Dużo brawa za masywny
styl. Elżbieta Honido należałoby
osobną wystawę (katalog!)

Wł. Kabanowicz
M. Jedwicz

Wystawa bardzo interesująca, bardzo nam się podobała.
Szczególne uznanie dla pani E. Honido.

Lublin 24 III 74 r.

A. Mroczkowska
Z. Mroczkowska

Wszystkie dzieła satuki bardzo interesujące,
jednak duże wrażenie ma mnie smobity
prace Elżbiety Honido i Stanisława Skalskiego.

Lublin 24 III 74 r.

[Handwritten signature]

Podziwiam zdaniem Wł. Kabanowicza ze celności
krytyki (moją koleżkę - plastyczkę z powiatu z...
Taki "cudownych" kolorów nie widywałem nigdy w
życiu, tutaj niedocenione są wspaniałe dzieła.
Na uwagę zasługują p. Honido.

L. Kabanowicz

Jeśli miło popatrzeć, tylko drugiego podobnych
impresji jest tak mało.

Wł. Kabanowicz
B. Winiarski

[Large handwritten signature]

Nie wiadomo czy smieć się czy płakać

~~„Ipa”~~ „Ipa” expert.

Wystawa interesująca, szczególnie podoba nam się cykl „Zapadła”
W naszych oczach na wyróżnienie zasługują prace z tego cyklu
„Les”
Wystawa E. Houbo
Jawor, dn. 24.11.74r.

1. Matyjaś
- A. Bocuła
2. Dynowski

Olej „Przebiegi i koniec” godny jest podziwów...

G. Przybył
Jawor, dn. 24.11.74r.

BAJECZNY

ŚWIĄT

PANI

J. DZWIOLAK

30.01.75.

Podziwiamy kunszt i inwencję artystki.

wyższemu funkcjonalizmu i piętana.

Na chwilę przeniosłem się w świat
basni i bajki

Łacyński Zbigniew

Ukrete
esik

Podpisali członkowie zespołu
"Paradoks"

Wystawa bardzo ładna.

Dużo pomysłowości. Dzieła bardzo rzadko spotykane.
Duża kolorystyka. Pobudza w człowieku wyobraźnię i fan-
tazję. Życzymy dalszych osiągnięć w tej bardzo cieka-
wej dziedzinie sztuki.

Bywalec klubu TOK.

Ukrete
Pawel

ZDUMIEWAJĄCE JEST TO, CO CZŁOWIEK MOŻE ZROBIĆ Z
KILKU NIEZYTECZNYCH RZECZY. DLACZEGO TAKICH RZECZY
NIE MA W CEPELI?

Ukrete

Chylimy czoła przed panią pomysłowością
i cierpliwością. Dopiero teraz możemy zamysłować
sobie co można zrobić z bezużytecznych rzeczy. Chcieli byśmy, jeżeli oczywiście można, zakupić
któryś z eksponatów. Życzymy dalszej owocnej
pracy.

Alloch : Zoblas
Pawel

Bezkonny świat w korekcie plastyce podobał się ogromnie
główni miłośnik z różnicami przy kłopotach w 5
stronach

Podziwiamy Pani wielki trud i cierpliwość. Wystawa presti-
czna i rzadko spotykana. Więcej takich.

Fluk Marek
Gikuniki

Wystawa jest uspaniała, bardzo się podobała, jesteśmy
grupa III "Neduzi" nie bardzo zachwyleni.

Mestem pełne podziwu dla pani inwencje.
Wystawa niezmiernie miła, podobam się na
przy inkompozycji interesujących eksponatów.

Centrum się jak Ala u Kwaimie Czajwi

Dziwy, dziwy...

Pomyślności ożywna. Fantazja miłych
Wykomnie artystyczne, pracownicy
Władysławski

Miżnieme si swemle dla pracy
tuonkiej, bajkowej Haku

Natęży wstanie cudem się jako i ręką moich
mami, sam maluje i ten precyzyjnie obiera ten
tematy jako pani.

Myślę że nicotego zostanie odkryta ta dwustrona i
odwrotna ręką.

Testem rebotowania z oglądaniem tej wystawy,
bardzo mi się ona podoba.

Żyję pani z przydatkami ręką oblaty, lepący
prac.

Między mną i rękami, co o to tych pa-
re się ceni, wstępną one mi się bardzo
monotonnie i niechętnie.

Janina Golek
Jawor
11.02.75

Wystawa Pani prac, piękna, jest dowodem co może
zdziałać ludzka wyobraźnia, cierpliwość.

