

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
MUZEUM PRZYRODNICZE
W JELENIEJ GÓRZE

FLORA I FAUNA
W EKSLIBRISIE

(Wystawa ze zbiorów Romualda M. Łuczyńskiego)



JELENIA GÓRA 1992

Komisarz wystawy	- Romuald M. Luczyński
Opracowanie katalogu	- Romuald M. Luczyński
Przygotowanie do druku	- Kamila Uryga

Organizatorzy serdecznie dziękują
Zarządowi Regionu NSZZ "Solidarność" w Jeleniej Górze
a szczególnie Panu Mirosławowi Szerszeniowi
za okazaną pomoc w przygotowaniu katalogu wystawy

WSTĘP

Wraz z pojawieniem się sztuki drukarskiej zaczęła się zmieniać w Europie metoda oznaczania własności książek. Do połowy XV wieku funkcjonowały tzw. protoekslibrisy, czyli herby lub gmerki, malowane głównie na tytułowych stronach rękopisów. Druga połowa XV w. to powolny zmierzch malowanych znaków własnościowych, natomiast początek ekslibrisów właściwych. Za takie należy uznać "najczęściej graficznie skomponowaną kartkę z napisem (imię i nazwisko, nazwa instytucji) lub symbolem (herb, gmerk), wskazującym właściciela książki, naklejaną zwykle na odwrocie jej przedniej okładki".¹

Do najstarszych europejskich znaków książkowych należą trzy niemieckie, których daty powstania można w przybliżeniu określić na rok ok. 1470. Są to ekslibrisy Hildebranda Brandenbura z Biberach (Wirtembergia), Wilhelma von Zell i Hansa Iglera (Bawaria).

Ten ostatni interesuje nas szczególnie, ponieważ nie jest znakiem heraldycznym, co było w tamtym okresie niemalże regułą, lecz związany jest tematycznie z obecną wystawą.

Właściciel ekslibrisu, Hans Iglér, zwany także Knabensbergiem, pochodził z rodziny bawarskiej. Jego data urodzenia nie jest znana; wiemy natomiast, że zmarł w 1501 r.² pełniąc wcześniej obowiązki kapelana klasztornego w Schoenstett.

Znak H. Iglera wykonany został przez nieznanego autora w technice drzeworytu. Przedstawia na ukwieconym trawniku jeża, trzymającego w pyszczku gałązkę z dwoma kwiatkami. Nad zwierzątkiem napis na wstędze: "Hans Iglér das dich ein Igel küs". Ekslibris ten, opisywany przez K.E. zu Leiningen-Westerburga, zawierał także odręczne dopiski: "Iste libellus attinet Johannem Knabensperg, alias Iglér, das dich ain Igel küs", dalej "Johannes Knabensperg alias Iglér cappelanus illorum schonstett Das dich ain Igel küss" oraz "Iglér Cappelanus illorum schonstett. Das dich ain Igel küss". Ostatni napis powtórzony trzy razy.³

Trudno mi w tej chwili jednoznacznie stwierdzić w jakich kolekcjach znajdują się ekslibrisy H. Iglera. W 1896 r. dwa egzemplarze tego znaku sprzedane zostały do Anglii, natomiast dwa inne

¹ *Encyklopedia wiedzy o książce. Wrocław 1971, szpalta 653.*

² E. Chwałewik: *Exlibris polskie szesnastego i siedemnastego wieku. Wrocław 1955, s. 59.*

³ K.E. zu Leiningen-Westerburg: *Deutsche und österreichische Bibliothekzeichen Exlibris. Ein Handbuch für Sammler Bücher- und Kunstfreunde. Stuttgart 1901, s. 103.*

przechowywane były w zbiorach kgl. Kupferstichkabinett w Monachium.⁴

Określenie dokładnej daty jego wykonania nie jest proste, stąd opinie wielu badaczy różnią się dość znacznie między sobą. Najdalej sięga w przeszłość F. Warnecke twierdząc, że ekslibris H. Iglera powstał przed 1450 r.⁵ Natomiast Schreiber, uważany przez K.E. zu Leiningen-Westerburga za najlepszego eksperta w tej dziedzinie, przesuwając tę datę na lata 1470-1480.⁶ Pozostali badacze i kolekcjonerzy lokują datę wykonania ekslibrisu dla kapelana z Schoenstett w granicach wyznaczonych przez F. Warnecke i Schreibera. Tak więc wg G. A. Seylera znak powstał po 1450 r., być może ok. 1470 r.⁷, Mario de Filippis datuje go na rok 1459⁸, a K. E. zu Leiningen-Westerburg na ok. 1470⁹ - i ta ostatnia data przyjmowana jest w literaturze ekslibrisologicznej najczęściej, jako najbardziej prawdopodobna.



Mając nadzieję na życzliwe przyjęcie wystawy przez zwiedzających, pragnę w tym miejscu podziękować osobom, które przyczyniły się do jej zorganizowania.

