



CO JEŚĆ GRANE

ISSN 1233-0086

PAŹDZIERNIK 2020

FOUND SOUNDS Festival vol. 2

Towarzystwo
Teatralne

23-24.10.2020
godz. 19.00
CENTRUM SZTUK
PERFORMATYWNYCH
PIEKARNIA

ZAPRASZAJĄ:

AGATA CHODOREK, MIKOŠZ DERŁĘGA,
MATEUSZ KOWALSKI, ELŻBIETA LEJMAN, TOMASZ ŁYKOWSKI,
EMILIAN MADEY, TOMASZ RADZISZEWSKI, STANISŁAW RYBÁRCZYK,
KATARZYNA SHULZ, ROBERTO SKOLMOWSKI, JULIAN SKRZYMOWSKI,
ALAN URBANEK, KWARTET CHÓRU SYNAGOGI POD BIAŁYM BOGIANEM,
KAMERALNA ORKIESTRA FESTIWALOWA

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.



Dofinansowano ze środków
Narodowego Centrum Kultury
w ramach programu
„Kultura – Interwencje 2020”

PATRONI:



INSTYTUCJA KULTURY SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO



INSTYTUT
IM. JERZEGO
GAŁTOWSKIEGO

DZIENNIK
TEATRALNY



PAŹDZIERNIK 2020

FOUND SOUNDS FESTIVAL vol.2

DYREKTOR ARTYSTYCZNY FESTIWALU: Roberto Skolmowski

23 października 19:00 | 24 października 19:00

Centrum Sztuk Performatywnych Piekarnia, ul. Księża Witolda 62/70

Organizatorzy FESTIWALU:



Towarzystwo Teatralne

Powstało w 2016 roku z inicjatywy choreografki, tancerki i pedagoga Elżbiety Lejman-Krzysztyniak. Zaprosiła Ona do stowarzyszenia reżysera Roberto Skolmowskiego oraz grupę znajomych artystów i ludzi związanych z kulturą.

Od początku idea i przestrzeń działania Towarzystwa Teatralnego była prezentacja i popularyzacja dzieł zapomnianych, uważanych za zaginionie czy wręcz nieznanymi. Rychno okazało się też, że funkcjonuje spora ilość dzieł, które ze swawolą były przetwarzane. Tak dalece, że często nie przypominają oryginałów.

Dzięki współpracy z wybitnymi muzykologami takimi jak dr Grzegorz Zieziula, Maciej Prohaska, Andrzej Wolański, dyrygentami: prof. Mieczysławem Dondajewskim, Adamem Banaszakiem, we współpracy z Festiwalem Moniuszkowskim prowadzonym artystycznie przez Stanisława Rybarczyka, Warszawską Operą Kameralną Alicji Węgorzewskiej, Akademią Muzyczną we Wrocławiu, pokazane zostało 5 wczesnych oper i operetek Stanisława Moniuszki, potem nieznana *Kłótnia przez zakład* Karola Lipińskiego czy wreszcie pierwsza opera Moniuszki *Szwajcarska chatka*, lat temu parę odkryta przez nieocenionego dr Grzegorza Zieziulę.

Cztery z nich dzięki dotacjom MKiDN, IMIT-u, Miasta Wrocławia, Urzędu Marszałkowskiego Dolnego Śląska, OKiSu, Fundacji LOTTO, zostały nagrane i rozpowszechnione w setkach bibliotek oraz szkół w Polsce. Nagrania dostępne są również w internecie.

Naturalną kolejną i „zbrojnym ramieniem” Towarzystwa Teatralnego stał się Festiwal *Dźwięki odzyskane*. Pomysłodawczynią powstania festiwalu również była Prezes Towarzystwa Teatralnego Elżbieta Lejman.

Wreszcie, na festiwalu mamy już szansę pokazywać nie tylko spektakle, ale i koncerty z utworami, o których nikt nie miał pojęcia, że istnieją, a jeżeli już to maciupka garstka wtajemniczonych. Od początku pragnęliśmy też, by prezentacji tych utworów dokonывali młodzi artyści. Tak też jest i w tym roku. System edukacji artystycznej w Polsce każe mam uważać, że prawdziwymi artystami stajemy się dopiero po dyplomie ukończenia studiów. Ciekawe co na to Mozart i reszta...

Serdecznie zapraszam, Roberto Skolmowski

Wiadomość z ostatniej chwili:

Maestro Adam Banaszak i dyr. Remigiusz Leńczyk wstąpili w szeregi Towarzystwa Teatralnego.

Witamy i pozdrawiamy!

Wstęp na koncert i spektakl jest bezpłatny!

MUZYKA KOMPOZYTORÓW EUROPEJSKICH XVII-XIX w. PIERWSZE WYKONANIE

23 października 19:00

CZĘŚĆ 1 KONCERTU:

Étienne Méhul:

Uwertura do opery *Le jeune Henri*

Wykonawcy: Mateusz Kowalski & Tomasz Radziszewski

Stanisław Jezierski:

12 walców z introdukcją i kodą

Wyk: Tomasz Radziszewski

Stanisław Szczepanowski:

Introduction et Variations Brillantes Sur Air National

Stanisław Szczepanowski:

Une Larme

Wykonanie: Mateusz Kowalski

Victor Magnien:

Nocturne Concertant op. 10

Wykonawcy: Mateusz Kowalski & Tomasz Radziszewski

CZĘŚĆ 2 KONCERTU:

Ignacy Feliks Dobrzyński (1807-1867): *Résignation Op. 48*

Louis James Alfred Lefébure-Wély (1817-1869):

Après la Chasse [Chœur à boire.

Caprice pour le Piano] Op. 130

Wyk.: Emilian Madey: fortepian

Louis Lewandowski (1821-1894):

Consolation für Klavier Op. 44 nr 1;

Der Herr ist mein Hirte [Ps. 23];

Consolation für Klavier Op. 44 nr 3;

Deine Wege, Ewiger, mache mir kund

[Ps. 25]; *Consolation für Klavier Op.*

44 nr 6; Jubelt dem Ewigen [Ps. 100];

Consolation für Klavier Op. 44 nr 9

Wykonanie: Kwartet Chóru Synagogi

pod Białym Bocianem

Emilian Madey: fortepian

Stanisław Rybarczyk: dyrygent

Louis James Alfred Lefébure-Wély:

Boléro de Concert Op. 166 (1865)

Ignacy Feliks Dobrzyński:

Danse Napolitaine Op. 65

Wyk: Emilian Madey: fortepian

KŁÓTNIA PRZEZ ZAKŁAD

Śpiewogra z muzyką KAROLA LIPIŃSKIEGO i tekstem JANA NEPOMUCENA KAMIŃSKIEGO

24 października 19:00

WROCŁAWSKA PREMIERA PO 180 LATACH

Kierownictwo muzyczne: ADAM BANASZAK

Inszenizacja i reżyseria: ROBERTO SKOLMOWSKI

Kostiumy: ANNA i ARKADIUSZ UTKOWIE

Choreografia: ELŻBIETA LEJMAN-KRZYSZTYNIAK

Spektaklem dyryguje: ALAN URBANEK

Występują: AGATA CHODOREK, TOMASZ ŁYKOWSKI

JULIAN SKRZYMOWSKI

Kłótnia przez zakład to brawurowa komedia Karola Lipińskiego, jest wyjątkowym dziełem również z powodu uwertury.

Adam Banaszak pisze: „Rozbudowana uwertura do *Kłótni przez zakład* sama w sobie jest utworem niezwykłym, nie mającym odpowiednika w całej literaturze muzycznej. Otóż mamy uwerturę do utworu teatralnego, będącą w istocie koncertem na skrzypce i orkiestrę. Poza wirtuozowską partią solową, napisaną przez genialnego skrzypka, co czuć w każdym taktie, mamy tu też wielką manifestację polskości. Tematycznie jest bowiem uwertura mariażem poloneza (króla tańców polskich!) z mazurkiem i to nie przypadkowym. Lipiński wykorzystuje bowiem w całości melodię Mazurka Dąbrowskiego jako jeden z tematów kompozycji. *Kłótnia przez zakład* rozpoczyna się więc wspaniałym, brawurowym, pełnym wdzięku, radości i humoru mini-koncertem skrzypcowym z polską duszą.”

Roberto Skolmowski dodaje: „W tegorocznym festiwalu Mazurek Dąbrowskiego pojawi się dwa razy. W piątek 23.10 w prawykonaniu utworu Stanisława Szczepanowskiego - *Introduction et Variations Brillantes Sur Air National* fenomenalnie granego przez Mateusza Kowalskiego oraz w sobotę 24.10 Katarzyna Schulz wykona uwerturę *Kłótni...* Polecamy!”



AGATA CHODOREK, sopran.

Stypendystka MKiDN, wyróżniona absolwentka Wydziału Wokalnego Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, wielokrotna laureatka Stypendium Rektora dla najlepszych studentów i doktorantów oraz licznych ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów wokalnych.



MATEUSZ KOWALSKI, gitara.

Okrzyknięty przez Classical Guitar Magazine mianem muzyka „spektakularnego”, a jego interpretacje „zapierającymi dech w piersiach”, jest jedną ze wschodzących gwiazd światowej sceny gitarowej. Posiadając w repertuarze utwory z różnych epok - od renesansu po kompozycje współczesne - interpretuje je zgodnie z zasadami wykonawczymi czasów, z których pochodzą.



EMILIAN MADEY, pianista.

Ukończył kompozycję (prof. M. Borkowski); dyrygenturę (prof. B. Madey); fortepian (prof. T. Manasterska, prof. M. Drewnowski), wszystkie trzy dyplomy z wyróż-

nieniem. Łączy występy jako pianista z działalnością dyrygencką. Laureat wielu nagród i wyróżnień m.in. Złoty Medal na Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. C. Kahn'a w Paryżu (1990); laureat Międzynarodowego Festiwalu im. J. Hofmanna w Nałęczowie (1994, 1996). Prowadzi klasę fortepianu w ZPSM II st. im. F. Chopina w Warszawie, jest wykładowcą na Un. Muzycznym F. Chopina w Warszawie.



ALAN URBANEK, dyrygent.

Ukończył dyrygenturę chóralną na AM we Wrocławiu w kl. prof. Haliny Bobrowicz (1992) oraz dyrygenturę symfoniczną (1995) w kl. prof. Marka Pijarowskiego. W 2009 r. z rąk Prezydenta RP odebrał tytuł profesora w dziedzinie sztuki muzycznej.

W dorobku dyrygenckim posiada ponad 1000 koncertów, spektakli operowych i operetkowych. Laureat wielu nagród i wyróżnień, związany z wrocławską AM i Uniwersytetem Wrocławskim, gdzie od 1992 r. prowadzi Chór Gaudium UW. W 2009 r. rozpoczął współpracę z Uniwersytetem Przyrodniczym we Wrocławiu obejmując kierownictwo Chóru UPWr.



JULIAN SKRZYMOWSKI, bas.

Student Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu. Śpiewanie rozpoczął w wieku 8 lat we Wrocławskim Chórze Chłopięcym Pueri Consonantes. Pierwsze

kroki na scenie stawiał w ramach współpracy z Operą Wrocławską w przedstawieniach takich jak: *Tosca*, *Carmen*, *Gioconda*, *Carmina Burana*, czy *Mały Kominarczyk* we Wrocławskim Teatrze Współczesnym. Współpracował z zespołem kameralnym Cantores Minores Wratislavienses.



STANISŁAW RYBARCZYK, dyrygent.

Związany przez lata kariery artystycznej jako dyrygent z Operą Wrocławską, Filharmonią Wrocławską, Ośrodkiem PR i TV we Wrocławiu, Wojewódzkim Domem Kultury, Impartem, Agencją Artystyczną Pro Musica, Akademią Muzyczną we Wrocławiu, LO Muzycznym we Wrocławiu, Filharmonią Sudecką w Wałbrzychu, Theater Goerlitz (Niemcy). Twórca i wieloletni dyrektor artystyczny Zespołu Kameralnego PR i TV we Wrocławiu, Chóru Synagogi Pod Białym Bocianem we Wrocławiu, Polsko-Niemieckiej Młodej Filharmonii Dolny Śląsk, Chóru Kameralnego Filharmonii Wrocławskiej i szeregu innych zespołów.



TOMASZ RADZISZEWSKI, gitara.

Ukończył studia I st. w AM we Wrocławiu w kl. prof. Piotra Zaleskiego. Od najmłodszych lat brał udział w konkursach ogólnopolskich i międzynarodowych w sumie stając na podium ponad 25 konkursów w kategoriach solowych i kameralnych. Najważniejszym osiągnięciem konkursowym dotychczas jest I nagroda w Międzynarodowym

Konkursie Gitarowym w Tallinie (Estonia), której częścią była przynależność do prestiżowej grupy artystów EuroStrings Artists. Nagrodą były zaproszenia na największe europejskie festiwale jako solista, kameralista i pedagog.



KATARZYNA SCHULZ, skrzypce.

Studiuje na AM im. K. Lipińskiego we Wrocławiu w kl. prof. Bartosza Bryły. Brała udział w wielu konkursach o zasięgu międzynarodowym i ogólnopolskim, w których stawała na podium m.in.: The North International Music Competition Sztokholm/Szwecja, International Music Competition Grand Prize Virtuoso Wiedeń, International Music Competition YOUNG PAGANINI, Legnica i wielu innych. Katarzyna uczestniczyła w wielu projektach i festiwalach jako solistka, kameralistka i muzyk orkiestrowy



TOMASZ ŁYKOWSKI, baryton.

Aktualnie kształci się na AM im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w klasie śpiewu prof. Bogdana Makala i mgr Jerzego Butryna. Jest stypendystą Rektora AMKL dla najlepszych studentów. Corocznie bierze czynny udział w Zimowych Kursach Wokalnych m.in. Muzyki Oratoryjno-Kantatowej w ramach wrocławskiego festiwalu Wratislavia Cantans. Ma na swoim koncie występy na wielu koncertach kameralnych oraz pierwszoplanowe role w studenckich spektaklach operowych.



TOWARZYSTWO im. FERENCA LISZTA
50-028 Wrocław, pl. gen. T. Kościuszki 10
tel. 600 39 36 34; www.liszt.art.pl

TIFL

1376-1381 Wieczory lisztowskie
SOFYA GULYAK – fortepian

Recital fortepianowy w stylu brillante

Słowo o muzyce: Juliusz Adamowski

W programie utwory F. Chopina, F. Liszta, F. Mendelssohna-Bartholdy'ego, C. Saint-Saënsa, S. Thalberga, C. M. Webera

23 X g. 18.00 - Trzebnica, Sala Starostwa Powiatowego, ul. Leśna 1

24 X g. 18.00 - Brzeg, Zamek Piastów Śląskich, plac Zamkowy 1

25 X g. 17.00 - Oborniki Śląskie, OOK - Sala kinowa, ul. Dworcowa 43

26 X g. 18.00 - Oława, Ośrodek Kultury, ul. 11 Listopada 27

29 X g. 19.00 - Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, pl. Wolności 1

SOFYA GULYAK, należy obecnie do najwybitniejszych pianistek świata.

Początkiem międzynarodowej kariery koncertowej artystki był spektakularny sukces w 2009 r. w na XVI Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym w Leeds (Anglia), gdzie otrzymała I nagrodę i Złoty Medal Księżnej Mary. Jest pierwszą kobietą, która osiągnęła takie wyróżnienia w 50-letniej historii tego renomowanego konkursu. Wygrała też szereg innych prestiżowych konkursów (m.in. im. F. Busoniego we Włoszech i im. W. Kapella w USA), jest laureatką



II Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. F. Liszta we Wrocławiu w 2002 r. Urodziła się w Kazaniu (Rosja), tam też ukończyła studia pianistyczne w Państwowym Konserwatorium pod kier. prof. Elfiy Burnashewej. Następnie ukończyła z najwyższym wyróżnieniem „Ecole Normale de music de Paris Alfred Cortot”. Doskonaliła też swoje umiejętności pod kier. Borysa Petrushanskiego w Piano Academy „Incontri col Maestri” w Imoli we Włoszech oraz u Vanessy Latarce w Royal College of Music w Londynie.

Koncertowała (recitale, koncerty symfoniczne i kameralne) w najbardziej renomowanych salach koncertowych Europy, Ameryki i Azji (np. w Operze La Scala i w Sala Verdi w Mediolanie, Salle Cortot, Salle Gaveau w Paryżu, Wigmore Hall w Londynie, Palais de la Musique w Strasburgu, Wielkiej Sali Koncertowej Konserwatorium Moskiewskiego, i in).

Współpracowała z wieloma wybitnymi dyrygentami i z kilkudziesięcioma znanymi orkiestrami (np. London Philharmonic, Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, BBC Scottish Symphony Orchestra, Deutsche Staatsphilharmonie, Orchestre National de France, Shanghai Philharmonic, Orkiestrą Filharmonii w Sankt Petersburgu).

Koncerty Sofyi Gulyak były transmitowane przez radia i telewizję na całym świecie. Jej recitale i występy z orkiestrami są często recenzowane w samych superlatywach przez światową prasę: *La Grande dame du piano* - La Scene, *Formidable artist* - The Gardian, *Fenomenalna Sofya Gulyak* - Ruch Muzyczny, *Rachmaninoff star is born* - Washington Post.

Jej nagrania rosyjskiej muzyki fortepianowej i CD z Chaconnami różnych kompozytorów wydane przez Champs Hill Records i płyta z muzyką Brahmsa, wydana przez Piano Classics otrzymały świetne recenzje w American Record Guide, Diapazon, Guardian i Artdesk.

Była jurorką międzynarodowych konkursów pianistycznych we Francji, Grecji, Serbii, Włoszech i USA. Prowadziła mistrzowskie kursy pianistyczne w Anglii, Austrii, Australii, Chinach, Filipinach, Hong Kongu, Kanadzie, Meksyku, Niemczech, Nowej Zelandii, Włoszech i USA.

Jest profesorem Royal College of Music w Londynie, a w latach 2016-2018 była też gościnnym profesorem w Konserwatorium w Bolzano we Włoszech. Jest dyrektorem artystycznym Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. R. Galliniego we Włoszech.

Koncerty są współfinansowane przez Województwo Dolnośląskie, Powiat Trzebnicki, Gminę Wrocław, Gminę Brzeg, Gminę Oborniki Śląskie, Centrum Sztuki w Oławie oraz Towarzystwo im. F. Liszta.

1376-1381 Wieczory lisztowskie
MICHALINA RZESZUTEK
fortepian

Słowo o muzyce: Juliusz Adamowski

W programie utwory F. Chopina, C. Debussy'ego, F. Lessla

10 X g. 18.00 – Brzeg,

Zamek Piastów Śląskich, plac Zamkowy 1

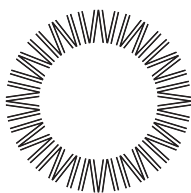
MICHALINA RZESZUTEK ukończyła Państwową Szkołę Muzyczną I i II stopnia im. Ludomira Różyckiego w Gliwicach, uzyskując szereg nagród i wyróżnień na dziecięcych i młodzieżowych konkursach pianistycznych. Jest absolwentką Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu po studiach pianistycznych pod kierunkiem prof. Zbigniewa Faryniarza.



Podczas studiów zdobyła III nagrodę na Międzuczelnianym Konkursie Duetów Kameralnych oraz wyróżnienie na Akademickim Konkursie Duetów Wokalnych. Obecnie pracuje jako korepetytor na Wydziale Wokalnym macierzystej Uczelni oraz jest akompaniaturką w PSM II st. im. R. Bukowskiego we Wrocławiu w kl. śpiewu.

Brała udział w licznych kursach mistrzowskich solistycznych i kameralnych, podczas których doskonaliła swoje umiejętności pod kierunkiem wielu wybitnych profesorów (m.in. Andrzej Jasiński, Kevin Kenner, Philippe Siusiano i Alexei Orlovetsky). W 2018 r. wystąpiła w cyklu recitali chopinowskich w ramach „Wieczorów lisztowskich” zorganizowanych przez Towarzystwo im. Ferenc Liszta we Wrocławiu z okazji 108. rocznicy urodzin F. Chopina.

W sezonie art. 2018/2019 jako jedna z ośmiu pianistów była członkiem studium piśmi „Udo Reinemann International Masterclasses” w Operze Królewskiej w Brukseli, podczas którego miała okazję pracować pod kierunkiem wybitnych artystów i pedagogów. Od 2019 r. jest stypendystką Fundacji Piotra Klera, w ramach której w grudniu tego roku wystąpi z Orkiestrą Filharmonii Opolskiej.