Janina

11.02.75

Wystawa wypracowana i bardzo mi się podoba

12 II 1975 r.

Janina

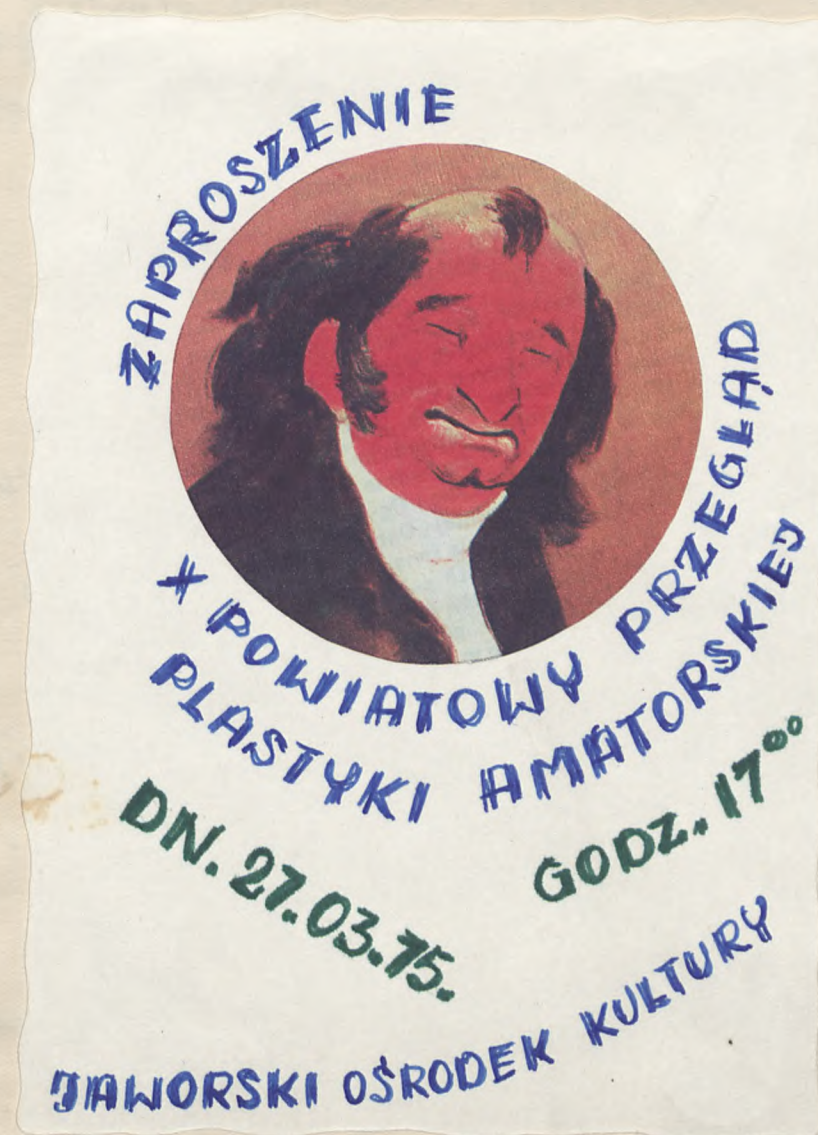
Podziwiam wystawę bo jest bardzo ciekawa
i dużo włożono pracy i cierpliwości przy wyko-
naniu eksponatów.

Jawor. 12 II 1975 Maria Pańkowska

W wyżej wystawionych eksponatach uwiidocznie
ma jest twórczość artystyczna, która obdarzył
Bóg. I śmiało można zastanawiać tu
słowa: „niech piękno natury myśl
twoją, wzmore do Boga”.

13. II. 1975 r.

S. Janina



24.03.75. Prace cybotwe w sry podobaty sotasa mdelastov
i spotrema i ktorych dostet perasony motya ochroy
naturalnego dvaloviska tenet ktory dokhany
cude cude spotremaisto onysthity kudy nurey
planety Dsegun spovoriemi

[Signature]

27.03.75.

Na frochovate zasluguju prace Mairjevskiego Romana.
Skladu tylko ze mnelo stansi ed niego ktory
tytuja sie artystami ser mny abelebontami
ed amodrye.

[Signature]

27.03.75

Na uwage zasluguje prace Grestave Nowake, jako
swego rodzaju individualnosc, Autor odzrece sie
ogromne wprastubow i smakiem.
Cicho wielbielke
owl

Na pockovate zastajaja prace Mairjevskiego Romana,
cydaje nry i ten dtopre mufchis al
aby koonyi takie stajin prace
i voyite karohy by misy podobayz

[Signature]

27.03.75.

