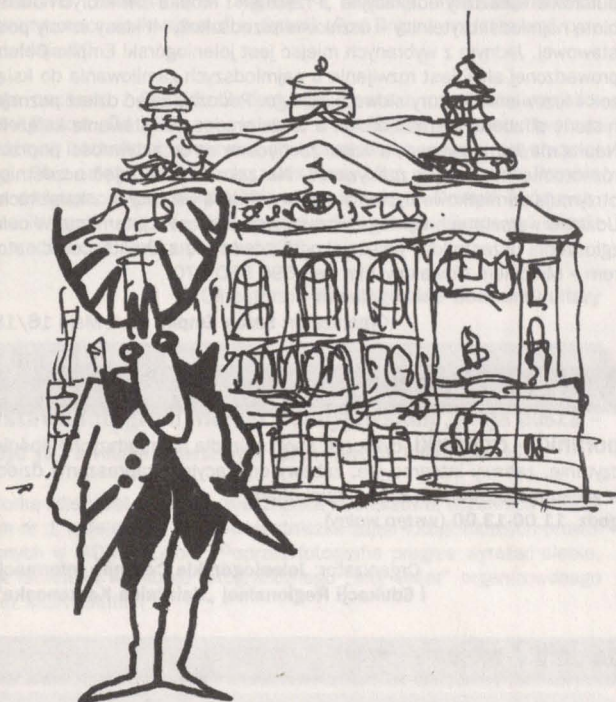


INFORMATOR JELENIOGÓRSKI

ISSN 1689-4537



**KALENDARZ IMPREZ
KULTURALNYCH,
SPORTOWYCH
i TURYSTYCZNYCH**

**MAJ
2009**

KALENDARZ IMPREZ KULTURALNYCH, SPORTOWYCH I TURYSTYCZNYCH MAJ Jelenia Góra '2009

ZAPRASZAMY JESZCZE...

6, 13, 20 maja

Przecinek i Kropka – warsztaty edukacyjne godz. 9.00

Od ponad roku w wybranych Empikach na terenie Polski odbywają się autorskie warsztaty edukacyjne „Przecinek i kropka”, w których udział biorą najmłodszy czytelnicy – uczniowie przedszkoli, I-II klasy szkoły podstawowej. Jednym z wybranych miejsc jest jeleniogórski Empik. Celem prowadzonej akcji jest rozwijanie u najmłodszych zainteresowania do książki i krzewienie kultury słowa pisanego. Podczas zajęć dzieci poznają historię alfabetu, pisma i druku, a także proces powstawania książek. Nauka ma formę zabawy, a dzieci zachęcane są do aktywności poprzez różnorodne konkursy i zgadywanki. Na zakończenie zajęć uczestnicy otrzymują pamiątkowe dyplomy oraz wyjątkową książkę o... książkach. Udział w warsztatach wymaga wcześniejszej rezerwacji terminu. W celu zgłoszenia uczestników należy skontaktować się z Events Coordinatorem – Marcinem Nowakowskim (tel. 695 550 270)

Organizator: **Salon Empik**, ul. 1 Maja 16/18

4, 11, 18, 25 maja

poranki – czytanki, cykliczne spotkania dla najmłodszych, głośne czytanie, zabawy integracyjne, zabawy edukacyjne; zapraszamy dzieci w wieku przedszkolnym wraz z opiekunami
godz. 11.00-13.00 (wstęp wolny)

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

do dnia 7 maja

wystawa fotografii Marka Szyryka „Tu i teraz – fotografie”

Marek Szyryk, ur. w 1966 roku, mieszka i pracuje w Łodzi, gdzie jest adiunktem w Państwowej Wyższej Szkole Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej. Jest absolwentem WSP w Opolu. Był wykładowcą fotografii, fotografem muzealnym, teatralnym, reklamowym. Zajmuje się także poezją haiku. Jego droga fotografii i poezja haiku są w bliskich relacjach. Łączy je odkrywanie tego co ulotne, przemijające, krucho a zarazem odwieczne i piękne. Kontemplacja najbliższej rzeczywistości daje mu szansę na rejestrację tych szczególnych momentów ujawniających cudowności istnienia. Wystawa prezentuje dwa cykle: tytułowy *Tu i teraz* oraz zestaw *Fotografia dla początkujących. Tu i teraz* to 60 dokumentalnych niemal fotografii (formatu 30 x 36 cm w passe-partout 50 x 60 cm) obrazujących miejskie i postindustrialne klimaty głównie Śląska (Górnego, Dolnego i Opolskiego). Prace powstałe w latach 2006-2008, akcentują efekt estetyczny za pomocą środków wyrazu przypisanych fotografii czystej. Autor z założenia odrzuca wszelkie formy manipulacji obrazem jak i obrazowanym przedmiotem. Fotografie te są zapisem świata na wyciągnięcie ręki, bliskiego, zrozumiałego i prostego. Są rejestracją chwili, emocji artysty ale też i refleksją nad obrazem przemijania zawartym w obiektach zdegradowanych przez czas i ludzi. Możemy obejrzeć zarówno piękne kompozycje wypatrzone w naturze jak i fragmenty zrujnowanych budowli, resztki dawnej świetności rezydencji, fabryk, parków i ogrodów. Nie ma w nich oceny, jest swoista akceptacja tego co jest. Jakby autor chciał powiedzieć że piękne jest wszystko co jest. *Fotografia dla początkujących* jest spojrzeniem na 11 lat (od 1997-2008) wędrowek, od fotograficznej wyprawy do Nowego Jorku, zdjęcia okolic Góry Św. Anny po ostatnie prace wykonane na żydowskim cmentarzu w Łodzi. Klasyczne fotografie, lekko sepiowane, niewielkich formatów (25 x 31 cm, w oprawie 50 x 60 cm), jak pisze autor „niemal tak jak mogłyby powstać w dłoniach początkujących fotopstrykaczy,

świadomie zwykle i proste, nie mniej wiem że to najczystsza fotografia, która często poza swym lekko poetyckim nastrojem nie rości sobie do niczego praw”. Od 13 maja wystawę Marka Szyryka będzie można obejrzeć w Galerii Pod Atlantami w Wałbrzychu (tekst z BWA)

Organizator: **Buro Wystaw Artystycznych**

do dnia 9 maja

wystawa malarstwa Studentów Pracowni Plastycznej Karkonoskiego Uniwersytetu III Wieku w Jeleniej Górze „Piękno natury w malarstwie” w technice tempery na papierze w Galerii „HALL”

Organizator: **Osiedlowy Dom Kultury**

do dnia 11 maja

wystawa malarstwa Agaty i Beaty Makutynowicz „Makutynowicz do kwadratu” w Galerii „Pod Brązowym Jeleniem” przy ul. 1 Maja 60

Agata pochodzi z Beskidu Sądeckiego, Beata z mazurskiej miejscowości Paszyn. Od kilkunastu lat obie mieszkają w Karpaczu, tworząc w różnych technikach plastycznych i poszukując własnej artystycznej drogi. Obie należą do Stowarzyszenia Nowy Młyn w Szklarskiej Porębie oraz do karpackiego KARKONTOI – Stowarzyszenia Działających Twórczych. Obecnie Agata uczy się w JCK trudnej sztuki witrażu, Beata zaś cierpliwie pracuje nad grafikami (tekst JCK)

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Kultury**

do dnia 15 maja

wystawa fotografii Moniki Kondyjewskiej „Moja dusza – moje ja” w Klubie Osiedlowym „Orlik” przy ul. Wita Stwosza 6

Autorką zdjęć jest 14-letnia mieszkanka Sobieszowa, uczennica Gimnazjum nr 1 w Jeleniej Górze i uczestniczka zajęć fotograficznych prowadzonych w MDK „Mufion”. Poprzez fotografie pragnie wyrażać siebie. Jest laureatką konkursu fotograficznego „Mój Świat” organizowanego przez MDK „Mufion”

Organizator: **Miejski Dom Kultury „Mufion”**

do dnia 17 maja

fotografie Michała Gałczyńskiego, wystawa w formie wygaszaczy monitorów stanowisk komputerowych na I i II piętrze „Książnicy Karkonoskiej” – Galeri@ w Tle przy ul. Bankowej 27

Michał Gałczyński – uczeń ostatniej klasy III LO w Jeleniej Górze. Planuje studiować fotografię w Łodzi lub poznańskiej ASP. Fotografuje głównie krajobrazy i architekturę. Na swoich zdjęciach przedstawia swój dom – Jelenią Górę i okolice, od tych miejsc banalnych, jak Plac Ratuszowy, po własne „samotnie”, więcej na: www.galeriawtle.blogspot.com

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

od dnia 18 maja

fotografie Agnieszki Kwiatkowskiej „Zagadka” i „Maska”, wystawa w formie wygaszaczy monitorów stanowisk komputerowych na I i II piętrze „Książnicy Karkonoskiej” – Galeri@ w Tle przy ul. Bankowej 27

Autorka o swojej pracy: Postanowiłam zrealizować dwa projekty. Jeden spokojny, wyciszony, drugi – impulsywny, gwałtowny, wojowniczy. Pierwszy „Zagadka” – to nasza spokojna miejscowość – Jelenia Góra, która tak naprawdę jest tajemnicą. Ujęcia nie są specjalnie wyszukane, wręcz przeciwnie, to najbardziej znane naszym mieszkańcom miejsca. Czy na pewno jest tak do końca? Tą sesją chcę pokazać, jak nieznanne może okazać się otoczenie i ludzie, gdy spojrzymy na nie z innej perspektywy.

Druga ekspozycja „Maska”, jest jedną z pierwszych sesji, która być może bardziej mnie inspirowała. Ma już około dwóch lat, datowana mniej więcej na początek mojej przygody z fotografią. Maski doskonale potrafią ukryć przed nami swoistą prawdę. Dlatego świat składa się z ostrożności, braku zaufania – co staje się przyczyną częstych konfliktów. Przez niepewność, środowisko staje się wrogie i gwałtowne. Właśnie to chciałam pokazać w moich fotografiach, więcej na : www.galeriawtle.blogspot.com

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

do dnia 19 maja

pokonkursowa wystawa prac plastycznych „To my tworzymy horoskop” znak zodiaku: BYK w Galerii „Kolor”

To kolejna wystawa z całorocznego cyklu konkursów plastycznych dla dzieci i młodzieży ze szkół podstawowych i gimnazjalnych. Osoby urodzone w okresie 21.04 – 21.05 są cierpliwe i bardzo życzliwe. To dobrzy organizatorzy, wytrwali i pełni inicjatywy pracownicy. Cechuje ich upartość, nieugiętość, zaciętość, zdecydowanie i stanowczość. Osoby te są często estetami kochającymi wszystko co piękne, lubią spokój i harmonię domowego ogniska. Dodatkowe informacje dotyczące konkursu i terminu składania prac umieszczone są na stronie internetowej MDK „Muflon”: www.muflon.sobieszow.pl

Organizator: **Miejski Dom Kultury „Muflon”**

do dnia 20 maja

wystawa chińskich wycinanek w Galerii „Muflon”

W przeszłości na biednej wsi chińskiej wycinanki były najtańszą formą dekoracji, zawieszaną wewnątrz domostwa lub umieszczaną na okazjonalnych prezentach. Trzeba było tylko zaopatrzyć się w najtańszy papier i niewielkie nożyczki, rzadziej używano specjalnego nożyka, którym wycinano wzór na twardym podkładzie. Stosowano też trudniejszą technikę „pozytywną”, charakteryzującą się pustym tłem, przy misternie wyciętym rysunku. Technika tą stosuje się obecnie w wycinankach o tematyce związanej z przedstawieniami teatralnymi

Organizator: **Miejski Dom Kultury „Muflon”**

do dnia 25 maja

wystawa exlibrisów znanych pisarzy, poetów i filozofów autorstwa dr Krzysztofa Kmiecica

Nauczyciel akademicki, farmaceuta, podróżnik i jednocześnie twórca ponad 2500 exlibrisów o różnorodnej tematyce, autor 130 wystaw indywidualnych i ponad 150 wystaw zbiorowych w kraju i za granicą oprócz licznych nagród i wyróżnień osiągnął rzecz dla artystów istotną – autorstwo jego miniaturowych dzieł staje się dla odbiorców rozpoznawalne (tekst z muzeum)

Organizator: **Muzeum Miejskie „Dom Gerharta Hauptmanna”**

do dnia 27 maja

JGame – Jeleniogórski turniej gier komputerowych, rozgrywki **FIFA 09, Ridge Racer 6**; miejsce imprezy: sala konferencyjna, ul. Bankowa 27 (III piętro), zapisy na adres: turniejelonka@interia.pl lub w budynku biblioteki (ilość miejsc ograniczona); organizator przewiduje nagrody, osoba prowadząca Rafał Przyszlak, zapraszamy dzieci i młodzież zainteresowaną grami na konsolę XBOX 360; **dni rozgrywek 30 maja w godz. 10.00-18.00 i 1 czerwca w godz. 12.00-18.00**

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

do dnia 30 maja

wystawa „Obrazy na szkle malowane”

Prezentacja muzealnej kolekcji XVIII-XIX-wiecznego malarstwa na szkle, nowo zakupionych obrazów na szkle współczesnych twórców z Podhala i Orawy oraz malarstwo na szkle Marty Walczak-Stasiowskiej. Do wysta-

wy wydano katalog *Malarstwo na szkle. XVIII i XIX-wieczne malarstwo na szkle w zbiorach Muzeum Karkonoskiego w Jeleniej Górze*

Organizator: **Muzeum Karkonoskie**

do dnia 31 maja

wystawa fotograficzna Waldemara Śliwczyńskiego „Cisza” w Galerii „Korytarz”

„Cisza” to projekt dokumentalny, jaki powstaje mniej więcej od 2001 roku. Tworzą go fotografie obiektów architektury wiejskiej, najczęściej zapomnianej przez ludzi i czas. Nie ma tu tego, co najczęściej przyciąga na wieś fotografów, a więc – z jednej strony – dworów, pałaców, kościołów, okazałych budowli użyteczności publicznej oraz z drugiej – odrestaurowanych w „cepeliowskim” stylu chałup, zagród, kuźni, studni, wiatraków i innych „ładnych” obiektów. Mnie interesuje coś zupełnie innego: folwarki, byte PGR-y oraz puste domy mieszkalne, obory, stodoły, kurniki, cieleńniki, stajnie, owczarnie, a nawet tak pozytywne gorzelnie. Kiedyś te miejsca były pełne życia, gwaru zwierząt i ludzi. Dzisiaj jest tam tylko tytułowa „Cisza”, nawet smród obornika gdzieś uleciał, w przeszłość, w niebyt...

Wszystkie zdjęcia cyklu powstały na wsiach powiatu wrzesińskiego, niektóre budynki już nie istnieją, a te nadal żywe często wyglądają już inaczej. Całość cyklu to ponad 200 fotografii. Waldemar Śliwczyński Waldemar Śliwczyński (1958) ukończył filozofię i kulturoznawstwo, członek ZPAF, właściciel Wydawnictwa KROPKA, wydawca „Wiadomości Wrzesińskich” oraz „Kwartalnika Fotografii”

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Kultury**

do dnia 3 czerwca

wystawa „Dzieje papieru i papiernictwa w Galerii Małych Form

Wystawa prezentuje historię papieru i papiernictwa na świecie, w Polsce i na Śląsku w okresie rękodzielniczej produkcji oraz historię techniki i technologii papierniczej w dobie maszynowej produkcji papieru. Uzupełnieniem głównych tematów ekspozycji są wątki ściśle związane z historią papiernictwa dotyczące materiałów pisarskich poprzedzających wynalazek papieru, techniki drukarskiej oraz wyrobów papierowych (tekst z Książnicy)

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”, Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju**

każdy piątek i sobota kwietnia

Piano Weekendy w pałacowej restauracji godz. 19.00-21.00

Organizator: **Pałac Paulinum, ul. Nowowiejska 62**

każda sobota

Karkonoska Frakcja Fantastyki jest klubem miłośników fantastyki działającym w Jeleniej Górze od ponad 13 lat. Klub zrzesza wszystkich zainteresowanych tematem szeroko pojętej fantastyki. Zajmujemy się różnego rodzaju grami między innymi grami fabularnymi (RPG, Warhammer, Cyberpunk, Dungeons & Dragons i inne), kolekcjonerskimi grami karcianymi (Magic the Gathering, Lord of the Rings), grami bitewnymi (Warhammer Fantasy Battle), kontakt Łukasz Stawowczyk, tel. 075 64 78 884, ul. Bankowa 28/30 sala nr 25, regularne spotkania w każdą sobotę od godziny 12:00

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Kultury**

każdy poniedziałek i czwartek

turnieje brydżowe dla członków klubu i niezrzeszonych
godz. 17.00 w salach ODK przy ul. K. Komedy-Trzczińskiego 12, więcej na <http://brydzjeleniagora.pl>

Organizator: **Klub Brydżowy „Zabobrze”**

spektakl dla dzieci „Calineczka” Agnieszka Zaskórska wg H. Ch. Andersena (reżyseria Bogdan Nauka, scenografia Dariusz Miliński, muzyka Agim Dzeljilji animacja komputerowa Jerzy Kurowski, asystent reżysera Lidia Lisowicz)

godz. 11.00 w Teatrze Zdrojowym

Jest to sceniczna wersja jednej z najpiękniejszych bajek Andersena, którą napisała dla teatru Agnieszka Zaskórska młoda wrocławska scenarzystka, także autorka piosenek. Teatralna „Calineczka” nie odbiega zbyt mocno od literackiego pierwowzoru; został uwspółcześiony język, dodano także piosenki. W warstwie fabularnej pozostaje więc opowieścią o malarzkiej dziewczynce i poznawaniu przez nią nieznanego świata. To także mądra, metaforyczna historia o dorastaniu, o dokonywaniu wyboru, co jest dobre, a co złe. Calineczka wędruje po świecie zwierząt, ale łatwo zauważyć, że uosabiają one ludzi z ich zaletami i przywarami. Agnieszka Zaskórska przydała im cechy postaci z naszej dzisiejszej codzienności. Tak więc ropucha Aga jest współczesną swatką „pan Krecikowski – biznesmenem z branży budowlanej, dżdżownica Elwira zachowuje się jak „zakręcona” nastolatka, a tytułowa Calineczka to po prostu mała dziewczynka lękająca się świata, którego nie zna i nie rozumie i która w trakcie tej podróży przez życie uczy się mówić, uzewnętrzać emocje. Bardzo atrakcyjna i oryginalna jest teatralna realizacja bajki. Piękne lalki, zaprojektowane przez Dariusza Milińskiego, są animowane na podestach przy zastosowaniu elementów techniki „czarnego teatru” (niewidoczni aktorzy). Dekorację zastępuje przestrzenna animacja komputerowa obrazów. Zastosowanie współczesnych środków inscenizacyjnych nie odbiera widowisku magii, a przeciwnie potęguje wrażenie poprzez działanie kolorem i formą. Przedstawienie jest bogato ilustrowane muzycznie piosenkami, które nadają rytm spektaklowi i łatwo wpadają w ucho (tekst ze strony internetowej Teatru)