Szczególnie serdeczne podziękowania pragnę złożyć wszystkim artystom, dzięki którym mogłem urządzić nie tylko tę, ale także wiele wcześniejszych wystaw.

Romuald M. Luczyński

⁴ Ibid., s. 103.

⁵ F. Warnecke : *Die deutschen Bücherzeichen (Exlibris) von ihrem Ursprunge bis zur Gegenwart.* Berlin 1890, s. 11.

⁶ Schreiber : *Manuel de l'amateur de la gravure sur bois et métal au 15. siecle.* Berlin 1890.

⁷ G. A. Seyler : *Illustriertes Handbuch der Exlibriskunde.* Berlin 1895, s. 9.

⁸ M. de Filippis : *Gli ex libris : illustrati sconosciuti.* W : *Catalogo della XXII Mostra-Mercato Nazionale del Mobile Antico.* Cortona 1984, s. 37.

⁹ K.E. zu Leiningen-Westerburg. *op. cit.*, s. 101.

Spis polskich wystaw ekslibrisów z motywami przyrodniczymi
(wybór)

- Winna latorośl w ekslibrisie (ze zbiorów N. Lippóczy`ego), *Tarnów 1963*
- Flora na znaczkach i ekslibrisach (ze zbiorów M. Wojciechowskiego), *Katowice i Szczecin 1968*
- Wystawa ekslibrisów o tematyce weterynaryjnej i z motywami zwierząt, *Wrocław 1968*
- Wystawa prac pokonkursowych na plakat i ekslibris o tematyce ochrony zabytków i przyrody, *Kielce 1968*
- Kwiaty i rośliny ozdobne w ekslibrisie polskim (ze zbiorów F. Wagnera), *Poznań 1971*
- Winna latorośl w ekslibrisie (ze zbiorów N. Lippóczy`ego), *Budapeszt i Sopron (Węgry) 1972*
- Motyw zwierzęcy w ekslibrisie, *Poznań 1974*
- Rolnictwo w ekslibrisie (ze zbiorów F. Wagnera), *Szreniawa 1976*
- Świat roślin i zwierząt w ekslibrisie (ze zbiorów A. Gaudy), *Biała Podlaska 1979*
- Sowy w ekslibrisie (ze zbiorów D. Hannytkiewicz), *Wrocław 1980*
- Wino i winna latorośl (ze zbiorów B. Bodnara i N. Lippóczy`ego), *Kronach (Niemcy) 1980*
- Koń w ekslibrisie (ze zbiorów A. Gaudy), *Biała Podlaska 1981*
- Kwiaty w ekslibrisie (ze zbiorów R. M. Luczyńskiego), *Zagań 1984*
- Kwiaty w ekslibrisie polskim (ze zbiorów A. Gaudy), *Warszawa 1984*
- Pies w ekslibrisie (ze zbiorów N. Lippóczy`ego), *Tarnów 1986*
- Motyw łośia i motyw muszli w ekslibrisach (ze zbiorów S. Mrowińskiego i I. Rychtowej), *Poznań 1987*
- Pies w ekslibrisie (ze zbiorów N. Lippóczy`ego), *Dębica 1987*
- Kwiaty w ekslibrisie (ze zbiorów R. M. Luczyńskiego), *Lubomierz 1992*

EKSLIBRISY POLSKIE

BALOŃ RYSZARD

- | | | | |
|-----------------------------|---------|-------|------|
| 1. Ex libris Didier Kowalik | X2/6col | 88:55 | 1988 |
| 2. Ex libris Jiří Soukup | X3/7col | 57:66 | 1988 |

CEDZYŃSKI ANDRZEJ BOGUSŁAW

- | | | | |
|---|-------|-------|------|
| 3. Ex libris Antoni Blichowski | C5 | 98:64 | 1981 |
| 4. Ex libris Konrada Cedzyńskiego | C3+C5 | 61:78 | 1980 |
| 5. Ex libris familiae Śuk | C3 | 57:77 | 1980 |
| 6. Ex libris Klubu Międzyspół-
dzielniczanego w Zdunskiej Woli | C3 | 59:62 | 1983 |

DOLATOWSKI ZBIGNIEW

- | | | | |
|--|----|--------|------|
| 7. Ex libris Waldemara Babinicza | X3 | 44:34 | 1965 |
| 8. Leny Bergman | X3 | 69:21 | 1980 |
| 9. Ex libris Ewy Lange | X3 | 60:25 | 1976 |
| 10. Ex libris Ewy Miszczak (<i>tekst
powtórzony trzy razy</i>) | X2 | śr. 73 | 1970 |
| 11. Ex libris Tadeusza Szymanowskiego | X2 | 70:44 | 1975 |
| 12. Ex libris André | X3 | 47:35 | |
| 13. A G | X3 | 69:37 | |
| 14. Ex libris Zenke | X2 | 63:56 | 1979 |
| 15. Ex libris Arno Piechorowski | X2 | 31:37 | 1978 |
| 16. Ex libris A.J.D. (Anny i Jakuba
Dolatowskich) | X3 | 42:23 | 1984 |