Pikene prace Mairjevskiego Romana przemania
prer miel talent tego mlodego ctopca.
Na uwage zasluguja adomier prace Etibichy Hoido
jedyne w swoini rodaju

[Signature]

By vptala byyato zoputvazem u dzeita Mahunka?
W prokmanie i zerymi hitami tak, ale...
poze problemu j. Hoido, Mairjevskiego jert voche
ze duno prae kudo pyntyvov mto Moduej
Sallivy.
Mladne su rzely j. Karvliiskiego i Karim-
Vooliego. More si jekude mie znam mu nucee.
Gardak mie vldare stavayt.
Hank

More me jestem w rozstroju, ale pora kilkomu prac-
mi zaslugujezymi na nuchanie, restę prae szereg-
nie tych pyntyvovych dystnie vyekspemovatsy
na vystav, kican. Postuzi zby vola.

1.04.75

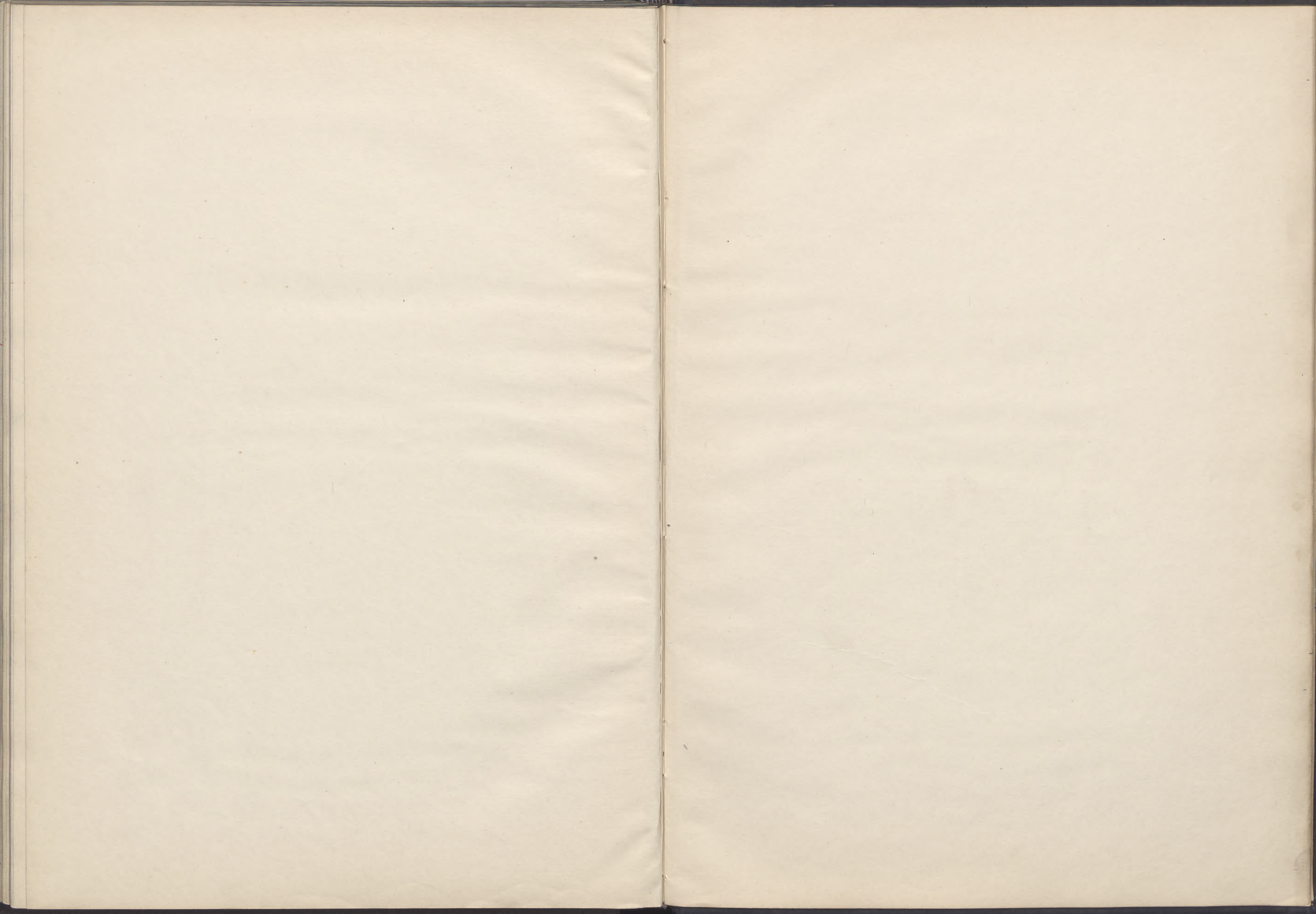