Organizator: **Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze**

uroczystość 64. rocznicy zakończenia II wojny światowej;

w programie odegranie hymnu państwowego, przemówienie okolicznościowe, złożenie kwiatów i wieńców, odegranie Roty

godz. 12.00 pod Mieczami Piastowskimi w Jeleniej Górze/Cieplicach, ul. Cervi

Organizator: **Miasto Jelenia Góra, Zarząd Okręgowy Związku Kombatantów RP i Byłych Więźniów Politycznych**

spotkanie dyskusyjne z „najciekawszą gitarową jazzwomen” w Polsce – **Krzysią Górniak**, która będzie promować swój najnowszy album „Emotions”, będący dojrzalą prezentacją wyrafinowanego kunsztu muzycznego Artystki. Płyta utrzymana jest w stylistyce jazzu fusion, zawiera liryczne tematy i kolorystyczne bogactwo barwy i brzmienia. Muzyka Krzysia Górniak jest lekka, przyjemna, wciągająca i rytmiczna, z dopracowanymi w iście mistrzowski sposób improwizacjami; spotkanie poprowadzi mgr Olga Szeffer

godz. 17.00 w Empiku

Organizator: **Salon Empik, ul. 1 Maja 16/18**

koncert w wykonaniu: Sebastian Lehner (saksofon, śpiew), Piotr Sobota (gitarą); zespół gra utwory z pogranicza muzyki rockowej, popu oraz chilloutu, covery takich artystów jak Lenny Kravitz oraz formacji REM, Soul Asylum, Guns N'Roses

godz. 17.00 (wstęp bezpłatny)

Organizator: **Galeria Czekoladowa, ul. Sobieskiego**

XVIII Festiwal Muzyki Wiedeńskiej

koncert inauguracyjny pod dyrekcją Ivana Monighetti (także wiolonczela) ze Szwajcarii oraz Mirosława Jacka Błaszczyka w wykonaniu Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Dolnośląskiej; w programie: Wolfgang Amadeus Mozart – Uwertura do opery Don Juan, Joseph Haydn – Koncert wiolonczelowy C-dur, Ludwig van Beethoven – V Symfonia c-moll op. 67

godz. 19.00 w sali koncertowej (bilety w cenie 40 zł)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska**

koncert z cyklu „Jazz do Kwadratu” w wykonaniu zespołu **Krzysia Górniak Band**

godz. 19.00 w Klubie „Kwadrat” przy ul. Bankowej 28/30 (bilety w cenie 15 zł i 20 zł)

To opowieść detektywistyczna dla najmłodszych, której bohaterem jest jamnik Jacek. To on wykryje sprawców brutalnego „przestępstwa”. Akcja dzieje się w „miejskiej dżungli”, wśród wieżowców rozświetlonych kolorowymi neonami. Autorką scenografii jest Joanna Hrk, której pracami zachwyciła się publiczność teatrów dla dzieci w Rzeszowie, Krakowie, Tarnowie, Elblągu, Gdańsku, łódzkiego Arlekina. Na scenie pojawia się wspaniałe kolorowe lalki – kukły wielkości człowieka poruszane przez ukrytego z tyłu aktora. Nowością dla najmłodszej publiczności ma być także muzyka do spektaklu – głównym akcentem mają być znane motywy z różnych filmów sensacyjnych (np. z „Różowej pantery”) nowocześnie zmiksowane, czyli jak mówią nastolatki „skreczowane” – bo dzieci w twórczości adresowanej do siebie oczekują także tego, czym zachwyca się ich starsze rodzeństwo. W bohaterów tej kryminalnej opowieści dla dzieci wcieliła się aktorki Sceny Animacji: Dorota Korczyka-Bąblińska, Dorota Fluder, Katarzyna Morawska, Bogna Helena Von Woedtke, Sławomir Mozolewski, Jacek Maksimowicz, Radosław Biniek i Sylwester Kuper (tekst z Teatru)

Organizator: **Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze**

projekcja filmu w DKF „KLAPS” „Po-lin. Okruchy pamięci” dokumentalny, reż. Jolanta Dylewska (Polska, 2008)

godz. 18.00 w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30 (cena biletu 10 zł, karnet 28 zł)

PO-LIN to w języku hebrajskim nazwa Polski. Słowa te oznaczające „tu zamieszkamy”, zostały wypowiedziane przez przybyszów do naszego kraju Żydów, którzy uciekali z Niemiec przed pogromami i zarazami. Tak głosi XIII-wieczna legenda. „PO-LIN”, dokument cenionej operator Jolanty Dylewskiej, prawie w całości oparty jest na materiałach archiwalnych – efekcie wieloletnich poszukiwań na całym świecie. Autorami tych unikalnych nagrań byli Żydzi, którzy wyemigrowali do USA, ale w latach trzydziestych XX wieku przyjeżdżali do Polski, by odwiedzić swoich krewnych. Często przywozili ze sobą kamery. Te amatorskie filmy pokazują codzienne życie Żydów w przedwojennej Polsce, ocalając dla nas kawałek historii, która minęła bezpowrotnie po wrześniu 1939 roku. Jolanta Dylewska odwiedziła z kamerą 19 miejsc, z których pochodziły oryginalne nagrania, odwiedzając przy okazji ostatnich żyjących świadków tej epoki. Komentarz do filmu powstał dzięki Księgom Pamięci (Sifrei Zikaron), pisanym przez tych, którzy ocalili. W wyniku żmudnych poszukiwań, za sprawą informacji z ksiąg i wspomnień polskich świadków, pamiętających czasy koegzystencji z Żydami, autorce udało się zidentyfikować wielu bohaterów amatorskich filmów. „Po-lin” to poruszające spojrzenie na świat, który odszedł na zawsze, zmieciony z powierzchni ziemi przez wojenną zawieruchę. Przed wojną w Polsce mieszkało 3,5 miliona Żydów, blisko 10 procent ludności kraju. Tu rodził się i umierał. Kochali, modlili się i cierpieli. Tu była ich ojczyzna. Po-lin... (tekst wg filmipolski.pl)

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Kultury**

6 maja – środa

spektakl „Ach, ta Mysia” Jefim Czepowiecki, reżyseria i adaptacja Czesław Sieńko, scenografia Jacek Zagajewski, muzyka Mirosław Gordon

godz. 10.00 w Teatrze Zdrojowym

„Ach ta Mysia” to opowieść o sile przyjaźni i jej znaczeniu w życiu każdego z nas. To historia mieszkańców jednego domu: gospodyni Maryna, która panicznie boi się myszy, małej, zabawnej myszki Mysi i leniwego, gburowatego kota Kiciusia. Na początku opowieści w domu panuje atmosfera zagrożenia i ogólnego niepokoju. Wszyscy chcą upolować małą myszkę. Na szczęście kot jest niezdarą, a Maryna zbyt boi się małej Mysi. Ta, będąc z nich wszystkich najsprytniejszą, a przede wszystkim pozbawioną złych intencji, swoją życzliwością i dobrocią potrafi zjednać do siebie swoich prześladowców. Przekonać ich do wzajemnej zgody i przyjaźni, i jeszcze do tego, że te cechy mogą wszystkich uchronić przed przykrą samotnością. Odtąd wszyscy w harmonii zamieszkują w jednym domu. Ta opowieść jest pochwałą przyjaźni i jej wyższości nad różnego rodzaju przejawami agresji i prób dominacji. Mówi o tym, że nawet wśród najbardziej zantagonizowanych osób możliwe jest porozumienie (tekst z Teatru)

Organizator: **Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze**

7-9 maja

XVIII Festiwal Muzyki Wiedeńskiej pod honorowym patronatem Konsulatu Generalnego Republiki Austrii w Krakowie – szczegóły jak niżej

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska**

Najnowsza produkcja/album **Krzysia Górniak Band** zatytułowany 'Emotions' jest dojrzałą prezentacją wyrafinowanego kunsztu muzycznego. Znajdziemy tu liryczne tematy i kolorystyczne bogactwo barwy i brzmienia. Album utrzymany jest w stylistyce jazzu fusion, która stanowi oryginalną mieszankę jazzu z elementami funky, soulu, popu, a nawet muzyki latynoskiej. Jest to muzyka lekka, bardzo rytmiczna z dopracowanymi improwizacjami, wciągająca i bezpretensjonalna. Dla słuchaczy nie do końca oswojonych z jazzem stanowi doskonałe źródło dobrych nastrojów, a dla miłośników tego gatunku – możliwość delektowania się muzycznymi niuansami i barwami. Płyta obfituje w wirtuozowskie improwizacje, można ją przyrównać do najnowszych produkcji Pat Metheny Group i Anny Marii Jopek. Krzysia Górniak jest wyjątkową postacią, jej delikatność i kobiecość w połączeniu z niezwykłą wirtuozerią jest unikatem na światowym rynku. Jest uznaną i cenioną gitarzystką jazzową. Obok Krzysia Górniak na albumie występują Zdzisław Kalinowski – piano, Michał Grott – gitara basowa, Przemek Knopik – perkusja. Krzysia Górniak – „najciekawsza gitarowa jazzwoman w Polsce” (jak napisał: JAZZ Forum 7-8/2006) grająca na gitarze elektrycznej, absolwentka Uniwersytetu Muzycznego i Sztuki Dramatycznej w Grazu (Austria) w klasie gitary jazzowej. Od czasu powrotu do Polski wydała dwie autorskie płyty, których jest kompozytorem, aranżerem i producentem, są to: – „TALES” (rok 2002) nagrana z międzynarodowym składem muzyków, – „ULTRA” (rok 2004), na której zagrali znani polscy muzycy, z której kompozycja „Blue” znalazła się w finale konkursu kompozytorskiego „International Songwriting Competition 2005”, gdzie jurorami są m.in. Tom Waits, Joss Stone, Sonny Rollins, Macy Gray, John Scofield czy Steve Vai (tekst z JCK)

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Kultury**

prelekcja ilustrowana przezroczami „Honolulu” Stanisław Dąbrowski – **godz. 19.00** (wstęp wolny, ilość miejsc ograniczona!!)

Organizator: **Muzeum Przyrodnicze**, ul. Wolności 268

8-9 maja

Festiwal Tradycji Turystycznej XI Międzynarodowe Targi Turystyczne TOURTEC '2009 na Placu Ratuszowym, prezentacje targowe w godz. 10.00-18.00; podczas targów na dużej i małej scenie występy licznych zespołów, więcej na stronie WWW.tourtec.pl

Organizator: **Starostwo Powiatowe Jelenia Góra**

8 maja – piątek

spektakl „Wielki Teatr Legend Karkonoszy” Bogdan Nauka (reżyseria Bogdan Nauka, scenografia Lewan Mantidze, muzyka Agim Dželjili) **godz. 10.00 w Teatrze Zdrojowym**

Wielki Teatr Legend Karkonoszy po raz pierwszy rozbił swój namiot pod jeleniogórskim ratuszem pewnego sierpniowego popołudnia. Pomyślany jako atrakcja dla turystów a także rodowitych mieszkańców miasta pokazywał inscenizowane podania i legendy, związane z historią regionu. Z czasem legend przybyło a artyści wraz z namiotem, jak średnio-wieczni waganicy, zaczęli wędrować po różnych imprezach. Wielki Teatr ma w repertuarze pięć opowieści – „O założeniu Jeleniej Góry”, „O zamku Chojnik”, „O uczelni katowskiej w Wojcieszowie”, „O tym jak Rzepiór parobka Leona latać nauczył” i „Cała prawda o Rzepiórze”. Atrakcyjne w treści, z dowcipnymi – często nawiązującymi do współczesnych wydarzeń – dialogami, bawią zarówno dorosłych jak i dzieci. Spektakl może być grany w sali oraz w każdym plenerze

Organizator: **Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze**

Międzyszkolny Konkurs Piosenki Polskiej „Głosowisko” **godz. 10.00 w sali widowiskowej**

Konkurs jest adresowany do zespołów działających przy szkołach podstawowych i domach kultury terenu Dolnego Śląska. Zadaniem spotkania jest szerzenie kultury muzycznej wśród młodzieży szkolnej, rozwijanie poczucia patriotyzmu muzycznego oraz poszukiwanie i promowanie młodych talentów. Jednym z warunków uczestnictwa jest wiek 9 – 16 lat (szkoła podstawowa, gimnazjum) oraz repertuar, który koniecznie musi być w języku polskim. W konkursie mogą brać udział zarówno soliści jak i zespoły. Nagrodą główną festiwalu jest (grand prix) statuetka Złoty Głośnik (kategoria soliści) oraz Srebrny Głośnik (kategoria zespoły) oraz nagroda rzeczowa. Drugie i trzecie miejsca zostaną uhonorowane dyplomami oraz drobnymi upominkami rzeczowymi. Blizsze informa-

cje udzielane są pod nr 075/75 537 70 oraz na stronie internetowej www.muflon.sobieszow.pl

Organizator: **Miejski Dom Kultury „Muflon”**

Festiwal Muzyki Teatralnej – koncert w wykonaniu zespołu **MAX KLEZMER BAND**

godz. 19.00 w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30 (bilety w cenie 30 zł)

Max Klezmer Band – krakowska grupa muzyczna wykonująca współczesną muzykę klezmerską z elementami jazzu i bałkańskiego folklu. Max Klezmer Band powstał w 1998 r. z inicjatywy Maxa Kowalskiego – lidera i kontrabasisty zespołu. Wykonuje tradycyjne melodie żydowskie oraz własne kompozycje utrzymane w klezmerskiej stylistyce. Grupa koncertuje w Polsce i Europie; nagrywała gościnnie z takimi wykonawcami, jak Aida czy Paweł Kukiz (tekst z JCK)

Organizator: **Stowarzyszenie Teatr Cinema z Michałowic, Jeleniogórskie Centrum Kultury**

XVIII Festiwal Muzyki Wiedeńskiej

koncert w wykonaniu **Kwartetu PAMINA** z Salzburga: Daniela Galler (skrzypce), Romana Rauscher (skrzypce), Roman Paluch (altówka), Katharina Feldbacher (wiolonczela), słowo o muzyce Elżbieta M. Terlega; w programie kompozycje W. A. Mozarta, J. Haydna i J. Straussa

godz. 19.00 w sali koncertowej (bilety w cenie 20 zł)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska**

spektakl „Dekameron” Giovanni Boccaccio, adaptacja Petr Nosalek i Andrzej Szymański, inscenizacja i reżyseria Petr Nosalek, scenografia Pavel Hubička, muzyka Pavel Helebrand, przygotowanie wokalne Jacek Szreniawa

godz. 19.00 w Teatrze Zdrojowym

DEKAMERON (napisany w latach 1349-1353, wydany ok. 1470 roku) jest zbiorem 100 nowel Giovanniego Boccaccia o tematyce obyczajowej i polityczno-historycznej, opowiadanych przez 10 dni przez 7 pań i 3 młodzieńców florenckich podczas zarazy, stąd zaczerpnięty z greki tytuł „dekameron”, utworzony jako neologizm od deka, czyli „dziesięć”, i hemera, czyli „dzień”. Motywy nowel czerpał pisarz z wielu źródeł (w tym antycznych), także z tradycji ustnej, nadając im jednak własny szlif. Głównym ich tematem jest miłość, namiętna, pełna wyrzeczeń, niekiedy groźna, wyniszczająca, czasem zaślepiona i naiwna. Człowiek narażony na kaprysy fortuny popada w tarapaty, ale czasem nadszybczym zbiegiem okoliczności odwraca się od niego zły los, światem bowiem rządzi wszechwładnie przypadek. Ale to nie znaczy, że człowiek nie może przypadkowi pomóc, od czegoż ma rozum. Toteż rojno w nowelach od ludzi biorących swój los w swoje ręce, umiejętnie wykorzystujących swoją szansę, którzy potrafią nawet w złej sytuacji znaleźć rozwiązanie. O sile tych opowieści decyduje konkretność, realistyczny opis, barwność fabuły i bogactwo uchwyconych charakterów. Powstaje w ten sposób nie tylko panorama Włoch XIV w., ale wielki fresk komedii ludzkiej. Niekiedy są to opowiadania z tezą, w których autor przeciwstawia się stanowym podziałom i przesądom. Kornel Makuszyński napisał, iż Boccaccio należy do tych pisarzy, którzy strapionemu światu dali radosny uśmiech na pociechę. Boccaccio bowiem nie moralizował, nie pouczał, poprzestając na kreśleniu ludzkich przypadłości, poprzez które prześwieca afirmacja życia, zwłaszcza miłości, i pochwała rozumowi. Dekameron zyskał wielką popularność nie tylko we Włoszech. Po motywy zbioru sięgali m.in. Lodovico Ariosto, William Szekspir, Lope de Vega, Johann Wolfgang Goethe, Aleksander Puszkina i Alfred de Musset. W Polsce niektóre motywy Dekameronu przejęli pisarze renesansu

Organizator: **Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze**

spektakl „ELEKTRA” wg Eurypidesa, reżyseria Natalia Korczakowska, scenografia i kostiumy Anna Met, dramaturgia Tomasz Śpiewak, video Prot Jarnuszkiewicz

godz. 19.00 na dużej scenie

Nad rodem Tantalidów ciąży boskie fatum. Klitajmestra już zabiła Agamemnona. Żyje teraz z nowym mężem, Agjstosem. Elektra i Orestes, dzieci Agamemnona, chcą pomścić śmierć ojca. Czy ich wyborami sterują bogowie? Los? I – czym tak naprawdę są los i bogowie?

Natalia Korczakowska, biorąc na warsztat antyczną historię zbrodni i zemsty w opracowaniu Eurypidesa i wykorzystując teksty słynnego

francuskiego filozofa Michela Foucault, podejmuje m.in. temat władzy, sterującej nami z ukrycia. Władza doskonała polega na byciu niewidzialnym. Być może stąd bierze się społeczne zapotrzebowanie na egzekucje publiczne?

Lekcja antyku dla młodzieży! Lekcja nowoczesnego teatru, który odczytuje klasyczne teksty poprzez współczesną myśl filozoficzną.