GARNIK WŁADYSŁAW

- | | | | |
|--|----|--------|------|
| 17. Ex libris Romualda M. (Mariusza)
Luczyńskiego | X3 | 69:93 | 1983 |
| 18. Ex libris Macieja Niemca | X3 | 71:71 | 1983 |
| 19. Ex libris Maciej Niemiec | X3 | 70:92 | 1983 |
| 20. Ex libris Teresy (Rachwał) | X3 | 79:104 | 1983 |

GRABOWSKI EDWARD

- | | | | |
|---|------|-------|------|
| 21. Ex libris Zofii i Stanisława
Bocianowskich | X2/2 | 85:59 | |
| 22. Ex libris Jana Czerneka | | 86:58 | |
| 23. Ex bibliotheca dr Zdzisław Madej | X2/2 | 79:67 | 1964 |
| 24. Ex libris Jana Swiderskiego | X2 | 73:55 | 1939 |

HALICKI JANUSZ

- | | | | |
|--|------|--------|------|
| 25. Z książek M.Konopnickiej
C. (Czesława) Rodziewicz | C8/3 | 100:64 | 1980 |
|--|------|--------|------|

IWAŃSKI SŁAWOMIR

- | | | | |
|---|----|--------|------|
| 26. Ex libris dr Stefana Chmiela | C3 | 96:69 | |
| 27. Ex libris Tomasza Jagodzińskiego.
Duo cum faciunt idem, non est idem | C3 | 118:75 | 1979 |
| 28. Ex libris Ewy Miśkiewicz. Happa
kashi - noki | C3 | 120:80 | 1983 |
| 29. Ex libris Wojewódzkiej Biblio-
teki Publicznej w Sieradzu | C3 | 104:74 | 1980 |
| 30. Ex libris Wojewódzkiego Domu
Kultury w Sieradzu | C3 | 85:59 | 1979 |

JAKUBOWSKI WOJCIECH

- | | | | |
|---|----|-------|------|
| 31. Ex libris Norbert Lippóczy | C2 | 78:54 | 1963 |
| 32. Ex libris Norbert Lippóczy | C2 | 62:53 | 1967 |
| 33. Ex libris Jean-Paul Cornet | C2 | 65:65 | 1989 |
| 34. Ex libris Elżbieta Kilarska | C2 | 67:64 | 1974 |
| 35. Ex libris Horst Lentholtz | C2 | 79:57 | 1981 |
| 36. Ex collectione Norbert Lippóczy.
De re coquinaria | C2 | 89:40 | 1968 |
| 37. Ex collectione Miklos
et Ilona Lippóczy | C2 | 80:57 | 1980 |
| 38. Ex libris Liselotte Mayer | C2 | 54:73 | 1970 |
| 39. Ex libris Hildegard Pungs | C2 | 63:61 | 1986 |
| 40. Ex libris Ursula Rieve | C2 | 78:63 | 1991 |
| 41. Ex libris et collectione
Eustachy Sapieha | C2 | 52:66 | 1971 |
| 42. Ex libris Erika Selle | C2 | 69:54 | 1988 |
| 43. Ex libris Joop Sliet | C2 | 76:57 | 1990 |
| 44. Z książek Biblioteki Publicznej
im. Stanisława Wasylewskiego
w Namysłowie | C2 | 64:57 | 1973 |

JANECZEK ZBIGNIEW

- | | | | |
|-------------------------------------|---------------|--------|------|
| 45. Ex libris Gernot Blum | C2+C3+C5/2col | 104:80 | 1984 |
| 46. Ex libris René Bakker | C3+C5 | 97:79 | 1982 |
| 47. Ex libris Georg Høgen's | C2+C3/2 | 78:63 | 1974 |
| 48. Ex libris Rolando Loewenstein | C3 | 111:83 | 1981 |
| 49. Ex libris (Grzegorza) Matuszaka | C3 | 70:51 | 1974 |

50.	Ex libris Ursula Sobottka	C3+C5	103:81	1984
51.	Ex libris Janusz Urbaniak	C3	110:84	1985
52.	Ex libris 3 Rejonowej Biblioteki dla Dorosłych Łódź - Polesie	C3	95:73	
53.	Ex libris Dzielnicowej Biblioteki Publicznej Łódź Bałuty im. Stanisława Czernika	C3	70:42	1975

KLINCEWICZ MARIAN

54.	Ex libris Izabeli Targosz.	C3+C5	89:59	1989
-----	----------------------------	-------	-------	------

KLOSSOWICZ JAN RYSZARD

55.	Ex libris Anny Cesarczyk	P1	85:73	1984
56.	Ex libris Hanny Jurczak Gucwińskiej	P7	121:77	1980
57.	Ex libris Romualda Luczyńskiego	P1	90:77	1983
58.	Ex libris dr Heleny Bukowskiej	P7	139:85	1985