To me Prima Aprilis! *[Signature]*

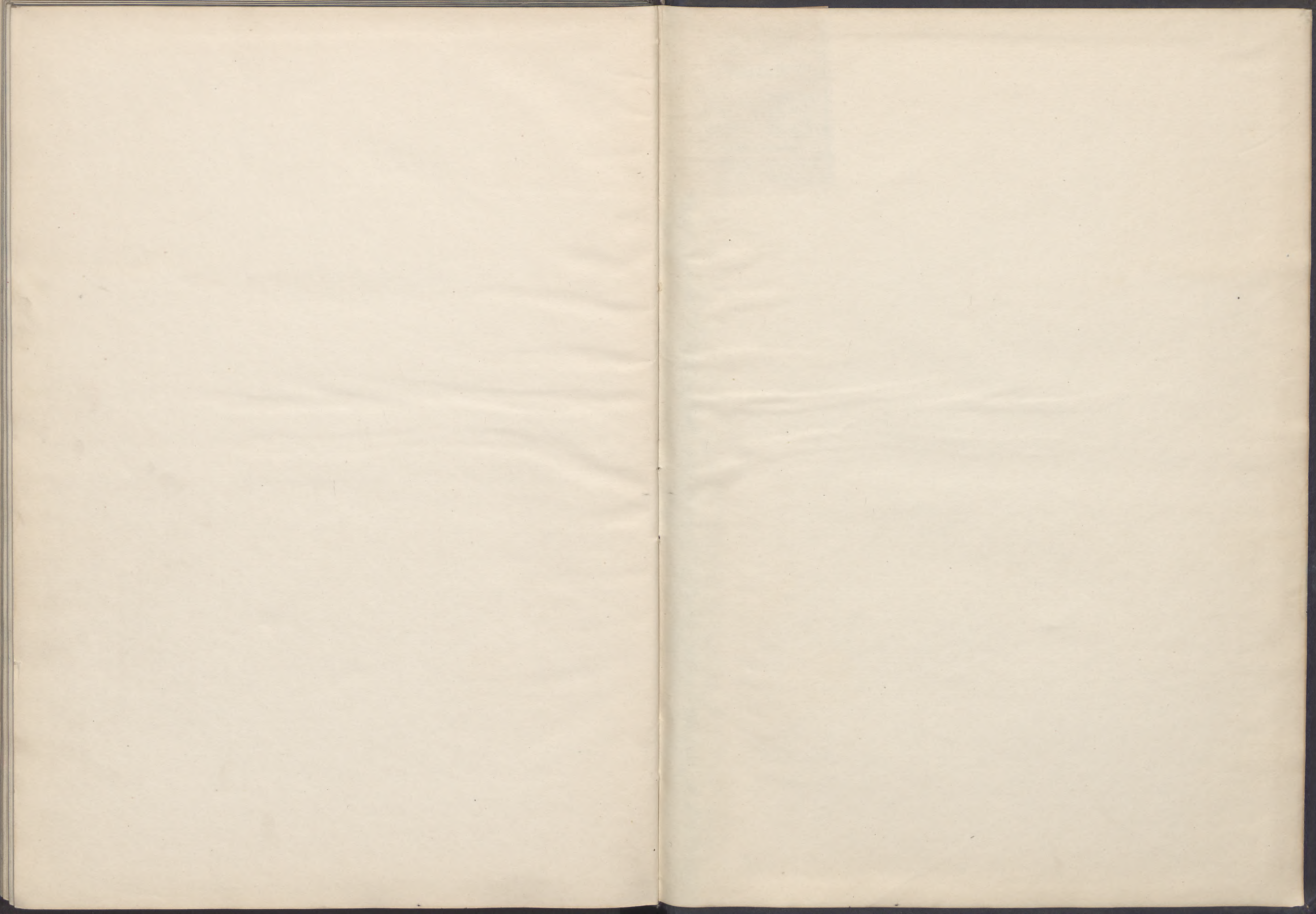
Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

There is a section of text in the middle of the page, also very faint and illegible.

Another section of faint, illegible handwriting is located at the bottom of the page.

The right page of the notebook is almost entirely blank, with only very faint, illegible markings or bleed-through visible.





R. S. Z. i Z. INTROLIGATORÓW
WYROBY RÓŻNE
Poznań, ul. Żydowska 9

Księga Pamiątkowa
Nazwa wyrobu

Gatunek I
Format 24x34 cm
Cecha sur. 100 kart.
Cena det. zł 120.- zł
Symbol tow. ZOWAG 24/c/66

Bezpośredni wykonawca:
Introligatornia H. Lewandowski
Poznań, ul. Wroniecka nr 24