Poprzednia jeleniogórska produkcja Korczakowskiej „Śmierć Człowieka-Wiewiórki” zdobyła II miejsce w Plebiscycie Publiczności na najlepszy spektakl ubiegłorocznych Spotkań Teatralnych. Jej „Smycz” z Teatru Polskiego we Wrocławiu przyjmowana jest owacjami na stojąco i zdobyła główną nagrodę aktorską na Dublin Fringe Festival (tekst z Teatru)

Organizator: **Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

9-10 maja

XXXIII Karkonoska Wystawa i Giełda Minerali, Skali i Skamieniałości – godz. 9.00-17.00

Prezentacja, możliwość kupna i sprzedaży minerali pochodzących z Karkonoszy oraz całego świata

Organizator: **Muzeum Przyrodnicze, ul. Wolności 268**

9-10 maja

IV Międzynarodowe Zawody Szybowcowe „Z pasażerem na gape”; celem jest upowszechnianie sportu lotniczego poprzez zaproszenie do udziału w zawodach znanych osób

godz. 10.00 rozpoczęcie zawodów na lotnisku przy ulicy Łomnickiej

Organizator: **Aeroklub Jeleniogórski**

9 maja – sobota

XXXVI WIOSNA CIEPLICKA,

Międzynarodowa Wiosna Cieplicka

koncert w wykonaniu Brendana Monaghana z Irlandii, Wojciecha Jarocińskiego i Zespołu W TYM SEK

godz. 16.00 w Kościele Ewangelicko-Augsburskim, Plac Piastowski 18 (bilety w cenie 15 zł, rezerwacja pod nr tel. 075 – 755 36 26, 767 69 25, 755 88 44)

Brendan Monaghan jest Irlandczykiem, ciałem i duchem. Na świecie często mówi się, że w ludziach urodzonych w Irlandii jest tajemnica i magia, wywodząca się jeszcze z czasów celtyckich. Dlatego też ich muzyka w sposób szczególnie oddaje to, co drzemie w irlandzkich sercach i duszach. A trzeba wiedzieć, że te serca zawsze były niepokorne a dusze pełne wielkich emocji. Brendan jest autorem większości wykonywanych przez siebie utworów, w związku z tym utwory te są w języku angielskim. Jednak tutaj nie trzeba znać języka, żeby odczytać nastrój i klimat każdego z nich. Wystarczy dać się uwieść pięknu irlandzkiej muzyki, tak cenionej i uwielbianej na całym świecie. Mówi się o nim, że znalazł swój sposób na zamknięcie w muzyce i słowach wszystkich myśli. A także, że jego muzyka jest niezwykle energetyczna i pełna irlandzkiego słońca. Brendan Monaghan często koncertuje w rodzimej Irlandii jak i na całym świecie. Słynny irlandzki bard w Polsce gościł już kilkakrotnie. Można go było posłuchać i zobaczyć m.in. w Warszawie, Krakowie, Lublinie, Olsztynie, a teraz nareszcie odwiedzi także Jelenią Górę. Jego utwory można usłyszeć także w wielu rodzimych rozgłośniach radiowych. Nagrał trzy solowe albumy „Precious time”, „No more words” a jego ostatni „Look no further” został wydany w ubiegłym roku. Singiel z najnowszego albumu „Love me” pojawiał się bardzo często w irlandzkich rozgłośniach radiowych, ale nie tylko. Można go było także usłyszeć przy okazji koncertów promujących ostatnią jego płytę w wielu miejscach na świecie. Jego muzyka wszędzie spotykała się z gorącym przyjęciem i entuzjastycznymi recenzjami. Trzeba też zaznaczyć, że towarzyszyć mu będzie znakomity skrzypek **Niall McClean** www.brendanmonaghan.com

Wojciech Jarociński i zespół W TYM SEK – doskonale znany jeleniogórskiej publiczności i nie tylko. Grupa powstała spontanicznie przy okazji zgłoszenia do 38. Ogólnopolskiej Giełdy Piosenki Turystycznej w Szklarskiej Porębie w 2005 roku. Od tamtej pory muzyka zdobyła wiele nagród i wyróżnień, stali się także „śpiewającą wizytówką” Karkonoszy na festiwalach i przeglądach poezji śpiewanej. Oficjalna strona zespołu: www.wtymsek.pl

Organizator: **Przystań Twórcza – Cieplickie Centrum Kultury**

XVIII Festiwal Muzyki Wiedeńskiej – Przeboje muzyki operetkowej

koncert pod dyrykcją Piotra Sułkowskiego w wykonaniu: Małgorzata Mierczak (Salzburg) – sopran, Vesselin Hristov (Salzburg) – tenor z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Dolnośląskiej; w programie fragmenty operetek F. Lehara, E. Kalmána i J. Straussa **godz. 19.00 w sali koncertowej (bilety w cenie 60 zł)**

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska**

spektakl „Dekameron” Giovanni Boccaccio, adaptacja Petr Nosalek i Andrzej Szymański, inscenizacja i reżyseria Petr Nosalek, scenografia Pavel Hubička, muzyka Pavel Helebrand, przygotowanie wokalne Jacek Szreniawa

godz. 19.00 w Teatrze Zdrojowym

opis jak wyżej

Organizator: **Zdrowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze**

spektakl „Śmierć Człowieka – Wiewiórki” Małgorzaty Sikorskiej – Miszczuk, reżyseria i opracowanie muzyczne Natalia Korczakowska, scenografia Justyna Łągowska, kostiumy Anna Met, dramaturgia Joanna Wichowska

godz. 19.00 na scenie studyjnej

„Historia opisana w tej sztuce wydarzyła się naprawdę. Ulrike Meinhof pomogła uwolnić Andreasa Baadera, porzuciła dzieci, zesłała do podziemia, by walczyć o Nowe Niemcy. Pisała manifest RAF, uczestniczyła lub współdziałała w napadach na banki, podrzuciła bomby. Została aresztowana, gwałtem prześwietlono jej czaszkę. (...)” („Śmierć Człowieka-Wiewiórki”)

Tekst młodej autorki to inteligentna próba zgłębienia fenomenu niemieckiego terroryzmu lat 70-tych i legendy jego głównych bohaterów: Ulrike Meinhof, Andreasa Baadera i Gudrun Ensslin. Zarówno „ideały” bojowników, jak i system, z którym walczyli opisane zostały z dużą ironią i humorem. Dla reżyserki spektaklu historia RAFu jest punktem wyjścia dla rozważań o przemocy, obecnej w naszym świecie na wielu płaszczynach: od osobistej po polityczną.

Sztuka została nagrodzona w konkursie na tekst dramatyczny na temat RAFu i Ulrike Meinhof „URLIKE”, zorganizowanym przez Teatr Usta Usta i warszawski TR. Spektakl na podstawie dramatu wystawił Teatr Usta Usta, a tekst opublikował Dialog nr 5/2007 (tekst z Teatru)

Organizator: **Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

Jelenia Góra Trophy – Maja Włoszczowska XC Race

– miejsce imprezy Jelenia Góra, ul. Nowowiejska, okolice Pałacu Paulinum. Wyścig rowerowy MTB pętla o długości ok. 4,5 km, współorganizowany z Wicemistrznią Olimpijską z Pekinu Mają Włoszczowską.

Wyścigi w kategorii Amator: Junior, Elita mężczyzn, Masters. Wyścigi w kategorii Licencja: Juniorka, Elita Kobiet, Junior, Elita mężczyzn.

8 maja (piątek):

- godz. 18.00-19.00 – rejestracja zawodników do wyścigu (miasteczko sportowe, okolice startu/mety)
- godz. 16.00-18.00 – oficjalny trening na trasie Jelenia Góra Trophy – Maja Włoszczowska MTB Race

9 maja (sobota):

- godz. 07.30-09.00 – rejestracja zawodników w kategorii: Juniorka, Junior, Elita kobiet i Elita mężczyzn,
- godz. 09.15 – odprawa techniczna dla kategorii Amator: Junior, Elita mężczyzn, Masters,
- godz. 08.30-09.30 – oficjalny trening na trasie,
- godz. 10.00 – start kategorii Amator Masters (wszystkie kategorie),
- godz. 11.45 – start kategorii Amator Junior, Amator Elita Mężczyzn,
- godz. 13.30 – dekoracja zwycięzców kategorii Amator Junior, Amator Elita Mężczyzn, Masters,
- godz. 14.00 – start kategorii kobiet Elita Open, Juniorki,
- godz. 16.00 – start kategorii mężczyzn Elita Open, Junior,
- ok. godz. 18.00 – dekoracja Juniorów i Juniorów, Elita kobiet i Elita mężczyzn. Oficjalne zakończenie Jelenia Góra Trophy – Maja Włoszczowska MTB Race 2009

Organizator: **Grzegorz Golonko – firma G&G Promotion Grzegorz Golonko i Maja Włoszczowska**

Majowy Turniej Młodzików. W turnieju udział weźmie 6 zespołów po 12 zawodników – hala sportowa przy ul. Sudeckiej 42

Organizator: **Klub Sportowy „Sudety” Jelenia Góra**

10 maja – niedziela

Niedzielnny Poranek Muzyczny – Majowy Piknik z Zadęciem, Kwintet Dęty Filharmonii Dolnośląskiej
godz. 10.00 w sali koncertowej (bilety w cenie 10 zł dorośli, dzieci 5 zł)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska**

spektakl dla dzieci „Mały Duszek” w reż. Bogdana Nauki, scenografia Dariusz Miliński, muzyka Wojciech Ciesiókiewicz
godz. 16.00 w Teatrze Zdrojowym

Mały Duszek, nieszkodliwa nocna zjawa, biała jak puszek śniegu, mieszkał na zamkowym strychu. Codziennie o północy odwiedzał sale muzeum bawiąc się i rozmawiając z portretami dawnych właścicieli zamku. Mógł się swobodnie przemieszczać dzięki czarodziejskim kluczom, których machnięcie otwierało wszystkie zamki. Czasami odwiedzał swego przyjaciela – puchacza Uchu-Szuchu. Podczas jednej z wizyt opowiedział przyjacielowi o swej przygodzie sprzed kilkuset lat, kiedy zamek był oblegany przez szwedzką armię. Zmęczony hukiem armat, Duszek tak przestraszył generała Torstena Torstensona, że ten wraz z armią uciekł spod zamku w popłochu. Duszek bardzo żałował, że nie widział ucieczki żołnierzy – jako zjawa nocna w dzień spał. Uchu-Szuchu przestrzegając Duszka, żeby nawet nie myślał o dziennym życiu bo to może być bardzo niebezpieczne. Duszek jednak postanowił spróbować. Kilkakrotnie usiłował czuć do rana, wykraść nawet zegarek z muzeum, jednak bezskutecznie. Zawsze zasypiał wraz z uderzeniem zegara wybijającego pierwszą w nocy. Nie wiedział, że jego życie, upływa zgodnie z tykaniem ratuszowego zegara, którego bicie budziło go i usypiało. Tak było zawsze, dopóki zegar nie popsuł się. Naprawa trwała cały dzień. Gdy duszek obudził się spostrzegł, że strych oświetlony jest jasnym słonecznym światłem. Uradowany, że obudził się nareszcie w dzień, nieostrożnie podszedł do okna... i stała się rzecz straszna – stał się zupełnie czarny...

Organizator: **Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze**

XXXVI WIOSNA CIEPLICKA, Międzynarodowa Wiosna Cieplicka

koncert w wykonaniu zespołu Trzy Dni Później, Aleksandra Grotowskiego i Małgorzaty Zwierzchowskiej
godz. 16.00 w Kościele Ewangelicko-Augsburskim, Plac Piastowski 18 (bilety w cenie 15 zł, rezerwacja pod nr tel. 075 755 36 26, 767 69 25, 755 88 44)

Trzy Dni Później – głogowski zespół, tworzący z pasją i sukcesami od 2000 roku. Trzon zespołu stanowią trzy piękne, utalentowane kobiety: Joanna Piowar, Marta Piowar i Marta Groffik – Perchel. Zespół prezentował swoją twórczość w wielu miastach Polski, występował obok najlepszych polskich wokalistów i śpiewających aktorów. W 2003 roku zdobył pierwszą nagrodę na Studenckim Festiwalu Piosenki, rok później w Konkursie „Pamiętajmy o Osieckiej” wywalczył drugą nagrodę. Zespół Trzy Dni Później ma na swoim koncie płytę z tekstami Bolesława Leśmiana i Agnieszki Osieckiej.

Aleksander Grotowski i Małgorzata Zwierzchowska – ten duet można z powodzeniem nazwać zjawiskiem scenicznym. Wykonują piosenki o charakterze kabaretowym i poetyckim. Ich najgroźniejszym orężem są teksty i to najwyższej próby. Olek komponuje muzykę do tekstów znakomitego satyryka, radiowca i poety Andrzeja Walińskiego. Chyba najczęściej cytowanym jego dziełem jest wdzięczna opowieść o Kniaziu Dreptaku i jego niezwykle małżonce. Natomiast od kilku lat, piosenki Aleksandra i Małgorzaty są również tworzone do tekstów Artura Andrusa. Koncerty Grotowskiego i Zwierzchowskiej to znakomita zabawa słowem i dźwiękiem. Mnóstwo jest też tam wspólnego śpiewania i to nie tylko refrenów. Duet wydał kilka płyt – wszystkie koncertowe, nagrane w większości w kultowej Piwnicy pod Harendą w Warszawie (tekst z Przystani)

Organizator: **Przystań Twórcza – Cieplickie Centrum Kultury**

XXXIX Rajd na Raty 2009 – wyjazd z dworca PKP o godz. 7.49 do Wałbrzycha; trasa: Wałbrzych Miasto – Ptasia Kopa – Kozice – Rusinowa – Podlesie – Jedlina Zdrój – tunel kolejowy – Wałbrzych Gł.

Organizator: **Oddział „Sudety Zachodnie” PTTK Jelenia Góra**

11 maja – poniedziałek

Działania okołowystawowe w BWA – wykłady, pokazy multimedialne, wycieczki
„Przykłady najdawniejszej architektury Jeleniej Góry” Wojciech Kapaczyński, wycieczka
godz. 12.00 zbiórka w BWA

Organizator: **Biuro Wystaw Artystycznych**

otwarcie wystawy fotografii „Sceny z życia Kresowian”, wystawa przygotowana przez członków Towarzystwa Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich, towarzysząca XIII Spotkaniom z Piosenką Lwowską i Kresową TA JOJ ‘2009
godz. 16.00 w Galerii HALL (ekspozycja czynna do dnia 31 maja)

Organizator: **Osiedlowy Dom Kultury**

„Maryla Nowak i jej goście”, koncert w wykonaniu solistki Studia Piosenki ODK Maryli Nowak oraz Grażyny Kołtowskiej, Ewy Karaban i Waldemara Korczyńskiego
godz. 17.00 w sali teatralnej

Organizator: **Osiedlowy Dom Kultury**

relacja z azjatyckiej podróży Elżbiety Bielawskiej i Marka Masłowskiego „Birna czy Myanmar?”
godz. 17.00 w Empiku

Spotkanie dyskusyjne dotyczące współczesnej Birmy. Gośćmi Empiku będą podróżnicy: Elżbieta Bielawska oraz Marek Masłowski, którzy podzielą się wrażeniami z podróży i pobytu w Birmie. W trakcie spotkania, oprócz relacji z azjatyckiej podróży, przewidziano multimedialną prezentację fotografii autorstwa Elżbiety Bielawskiej

Organizator: **Salon Empik, ul. 1 Maja 16/18**

XXXVI WIOSNA CIEPLICKA, Międzynarodowa Wiosna Cieplicka koncert w wykonaniu Gendosa i Jorgosa Skoliasa

godz. 19.00 w Kościele Ewangelicko-Augsburskim, Plac Piastowski 18 (bilety w cenie 15 zł, rezerwacja pod nr tel. 075 – 755 36 26, 767 69 25, 755 88 44)

GENDOS (Gennady Chamzyryn) – muzyk, śpiewak i instrumentalista, szaman, nauczyciel (mistrz) śpiewu gardłowego, rzeźbiarz w kamieniu i drewnie, wytwórca bębnow dungur (ramowych, szamańskich). Jest wybitną postacią na tuińskiej scenie muzycznej. Rozwija tradycyjną muzykę ludową co czyni go awangardowym pośród Syberyjskich artystów. Znając różne style muzyczne jak muzykę współczesną, jazz, rock czy blues nie decyduje się na bezpośrednią, łatwą fuzję, lecz tworzy muzykę ludową głęboko osadzoną w szamańskiej tradycji. Gendos posiadał do perfekcji sztukę śpiewu gardłowego. Styl kargyraa związany jest z jego szamańskim wcieleniem. Podczas europejskich podróży niejednokrotnie prowadził warsztaty tego rodzaju śpiewu. Khoomei oznacza śpiew gardłowy, który pozwala na wydobywanie do czterech dźwięków jednocześnie. Pierwszy to dźwięk podstawowy o stałej częstotliwości, pozostałe to dźwięki harmoniczne, świszczące wysoko alikwoty. Daje to niezwykłą wibrację o pierwotnym, atawistycznym wręcz posmaku, przenikającym słuchacza na wskroś, stwarzając poczucie obcowania z czymś tajemniczym i naturalnym zarazem... www.gendos.art.pl

Jorgos Skolias – wokalista i kompozytor pochodzący ze Zgorzelca. Młodość spędzoną w tym mieście wciąż uważa za niezwykle inspirującą. Znany ze współpracy z grupami „Krzak”, „Osjan”, „Young Power”, a także z Tomaszem Stańko czy Zbigniewem Namysłowskim. Uczestniczył w wielu nagraniach muzyki teatralnej i filmowej. Jorgos Skolias jest muzykiem poszukującym nie tylko indywidualnej formuły na zastosowanie głosu ludzkiego w muzyce, ale również inspiracji w domenie bluesa, jazzu i rocka, muzyce etnicznej, od Grecji poprzez Afrykę do Indii. Studiuje starodawne techniki wokalne w rezultacie czego opanował technikę śpiewania harmonicznego (równoległe prowadzenie trzech głosów). Oficjalna strona artysty: www.skolias.strefa.pl (tekst z Przystani)

Organizator: **Przystań Twórcza – Cieplickie Centrum Kultury**

12-16 maja

Z okazji **Tygodnia Bibliotek**, wydawnictwo AdRem zaprezentuje książki z aktualnej oferty – I piętro, Wypożyczalnia Książnicy przy ul. Bankowej 27

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

12 maja – wtorek

spektakl „Ach, ta Mysia” Jefim Czepowiecki, reżyseria i adaptacja Czesław Sierko, scenografia Jacek Zagajewski, muzyka Mirosław Gordon

godz. 10.00 w Teatrze Zdrojowym

opis jak wyżej

Organizator: **Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze**

Juvenalia '2009 od godzin porannych jeleniogórskie ulice będzie przemierzał londyński czerwony autobus – impreza klubowa, a na Placu Ratuszowym

godz. 16.00-17.30 koncert jeleniogórskich kapeli

godz. 18.00 zagra Mechaniczny KOT

godz. 20.00 koncert 13 poziomo

godz. 21.00 koncert IRA

między koncertami konkursy i licytacja w celu charytatywnym
godz. 23.00 w Klubie Street 23 zabawa do rana

14 maja czwartek aula Uniwersytetu Ekonomicznego przy ul. Nowowiejskiej

godz. 13.00 wykład Tomasza Kammela „Dyskretny urok występów publicznych, czyli jak mówić aby nas słuchano?”

wieczorem w Klubie Drukarnia after party przy najnowszych kawałkach **samorządy studenckie jeleniogórskich uczelni**

projekcja filmu w **DKF „KLAPS” „Rumba”** komedia, reż. Dominique Abel, Fiona Gordon, Bruno Romy (Francja, Belgia 2008)

godz. 18.00 w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30 (cena biletu 10 zł, karnet 28 zł)