KOPECKI MACIEJ

59.	Książka Justyny Kopeckiej	C2	87:47	1990
60.	From library Katrina Murray	C1	54:78	1992
61.	Ex bibliotheca dr. med. Edward Towpik	C2	98:74	1991
62.	Z księgozbioru dr med Edwarda Towpika	C2	88:75	1992

KOWALCZYK LESZEK

63.	Ex libris Marty Paterak	C4+C7	105:80	1985
64.	Ex libris Zbyszka Pilicha	C3+C5	80:64	1981

LUCZAK WOJCIECH

65.	Ex libris Stefan Anioła	X2	51:36	
66.	Ex libris Dr Gernot Blum	X2	49:41	1982
67.	Ex libris Uly & Kristin Foerster	X2	47:35	
68.	Ex libris Jan Karpiński	X2	36:29	1980
69.	Ex libris Jadwigi Rużyłło Stasiakowej	X2	48:42	
70.	Ex libris JMS (Janusz Mikołaj Szymański)	X2	38:28	1979
71.	Ex libris Feliks Wagner	X2	60:47	
72.	Z książek o Tatrach Wiesława Zawadzkiego	X2	51:47	

73. Ex libris Magdalena i Jozef Rudek	C2/4+szablon	67:86	1991
74. Ex libris H. Strassberg	C2/3+szablon	79:73	1992
75. Ex libris Ichigoro Uchida	C2	59:70	1990

MISZEWSKI ZBIGNIEW LUBICZ

76. Ex libris Francesco di Giovine	X3	118:92	1985
77. E.l. J. (Jozef) Pinior	X3	70:96	1984
78. Ex libris redakcji "W kręgu ekslibrisu"	X3	76:100	1982
79. Ex libris Michała.29 wrzesień 1983	X3	58:60	1983

MROWINSKI STANISŁAW

80. Ex libris Adama Kochanowskiego	P1	72:78	
81. Ex libris Halny Kotkowiak	P1	114:70	
82. Ex libris Rolf Helbig	P1	108:80	
83. Ex libris Jana Karczewskiego	P1	126:46	1977
84. Ex libris Lucjana Owczarka	P1	105:59	
85. Ex libris Renaty i Jana Smietowskich	P1	70:68	
86. Ex libris Bogny Wernichowskiej	P1	107:78	
87. Ex libris Ferdynanda Wojtowskiego	P1	120:70	
88. Ex libris Komisji Przewodniczej ZG PTTK	P1	116:79	1980

PISAREK - DASSARA DANUTA

89. Ex libris Urszuli Kaczmarek	C2	99:55	1986
90. Ex libris W.K. de Bruijn. Fryderyk Chopin	C2	90:84	1991
91. Ex libris Miejsko Gminnej Biblio- teki Publicznej w Węgorzewie	C2	86:60	1988

RODZIEWICZ CZESŁAW

92. Ex libris Krzysztof Antas	P1	67:58	1983
93. Ex libris E. (Ewa) J. (Jozef) Gorscy	P1	90:76	1984
94. Ex libris Romualda Luczynskiego	P1	78:64	1984
95. Ex libris Mieczysława Mazurkiewicza	P1	92:60	1983
96. Ex libris Miejska i Gminna Biblio- teka Publiczna w Grodkowie 1945-85	P1	91:67	1984

SIEJKOWSKA EUGENIA

97. Ex libris Alicji Bartosik	C4	29:70	1987
-------------------------------	----	-------	------

98.	Ex libris Jerzego Lenka	C3+C5	102:99	1986
99.	Ex libris Jerzy Maliszewski	C4	30:84	1987
100.	Ex libris M A inż. Mirosław Algierski	C3+C4	87:62	1987
101.	Ex libris Gustawa Lisa	C3	103:61	1985
102.	Ex libris Klaus Rodel (!)	C2	106:37	1988
103.	Ex libris Haliny i Zdzisława Dąbkow	t.wł.	83:111	1985

SZOLTYSEK KAZIMIERZ

104.	Ex libris ing. Jiri Soukup	C4+C7+C8/2	110:100	1981
------	----------------------------	------------	---------	------

WAYGART JERZY

105.	Ex libris R. (Romualda) M. (Mariusza) Luczynskiego	C2+C3	66:87	1992
106.	Ex libris Gabi (Gabrieli) Lukomskiej	C4	80:70	1982
107.	Ex libris Wacka (Wacława) Duplagi	C4	98:78	1982
108.	Ex libris L. (Kowalczyka)	C4	77:64	1982

WENHRYNOWICZ TYRSUS

109.	Ex libris Bronisław Ferens	X2	101:32	1973
110.	Ex libris Bohdan Królikowski	X2	83:49	1981
111.	Ex libris Jerzy Napieracz	X2	34:69	1971
112.	Ex libris Jan Sokolowski	X2	70:47	1976
113.	Ex libris Nikon Wenhrynowicz	X2	69:46	1981