OPERA
WROCŁAWSKA

PAŹDZIERNIK 2020

01.10 cz 19:00 K	GALA INAUGURACYJNA	18.10 nd 18:00 O	Giuseppe Verdi NABUCCO
03.10 sb 19:00 K	GALA INAUGURACYJNA	20.10 wt 19:00 B	WIECZÓR MŁODYCH CHOREOGRAFÓW
10.10 sb 19:00 K	WIECZÓR OPERETKOWY	22.10 cz 19:00 O	Giuseppe Verdi NABUCCO
11.10 nd 18:00 O	Giuseppe Verdi NABUCCO	24.10 sb 19:00 K	WIECZÓR OPERETKOWY
16.10 pt 19:00 O	Giuseppe Verdi NABUCCO	25.10 nd 18:00 O	Georges Bizet POŁAWIACZE PEREŁ
17.10 sb 19:00 K	KONCERT SYMFONICZNY	31.10 sb 19:00 O	Georges Bizet POŁAWIACZE PEREŁ

Opera Wrocławska
ul. Świdnicka 35
50-066 Wrocław

Dział Obsługi Widzów:
tel. +48 71 370 88 80
tel. +48 71 370 88 81
opera@opera.wroclaw.pl
pn-pt 8⁰⁰-16⁰⁰

Sprzedaż biletów
w kasie oraz na stronie
internetowej Opery

Kasa czynna:
pn-sb: 12⁰⁰-19⁰⁰
nd: na dwie godziny
przed spektaklem

B - spektakle baletowe
O - spektakle operowe
K - koncert

www.opera.wroclaw.pl



Institucja współprowadzona przez Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego
oraz Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Sponsor strategiczny

Galę Inauguracyjną wspierają



Opera Tosca

16 października 19:30

Katedra pw. św. Marii Magdaleny,
ul. Szewska 10, Wrocław

Obsada: Emilia Diakopoulou, Alessandro
Dimasi, Maurizio Zanchetti

Opera da Camera di Roma (Rzymska Opera Kameralna) ma zaszczyt zaprosić na kameralne wydanie opery *Tosca* Pucciniego. Historia miłości śpiewaczki Tosci i malarza Cavaradossiego uznawana jest za jedną z najstrawniejszych oper świata. Floria Tosca kocha Maria Cavaradossiego, na drodze do ich uczucia staje jednak prefekt policji rzymskiej - baron Scarpia... Czas trwania: 80 min. Bilety: 80/100/120 zł



KUP BILET



Jezioro Łabędzie

Rosyjski Klasyczny Balet Moskwy

12 października 19:00

Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1, Wrocław

13 października 19:00

Hala RCS, ul. Odrodzenia 28b, Lubin

14 października 19:30

Hala Aqua Zdrój, ul. Ratuszowa 6, Wałbrzych

18 października 19:00

PGE Turów Arena, ul. Lubańska 9a, Zgorzelec

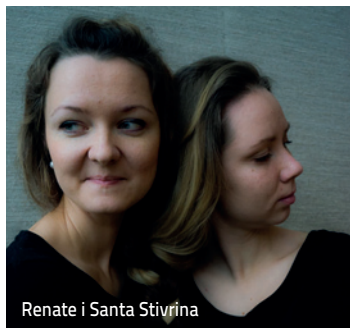
Wspaniałe widowisko, w którym bajecznie piękne kostiumy i zjawiskowa scenografia są połączone z niezrównaną muzyką Czajkowskiego i genialnym tańcem 40 tancerzy baletowych!

Bilety: 75/95/120/145/170 zł

Pax et bonum per musicam XVII Międzynarodowy Festiwal

Do 11 października

Idea festiwalu „pokój i dobro przez muzykę” nawiązuje do światopoglądu św. Franciszka z Asyżu, ambasadora pokoju. To barwne, wielokulturowe wydarzenie, którego inspirację stanowią korzenie muzyki kilku narodów. Organizatorzy zaplanowali dwa koncerty na Dolnym Śląsku (Jelenia Góra i Siechnice) oraz trzy we Wrocławiu, w tym dwa koncerty organowe i jeden tradycyjnie etno. Pierwszy koncert organowy zostanie wykonany przez utalentowaną organistkę i kompozytorkę Renatę Stivrinę z Łotwy.



Renata i Santa Stivrina



Patryk Sztabiński

Drugi koncert organowy wykona Marek Kudlicki z Wiednia. Koncertyje na całym świecie, występując w recitalach oraz jako solista z różnymi orkiestrami. Finałowy koncert festiwalu będzie w wykonaniu akeordonisty Patryka Sztabińskiego z instrumentami towarzyszącymi. Laureat 43 nagród. Gra w największych salach koncertowych świata jak Carnegie Hall. Koncert będzie zwieńczeniem międzyreligijnego spotkania „Asyż we Wrocławiu”, które stanowi szczególną okazję do corocznych spotkań, wymiany doświadczeń i wzajemnego poznawania tradycji i kultur wielu grup etnicznych i wyznawców różnych religii zamieszkujących Wrocław.

Wstęp wolny!

Musica in Ecclesia

W górę serca

9 października 19:00

Kościół pw. św. Michała Archanioła
w Polkowicach, pl. Kościelny 2

25 października 17:00

Kościół pw. św. Michała Archanioła
w Sobinie, ul. Turkusowa 7

W programie m.in. utwory F. Schuberta i Yirumy. Wykonawcy: Piotr Pakowski: piano, Katarzyna Schulz: skrzypce, Olgierd Żemotel: wiolonczela

Cykl koncertów muzyki kameralnej w pięknych, kościelnych wnętrzach. Podczas dwóch spotkań październikowych *W górę serca*, utwory najwybitniejszych światowych kompozytorów zagrają wybitni artyści. Bezpłatne bilety na koncert 9.10. dostępne w Galerii Rynek 26, na koncert 25.10. dostępne od 5.10. w kasie w Sobinie.



Grupa Operowa Sonori Ensemble

9 października 18:00

Teatr Zdrojowy, ul. Kościuszki 19,
Szczawno Zdrój

W koncercie wystąpi zespół artystów operowych z Pragi, Berlina, Krakowa i Wrocławia. Będzie to wieczór pełen największych amerykańskich przebojów musicalowych i filmowych. Nie zabraknie najpiękniejszych standardów szklanego ekranu: *Porgy and Bess*, *West Side Story*, *My Fair Lady*, *Hello Dolly*, *Evita*, *Upiór w Operze* i wiele innych ponadczasowych tytułów.

Bilety: 50 zł



KUP BILET

EDYCJA JESIENNA

ASK WROCLAW Akademiczne Stowarzyszenie Kultury WAGANT

OSRODEK KULTURY I SZTUKI WE WROCLAWIU

DOLNY SLASK INSTYTUCJA KULTURY SAMORZADU WOJEWODZTWA DOLNOLASKIEGO



Maj XXIX FESTIWAL Z MUZYKĄ DAWNĄ

Dyrektor artystyczny **Maciej Kieres**
Dyrektor organizacyjny **Robert Chmielarczyk**
Dyrektor OKIS we Wrocławiu **Igor Wójcik**

PATRONAT HONOROWY NAD FESTIWALEM OBJĘLI
Wiceminister Kultury i Dziedzictwa Narodowego **Wanda Zwińogrodzka**
Senator Rzeczypospolitej Polskiej **Aleksander Szwed**
Poseł na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej **Michał Dworczyk**
Marszałek Województwa Dolnośląskiego **Cezary Przybylski**

WROCLAW, DOLNY ŚLASK

26-29 WRZEŚNIA, 2-4, 8-11 PAŹDZIERNIKA 2020

WROCLAW

26 września, sobota, godz. 19⁰⁰
Sala Wielka Ratusza, Wrocław

MAREK PASIECZNY gitara
JERZY ŻAK lutnia
Podróż przez wieki

27 września, niedziela, godz. 16⁰⁰
Klub Muzyki i Literatury, Wrocław

MAREK DYŻEWSKI
wykład

Wielka katecheza w motecie J.S. Bacha

27 września, niedziela, godz. 19⁰⁰
Sala Wielka Ratusza, Wrocław

RYSZARD DEMBIŃSKI
ZESPÓŁ ROCAL FUZA

Muzyczna pielgrzymka w czasach epidemii
Koncert oraz pokaz instrumentów dawnych

28 września, poniedziałek, godz. 19⁰⁰
Stary Klasztor,
ul. Purkyniego 1, Wrocław

PERCIVAL

Słowiańska muzyka
grana na instrumentach z epoki

29 września, wtorek, godz. 18⁰⁰
Oratorium Marianum, Wrocław

KAPELA SARMACKA
ANNA GOŚCINIAK taniec

Arcadie Polonaise
Koncert instrumentalno-taneczny

29 września, wtorek, godz. 20⁰⁰

Kościół św. Krzysztofa,
Plac św. Krzysztofa 1, Wrocław

JOANNA KLISOWSKA sopran
MAŁGORZATA KLISOWSKA flet traverso
ENRIQUE GOMEZ-CABRERO FERNANDEZ

(Hiszpania) skrzypce barokowe
JERZY ŻAK lutnia barokowa
JULIA KARPETA wiola da gamba
Telemann wśród Ślązaków
Muzyka na niedziele i dni powszednie

2 października, piątek, godz. 19⁰⁰
Sala Wielka Ratusza, Wrocław

JACEK KOWALSKI
KLUB ŚWIĘTEGO LUDWIKA

Pieśni wolnych Wandejczyków – pomiędzy polem bitwy a romantycznym salonem

4 października, niedziela, godz. 19⁰⁰
Sala Wielka Ratusza, Wrocław

LUCA GIARDINI (Włochy) skrzypce
JOANNA KLISOWSKA sopran
ZESPÓŁ SEZIONE AUREA (Włochy)
Wenecja i melancholia

DOLNY ŚLASK

3 października, sobota, godz. 20⁰⁰
Zamek na Skale,
Trzebieiszowice k. Łądko-Zdroju

4 października, niedziela, godz. 17⁰⁰
Pałac Pakosów, Sala Barokowa,
Piechowice, ul. Zamkowa 3

JAROSŁAW KITALA baryton
HANNA BALCERZAK klaviesyn
ANNA WIKTORIA SWOBODA
teorba, gitara barokowa
Motivo Italiano
– muzyka włoskiego baroku

8 października, czwartek, godz. 18⁰⁰
Kłodzki Ośrodek Kultury,
Kłodzko, Plac Jagiełły 1

10 października, sobota, godz. 20⁰⁰
Zamek na Skale,
Trzebieiszowice k. Łądko-Zdroju

ZESPÓŁ THE 5TH SEASON
Antonio Vivaldi
Cztery pory roku
w wykonaniu jazzowym

9 października, piątek, godz. 19³⁰
Kościół Miłosierdzia Bożego,
Kudowa Zdrój, ul. Słoneczna 16a

11 października, niedziela, godz. 12⁰⁰ *Suma* (koncert po Mszy Św.)
Kościół św. Andrzeja Apostoła,
Trzebieiszowice k. Łądko-Zdroju

11 października, niedziela, godz. 19⁰⁰
Bazylika Nawiedzenia NMP,
Wambierzyce,
Pl. Najświętszej Marii Panny 11

RYSZARD DEMBIŃSKI
ZESPÓŁ ROCAL FUZA
Muzyczna pielgrzymka w czasach epidemii

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury, uzyskanych z dopłat ustanowionych w grach objętych monopolem państwowym, zgodnie z art. 80 ust. 1 ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych, w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Instytut Muzyki i Tańca.

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano z Budżetu Województwa Dolnośląskiego

FESTIWAL WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW GMINY WROCLAW

Mecenat

FUNDACJA KGHM

fundacja arp

WALBRZYSKA SPECJALNA STREFA EKONOMICZNA

Partnerzy

PROJEKT SPINANSOWANY ZE ŚRODKÓW FUNDACJI PZU



Bilety na koncert 28 września do nabycia w Starym Klasztorze – 15 zł. Pozostałe koncerty – wstęp wolny. W przypadku wolnych miejsc studenci i uczniowie na podstawie ważnej legitymacji – wstęp wolny na cały Festiwal.

ZNAJDŹ NAS NA FACEBOOKU www.facebook.com/Maj.z.MuzykaDawna oraz na www.okis.pl

Koncert Muzyki Przedwojennej

23 października 18:00

Legnickie Centrum Kultury,
ul. Chojnowska 2, Legnica

Podczas koncertu zabrzmiały perły polskiej piosenki, przeboje filmowe i operetkowe czasów międzywojennych: *Miłość Ci wszystko wybaczy*, *Umówiłem się z nią na dziewiątą*, *Ada! To nie wypada!*, *Powróćmy jak za dawnych lat*, *Tango milonga*, *Ostatnia niedziela* i wiele, wiele innych. Usłyszą Państwo m.in. melodie z repertuaru Hanka Ordonówny, Eugeniusza Bodo, Toli Mankiewiczówny, Jana Kiepury. Ten koncert to połączenie klasycznej formy i kunsztu z młodością, werwą i niespotykaną muzykalnością artystów wykonujących to niezwykle widowisko!

Bilety: 85 zł



KUP BILET



Broadway, broadway... Musicalce Świata

2 października 19:00

Scena Kamienica, ul. J. Lelewela 15, Wrocław
Występują: Magdalena Buczkowska, Katarzyna Haras, Sybilla Michałek, Damian Domalewski, Tomasz Maleszewski – wokaliści; Tancerze Teatru Scena Kamienica
Choreografia: Jędrzej Pasalski
Fortepian: Ivan Zhukov

Fragmenty musicali, które podbiły najśłynniejszą nowojorską ulicę! Połączenie wspaniałej muzyki, tańca i piosenek. Zaprezentują się znakomici wokaliści, a całości dopełnią wspaniałe choreografie!



KUP BILET

Bilety: 45/50 zł

Wielka sława to żart

18 października 17:00

Filharmonia Sudecka,
ul. Słowackiego 4, Wałbrzych

Koncert poświęcony pamięci Bogusława Kaczyńskiego.

Wyjątkowa Gala Operetkowo Musicalowa poświęcona pamięci wybitnego popularyzatora muzyki klasycznej Bogusława Kaczyńskiego. W programie najpiękniejsze utwory operetkowe, musicalowe, jak również najśłynniejsze piosenki, które podbiły serca milionów odbiorców na całym świecie.

Bilety: 80 zł



KUP BILET



Koncert Wiedeński

25 października 17:00 i 19:30

Teatr Stary w Bolesławcu, ul. Teatralna 1

Podczas gali usłyszą Państwo obdarzonych wspaniałymi głosami fantastycznych solistów operowych. Towarzyszyć im będą wybitni, polscy kameraliści młodego pokolenia, występujący na co dzień z najlepszymi orkiestrami i dyrygentami w Polsce i Europie. Zabrzmia największe przeboje króla walca Johanna Straussa, publiczność usłyszy m.in.: walc *Nad pięknym modrym Dunajem*, arię Barinkaya *Wielka sława to żart*, duet wszech czasów *Usta milczą dusza śpiewa* czy polkę *Tritsch-Tratsch*.

Bilety: 90 zł

Andrzej Poniedziałki

1 października 19:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław,
ul. Karkonoska 10, Wrocław

23 października 19:00

Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój,
ul. Kościuszki 19

26 października 17:30

Teatr im. Cypriana Kamila Norwida,
al. Wojska Polskiego 38, Jelenia Góra

Andrzej Poniedziałki - satyryk, humorysta, poeta, aktor, autor tekstów piosenek m.in. dla Grzegorza Turnaua, Edyty Geppert, Seweryna Krajewskiego. Mistrz Mowy Polskiej, Ambasador Polszczyzny. W programie koncertu inteligentna satyra, humor, piosenki w tematyce kobieta<mężczyzna, relacja między nimi, szczęście.

Bilety: 80 zł



fot. Radek Tarach ZOK

Koncert Eleni

17 października 17:00 i 20:00

Ząbkowicki Ośrodek Kultury,
Rynek 24, Ząbkowice Śląskie

Zapraszamy na wyjątkowy koncert, wyjątkowej artystki. Wokalistka wystąpi ze swoim zespołem pod kierownictwem Kostasa Dzakosa. Eleni to jedna z najpopularniejszych w Polsce piosenkarek, jej twórczość od lat cieszy się niesłabnącą popularnością. Urodziła się w 1956 r. w Bielawie koło Wrocławia. Jej rodzice, Perykles i Despina Milopulos, są emigrantami (związanymi z sytuacją polityczną) okresu wojny domowej w Grecji, osiadłymi w Polsce w latach 50 XX w. Już w szkole średniej uczestniczyła aktywnie w życiu kulturalnym jako solistka zespołu Ballada. Pierwszą płytę długogrającą *Po słonecznej stronie życia* nagrała z zespołem Prometheus w 1977 r. Nagrała ponad 20 płyt zdobywając aż osiem Złotych Płyt oraz dwie Platynowe Płyty.

Bilety: 50 zł

Karkonoski Festiwal Operowy

GIUSEPPE LA VERDI TRAVIATA

OPERA W 3 AKTACH

Soliści · Zespół taneczny · Chór Festiwalowy
Orkiestra Symfoniczna
Filharmonii Dolnośląskiej w Jeleniej Górze
kierownictwo muzyczne: Szymon Makowski
reżyseria i inscenizacja: Tomasz Janczak

Bilety dostępne w kasie Filharmonii
Dolnośląskiej w Jeleniej Górze,
ul. Piłsudskiego 60, tel. +48 75 75 381 65
oraz w Internecie na stronie
<http://filharmonia.jgora.pl/>



23 października
Sala Koncertowa im. Stefana Strahla **godz. 19:00**

RÓWNIEŻ W INTERNECIE!
PŁATNA INTERNETOWA TRANSMISJA LIVE
FILHARMONIA.JGORA.PL

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Instytut Muzyki i Tańca. Dofinansowano ze środków Budżetu Województwa Dolnośląskiego. Mecenaszem wydarzenia jest Fundacja KGHM Polska Miedź. Partnerem wydarzenia jest KLER S.A.

Visual Concert

10 października 19:00 Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1, Wrocław

Koncert Muzyki Filmowej i Epickiej z filmową projekcją najpiękniejszych miejsc świata to niezwykle, multimedialno-muzyczne show, które odwiedziło już kilka polskich miast, wypełniając po brzegi areny w Poznaniu, Gdyni i Wrocławiu.

Visual Concert powraca, by zaprezentować swój fenomen z jeszcze większym rozmachem! Nowe wizualizacje, jeszcze większa orkiestra, chór i doskonali wokaliści oraz innowacyjne efekty zagospodzą na estradach również innych miast w Polsce.

Podczas Visual Concert usłyszycie zarówno znane i lubiane ścieżki dźwiękowe z FILMÓW (m.in. *Gladiator*, *Avatar*, *Piraci z Karaibów*, *James Bond*, *Marzyciel*, *Transformers*, *Władca Pierścieni*), jak i energetyczne, EPICKIE brzmienia gatunku „trailer music” (znanej na całym świecie wytwórni Two Steps From Hell).

Obrazy filmowe oraz wizualizacje najwspanialszych miejsc na świecie obejrzyjecie na olbrzymim, kinowo-panoramicznym ekranie LED najnowszej generacji.

Na scenie, pod dyktando Adama Domurata wystąpi 80-osobowa orkiestra symfoniczna CoOperate Orchestra z towarzyszeniem Chóru Akademickiego UAM (przygotowanie Beata Bielska).

Wręcz z solistami zabiorą Was w muzyczną podróż po najbardziej niezwykłych i spektakularnych miejscach na naszej Ziemi: hawajskie plaże, powalające 7 Cudów Świata, niezwykle Parki Narodowe, prastare lasy tropikalne, monumentalne ośnieżone szczyty górskie i imponujące miejskie dżungle z całego świata.

Bilety: 170 zł VIP | 145 zł Gold | 120 zł Silver | 95 zł Bronze | 70 zł Green | Czas: 1h 45 min



DAISI Serce Gruzji w sercu Europy

19 października 19:00

Aqua-Zdrój, ul. Ratuszowa 6, Wałbrzych

DAISI to przykład genialnej symbiozy tańca i muzyki, ognistych rytmów i unikalnej gruzińskiej polifonii. Publiczność będzie miała okazję zobaczyć i usłyszeć wokalne i choreograficzne występy DAISI na żywo. Będzie to niezapomniane spotkanie, podczas którego goście opowiedzą nie tylko o starożytnej i bogatej historii wielkiego

ludu, ale także o jego współczesności. Niebezpieczne tańce wśród isker z szabel i sztyletów latających nad sceną ludzi – wszystko jest prawdziwe. Wizytówką zespołu DAISI jest taniec na palcach bez użycia baletek. To słynny ruch choreograficzny, który wymaga od tancerza najwyższych umiejętności. Są jednym z niewielu zespołów, który ma w swoim repertuarze tę niezwykle wymagającą technikę tańca. Wykonawcy w strojach ludowych pokażą zarówno powolne tańce okrężne, jak i charakterystyczną żywością leżginkę. Magia, piękno i plastyczność współczesnego tańca gruzińskiego objawi naszym sercom coś ważnego, coś czego nie można wyrazić słowami... Bilety: 70/90 zł



KUP BILET

Taniec w NFM

Sala Czerwona NFM

pl. Wolności 1, Wrocław

23 października 20:30 Real Love

Real Love (2018): Aleksandra Krajewska,

Elwira Piorun, Izabela Prokopek; taniec

Daniel Abreu; choreografia

Witold Kazkowski; reżyseria światła Teatr

Tańca Zaworonia; produkcja

Real Love to misterium narodzin, przemijania i śmierci w wykonaniu trzech kobiet w różnym wieku. Czym jest dla nich prawdziwa miłość? Być może jest nią uczucie, jakim darzy matka swoje dziecko. Jak czuje się kobieta, będąc matką? Co czuje, kiedy ktoś z jej bliskich umiera? Miłość i śmierć to dwa wątki, które pojawiają się ustawicznie w spektaklu *Real Love* i oddziaływują na siebie w każdej chwili. Bycie matką i bycie blisko śmierci. *Real Love* to forma choreograficznego wiersza, przepełnionego poetycką symboliką oraz znaczeniami z pogranicza metafizyki...