Współczesna burleska, opowieść o parze tancerzy – amatorów, którzy pomimo dotkliwych ciosów od losu nie tracą pogody ducha. Chwilami denerwujące swoją amatorszczyzną (zamierzoną), ale jednak wciągające (tekst z JCK)

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Kultury**

13 maja – środa

spektakl „Ach, ta Mysia” Jefim Czepowiecki, reżyseria i adaptacja Czesław Sierko, scenografia Jacek Zagajewski, muzyka Mirosław Gordon

godz. 10.00 w Teatrze Zdrojowym

opis jak wyżej

Organizator: **Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze**

Działania okołowystawowe w BWA – wykłady, pokazy multimedialne, wycieczki

„Dawne lokale użyteczności publicznej” Ivo Łabowicz, wycieczka

godz. 12.00 zbiórka w BWA

Organizator: **Biurowystaw Artystycznych**

udostępnienie zwiedzającym wystawy malarstwa Szymona Teluka „Obocze”; wystawa potrwa do dnia 13 czerwca,

kiedy to odbędzie się finał, performance w wykonaniu Szymona Teluka i Przemysława Przepióry oraz spotkanie z artystami (galeria czynna od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-17.00, bilety 2 zł; w sobotę w godz. 10.00-16.00 wstęp bezpłatny)

Szymon Teluk (ur. 1981) – malarz, rysownik, ilustrator, performer, autor obiektów i działań przestrzennych. Studiował w pracowni malarstwa prof. A. Klimczak-Dobrzanieckiego, pracowni działań przestrzennych prof. J. Berdyszaka i pracowni fotografii L. Krutulskiego na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Szymon Teluk w swoich działaniach artystycznych koncentruje się na problemach tożsamości osobowej, na funkcjonowaniu podświadomych odruchów, nawyków skojarzeniowych i kulturowych traum, których oddziaływaniu jesteśmy poddani. Ekspresja tych rozważań prowadzi do zaakcentowania duchowego pierwiastka w człowieku, pierwiastka, który przysłonięty przez odruchy społeczne, cielesność, rozum i emocje, domaga się swojego miejsca w życiu. Teluk sygnalizuje potrzebę sztuki, która jest szukaniem wewnątrz. Sztuki, która nie ilustruje, nie relacjonuje, nie jest jednowymiarowym komentarzem oswojonym przez klisze i stereotypy kulturowe. Jego twórczość stanowi próbę określenia własnego ćwiczenia duchowego, które staje się dynamicznym procesem dzielonym z odbiorcą, pretekstem będącym w stanie zainicjować pewne ciągi myślowe ukryte w człowieku. Motorem ich uruchomienia staje się wieloznaczność i niepewność tego, przed czym stoimy. To droga ku maksymalnej potencji ukrytej w dziele artystycznym, droga wiodąca aż do myślenia czysto abstrakcyjnego, jednak bez popadania w abstrakcję formalną, która sama w sobie staje się ograniczeniem destrukcyjną możliwością odbioru. Twórczość malarska Szymona Teluka to rodzaj ciągłego dialogu pomiędzy narracją figuratywną, a dziełami skrajnymi Rothki czy Malewicza. W performance to przyzwolenie na materię przypadku i działanie odbiorcy, który staje się równoprawny artyście.

Obocze – właściwie nie można sprowadzić tych obrazów do pewników. Ich tematyka i treść wymykają się prostym interpretacjom. Przez żonglerkę znaczeniami, symboliką i znakami, które Teluk podnosi do rangi ikony, malarstwo to staje się wyzwaniem dla wyobraźni i wrażliwości odbiorcy. Litera Braille’a, testy psychologiczne, linie boisk i dróg z właściwymi dla nich znaczeniami, sygnalizatory przemocy znane z telewizji, zarysy map, monitory, ekrany, szyby samochodowe... Te elementy zlewają się w jedno. Wyjęte z potoczności i zestawione razem tworzą nową rzeczywistość, rzeczywistość obrazu. Teluk tworzy rebus o nieskończonej ilości rozwiązań, buduje atmosferę niepewności, rozwiązanej tajemnicy i niepokoju. Podczas kontaktu z jego malarstwem powstaje wrażenie, że widzieliśmy już to wszystko, a jednocześnie bardzo silna jest tu świadomość faktu, że zakorzenie w codzienności nie wyczerpuje potencji artystycznej wątków, które podejmuje (tekst z BWA)

Organizator: **Biurowystaw Artystycznych**

otwarcie wystawy Teresy Kwiatkowskiej „Malarstwo”

godz. 18.00 (ekspozycja do dnia 12 czerwca; galeria czynna od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-17.00, bilety 2 zł; w sobotę w godz. 10.00-16.00 wstęp bezpłatny)

Teresa Kwiatkowska (ur. 1955) – mieszka i maluje w Świeradowie Zdroju, absolwentka Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu na Wydziale Malarstwa i Rzeźby w pracowni profesora Leszka Mickosia. Mówi o sobie: „zawsze interesowała mnie nauka teoretyczna, historia i literatura i nic nie zapowiadało, że kiedyś będę malować”. W sztuce malarskiej ceni piękno, logikę, wdzięk, przedmiot i kolor. Ukończyła wydział socjologii na Uniwersytecie Wrocławskim, jej pasją jest życie samo w sobie i przemiany jakie zachodzą we współczesnym ponowoczesnym świecie. A sztuka i jej uprawianie stało się dla niej niezwykłą przygodą... (tekst z BWA)

Organizator: **Biurowystaw Artystycznych**

14 maja – czwartek

Działania okołowystawowe w BWA – wykłady, pokazy multimedialne, wycieczki

„Ślady średniowiecza w Jeleniej Górze” Tomasz Mischczyk z Muzeum Karkonoskiego, wycieczka

godz. 12.00 zbiórka w BWA

Organizator: **Biurowystaw Artystycznych**

cykl spotkań autorskich z Joanną Lamparską, autorką

książek dla amatorów historii, atrakcji Dolnego Śląska, poszukiwaczy skarbów, wielbicieli sensacji, a także podróżniczką i autorką przewodników turystycznych

godz. 12.00 w sali konferencyjnej Książnicy przy ul. Bankowej 27,

III p. spotkanie dla dzieci

godz. 16.00 w Hotelu Pod Różami przy Placu Piastowskim 26, dla czytelników Filii Nr 4

godz. 18.15 w sali konferencyjnej Książnicy przy ul. Bankowej 27, III p.

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

Jubileusz 40-lecia działalności Państwowej Szkoły Muzycznej II st. im. Stanisława Moniuszki w Jeleniej Górze; koncert w wykonaniu Solistów i Orkiestry Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Stanisława Moniuszki

godz. 17.00 w sali koncertowej (bilety w cenie 10 zł i 5 zł)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska**

koncert w wykonaniu: Ewelina Gorayska (śpiew), Damian Rypiński (piano); duet specjalizuje się w kompozycjach typowych dla piano barów; na ich repertuar składa się wiele standardów jazzowych, chilloutu oraz muzyki pop

godz. 17.00 (wstęp bezpłatny)

Organizator: **Galeria Czekoladowa**, ul. Sobieskiego 2

Recykling Sztuki – cykl spotkań poświęconych sztuce współczesnej; **Sztuka klasowa, sztuka i emancypacja – historia i teraźniejszość**; udział wezmą m.in. Jacek Chodowski i Michał Li-bera, prowadzenie Paweł Mikołaj Krzaczkowski

godz. 18.00

Organizator: **Biuro Wystaw Artystycznych**

projekcja filmu w **DKF „KLAPS” „Mocny człowiek”** dramat, reż. Henryk Szaro (Polska, 1929) oraz **Maciej Maleńczuk i Supertrio**

godz. 19.00 w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30 (cena biletu 25 zł, członkowie Klubu DKF wejście na karnet)

Psychologiczny dramat ukazujący kolejne etapy moralnego upadku artysty. Główny bohater – Henryk Bielecki – jest typem człowieka, dążącego za wszelką cenę do sławy i bogactwa. Morduje podstępnie swojego przyjaciela pisarza i wydaje jego rękopisy pod własnym nazwiskiem. Film stanowi doskonałe studium artysty, który przegrywa w walce z własnym sumieniem.

Maleńczuk, Tuta i Rutkowski nagrali muzykę do niemego filmu „Mocny człowiek”. Dzieło Henryka Szaro wydano na DVD z okazji obchodów 50-lecia Filмотeki Narodowej.

Film przez lata – podobnie jak wiele innych filmów bez dźwięku – uznawany był za zaginiony. Odnalazł się w Archiwum Filmowym w Brukseli. Po raz pierwszy w Polsce pokazano go podczas Święta Niemego Kina w Iluzjonie. Wtedy muzyczną ilustrację do „Mocnego człowieka” robiła na żywo grupa Maleńczuk/Tuta/Rutkowski Supertrio, czyli kontrowersyjny Maciek Maleńczuk znany z Pudelsów i Homo Twist, Robert Tuta (Agressiva 69, NOT) oraz Kuba Rutkowski (Kolaboranci, Rotary) (tekst z www.stopklatka.pl)

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Kultury**

prelekcja ilustrowana przeżroczami „Rudawy Janowickie – świat skał, lasów i tajemniczych budowli” Marian Bochynek

godz. 19.00 (wstęp wolny, ilość miejsc ograniczona!!)

Organizator: **Muzeum Przyrodnicze**, ul. Wolności 268

15 maja – piątek

XIV Jeleniogórska Liga Rocka polsko-czeskie spotkania muzyków z udziałem zespołów: SNAKE CHARMER, PANCURNIK, ENDERA, DASH, JOHN SILVER z Czech i gościnnie BABAYAGA OYO z Poznania

godz. 17.00 w sali Nova przy ul. 1 Maja 60 (bilety w cenie 5 zł)

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Kultury**

film Konrada Przeździeka „W poszukiwaniu zaginionej legendy...” z cyklu „Dziennikarze w teatrze”

godz. 18.00 w Teatrze Zdrojowym

Organizator: **Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze**

NOC MUZEÓW

godz. 10.00-19.00 otwarty **Skansen Uzbrojenia Wojska Polskiego** przy ul. Sudeckiej

godz. 17.00-19.00 spektakl **„Wielki Teatr Legend Karkonoszy”** Bogdana Nauki, reżyseria Bogdan Nauka, scenografia Lewan Mantidze, muzyka Agim Dželjili; zabawy dla dzieci, malowanie na szkle, oprowadzanie po Muzeum; ogłoszenie wyników oraz rozdanie nagród laureatom konkursu literacko-plastycznego „Obraz bliski memu sercu – tradycje w moim domu, w moim regionie”, „Obrazki na szkle malowane”;

godz. 20.00-23.00 zespoły ludowe **„Wokół weselnego stołu”**

w dniu **16 maja** w godz. 12.00-17.00 **Radarowy Piknik** na Skansenie w Łomnicy, Wystawa Sprzętu Radiolokacyjnego, ul. Widokowa 1 (koło stacji paliw SOMBIN)

Organizator: **Muzeum Karkonoskie, Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze**

godz. 17.00-23.00 wieczorne prelekcje na temat życia i twórczości **Gerharta Hauptmanna**, nocnych wędrówek po Karkonoszach oraz koncert najpiękniejszych utworów z lat 20-tych i 30-tych XX wieku w wykonaniu uczniów szkół muzycznych regionu Dolnego Śląska i Szkoły Muzycznej Musica Via Regia z Görlitz oraz uczestników Muzycznej Grupy Integracyjnej PENTATONIKA w ramach polsko-niemieckich warsztatów muzycznych „Młodzież na Szlaku Pałaców Dolnego Śląska” (godz. 17.00) organizowanych przez Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia im. Janiny Garści w Jeleniej Górze i Muzeum Miejskie „Dom Gerharta Hauptmanna”. W programie wieczorne oprowadzanie po Muzeum

Organizator: **Muzeum Miejskie „Dom Gerharta Hauptmanna”**

godz. 17.30 prelekcja Stanisława Dąbrowskiego o historii i kulturze Chin **„Nie takie Chiny straszne...”**

godz. 20.00 „**Nocna kultura – kulturalna noc**” widowisko taneczno-muzyczne, show-feeerie światła, ruchu i głosu, jedyne w swoim rodzaju widowisko przygotowane przez młodych twórców z Jeleniej Góry i okolic; pokaz w metaforyczny sposób ukazuje trzy etapy życia: dorastanie (młodzieńczy bunt), dorosłość (czas emocjonalnych reakcji), przygotowanie do starości (zmęczenie i znużenie, dewaluacja wartości).

Jak o spektaklu mówią sami autorzy: „...Opowiadamy o życiu, bo cóż innego nas bardziej frapuje...? Zderzenie i kompromis dwóch pokoleń, negocjacja, rozmowa i emocje, które sprawiają, że naprawdę żyjemy...”

godz. 18.00-22.00 kawiarenka **„Przystanku Muflon”** miejsce gdzie instruktorzy MDK Muflon zapraszają na konsultacje i rozmowę o sztuce przy filiżance kawy

godz. 22.00 uroczyste zamknięcie **„Przystanku Muflon”**, świetlny performance

Organizator: **Miejski Dom Kultury „Muflon”**

godz. 16.30-18.30 **Obserwatorium Karkonoskie** – „Teatr Gardzienice” spotkanie z **Włodzimierzem Staniewskim**, twórcą teatru i **Ireneuszem Guszpiem**, krytykiem teatralnym, wprowadzenie do dyskusji i moderacja **Andrzej Więckowski**

godz. 21.00 **Wielki świat Wilhelma Sasnala**, prezentacja filmów artysty zrealizowanych w Polsce i Ameryce z komentarzem **Agnieszki Kłos** oraz pokaz rysunków Artysty do „Płomieni” St. Brzozowskiego

do **godz. 24.00** wystawa **„Malarstwo” Teresy Kwiatkowskiej** ze Świeradowa Zdroju oraz **„Obocze” malarstwo Szymona Tełuka** z Zielonej Góry

Wilhelm Sasnal (ur. 1972) – malarz, rysownik, filmowiec i autor komiksów, współtwórca Grupy Ładnie, od lat związany z Fundacją Galerii Foksal w Warszawie. Artysta powszechnie uznawany za najważniejszego

go malarza swojego pokolenia w Polsce, laureat nagrody im Vincenta van Gogha (2006), jego prace znajdują się m.in. w zbiorach Tate Modern w Londynie, Centrum Pompidou w Paryżu, Museum of Modern Art. w Nowym Jorku oraz Guggenheim Museum. W swojej twórczości Sasnal koncentruje się na „fizjologii widzenia”, badaniach sposobu w jaki kształtowany jest obraz. Artysta operuje syntetycznym skrótem, niejednokrotnie redukuje malowane kształty do prostego, graficznego znaku (tekst z BWA)

Organizator: **Biuro Wystaw Artystycznych**

godz. 16.00-20.00 otwarte zajęcia Pracowni Rysunku i Malarstwa dla Dorosłych. Pracownia na Poddaszu przy ul. 1 Maja 60 prowadzona przez Emanuę Czujowską; możliwość zobaczenia metod pracy, zwiedzania pracowni oraz oglądanie prac uczestników

godz. 21.30 otwarcie wystawy „Ze spiżarni” w Galerii Pod Brązowym Jeleniem”, prezentacja prac z pracowni witraży Akademia Szkłanej Inspiracji, kolekcja wykonana z białego szkła, które zostało przetworzone w słoiki, warzywa, słowem we wszystko, co możemy znaleźć w spiżarni, aż chce się jeść, aż chce się patrzeć...; pracownia powstała w 2006 roku prowadzona przez artystę plastyka Edytę Kullę

godz. 22.00-2.00 nocny wypał ceramiki techniką raku, otwarte zajęcia pracowni ceramiki JCK; szkliwienie i wypalanie ceramiki w plenerowym piecu japońską techniką; efektowny proces szkliwienia i redukcji koloru, na tę akcję zaprasza pracownia ceramiki i jej opiekun artysta plastyk Mirosław Kulla

godz. 22.00 nocna projekcja filmu w DKF „Klaps” „Bestia” dramat, erotyczny, fantasy, horror, reż. Walerian Borowczyk (Francja, 1975) w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30 Młoda dziewczyna ma wyjść za pięknego dziedzica, ale w nocy, we śnie odwiedza ją bestia mająca erotyczne zamiary. Noc kończy się śmiercią bestii, ale po przebudzeniu w łóżku dziewczyny znajduje się jej narzęczony – martwy. Adaptacja noweli Prospera Mérimée

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Kultury**

godz. 17.00 otwarcie ekspozycji „Wystawa przyrodnicza retro”

godz. 19.00-24.30 prezentacja jedyna w swoim rodzaju, pierwszy raz w dziejach Karkonoszy, niesamowitego stwora tu odnalezione, podobnego do tego z mapy Helwiga z 1561 roku

Organizator: **Muzeum Przyrodnicze**

V Festiwal Muzyki Teatralnej

koncert pod dyktando Mikołaja Blajdy w wykonaniu: Joanna Słowińska (śpiew), Tadeusz Zięba (śpiew), Leszek Hefi Wiśniowski (flet, saksofon), prowadzenie Krzysztof Globisz, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Dolnośląskiej; w programie muzyka Zygmunta Koniecznego

godz. 19.00 w sali koncertowej (bilety w cenie 30 zł, 20 zł i 10 zł)
Stowarzyszenie Teatralne Teatr Cinema, Ośrodek Praktyk Teatralnych Gardzienice

16 maja – sobota

spotkanie dyskusyjne, Marcin Staniszewski „Beneficjenci Splendoru i płyta Trędowaty chłopiec”

godz. 14.00 (wstęp wolny)

Marcin Staniszewski, dziennikarz muzyczny „Dziennika”, promujący nowowydaną płytę „Trędowaty chłopiec” autorstwa „Beneficjentów Splendoru”. **Beneficjenci Splendoru** to solowy projekt muzyka, producenta i dziennikarza **Marcina Staniszewskiego** znanego m.in. z takich zespołów jak: Turkusowe Szelesty, Vibra Lux, Płynny czy Niesforne Transjenty. Zanim Marcin Staniszewski popłynął pełnometrażowy debiut, wydał kilka utworów – m.in. na dwóch składankach „**Offensywa**” firmowanych przez Piotra Stelmacha z radiowej Trójki oraz na składankach „**Radio Leniwa Niedziela**” i „**Między Nami Cafe 2**” – jako Vibra Lux. Z tym zespołem wystąpił też w 2005 roku w polskich debiutach. Do projektu **Beneficjenci Splendoru** Marcin zaprosił kilku wyjątkowych artystów: wokalistki Izę Lamik, Annę Ruttar i Zofię Chabierę, jak również praskiego birbanta Igora Spolskiego. Dodatkowo na płycie pojawiają się największe skandalistki undngrandu III RP i zarazem modne performerki – Virgin Delux Edition. Muzyka Beneficjentów Splendoru to pro-

ste avant – popowe piosenki okraszone wyłącznie polskimi tekstami. Skupiają się na pikselach medialnej ekstazy, celebryckich tęsknotach, ale też na paździerzowej rzeczywistości, przepuszczając to wszystko przez różnorodne filtry nielinearnej percepcji. Pochodzący z Karpacza, od lat mieszkający w Warszawie artysta jest również znanym dziennikarzem, odpowiedzialnym obecnie za dział muzyki w „Dzienniku” (tekst z *Empiku*)