EKSLIBRISY ZAGRANICZNE

ALBESSART MARIE - LOUISE - B

114.	Ex libris M.- L. (Marie-Louise) Albessart	P1	sr.90	
115.	Ex libris Marthe A.D.Lorrain - Centenaire. Vice-presidente Con- seil National du Parti Liberal	P1	101:58	1977

BATTERMANN JAN - NL

116.	Ex libris J.E.Enklaar. Je chante...	X2	91:61	
117.	John Gartner	X2/2	52:70	1984
118.	J.G. (John Gartner)	X2/2	71:58	1984

DAMME FRANK IVO van - B

119.	Ex libris Marie-Louise Albessart	X2	98:64	
120.	Ex libris M.L. (Marie-Louise) Albessart	X2	97:65	
121.	Ex libris Guy Baille	X2	100:67	1960
122.	Ex libris Albert Collart 80	X2	99:63	
123.	Ex libris Frans van Mechelen	X2	120:81	1984
124.	Ex libris Alda Vos	X2	100:65	
125.	Ex libris J. Haest. Als'n Haas gehaast naar	X2	64:89	
126.	Ex libris Bieke Hayen	X2	95:69	1961
127.	Ex libris Maria van de Heuvel	X2	100:65	

DUSIK JOSEF - CS

128.	Ex libris Tamara Kulosová	C3+C7	104:79	1979
------	---------------------------	-------	--------	------

FAILONI ALDA - I

129.	Ex libris Asterio Failoni	C3/2	103:59	
130.	Ex libris Asterio e Daria Failoni 27 settembre 1985	C3	70:83	1985
131.	Ex libris Herbert Stefan Ott	C3	77:30	1982
132.	Ex libris Maurizio Zanetti	C3	64:62	
133.	Ex libris Maurizio Zanetti	C3	54:42	

GOOVAERTS LEA - B

134.	Ex libris Roos Anthierens	C3	84:33	1984
135.	Ex libris Peter van Sant	X2	75:60	1985

GRMELOVÁ ANNA - CS

136.	Ex libris V.K.	X2	78:60	
137.	L.V.	X2	106:50	

HELING-KRUIS EDITH - EST

138.	Ex libris Heino Alunurm Anno 1983		89:70	
139.	Ex libris Perekond Konze	C3	69:60	

HLAVATÝ PAVEL - CS

140.	Ex musicis L. (Ladislav) Brabenec	C3+C4	165:57	1983
141.	PF 84 Štefanovi	C3+C4	56:150	1983

142.	Ex Libris MUDR. B. Šopkova	C4	156:47	1981
143.	Ex Libris Morizo Sukigara	C3+C4	102:68	1985
144.	I.T. (Iva Tauferova)	C4/2col	186:59	1981
145.	Ex Libris MUDR. J. (Jaroslav) Černý	C4/2col	157:44	1981

HLINOVSKÝ STANISLAV - CS

146.	J.C. (Jaroslav Ciper)	A/2	61:17	1986
147.	Ex libris Jaroslav Černý. Bonsai	A/2	56:33	1978
148.	Ex libris J. (Jirina) Hlinovská	A/2	62:63	1987
149.	Ex libris MUDr. Jiří Kofroň	A/2	68:33	1986
150.	Ex libris Z. (Zdeněk) Kricnar	A/2	61:56	1977
151.	Ex libris Meta Läänlan	A/2	50:63	1984
152.	Ex libris R.M. (Romuald Mariusz) Luczynski	A/2	91:35	1988
153.	Ex libris Jaroslav Pácl	A/2	56:51	1985
154.	Ex libris Jaroslav Vojna	A/2	84:58	1987
155.	Ex libris K. (Klaus) Rödel. XIV. Internationale Ex libris Kongres Helsingör 1972		73:59	

IWASA NAO - J

156.	Ex libris S. Ishii	C3	38:58	1984
157.	Ex libris N. Kuramochi	C3	48:48	1983
158.	(<i>tekst japonski</i>)	C3	48:49	1982

KANAMORI YOSHIO - J

159.	(<i>Tsukushi-kan - tekst japonski</i>)	X1/5	90:65	1981
------	--	------	-------	------

KAUFMAN JIRI - CS

160.	Ex libris MUDr. R. (Rudolf) Pribyš CSC		70:157	
------	---	--	--------	--

KOSTER ELLY de - NL

161.	Ex libris W.K. de Bruijn	C3+C5/4	93:74	1986
162.	Ex libris Guido Hermanns	C3+C5	44:118	1986
163.	Ex lib. K. (Klaus) Hermanns	C3	68:59	1986
164.	Ex libris Mariane Hincha	C3/2	59:38	1986
165.	Ex libris Elly de Koster	C3+C5	136:92	1986
166.	Ex libris Riet Langeveld	C3/4	68:47	1986
167.	Ex libris Dr Erik Skovenborg	C3	115:98	1987