Lullaby for the Restless (2019)

Aleksandra Krajewska; taniec i choreografia

Kristina i Sadé Alleyne (Alleyne Dance);

mentorki | Muzyka: Tomi Balogh Ambush

Alva Noto, Ryuichi Sakamoto, Ensemble

Modern Attack/Transition | Hassan Zanjirani

Farahani *Du bist nicht einer von uns...*

Lullaby for the Restless to podróż wątpliwego umysłu, myśli zakłócającej spójność. Tutaj, pomiędzy snem a rzeczywistością, czas płynie inaczej. Brutalna fizyczność spotyka się tu z delikatnością, oddając emocje, konflikty, wątpliwości, oczekiwania i marzenia, które okupują przestrzeń z tyłu głowy.

25 października 18:00 Mute

Janusz Orlik; reżyseria, choreografia,

wykonanie, scenografia

Alex Catona; muzyka | Janusz Orlik,

Łukasz Kędziński; reżyseria światła

W stanie ciągłego strachu, niepewności, zagrożenia, wykluczenia i potrzeby... Otoczeni przez wydarzenia, którym staramy się nadać jakiś sens, i ludzi, z którymi chcemy, ale nie potrafimy się porozumieć... Prowokowani fizycznie, emocjonalnie, mentalnie – wycierpani... W świecie, w którym czynny zdają się mówić głośniejsz niż słowa, a słowa już nie są słyszane... Gdzie nie chcemy widzieć i boimy się patrzeć.

Yami (Angola)

Marcin Kydryński prezentuje

19 października 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław
Zespół: Yami: śpiew & gitara basowa; Tiago Oliveira: gitara; Cláudio Oliveira: instrumenty klawiszowe; Vicky Marques: perkusja

Naprawdę nazywa się Fernando Correira. Przez lata był basistą Carlosa do Carmo, największego z żyjących mistrzów Fado. Pamiętamy go z koncertów z Anną Marią Jopek w trasie *Sobremesa*, z nagrań z Sarą Tavares, z Ivanem Linssem. Dziś objężdża świat dookoła każdego roku z Marizą.



Nowy album artysty, *Casa* - to wspomnienie rodzinnego domu.

KUP BILET

Bilety: 60/90/120 zł



Cheap Tobacco

24 października 19:00

Teatr Stary w Bolesławcu, ul. Teatralna 1

Skład zespołu: Natalia Kwiatkowska: wokali; Robert „Kapa” Kapkowski: gitara; Mikołaj Spendel: bas; Adam Partyka: perkusja

Są określane jako nadzieja polskiego blues-rocka. Nie da się ich łatwo zaszklafkować, każdy koncert to zupełnie inaczej opowiedziana historia. Wokalistka została dwukrotnie uznana za najlepszą bluesową wokalistkę w Polsce. Kto ceni dobre teksty, żywotność, energię mocnych brzmień, jak i nostalgiczne spójniejsze ballad - zakończy się w muzyce zespołu!



Bilety: 50 zł

KUP BILET

Raz Dwa Trzy

30-lecie zespołu

3 października 20:00

Filharmonia Sudecka,
ul. Słowackiego 4, Wałbrzych

30 lat temu, na korytarzu akademika w Zielonej Górze trójka młodych ludzi zagrała pierwsze wspólne dźwięki i zaczęła się historia. Historia zespołu, który pozostał wierny sobie i swojej muzycznej drodze, konsekwentnie krocząc z boku głównego nurtu. Historia zespołu, który w tylko sobie znany sposób potrafił połączyć talent literacki Adama Nowaka z muzyczną finezją i fantazją, wytwarzając swój własny, charakterystyczny i rozpoznawalny muzyczno-literacki język. Zespołu, który w niedościgniony sposób zinterpretował piosenki A.Osieckiej i W.Młynarskiego - z pełnym szacunkiem dla pierwowzorów. Nadto zespołu, który przez te wszystkie lata zbudował ogromną więź ze słuchaczami, grając tysiące koncertów - od małych klubów po wielkie sale koncertowe. To właśnie koncerty stały się znakiem rozpoznawczym Raz, Dwa, Trzy - jego swoistym DNA.



KUP BILET



Koncert Duetu UHUUH

14 października 19:00

Galeria Sztuki i Miejsce Spotkań Ślimak, pl. Konstytucji 3 Maja 4, wejście od ul. Dąbrowskiego 37, Wrocław

Duet tworzą: John Martyn: gitara akustyczna, rzęzenie oraz Martin Jon: gitara akustyczna i takie tam

Najnowsze piosenki duetu inspirowane są staroislandzką poezją i instrukcjami użytkownika pralkosuszarek.

Wstęp do „kokosa”

Świetliki

10 października 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Świetliki - zespół (kiedyś) młodzieżowy o profilu słowno-muzycznym. Założony przez Marcina Świetlickiego i członków zespołu Trupa Wertera Utrata w 1992 r. w Krakowie. Ideą było stworzenie atrakcyjnej artystycznie formy prezentacji wierszy pana Marcina, których mroczne piękno i żarliwość, wykraczały znacznie poza tradycyjnie uznany sposób komunikowania się poety z odbiorcą. Stworzenie „nowej”, piosenkowej formy, gdzie muzyka oddaje lub kontrpunktuje sensy i napięcia wierszy było artystycznym celem powstającego zespołu. Przyszłość pokazała, że muzyka o najogólniej rzecz ujmując tzw. alternatywnym czy post-rockowym genre, miła sercu członków zespołu, idealnie współbrzmiała z wierszami pana Świetlickiego, który okazał się być pełnokrwistym frontmanem-parandzistą (to od parlando), ekspresyjnym mistrzem melodeklamacji, a sceniczna intensywność jego przekazu przeszła wkrótce do legendy.



KUP BILET

Bilety: 50/60/70/80 zł



Dorota Osińska Cześć to ja

26 października 20:00

Vertigo Jazz Club, ul. Oławska 13, Wrocław

Wystąpią: Dorota Osińska: śpiew, gitara akustyczna; Paweł Stankiewicz: gitary, Casio ukulele, mandolina, chórki; Piotr Maślanka: perkusja, dzwonek, woda, chórki; Kornel Jasiński: kontrabas, chórki

Cześć, to ja jest piątym solowym albumem artystki. To najbardziej osobista i refleksyjna płyta w jej dorobku. Po raz pierwszy zdecydowała się sama napisać wszystkie teksty i muzykę. Podczas koncertu wokalistka zaprezentuje 15 piosenek z nowego albumu, w którym wyraźnie słychać inspirację muzyką folkową.

Bilety: 30 zł



KUP BILET

Michał Zieleń

10 października 19:00

WędrówkiPub, Podwale 37/38, Wrocław

Michał Zieleń to twórca muzyki i tekstów z pogranicza piosenki autorskiej, poezji śpiewanej oraz pieśni żeglarskich. Koncertuje w Polsce i za granicą. Tworzy kanał na YouTube, gdzie wszystkie nagrania odsłuchano już ponad 5 milionów razy. Ten wieczór będzie przepełniony liryczną mieszanką piosenek autorskich oraz interpretacji utworów, od których zaczyna swoją działalność sceniczną.

Bilety: 20 zł



Petr Vrba, Piotr Damasiewicz i Matylda Gerber

2 października 20:00

ODA Firlej, ul. Grabiszyńska 56, Wrocław

Premiera koncertu jest kontynuacją projektu *Polish Jazz 1918-2018*, który wiąże się ze współpracą muzyków polskich i czeskich. Nowe kompozycje powstaną podczas trzydniowej rezydencji Petra Vrby w Firleju. **Petr Vrba** - multiinstrumentalista znany z eksperymentów na polu wolnej improwizacji, do których najczęściej wykorzystuje trąbkę, klarnet, wirującą głośniki i rozmaite obiekty znalezione. Uchodzi za jedną z najważniejszych postaci praskiej sceny eksperymentalnej. **Piotr Damasiewicz** - kompozytor, trębacz, multiinstrumentalista, edukator, podróżnik oraz kurator międzynarodowych platform muzycznych. **Matylda Gerber** jest saksofonistką i kompozytorką związaną z wrocławską sceną muzyki improwizowanej. Bilety: 30 / 50 zł

Ania Rusowicz

4 października 19:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Ania Rusowicz, polska wokalistka, zdobywczyni czterech nagród Fryderyk, kompozytorka, tekściarka. Zapraszamy na koncert promujący jej najnowszą płytę: *Przebudzenie*. Artystka tym razem swój album wyprodukowała sama. Zainspirowana podróżami m.in do Nowego Orleanu nagrała muzykę z zespołem na tzw. „setkę” i przy użyciu taśmy. Rusowicz jak zawsze charakteryzuje się dobrym klasycznym smakiem lat 60. i 70.

Bilety: 50/70 zł



KUP BILET



Międzynarodowy Festiwal Iluzji Champions of Illusion

18 października 16:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław,
ul. Karkonoska 10, Wrocław

Champions of Illusion z programem: *Magic Show - tour of the World*. Najśłynniejsza międzynarodowa grupa iluzjonistów ponownie zawita do naszego kraju. Niesamowity spektakl, światowe gwiazdy, wielkie show! Na gościnnych występach pojawią się też znani polscy mistrzowie iluzji ze swoimi najlepszymi numerami. Zapraszamy zarówno dorosłych, jak i dzieci.



KUP BILET

Bilety: 80/100 zł

One Woman Show

Dobry wieczór z Pakosińską

10 października 18:00

CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Scenariusz i reżyseria: Krzysztof Jaślar

Jak powiedział jeden z krytyków: Jeżeli śmiech to zdrowie, to ta kobieta jest nieśmiertelna, a my wraz z nią! Kobiecość, wdzięk i seksapil. Niesamowity uśmiech, który urzeka każdego. Katarzyna Pakosińska odkryje sporo tajemnic, również tych z własnego życiorysu, zasypie anegdotami i odpowie na wiele pytań.

Czas trwania: 90 min.

Bilety: 50/40 zł



KUP BILET



Bartosz Lewandowski

Pokaz magii i iluzji

9 października 18:00

M-GOK, ul. Wojska Polskiego 20, Bystrzyca Kł.

11 października 15:30 i 18:30

Dom Kultury, pl. Wolności 58, Środa Śl.

25 października 17:00

Kino MOKiS, ul. Piastowska 19A, Bielawa

Widowisko w wykonaniu Bartosza Lewandowskiego - Finalisty Mam Talent 2018 oraz jego magicznego team'u! Triki z udziałem widowni, przepowiednie, etiuda z latającym stolikiem, magiczne pojawienie w płonącej klatce, przenikanie przez wentylator śmierci oraz wiele innych atrakcji sprawia, że widzowie będą oczarowani!

Bilety: 30/35 zł

Kabaret Paraniernormalni

Bez znieczulenia

8 października 20:00

BOK, pl. J. Piłsudskiego 1c, Bolesławiec

9 października 17:30

JCK, ul. Bankowa 28/30, Jelenia Góra

10 października 20:00

Sala Maneżowa Akademii Rycerskiej,
ul. Chojnowska 2, Legnica

25 października 16:00

SOK, ul. Mickiewicza 2, Strzelin

25 października 20:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław,
ul. Karkonoska 10, Wrocław

Pierwszy program kabaretu Paraniernormalni powstał w 2004 r. W 2014 r. nastąpiły zmiany w składzie zespołu. Obecnie na stałe w kabarecie występują: wiecznie uśmiechnięty, naładowany pomysłami i adrenaliną: Robert Motyka, niespokojny kreatywnie i twórczo duch: Michał Paszczyk, najnowszy nabytek i wieczny optymista: Bogusław Kudłęk oraz mistrz techniki i oaza spokoju: Rafał Kałużki.

Bilety: 60 zł



KUP BILET

PARANIERNORMALNI



Poligon Kabaretowy

9 października 20:00

Firlej - Ośrodek Działań Artystycznych,
ul. Grabiszyńska 56, Wrocław

Wielki Powrót! Na legendarną scenę Firleja powraca legendarny Poligon Kabaretowy! Oczywiście w swoim legendarnym składzie. Wystąpią Kabaret Kałużnikof, Antoni Gorgoń Gruha oraz organizatorzy wydarzenia Kabaret Chyba!

Same premierowe, pisane specjalnie na ten wieczór skecze i piosenki oraz wielki finał, czyli Skecz Wspólny z udziałem wszystkich artystów biorących udział w Poligonie! Gospodarzem wieczoru jak zawsze będzie niepowtarzalny Piotr Guma Gumulec. Zapraszamy na ponad dwie godziny znakomitej zabawy!

Musicie to zobaczyć!

Bilety: 50 zł

Porwanie Afera gruntowa

18 października 19:00

CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Autor: Fran Nortes

Reżyseria: Marcel Wiercichowski

Występują: Agnieszka Litwin, Przemysław Żejmo, Artur Andrus/Dariusz Kamys, Marek Litwin, Marcel Wiercichowski

To energiczna, zabawna farsa z rozbudowanym wątkiem politycznym i sensacyjnym. Piotr od kilkunastu lat sprzeda je ryby na osiedlowym bazarku. Lubi swoją pracę i kiedy dowiaduje się, że targowisko ma zostać zlikwidowane, postanawia wziąć sprawę w swoje ręce i za wszelką cenę do tego nie dopuścić. Porywa syna ministra, który jest odpowiedzialny za sprzedaż działki deweloperowi. Może i plan nie byłby taki zły, niestety Piotr nie grzeszy inteligencją (jest za to uroczym dobrodusznym), co z kolei prowadzi do serii niekończących się wpadek. „Misterny” plan zaczyna się sypać... W sprawę zostają wplątani także siostra Piotra i jej mąż – ukochany partner Piotra do sobotnich partyjek karcianych. Kto zachowa zimną krew? Co zrobi minister? Czy bohaterem uda się stanąć na drodze nieuczciwym urzędnikom? Kto wygra?

Czas trwania: ok. 90 minut (bez przerwy)

Bilety: 80 i 90 zł



Comedy Talent Show

Komik 2020

18 października 20:00

Wall Street Club, ul. Ruska 51, Wrocław

10 komików, dwóch genialnych prowadzących: Bilguun Ariunbaatar oraz Arkadiusz Pan Pawłowski. Już wiesz jak spędzisz ten wyjątkowy dzień? Ponad dwie godziny niesamowitej rozrywki... W każdym z wydarzeń zaprezentuje się 10 innych Komików, z których zostanie wybrany najlepszy. Tego wyboru dokonają widzowie na żywo. Osoby oglądające wydarzenie w formie PPV/VOD zdecydują o Komiku z dodatkową szansą na wzięcie udziału w Trasie Finałowej. Każdy bilet daje możliwość oddania głosu na swojego faworyta. Ogłoszenie laureata podczas wydarzenia.

Bilety: 30/40/50/60 zł



KUP BILET



Mistrzuniu Impro

Pojedynek na śmiech i życie
Improwizowane poniedziałki

19 października 19:00

Pub Schody Donikąd, pl. Solny 13, Wrocław

12 zawodników staje w szranki w serii scenek, wyzwani, krótkich gier improwizowanych rywalizując o BaNaNę. Wygrać może tylko jeden!

Podemijesz wyzwanie? Zapraszamy na kolejne starcie najlepszych z najlepszych! Pierwsze takie rywalizowanie w nowym sezonie! W trzech zaciętych rundach zawodnicy będą walczyć między sobą na śmiech i życie, a wy ocenicie kto rozbawił was najbardziej. Kto zostanie Mistrzyniem Października?

Bilety: 20/25 zł

Andrzej Seweryn

Monodram pt. *Zawsze Szekspir*

6 października 19:00

Institut Grotowskiego, Piekarnia,
ul. Księcia Witolda 62-70, Wrocław

W monodramie Andrzeja Seweryna połączone zostały najpiękniejsze fragmenty arcydzieł Williama Szekspira – *Hamleta*, *Makbeta*, *Otella* i innych.

To nie tylko popis wielkiego aktora mierzącego się z klasycznymi tekstami Szekspira, ale także zaproszenie skierowane do widzów, którzy mogą stać się współuczestnikami i współtwórcami tego spotkania. Jego istotą jest interpretacja monologów Szekspirowskich, niezmiennie stanowiących wyzwanie dla aktorskich wrażliwości i inteligencji.

Bilety: 60/80 zł



Andrzej Seweryn, fot. Wojciech Kiczek



Jerzy Trela Wielkie Monologi

3 października 19:00

Teatr Zdrojowy, ul. Kościuszki 19,
Szczawno Zdrój

Najsłynniejsze polskie monologi romantyczne złożyły się na aktorski „portret wielokrotny” Jerzego Treli. Raz jeszcze Konrad Mickiewicza wadził się z Bogiem, a ten Wyspiańskiego – ponownie przyszedł z daleka, by zmierzyć się z innym czasem i innymi problemami... Nieprzemijające piękno i aktualność tekstów Wyspiańskiego, Mickiewicza, Norwida uobecniły się w opowieści nie tylko o doświadczeniu narodu, ale i intymnej historii aktora i jego artystycznej drogi.

Bilety: 65 zł



KUP BILET

Dziady Adama Mickiewicza

31 października 19:00 PREMIERA

Teatr Arka, ul. Mennicza 3, Wrocław

Reżyseria i adaptacja: Agata Obłąkowska

Funkcjonujemy w czasach pędzenia za dniem dzisiejszym, (...) często zapominamy, że nie wszystko należy tłumaczyć rozumem. Są tajemnice, myśli, uczucia, których nie da się racjonalnie przedstawić. Nasz lęk zamyka nas przed poszukiwaniem i doświadczaniem tajemnicy. Odgradzamy się i zapominamy... ale raz do roku przychodzi ten mistyczny czas, czas wspominania naszych bliskich zmarłych. Spektakl powstał z potrzeby przypomnienia tego co najistotniejsze, a istotą spektaklu, jak i obrzędu Dziadów z czasów przedchrześcijańskich jest „obcowanie żywych z umarłymi”, nawiązywanie relacji z duszami przodków, które okresowo powracają do siedzib z czasów swojego życia. W spektaklu tym łącznikiem są drzwi, które uchylone pozwalają duszy skontaktować się z żywymi. Jednak autor w swoim dramacie pokazuje nam daleko większe przestrzenie. Walka narodu o niepodległość, wolność, znęcanie się nad niewinnymi, jednostka przeciwko masie, cenzura, zniszczenie kultury polskiej, a z nią i narodu... czy w takim wypadku nie mamy do czynienia z narodem ludzi umarłych? Starając się być wiernymi autorowi, a jednocześnie odpowiadając na otaczającą nas rzeczywistość zawieramy te wszystkie wątki i wplatamy w bieg spektaklu. Spektaklu wyjątkowego, wypełnionego mistycyzmem, pieśniami, obrzędami i walką jednostki o wartości wyższe. (...). Ważną kwestią jest również fakt, że zespół Teatru Arka jest zespołem integracyjnym. Inkluzja tak odmiennych wrażliwości daje nową jakość, dzięki której przesłanie *Dziadów* nabiera wyjątkowego znaczenia. Musimy bowiem pamiętać, że podczas obrzędów zadusznych Dziadów szczególną rolę odgrywali ludzie biedni, odmienni, których w wielu rejonach postrzegano jako postacie mediacyjne, łączące nas z „tamtym światem”. Spotkajmy się zatem i przeżyjmy razem ten czas powrotów, bądźmy ogniskiem oświetlającym drogę wędrującym duszom, tak by nie zabłądziły i mogły spędzić tę noc wśród bliskich.

Nasza Wiktoriana roku 20-go

Spektakl historyczno-patriotyczny

18 października 12:00

Pałac Struga k. Wałbrzycha, ul. Wiejska 2

Projekt *Nasza Wiktoriana roku 20-go* to podróż przez historię, tożsamość miejsca, ludzkie biografie, przez Dolny Śląsk, który od wieków gości walczących o wolność i niepodległość patriotów. W oparciu o wydarzenia historyczne, które miały miejsce na terenie Dolnego Śląska, a wpisywały się w nurt zaangażowania patriotycznego Polaków walczących „o wolność naszą i waszą”,

NASZA WIKTORIA

roku 20-go

to podróż przez historię, tożsamość miejsca, ludzkie biografie, przez Dolny Śląsk, który od wieków gości walczących o wolność i niepodległość patriotów.

W programie warsztaty historyczne, teatralne oraz międzypokoleniowy raport teatralny.

Dofinansowanie ze środków Programu Wzrostkiego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2022 w ramach Programu Operacyjnego „Kształcąca dla Niepodległości”



odkrywając w biografiach świadków czasu ważne wątki patriotyczne związane z wydarzeniami lat 1917-1922 w Polsce, a także podejmując się stworzenia indywidualnych definicji patriotyzmu, powstał 16-osobowy, międzypokoleniowy zespół do opowiedzenia o *Wiktorii roku 20-go*. Grupa uczestnicząc w szeregu warsztatów (komunikacji międzypokoleniowej, historycznej, spotkanie ze świadkiem czasu, warsztaty teatralne) przygotowała historyczno-patriotyczny spektakl, który uświetni obchody wydarzeń upamiętniających *Wiktorię roku 20-go*.

Wydarzenie odbędzie się na terenie Pałacu w Strudze i przyjmie symboliczną formę wędrowki.

Dofinansowany z programu wieloletniego *Niepodległa*, Koalicję dla Niepodległej

Organizatorami są Fundacje: św. Jadwigi, Via Salutis, Pałac Struga oraz Dolnośląskie Towarzystwo Miłośników Zabytków

Wstęp wolny!