Organizator: **Salon Empik**, ul. 1 Maja 60

XIII Spotkania z Piosenką Lwowską i Kresową TA JOJ '2009 koncert muzyki ormiańskiej w wykonaniu chóru Katedry Ormiańskiej we Lwowie

godz. 17.00 w **Teatrze Zdrojowym** (wyłącznie zaproszenia i wejściówki)

Chór liturgiczny SAGHMOS został założony w 2001 roku jednocześnie z odrodzeniem życia liturgicznego w Katedrze Ormiańskiej miasta Lwowa. Wykonuje harmonizacje Ormiańskiej Liturgii stworzone przez Komitasa Wardapeta i Makara Jekmaliana oraz mnóstwo innych utworów duchowych. Kierownik chóru – Andrij Szkrabjuk (ur. 1969 r.) jest znawcą i wielbicielem wschodniochrześcijańskiej muzyki sakralnej w różnych jej odmianach. Jest także pracownikiem i kierownikiem chóru Ukraińskiego Uniwersytetu Katolickiego we Lwowie (tekst z *ODK*)

Organizator: **Osiedlowy Dom Kultury**

„Rok Reportera” nowa książka Piotra Kraśko spotkanie z autorem poprowadzi Jacek Jaśko

godz. 17.30 w **Galerii „Mufion”**

Piotr Kraśko (ur. 1971), prezenter i dziennikarz telewizyjny, były korespondent Telewizji Polskiej w Waszyngtonie, wielokrotnie relacjonował pielgrzymki papieża Jana Pawła II, był korespondentem TVP z punktów zapalnych na całym świecie. Od maja 2008 prowadzi główne wydanie Wiadomości TVP1. Książka jest zbiorem reportaży dziennikarza telewizyjnego Piotra Kraśki z jego podróży na Bliski Wschód, do Afryki i Ameryki z lat 1996–2005. Ich bohaterami są mieszkańcy Rwandy i Konga, gdzie skutek walk wywołanych pomiędzy plemionami Hutu i Tutsi zabiło około miliona ludzi, Strefy Gazy i Zachodniego Brzegu Jordanu, gdzie Palestyńczycy i Żydzi bezskutecznie próbują żyć obok siebie w pokoju, Iraku, który, mimo upływu kilku lat od obalenia dyktatury Saddama Husajna ciągle targany jest konfliktami religijnymi i zamachami terrorystycznymi oraz Tajlandii i Stanów Zjednoczonych, gdzie tsunami oraz straszliwy huragan Katrina pokazały niszczącą siłę przyrody, powodując śmierć setek tysięcy osób i nieopisane zniszczenia. We wszystkich tych miejscach Piotr Kraśko „wędruje, patrzy, rozmawia, słucha” zwykłych ludzi, żeby później obiektywnie kamerą opisać konflikty, tragedie i katalizmy, widziane ich oczami. W jednym z reportaży pisze on: „Pewnie jak każdy dwudziestopięcioletni reporter wyobrażałem sobie, że gdy znajdę się w jakimś niebezpiecznym miejscu – to nie tylko powstanie z tego świetny materiał, ale może dane mi będzie zrobić coś dobrego. Tak naprawdę dobrego. Uratować dziecko, które gdzieś zabił pod ostrzałem, pomóc nosić rannych do karetki, dać wodę komuś, kto umiera z pragnienia, itp. Jak bardzo głupio nie brzmiałoby to teraz – to wtedy naprawdę miałem taki plan.” (fragment ze wstępu książki)

Organizator: **Miejski Dom Kultury „Mufion”**

spektakl „Ifigenia Cygańska” Akademii Praktyk Teatralnych Gardzienice; opieka artystyczna Włodzimierz Staniewski

godz. 18.00 i 21.00 na **dużej scenie**

Włodzimierz Staniewski urodził się w 1950 roku. Reżyser, aktor, scenarzysta. Studiował polonistykę na Uniwersytecie Jagiellońskim i Wrocławskim. Swoją przygodę teatralną rozpoczął w krakowskim Teatrze STU, grał m.in. w słynnym Spadaniu, politycznym spektaklu na podstawie poematu Tadeusza Różewicza, którego premiera zbiegła się z wypadkami na Wybrzeżu w 1970 r. W 1971 r. rozpoczął czteroletnią współpracę z Laboratorium Jerzego Grotowskiego, gdzie przygotowywał artystyczne ekspedycje grupy. W 1976 założył Stowarzyszenie Praktyk Teatralnych „Gardzienice” (oficjalna rejestracja 1978) we wsi Gardzienice pod Lublinem. W 1997 założył Akademię Praktyk Teatralnych (tekst www.kultura.lublin.eu)

Organizator: **Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

XIX Turniej piłki nożnej dla amatorów „Od Juniora do Oldboya”; zawody odbędą się w następujących kategoriach wieko-

wych: orlik, trampkarz, senior i oldboy; zapisy: Ognisko TKKF „Orle” ul. Wita Stwosza 6 oraz u organizatora w dniu zawodów do godz. 9.45 – rozpoczęcie godz. 10.00, boiska przy ul. Orlej

Organizator: **Ognisko Towarzystwa Krzewienia Kultury Fizycznej „Orle”**

Obchody XX-lecia awansu koszykarzy Jeleniogórskiego Klubu Sportowego „Spartakus” do ekstraklasy.

Mecz Gwiazd Polskiej Koszykówki 1989 – JKS Spartakus 89 Jelenia Góra. Niezależnie od meczu kibice będą mogli raz jeszcze na dużym ekranie zobaczyć końcowe fragmenty spotkań ekstraklasy, w tym decydujący mecz turnieju w Radomiu z dnia 19.03.1989 r.

godz. 19.00 w hali sportowej przy ul. Sudeckiej

Organizator: **Klub Sportowy „Sudety”, Jeleniogórskie Centrum Kultury, portal JG 24**

17 maja – niedziela

XVIII Majówka Ze Zwierzakami

godz. 10.00-15.00 w hali i na stadionie przy ul. Złotniczej 12

W programie wystawa kotów (od godz. 10.00 w hali), od godz. 12.00 uroczyste otwarcie majówki, występy dzieci i młodzieży, wręczenie nagród; na bocznym boisku pokazy jazdy konnej

Organizator: **Towarzystwo Opieki nad Zwierzętami Oddział w Jeleniej Górze**

spektakl Teatru Cinema z Michałowic „Krótka historia kroku marszewego”

w reż. Zbigniewa Szumskiego, aktorzy: Małgorzata Walas-Antoniello, Zofia Bajno, Iza Terek-Jopkiewicz, Kalki Henenberg, Karolina Szafranowska, Paweł Adamski, Tadeusz Rybicki

godz. 18.00 na dużej scenie

Nowa premiera Teatru Cinema miała miejsce 18 kwietnia 2008 w ramach Prezentacji Teatrów Offowych, CSW Warszawa. Punktem wyjścia do spektaklu jest książka Rolanda Barthes'a „Fragmenty dyskursu miłosnego”. Książka ta, jak pisze autor, to rodzaj „osobistego dziennika, w którym notowałem na fiskach wszystko, co wiązało się dla mnie z uczuciem miłości: wspomnienia z przeszłości, wrażenia z chwili obecnej, dyskusje, jakie prowadziłem na ten temat z przyjaciółmi”. Oddając się lekturze ale nie cytując Rolanda Barthes'a próbowaliśmy opowiedzieć własne historie. Własne fascynacje. „Fascynacja to martwy punkt języka”. Ta niemożliwość użycia słowa nie oznacza rezygnacji z chęci opowiadania. Dlatego użyliśmy ruchu, tańca, przedmiotu. Spektakl nie służy oglądaniu ale podglądaniu (tekst z www.teatrcinema.pl)

Organizator: **Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

XXXIV Karkonoska Wystawa Psów Rasowych

od godz. 10.00 na stadionie przy ul. Lubańskiej

Organizator: **Jeleniogórski Oddział Związku Kynologicznego**

XXXIX Rajd na Raty 2009

– wyjazd spod dworca PKP autobusem PKS o godz. 8.20 (kierunek Karpacz) do Kostrzycy (przystanek PKS); trasa: Kostrzyca – Bukowiec – Przełęcz pod Średnicą – Skalniki – Stary Trakt Kamiennogórski – Kowary

Organizator: **Oddział „Sudety Zachodnie” PTTK Jelenia Góra**

V Ogólnopolskie Grand Prix Jeleniej Góry w petance.

W turnieju wystartują debile – nie ma podziału ze względu na płeć czy wiek. Turniej ma formułę open. Zapisy w dniu zawodów do godz. 9.45 u organizatora

godz. 10.00, pola do gry przy ul. Orla 12

Organizator: **Ognisko Towarzystwa Krzewienia Kultury Fizycznej „Orle”**

18 maja – poniedziałek

Działania okołowystawowe w BWA – wykłady, pokazy multimedialne, wycieczki

„Miejsca niezwykłe w Jeleniej Górze” Wojciech Kapatczyński, wycieczka do dawnych miejsc kultu i zapomnianych miejsc niezwykłych

godz. 12.00 zbiórka w BWA

Organizator: **Biuro Wystaw Artystycznych**

prelekcja ilustrowana przeźrocami „Kalkuta” Stanisław Dąbrowski

godz. 17.00 w sali teatralnej

Kalkuta jest drugim największym miastem Indii i jednocześnie dziewiątym, najludniejszym miastem świata. Została założona przez Brytyjczyków pod koniec XVII wieku. Dziś jest ważnym centrum biznesowo-przemysłowym Indii, jest miastem multikulturowym i kosmopolitycznym. Można tu wyraźnie zaobserwować kontrasty społeczne, wielkie bogactwo i przerażającą biedę. Kalkuta jest jedynym miastem w Indiach, gdzie ciągle legalnie funkcjonują riksze ciągnięte na piechotę przez bosonogich riksarzy. Tysiące osób, zwykle wieśniaków z okolicznych wiosek zarabia na życie przewożąc w swych pojazdach bogatszych Hindusów. W Kalkucie zobaczyć można wiele bardzo efektownych kolonialnych budynków. Do szczególnie efektownych należą Writers Building, Indian Museum oraz Victoria Memorial. Interesująca jest także Świątynia Kalighat, poświęcona Bogini Kali, gdzie składa się ofiary ze zwierząt (tekst z ODK)

Organizator: **Osiedlowy Dom Kultury**

19 maja – wtorek

koncert muzyki poważnej w wykonaniu muzyków Filharmonii Dolnośląskiej

godz. 17.00 (wstęp wolny)

Organizator: **Salon Empik, ul. 1 Maja 60**

projekcja filmu w DKF „KLAPS” „Walc z Baszirem” animowany, reż. Ari Folman (Izrael, Niemcy, Francja, 2008)

godz. 18.00 w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30 (cena biletu 10 zł, karnet 28 zł)

Pewnej nocy we wrześniu 1982 roku falangiści, chrześcijańska milicja libańska, dokonali w bejruckich obozach dla uciekinierów rzezi trzech tysięcy Palestyńczyków. Ich działania wspierali izraelscy żołnierze, którzy otoczyli teren masakry. Ari Folman, reżyser „Walca z Baszirem”, był jednym z tych żołnierzy. Po latach, szukając wyjaśnień dla wyparcia tych wydarzeń z własnej pamięci, postanowił zrealizować o tym film – dokumentalny i animowany zarazem. Powstało dzieło, o którym trudno zapomnieć, które przypomina o masowym morderstwie i o sumieniu, którego nie może zastąpić żaden rozkaz. Wydany w Izraelu czy Bośni, Iraku czy Afganistanie. Okrutny, wspaniały, mądry film (tekst z JCK)

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Kultury**

20 maja – środa

spektakl „Ach, ta Mysia” Jefim Czepowiecki, reżyseria i adaptacja Czesław Sienko, scenografia Jacek Zagajewski, muzyka Mirosław Gordon

godz. 10.00 w Teatrze Zdrojowym

opis jak wyżej

Organizator: **Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze**

Działania okołowystawowe w BWA – wykłady, pokazy multimedialne, wycieczki

„Śladami Rodu Schaffgotschów” Andrzej Paczos, wycieczka

godz. 12.00 zbiórka w Cieplicach pod budynkiem Politechniki, Plac Piastowski

Organizator: **Biuro Wystaw Artystycznych**

spotkanie z Bolesławem Osipikiem „Rowerowe podróże po Europie”; prelegent zaprezentuje pamiątki z podróży; prezentacji będą towarzyszyć opowieści i ciekawe historie związane z licznymi wyjazdami rowerowymi Pana Osipika

godz. 17.00 w sali konferencyjnej przy ul. Bankowej 27, III p.

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

wykład i spotkanie dyskusyjne „Teatr Grotowskiego” Alina Obidniak

godz. 17.00 (wstęp wolny)

Wykład i spotkanie ze znaną, cenioną aktorką i reżyserką poświęcone Teatrowi Jerzego Grotowskiego. Alina Obidniak jest absolwentką PWST w Krakowie. Reżyserię studiowała w Moskwie oraz Łodzi. Przez wiele lat pełniła funkcję dyrektora teatrów w Kaliszu oraz Jeleniej Górze, gdzie do dziś cieszy się ogromnym autorytetem. Z jej inicjatywy powstał w 1983 r. Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych. Jest również laureatką wielu prestiżowych nagród i wyróżnień teatralnych, a także odznaczeń państwowych: Złotego Krzyża Zasługi, Krzyża Kawalerskiego Orderu Odrodzenia Polski, Medalu Komisji Edukacji Narodowej. W 1995 roku otrzymała tytuł polskiej Kobiety Europy. W trakcie spotkania Alina Obidniak opowie o reformatorskiej działalności Jerzego Grotowskiego, z którym nie tylko razem studiowała, ale też była zaprzyjaźniona. Spotkanie zorganizowano w ramach obchodów ogłoszonego przez UNESCO „Roku Jerzego Grotowskiego”

Organizator: **Salon Empik**, ul. 1 Maja 60

CEJLON – prelekcja o wspaniałej wyspie na Oceanie Indyjskim oraz wystawa fotografii, degustacja koktajli herbacianych
godz. 18.00 (wstęp wolny)

Organizator: **Pałac Paulinum**, ul. Nowowiejska 62

21 maja – czwartek

spektakl „Ach, ta Mysia” Jefim Czepowiecki, reżyseria i adaptacja Czesław Sienko, scenografia Jacek Zagajewski, muzyka Mirosław Gordon
godz. 10.00 w Teatrze Zdrojowym

opis jak wyżej

Organizator: **Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze**

Działania okółwystawowe w BWA – wykłady, pokazy multimedialne, wycieczki
„Cieplice” Stanisław Firszt, wycieczka
godz. 12.00 zbiórka w Muzeum Przyrodniczym

Organizator: **Biuro Wystaw Artystycznych**

spotkanie z podróżnikiem, globtroterem Stanisławem Dąbrowskim w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki Mówionej. „Silva Rerum” czyli rzecz o podróżowaniu. Klub zaprasza wszystkich, którzy chcą spędzić środowe popołudnie podróżując po wielu ciekawych zakątkach kuli ziemskiej wspólnie z porwijającym prelegentem; spotkanie realizowane przy pomocy finansowej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego
godz. 12.00 w sali konferencyjnej Książnicy

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

otwarcie pokonkursowej wystawy prac plastycznych „To my tworzymy horoskop” znak zodiaku: BLIŹNIĘTA; to kolejna wystawa z całorocznego cyklu konkursów plastycznych dla dzieci i młodzieży ze szkół podstawowych i gimnazjalnych
godz. 17.00 w Galerii „Kolor” (ekspozycja czynna do dnia 12 czerwca)

Osoby urodzone w okresie 22.05-22.06 mają podzielną uwagę, a także wielostronne zainteresowania i zwykle sięgają po sukces w dwóch zawodach jednocześnie. Mają łatwy kontakt z ludźmi, łatwo przystosowują się do różnych środowisk, potrafią prowadzić konwersacje na dowolnie zadany temat. Niestety ciężko jest im podejmować decyzje oraz przykuć czymś ich uwagę. Myślą jednocześnie o wielu różnych sprawach i duży problem sprawia im skoncentrowanie się nad jednym zagadnieniem w danej chwili. Bliźnięta posiadają szczególny dar do języków; nierzadko jest to prawdziwy poliglotyzm. Łatwo i chętnie uczą się języków obcych, co łączy się z tym, że lubią rozmawiać z ludźmi. Dodatkowe informacje dotyczące konkursu i terminu składania prac umieszczone są na stronie internetowej MDK „Muflon” www.muflon.sobieszow.pl

Organizator: **Miejski Dom Kultury „Muflon”**

koncert w wykonaniu: Sebastian Lehner (saksofon, śpiew), Piotr Sobota (gitara); zespół gra utwory z pogranicza muzyki rockowej, popu

oraz chilloutu, covery takich artystów jak Lenny Kravitz oraz formacji REM, Soul Asylum, Guns N'Roses

godz. 17.00 (wstęp bezpłatny)

Organizator: **Galeria Czekoladowa**, ul. Sobieskiego 2

Obserwatorium Karkonoskie, Spotkanie XXIII – Jak z jeleniogórskiego rynku uczynić serce miasta? wprowadzenie do dyskusji i moderacja Andrzej Więckowski, w dyskusji udział wezmą: Olga Danko i Katarzyna Młodawska; celem Obserwatorium jest stworzenie przestrzeni do dyskusji nad przeszłością, teraźniejszością i przyszłością Kotliny Jeleniogórskiej
godz. 18.00

Organizator: **Biuro Wystaw Artystycznych**

kinOFF pokaz kina niezależnego
godz. 18.00 w sali teatralnej

W ramach majowego pokazu zapraszamy na dalszy ciąg filmów nagrodzonych na tegorocznym Międzynarodowym Festiwalu Filmowym „ZOOM – ZBLIŻENIA 2009”

Program:

„**EGO**” – reż. Krzysztof Jankowski (PL), 84 min – Nagroda za najlepszy film fabularny; Karol jest wykształconym młodym przedsiębiorcą. Marcin to typ pocziwego dresiarza – inteligenta. Pewnego dnia los zderza bohaterów ze sobą.

„**JUTRO...**” – reż. Bartosz Kruhlak (PL), 13 min (dokument) – wyróżnienie; Nigdy nie wiadomo, co przyniesie jutro.

„**Because there are things you never forget**” (HISZP), 13 min (fab) – Nagroda za najlepszy film niezależny; Czterech przyjaciół gra w piłkę na ulicy. Piłka przypadkowo wpada do ogródka złej, starej kobiety.

„**Klej**” – reż. Przemysław Filipowicz (PL), 9 min (fab) – Nagroda w kategorii „Made in Karkonosze; Surrealistyczna historia małżeńskiego kryzysu. On jest zapatrzonym w siebie i zaniedbującym żonę egoistą, ona spragniona miłości mężatką.