168.	Ex libris Ad Snelders	C3	57:69	1986
169.	Ex lib. J.P. de Vos	C3+C5/4	99:58	1986
170.	Ex libris Mart Winne	C3	62:90	1986
171.	Ex libris Mart Winne	C3+C5/4	95:66	1986
172.	Ex lib. GRJ	C3+C5	90:100	1986
173.	Ex lib. Simone	C3+C5	48:128	1986

KOTRBA EMIL - CS

174.	Ex libris Alma Petz	X2	46:69	
175.	Ex libris MUDR. Grusa Soukupová	X2	94:69	1970
176.	Ex libris ing. Jiří Soukup	X2	59:46	
177.	Ex libris Raimund Zbožil	X2	73:54	

MAŘIK OTAKAR -CS

178.	Ex libris Dr. J.Slaviková	X2	95:68	
179.	Dr. O.(Otakar) Mařík. LXXV	X2	56:62	
180.	Ex libris dr. Karel Kubat	X2	69:65	
181.	Ex libris N.L.(Norbert Lippoczy)	X2	80:59	1981
182.	Ex libris dr. Otakar Mařík	X2	52:49	1979
183.	PF '87 dr. O.(Otakar) Mařík	X2	98:78	1986
184.	PF 1988 dr. O.(Otakar) Mařík	X2	110:65	1987
185.	Ex libris dr. O. (Otakar) Mařík	X2/2	77:53	1982
186.	Dr O. (Otakar) Mařík LXX	X2	90:75	
187.	Ex libris dr. Otakar Mařík	X2	95:83	
188.	Ex libris dr. Zb.(Zbynek) Mařík	X2	92:61	1981
189.	Ex libris dr. Vl. Pelikán	X2	64:53	1982
190.	Ex libris I.(Ivan) Slavik	X2/2	66:42	1982
191.	Ex libris MUDR. J.Slaviková	X2/2	70:35	1983
192.	Ex libris Irena a Ivan Slavikovi	X2	113:66	1984
193.	Ex libris M	X2	38:50	
194.	Ex libris Društvo Prijateljev Mineralov in Fosilov	X2	85:72	

MASUOKA RYO - J

195.	S.(Shigemaru) Kishi	X1/2	98:64	1981
196.	(tekst japonski)	X1/4	58:45	1978

MATSUMI YAOZO - J

197.	(Daisetsu-an - tekst japonski)	X1/4	63:89	1982
------	--------------------------------	------	-------	------

MEEUS JAN - B

198.	Ex libris W. van Eeckhoutte. Libris satiari nequeo	X2	79:77	1985
199.	Ex libris Jan Meeus	X2	136:86	1982

NEMOTO KAGAI - J

200.	Ex libris Irene Dwen Pace	X1/5	77:76	1963
------	---------------------------	------	-------	------

OKUBO YUTAKA -J

201.	<i>(tekst japonski)</i>	X1/6	86:68	1978
------	-------------------------	------	-------	------

OMOTO YASUSHI - J

202.	Ex libris Y.(Yoshihito) Sato	X1/5	61:85	1986
203.	Ex libris Y.(Yoshihito) Sato	X1/4	66:86	1987

PREUSS HEINRICH - D

204.	Ricarda Fulleborn	C2	57:83	
205.	Ricarda Fulleborn	C2	55:46	
206.	Ex libris Renate Haars	C2	61:73	
207.	Burchard von Behr	C2	60:38	
208.	Ex zoologicis Hermann Wiese	C2	80:40	
209.	Ex libris doctoris Seibold Heitmann	C2	77:55	
210.	Gerlinde Hartmann	C2/2	87:85	

ROLČIK PŘEMYSL - CS

211.	Ex libris Jan Humplik	X2	79:57	1983
212.	Ex libris Jaroslav Válek	X2+T	52:63	
213.	Ex libris Jaroslav Válek	X2+T	85:59	

RUETER PAM GEORG - NL

214.	Ex libris Olga van Buul-Gradussen	X2	67:52	
215.	Agatha Heeren	X2	56:30	1978
216.	Ex libris Margot Bergsma van Helvert	X2	50:56	1972
217.	Ex libris Margot Bergsma van Helvert	X2	72:57	1972
218.	Ex libris Jan en Frieda Kramer	X2	sr.64	1981

SCHELPE DIRK - B

219.	Ex libris A.D'hoore	C2	100:55	1984
------	---------------------	----	--------	------

220.	Ex libris A.Dhoore	C2col	79:48	1985
221.	Ex libris D.(Dirk) Schelpe	C3	49:37	1984

SEVERINO GODINHO AULO-GELIO - P

222.	Biblioteca do Museu de Ovar		55:70	
------	-----------------------------	--	-------	--

SNELDERS AD - NL

223.	Ex libris Johnny Maeschalck	C2+C3+C5	69:88	1985
224.	Ex libris Elly	C2	70:38	1987
225.	Ex libris Willem & Nely	C2+C3+C5/3	54:77	1986
226.	Ex libris A.(Ad) Snelders	C2	56:45	1985
227.	Ex libris Jeroen (Snelders)	C2+C5	71:87	1987
228.	Ex libris Corrie Vervaart	C2/3	61:90	1986
229.	Ex libris Willy van Velzen	C2+C3+C5/2	81:55	1986