ACID SNOW

[Będzie jeszcze zimniej]

Reżyseria: Rolf Alme

9, 10 października 19:00

11 października 17:00

Teatr Polski we Wrocławiu, Scena na Świebodzkim, pl. Orłąt Lwowskich 20c

Norweski reżyser Rolf Alme prezentuje autorską wersję jednego z filarów dziedzictwa kulturowego Północy – *Domu lalki* Henrika Ibsena. Adaptacja, ekscytująca niczym dobrze napisany kryminał, balansuje między oryginalnym przekazem Ibsena a ironią i absurdalnym humorem sytuacyjnym, niosąc ze sobą myśli, obrazy i wypowiedzi o charakterze społeczno-politycznym.

Bilety: N 35 zł, U 25 zł



Paulina Chapko, *Acid Snow*
fot. Jan Oborski

GDZIEKOLWIEK

Wibracje na temat Grechuty

Recital Mariusza Kiljana

23, 24 października 19:00

25 października 17:00 Teatr Polski we Wrocławiu, Scena Kameralna, ul. Świdnicka 28

Zapraszamy na recital Mariusza Kiljana, aktora Teatru Polskiego we Wrocławiu, złożony z nowych interpretacji piosenek Marka Grechuty. Aktor zaśpiewa najpiękniejsze, najbardziej znane utwory z repertuaru zespołu Anawa: *Dni, których nie znamy*, *Wiosna, ach to ty*, *Nie dokazuj*, *Ocalić od zapomnienia*, a także: *Gdziekolwiek*, *Odkąd jesteś*, *Korowód*, *Śpij*, *bajki śnij*, *Niepewność* i inne.

Bilety: N 40 zł, U 30 zł

Regulamin sprzedaży biletów oraz uczestnictwa Widzów w wydarzeniach Teatru Polskiego we Wrocławiu prezentowanych w trakcie epidemii SARS-CoV-2 w Polsce, dostępny jest na: www.teatrpolski.wroc.pl | Bilety w kasach Teatru i na www.bilety.teatrpolski.wroclaw.pl

MAŁE ZBRODNIEM MAŁŻEŃSKIE

Reżyseria: Bogdan Tosza

16, 17 października 19:00

18 października 17:00

Teatr Polski we Wrocławiu, Scena Kameralna, ul. Świdnicka 28

Co dzieje się, gdy małżeństwo z piętnastoletnim stażem przekracza granice wzajemnej wrogości? W tej historii jest jak w życiu – najbardziej banalne chwile wspólnej codzienności dwojga ludzi mogą okazać się najbardziej przewrotne, śmiech przedziera się przez łzy, a próba zbrodni okazuje się próbą uczuć. Na deskach Sceny Kameralnej tę komedię ludzką prezentuje znakomita para aktorów: Grażyna Krukówna i Jerzy Schejbal.

Bilety: N 40 zł, U 30 zł



Grażyna Krukówna, Jerzy Schejbal
fot. Tomasz Żurek



Mariusz Kiljan
fot. J. Olearczyk

OŻENIĆ SIĘ NIE MOGĘ

Współczesne spojrzenie

na twórczość Aleksandra Fredry

Reżyseria: Grzegorz Kempinsky

16, 17 października 19:00

18 października 17:00

Teatr Polski we Wrocławiu, Duża Scena

im. J. Grzegorzewskiego, ul. Zapolskiej 3

Spektakl *Ożenić się nie mogę* jest inscenizacją komedii Aleksandra Fredry pod tym samym tytułem. To późne dzieło autora *Zemsty* i *Ślubów panieńskich* mimo upływu czasu brzmi zaskakująco aktualnie.

To jest bardzo rzadko grana komedia Fredry, a moim zdaniem jest znakomita, bo w ogóle nie czuć w niej patyny. To się czyta jak zupełnie współczesną powieść. Jest pisana prozą – kwiecistym, wspaniałym językiem. Mam tu frazę fredrowską, która jest dość specyficzna, ale jest bardzo sprężysta i nadaje pewnej specyfiki sztuce, nie czuje się, aby to była ramota – mówi Grzegorz Kempinsky, reżyser spektaklu.



Dariusz Bereski, Andrzej Gałła, Jakub Giel
fot. Marek Grotowski

Postacie z *Ożenić się nie mogę* istnieją częściowo w swojej rzeczywistości – mówią fredrowskim językiem, a ich kostiumy nawiązują do strojów z epoki, a częściowo zostały przeniesione w czas współczesny, do których świetnie pasują – stają się celebrytami, którymi rządzi potrzeba pokazania się, sławy i pieniędzy. W przerwach w intrydze dziennikarze rodem z plotkarskich magazynów przeprowadzają z nimi wywiady na „ściankach”.

Bilety: N 50 zł, U 40 zł

Macocha ojczyzna, czyli moja skradziona matka

16 i 17 października 19:00

Institut Grotowskiego, Sala Teatru Laboratorium, Rynek, Przejście Żelaznicze, W-w
Spektakl powstał z inicjatywy Wicki „Wickuśki” Kalaitzi, oparty na autentycznej historii Lenki, jej matki, ofiary deportacji dzieci do Europy Środkowo-Wsch. podczas greckiej wojny domowej. To artystyczno-dokumentalna opowieść o godzeniu się z przeszłością i swoim pochodzeniem, o poszukiwaniu domu i oswojeniu nowej ojczyzny. Rozgrywająca się wokół tematów pamięci i uprowadzenia oraz figury Matki Europy, odyseja Eleni zabiera nas w podróż przez Albanię, Jugosławię, Bułgarię i Rumunię, do domu dziecka we Wrocławiu, Lipska, a w końcu do Berlina Zachodniego, gdzie Lenka mieszka do dziś.

Bilety: 20/30 zł | W językach niemieckim i polskim z polsko-niemieckimi napisami



Macocha, fot. Jose-Luis Mendoza



Skrzywienie kręgosłupa

Komedia korporacyjna

2 października 19:15

Wrocławski Teatr Współczesny
im. E. Wiercińskiego, ul. Rzeźnicza 12

Reżyseria: Natalia Sołtysik

Sztuka rozgrywa się przed DRZWIAMI-SZEFA oddzielającymi sanktuarium, w którym zapadają najważniejsze decyzje i ważą się losy pracowników. W sieci intryg, koalicji biurowych i prywatnych polityczek zmieniają się granice przyzwyczajenia, a słowo „kariera” wyzwala w bohaterach cechy, o które się nawet nie podejrzewali.

Bilety: 40/50 zł



KUP BILET

Za rok o tej samej porze

4 października 17:00

Teatr Stary w Bolesławcu, ul. Teatralna 1

Reżyseria: Grzegorz Chrapkiewicz

Żonaty księgowy i gospodyni domowa, mężatka i matka trojga dzieci, spotykają się przypadkowo w uzdrowisku i zakochują w sobie, ale z oczywistych względów muszą się rozstać. Postanawiają jednak spotykać się co roku, w tym samym hotelu, by wspólnie spędzić weekend. Zabawna i piękna historia zekranizowana i nagrodzona Oscarem i Złotym Globem.

Bilety: 90/80 zł



KUP BILET



Improkacja w Dziadowne

Teatr Improwizacji Improkacja

27 października 20:00

Vertigo Jazz Club, ul. Oławska 13, Wrocław

Noc duchów zbliża się wielkimi krokami... Straszne historie i horrory będą rozbrzmiewać w naszych głowach, potęgowane wybujałą wyobraźnią. Dla tych, którzy chcą oswoić się ze strachem i naładować pozytywne pokłady energii zapraszamy na komediowy spektakl inspirowany Dziadami i Halloween. Ciemno wszędzie, głucho wszędzie, co to będzie, co to będzie?

Po spektaklu Jazz Jam Session z wrocławskimi muzykami jazzowymi

Bilety: 30 zł



KUP BILET

Kobieta Idealna

12 października 20:00

Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu,
ul. Jana Brzechwy 16

Znakomita komedia pomyłek, pełna intryg i zwrotów akcji, która na weselo ukazuje rozterki każdego z nas. Sekret, spisek, zmowa, oszustwo, gierki, romans; jak się w tym wszystkim nie pogubić, skoro każdy ma coś do ukrycia? Wszyscy grają przemyślane przez siebie role. Uleczyć ich może tylko prawdziwa miłość, ale jak się połączyć, kto jest kim, żeby odpowiednio ułożyć uczucia? Doskonała komedia o mieszanin角度 łączenia sił i o znajdowaniu radości w małych rzeczach. Niezrównany popis aktorski. Świetna komedia, ale chyba zbyt optymistyczna.

Bilety: 70 zł



KUP BILET



Szczyt Bohosławicz

czyli sztuka kochania

29 października 18:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław,
ul. Karkonoska 10, Wrocław

Przeabawna komedia, w której sceny przeplatane są piosenkami i żywą interakcją z widzami. Opowiada o „kochaniu” w sposób niezwykle dowcipny i pikantny, a jednocześnie ze świadomością jak wielką wagę przywiązuje się do tej sfery życia. Brawurowe aktorstwo, frywolne teksty i zabawne piosenki bawią widzów bez względu na płeć czy doświadczenie w tych sprawach!

Bilety: 95/110 zł



KUP BILET

Rubinowe Gody

Wrocławski Teatr Komedia

25 października 19:00

CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Autor: Krzysztof Kędziora
Reżyseria: Wojciech Dąbrowski

Czy po 40-stu latach wspólnego życia wiemy wszystko o naszym partnerze? Grażyna i Marian pierwszy raz w życiu wyjeżdżają do luksusowego hotelu, by 40. rocznicę ślubu uczcić inaczej, niż wszystkie poprzednie. Nie znają jednak praktycznego znaczenia słowa „luksus”, co powoduje choćby problem z dostaniem się do pokoju, czy awersję do egzotycznego – jak na ich gusta – menu w tutejszej restauracji. Starsi państwo zaczynają przebudowywać swoje życie (również jego sferę erotyczną) na nowo. Kto wyjdzie obronną ręką z sytuacji, która dla każdej ze stron jest – delikatnie mówiąc – niekomfortowa?

Bilety: 70 i 80 zł



Szczególny przypadek Zenobiusza Perta

10, 16, 17, 23 października 19:00

Teatr Nasz, ul. Teatralna 1,
Piechowice-Michałowice

Autor i reżyser: Tadeusz Kuta

Spektakl iskrzy błyskotliwym dowcipem i mistrzowską interpretacją kilkunastu stworzonych przez autora postaci. Interesująca retrospektywa komediowych wcieleń współtwórcy Teatru Naszego z wielu wcześniejszych przedstawień. To wyjątkowa możliwość i jedyna okazja podziwiania całego wachlarza autorskiej i aktorskiej wirtuozerii Tadeusza Kutę w jednym spektaklu.

Bilety: 80 zł

anderSEN O TEATRZE (6+)

17 października **PREMIERA ONLINE**

www.teatrlialek.wroclaw.pl

Scenariusz i reżyseria: SKUTR
(Martin Kukučka i Lukáš Trpišovský)

W Teatrze Lalek czeski duet SKUTR pracuje nad przedstawieniem na podstawie siedmiu baśni H. Ch. Andersena. Cały proces powstawania widowiska jest dokumentowany w postaci reportażu filmowego w odcinkach umożliwiając widzom wgląd w teatralne kulisy.

Nie będzie to jednak adaptacja klasyki, tylko autorskie dzieło, dla którego twórczość wielkiego Duńczyka jest jedynie punktem wyjścia. W spektaklu spotka się kilka światów: świat Andersena ze współczesnym, mikrokosmos porcelanowych figurek z wielkim światem zewnętrznym i sferą przeżyć każdej z postaci.

Nagranie spektaklu będzie dostępne w internecie i dostosowane do potrzeb osób z dysfunkcjami słuchu (tłumaczenie PJM).

Emisja cyklu reportażu *Making of* w każdy piątek o godz. 19.00 do 16.10.2020



Operetka dla dzieci

Spektakl familijny

11 października 14:00

Scena Kamienica,
ul. Joachima Lelewela 15, Wrocław

Spektakl skonstruowany w sposób interaktywny, ciekawy i przystępny dla dzieci w wieku 3-14 lat, by mogły odkryć zaczarowany świat operetki!

Widowisko w formie bajki muzycznej przedstawia znane fragmenty z operetki i muzyki baletowej ozdobione wielkimi rekwizytami, pięknymi kostiumami i dekoracjami.

A dla wszystkich dzieci po spektaklu bohaterowie rozdawać będą słodkości.

Bilety: 35 zł



KUP BILET

Akademia Pana Kleksa

Jan Brzechwa

4 i 25 października 12:30

Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu,
Duża Scena, ul. Jana Brzechwy 16

Adaptacja i reż.: Karolina Maciejaszek

Akademia to przestrzeń nie tylko dla nieograniczonej wyobraźni, ale także wolności. To azyl dla wszystkich wykluczonych, słabeuszy i dziwaków, którzy nie potrafią odnaleźć się we własnym środowisku. Tutaj każdy czuje się jak u siebie: dobrze i bezpiecznie. To szkoła, gdzie najważniejsze są potrzeby dziecka i rozwój jego osobowości, a nie rygorystyczna nauka. Pytanie tylko, czy taka szkoła przetrwa...

Rozśpiewany spektakl, który zyskuje na atrakcyjności dzięki nowym aranżacjom znanych piosenek.

Spektakl bierze udział w VI edycji Konkursu na Inscenizację Dawnych Dzieł Literatury Polskiej „Klasyka Żywa”

Bilety: 20/18 zł | Publiczność: 7+



Akademia Pana Kleksa, fot. W. Lonża



Wiosna, lato, jesień, zima

11 października 12:00

Ach! Teatr, ul. Kuźnicza 29 a, Wrocław

Reżyseria: Agnieszka Mielcarek

To spektakl opowiadający o narodzinach przyjaźni, która rozwija się na przestrzeni czterech pór roku. Każdy człowiek, również ten najmniejszy, potrzebuje bliskich relacji. Zmiany zachodzące w otaczającej przyrodzie, będą pięknym partnerem dla nowo tworzącej się więzi między bohaterkami spektaklu.

Wiek: 1,5-4 lata | Czas trwania: 45 min

Zuza Golińska Red Giant

16 października 18:00

Muzeum Współczesne Wrocław, parter, pl. Strzegomski 2a, Wrocław

Czerwony olbrzym to gwiazda będąca na szybkim etapie swojej ewolucji. Za około 5 miliardów lat w fazę końcową wejdzie Słońce, które prawdopodobnie na skutek wybuchu pochłonie Ziemię. Apokalipsa wieszczona przez teksty kultury jest więc tylko i aż kwestią czasu. Nowa wystawa Zuzy Golińskiej to kontynuacja wątków podjętych w jej poprzednim projekcie *Słońca*. Totemiczne formy stalowych prac Golińskiej przywodzą na myśl pradziejowe bóstwa solarne.

Kuratorka: Joanna Kobylt | Do 25.01.2021



Izabela Chamczyk

Seriously salty / nowe materializacje / obrazy / obiekty / video / performans / re-cykling

8 października 18:00

Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4, Wrocław

(...). Autorka, programowo przekraczając dwubiegunowość pojęć *destrukcji* i *kreacji*, ukazuje ich jednoczesną tożsamość obecną zarówno w pięknie abstrakcyjnych form, jak i konkretnych gadżetów czy artefaktów naszej cywilizacji pochłanianych i ponownie przyswajanych przez żywioł natury.

Izabela Chamczyk, malarka, absolwentka wrocławskiej ASP (2009), dyplom z wyróżnieniem, stypendystka czasopisma *Artluk* i MKiDN. Autorka wielu wystaw, akcji, działań, filmów. Jedna z najbardziej aktywnych artystek młodej generacji. Pracuje w wielu mediach nieustannie przekraczając i redefiniując ich granice. Interesuje ją sztuka procesualna, odbywająca się w czasie i przestrzeni (np. publicznej). Tworzy filmy o specyficznej poetyce z pogranicza video artu i dokumentu.

Kuratorzy: Alicja i Mariusz Jodko
Do 5.11.2020

Dominik Lejman

Air wants to go

16 października 18:30

OP ENHEIM, Galeria, I p. pl. Solny 4, W-w

Kurator: Hubert von Amelunxen

Wystawa w ramach, której zaprezentowana zostanie m.in. nagrodzona podczas Berlin Art Prize 2018 instalacja wideo *Płot*, której formuła poddana zostanie redefinicji. Wystawa dotyczy problemu selekcji, ograniczenia dostępu i zabezpieczenia przed niepożądanym gościem. To projekt, który łączy w sobie intrygującą minimalistyczną formę estetyczną z niezwykle aktualną refleksją dotyczącą kondycji współczesnej geo- i biopolityki. Dominik Lejman w subtelny i precyzyjny sposób identyfikuje podświadome lęki mieszkańców Europy, a być może przede wszystkim Polski.

Dofinansowano przez Wydział Kultury UM Wrocławia. **Wstęp wolny!**



Dominik Lejman, *Air wants to go*

Zasoby naturalne

2 października 18:00

Muzeum Współczesne Wrocław, pl. Strzegomski 2a, 5. p, Wrocław

Artystki i artyści: Maciej Albrzykowski, Krzysztof Bednarski, Marcin Berdyszak, Piotr Błażejowski, Andrzej Dłużniewski, Aga Jarząbowa, Michał Kosma Jędrzejewski, Stanisław Kortyka, Viničius Sordi Libardoni, Lech Majewski, Mariusz Mikołajek, Kamil Moskowczenko, Anna Płotnicka, Eugeniusz Smoliński, Paweł Sokołowski, Łukasz Surowiec, Magdalena Wodarczyk.
Kuratorka: Daniela Tagowska

Wystawa prezentuje wybrane dzieła z kolekcji Dolnośląskiego Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych. Pokaz koncentruje się na analizie pojęcia zasobu w kategorii dobra wspólnego. Jako zasób naturalny rozumiane są tu nie tylko dobra płynące z natury, ale również potencjał ludzki potrafiący, w szczególności w zetknięciu ze sztuką, stać się inicjatorem zmian. Narracja prezentacji odwołuje się do strategii przetrwania, która w miejsce zwątpienia proponuje skupienie się na choćby najwęższej motywacji.

Do 2.11.2020



Łukasz Surowiec, *Czarny diament*, 2015, wym. 15x15x11 cm, obiekt, węgiel kopalniany, szlifowany, polerowany, ed. 11/100

(P)Arty Hard vol. 2

17 października 18:00

Centrum Rozwoju Zawodowego Krzywy Komin, ul. Dubois 33/35A, Wrocław

W wystawie biorą udział: Yuliia Andriichuk, Julia Skiepkio, Edyta Rybak, Paweł Woźniak, Kornelia Biały, Kamila Okrutny, Monika Sroga, Jan Jerzmański, Joseph Kenia, Beata Konieczna, Agata Adaszek, Elżbieta Wierdak, Joanna Saloni, Michał Gorczyca, Małgorzata Grączewska, Janusz Jurek, Kinga Kosmalka, Andrzej Więckiewicz, Karolina Boruszewska, Jacek Macha Machowski, Monika Smetaniuk, Ewa Olejnik-Rakowska, Artur Szczyrbowski

Kuratorzy: Jolanta Łapinkiewicz, Wojciech Oleszek, Michał Bugzel

Druga edycja konkursu (P)Arty Hard Fundacji Open Mind.

(P)Arty Hard vol.2 to ogólnopolski konkurs promujący polskich plakacistów, zwłaszcza tych na początku swojej kariery artystycznej. Różnorodny i ciekawy zestaw finałowych prac stanowi twórczy komentarz młodego pokolenia na temat współczesnych wydarzeń społecznych, politycznych i kulturalnych. Autorzy zaprezentowali indywidualne, niezależne spojrzenie na to, co dla nich ważne – co ich porusza, zastanawia i budzi sprzeciw. Na wystawie zobaczymy prace reprezentujące rozmaite style i rozwiązania graficzne. Do 18.11.2020

Paweł Janicki Point Nemo Wystawa indywidualna

Do 6 listopada

Centrum Sztuki WRO, ul. Widok 7, Wrocław

Wystawa Pawła Janickiego jest metaforyczną wyprawą w pobliże Punktu Nemo – geograficznego konstruktury, wyznaczonego na Oceanie Spokojnym miejsca możliwie najodleglejszego od wszystkich lądów, nazywanego często biegunem niedostępności.

Nawigacja po wystawie odbywa się poprzez, w większości nowe, prace: protokoły postępowania z autonomicznymi ewoluującymi systemami, eksperymenty z AI, siecią, wzorami obecnymi w wielkich zbiorach danych, kodem, nową materialnością. Obiekty, instalacje, działania i nie-działania orbitują wokół wspólnego środka ciężkości: osobliwości, z której wyłania się nowy porządek praw i intencjonalności, lub – w którą wszystko się zapada.



POINT NEMO, choć pełen odniesień do historii ludzkości, odkryć naukowych, geograficznych, historii refleksji nad granicami poznania, wyznacza już praktyka posthumanistyczna. Aktualnie realne koordynaty Punktu Nemo wytycza program komputerowy, a artysta zauważa, że infrastrukturalna baza i zbiorowa wyobraźnia, które pozwoliły zinterpretować samą technologię jako pole wyzwalającej gry w sztukę, już prawie nie istnieją. Modele nie biorą pod uwagę kumulatywnego, ewolucyjnego przyrostu potencjału sprawczego i złożoności wiedzy – przyrostu stanowiącego efekt działania ewolucji odbywającej się na płaszczynie, na której działają abstrakcyjne systemy obliczeniowe, czarne skrzyńki uczenia maszynowego, coraz bliższe alien intelligence.