„**Dentissimo**” – reż. Marice Huesni (D), 11 min (fab) – Nagroda specjalna za montaż i dźwięk; Czy znacie to nieznośne uczucie bólu zębów? Ten pulsujący ból? Jeśli tak to „Dentissimo” jest właśnie dla Was.

Organizator: **Osiedlowy Dom Kultury**

koncert w ramach Festiwalu „Maj z muzyką dawną” w wykonaniu: Harmonica Mundi (Bozen Baroque Ensemble) włosko-austriacko-niemiecki zespół wokalo-instrumentalny, to jest Susanne Ryden (sopran I), Joanna Klisowska (sopran II), Makoto Sakurada (tenor) Rino Braia (skrzypce), Franziska Romaner (wiolonczela), Marco Facchin (organy koncertowe), Claudio Astronio (dyrygent, klawesyn); w programie Oratorium Leopolda Mozarta *Der Mensch, ein Gottesmörder*
godz. 19.00 w sali koncertowej (bilety w cenie 20 zł i 10 zł)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska**

premiera studencka spektaklu „Sztuka dla dziecka” Pawła Demirskiego, reżyseria Monika Strzępka, scenografia Maciej Chojnacki, muzyka Jan Suświłło
godz. 19.00 na scenie studyjnej (bilety w cenie 8 zł dla uczniów i studentów)

Political fiction. Horror buffo. I czarna komedia – o Europie, w której spełnił się najczarniejszy scenariusz. Nazistowskie Niemcy wygrały wojnę i zjednoczyły podbite kraje. 70 lat później, na drzewie jednego z europejskich miast pojawia się zaplątane w spadochron dziecko. Dziecko, które oprócz lotu przez ocean nie pamięta niczego. Zatraskani Europejczycy zrobią wszystko, żeby mu przypomnieć... Piętnastu aktorów. Groza. Humor. Suspens. W prapremierowej realizacji tekstu napisanego specjalnie dla Teatru Norwida (tekst z Teatru)

Organizator: **Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

prelekcja ilustrowana przeżroczami „Prekolumbijskie mumie północnej Atakamy” Józef Szykulski
godz. 19.00 (wstęp wolny, ilość miejsc ograniczona!)

Organizator: **Muzeum Przyrodnicze**, ul. Wolności 268

22-24 maja

XXI Święto Matki

22 maja – piątek, Zamiejscowy Ośrodek Dydaktyczny Politechniki Wrocławskiej, Plac Piastowski 27

godz. 19.00 Matka w twórczości kompozytorów – Elżbieta Terleża-Stachów, ilustracja muzyczna Anna Skóra (mezzosopran), Róża Wysocka (fortepian)

23 maja – sobota, Kolegium Teologiczne, ul. PCK 23

od godz. 11.00 Sesja naukowa – „Duchowe wyposażenie człowieka przez kulturę chrześcijańską bogactwem dla Ojczyzny” – Katolickie Stowarzyszenie „Civitas Christiana”

godz. 16.00 Mecz piłki nożnej o puchar Jerzego Gorgonia, Gwardia Matki Bożej i Policja Komisariatu Cieplice, sprawozdawca sportowy Olgierd Poniżnik, otwarcie i wręczenie pucharu Jerzy Gorgoń z legendarnej drużyny Kazimierza Górskiego na boisku przykościelnym

godz. 18.00 przy ognisku spotkanie przyjaciół sportu – dzieci młodzieży i dorośli

24 maja – sobota, plac kościelny, ul. PCK 23

godz. 12.00 słowo wprowadzające Olgierd Poniżnik

godz. 12.30 msza święta w intencji matek, ojców i rodzin

godz. 13.30 słowo o miłości rodzinnej Iwona Schymalla

godz. 14.00 musztra paradna Gwardii Matki Bożej

godz. 14.30 uroczyste otwarcie festynu rodzinnego

godz. 15.00 Wielka Loteria Fantowa do godz. 19.00, grupa akrobatyczno-teatralna CYRKLAND

godz. 17.15 promocja książki wydanej z okazji XX-lecia Święta Matki „Miłość rodzinna radością i nadzieją”, spotkanie z autorami

godz. 17.45 Jeleniogórzanie – zespół ludowy

godz. 18.00 „Przeżyjmy to jeszcze raz” wspomnienia z filarem polskiej defensywy Jerzym Gorgoniem

godz. 18.30 losowanie nagród specjalnych

godz. 19.00 koncert Haliny Frąckowiak – Dla Matki

godz. 20.00 Majówka

Organizator: **Spółeczny Komitet Święta Matki przy ul. PCK 23**

22-24 maj

IV Mistrzostwa Polski we Freestyle'u Kajakowym: w dniu

23 maja o godz. 10.00 oficjalne otwarcie zawodów, miejsce imprezy: Jelenia Góra (rzeka Bóbr) oraz Pilichowice (jezioro Pilichowickie – imprezy towarzyszące). Zawody zostaną rozegrane na fali lub w odwoju w zależności od poziomu wody w formacji stworzonej specjalnie na czas trwania zawodów; zawody mają charakter otwarty, uczestnikami będą zawodnicy zrzeszeni w klubach posiadający licencje zawodnicze jak i nie posiadający takiej licencji. Wszelkie dodatkowe informacje na stronie www.kkk.org.pl

Organizator: **Karkonoski Klub Kajakowy „KKK”**

22 maja – piątek

wystawa prac Dominiki Ruty „Między dwoma źródłami światła”

godz. 17.00 w Galerii i Antykwaracie „Pod Arkadami”, Pl. Ratuszowy 52

„Obrazy Ruty są misterną, zjawiskowo urodziwą, ale też brutalnie dogłębną wiwiskacją. Każdy z nich, choć delikatny, subtelnie kreślony, ma tak wielki ładunek niepokoju, bólu, że trudno przejść koło niego obojętnym. Te psychologiczne portrety kryją w sobie tajemnice, których odkrycie często nie jest trudne. Ich bohaterki tkwią w próżni samotności, niespełnienia, marzeń i pragnień. Wyczekują zawieszony w nieralnym świecie.” (tekst „Gazeta Wyborcza, Wrocław, Agata Saraczyńska, 2006)

Organizator: **Galeria i Antykwarat „Pod Arkadami”**

otwarcie wystawy fotografii Krzysztofa Bartosiewicza „Kolor myśli”

godz. 18.00 w Klubie Osiedlowym Orlik” przy ul. Wita Stwosza 6

Krzysztof Bartosiewicz jest uczniem I Liceum Ogólnokształcącego im. Stefana Żeromskiego w Jeleniej Górze oraz laureatem III nagrody w konkursie „Fotografia Roku” organizowanym przez Miejski Dom Kultury „Muflon”. Na wystawie prezentuje barwne fotografie wykonane w technice cyfrowej. W swojej pracy stara się jednak unikać wszystkiego, co ma związek z komputerem. Autor chce, aby odbiorca mógł docenić to, co piękne w fotografii jako takiej. W przyszłości zamierza studiować fotografię.

Organizator: **Miejski Dom Kultury „Muflon”**

koncert inauguracyjny – Spotkania z Muzyką Kameralną „Musica Viva”

godz. 19.00 w sali widowiskowej

„Musica Viva” to kolejny cykl koncertów kameralnych organizowanych przez MDK „Muflon”. Koncerty te odbywać się będą w kościele parafialnym pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Jeleniej Górze – Sobieszowie oraz w sali widowiskowej MDK „Muflon”. Tegoroczną edycję spotkań zainauguruje koncert duetu gitarowego „Pietrzak Duo”.

Pietrzak Duo – to gitarowy duet założony przez rodzeństwo Annę i Łukasza Pietrzak, absolwentów wrocławskiej Akademii Muzycznej w klasie gitary st. wykł. Marka Zielińskiego, prof. Piotra Zaleskiego i ad. Jaremy Klicha. Muzycy koncertują w kraju jak i za granicą m.in. w Czechach, Hiszpanii, Francji, Niemczech, Szwajcarii. Są znakomitymi solistami, wielokrotnymi laureatami nagród w krajowych i zagranicznych konkursach gitarowych m.in. w Sinaii/Rumunia, Volos/Grecja, Tychy/Polska, Ragussa/Włochy, Wiedeń/Austria, stypendyści ministerstwa kultury, Samorządu Miasta Wrocławia, Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci. Mają spore doświadczenie w muzyce kameralnej. Pani Anna Pietrzak na stałe współpracuje z kwartetem smyczkowym „Prima Quartet” oraz z zespołem GITANA, natomiast Pan Łukasz Pietrzak jest założycielem „Trio Semplice” oraz „Duo Bossa”, w którym występuje z wokalistką Aleksandrą Osiecką. W swoim repertuarze duet ma kompozycje barokowe Jeana Philippe Rameau, Jerzego Fryderyka Haendla, Domenico Scarlettii oraz muzykę Mario Catelnuovo. Oprócz muzyki barokowej Pietrzak Duo wykonuje również utwory południowoamerykańskich kompozytorów m.in. Sergio Assad, Egberto Gismonti, Maximo Diego Pujol. Muzycy na co dzień prowadzą działalność pedagogiczną: Anna Pietrzak pracuje w PSM I st. im. Fryderyka Chopina w Oleśnicy i PSM II st. im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu, Łukasz Pietrzak w PSM I st. im. Janiny Garści w Jeleniej Górze Cieplicach.

Organizator: **Miejski Dom Kultury „Muflon”**

spektakl „Sztuka dla dziecka” Pawła Demirskiego, reżyseria Monika Strzępka, scenografia Maciej Chojnacki, muzyka Jan Suświłło
godz. 19.00 na scenie studyjnej

opis jak wyżej

Organizator: **Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

Muzyka Gospel

Włodzimierz Szomański – Misterium *Litania do Polskich Świętych* w wykonaniu: Olga Szomańska (wokół), Przemysław Branny (wokół), Spirituals Singers Band, Marcin Rogoziński – słowo
godz. 19.30 w Kościele Zbawiciela Parafii Ewangelicko-Augsburskiej w Jeleniej Górze/Cieplicach (bilety w cenie 30 zł parter i I balkon, 20 zł II balkon)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska**

23-24 maja

Siatkarska Majówka – I Nocny Turniej Siatkówki w Jeleniej Górze. Turniej odbędzie się na boisku do siatkówki o sztucznej nawierzchni i przy sztucznym oświetleniu, w formule open. Zapisy do dnia 23 maja 2009 r. pod nr tel. 782 496 561

rozpoczęcie godz. 18.00, boisko przy ul. Jana Pawła II (dawna „Budowlanka”)

Organizator: **Ognisko Towarzystwa Krzewienia Kultury Fizycznej „Orle”**

23-24 maja

kurs i spacer „Nordic – Walking w Dolinie Pałaców i Ogrodów” – więcej pod nr telefonu tel. 075 76 48 140 lub na stronie www.nordicwalking-w-karkonoszach.pl

23 maja – sobota

I Cieplicka Giełda Staroci Przyrodniczo-Uzdrowskich
godz. 9.00-17.00 (wstęp wolny)

Organizator: **Muzeum Przyrodnicze**

Wielki Festyn Rodzinny i Dzień Otwarty Służby Zdrowia

– teren Szpitala Specjalistycznego MSWiA przy ul. Cieplickiej 69-71
godz. 10.00-17.00 bezpłatne badania: pulmonologiczne i alergologiczne, rehabilitacyjne, internistyczne, poziomu cukru i ciśnienia, nieodpłatne zabiegi rehabilitacyjne oraz konferencja naukowa w zakresie psychiatrii
godz. 13.00-17.00 występy zespołów folklorystycznych, konkurs plastyczny oraz konkurs ze znajomości przepisów ruchu drogowego i bezpieczeństwa na drogach, ognisko

Organizator: **Szpital Specjalistyczny MSWiA Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej w Jeleniej Górze/Cieplicach**

XXXVI WIOSNA CIEPLICKA

Ogólnopolski Finał Jeleniogórskiej Ligi Rocka oraz Cza-dowa Wiosna Cieplicka – polsko-czeskie spotkania muzyków z udziałem zespołów: FUCTORY, EBOLA CEREAL, HEAP OF ASHES, HUSH z Czech, PECH ! z Czech oraz innych; gwiazda wieczoru zespół **COMA** (około godz. 21.00)

godz. 14.00-22.00 na stadionie przy ul. Lubańskiej (wstęp wolny)

Zespół Coma powstał w czerwcu 1998 roku. Ich debiutancka płyta „Pierwsze wyjście z mroku” przynosi wiele nagród. COMA zostaje laureatem 25. Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu, wygrywa Festiwal Rockowy Węgorzewo 2004. Ponadto zespół otrzymuje nagrodę dziennikarzy oraz nagrodę publiczności. Debiutancki album zostaje także nagrodzony Fryderykiem w kategorii Album roku – rock. Druga płyta ukazuje się w maju 2006, pod tytułem „Zaprzaszczony sily wielkiej armii świętych znaków” i już po tygodniu zajmuje I miejsce na oficjalnej liście sprzedaży. Jesienią 2006 zespół rusza w pierwszą dużą trasę promocyjną, podczas której otrzymuje Złotą Płytę. Album przynosi COMIE dwa kolejne Fryderyki – w kategoriach Grupa Roku oraz Album roku rock/metal. Wokalista COMY – Piotr Rogucki – jest aktorem, wielokrotnie nagradzanym m.in. na Studenckim Festiwalu Piosenki w Krakowie czy Przeglądzie Piosenki Aktorskiej. Na codzień pracuje w Teatrze Rozmaitości w Warszawie (więcej na stronie www.coma.art.pl)

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Kultury, Przystań Twórcza – Cieplickie Centrum Kultury**

spotkanie dyskusyjne z zespołem COMA, promocja płyty i działalności artystycznej; zespół odpowie na pytania Fanów, rozda autografy; spotkanie poprowadzi mgr Olga Szeffer
godz. 15.00 (wstęp wolny)

Zespół promuje obecnie trzeci album grupy. Obszerny, dwupłytowy album „**Hipertrofia**” zrodził się podczas dwutygodniowego jesienne-go wyjazdu do Jaworek. Płyta jest przykładem rzadko obecnie uprawianego gatunku concept-albumu, gdzie cały materiał podporządkowany jest zgłębianiu jednego zagadnienia, którym w tym wypadku jest życie ludzkie, jako szeroko pojęta wola istnienia – od poczęcia aż do śmierci. Najnowsza płyta pt. „Hipertrofia” jest już do nabycia w jeleniogórskim Empiku. Zespół Coma nie tylko opowie o swojej działalności artystycznej, ale również zachęci do udziału w koncercie 23 maja o godzinie 21:00 na stadionie przy ul. Lubańskiej

Organizator: **Salon Empik, ul. 1 Maja 16/18**

koncert z okazji Dnia Matki „Zaśpiewam Ci Mamo”
godz. 16.00, sala 19

Organizator: **Młodzieżowy Dom Kultury, ul. M. Skłodowskiej-Curie 13**

plenerowe warsztaty fotograficzne „Szlakiem grodów, zamków i twierdz”

godz. 16.30-19.00 na Zamku Chojnik

Plenerowe warsztaty fotograficzne odbędą się pod okiem instruktora fotografii MDK „Muflon” Krzysztofa Zwolińskiego. Uczestnicy spotykają się o godz. 16.30 przed MDK „Muflon” (ul. Cieplicka 172) skąd udadzą się na Zamek Chojnik. W przedsięwzięciu mogą wziąć udział wszyscy fotografujący po wcześniejszym poinformowaniu organizatorów pod nr tel. (075) 75 537 70. Plenerowe warsztaty fotograficzne na terenie zabytków Kotliny Jeleniogórskiej mają na celu popularyzację zabytków regionu jeleniogórskiego i ich dokumentację fotograficzną. Cykl spotkań plenerowych zakończy wystawa zorganizowana we wrześniu 2009 roku w Galerii „Muflon”

Organizator: **Miejski Dom Kultury „Muflon”**

wieczory muzyczne – spotkania w Caffè Zaulek, majowy koncert plenerowy „Majowy ogród” w wykonaniu zespołów: RabaDidoo, Ekam Bar'd, Pim Semafor

godz. 18.00 (wstęp wolny)

Koncert odbędzie się w ramach cyklicznych wieczorów muzycznych – spotkania w Caffè „Zaulek”. Jest to cykl spotkań promujących twórczość solistów i zespołów Kotliny Jeleniogórskiej. Spotkania te będą miały charakter koncertów i recitali, podczas których autorzy zaprezentują swoje dokonania. Podczas koncertu plenerowego „Majowy ogród” wystąpi zespół RabaDidoo. Grupa powstała w 2008 roku jako eksperyment, poruszający się po obszarach rocka i jazzu na podłożu folku irlandzkiego. Zespół korzysta z oryginalnych (celtyckich) linii tematycznych, jednocześnie uciekając w polirytmie i lekką awangardę. Ciekawie dobrany skład instrumentalny oraz niecodzienny – oryginalny aranż powoduje dobry odbiór i ocenę słuchających. W skład zespołu wchodzi: skrzypce – Katarzyna Falkowska, Olga Szeffer, gitara elektryczna, akustyczna – Szymon Gorczyca, gitara basowa, flet poprzeczny – Jerzy Sowa jr, perkusja, gitara akustyczna, gitara basowa – Marta Zduniak, instrumenty perkusyjne, perkusja – Karolina Komendant

Zespół EKAM BAR'D powstał jesienią 2005 roku, ale korzeniami sięga końca lat 80-tych. Inicjatorem zespołu jest instruktor sekcji muzycznej MDK „Muflon” w Jeleniej Górze, gdzie odbywają się próby zespołu. Muzycy zespołu prezentują stylistykę improwizowanego free jazz-rocka (niekiedy z literackimi tekstami). Próby są dla członków zespołu niejednokrotnie ważniejsze od występów. W skład zespołu wchodzi: Maniek – klawisze; Traju – perkusja; Cyka – gitara; Maska – gitara basowa, gadki; Lucek – saksofon, klarnet; Jurek – gitara basowa.

Pim Semafor to istniejący od nieco ponad pół roku zespół pop-rockowy, ekipa doświadczonych muzyków w średnim wieku, na czele których stoi wokalistka Justyna Chwał. Skład zespołu akompaniującego jej tworzą: Wojtek Wiktorski – gitara basowa, leader; Piotrek Stojek – perkusja; Tomek Trajnowicz – gitara; Marek Bierut – keyboard. Zespół od początku działalności jest formacją pod opieką MDK „Muflon”, gra na wernisażach, koncertach i festynach placówki. Krótki staż zespołu jest oczywiście mylący, bo grają w nim muzycy działający w lokalnym środowisku od lat. Muzyka którą prezentują to pop-rock, covery oraz własne kompozycje.