STRIK LOU - NL

230.	Ex libris John Gartner	X2	95:58	1985
231.	Harry Page	X2	81:51	
232.	Ex libris Myra (Rhebergen)	X2	95:61	1985
233.	Ex libris Hermann Wiese	X2	99:69	

TOKURIKI TOMIKICHIRO - J

234.	<i>(tekst japoński)</i>	X1/5	100:78	1985
------	-------------------------	------	--------	------

TSUKAGOSHI GENSHICHI - J

235.	Ex libris Shigemaru Kishi		116:79	1986
------	---------------------------	--	--------	------

TSURUSAWA KIEKO - J

236.	Ex libris J.(Jorgen) Vils-Pedersen	X1/4	49:81	1979
237.	<i>(Ichigoro Uchida - tekst japoński)</i>	X1/4	76:51	
238.	<i>(tekst japoński)</i>	X1/5	87:57	

WAKAYAMA YASOJI - J

239.	<i>(tekst japoński)</i>	TM	75:67	1982
240.	<i>(tekst japoński)</i>	TM	78:69	1983

WEISER JOSEF - CS

241.	Ex libris Jan Benýšek		120:66	
------	-----------------------	--	--------	--

242.	Ex libris Jiri Nekvasil	X3	130:89
243.	Ex libris Alexandra Rattei		98:64
244.	Ex libris Lubomir Šetlik		122:108
245.	Ex libris Karin Tschacher		112:76
246.	Ex libris R. (Raimund) Zbožil	X6	158:77

WOLF REMO - I

247.	Ex libris Bruno Bizzaro		112:57	1985
248.	Ex libris Helmuth Buratti		112:91	1978
249.	Ex libris Helmuth Buratti		115:92	1978
250.	Ex libris Helmuth Buratti		115:94	1978
251.	Ex libris Mario de Filippis		67:90	1978
252.	Ex libris Mario de Filippis. Laudato...	X2	61:150	1979
253.	Ex libris Sergio Guidi		75:150	1982

WYKAZ SKRÓTÓW

OZNACZENIA TECHNIK GRAFICZNYCH

X1	- drzeworyt wzdłużny	C1	- staloryt
X2	- drzeworyt sztorcowy	C2	- miedzioryt
X3	- linoryt	C3	- akwaforta
A	- algrafia	C4	- sucha igła
L	- litografia	C5	- akwatinta
T	- typografia	C7	- mezzotinta
TM	- technika mieszana	C8	- suchy tłok
t.wł.	- technika własna	P1	- cynkotypia kreskowa
		P7	- offset
sr.	- średnica	col-	ręcznie kolorowany
Cyfra po symbolu techniki graficznej		oznacza ilość kolorów.	

OZNACZENIA PAŃSTW

B	- Belgia	I	- Włochy
CS	- Czecho-Słowacja	J	- Japonia
D	- Niemcy	NL	- Holandia
EST	- Estonia	P	- Portugalia



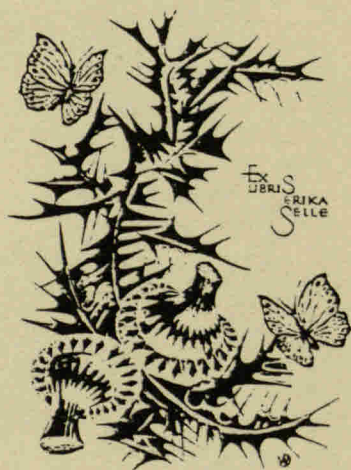
JAN BATTERMANN - NL



FRANK IVO VAN DAMME - B



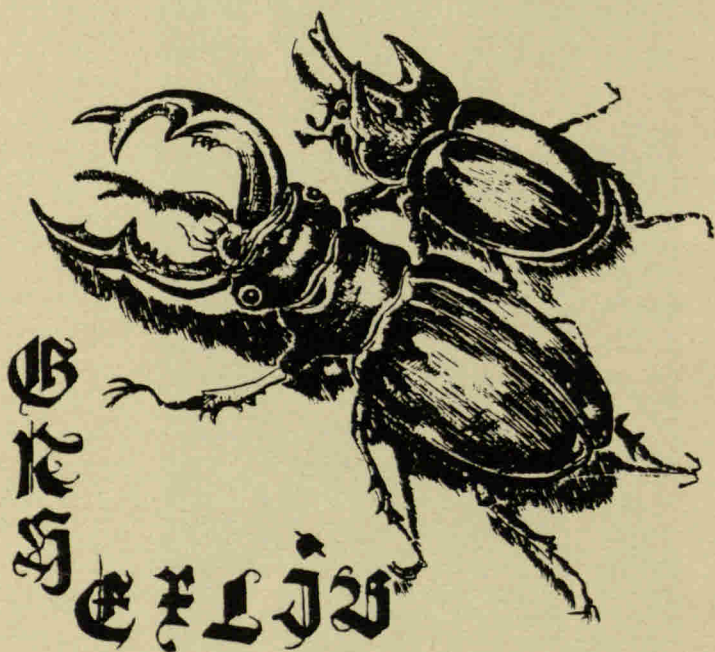
ZBIGNIEW DOLATOWSKI - Pol.