Nie jest to więc postęp, bo ten jest ludzką kategorią. To ewolucja.

Wstęp wolny! Wt-pt: 11-14:00, 16-18:00

Noc Wystawa w ramach festiwalu MIASTO Movie 2020, 1 października 17:00

Muzeum Architektury we Wrocławiu, ul. Bernardyńska 5

Kuratorzy: Aleksandra Czupkiewicz i Łukasz Wojciechowski

Wystawa pokazuje bliskie związki architektury i filmu, a także daleko idące inspiracje myślą architektoniczną w kinie. Zostanie to zaprezentowane na przykładzie filmu *Noc* Michelangelo Antonioniego. Wybór włoskiego mistrza kina jest tu nieprzypadkowy, ponieważ autor *Powiększenia* bardzo często czynił architektów bohaterami swoich filmów, a ponadto kamera w filmach Antonioniego bardzo uważnie obserwuje budynki i przestrzeń miejską. Nie inaczej jest w *Nocy*, prezentującej obiekty architektury, przedmioty, pejzaże, miejskie i pozamiejskie krajobrazy Mediolanu. Za sprawą przemyślanego kadrowania z filmu wyłania się historia powojennej architektury modernistycznej. W filmie *Noc* widzimy rodzące się na nowo miasto, z nowoczesnymi domami mieszkalnymi, rosnącą rolę samochodu czy konkretnymi przejawami mediolańskiej przestrzeni, jak słynna wieża Pirelli.

Wystawie prezentować będzie bogactwo przestrzeni Mediolanu za pośrednictwem wybranych kadrów z filmu *Noc*, opatrzonych kontekstowym komentarzem kuratorskim. Wystawie towarzyszą wykłady, spotkania i rozmowy.

Do 22.11.2020



Lena Czerniawska Epoka Majatów Świętego Jana

Do 6 listopada

Galeria Zamek przy Centrum Kultury Zamek, pl. Świętojański 1, Wrocław

„Pandemia zatrzymała mnie w domu obrośniętym tropikalnym lasem z widokiem na znany mi już, ale jednak obcy świat. Spędziłam tam 84. dni. Obserwowałam dziką, poskręcaną roślinność, na głowę spadały mi mango, a pod stopami kręczyły się bezdomne psy. Piękno poprzekiwane strachem i rozmyte upałem. Zanim do Czerniawaci przyjdą deszcze, nadchodzą cykady i chrząszcze, nazywane „mayates”. Chrząszcze nawiedzają domy i oświetlone ulice nocą. Lecą na chybił, trafił, aż nie rozbijają się o ścianę, krzesło, ludzką dłoń. Wplątują się we włosy, w ubrania, w myśli. Razem z nimi wzrastają temperatury, słońce parzy, noc nie przynosi ulgi. Nie przychodzi sen. Łęki się wyostrzają, święci krążą po ulicach. Księżyc spogląda na nas zagubionych i myśli: nadeszła pora majatów. (...) Rysunki, po co je tworzyć? Żeby odkrywać tajemnicę ludzkiej egzystencji, jej kruchość, zawichość, niepoprawność i dzikość.”

Lena Czerniawska, rysownicza, pisarka, animatorka kultury, założycielka Fundacji Macondo. Rysunkami z Meksyku kontynuuje badanie tematu „czekania”, który rozpoczęła wystawą WARTELAND zrealizowaną w Berlinie w 2018 roku. „Czekanie” w czasie pandemii zyskało nowe, ważne znaczenie, dlatego wystawę *Epoka Majatów Świętego Jana* uzupełniają rysunki z cyklu *Ja tu zakwitnę*, również zrealizowane przez autorkę w Meksyku. Oba cykle opowiadają o zamknięciu, tęsknocie i świecie nocnych stanów miasta Cuernavaca i górskich okolic pogrążonych w suszy i upałach. Opowiadane historie poruszają się pomiędzy motywami śmierci, zjaw, roślinności, ptactwa, meksykańskiej religijności, ulicznych, bezdomnych psów i stanie oczekiwania. Każdemu rysunkowi towarzyszą słowa, krótkie fragmenty, które czytane w odpowiedniej kolejności zamykają się w opowieść o Epoce Majatów.

Joanna Hołodnik Malarstwo

Od 20 października

Galeria Jaś i Małgosia,
ul. Odrzańska 39/40, Wrocław

Przekrój twórczości Joanny Hołodnik od 2009 roku do chwili obecnej. Joanna rozpoczęła naukę malarstwa w pracowni prof. Mickosia na ASP we Wrocławiu. Malowała głównie pejzaże i martwą naturę w stylu impresjonistycznym. Później zaczęła eksperymentować z formą w pracowni prof. Mickosia, gdzie powstał obraz, który zapoczątkował u Joanny cykl abstrakcji, którymi teraz się posługuje. Kolory, kształty i używana perspektywa zostały zdeformowane. Jak mówi artystka „w swoich obrazach chcę ukazać kolory i linie otaczającego mnie świata. Forma i realizm kolorów nie są do końca potrzebne. Mogą ulec deformacji. Ważne są emocje, które mi towarzyszą podczas malowania – odzwierciedlenia rzeczywistości”.

Do 13.11.2020



Firlej - Ośrodek Działań Artystycznych, ul. Grabiszewska 56, Wrocław

Oprawa muzyczna: Mortimer Hesper | Kuratorka: Małgorzata Grączęwska

Masculum - z łac. męski. Masculina - z hiszp. rodzaj męski. Maskulizm - ruch na rzecz równouprawnienia mężczyzn i przeciwdziałaniu ich dyskryminacji na pewnych polach. Meskalina - święty kaktus z Peru, narkotyk. Dzielić jest łatwo. Po części to odruch biologiczny, bo coś zazwyczaj jest po prostu dobre lub nie. (...) Między skrajnościami jest jednak obszar za mało badany, niesztampowy, bez ramki. Dzieją się w nim rzeczy niezwykle. Zdjęcia, fotomontaże i animacje Radka zdawałyby się, że są odpowiedzią na aktualne wydarzenia, że angażują się w debatę publiczną, jednak ich niewymuszony charakter i szczerść wnoszą do tej dyskusji dużo więcej - piękno. Prace Ra Solaris emanują wolnością, odwagą i autoironią, tyle samo w nich Alicji co Damy Kier, Drag Queen i Dürera.

Ra Solaris, czyli Radek Kaszuba, historyk sztuki, studiuje, fotografuje, animuje, kreuje.

Akcja Kolekcja

Do 25 października

Galeria Sztuki w Legnicy, pl. Katedralny 1

W Galerii Sztuki w Legnicy trwa pierwsza tak obszerna prezentacja Międzynarodowej Kolekcji Współczesnej Sztuki Złotniczej – jednego z większych tego typu zbiorów biżuterii artystycznej w Europie. W jej skład wchodzi prace nagradzane i wyróżniane podczas Międzynarodowych Konkursów Sztuki Złotniczej – głównego wydarzenia Legnickiego Festiwalu SREBRO – oraz prace prezentowane na wystawach towarzyszących. Akcja Kolekcja to także symboliczna kontynuacja tradycji Festiwalu, który z powodu pandemii w tym roku nie odbył się, a którego program zostanie zrealizowany w roku 2021.

Od cz do so, 14:00 -18:00, nd 12:00-18:00
Wstęp wolny!



Ra Solaris Maskulina

6 października 19:00

Cały świat to Bauhaus

9 października 17:00

Muzeum Architektury we Wrocławiu,
ul. Bernardyńska 5

Wystawa podzielona jest na osiem stref tematycznych, pokazuje różnorodne i frapujące aspekty twórczości i życia Bauhausu – jednej z najważniejszych uczelni artystycznych XX w. – założonej w 1919 r. w Weimarze. W 1926 r. Bauhaus został przeniesiony do Dessau, a gdy tam jego dalsze działanie zostało uniemożliwione przez nazistów w 1932 r. jego siedzibą stał się Berlin. W 1933 r. został całkowicie zamknięty.

Ekspozycja zawiera zdjęcia, prace na papierze, modele, dokumenty, filmy, teksty, obiekty, przedmioty codziennego użytku, malarstwo i sztukę sceniczną. Celem tych działań było zawsze zapewnienie odpowiednich warunków życia dla człowieka i jego otoczenia.

Wystawie towarzyszy projekcja filmu (03.11.2020) oraz wykład dra Tomasza Mikołajczaka, *Bauhaus przed Bauhausem* (17.11.2020) | Do 29.11.2020



Techniki plastyczne

Od 5 października

Galeria Twórczości Plastycznej Młodych
MDK Śródmieście, ul. Dubois 5, Wrocław

Młodzieżowy Dom Kultury Śródmieście przygotował wystawę edukacyjną zatytułowaną *Techniki plastyczne*, na której eksponowane są prace z bogatej kolekcji Galerii Twórczości Plastycznej Młodych. Istnieje możliwość umówienia zajęć dla grup szkolnych na temat różnorodnych technik plastycznych.

Szczegóły: www.mksrodmiescie.wroc.pl
Do 30.10.2020. Wstęp wolny!

Natasza Piskorska Malarstwo

10 października 19:00 Galeria Sztuki Ślimak, pl. Konstytucji 3 Maja 4, Wrocław

Urodzona w Szczecinie, studiowała na Wydz. Sztuk Pięknych Uniwersytetu im. M. Kopernika w Toruniu, dyplom w 2000 roku. Od 1995 r. mieszka i tworzy w Toruniu. Tworzy własne ilustracje rzeczywistości, w której życie codzienne, z poczuciem humoru, przeplata się ze światem wyobraźni i snów. Postacie w jej obrazach śmiało odrywają się od ziemi, koty nabierają cech ludzkich i grają na fortepianie, ptaki i ryby nawiązują kontakt z postaciami, pary tańczą na dachach - zwykle są to dachy Torunia. Jej prace są dobrze znane mieszkańcom tego miasta. Kilkaset obrazów jej autorstwa znajduje się w prywatnych kolekcjach praktycznie na całym świecie. Natasza Piskorska tworzy także obrazy na ścianach toruńskich kamienic i podwórek, ale także rzeźbi w drewnie i glinie, ilustruje książki, projektuje. Można ją spotkać na toruńskich ścieżkach, gdy jeździ na rowerze z bagażnikiem pełnym obrazów.

Wstęp wolny!



Grupa Tkacka Babie Lato

Pomimo wszystko tworzymy i tkamy | Tkanina artystyczna

7 października 17:30

Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7, Wrocław

Wystawa Grupy Tkackiej Babie Lato to już cykliczna impreza w Saloniku Trzech Muz. Grupa działa przy Ognisku Kultury Plastycznej we Wrocławiu pod opieką artysty plastyka Roberta Wieczorka. Tym razem Panie, które tworzą grupę, pokażą prace, które powstały przed i w trakcie lockdownu. *Spotkania w rzeczywistości Ogniskowej trzeba było zamienić na rozmowy telefoniczne... ale – jak powiadają – „co nas nie zabije, to nas wzmocni”. I tak się też stało.*

Wystawa prezentuje prace powstałe w izolacji, w zamknięciu we własnych czterech kątach i odzwierciedla stan ducha artystek. Wystawa przybliży nie tylko świat sztuki włókna, ale będzie też okazją do zapoznania się i porozmawiania z autorkami prac.

Do 28.10.2020, w pn, wt, cz w g. 16-19.00

Kamil Łyjak Ludzie i rzeczy

Do 30 października

Galeria ArtBrut i Pracownia Aktywizacji Społeczno-Kulturalnej, ul. Ruska 46A, W-w
Opiekunka art. wystawy: Iwona Ogrodzka

Kamil Łyjak, rysownik i grafik, w swojej pracy używa cienkopisów i flamastrow, dokumentując przedmioty, którymi się otacza, bliskie mu miejsca oraz sprawy, które na co dzień zaprzężają mu głowę. Jest również autorem cyklu portretów przedstawiających jego przyjaciół i rodzinę. Pracując z niezwykłą drobiazgowością tworzy zagęszczone i wielowarstwowe prace. Część z nich – zapełnione po brzegi kartki – przywodzą na myśl grecki termin kenofobia albo łaćniński horror vacui – „lęk przed pustką”. Mimo to Kamil tworzy też prace bardzo oszczędne w formie, które stanowią dogłębną analizę rysowanych przez niego obiektów. Zobaczymy wybór prac artysty z różnych okresów oraz nowe dzieła, na nietypowych materiałach, takich jak płyty styroduruowe i płótno.

ROK ZAŁOŻENIA 1945



Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

www.okularydaniluk.pl

Okulista przyjmuje:
wt. i czw. 15³⁰ - 18⁰⁰
sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Komputerowe
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkielec



Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9³⁰ - 18⁰⁰
sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Książka artystyczna

W zbiorach Biblioteki Ossolineum Zakładu Narodowego im. Ossolińskich

15 października 17:00

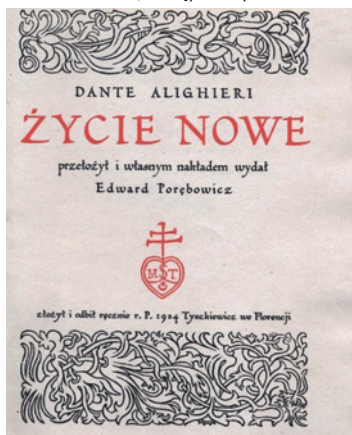
Sala Konferencyjna ZNIO
(Stara Plebania, pl. Nankiera 17)

Wykład: Joanna Grześkowiak-Stepowicz
Dział Informacji Naukowej ZNIO

Co to jest książka artystyczna?

Po pierwsze, to wydawnictwo o charakterze bibliofilskim, nisko nakładowe, charakteryzujące się kunsztowną formą typograficzną czy introligatorską. Po drugie, to dzieło inspirowane książką, które nie jest przedmiotem użytkowym, ale tworem niepowtarzalnym, dziełem sztuki. W Ossolineum znaleźć można książki należące do obydwu wspomnianych kategorii. Nie stanowią wyodrębnionej kolekcji, ale rozproszone są w różnych zbiorach.

Transmisja online na profilu Ossolineum na Facebooku | Wstęp wolny!



Kalendarz Wrocławski

Wszechnica Wiedzy o Wrocławiu

6 października 17:00

Dolnośląska Biblioteka Publiczna,
Rynek 58, III p, Wrocław

Towarzystwo Miłośników Wrocławia zaprasza na wykład *Okolicznościowy Kalendarz Wrocławski - 75 lat Polskiego Wrocławia*, który wygłosi Halina Okólska - red. naczelna Kalendarza. TMW organizuje również niedzielne bezpłatne spacerzy z przewodnikiem, spotkania odbywają się zawsze w pierwszą niedzielę miesiąca o 10.00 pod Pomnikiem Fredry.

Wstęp wolny, obowiązują maseczki!

Z wynalazkiem przez wieki

29 października 10:00

Muzeum Archeologiczne,
ul. Cieszyńskiego 9, Wrocław

Zajęcia dla dzieci niedosłyszących i niesłyszących. Podczas eksplorowania sal wystawowych w Muzeum Archeologicznym dzieci poznają historię ludzkości pisaną przełomowymi wynalazkami. Odkryją najdawniejszą przeszłość angażując wszystkie zmysły! Będą słuchać niesamowitych opowieści i dotykać pradawnych przedmiotów. Porównają fakturę, kształt i ciężar narzędzi z epoki kamienia, brązu i żelaza. Spróbują użyć wielu tajemniczych narzędzi i zagrają na zabytkowych instrumentach muzycznych!

Open Art. Udogodnienia to projekt skierowany do dzieci i młodzieży zagrożonej wykluczeniem, w tym z niepełnosprawnościami.

Udział w zajęciach jest bezpłatny!

Zapisy: www.krzywokomin.pl, kaucja 30 zł, zostanie zwrócona po zajęciach



3.10, 18.00 | Otwarcie festiwalu | Wernisaż wystawy rysunków Mai Ratusznik *Absurd*
4.10, 16.00 | Niedziela z Rafałem Wojackim, spotkanie prowadzi Julia Wernio

5.10, cały dzień | Pisanie cytatów pisarzy i poetów w Wrocławiu i okolic na szybach okien, witryn, samochodów i... Każdy może dołączyć!

6.10, 17.00 | Warsztaty rysunku z Leną Czerniawską – ilustrowanie słowa

7.10, 16.00 | Wymiana książek | **8.10, 16.00** | Czytanie poezji w tramwaju

18.00 | Premiera czwartego wydania niezależnego czasopisma eksperymentalnego *Sto Stron Samotności*, koncert zespołu Żółć | **9.10, 16.00** | Symfonia słowa – wiersz naturalnej wielkości, happening | **18.00** | Dyskusja o... po co ulicy literatura?

10.10, 16.00 | Spacer poetów, Ewa Jarocka, Zuzanna Legan, Lena Czerniawska, Klara Nowakowska, Marcin Czerwiński | **18.00** | Premiera książki Zuzanny Legan *Słowa na wiatr*, spotkanie autorskie i uroczyste zakończenie festiwalu

Magiel Filmowy z Karoliną Gruszką

9 października 19:00

DCF, ul. Piłsudskiego 64a, Wrocław

Tym razem gościem Łukasza Maciejewskiego będzie Karolina Gruszka, gwiazda młodego pokolenia obdarzona niezwykłym talentem i urodą. Pretekstem do spotkania będzie islandzki *Złotokap* Ragnara Bragasona. O tym, jak jej się grało po islandzku i w dodatku komediową rolę, jak wyglądał plan zdjęciowy na wyspie i o wcześniejsze zawodowe przygody wypyta Łukasz Maciejewski.

Karolina Gruszka to niezapomniana Sańka z *Tłenu* Iwana Wyrpajewa, Ola z *Kochanków z Marony* w reżyserii Izabeli Cywińskiej, a ostatnio *Maria Skłodowska-Curie* we francuskim filmie wyreżyserowanym przez Marie Noëlle.

Bilety: 25/14 zł



Festiwal Uliczna literatura

Wrocław i okolice

3—10 października

Macondo, ul. Pomorska 19, Wrocław

Uliczna Literatura to festiwal stworzony z potrzeby ciągłego kontaktu z literaturą. Zabierania słowa do tramwaju, na podwórko, do łóżka, przed lustro i na spotkanie z drugim człowiekiem. Uliczna Literatura to nie moda, ani produkt, to ciekawość istnienia i chęć rozmowy, rozmowy otwartej dla każdego.

16. Międzynarodowy Festiwal Opowiadania

Jesień we Wrocławiu
Mieście Literatury

1–10 października

Instytut Grotowski: Sala Teatru Laboratorium, Rynek-Ratusz 27;
Piekarnia, ul. Księcia Witolda 62–70

Muzeum Pana Tadeusza: Kino Popiół i Diament, Rynek 6, Wrocław

INSCENIZOWANE CZYTANIA OPOWIADAŃ: *Ayfer Tunç* Marcina Kurka i Karin Peschki w reżyserii Katarzyny Dudziny-Grabińskiej, a także *Marie Aubert*, Barbary Sadurskiej i Zsófi Bán w reżyserii Marty Streker;

SPEKTAKLE: *Histor(JA)* reż. Dorota Bator (dramaturgia Dorota Bator i Krzysztof Kopka), *Dwie lub trzy rzeczy, które o niej wiem. Sonet prozą o Susan S.*, tekst i reż. Agnieszka Wolny-Hamkało, *W dwóch językach polskich*, reż. Grzegorz Grecas (choreografia z elementami Polskiego Języka Migowego Małgorzata Rostkowska);

REALIZACJE TEATRU POLSKIEGO W PODZIEMIU: *Błąd* Jakuba Żulczyka w reż. Grzegorza Jaremki, *Ruska klaszka* Daniela Majlinga w reż. Oskara Sadowskiego, *Opowiadania* Petra Borkovca w reż. Marty Streker;

ROZMOWY I DYSKUSJE: *Maski, gesty*, prow. Marcin Hamkało, *Przeptywy rzeczywistości*, prow. Tomasz Grabiński, *Świat/teatr/świat*, prow. Piotr Rudzki;

PRZEGLĄD ADAPTACJI FILMOWYCH W TRZECH AKTACH: *Śmiertelnie rude włosy i czerwony habit. Wieczór Daniela Defoe i Margaret Atwood*, *Wirujący kapelusze i łóżko po zmarłej. Wieczór Mordecaia Richlera i Flannery O'Connor*, *Rajskie ptaki i Szekspir w psychiatriku. Wieczór Gabrieli Mistral i Kate Grenville*.

WSTĘP I TRANSMISJE: Na wszystkie wydarzenia festiwalowe odbywające się na żywo obowiązywać będą zapisy. Formularze zapisów są dostępne od 21.09.2020, godz. 12:00.