Organizator: **Miejski Dom Kultury „Muflon”**

spektakl „Śmierć Człowieka – Wiewiórki” Małgorzaty Sikorskiej-Miszczuk, reżyseria i opracowanie muzyczne Natalia Korczakowska, scenografia Justyna Łągowska, kostiumy Anna Met, dramaturgia Joanna Wichowska

godz. 19.00 na scenie studyjnej

opis jak wyżej

Organizator: **Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

Turniej Zapaśniczy im. Mariana Kotlarka w ramach Ligi Międzywojewódzkiej Młodzików. W turnieju bierze udział 11 klubów z 3 województw: dolnośląskie, lubuskie, wielkopolskie. Zgłoszonych zostało 220 zawodników

godz. 11.00 w hali sportowej przy ul. Złotniczej 12

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Sportów Walki**

24 maja – niedziela

XXXIX Rajd na Raty 2009 – wyjazd z dworca PKS autobusem o godz. 10.00 do Przełęcz Widok (Przystanek PKS); trasa: Przełęcz Widok – Okole – Przełęcz Rząśnicka – Tarczyn – Wleń

Organizator: Oddział „Sudety Zachodnie” PTTK Jelenia Góra

25 maja – poniedziałek

premiera spektaklu „Żabbing”, przedstawienie odbędzie się w ramach cyklu prezentacji grup teatralnych „Wierszowisko”
godz. 16.00 w sali widowiskowej

Spektakl jest prezentacją dokonań artystycznych grupy teatralnej ETIUDA, działającej przy MDK „Mufion”. Instrukctorem i opiekunem grupy jest aktorka Pani Agata Moczulska. Spektakl ten powstał na podstawie bajki Jerzego Dąbrowskiego. Grupa teatralna zaprezentuje własną wersję historii o dwóch żabkach. Jest to pierwszy występ grupy ETIUDA.

Organizator: Miejski Dom Kultury „Mufion”

„Dla naszych Mam” koncert z okazji Dnia Matki w wykonaniu solistów oraz dziecięcych zespołów z ODK
godz. 17.00 w Kawiarni „Muza”

Organizator: Osiedlowy Dom Kultury

26-31 maja

38. Samolotowe Nawigacyjne Mistrzostwa Polski Juniorów oraz 52. Samolotowe Nawigacyjne Mistrzostwa Polski Seniorów X Edycja Samolotowego Pucharu Polski
godz. 9.30 otwarcie Mistrzostw na lotnisku przy ulicy Łomnickiej; celem zawodów jest wyłonienie Mistrza Polski, zdobycie przez pilotów punktów w ramach Samolotowego Nawigacyjnego Pucharu Polski oraz upowszechnianie sportu lotniczego wśród młodzieży

Organizator: Aeroklub Jeleniogórski

26-27 maja

kiermasz „Książka za grosik”; zapraszamy wszystkich miłośników książek, poszukiwaczy tytułów sprzed kilku lat, bibliofilów do uzupełnienia swoich bibliotek; ceny wyprzedawanych książek będą wyjątkowo atrakcyjne!
godz. 10.00-17.00 przed budynkiem przy ul. Bankowej 27

Organizator: Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”

26 maja – wtorek

prezentacja zespołu wokalnego „MINNIE”
godz. 17.00 w Galerii „Mufion”

Zespół wokalny „MINNIE” powstał przy sekcji wokalne MDK „Mufion” w grudniu 2008. Opiekunem zespołu i sekcji jest instruktor Pan Jerzy Sowa jr, pod którego kierunkiem członkowie zespołu kształcą swoje umiejętności wokalne. Występ zespołu jest prezentacją zdobytych do tej pory umiejętności wokalnych, a także motywacją do dalszej pracy na zajęciach warsztatowych.

Organizator: Miejski Dom Kultury „Mufion”

Dzień Matki dziecięcy program artystyczny w wykonaniu uczniów Szkoły Podstawowej Nr 6
godz. 17.00 (wstęp wolny)

Organizator: Salon Empik, ul. 1 Maja 60

projekcja filmu w DKF „KLAPS” „Agonia” dramat historyczny, reż. Elem Klimow (ZSRR, 1981)
godz. 18.00 w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30 (cena biletu 10 zł, karnet 28 zł)

Znakomity Aleksiej Pietrenko jako szalony mnich Grigorij Rasputin w „docudramie” o ostatnich dniach dynastii Romanowich. Zrealizowany w 1974, po raz pierwszy pokazany na MFF w Moskwie w 1981, wprowadzony na ekrany w 1985 – tyle czasu trwała walka o ten film, jeden

z tych obrazów, które mówią o końcu pewnej epoki w dziejach świata i początku nowej, w której śmierć jednego człowieka przestała mieć znaczenie, a mordowanych zaczęto liczyć w miliony. Przyszli bolszewicy. Nagroda FIPRESCI na MFF w Wenecji w 1982 (tekst z JCK)

Organizator: Jeleniogórskie Centrum Kultury

27-29 maja

kiermasz „Książka za grosik”
godz. 10.00-16.00 Filia nr 4 przy Placu Piastowskim 32

Zapraszamy wszystkich miłośników książek, poszukiwaczy tytułów sprzed kilku lat, bibliofilów do uzupełnienia swoich bibliotek. Ceny wyprzedawanych książek będą wyjątkowo atrakcyjne!

Organizator: Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”

27 maja – środa

spektakl „Ach, ta Mysia” Jefim Czepowiecki, reżyseria i adaptacja Czesław Sierko, scenografia Jacek Zagajewski, muzyka Mirosław Gordon
godz. 10.00 w Teatrze Zdrojowym

opis jak wyżej

Organizator: Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze

spotkanie dyskusyjne z cyklu „Historia filmu” Urszula Likszet
godz. 17.00 (wstęp wolny)

Spotkanie w ramach cyklu prowadzonego przez Urszulę Likszet, dotyczącego historii kinematografii i filmu. Majowe spotkanie zatytułowano „Magia pierwszych dźwięków”, przewidziano pokaz slajdów i krótkich filmów obrazujących początki dźwięku w światowej kinematografii

Organizator: Salon Empik, ul. 1 Maja 60

wędrowka przez obrazy Dariusza Milińskiego „W poszukiwaniu kamienia filozoficznego”; spotkanie z Dariuszem Milińskim organizowane w ramach Klubu Religjoznawczego Kastalia poprowadzi Sandra Nejranowska-Białka
godz. 17.00 w sali teatralnej

Organizator: Osiedlowy Dom Kultury

otwarcie wystawy malarstwa Magdaleny Hoffmann
godz. 18.00 w Galerii „Mufion” (ekspozycja czynna do dnia 17 czerwca)

Magdalena Hoffmann studiowała w poznańskiej PWSSP, uzyskując dyplom z wyróżnieniem w pracowni prof. Jacka Waltosia. Zajmuje się malarstwem, rysunkiem i grafiką. Uzyskała stypendium zagraniczne im. Marii Dokowicz. Obrazy Magdaleny Hoffmann są malarskim zapisem stanu emocji i samoświadomości kobiety. Człowiek istnieje w przestrzeni, tej realnej i tej stworzonej w wyobraźni. Odnajduje się w otoczeniu i w nim spełnia. Żyje w zgodzie, opozycji, czasem w zawieszaniu... artystka pamięta o tym, gdy z pasją konstruuje niezwykle przestrzenie na swych płótnach. W malarstwie jej pełna niedomówień rzeczywistość przedstawiona jest jako tajemniczy świat intensywnych barw niesionych śmiały pociągnięciami pędzla. Powstały w ten sposób intrygujący krajobraz zdaje się osaczać delikatną, kruchą postacią. Bohaterką obrazów Hoffmann jest często kobieta – pozornie bezbronna, jednak jej konfrontacja z rzeczywistością nie musi prowadzić do klęski. Niemal przezroczysta sylwetka w pejzażu nie tylko współistnieje z otaczającym światem, ale i rzuca mu swoiste wyzwanie. W tym wyzwaniu tkwi siła i tajemnica obrazów artystki (tekst z MDK „Mufion”)

Organizator: Miejski Dom Kultury „Mufion”

28-31 maja

PESTKA Międzynarodowy Festiwal Teatrów Awangardowych w sali widowiskowej przy ul. Bankowej 28/30

Spotkanie amatorskich, młodzieżowych grup teatralnych, które w ciągu kilku dni prezentują swe spektakle. Festiwal został zainicjowany przed laty przez Teatr Bom-Baż Jeleniogórskiego Centrum Kultury – szczegóły na stronie WWW.jck.pl

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Kultury**

28 maja – czwartek

spektakl dla dzieci „Calineczka” Agnieszka Zaskórska wg H. Ch. Andersena (reżyseria Bogdan Nauka, scenografia Dariusz Miliński, muzyka Agim Dželjilji animacja komputerowa Jerzy Kurowski, asystent reżysera Lidia Lisowicz)

godz. 10.00 w Teatrze Zdrojowym

opis jak wyżej

Organizator: **Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze**

spektakl „ELEKTRA” wg Eurypidesa, reżyseria Natalia Korczakowska, scenografia i kostiumy Anna Met, dramaturgia Tomasz Śpiewak, video Prot Jarnuszkiewicz

godz. 11.00 na dużej scenie

opis jak wyżej

Organizator: **Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

Powiew od morza, spotkanie z poetką Ewą Wojtasik laureatką konkursu Wiosna u Poetów 2007, autorką tomiku wierszy „Gorzka słodycz”

godz. 17.00 w sali konferencyjnej przy ul. Bankowej 27, III p.

Organizator: **Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej „Książnica Karkonoska”**

koncert w wykonaniu: Ewelina Gorayska (śpiew), Damian Rypiński (piano); duet specjalizuje się w kompozycjach typowych dla piano barów; na ich repertuar składa się wiele standardów jazzowych, chilloutu oraz muzyki pop

godz. 17.00 (wstęp bezpłatny)

Organizator: **Galeria Czekoladowa**, ul. Sobieskiego 2

Recykling Sztuki – cykl spotkań poświęconych sztuce współczesnej; **Teatr instrumentalny, sound-text composition i muzyka graficzna;** udział wezmą Sławomir Wieczorek, Monika Pasiecznik, Antoni Beksiak, Michał Górczyński, prowadzenie Paweł Mikołaj Krzaczkowski

godz. 18.00

Organizator: **Biurowystaw Artystycznych**

prelekcja ilustrowana przezroczami „Południowy krańiec Ameryki Północnej” Andrzej Paczos

godz.19.00 (wstęp wolny, ilość miejsc ograniczona!!)

Organizator: **Muzeum Przyrodnicze**, ul. Wolności 268

29-31 maja

Dni Europy – międzynarodowe spotkania literackie

godz. 12.00-17.00

Jak co roku w domu śląskiego Noblisty spotkają się przedstawiciele kręgów literackich – ludzie muzyki, poezji i sztuki w ramach cyklicznej imprezy *Dni Europy* organizowanej przez Literarische Arena eV. w Lwówku Śląskim, Dreźnie i Jagniątkowie, Starostwo Powiatowe Lwówek Śląski, Urząd Miasta i Gminy Lwówek Śląski oraz Muzeum Miejskie „Dom Gerharta Hauptmanna”. Dokładny termin imprezy w Muzeum zostanie podany na stronie internetowej www.muzeum-dgh.pl

Organizator: **Muzeum Miejskie „Dom Gerharta Hauptmanna”**

29 maja – piątek

Działania okołowystawowe w BWA – wykłady, pokazy multimedialne, wycieczki

„Oblicza rynku jeleniogórskiego” Konrad Przeździek, pokaz multimedialny
godz. 12.00 w BWA

Organizator: **Biurowystaw Artystycznych**

konkurs plastyczny „Bociek – symbol polskiego krajo-brazu”

godz. 14.00, sala klubowa

Organizator: **Młodzieżowy Dom Kultury**, ul. M. Skłodowskiej-Curie 13

Dni Kultury Czeskiej, w programie otwarcie wystawy fotograficznej „Góry Izerskie” Milosa Kirchnera, koncert zespołu ludowego z Jablonca n/ Nysą

godz. 16.00 (ekspozycja czynna do dnia 26 lipca)

Organizator: **Muzeum Miejskie „Dom Gerharta Hauptmanna”**

„Fotografia maja” konkurs fotograficzny
godz. 18.00 w Galerii „Mufion”

Podsumowanie kwietniowej edycji konkursu, wręczenie nagród i wyróżnień dla laureatów konkursu. Autorami zdjęć i uczestnikami tego comiesięcznego konkursu mogą być wszyscy fotografujący. Tematyka zdjęć jest dowolna. Prace mogą być wykonane zarówno w technice kolorowej jak i czarno białej. Ze wszystkich nagrodzonych prac na koniec roku wybrana zostanie „Fotografia roku”. Termin zgłaszania prac upływa 15 dnia każdego miesiąca. Wymagany format zdjęć – min. 13 x 18 cm.

Organizator: **Miejski Dom Kultury „Mufion”**

koncert zespołu KROKI; jeleniogórski band grający rocka uzdrowskiego

godz. 19.00 w Teatrze Zdrojowym (bilety w cenie 10 zł)

Organizator: **Zdrojowy Teatr Animacji w Jeleniej Górze**

spektakl „Intryga i miłość” Friedrich Schiller, przekład Artur Maria Swinarski, reżyseria Katarzyna Raduszyńska, dramaturgia Wojtek Zrałek-Kossakowski, scenografia i kostiumy Paweł Walicki, muzyka Tomasz Duda

godz. 19.00 na scenie studyjnej

Żądza władzy, pycha, zawiść, bezmyślność. Wszelkie możliwe wcielenia egoizmu. I do tego INTRYGA. I do tego – MIŁOŚĆ. Wszelkie wśród pełnych miodu uli. Jak wygląda życie w ulu? Porządek: hierarchia i postuszerstwo. Każdy zna swoje miejsce. Instynkty powściągnięte. Wspólny cel. Jak niewiele trzeba, by to wszystko zamieniło się w przerażający chaos...

Dramat Schillera to po pierwsze historia miłosna, po drugie – obraz skonfliktowanego społeczeństwa końca XVIII wieku. Realizatorzy przedstawienia unikają określonego kontekstu historycznego, choć nie przenoszą akcji jednoznacznie we współczesność (bohaterowie pisują do siebie listy, nie smsy). Nie rezygnują z pytania, na ile chora władza tworzy chore jednostki, skupiają się jednak na dramacie postaw. Opisują samonapędzający się mechanizm zła. Łatwość, z jaką miłość, honor, wiara i ambicja stają się własnymi karykaturami.

Wiemy, jak ta historia się skończy: miłość w połączeniu z intrygą **musi prowadzić do tragedii**. Kolejne sceny prowadzone są jak śledztwo. Śledztwo bezlitosne i bolesne, bo podejrzani są wszyscy – również ci, którzy kochają, albo mają tzw. szlachetne intencje (którymi, wiadomo, jest wybrukowane **piekło**).

Kto więc jest winien? Chorobliwie żądny władzy Prezydent? Rozmiłowany w intrygach, zawistny Wurm? Głupia gaduła – Miller? Pozwalający się wykorzystywać jako narzędzie Von Kalb? Honorowa aż do absurdu, zraniona w swojej miłości Lady Milford? A może hiperambitny, młodzieńczo porwyczy Ferdynand albo naiwnie szlachetna Luiza?

Odpowiedzialnością za tragedię można obarczyć każdego. Egoizm każdego z bohaterów doprowadzony zostaje do ekstremum. Nie ma tu prawdziwych więzi, nie ma śladu empatii. Inni są tylko środkiem do osiągania własnych celów. Tutaj nie ma niewinnych. Tutaj nie ma dobrych (tekst z *Teatru*)

Organizator: **Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

XXXVI WIOSNA CIEPLICKA

koncert Opole Gospel Choir

godz. 19.00 przy kościele pw. Matki Bożej Miłosierdzia przy ul. PKC 23 (wstęp wolny)

Opole Gospel Choir – został założony przez Jacka Metnickiego w listopadzie 2001 r. Wokaliści, obok działalności w chórze, z wielkim powodzeniem realizują swoje artystyczne pasje w wielu indywidualnych projektach artystycznych. „Opole Gospel Choir” ma w swoim repertuarze tradycyjną muzykę gospel a także jego współczesną odmianę – tzw. „miejski gospel” oraz pieśni i piosenki z duchowym i ewangelicznym przesłaniem. Chór wydał trzy płyty autorskie oraz cztery płyty we współpracy z tak znakomitymi artystami, jak Janice Harrington, Ewa Uryga, „Jazz Band Ball Orchestra” czy „Big Warsaw Band”. Specjalnie dla opolskich chórzystów zostało napisane przez Ernesta Bryllę i Stanisława Fiałkowskiego oratorium „Bo ma duszę nasz dom”. Ostatnio wydana płyta z udziałem chóru to zbiór pieśni do poetyckich tekstów Jana Pawła II, nagranych między innymi przez Edytę Geppert, Ewę Bem, Janusza Szroma i „Budkę Suflera”. „Opole Gospel Choir” to laureaci II miejsca Międzynarodowego Konkursu Chórów „Gospel Camp Meeting”. W 2005 roku zespół został jednym z sześciu finalistów konkursu „European Gospel Award” odbywającego się w Berlinie, natomiast w 2006 roku otrzymał prestiżową Nagrodę Dziennikarzy podczas Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu. Chór wielokrotnie reprezentował Polskę na krajowych i międzynarodowych festiwalach muzyki gospel w Niemczech, we Włoszech i w Hiszpanii. Zespół sześciokrotnie towarzyszył chólowym wykonawcom w koncertach podczas opolskich festiwalu piosenki. Obecnie chór współpracuje z polską „królową gospel” – znakomitą wokalistką Ewą Urygą a w najbliższych planach zespołu – koncerty we Włoszech i Szwecji oraz nagranie kolejnej płyty (tekst z *Przystani*)

Organizator: **Przystań Twórcza – Cieplickie Centrum Kultury**

spektakl „Intryga i miłość” Friedrich Schiller, przekład Artur Maria Swinarski, reżyseria Katarzyna Raduszyńska, dramaturgia Wojtek Zrałek-Kossakowski, scenografia i kostiumy Paweł Walicki, muzyka Tomasz Duda

godz. 19.00 na scenie studyjnej

opis jak wyżej

Organizator: **Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze**

VIII Otwarte Młodzieżowe Mistrzostwa Jeleniej Góry w

biathlonie letnim. W mistrzostwach weźmie udział około 160 dzieci i młodzieży. Zawody rozegrane będą w 8 kategoriach wiekowych. Dla zwycięzców przewidziane są puchary, dyplomy i nagrody rzeczowe – stadion przy ul. Lubańskiej

Organizator: **Międzyszkolny Klub Sportowy „Karkonosze” – sporty zimowe**

31 maja – niedziela

Filharmonia Młodych – Polowanie

koncert pod dykcją Dariusza Wiśniewskiego, prowadzenie Jolanta Neffe-Żukrowska, Aleksandra Chrapowiecka – animacja filmowa, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Dolnośląskiej

godz. 10.00 w sali koncertowej (bilety w cenie 10 zł dorośli, 5 zł dzieci)

Organizator: **Filharmonia Dolnośląska**

„Motyle nad stawem” – magiczny Dzień Dziecka w So-bieszowie

godz. 11.00-15.00

Program artystyczno-rekreacyjny dla najmłodszych mieszkańców Jeleniej Góry. W programie organizatorzy zaplanowali: konkurs plastyczny „Motyl”, występ grupy tanecznej PEREŁKI działającej przy MDK „Mufion”, zabawy i gry rekreacyjne dla dzieci, quiz wiedzy o zwierzętach wodnych

Organizator: **Miejski Dom Kultury „Mufion”, Polski Związek Wędkarski Okręg Jelenia Góra**

koncert Wojciecha Suchania, mistrza świata w grze na pile
godz. 17.00 (bilety w cenie 25 zł)

Wojciech Suchań urodził się w Bystrzycy Kłodzkiej. Uczył się gry na akordeonie. Niewątpliwym sukcesem, który osiągnął był udział w ogólnopolskim konkursie akordeonowym w Międzyrzeczu, gdzie wraz z kwintetem akordeonowym zajął trzecie miejsce. W szóstej klasie, zafascynował go kolejny instrument, a był nim również instrument dęty – trąbka. Po ukończeniu szkoły podstawowej edukacja muzyczna w szkole średniej skupiła się właśnie na tym instrumencie. Podczas nauki miał przyjemność występowania w orkiestrze dętej „Huta Karol”. Kilka koncertów dzięki nauczycielowi i Jozefowi Wiłkomirskiemu zagrał wraz z orkiestrą Filharmonii Wałbrzyskiej i w Zespole Pieśni i Tańca „Wałbrzych”, koncertując w Polsce oraz za granicą. Najbardziej pamiętną była trasa koncertowa w Chinach i związane z nią przygotowania, zgrupowania z orkiestrą, baletem, chórem i kadrą tego zespołu oraz orkiestrą dętą ze Śląska. Po ukończeniu szkoły średniej losy skierowały go na drogę zawodową niezwiązane z muzyką, ale nie rozstał się z trąbką. Podczas występów i podróży zainspirował go kolejny instrument. Po wielu miesiącach ćwiczeń nauczył się gry na bardzo nietypowym instrumencie perkusyjnym jakim jest PiŁA. Brał również udział w cyklicznym programie „Karuzela Cooltury” organizowanym przez Fundację Twórczości Narodowej w Warszawie z udziałem m.in. Jerzego Maksymiuka, Janusza Gajosa, Krzysztofa Zanussiego. Występował również z Markiem Majewskim znanym i cenionym poetą, satyrykiem, felietonistą i kompozytorem.

PIŁA do cięcia drewna jest instrumentem perkusyjnym, gdyż pierwsze dźwięki jakie z niej wydobywano uzyskiwano poprzez uderzenie młoteczką, pałką w wygiętą piłę, która zaczęła drgać i wydawała różne dźwięki. Nauczono się wtedy imitować m.in. odgłosy: wycia wilków, odgłosy obrazujące grozę, glisanda oraz zaczęto wystukiwać pierwsze melodie. W późniejszym czasie pojawiły się próby innego wydobycia piękna dźwięków z piły, które po wielu próbach osiągnięto przez wprawianie piły w drgania spowodowane przez smyczek z końskiego włosia czyli taki jaki jest używany do gry na skrzypcach czy kontrabasie. Posmarowany kalafonią powoduje tarcie co wprawia piłę w drgania, która przy odpowiednim wygięciu wydaje dźwięki podobne do głosu kobiecego. Japońscy naukowcy opracowali smyczek syntetyczny, który ma podobne właściwości, ale dla odmiany nie jest smarowany kalafonią, a wodą. Tak naprawdę nie wiadomo kiedy narodziła się PiŁA jako instrument, ale była ona inspiracją wielu kompozytorów m.in. K. Penderecki, P. Czajkowski i nawet W. A. Mozart. Dzisiaj muzycy grają na pile różnorodne utwory kantylenowe począwszy od muzyki klasycznej: F. Chopin, W. A. Mozart, L. van Beethoven, G. Puccini, F. Liszt poprzez evergreeny, standardy jazzowe, melodie muzyki popularnej czy folklorystycznej oraz tematy z różnych filmów nie wyłączając przy tym melodii z bajek dla dzieci czy własnych kompozycji muzyków. Kilka firm na świecie wyspecjalizowało się w produkowaniu różnych pił, a szczególną ich uwagę zwróciła piła tzw. „płatnica”, którą w specjalnej produkcji od dziesiątków lat wykonuje się z przeznaczeniem jako typowy instrument do grania. Oczywiście można kupić też zwykłą piłę w sklepie narzędziowym, czyli dla niektórych pilarzy „muzycznym”, która będzie również wydawała dźwięki. Tajemnica jakości i szlachetności brzmienia wydawanych dźwięków przez PiŁĘ bierze się z jakości materiału i sposobie nakładanych na siebie warstw oraz ich hartowania, od jej kształtu, długości, grubości oraz co chyba najważniejsze ilości zębów i ich ostrości. Stąd też piły mają swą różną skalę i brzmienie (tekst z *Pałacu Paulinum*)

Organizator: **Pałac Paulinum**, ul. Nowowiejska 62

XXXIX Rajd na Raty 2009 – wyjazd pociągiem o godz. 7.27 do Görlitz (dworzec PKP), z Görlitz do Löbau; trasa: Löbau – Obercunnersdorf – Niedercunnersdorf – Bauer Berg – Löbau

Organizator: **Oddział „Sudety Zachodnie” PTTK Jelenia Góra**

Turniej piłkarski Mini Liga Mistrzów dla szkół gimnazjalnych. Turniej piłkarski dzikich drużyn dla szkół gimnazjalnych, adresowany dla zespołów nie zrzeszonych. W turnieju wezmą udział 32 zespoły, w sumie ok. 320 dzieci. Zasady rozgrywek wzorowane na regulaminie Ligi Mistrzów UEFA. Każdy zespół uczestniczący w turnieju będzie występował pod nazwą zespołu z Ligi Mistrzów UEFA. Nazwy zespołów będą przydzielane na drodze losowania. Mecze grupowe będą rozgrywane jednocześnie na 4 boiskach. Najlepsze zespoły otrzymają pamiątkowe puchary, najlepsi zawodnicy nagrody indywidualne
godz. 10.00 na stadionie przy ul. Złotniczej

Organizator: **Szkoła Piłkarska GOL Jelenia Góra**

Dzień Dziecka z Empikiem

godz. 9.00-19.00 (wstęp wolny)

Zapraszamy do udziału w akcji Dzień Dziecka z Empikiem. Tego dnia chcemy stworzyć coś naprawdę niesamowitego – przy udziale mieszkańców Jeleniej Góry napisać najdłuższe w Polsce, a może i na świecie, życzenia skierowane do dzieci z całego świata. 1 czerwca przyjdź do Empiku i dołącz swoje pozdrowienia! Akcja pod specjalnym patronatem tygodników: „Nowiny Jeleniogórskie” oraz „Jelonka”

Organizator: **Salon Empik**, ul. 1 Maja 60

Kalendarium imprez opracowano na podstawie informacji dostarczonych przez instytucje kultury oraz inne podmioty na dzień 27 kwietnia 2009 r. Wydawca nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie zmiany w repertuarze lub terminach imprez. Organizatorzy wyżej wymienionych przedsięwzięć uznają terminy za ostateczne.

it



CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ I KULTURALNEJ

58-500 Jelenia Góra, ul. Bankowa 27
tel. 075 76 76 925, tel./fax 075 76 76 935
it@jeleniagora.pl • www.jeleniagora.pl/it

W sprzedaży nowy Bajkowy przewodnik dla dzieci po JAGNIĄTKOWIE.

Książeczka to nie tylko opowieści, ale także propozycja zabaw i spędzania wolnego czasu na poznawaniu okolicy, historii i tradycji. Przygotowaliśmy dla dzieci gotowe propozycje wycieczek, wraz z opisem ich długości i trudności. Każda wyprawa to kolejna przygoda, o której opowiada bajka, a rodzice znajdują informacje, które zainteresują nie tylko najmłodszych.

Polecamy i życzymy ciekawej przygody!

Format 13x23 cm, 60 kolorowych stron, mapka, kredki, notesik. Oprawa szyta.

Do kupienia w Księgarni Regionalnej w Jeleniej Górze przy ul. Okrzei 12, w Muzeum Miejskim Dom Gerharta Hauptmanna w Jagniątkowie, ul. Michałowicka 32 oraz w księgarniach.



INSTYTUCJE KULTURY

TEATRY

TEATR IM. CYPRIANA KAMILA NORWIDA

ul. Wojska Polskiego 38 • 58-500 Jelenia Góra
centrala 075 64 28 110 • marketing 075 64 28 130
fax 075 64 28 113

www.teatr.norwida.pl • widownia@teatr.norwida.pl

ZDROJOWY TEATR ANIMACJI

Park Zdrojowy 1 • 58-560 Jelenia Góra
tel. 075 75 57 690 • rezerwacja biletów tel. 601 36 55 03
www.teatr.jgora.pl

FILHARMONIE

FILHARMONIA DOLNOŚLĄSKA

ul. Józefa Piłsudskiego 60 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 075 75 38 160

biuro koncertowe 075 75 38 171,
075 75 38 168 • fax 075 75 38 163

www.filharmonia-dolnoslaska.art.pl
info@filharmonia-dolnoslaska.art.pl

MUZEA

MUZEUM KARKONOSKIE

ul. Jana Matejki 28 • 58-500 Jelenia Góra
tel./fax 075 75 234 65, 767 61 28

www.muzeumkarkonoskie.pbox.pl

muzeumjg@pbox.pl

czynne: wt-nd 9.00-17.00 (kasa zamykana 30 min. wcześniej), w niedziele wstęp bezpłatny, w poniedziałki nieczynne; ceny biletów: 6 zł normalny, 3 zł ulgowy, 8 zł karnet (wstęp do muzeum i jego oddziałów), w niedziele wstęp wolny; wystawy stałe: Artystyczne wyroby ze szkła; Wnętrze chałupy wiejskiej; Najdawniejsze dzieje Kotliny Jeleniogórskiej; Rzemiosło Jeleniej Góry w XVII i XVIII wieku, Miniskansen górniczo-hutniczy, Miniskansen etnograficzny, Lapidarium

SKANSEN UZBROJENIA WOJSKA POLSKIEGO

Oddział Muzeum Karkonoskiego

ul. Sudecka 83 (teren po dawnej jednostce wojskowej)
tel. 075 64 29 222 • skansen@pbox.pl

Zapraszamy do zwiedzania od wt-nd w godzinach 9.00-17.00. Bilety w cenie: 6 zł normalny, 3 zł ulgowy, 8 zł karnet. We wtorek wstęp wolny. W poniedziałki nieczynne.

Wystawy stałe: „**Ekspozycja plenerowa broni ciężkiej**”, stanowiąca wyposażenie Ludowego Wojska Polskiego w latach 1944-1970 oraz „**Historia Garnizonu Jelenia Góra**” prezentująca dzieje jednostek wojskowych stacjonujących w Jeleniej Górze od II poł. XIX wieku do roku 2004. Na ekspozycji prezentowane są liczne dokumenty, fotografie, pocztówki, elementy umundurowania i uzbrojenia jednostek niemieckich z lat 1890-1945 oraz polskich z lat 1945-2004.

MUZEUM PRZYRODNICZE

ul. Wolności 268 • 58-560 Jelenia Góra
tel./fax 075 75 515 06 • tel. 75 574 00

www.muzeum-cieplice.com

muzeum@muzeum-cieplice.com

Czynne: V-IX wt-pt 9.00-18.00, sob-niedz 9.00-17.00; X-IV wt-niedz 9.00-16.00 w poniedziałek nieczynne; ceny biletów: 4 zł normalny, 3 zł ulgowy, w niedzielę wstęp wolny; wystawy stałe: Barwny świat ptaków, Motyle Karkonoszy i świata

MUZEUW PRZYRODNICZE KARKONOSKIEGO PARKU NARODOWEGO

ul. Chałubińskiego 23 • 58-570 Jelenia Góra
tel./fax 075 75 53 348 • www.kpnmab.pl
muzeum@kpnmab.pl

Czynne: wt-niedz 10.00-16.00; ceny biletów: 3 zł normalny, 1,5 zł ulgowy. Wystawy stałe: Ochrona przyrody i parki narodowe w Polsce, Geologia Sudetów, Flora i fauna Karkonoszy, Alpinarium z roślinami Karkonoszy

MUZEUW MIEJSKIE „DOM GERHARTA HAUPTMANN”

ul. Michałowska 32 • 58-570 Jelenia Góra
tel. 075 075 532 86 • fax 075 755 63 95
www.muzeum-dgh.pl • kontakt@muzeum-dgh.pl

Czynne: V-IX wt-niedz 9.00-17.00, X-IV wt-niedz 9.00-16.00, w poniedziałki nieczynne, ceny biletów: 6 zł normalny, 3 zł ulgowy, we wtorki wstęp wolny; wystawy stałe: „100 lat Willi Wiesenstein”, „Gerhart Hauptmann w wirze historii” prezentacja multimedialna

BIBLIOTEKI

JELENIOGÓRSKIE CENTRUM INFORMACJI I EDUKACJI REGIONALNEJ „KSIĄŻNICA KARKONOSKA”

ul. Bankowa 27 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 075 752 25 68, 075 752 59 57,
tel./fax (075) 752 28 84
gbpjg_biuuro@interia.pl • www.biblioteka.jelenia-gora.pl

BIBLIOTEKA PEDAGOGICZNA W LEGNICY FILIA W JELENIEJ GÓRZE

ul. 1 Maja 43 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 075 75 22 580
www.jeleniagora.dbp.wroc.pl • jeleniagora@dbp.wroc.pl
czynna: pn-pt 10.00-18.00, sob. 8.30-15.00

GALERIE

BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH

ul. Długa 1 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 075 75 266 69, fax 075 767 51 32
http://galeria-bwa.karkonosze.com
galeria-bwa@karkonosze.com

JELENIOGÓRSKIE TOWARZYSTWO FOTOGRAFICZNE

ul. Podwale 1a • 58-500 Jelenia Góra
tel. 075 75 26 435

GALERIA „PROMOCJE” I „HOLL” ODK

ul. K. Komedy-Trzczińskiego 12
tel. 075 75 31 831, fax 075 75 41 090
www.odk.karkonosze.com • odk5@wp.pl

GALERIA „KORYTARZ” JCK

ul. Bankowa 28/30 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 075 64 78 884, fax 075 64 23 882
www.jck.pl • jck@jck.pl

GALERIA „POD BRĄZOWYM JELENIEM” JCK

ul. 1 Maja 60 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 075 64 23 880 lub 881, fax 075 64 23 882
www.jck.pl • jck@jck.pl

GALERIA N... przy DODN

ul. 1 Maja 43 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 075 64 23 328 • info@dodn.jgora.pl

GALERIA „MUFLON” MDK MUFLON

ul. Cieplicka 172 • 58-560 Jelenia Góra
tel./fax 075 75 537 70, tel. 075 75 536 26
www.muflon.sobieszow.pl • muflonjg@neostrada.pl

DOMY KULTURY

JCK – JELENIOGÓRSKIE CENTRUM KULTURY

ul. 1 Maja 60 (siedziba), ul. Bankowa 28/30
58-500 Jelenia Góra • ul. 1 Maja 60
tel. 075 64 23 880...1 • fax 075 64 23 882
ul. Bankowa 28/30 KLUB „KWADRAT”
tel. 075 64 78 884...5 • www.jck.pl • jck@jck.pl

ODK – OSIEDŁOWY DOM KULTURY

ul. K. Komedy-Trzczińskiego 12 • 58-506 Jelenia Góra
tel. 075 75 31 831, fax 075 75 410 90
www.odk.karkonosze.com • odk5@wp.pl

MIEJSKI DOM KULTURY „MUFLON”

ul. Cieplicka 172 • 58-560 Jelenia Góra
tel./fax 075 75 537 70, tel. 075 75 536 26
www.muflon.sobieszow.pl • muflonjg@neostrada.pl

MDK MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY (jednostka oświaty)

ul. M. Skłodowskiej-Curie 12 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 075 64 24 460, fax 075 64 24 462
www.mdk.jgora.prv.pl • mdkjg@o2.pl

EMPIK JELENIA GÓRA STARÓWKA

ul. 1 Maja 16/18 • 58-500 Jelenia Góra
tel./fax 075 754 74 70
Jeleniogórski Empik to również miejsce spotkań z przedstawicielami świata kultury i sztuki. Często goszczą w nim pisarze, poeci, piosenkarze i artyści znani z całej Polsce. Informacje o spotkaniach znajdują się w informatorze, jak i na stronie www.empik.com/empikultura/na-salonach

PRZYSTAŃ TWÓRCZA

– CIEPLICKIE CENTRUM KULTURY

ul. Cieplicka 172 • 58-570 Jelenia Góra
tel. 075 75 536 26 • www.cieplice.org

KINA

KINO GRAND

ul. Krótka 3 • 58-500 Jelenia Góra • tel. 075 75 22 378

KINO LOT

ul. Pocztowa 11/12 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 075 76 76 370 • www.kino.jg24.pl

KINO MARYSIEŃKA

ul. 1 Maja 31 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 075 76 76 380 • www.kino.jg24.pl

DKF KLAPS

ul. Bankowa 28/30 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 075 64 78 884

SPORT

MOS – MIĘDZYSZKOLNY OŚRODEK SPORTU

ul. Żłotnicza 12 • 58-500 Jelenia Góra
tel. 075 64 66 680
www.mosjg.org • biuro@mosjg.org

Zapraszamy
wszystkich amatorów kolarstwa

9 maja 2009 r.

na

**Jelenia Góra Trophy
– Maja Włoszczowska MTB Race**

Miejsce imprezy:
Jelenia Góra,
ul. Nowowiejska obok Pałacyku Paulinum
i Hotelu Novotel.

Więcej informacji:
www.majarace.com • www.jeleniagora.pl

Jeżeli chcesz otrzymywać w formie wiadomości tekstowej SMS na swój telefon komórkowy informacje:
– o zagrożeniach pogodowych, powodziowych
– o wydarzeniach kulturalnych i sportowych jakie mają miejsce w Jeleniej Górze

WYSTARCZY, ŻE PODASZ NUMER SWOJEGO TELEFONU KOMÓRKOWEGO
do Powiatowego Centrum Zarządzania Kryzysowego w godz. 8.00 - 15.00

075 7546302
lub **075 7546230**



System Multiinfo pozwala na przesyłanie informacji do zarejestrowanych abonentów
wszystkich operatorów telefonicznych sieci bezprzewodowych.
Zapraszamy do skorzystania z tej bezpłatnej formy informowania.



Urząd Miasta Jelenia Góra

Plac Ratuszowy 58
58-500 Jelenia Góra
tel. 075 75-46-101,
tel. 075 75-46-210

**WYDZIAŁ KULTURY SPORTU
I TURYSTYKI**

Pl. Ratuszowy 58
tel. 075 75-46-178
wksit_um@jeleniagora.pl

**WYDZIAŁ PROMOCJI
I POLITYKI INFORMACYJNEJ**

Pl. Ratuszowy 58
tel. 075 75-46-184
promocja_um@jeleniagora.pl