WOJCIECH JAKUBOWSKI - Pol.



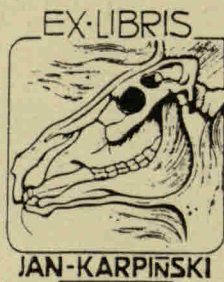
JIRÍ KAUFMAN - CS



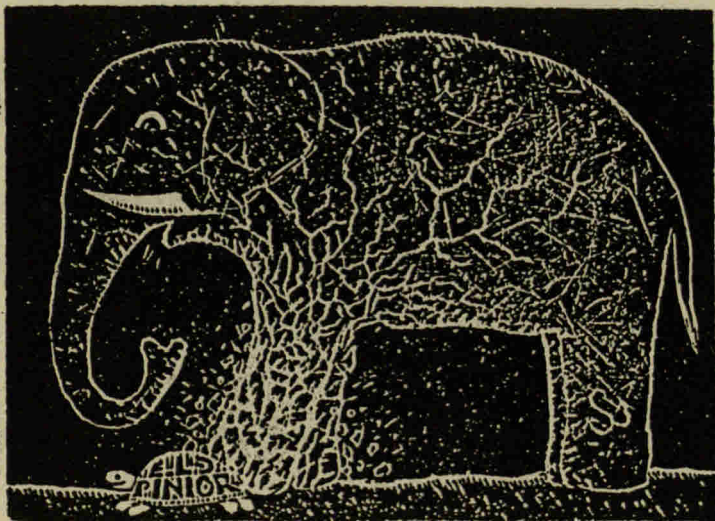
ELLY DE KOSTER - NL



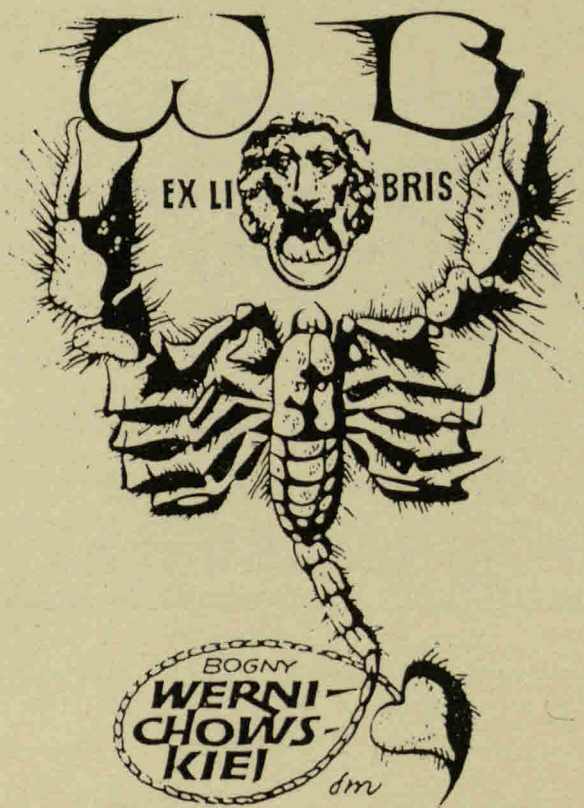
EMIL KOTRBA - CS



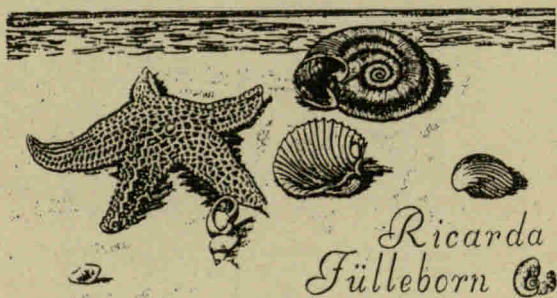
WOJCIECH ŁUCZAK - Po1.



ZBIGNIEW LUBICZ MISZEWSKI - Pol.



STANISŁAW MROWIŃSKI - Pol.



Ricarda
Fülleborn & Co.

N 67

HEINRICH PREUSS - D



CZESŁAW RODZIEWICZ - Pol.



PAM G. RUETER - NL



LOU STRIK - NL



JOSEF WEISER - CS



A XVI-10 611

000060

Na stronie tytułowej ekslibris Hansa Iglera.

Wydano w nakładzie 200 egzemplarzy.