Wejściówki na wydarzenia w kinie Popiół i Diament do odbioru w kasach Muzeum Pana Tadeusza

Część spotkań będzie transmitowana również lub wyłącznie online na Facebooku MFO: facebook.com/opowiadanie/live

Info: www.opowiadania.org

Jesień we Wrocławiu Mieście Literatury

3–18 października

Miasto, którego honorową obywatelką i mieszkanką jest noblistka Olga Tokarczuk planuje z rozmachem świętować rocznicę przyznania Nobla autorce *Ksiąg Jakubowych* oraz z uwagą śledzić tydzień noblowski i kibicować nowemu literackiemu nobliście. Ale Jesień we Wrocławiu Mieście Literatury to także inauguracja działalności Fundacji Olgi Tokarczuk, Literacka Nagroda Europy Środkowej ANGELUS oraz Wrocławska Nagroda Poetycka SILESUS, Bruno Schulz. Festiwal, Międzynarodowy Festiwal Poezji Silesius, Międzynarodowy Festiwal Opowiadania i projekt *Wrocławiu, marsz do księgarń!*, a poza tym: czytania, dyskusje, spotkania autorskie i koncerty. Pierwsza połowa października to czas, w którym literatura w stolicy Dolnego Śląska będzie naprawdę na pierwszym planie.



Jesień we Wrocławiu Mieście Literatury zainauguruje konferencja prasowa z udziałem Olgi Tokarczuk, która odbędzie się 3.10 o godz. 12:00.

RAMOWY PROGRAM WYDARZEŃ:

Tydzień noblowski | 3-10.10.2020

Bruno Schulz. Festiwal | 7-18.10.2020

5. Międzynarodowy Festiwal Poezji Silesius | 12-18.10.2020

Literacka Nagroda Europy Środkowej ANGELUS | 17.10.2020

Wrocławska Nagroda Poetycka SILESUS | 17.10.2020

Międzynarodowy Festiwal Opowiadania 1-10.10.2020

Wrocławiu, marsz do księgarń! 17-25.10.2020

Większość wydarzeń będzie transmitowana również online: www.literatura.wroclaw.pl

W PROGRAMIE M.IN.:

NIEDZIELA, 4 PAŹDZIERNIKA Nowa Ruda – Scena Plenerowa Pod Wiatami, Włodowice
18.00 | Koncert ØNA – Katarzyna Nosowska, Katarzyna Groniec, Barbara Wrońska, Renata Przemyska, Natalia Grosiak, Organek

SOBOTA, 10 PAŹDZIERNIKA Dziedziniec Arsenatu Miejskiego
18.30 | Rocznica przyznania literackiej Nagrody Nobla Oldze Tokarczuk
Czyta – Olga Tokarczuk, Maja Ostaszewska, śpiewa – Maria Peszek

CZWARTEK, 15 PAŹDZIERNIKA Proza Klub Wrocławskiego Domu Literatury
18.45 | Salon Silesiusa: Debiuty | Spotkanie z nominowanymi do Wrocławskiej Nagrody Poetyckiej Silesius 2020. Goście: Joanna Lewandowska (Trach), Kasper Pfeifer (adblock), Jakub Pszoniak (Chyba na pewno). Prowadzenie: Paweł Mackiewicz
21.00 | Turniej jednego wiersza im. Rafała Wojaczka (eliminacje)

SOBOTA 17 PAŹDZIERNIKA Proza Klub Wrocławskiego Domu Literatury
12.00 | Salon Silesiusa: Eugeniusz Tkaczyszyn-Dycki | Spotkanie z laureatem Wrocławskiej Nagrody Poetyckiej Silesius za całokształt pracy twórczej Prowadzenie: Piotr Śliwiński
14.00 | Spotkanie z nominowanymi do Literackiej Nagrody Europy Śr. Angelus. Goście: Kapka Kassabova, Siergiej Lebediew, Mikołaj Łoziński, Tania Malarczuk, Paweł Piotr Reszka, Goran Vojnović, Serhij Żadan, transmisja online

NIEDZIELA, 18 PAŹDZIERNIKA Proza Klub Wrocławskiego Domu Literatury
12.00 | Spotkanie z laureatami Literackiej Nagrody Europy Środkowej Angelus
13.45 | Spotkanie z laureatami Wrocławskiej Nagrody Poetyckiej Silesius
Prowadzenie: Tomasz Kunz i Justyna Sobolewska

GŁOŚNE CZYTANIE POEZJI:

13.10, 16.30 | Hol Teatru Capitol – *Wiersze bez nienawiści* czyta Michał Opaliński

14.10, 16.30 | Przejście Garncarskie – Halina Rasiakówna czyta wiersze Zuzanny Ginczanki

15.10, 16.30 | ul. Kuźniczka – Agnieszka Kwietniewska czyta wiersze Anny Świrszczyńskiej

17.10, 18.30 | TM Capitol – Marta Zięba czyta wiersze Eugeniusza Tkaczyszyna-Dyckiego

Kwitną wiśnie Festiwal Kultury Japońskiej

Od 30 września do 12 grudnia

Teatr Zdrojowy im. H. Wieniawskiego, ul. T. Kościuszki 19, Szczawno Zdrój

Państwo Atsuko i Kiyoshi Seta, małżeństwo japońskich artystów, którzy działają na rzecz pogłębiania wzajemnego zrozumienia kultur poprzez obcowanie z muzyką i sztuką, zainspirowali fundację Via Salutis do zorganizowania pierwszego w powiecie wałbrzyskim Festiwalu Kultury Japońskiej pt. *Kwitną wiśnie*. Światowej sławy pianistka Atsuko Seta jest honorową obywatelką Szczawna Zdroju i ambasadorką regionu poza granicami kraju, w tym w Azji. W ubiegłym roku na jej zaproszenie przyjechali na Dolny Śląsk młodzi wykonawcy muzyki klasycznej z Azji, zwycięzcy Chiangmai Ginastera International Music Competition w Tajlandii. Koncertowali na Zamku Książ, odwiedzili też Szczawno Zdrój. Festiwal rozpocznie się 30 września opowieścią o kulturze japońskiej ilustrowaną dźwiękami fortepianu.

Na festiwal złożą się wykłady i warsztaty prowadzone przez panią Atsuko Seta i pana Kiyoshi Seta, w tym: spotkania na temat kultury i przyrody japońskiej, warsztaty origami i kaligrafii japońskiej, nauka śpiewu japońskiego. Festiwal zakończy koncert finałowy w wykonaniu pani Atsuko Seta.

Via Salutis oznacza „drogę do zdrowia”. Fundacja Via Salutis działa na rzecz promowania zdrowego stylu życia opartego na sztuce, komunikacji, edukacji, aktywizacji wyposażając ludzi w wiedzę, umiejętności i narzędzia do zmiany własnego życia i świadomego kształtowania swojego dobrostanu. Propaguje zdrowy styl życia przez aktywność społeczną, aby osiągać harmonię, radość, spokój.

Patronat: Burmistrz Szczawna Zdroju: Marek Fedoruk. Festiwal organizowany jest dzięki wsparciu Starostwa Powiatowego w Wałbrzychu i firmy Toyota.



"KWITNĄ WIŚNIE"
ŚWIĘTO KULTURY JAPOŃSKIEJ

Fundacja Via Salutis zaprasza na
ŚWIĘTO KULTURY JAPOŃSKIEJ
w dniach 30.09 - 12.12.2020 r.

w programie:
spotkania z kulturą i przyrodą japońską
warsztaty origami
warsztaty kaligrafii japońskiej
nauka śpiewu japońskiego
fortepianowy koncert muzyki japońskiej

prowadzenie
Atsuko i Kiyoshi Seta

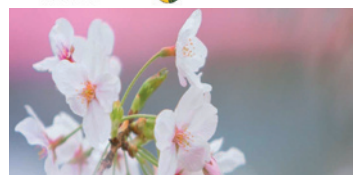
tel. 604.590.742, mail: viasalutis.pl@gmail.com

Via Salutis
FUNDACJA



Wałbrzych

TOYOTA



KALENDARIUM PAŹDZIERNIK 2020

1 PAŹDZIERNIKA CZWARTEK

KONCERTY >>>

CHOPIN & FRIENDS – FORTEPIANOWY
18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
ANDRZEJ PONIEDZIELSKI
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
ANITA LIPNICKA - INTYMNIE
19:00 Synagoga pod Białym Bocianem
GALA INAUGURACYJNA
19:00 Opera Wrocławska
KONCERT MARTY KANI
19:00 Galeria Ślimak
PAULINA PRZYBYSZ – ODWILŻ
20:30 Stary Klasztor
YEAH! STUDENCKIE OTRZĘSINY
22:00 X-Demon Wrocław

SPEKTAKLE >>>

16. FESTIWAL OPOWIADANIA: HISTORIA
18:00 Sala Teatru Laboratorium IG
LAZARUS 19:00 TM Capitol Duża Scena
MIEJSKI PTASIARZ
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny
16. OPOWIADANIA: DWIE LUB TRZY
RZECZY, KTÓRE O NIEJ WIEM. SONET
PROŻĄ O SUSAN S.
20:00 Sala Teatru Laboratorium IG

FILMY >>>

POKAZ PRZEDPREMIERO: SZARLATAN
19:30 Dolnośląskie Centrum Filmowe

WYSTAWY >>>

NOC - WYSTAWA W RAMACH FESTIWALU MIASTO MOVIE 2020
17:00 Muzeum Architektury

SPOTKANIA >>>

CEREMONIA DŹWIĘKU GONGÓW
I MIS TYBETAŃSKICH
20:30 Centrum Kultury Zamek

DLA DZIECI >>>

WARSZTATY TEATRALNO-MUZYCZNE
17:20 Wr. Centrum Twórczości Dziecka
WARSZTATY WESOŁE SZKRABY
17:30 Wr. Centrum Twórczości Dziecka

2 PAŹDZIERNIKA PIĄTEK

KONCERTY >>>

CHOPIN & FRIENDS
18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
WIELKA SŁAWA TO ŻART
18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
ANITA LIPNICKA - INTYMNIE
19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych
WŁÓDEK MAZOŃ Z PRZYJACIŁÓMI
19:00 Galeria Ślimak
BROADWAY, BROADWAY... - MUSICALE
ŚWIATA
19:00 Scena Kamienica
PETR VRBA, PIOTR DAMASIEWICZ
I MATYŁDA GERBER
20:00 ODA Firlej

THE CUBAN LATIN JAZZ
20:00 Vertigo Jazz Club
TRIO JAZZOWE MARCINA MASECKIEGO
20:00 NFM, Sala Główna
BEDNAREK INACZEJ TOUR 2020
20:30 Centrum Koncertowe A2
KAMP! 21:00 Stary Klasztor
KONCERT NOCNY: KAŚKA
21:30 Stary Klasztor

SPEKTAKLE >>>

200 PAR BUTÓW - JADWIGA KUTA
19:00 Teatr Nasz, Piechowice-Michałowice
LAZARUS 19:00 TM Capitol Duża Scena
SKRZYWIENIE KRĘGOSŁUPA
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny
TEATR IMPROWIZACJI JESIOTR:
DJ WĘGORZ 20:00 WędrówkiPub

WYSTAWY >>>

ZASOBY NATURALNE. DZIEŁA
Z KOLEKCJI DTZSP
18:00 Muzeum Współczesne Wrocław

DLA DZIECI >>>

BAL U KRÓLA LULA 10:00 Ach! Teatr
USTECZKA CZERWONE, CZYLI SZELEST
W PYSZCZKU. ZABAWA TEATRALNO-
RUCHOWA
12:30, 13:30, 14:30, 15:30
Muzeum Współczesne Wrocław

DŻUNGLA 17:30 Wrocławski Teatr Lalek
3 PAŹDZIERNIKA SOBOTA

KONCERTY >>>

XVII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL MUZYKI PAX ET BONUM PER MUSICAM: JAKUB PLEWA
14:00 Kościół pw. Świętego Krzyża
CHOPIN & FRIENDS
18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
MUZYKA NOCY 18:00 NFM, Sala Główna
GALA INAUGURACYJNA
19:00 Opera Wrocławska
KONCERT NEMESIS 19:00 Galeria Ślimak
URODZINY 6 I 6 I: BACK TO 90'S VOL. 1, 2 & 3 - WIECZÓR PRZEBOJÓW LAT 90'
20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE >>>

LAZARUS 18:00 TM Capitol Duża Scena
BELFER - MONODRAM
WOJCIECHA PSZONIAKA
19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin
BRACIA KARAMAZOW
19:00 Tłp, Scena im. J. Grzegorzewskiego
MÓW COŚ, ŚPIEWAJ! IMPROKRACJA & CAPITOL
19:00 TM Capitol Scena Ciśnień
SZCZĘŚCIARZE
19:00 Teatr Nasz, Piechowice-Michałowice
JERZY TRELA
19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno-Zdrój
SKRZYWIENIE KRĘGOSŁUPA
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

FILMY >>>

POKAZ PRZEDPREMIEROWY: GNIAZDO
20:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

WYSTAWY >>>

SPACER Z AUDIODESKRYPCJĄ PO STARYM CMENTARZU ŻYDOWSKIM WE WROCŁAWIU
14:00 Muzeum Sztuki Cmentarnej

SPOTKANIA >>>

DOLNOŚLĄSKA GIEŁDA FONOGRAFICZNA
13:00-15:00 ODA Firlej
NIEWIDZIALNY MANHATTAN. SPACER GŁÓWNIEM DLA OSÓB NIEWIDOMYCH I SŁABOWIDZĄCYCH
13:00 MWW - spotkanie przed budynkiem Fandomu, pl. Grunwaldzki 6
SZCZEPIN 70/20/70 – SZCZEPIN ZIELONY. WARSZTATY Z J. KOŚAŁKĄ
16:00-18:00 Muzeum Współczesne Wrocław
KOLEJ TRANSSYBERYJSKA - 9288 KM Z MOSKWY DO WŁADYWOSTOKU
18:00 WędrowniPub

ULICZNA LITERATURA: OTWARCIE FESTIWALU. RYSUNKI MAI RATUSZ-NIAK - ABSURD 18:00 Macondo

DLA DZIECI >>>

BAWIMY SIĘ W TEATR
ODKRYWAMY! WYLICZANKI
11:00 Wrocławski Teatr Lalek
DŻUNGLA 13:00 Wrocławski Teatr Lalek

4 PAŹDZIERNIKA NIEDZIELA

KONCERTY >>>

CHOPIN & FRIENDS
17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
KONCERT ØNA: KATARZYNA NOSOWSKA, KATARZYNA GRONIEC, BARBARA WROŃSKA, RENATA PRZEMYK, NATALIA GROSIĄK, ORGANEK
18:00 Nowa Ruda – Scena Plenerowa Pod Wiatami, Włodowice
WIECZÓR KLEZMERSKI
18:00 Scena Kamienica
WIELKI JUBILEUSZ. 75-LECIE NFM FILHARMONII WROCŁAWSKIEJ
18:00 NFM, Sala Główna

XVII PAX ET BONUM PER MUSICAM: MATEUSZ ZEGLEŃ (AM WROCŁAW)
19:00 Kościół pw. Niepokalanego Serca NMP w Siechnicach
XXIX MAJ Z MUZYKĄ DAWNĄ: WENECJA I MELANCHOLIA
19:00 Stary Ratusz, Wrocław
RAZ DWA TRZY - 30-LECIE ZESPOŁU
19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych
PROJEKT VOLODIA 19:00 ODA Firlej
ANIA RUSOWICZ - PRZEBUDZENIE
19:00 Stary Klasztor
ESPRESSO DOPPIO/MICHAŁ HADASIK & FRIENDS 20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE >>>

BRACIA KARAMAZOW
17:00 Tłp, Scena im. J. Grzegorzewskiego
LAZARUS 17:00 TM Capitol Duża Scena
ZA ROK O TEJ SAMEJ PORZE
17:00 Teatr Stary w Bolesławcu
16. OPOWIADANIA: W DWÓCH JĘZYKACH POLSKICH
18:00 Sala Teatru Laboratorium IG
PSYCHOTERAPIA CZYLI SEX W ŻYCIU CZŁOWIEKA 18:00 Wr. Teatr Komedia

FILMY >>>

POKAZ PRZEDPREMIER.: SZARLATAN
16:30 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA >>>

NIEDZIELNY BEZPŁATNY SPACER Z PRZEWODNIKIEM
10:00 Spotkanie pod Pomnikiem Fredry JARMARK JADWIŻAŃSKI
11:00-17:00 Centrum Kultury Zamek
ULICZNA LITERATURA: NIEDZIELA Z RAFAŁEM WOJACZKIEM
16:00 Macondo
ZBIRY STANDUPU: ĆWIEK I LOBO
19:30 Piwnica Paryska, ul. Komuny Paryskiej 34, Bolesławiec

DLA DZIECI >>>

BAWIMY SIĘ W TEATR
ODKRYWAMY! WYLICZANKI
11:00 Wrocławski Teatr Lalek
AKADEMIA PANA KLEKSA
12:30 Teatr Łalki i Aktora w Wałbrzychu
NIEDZIELNE WARSZTATY RODZINNE. PLASTYCZNA PRZYRODA
12:30-15:30 Muzeum Współczesne Wrocław

DŻUNGLA 13:00 Wrocławski Teatr Lalek
SKARPETY I PAPILOTY
17:00 Wrocławski Teatr Lalek

BAL U KRÓLA LULA 17:00 Ach! Teatr

5 PAŹDZIERNIKA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY >>>

CHOPIN & FRIENDS
18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
GARY MOORE TRIBUTE BAND
FEAT. JACK MOORE 19:00 Stary Klasztor
SPEKTAKLE >>>
WROCŁAW SORRY, ŻE NIE W TEMACIE - SPEKTAKL IMPROWIZOWANY
19:00 Pub Schody Donikąd, pl. Solny 13, W-w

FILMY >>>

PRZEGLĄD ADAPTACJI FILMOWYCH: PERUKARZ; OPOWIEŚĆ PODRĘCZNEJ
18:00 Muzeum Pana Tadeusza
DKF CENTRUM: NASZA PACZKA: MATTHIAS I MAXIME
19:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA >>>

ULICZNA LITERATURA
cały dzień Macondo

DLA DZIECI >>>

BAL U KRÓLA LULA 10:00 Ach! Teatr

6 PAŹDZIERNIKA WTOREK

KONCERTY >>>

CHOPIN & FRIENDS
18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
HAGEN QUARTETT
19:00 NFM, Sala Główna
URODZINY AGNIESZKI OSIECKIEJ
20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE >>>

ZAWSZE SZEKSPIR
19:00 Instytut Grotowskiego Piekarnia
ZBIRY STANDUPU: ĆWIEK I LOBO
19:30 Klub Ściema, ul. K. Wik 9, Oleśnica
IMPROKRACJA: WIDZIMY SIĘ W SĄDZIE!
SPEKTAKL KOMEDIOWY Z EKSPERTEM
20:00 Vertigo Jazz Club

FILMY >>>

PRZEGLĄD ADAPTACJI FILMOWYCH: ULICA; MĄDROŚĆ KRWI
18:00 Muzeum Pana Tadeusza
POKAZ PRZEDPREMIEROWY: GNIAZDO
20:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

WYSTAWY >>>

MASKULINA - WYSTAWA RA SOLARIS
19:00 ODA Firlej

SPOTKANIA >>>

OKOLICZNOŚCIOWY KALENDARZ WROCŁAWSKI - 75 LAT POLSKIEGO WROCŁAWIA. WYKŁAD H. OKÓLSKIEJ
17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna, III p.
ULICZNA LITERATURA: WARSZTATY RYSUNKU Z LENĄ CZERNIAWSKĄ
17:00 Macondo

DLA DZIECI >>>

BAL U KRÓLA LULA 10:00 Ach! Teatr

7 PAŹDZIERNIKA ŚRODA

KONCERTY » » »

CHOPIN & FRIENDS

17:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
BAASCH - NOC 20:00 Stary Klasztor
ZAUCHA PROJECT 20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

LAZARUS 19:00 TM Capitol Duża Scena
ZBIRY STANDUPU: CŹWIEK I LOBO
19:30 Gapa Pub, ul. Młyńska 3, Syców

FILMY » » »

PRZEGLĄD ADAPTACJI FILMOWYCH:
CZAS ANIOŁÓW; HISTORIA LILIANY
18:00 Muzeum Pana Tadeusza

WYSTAWY » » »

POMIMO WSZYSTKO TWORZYMY I
TKAMY. GRUPA TKACKA BABIE LATO
17:30 Salonik Trzech Muz

SPOTKANIA » » »

ULICZNA LITERATURA: WYMIANA KSIĄ-
ZEK 16:00 Macondo

8 PAŹDZIERNIKA CZWARTEK

KONCERTY » » »

XXIX MAJ Z MUZYKĄ DAWNĄ:
ANTONIO VIVALDI: CZTERY PORY ROKU
18:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko
CHOPIN & FRIENDS

18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
ULICZNA LITERATURA: ZESPÓŁ ŻÓŁĆ
18:00 Macondo

JOANNA MIODUCHOWSKA
19:00 Galeria Ślimak

W KRAINIE INSPIRACJI – SAKSOFON
I KLAWESYN

19:00 Zdr. Teatr Animacji, Jelenia Góra
SOSNOWSKI - KONCERT BEZ NERWÓW
20:30 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

JUTRO PRZYPLYNIE KRÓLOWA
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny
LAZARUS 19:00 TM Capitol Duża Scena
KABARET PARANIENORMALNI - BEZ
ZNICZULENIA 20:00 Bolesławiecki
Ośrodek Kultury, Bolesławiec

WYSTAWY » » »

IZABELA CHAMCZYK - SERIOUSLY
SALTY / NOWE MATERIALIZACJE
18:00 Galeria Entropia

SPOTKANIA » » »

ULICZNA LITERATURA: CZYTANIE PO-
EZJI W TRAMWAJU 16:00 Info: Macondo
WSPÓŁCZESNI ROMANTYCY. WŁADZA
JĘZYKA - WYKŁAD
18:00 Muzeum Pana Tadeusza
ROWEREM Z AGADIRU NA ZWROTNIK
RAKA 20:00 WędrownikiPub

9 PAŹDZIERNIKA PIĄTEK

KONCERTY » » »

CHOPIN & FRIENDS

18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny
GRUPA OPEROWA SONORI ENSEMBLE
18:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno Zdrój

KATIE MELUA - LIVE IN CONCERT

19:00 Hala Stulecia
KONCERT W RAMACH PROGRAMU DY-
RYGENT-REZYDENT
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra
MUSICA IN ECCLESIA
19:00 Kościół pw. św. Michała Archanioła,
pl. Kościelny 2, Polkowice
ODA DO RADOŚCI – JORDI SAVALL
19:00 NFM, Sala Główna
PIOTR REJDA - PIOSENKI STARE I NOWE
19:00 Galeria Ślimak

XVII PAX ET BONUM PER MUSICAM:
MAREK KUDLICKI (AUSTRIA) - ORGANY

19:30 Kościół pw. Świętego Krzyża
XXIX MAJ Z MUZYKĄ DAWNĄ: MUZYCZ-
NA PIELGRZYMKĄ W CZASIE EPIDEMII

19:30 Kościół Miłosierdzia Bożego,
ul. Słoneczna 16a, Kudowa Zdrój
MECHANICY SHANTY & EKT GDYNIA
20:00 Stary Klasztor

56. JAZZ NAD ODRĄ: PIOTR WOJTASIK -
VOICES 21:30 Impart

SPEKTAKLE » » »

POKAZ MAGII I ILUZJI - BARTOSZ LE-
WANDOWSKI

18:00 Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury,
ul. Wojska Polskiego 20, Bystrzyca Kł.

ACID SNOW [BĘDZIE JESZCZE ZIMNIEJ]
19:00 T[pl, Scena na Świebodzkim

EDUKACJA RITY

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

GERIATRIX SHOW

19:00 Teatr Nasz, Piechowice-Michałowice

JUTRO PRZYPLYNIE KRÓLOWA

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny
LAZARUS 19:00 TM Capitol Duża Scena

MAYDAY
19:00 T[pl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

POLIGON KABARETOWY

20:00 ODA Firlej

KABARET PARANIENORMALNI

17:30 i 20:00 CK, Jelenia Góra

TEATR IMPROWIZACJI JESIOTR: RZADKIE
GATUNKI! NOWE I NIEZNANE FORMATY
20:00 WędrownikiPub

FILMY » » »

MAGIEL FILMOWY Z KAROLINĄ

GRUSZKĄ - ZŁOTOKAP
19:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

WYSTAWY » » »

CAŁY ŚWIAT TO BAUHAUS

17:00 Muzeum Architektury

SPOTKANIA » » »

ULICZNA LITERATURA: DYSKUSJA O...

PO CO ULICY LITERATURA?

18:00 Macondo

DLA DZIECI » » »

ZOSTAŃ MOIM PRZYJACIELEM

18:00 Wrocławski Teatr Lalek

10 PAŹDZIERNIKA SOBOTA

KONCERTY » » »

CHOPIN & FRIENDS

18:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

WIECZÓR LISZTOWSKI: MICHALINA
RZESZUTEK - FORTEPIAN

18:00 Zamek Piastów Śląskich, Brzeg
XVII PAX ET BONUM PER MUSICAM:
PATRYK SZTABIŃSKI TRIO - AKORDEON
19:00 Kościół pw. św. Jana Apostoła
w Jeleniej Górze

MICHAŁ ZIELEŃ 19:00 WędrownikiPub
SYLVAIN RIFFLET – TROUBADOURS
19:00 NFM, Sala Czerwona
VISUAL CONCERT. KONCERT MUZYKI
FILMOWEJ I EPICKIEJ

19:00 Hala Stulecia
WIECZÓR OPERETKOWY

19:00 Opera Wrocławska

XVII PAX ET BONUM PER MUSICAM:
RENATE STIVRINA – ORGANY (ŁOTWA)

SANTA STIVRINA – SKRZYPCE (ŁOTWA)

19:30 Kościół pw. św. Antoniego
56. JNO: JAZZ FORUM TALENTS
MOZDŻER-LEMAŃCZYK-ŁOSOWSKI

19:30 Impart
ŚWIETLIKI 20:00 Stary Klasztor
SOUL JUKEBOX VOL. 4 FEAT. PAULINA
GOŁĘBIEWSKA
20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

DOBRY WIECZÓR Z PAKOSIŃSKĄ –
18:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

LAZARUS 18:00 TM Capitol Duża Scena
ACID SNOW [BĘDZIE JESZCZE ZIMNIEJ]

19:00 T[pl, Scena na Świebodzkim

JUTRO PRZYPLYNIE KRÓLOWA

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

MAYDAY

19:00 T[pl, Scena im. J. Grzegorzewskiego
SZCZEGÓLNY PRZYPADEK ZENOBIIU-
SZA PERTA

19:00 Teatr Nasz, Piechowice-Michałowice

KABARET PARANIENORMALNI

20:00 Akademia Rycerska, Legnica

RUBINOWE GODY

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY » » »

MALARSTWO NATASZY PISKORSKIEJ

19:00 Galeria Ślimak

SPOTKANIA » » »

RAMA DO WYPEŁNIENIA. MIEJSKIE
OPROWADZANIA SYMPOZJUM WRO-
CŁAW 70/20 - OPROWADZANIE PO
POŁUDNIU

11:00-13.30 Muzeum Współczesne Wrocław
ULICZNA LITERATURA: SPACER POETÓW

16:00 Info: Macondo
SZCZEPIN 70/20/70 – SZCZEPIN HAN-
DLOWY. WARSZTATY Z J. KOSAŁKĄ

16:00-19:00 Muzeum Współczesne Wrocław
ULICZNA LITERATURA: ZUZANNA LEGAN -
SPOTKANIE AUTORSKIE

18:00 Macondo
JESIEŃ WE WROCŁAWIU: ROCZNICA
PRZYZNANIA NOBLA OLDZE TOKARCZUK
CZYTA: OLGA TOKARCZUK,
ŚPIEWA: MARIA PESZEK

18:30 Dziedziczeń Arsenau Mięskiego

DLA DZIECI » » »**ZOSTAŃ MOIM PRZYJACIELEM****15:00** Wrocławski Teatr Lalek**ANDERSEN O TEATRZE PREMIERA****17:00** Wrocławski Teatr Lalek**11 PAŹDZIERNIKA NIEDZIELA****KONCERTY » » »****PERFECT LADY PANK - KONCERT MARCINA JANUSZKIEWICZA****17:00** Centrum Kultury Agora**CHOPIN & FRIENDS****17:00** Katedra pw. św. Marii Magdaleny**XVII PAX ET BONUM PER MUSICAM: KONCERT KAMERALNY. PATRYK SZTA-BIŃSKI TRIO – AKORDEON****18:00** Kościół pw. Świętego Krzyża**DAREK CZARNY I JOANNA RADZIK****19:00** Galeria Ślimak**MUSIC OF BUENA VISTA****19:00** Stary Klasztor**TANGO NIGHT VOL. 4****20:00** Vertigo Jazz Club**ZEUS - W POSZUKIWANIU SIEBIE****20:00** Klub Bezsenność**SPEKTAKLE » » »****POKAZ MAGII I ILUZJI - BARTOSZ LEWANDOWSKI****15:30 i 18:30** Dom Kultury, pl. Wolności 58, Środa Śląska**ACID SNOW [BĘDZIE JESZCZE ZIMNIEJ]****17:00** Tłpl, Scena na Świebodzkiem**LAZARUS 17:00** TM Capitol Duża Scena**MAYDAY****17:00** Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego**ŁATWO NIE BĘDZIE****18:00** Wrocławski Teatr Komedia**JUTRO PRZYPLYNIE KRÓLOWA****18:00** Wrocławski Teatr Współczesny**NABUCCO 18:00** Opera Wrocławska**WYSTAWY » » »****SPACER Z PJM PO STARYM CMENTARZU****ZYDOWSKIM WE WROCŁAWIU - MSC****14:00-16:00** Muzeum Sztuki i Cmentarnej**SPOTKANIA » » »****XVII PAX ET BONUM PER MUSICAM:****ASYŻ WE WROCŁAWIU – SPOTKANIE****MIĘDZYRELIGIJNE****15:00** Dom Sióstr Notre Dame, ul.Św.Marcina**ZASOBY NATURALNE...- OPROWA-****DZANIE KURATORSKIE PO WYSTAWIE****15:00** Muzeum Współczesne Wrocław**DLA DZIECI » » »****BAWIMY SIĘ W TEATR****OTWIERAMY! OPOWIEŚĆ****11:00** Wrocławski Teatr Lalek**WIOSNA, LATO, JESIEŃ, ZIMA****12:00** Ach! Teatr**CHODŹ NA SŁÓWKO****12:30** Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu**NIEDZIELNE WARSZTATY RODZINNE.****CZARNE DIAMENTY****13:30** Muzeum Współczesne Wrocław**OPERETKA DLA DZIECI****14:00** Scena Kamienica**ZOSTAŃ MOIM PRZYJACIELEM****15:00** Wrocławski Teatr Lalek**12 PAŹDZIERNIKA PONIEDZIAŁEK****KONCERTY » » »****CHOPIN & FRIENDS****18:00** Katedra pw. św. Marii Magdaleny**SPEKTAKLE » » »****ŁATWO NIE BĘDZIE****19:00** Wrocławski Teatr Komedia**ROSYJSKI KLASYCZNY BALET MOSKWY:****JEZIORO ŁABĘDZIE****19:00** Hala Stulecia**TO TYLKO SEKS! SEKS! SEKS!****(NIE)ROMANTYCZNE IMPRO****19:00** Pub Schody Donikąd, pl. Solny 13**KOBIETA IDEALNA****20:00** Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu**FILMY » » »****DKF CENTRUM: NASZA PACZKA: BER-LIN, BARCELONA,****19:00** Dolnośląskie Centrum Filmowe**SPOTKANIA » » »****JESIEŃ WE WROCŁAWIU: IGOR KUJAWSKI****CZYTA WIERSZE CZESŁAWA MIŁOSZA****16:00** Barbara**DLA DZIECI » » »****DZIECIAKI ZWIERZAKOM - AKCJA CHA-****RYTATYWNA MDK Śródmieście****13 PAŹDZIERNIKA WTOREK****KONCERTY » » »****CHOPIN & FRIENDS****18:00** Katedra pw. św. Marii Magdaleny**ELVIS '56****19:00** Kino, ul. Dąbrowskiego 1, Polkowice**LECH JANERKA 20:00** Stary Klasztor**SPEKTAKLE » » »****TEATR NA EKRANIE: GLIWICKIE LATA****TADEUSZA RÓŻEWICZA****18:00** Tłpl, Scena Kameralna**ROSYJSKI KLASYCZNY BALET MOSKWY:****JEZIORO ŁABĘDZIE****19:00** Nowa Hala Widowiskowo Sportowa**RCS, Lubin****OLKA SZCZĘŚNIAK 19:00** Akademia Club**95. ANTYKABARET DOBRY WIECZÓR****WE WROCŁAWIU: ADDIO POMIDORY****19:30** Vertigo Jazz Club**SPOTKANIA » » »****JESIEŃ WE WROCŁAWIU: HALINA RA-****SIĄKÓWNA CZYTA WIERSZE ZUZANNY****GINCZANKI****17:30** Przejście Garncarskie**14 PAŹDZIERNIKA ŚRODA****KONCERTY » » »****CHOPIN & FRIENDS****17:00** Katedra pw. św. Marii Magdaleny**KONCERT DUETU UHUHU****19:00** Galeria Ślimak**JANIS JOPLIN & JIMI HENDRIX****50 YEARS AFTER! 20:00** Stary Klasztor**LOR 20:00** Stary Klasztor**SPEKTAKLE » » »****OLKA SZCZĘŚNIAK 19:00** Klub Spizarnia,

ul. Piastowska 1, Legnica

ROSYJSKI KLASYCZNY BALET MOSKWY:**JEZIORO ŁABĘDZIE****19:30** Aqua-Zdrój, Wałbrzych**SPOTKANIA » » »****JESIEŃ WE WROCŁAWIU: POEZJE****CZYTA MICHAŁ OPALIŃSKI****16:30** Zaulek Solny**15 PAŹDZIERNIKA CZWARTEK****KONCERTY » » »****ANNA MARIA JOPEK - PRZESTWORZA****18:00 i 20:00** NFM, Sala Główna**CHOPIN & FRIENDS****18:00** Katedra pw. św. Marii Magdaleny**KONCERT JOANNY KUKLIŃSKIEJ****19:00** Galeria Ślimak**TANIEC WIEDZMY****19:00** NFM, Sala Czerwona**COALS 20:00** Stary Klasztor**SPEKTAKLE » » »****PANNA NIKT****18:30** Wrocławski Teatr Współczesny**STAND-UP: TOMASZ KWIATKOWSKI****I ARKADIUSZ JAKSA JAKSZEWICZ****19:00** Pub Wędrówki**SZALONE NOŻYCKI****19:00** Wrocławski Teatr Komedia**SPOTKANIA » » »****JESIEŃ WE WROCŁAWIU: AGNIESZKA****KWIETNIEWSKA CZYTA WIERSZE ANNY****ŚWIRSZCZYŃSKIEJ****16:30** ul. Kuźniczka**PRZYKŁADY KSIĄŻKI ARTYSTYCZNEJ W****ZBIORACH BIBLIOTEKI OSSOLINEUM.****WYKŁAD JOANNY GRZEŚKOWIAK-STE-****POWICZ****17:00** Sala Konferencyjna ZNiO, Stara Ple-**bania, pl. Nankiera 17****KILIM - WARSZTATY ZE SPLITKĄ****18:00-21:00** Zielony Stoik**JESIEŃ WE WROCŁAWIU: SALON SILE-****SIUSA: DEBIUTY****18:45** Proza Klub WDL**JESIEŃ WE WROCŁAWIU: SALON SILE-****SIUSA: KSIĄŻKA ROKU****20:30** Proza Klub WDL**16 PAŹDZIERNIKA PIĄTEK****KONCERTY » » »****FASTLOVE, A TRIBUTE TO GEORGE MI-****CHAEL****19:00** Hala Orbita**KONCERT NADZWYCZAJNY****19:00** Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra**COULD YOU BE LOVED - THE BEST OF****REGGAE****20:00** Stary Klasztor**GAME MUSIC FESTIVAL:****THE SYMPHONY OF FOUR WORLDS****20:00** NFM, Sala Główna**WAGLEWSKI FISZ EMADE - DUCHY****LUDZI I ZWIERZĄT 20:00** Zakłete Rewiry

SPEKTAKLE » » »

PANNA NIKT

18:30 Wrocławski Teatr Współczesny
MACOCHA OJCZYŻNA, CZYLI MOJA
SKRADZIONA MATKA

19:00 Sala Teatru Laboratorium IG
MAŁE ZBRODNIE MAŁŻEŃSKIE

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

OŻENIĆ SIĘ NIE MOGĘ

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

NABUCCO **19:00** Opera Wrocławska
SZALONE NOŻYCKI

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

SZCZEGÓLNY PRZYPADEK ZENOBIIUSZA PERTA

19:00 Teatr Nasz, Piechowice-Michałowice

OPERA TOSCA

19:30 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

WYSTAWY » » »

RED GIANT. ZUZA GOLIŃSKA

18:00 Muzeum Współczesne Wrocław

SPOTKANIA » » »

PARTY TIME. WIECZÓR Z GRAMI

TOWARZYSKIMI **18:00** Macondo

SPOTKANIE POETYCKIE Z RENATĄ DIAKOW I ADAMEM WIERZBICKIM

19:00 Galeria Ślimak

CEREMONIA DŹWIĘKU GONGÓW

I MIS TYBETAŃSKICH

20:30 Centrum Kultury Zamek

DLA DZIECI » » »

HOMO FABER. CZŁOWIEK ODKRYWA
NARZĘDZIA

10:00 Muzeum Archeologiczne

ILE ŻAB WAŻY KSIĘŻYC

18:00 Wrocławski Teatr Lalek

17 PAŹDZIERNIKA SOBOTA

KONCERTY » » »

KONCERT ELENI

17:00 i 20:00 Żąbkowski Ośrodek Kultury,

GRZEGORZ DĄBROWSKI I PIOTR REJDA

19:00 Galeria Ślimak

KONCERT SYMFONICZNY

19:00 Opera Wrocławska

BLUSZCZ **20:00** ODA Firlej

CUMBIA & BALKAN FEST VOL.1

20:00 Stary Klasztor

GAME MUSIC FESTIVAL:

THE SYMPHONY OF SIN

20:00 NFM, Sala Główna

SPEKTAKLE » » »

PANNA NIKT

18:30 Wrocławski Teatr Współczesny
MACOCHA OJCZYŻNA, CZYLI MOJA
SKRADZIONA MATKA

19:00 Sala Teatru Laboratorium IG

MAŁE ZBRODNIE MAŁŻEŃSKIE

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

OŻENIĆ SIĘ NIE MOGĘ

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

SZCZEGÓLNY PRZYPADEK ZENOBIIUSZA PERTA

19:00 Teatr Nasz, Piechowice-Michałowice

TU NIE MA NA CO CZEKAĆ

19:00 TM Capitol Scena Ciśnień

SZALONE NOŻYCKI

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY » » »

(P)ARTY HARD VOL. 2

18:00 CRZ Krzywy Komin

SPOTKANIA » » »

SZCZEPIN 70/20/70 – SZCZEPIN BEZ-

PIECZNY. WARSZTATY Z J. KOSAŁKĄ

16:00-19:00 Muzeum Współczesne Wrocław

JESIEŃ WE WROCŁAWIU: MARTA ZIĘBA

CZYTA WIERSZE EUGENIUSZA TKACZY-

SZYNA-DYCKIEGO

18:30 Proza Klub WDL

DLA DZIECI » » »

ILE ŻAB WAŻY KSIĘŻYC

13:00 Wrocławski Teatr Lalek

KRĘCIPUPA

13:30 Wrocławski Teatr Lalek

CO KROKODYL JADA NA OBIAD?

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

18 PAŹDZIERNIKA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

NIE MA. OSIECKA/SATANOWSKI.

RECITAL JUSTYNY SZAFRAN

17:00 TM Capitol Duża Scena

WIELKA SŁAWA TO ŻART

17:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

KONCERTY HÄNDLA

18:00 NFM, Sala Główna

WYSOCKI, OKUDŻAWA - DWAJ

NAJWIĘKSI BARDOWIE XX W.

18:00 Teatr Stary w Bolesławcu

SPEKTAKLE » » »

MIĘDZYKRAJOWY FESTIWAL

ILUZJONISTÓW

16:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

MAŁE ZBRODNIE MAŁŻEŃSKIE

17:00 Tłpl, Scena Kameralna

OŻENIĆ SIĘ NIE MOGĘ

17:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

NABUCCO **18:00** Opera Wrocławska

PORWANIE AFERA GRUNTOWA

19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

PSYCHOTERAPIA

CZYLI SEX W ŻYCIU CZŁOWIEKA

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

ROSYJSKI KLASYCZNY BALET MOSKWY:

JEZIORO ŁABĘDZIE

19:00 PGE Turów Arena, Zgorzelec

SPOTKANIA » » »

NASZA WIKTORIA ROKU 20-GO

12:00 Pałac Struga w Strudze

k. Wałbrzycha

JESIEŃ WE WROCŁAWIU: SALON ANGE-

LUSA - SPOTKANIE Z LAUREATAMI NA-

GRODY ANGELUS

12:00 Proza Klub WDL

JESIEŃ WE WROCŁAWIU: SALON SILE-

SIIUSA: SPOTKANIE Z LAUREATAMI NA-

GRODY SILESIIUS

13:45 Proza Klub WDL

RED GIANT. ZUZA GOLIŃSKA - OPROWA-

DZANIE KURATORSKIE PO WYSTAWIE

15:00 Muzeum Współczesne Wrocław

NIEWIARYGODNE WARSZTATY

TEATRALNE Z JULIĄ WERNIO I

DUCHAMI, ZJAWAMI, UPIORAMI

16:00 Macondo

COMEDY TALENT SHOW KOMIK 2020

20:00 Wall Street Club, Ruska 51

DLA DZIECI » » »

NIEDZIELNY PORANEK MUZYCZNY: MA-

GICZNA MUZYKA ZE... ŚMIETNIKA?

10:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

KAJTUŚ CZARODZIEJ

12:30 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

ILE ŻAB WAŻY KSIĘŻYC

13:00 Wrocławski Teatr Lalek

KRĘCIPUPA

13:30 Wrocławski Teatr Lalek

NIEDZIELNE WARSZTATY RODZINNE.

KRAJNA DZIECIŃSTWA

13:30 Muzeum Współczesne Wrocław

CO KROKODYL JADA NA OBIAD?

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

19 PAŹDZIERNIKA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

DAISI - SERCE GRUZJI W SERCU EUROPY

19:00 Hala Aqua Zdrój, Wałbrzych

YAMI **20:00** Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

MISTRZUNIUMI IMPRO - POJEDYNEK NA

ŚMIECH I ŻYCIE

19:00 Pub Schody Donikąd, pl.Solny 13, W-w

FILMY » » »

DKF CENTRUM: NASZA PACZKA: KOMU-NA

19:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

WROCŁAWSKA TANCBUDA. WIECZÓR

AUTORSKI BARBARY REJEK

18:00 Salonik Trzech Muz

DLA DZIECI » » »

ROZBAWIALSKA I PRZYJACIELE

10:00 Ach! Teatr

20 PAŹDZIERNIKA WTOREK

SPEKTAKLE » » »

IMPROKACJA: KRÓTKIE FORMY

20:00 Vertigo Jazz Club

WYSTAWY » » »

MALARSTWO JOANNY HOŁODNIK

18:00 Galeria Jaś i Małgosia

SPOTKANIA » » »

TWÓRCZY WTOREK: KOLAŻ

17:00 Macondo

DLA DZIECI » » »

ROZBAWIALSKA I PRZYJACIELE

10:00 Ach! Teatr

21 PAŹDZIERNIKA ŚRODA

KONCERTY » » »

PIOTR BECZAŁA | POLSKA FILHARMO-

NIA KAMERALNA Sopot

19:00 NFM, Sala Główna

ZESPÓŁ PONAD CHMURAMI

19:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

SPEKTAKLE » » »

KATARZYNA PIASECKA

20:00 Akademia Club

22 PAŹDZIERNIKA CZWARTEK

KONCERTY » » »

ATMOSFERA: PERFECT 40- LECIE

19:00 Hala Stulecia

GALA WIEDEŃSKA

19:00 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica

MY FAVORITE THINGS

19:00 NFM, Sala Kameralna

TYMON TYMAŃSKI - ONE MAN SHOW

20:30 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

NABUCCO 19:00 Opera Wrocławska

23 PAŹDZIERNIKA PIĄTEK

KONCERTY » » »

WIECZÓR LISZTOWSKI: SOFYA GULYAK - RECITAL FORTEPIANOWY W STYLU BRILLANTE

18:00 Sala Starostwa Powiatowego, ul. Leśna 1, Trzebnica

IV KARKONOSKI FESTIWAL OPEROWY: G. VERDI - LA TRAVIATA **PREMIERA**

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

ANDRZEJ PONIEDZIŁSKI

19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno Zdrój

BOMSORI KIM I NFM FILHARMONIA WROCŁAWSKA

19:00 NFM, Sala Główna

FOUND SOUNDS FESTIVAL VOL.2

19:00 CSP Piekarnia

THE 3 TENORS & SOPRANO - WŁOSKA GALA OPEROWA

20:00 Katedra pw. św. Marii Magdaleny

HUNTER 20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

CUDOWNA TERAPIA

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

DAMSKI BIZNES

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

FRANCUSKA NIESPODZIANKA

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

GDZIEKOLWIEK - WIBRACJE NA TEMAT GRECHUTY

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

MOCK. CZARNA BURLESKA

19:00 TM Capitol Duża Scena

POGŁOSY

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

SZCZEGÓLNY PRZYPADK ZENOBIIUSZA PERTA

19:00 Teatr Nasz, Piechowice-Michałowice

WĘGIERSKIE CZARDASZE I TAŃCE

19:00 Scena Kamienica

ZALEWSKI & BORKOWSKI PRZEDSTAWIAJĄ

20:00 Surowiec Club, ul. Ruska 46A, W-w

TANIEC W NFM: REAL LOVE

20:30 NFM, Sala Czerwona

SPOTKANIA » » »

WUJEK CZAREK NA ŻYWO

19:00 Aula Forum, Zespół Szkół,

ul. Skalników 6, Polkowice

RAFAŁ RUTKOWSKI 19:00 U Braci po godzinach, ul. Łużycka 33b, Zgorzelec

DLA DZIECI » » »

ILE ŻAB WAŻY KSIĘŻYC

18:00 Wrocławski Teatr Lalek

24 PAŹDZIERNIKA SOBOTA

KONCERTY » » »

INAUGURACJA ORGANÓW

18:00 NFM, Sala Główna

THE SISTERS OF MERCY & PETER HOOK

18:00 Hala Stulecia

WIECZÓR LISZTOWSKI: SOFYA GULYAK

- RECITAL FORTEPIANOWY W STYLU BRILLANTE

18:00 Zamek Piastów Śląskich, Brzeg

CHEAP TOBACCO

19:00 Teatr Stary w Bolesławcu

FOUND SOUNDS FESTIVAL VOL.2

19:00 CSP Piekarnia

WIECZÓR OPERETKOWY

19:00 Opera Wrocławska

PABLOPAVO I LUDZIKI

20:00 Stary Klasztor

WIECZÓR ORGANOWY

21:00 NFM, Sala Główna

SPEKTAKLE » » »

BAJKI DLA DOROSŁYCH - EROTYKI

16:00 i 18:30 Scena Kamienica

PRYWATNA KLINIKA

16:00 i 19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

MOCK. CZARNA BURLESKA

18:00 TM Capitol Duża Scena

FRANCUSKA NIESPODZIANKA

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

GDZIEKOLWIEK - WIBRACJE

NA TEMAT GRECHUTY

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

GERIATRIX SHOW

19:00 Teatr Nasz, Piechowice-Michałowice

GRACJAN PAN. MUSICAL

19:00 TM Capitol Scena Ciśnień

I COME TO YOU RIVER: OPHELIA FRACTURED

19:00 Studio Na Grobli IG

POGŁOSY 19:00 Wr. Teatr Współczesny

RAFAŁ RUTKOWSKI

19:00 CNiS Stara Kopalnia, Wałbrzych

DAMSKI BIZNES

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

RAMA DO WYPEŁNIENIA. SYMPOZJUM WROCŁAW 70/20 - OPROWADZANIE PO PLACU GRUNWALDZKIM

11:00-13:30 MWW, spotkanie: Fandom, pl. Grunwaldzki 6

DLA DZIECI » » »

ILE ŻAB WAŻY KSIĘŻYC. WARSZTAT

WPROWADZAJĄCY DO SPEKTAKLU

DLA WIDZÓW Z DYSFUNKCJĄ WZROKU I SŁUCHU 12:00 WTL

ILE ŻAB WAŻY KSIĘŻYC. SPEKTAKL

Z AUDIODESKRYPCJĄ 13:00 WTL

KRĘCIPUPA 13:30 Wrocławski Teatr Lalek

BABCIA NA JABŁONI 15:00 WTL

25 PAŹDZIERNIKA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

POPOŁUDNIE ORGANOWE

15:00 NFM, Sala Główna

KONCERT WIEDEŃSKI

17:00 i 19:30 Teatr Stary w Bolesławcu

WIECZÓR LISZTOWSKI: SOFYA GULYAK

- RECITAL FORTEPIANOWY W STYLU BRILLANTE

17:00 OOK - Salonik, ul. Dworcowa 43

(w budynku kina), Oborniki Śląskie

KAPELA ZE WSI WARSZAWA

19:00 Stary Klasztor

MUSICA IN ECCLESIA

19:00 Kościół pw. św. Michała Archanioła,

ul. Turkusowa 7, Sobin

SŁAWEK UNIATOWSKI THE BEST OF II

19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

UPIÓR W OPERZE 20:00 NFM, Sala Główna

SPEKTAKLE » » »

KABARET PARANIENORMALNI

16:00 Strzeleński Ośrodek Kultury, Strzelin

FRANCUSKA NIESPODZIANKA

17:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

GDZIEKOLWIEK - WIBRACJE

NA TEMAT GRECHUTY

17:00 Tłpl, Scena Kameralna

MOCK. CZARNA BURLESKA

17:00 TM Capitol Duża Scena

POKAZ MAGII I ILUZJI - BARTOSZ LE-

WANDOWSKI

17:00 Kino, ul. Piastowska 19A, Bielawa

POGŁOSY

18:00 Wrocławski Teatr Współczesny

POŁAWIACZE PEREŁ

18:00 Opera Wrocławska

TANIEC W NFM: MUTE

18:00 NFM, Sala Czerwona

GRACJAN PAN. MUSICAL

19:00 TM Capitol Scena Ciśnień

I COME TO YOU RIVER: OPHELIA FRACTURED

19:00 Studio Na Grobli IG

RUBINOWE GODY

19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

KABARET PARANIENORMALNI

20:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPOTKANIA » » »

ZASOBY NATURALNE... OPROWADZANIE KURATORSKIE PO WYSTAWIE

W J. ANGLIJSKIM MUZEUM

15:00 Muzeum Współczesne Wrocław

DLA DZIECI » » »

ILE ŻAB WAŻY KSIĘŻYC

11:00 Wrocławski Teatr Lalek

PORANEK ORGANOWY

11:00 NFM, Sala Główna

Adresy miejsc wydarzeń z kalendarium Co Jest Grane PAŹDZIERNIK 2020

- Ach! Teatr Kuźnica 29a, Wrocław
Akademia Club Grunwaldzka 67, Wrocław
Akademia Rycerska Sala Maneżowa LCK
Chojnowska 2, Legnica
Arsenał Miejski
A. Cieszyńskiego 9, Wrocław
Aqua-Zdrój Ratuszowa 6, Wałbrzych
Barbara Świdnicka 8B, Wrocław
Bolesławiecki Ośrodek Kultury
pl. J. Piłsudskiego 1c, Bolesławiec
Centrum Koncertowe A2
Górska 5, Wrocław
Centrum Kultury Agora
Serbska 5A, Wrocław
Centrum Kultury Muza
Armii Krajowej 1, Lubin
Centrum Kultury Zamek
pl. Świętojański 1, Wrocław
Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia
Wysockiego 29, Wałbrzych
Centrum Rozwoju Zawodowego
Krzywy Komin
Dubois 33/35A, Wrocław
Dolnośląska Biblioteka Publiczna
Rynek 58, Wrocław
Dolnośląskie Centrum Filmowe
Piłsudskiego 64a, Wrocław
Dworek Chopina
Park Zdrojowy, Duszniki Zdrój
Filharmonia Dolnośląska
Piłsudskiego 60, Jelenia Góra
Filharmonia Sudecka
Słowackiego 4, Wałbrzych
Galeria Entropia Rzeźnicza 4, Wrocław
Galeria Jaś i Małgosia
Odrzańska 39/40, Wrocław
Galeria Sztuki i Miejsce Spotkań Ślimak
pl. Konstytucji 3 Maja 4 (wejście od
Dąbrowskiego 37), Wrocław
Hala Stulecia Wystawowa 1, Wrocław
Hala Orbita Wejherowska 34, Wrocław
IG Instytut Grotowskiego
Sala Teatru Laboratorium
Przejście Żelaźnicze, Wrocław
Studio na Grobli
Na Grobli 30/32, Wrocław
Piekarnia - Centrum Sztuk Perfor-
matywnych
Księcia Witolda 62-70, Wrocław
Impart Mazowiecka 17, Wrocław
Jeleniogórskie Centrum Kultury
Bankowa 28/30, Jelenia Góra
Katedra pw. św. Marii Magdaleny
Szewska 10, Wrocław
Kino Zbyszek Świdnicka 23, Dzierżoniów
Klub Bezsenność
Ruska 51, Pasaż Niepolda, Wrocław
Klub Proza Wrocławski Dom Literatury
Przejście Garncarskie 2, Wrocław
Kłodzki Ośrodek Kultury
pl. Jagiełły 1, Kłodzko
Kościół Niepokalanego Serca NMP
Kościelna 4, Siechnice
Kościół pw. św. Antoniego
al. Jana Kasprzowicza 26, Wrocław
Kościół pw. św. Jana Apostoła
pl. Św. Jana Apostoła, Jelenia Góra
Kościół (Kolegiata) pw. Świętego Krzyża
pl. Kościelny 1, Wrocław
Macondo Pomorska 19, Wrocław
MDK Śródmieście St. Dubois 5, Wrocław
Muzeum Archeologiczne
Cieszyńskiego 9, Wrocław
Muzeum Pana Tadeusza
Kamienica Pod Żłotym Słońcem,
Rynek 6, Wrocław
Muzeum Współczesne Wrocław
pl. Strzegomski 2A, Wrocław
Muzeum Sztuki Cmentarnej
Śięźna 37/39, Wrocław
Nowa Hala Widowiskowo Sportowa RCS
Odrodzenia 28A, Lubin
NFM Narodowe Forum Muzyki
pl. Wolności 1, Wrocław
OP ENHEIM pl. Solny 4, Wrocław
Opera Wrocławska
Świdnicka 35, Wrocław
Ośrodek Działań Artystycznych Firlej
Grabiszynska 56, Wrocław
Ośrodek Kultury
11 Listopada 27, Oława
Pałac Struga
Wiejska 2, Struga k. Wałbrzycha
PGE Turów Arena
Lubańska 9a, Zgorzelec
Sala Koncertowa Radia Wrocław
Karkonoska 10, Wrocław
Salonik Trzech Muz
Zawalna 7, Wrocław
Scena Kamienica
J. Lelewela 15, Wrocław
Stary Klasztor Purkyniego 1, Wrocław
Strzeziński Ośrodek Kultury
Mickiewicza 2, Strzeżin
Synagoga pod Białym Bocianem
Włodkowska 7, Wrocław
Śiężański Ośrodek Kultury
Fryderyka Chopina 25, Sobótka
Świdnicki Ośrodek Kultury
Rynek 43, Świdnica
Teatr Arka Mennicza 1, Wrocław
Teatr im. Cypriana Kamila Norwida
al. Wojska Polskiego 38, Jelenia Góra
Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu
Jana Brzechwy 16, Wałbrzych
Teatr Muzyczny Capitol
Józefa Piłsudskiego 67, Wrocław
Teatr Polski T[pl]:
Scena im. J. Grzegorzewskiego
Gabrieli Zapolskiej 3, Wrocław
Scena Kameralna
Świdnicka 28, Wrocław
Scena na Świebodzkim
pl. Orłąt Lwowskich 20c, Wrocław
Teatr Nasz
Teatralna 1, Piechowice-Michałowice
Teatr Stary w Bolesławcu
Teatralna 1, Bolesławiec
Teatr Zdrojowy
Kościszki 19, Szczawno Zdrój
Vertigo Jazz Club Oławska 13, Wrocław
Wall Street Club Ruska 51, Wrocław
WędrówkiPub Podwale 37/38, Wrocław
Wrocławski Teatr Lalek
Wrocławski Teatr Komedia
pl. Teatralny 4, Wrocław
Wrocławski Teatr Współczesny
Rzeźnicza 12, Wrocław
Wrocł. Centrum Twórczości Dziecka
Kuźnica 29a, Wrocław
Zakłete Rewiry Krakowska 100, Wrocław
Zamek Piastów Śląskich
pl. Zamkowy 1, Brzeg
Ząbkowicki Ośrodek Kultury
Rynek 24, Ząbkowice Śląskie
Zielony Stoik Nowowiejska 20, Wrocław
X-Demon Wrocław
pl. Wolności 7, Wrocław



® nr 103265 | ® nr 223582

Wydawca: Co Jest Grane Agencja Wydawni-
czo-Reklamowa, Grażyna Marzec

Adres do korespondencji: Co Jest Grane,
ul. Podchorążych 5, 53-320 Wrocław

Redaktor naczelny: Grażyna Marzec
grazyna.marzec@cojestgrane.pl

Internet: <https://cojestgrane.pl>

E-Mail: redakcja@cojestgrane.pl

Redakcja: tel. +48 732 404 110

Reklama: reklama@cojestgrane.pl

Druk: Drukarnia KiD

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za po-
wierzony materiał, zmiany w kalendarium,
treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy sobie
prawo do skracania i adiacji tekstów oraz
zmiany ich tytułów. Sprawy sporne rozpatry-
wane będą przez Sąd właściwy dla Wydawcy.
Co Jest Grane, wszelkie prawa zastrzeżone.

Czas na KALENDARZ!

► zamów kalendarze na 2021 rok ► poznaj resztę oferty



DRUKARNIA



zapytania@drukarniakid.pl
www.drukarniakid.pl
tel. 71 330 48 40

AKADEMIA PANA KLEKSA

12:30 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

KRĘCIPUPA 13:30 Wr. Teatr Lalek

BABCIA NA JABŁONI

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

26 PAŹDZIERNIKA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

ANDRZEJ PONIEDZIELSKI

17:30 Teatr im. Norwida, Jelenia Góra

WIECZÓR LISZTOWSKI: SOFYA GULYAK
- RECITAL FORTEPIANOWY W STYLU
BRILLANTE

18:00 Ośrodek Kultury, Oława

DOROTA OSIŃSKA - CZEŚĆ TO JA

20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

I COME TO YOU RIVER: OPHELIA FRAC-
TURED

19:00 Studio Na Grobli IG

RAFAŁ RUTKOWSKI 19:00 Klub Kwadrat,
ul. Bankowa 28/30, Jelenia Góra

FILMY » » »

DKF CENTRUM: NASZA PACZKA

AMERICAN HONEY 19:00 DCF

SPOTKANIA » » »

SALONIKOWE WARSZTATY LITERACKIE

18:00 Salonik Trzech Muz

27 PAŹDZIERNIKA WTOREK

SPEKTAKLE » » »

KABARET MŁODYCH PANÓW:

TO JEST CHORE 17:30 i 20:15 Słężański

Ośrodek Kultury, Sobótka

IMPROKACJA: IMPROKACJA

W DZIADOWEEN 20:00 Vertigo Jazz Club

SPOTKANIA » » »

RAFAŁ RUTKOWSKI

17:30 i 20:00 Pub Wędrówki

28 PAŹDZIERNIKA ŚRODA

KONCERTY » » »

CO MI W DUSZY GRA. RECITAL

DAMIANA DOMALEWSKIEGO

19:00 Scena Kamienica

SPEKTAKLE » » »

NAGASAKI

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

29 PAŹDZIERNIKA CZWARTEK

KONCERTY » » »

GALA WIEDEŃSKA

19:00 Scena Kamienica

SCENA DLA MUZYKI POLSKIEJ: ENSEM-
BLE BAROCUM

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

WIECZÓR LISZTOWSKI: SOFYA GULYAK

- RECITAL FORTEPIANOWY W STYLU

BRILLANTE

19:00 NFM, Sala Czerwona

CLOSTERKELLER 20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

SCENY DLA DOROSŁYCH

CZYLI SZTUKA KOCHANIA

18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

MOCK. CZARNA BURLESKA

19:00 TM Capitol Duża Scena

OKNO NA PARLAMENT

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

NAGASAKI 19:15 Wr. Teatr Współczesny

GRACJAN PAN. MUSICAL

19:30 TM Capitol Scena Ciśnień

DLA DZIECI » » »

Z WYNAŁAZKIEM PRZEZ WIEKI

10:00 Muzeum Archeologiczne

30 PAŹDZIERNIKA PIĄTEK

KONCERTY » » »

GOLDEN HITS OF QUEEN

Z ORKIESTRĄ SYMFONICZNĄ

18:00 Kino Zbyszek, Dzierżoniów

POLYCHORAL

19:00 NFM, Sala Czerwona

AGNIESZA CHYLIŃSKA. 25 LAT NA SCE-

NIE 19:30 Hala Stulecia

SPEKTAKLE » » »

KABARET SMILE - TU I TERAZ

17:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

200 PAR BUTÓW - JADWIGA KUTA

19:00 Teatr Nasz, Piechowice-Michałowice

EDUKACJA RITY

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

MOCK. CZARNA BURLESKA

19:00 TM Capitol Duża Scena

OKNO NA PARLAMENT

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

NAGASAKI 19:15 Wr. Teatr Współczesny

GRACJAN PAN. MUSICAL

19:30 TM Capitol Scena Ciśnień

SPOTKANIA » » »

CEREMONIA DŹWIĘKU GONGÓW

I MIS TYBETAŃSKICH 20:30 CK Zamek

DLA DZIECI » » »

BABCIA NA JABŁONI

18:00 Wrocławski Teatr Lalek

31 PAŹDZIERNIKA SOBOTA

KONCERTY » » »

FOLK METAL NIGHT: DZIADY, RADOGOST,

RUNIKA, DELORAINE, DZIEWANNA

20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

DZIADY CZ. II

17:00 i 19:30 Scena Kamienica

MOCK. CZARNA BURLESKA

18:00 TM Capitol Duża Scena

DZIADY PREMIERA 19:00 Teatr Arka

GRACJAN PAN. MUSICAL

19:00 TM Capitol Scena Ciśnień

OKNO NA PARLAMENT

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

POŁAWIACZE PEREŁ

19:00 Opera Wrocławska

SZCZĘŚCIARZE

19:00 Teatr Nasz, Piechowice-Michałowice

DLA DZIECI » » »

DŻUNGLA 13:00 Wrocławski Teatr Lalek

Wziady

według dramatu
Adama Mickiewicza

Reżyseria i adaptacja
Agata Obłąkowska



Choreografia: Jan Nykiel, Kostiumy: Karolina Koniecka
Scenografia: Alexandre Marquezy, Muzyka: „Kamson”

premiera: 31.10.2020



TEATR ARKA
im. Renaty Jasińskiej

www.teatrarka.pl Wrocław, ul. Mennicza 3 Rezerwacja biletów tel.: 71 723 78 03 604 129 009 teatr@teatrarka.pl

Projekt współfinansowany przez:



Wrocławskie Centrum Kultury



Współpracze:

