

pismo bezpłatne – nr 312 | rok wydania XXVII | cojestgrane.pl



CO JEST GRANE

®

ISSN 1233-0066

LUTY 2020





VISUAL CONCERT

KONCERT MUZYKI FILMOWEJ I EPICKIEJ

Z PROJEKCJĄ NAJPIĘKNIEJSZYCH MIEJSC ŚWIATA

2.04.2020
WROCŁAW

HALA STULECIA

KRZYSZTOF IWANECZKO
COOPERATE ORCHESTRA
CHÓR AKADEMICKI UAM

ORGANIZATOR

VISUAL
PRODUCTION

PARTNERZY

RADIO
WROCŁAW

BILETY

eBilet.pl bil@tyna.pl eventim.pl

WWW.TWOJEBILET.PL

WWW.VISUALPRODUCTION.PL

Hymny i pieśni

15 lutego 18:00 NFM, Sala Główna, pl. Wolności 1, Wrocław

Hans-Christoph Rademann: dyrygent | Isabel Schickeltanz: sopran
Marie Henriette Reinhold: alt | Patrick Grahl: tenor | Tobias Berndt: bas
Dresdner Kammerchor | Wrocławska Orkiestra Barokowa – Jarosław Thiel: kier. artystyczne
Program: J. S. Bach *Singet dem Herrn ein neues Lied* – motet BWV 225, *Magnificat D-dur* BWV 243 | J. D. Zelenka *Te Deum* ZWV 146

W programie koncertu znajdują się kompozycje dwóch mistrzów tworzących w epoce baroku. O ile postać Johanna Sebastiana Bacha znana jest nawet osobom niezwiązanym z muzyką, o tyle pochodzący z Czech Jan Dismas Zelenka nadal pozostaje twórcą mniej rozpoznawalnym.

Motet *Singet dem Herrn ein neues Lied* Bacha powstał w Lipsku. O tym, jak wysokiej jakości jest to kompozycja, wymownie świadczą reakcja Wolfganga Amadeusa Mozarta, który poznał utwór podczas pobytu w Lipsku w 1789 r. i ocenił go bardzo wysoko. Blaskiem i przepychem cechuje się Bachowskie opracowanie *Magnificat*. W obsadzie dzieła znajdują się m.in. kotły, trzy trąbki i charakteryzujący się łagodnym brzmieniem obój miłosny, a chór został podzielony na pięć głosów (a nie na cztery, jak to się zazwyczaj dzieje). Dramatyzm łączy się tu z głęboką duchowością, dając w rezultacie dzieło będące świadectwem ogromnego kunsztu.

Zelenka przez większą część swojego życia zawodowego związany był z dworem w Dreźnie jako tamtejszy kapelmistrz. *Te Deum* uwzględnione w programie koncertu jest jednym z dwóch opracowań tego hymnu jego autorstwa, które przetrwały do naszych czasów. Podobnie jak *Magnificat* Bacha jest to kompozycja przeznaczona na dużą obsadę. Splendoru dodają dziełu cztery trąbki i rozbudowana obsada chóru podzielonego na dwa zespoły. Obaj kompozytorzy znali się i wyrażali się o swojej twórczości z dużym uznaniem.

Bilety: 50/40/35/30/25/20/15



Dresdner-Kammerchor, fot. Johannes Windolph

Walicki-Popiołek Duo

(gitara i fortepian)
Koncert muzyki hiszpańskiej

7 lutego 18:00

Klub Muzyki i Literatury,
pl. Gen. T. Kościuszki 10, Wrocław

Aleksandra Popiołek-Walicki, pianistka oraz Jakub Walicki, gitarzysta współpracują ze sobą od 2014 r. Są absolwentami AM im. K. Lipińskiego we Wrocławiu. Obecnie studiują w Katowicach pod kier. prof. Wandy Palacz i prof. Teresy Baczewskiej. Szukają oryginalnych brzmień w muzyce hiszpańskich i argentyńskich kompozytorów, a także nowatorskich rozwiązań w utworach kompozytorów współczesnych. Nawiązują liczne współpracy z kompozytorami oraz aranżerami, wykonują utwory wcześniej nienagrywane, wspierają rozwój kameralnej muzyki gitarowo-fortepianowej. Na swoich koncertach mają nagrody konkursowe, m.in. II nagroda na XXI Międzynarodowym Konkursie Kameralnym Euterpe w Corato, II nagroda w XXV Międzynarodowym Konkursie Kameralnym Giulio Rospigliosi w Lamporecchio i III nagroda na Międzynar. Konkursie Kameralnym Don Vincenzo Vitti w Castellana Grotte. Prowadzą ożywioną działalność koncertową. Podczas koncertu będzie miała miejsce promocja najnowszej płyty duetu pt. *Iberico*.

Wstęp wolny!



Walicki-Popiołek Duo

Księżniczka czardasza

Emmerich Kálmán
Wykonanie koncertowe

27, 28, 29 lutego 19:00

Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35

Dyrygent: Adam Banaszak

Sedno opowieści Księżniczki czardasza kryje się paradoksalnie w jej pierwotnym tytule – *Niech żyje miłość!* Kompozytor wraz z librecistami – Leo Steinem i Bělą Jenbachem – przenoszą widzów w arystokratyczny świat Austro-Węgier końca XIX w. Niemalże idealne życie księcia Leopolda Marii von Lippert-Weylersheima i jego żony Anhildy burzy groźba megalomansu. Kryje się ona za uczuciem ich syna Edwina do Sylvii Varescu – jednej z artystek variétés, które podobno – jak śpiewa Feri – nie biorą miłości zbyt tragicznie...



Uroczysta
Gala Operetkowa

Emmerich Kálmán

**KSIĘŻNICZKA
CZARDASZA**

WYKONANIE KONCERTOWE
27, 28, 29 / 02 / 2020

dyrygent:
ADAM BANASZAK

Jednak nie w przypadku księżęcego syna i teatralnej szansonistki. Sytuacja robi się gorąca, gdy Edwin dostaje nakaz ożenku z hrabianką Stasi, z którą w dzieciństwie został zaręczony. Natomiast Boni nie może pozostać na to obojętny, ponieważ jego także dopada miłość, ta głupia miłość... do... hrabianki Stasi. Historię Księżniczki czardasza – klejnot tradycji operetki – opowie Zespół Opery Wrocławskiej pod batutą Adama Banaszaka podczas Uroczystej Gali Operetkowej. Dzieło będzie wykonane w polskiej wersji językowej w mistrzowskim tłumaczeniu zasłużonego poety i satyryka Jerzego Jurandota.

Bilety: 30-90 zł w kasie Opery Wrocławskiej oraz na www.opera.wroclaw.pl



TOWARZYSTWO im. FERENCA LISZTA
50-028 Wrocław, pl. gen. T. Kościuszki 10
tel. 600 39 36 34; www.liszt.art.pl

TIFL

1365 - 1370 Wieczory lisztowskie

Koncerty w 210. rocznicę urodzin Fryderyka Chopina

Michał Michalski – fortepian

Kandydat do XVIII Międzynarodowego Konkursu Chopinowskiego
w Warszawie w październiku 2020 r.

Słowo o muzyce: Juliusz Adamowski

W programie utwory Fryderyka Chopina – Preludia, Mazurki, Walce, Etiudy,
Ballada f-moll op. 52, Scherzo cis-moll op. 39, Polonez As-dur op. 53

- 16 II g. 17.00 – Włoszakowice, Pałac Sułkowskich, ul. K. Kurpińskiego 29
22 II g. 18.30 – Oborniki Śląskie, Salonik Czterech Muz, ul. J. Piłsudskiego 11
22 II g. 18.00 – Brzeg, Zamek Piastów Śląskich, pl. Zamkowy 1
24 II g. 18.00 – Wrocław, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10
25 II g. 12.30 – Wrocław, KMIL (202 koncert dla młodzieży *Jak słuchać Muzyki?*)
28 II g. 18.00 – Trzebnica, Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1

Michał Michalski - polski pianista, urodzony w 1994 roku we Wrocławiu. Doktorant Akademii Muzycznej im. K. Lipińskiego we Wrocławiu, gdzie studiuje pod kierunkiem profesora nadzw. dra hab. Pawła Zawadzkiego.

Laureat wielu nagród na konkursach pianistycznych m.in.: III nagroda na Międzynarodowym Konkursie im. Fryderyka Chopina w Mariańskich Łaźniach (2019), wyróżnienie na Międzynarodowym Konkursie Marii Canals w Barcelonie (2018), I nagroda na Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym w Livorno (2017), VI nagroda na 47. Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym im. Fryderyka Chopina w Katowicach (2016), I nagroda na Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym o Stypendium Fundacji YAMAHA (2014), II nagroda na Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym Ville de Gagny w Paryżu (2013), I nagroda na Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym Simone Delbert-Fevrier w Nicei (2010), I nagroda oraz Nagroda Główna na VII Międzynarodowym Polsko-Niemieckim Konkursie Pianistycznym w Görlitz/Zgorzelcu.

Michał Michalski prowadzi ożywioną działalność koncertową w Polsce i zagranicą. Występował m.in. na międzynarodowych festiwalach muzycznych w Dusznikach Zdroju, Turynie, Trzemeszcu i Festiwalu *Wieczory Chopinowskie na Okólniku*. Grał w Muzeum Fryderyka Chopina w Warszawie i Bibliotece Polskiej w Paryżu. Na szczególną uwagę zasługuje występ w ramach VII Międzynarodowego Festiwalu Muzyka w Opactwie 2017 *Bach u Cystersów*, podczas którego zaprezentował swoje umiejętności obok tak wybitnych artystów, jak Mischa Maisky, Georgijs Osokins czy Marek Toporowski. Pianista wykonał wówczas komplet Inwencji dwugłosowych i Sinfonii J. S. Bacha.

W listopadzie 2015 r. nakładem wydawnictwa JB Records ukazał się debiutancki album fonograficzny pianisty *Michał Michalski – Piano Recital*. Działalność artystyczną i studia doktoranckie łączy z pracą pedagogiczną w macierzystej uczelni.

Realizacja koncertów jest współfinansowana przez Gminę Wrocław, Gminę Brzeg, Obornicki Ośrodek Kultury, Gminny Ośrodek Kultury we Włoszakowicach oraz Towarzystwo im. F. Liszta.



Walentynkowa podróż nad Morze Śródziemne

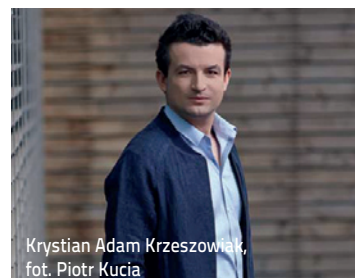
16 lutego 18:00

NFM, Sala Główna, pl. Wolności 1, Wrocław

Marcin Danilewski: skrzypce, dyrygent
Paweł Maślanka: skrzypce, dyrygent
Natalia Rubiś-Krzyszowiak: sopran
Krystian Adam Krzeszowiak: tenor
West Side Sinfonietta
Grzegorz Chojnowski: prowadzenie

Zabrzmią trzy utwory urodzonego w Legnicy Benjamina Bilsego, artysty, który osiągnął w XIX w. duży sukces. Jego orkiestrą dyrygowali najwybitniejsi artyści tamtych czasów, na czele z Richardem Wagnerem. W pierwszej części wieczoru zabrzmia też barwne dzieła twórców hiszpańskich, jak również kompozycje inspirowane kulturą Półwyspu Iberyjskiego. Będą to utwory autorstwa Gerónima Giméneza, Vincenza Di Chiari, Agustína Lary i Manuela Pennelli. Druga część koncertu to muzyka francuska i włoska.

Bilety: 110/80/70/65/50/25 zł



Krystian Adam Krzeszowiak,
fot. Piotr Kucia

Od Lwowa

Spotkanie Śpiewacze

9 lutego 16:00

Muzeum Etnograficzne we Wrocławiu,
ul. Traugutta 111-113

Spotkanie w ramach cyklu *Wędrowniki*
pieśni poprowadzi Marta Derejczyk
W programie nauka pieśni z okolic Lwowa

Tradycje muzyczne na Dolnym Śląsku to barwny splot repertuaru pieśniowego wielu regionów dawnej Polski. Spotkania są okazją do poznania i wspólnego zaśpiewania pieśni obrzędowych, lirycznych oraz ballad, które zachowali w pamięci mieszkańcy naszego regionu, przybyli tu po wojnie z różnych stron. W spotkaniu mogą wziąć udział osoby praktykujące śpiewanie w gronie rodzinnym lub zespole, jak i początkujący.

Bilety: 5 zł | Zapisy: 71 344 33 13
lub edukacja@muzeumetnograficzne.pl

Descensus Christi ad inferos Oratorium apokryficzne

Rafała Augustyna

26 i 28 lutego 19:00

Instytut Grotowskiego,

Piekarnia, ul. Ks. Witolda 62–70, Wrocław

Co Jezus robił w Wielką Sobotę?

Kanoniczne ewangelie nie mówią o tym nic. W tzw. składzie apostołskim, czyli krótkim wyznaniu wiary jest słynny passus: „...ukrzyżowan, umarł i pogrzebion. Wstąpił do piekieł, trzeciego dnia zmartwychwstał...” – i tak dalej. Ale w kanonicznym Credo nicejskim fragment o wstąpieniu znika. Są natomiast zapisy apokryficzne, w tym piękny tekst łaciński przełożony z greckiego starożytnego oryginału, wchodzący w skład tzw. Ewangelii Nikodema. Wartka i pełna perypetii akcja rozpoczyna się wśród jerozolimskich Żydów poszukujących świadków zmartwychwstania Jezusa, a potem przenosi się do otchłani zwanej z grecka Tartarem, gdzie pod kluczem Piekła i Szatana czekają na wyzwolenie święci ojcowie, a także pramatka Ewa.

Rafał Augustyn pracował nad kompozycją *Descensus Christi ad inferos* (wśród innych zajęć) od lat 90., zainspirowany przez wybitnego filologa prof. Jerzego Woronczaka. Ukończone w roku 2016 oratorium wykonano po raz pierwszy na XXIV Festiwalu Muzyki Dawnej *Pieśń Naszych Korzeni* w Jarosławiu i wtedy to Robert Pożarski, kreujący wirtuozowską partię Szatana, wpadł na pomysł wersji scenicznej.

Muzyka wykorzystuje różne idiomy stylistyczne, od chorału (nie bez elementów orientalizujących) poprzez średnio-wieczną technikę motetową po środki całkowicie współczesne; stanowi jednak całość zwartą i konsekwentną.

W oratorium biorą udział trzy chóry: schola chorałowa, pełniąca rolę narratora, Chór NFM jako „turba” czyli zbiorowość, dopełniająca brzmienia „cantus firmus”, a także grono solistów: od głosu Jezusa poprzez Adama i Ewę, proroków i patriarchów, króla Dawida, Annasza i Kajfasza, po groteskowego Szatana i jego sługi. Oprócz poważnego teologicznego namysłu i ciekawej psychologii tekst ten (i muzyka także) zawiera bowiem sporo humoru.

Bilety: 40/50 zł

Akademia Beethovenowska w NFM

250. rocznica urodzin Ludwiga van Beethovena

27 lutego – 1 marca Narodowe Forum Muzyki, pl. Wolności 1, Wrocław

Koncerty w ramach Akademii Beethovenowskiej:

Sonaty skrzypcowe: 27 lutego, godz. 19:00 | Sala Główna, estrada w odwróceniu | Bilety: 50 zł

Revolucja w muzyce: 28 lutego, godz. 19:00 | Sala Główna | Bilety: 60/50/45/40/35/30/15 zł

Drogi do Beethovena | The Butter Quartet: 29 lutego, godz. 19:00

Sala Czerwona | Bilety: 50/35/25/10 zł

Fideli: 1 marca, godz. 19:00 | Sala Główna | Bilety: 60/50/45/40/35/30/25/20/15 zł

„Revolucje. Te polityczne bardzo często przynosiły korzyść jedynie wybranym, kosztem dramatu wielu innych ludzi, dlatego też zrobienie rachunku zysków i strat jest w ich przypadku tak niezwykle trudne. Te muzyczne wydają się w ocenie nie mniej ambiwalentne. Na szczęście jednak ich skutkiem było co najwyżej kilka obdartych pięści i nosów co bardziej krewkich miłośników takiego czy innego stylu muzycznego – bezpośredniej krzywdy nikomu nie wyrządzały. A mimo to zmieniały świat. Zwykle na ich czele stali powiewający flagą własnego geniuszu (i własnego ego) wybrańcy bogów, jakże często zapominający o poprzednikach i kolegach, z których dorobku najpierw obficie czerpali, by potem go kontestować.

akademia BEETHOVENOWSKA BEETHOVEN ACADEMY

27.02–1.03.2020
WROCLAW, NFM

Obchody 250.
rocznicy urodzin
Ludwiga van Beethovena
Celebrating the 250th
birth anniversary
of Ludwig van Beethoven

JOS
VAN IMMERSEEL

MIDORI
SEILER

JAROSLAW
THIEL

THE BUTTER
QUARTET

NFM
FILHARMONIA
WROCLAWSKA
NFM WROCLAW
PHILHARMONIC

WROCLAWSKA
ORKIESTRA
BAROKOWA
WROCLAW BAROQUE
ORCHESTRA

CHÓR NFM
NFM CHOR



Niektórzy uważają, że tak było właśnie z Beethovenem. Przecież pisał kwartety smyczkowe tak jak Haydn, symfonie tak jak Mozart, a opery (jedną – sic!) nie lepiej od ich obydwo. Jaki więc z niego rewolucjonista? A jednak muzyka po Beethovenie nie jest taka sama jak wcześniej, również sposób, w jaki myślimy o muzyce, nie jest już taki sam. Nigdy wcześniej opera nie była komentarzem bieżących wydarzeń politycznych, nigdy wcześniej symfonia w sposób tak czytelny nie była nośnikiem niewyraźnych, ale przecież tak silnie odczuwanych znaczeń, nigdy wcześniej kwartet smyczkowy nie testował wytrzymałości słuchaczy na eksperyment, w końcu nigdy wcześniej ARTYSTA nie miał takiej moralnej wyższości nad władcami i politykami – i to nie w sensie godziwości swojego prywatnego życia, lecz prawa do osądzenia świata jedynie na mocy tego, że został obdarowany talentem. Jeżeli przypisujemy dziś tak doniosłe znaczenie muzyce, a szerzej: sztuce, i nadajemy tak szczególną rangę artystom, to źródół tej postawy możemy doszukiwać się także w rewolucji (jednak?) Beethovena.

Narodowe Forum Muzyki świętuje ze wszystkimi 250-lecie urodzin jednego z największych geniuszy w dziejach ludzkości. Oprócz szeregu koncertów prezentowanych w całym sezonie artystycznym jednym z najważniejszych momentów w obchodach jubileuszu będzie doroczna Akademia Muzyki Dawnej – Akademia Beethovenowska. Legendarny Jos van Immerseel i debiutujący Butter Quartet, muzyka kameralna, symfonie i jedyna opera mistrza *Fideli*, koncert-opowieść o Beethovenie dla dorosłych, wykłady oraz wystawy instrumentów i Beethovenowskich rękopisów. Beethoven w pigułce. Wydaje się, że wszystko o nim już wiemy. Czy na pewno?”

Do zobaczenia!

Jarosław Thiel, dyrektor programowy

My Funny Valentine

14 lutego 18:30

ODT Światowid, ul. Sempolowskiej 54A, W-w

Artrio: Magdalena Just: harfa | Beata Solnicka: skrzypce, prowadzenie koncertu
Ewa Dymek-Kuś: wiolonczela

Już od dekady grają razem, a debiutowały właśnie w walentynki. Autorskie aranżacje utworów oraz ich szeroki repertuar - poczynając od muzyki klasycznej przez new age, chillout do muzyki pop i jazzu, pozwalają zespołowi tworzyć różnorodne projekty koncertowe. Mają na koncie trzy płyty, w tym tę ostatnią o znaczącym tytule *Endorfiny*. W programie usłyszymy najpiękniejsze melodie i muzyczne tematy miłosne m.in. z filmów i seriali.

Bilety: 15/8 zł



Urodziny Beethovena!

28 lutego 18:00

CK Muza, ul. Armii Krajowej 1, Lubin

Jerzy Owczarz: fortepian | Polsko-Niemiecki Kwartet Smyczkowy im. Scharwenki
Chór Cantilena z PSM I st. w Lubinie

W tym roku cały muzyczny świat obchodzi dwieście pięćdziesiątą rocznicę urodzin Ludwiga van Beethovena. Centrum Kultury Muza i Dolnośląskie Salony Muzyczne zapraszają z tej okazji na wyjątkowy koncert. Na fortepianie zagra Jerzy Owczarz – związany z Dolnym Śląskiem pianista. Wystąpi również Polsko-Niemiecki Kwartet Smyczkowy im. Scharwenki oraz chór Cantilena z Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Lubinie.

Bilety: 25/15 zł

Jarosław Królikowski

Poezja w artystycznej twórczości Czesława Niemena

12 lutego 18:00

Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10

Jarosław Królikowski: wokal
Prowadzenie: Jan Edward Czachor (Prezes Stowarzyszenia Pamięi Czesława Niemena) | Janusz Gajdamowicz: dziennikarz-niemenolog

Twórczość wokalna Jarosława Królikowskiego kształtowała się w złotym okresie muzyki rozrywkowej, inspirował się m.in. artystami t.j.: James Brown, Tom Jones, Cliff Richard, a także wielcy polskiej sceny na czele z Czesławem Niemenem. Jako wieloletni śpiewak Operetki i Opery Wrocławskiej koncertował na wielu scenach w kraju i za granicą, gdzie wykonywał też utwory Czesława Niemena. Siła i barwa jego głosu, potrafi znakomicie oddać atmosferę niemenowskiego repertuaru piosenek „króla polskiego rocka”, wraz z estetycznymi przeżyciami, na które Jarosław Królikowski serdecznie zaprasza. Odznaczony medalem Zasłużony Działacz Kultury za całokształt pracy artystycznej. Wydał płytę z utworami własnego autorstwa pt. *Fantasmagoria*.

Wstęp wolny!



Jarosław Królikowski

Mordechaj Gebirtig

Bądź mi zdrow, Krakowie

5 lutego 19:00

Synagoga pod Białym Bocianem,
ul. Pawła Włodkowica 7, Wrocław

Spektakl w nowatorski sposób przybliża twórczość znakomitego żydowskiego poety i pieśniarza, Mordechaja Gebirtiga, który poprzez prostotę, humor i ciepło w szczególny sposób dokumentuje życie mieszkańców krakowskiego Kazimierza. Jego utwory opowiadają o ich codzienności - ubóstwie i rozpacz, ale także o ogromie miłości i nadziei.

Bilety: 35 i 25 zł

Andrzej Kotin

feat. Maciej Roszkowski

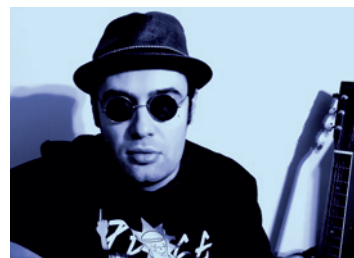
Kołysanki dla lunatyków

29 lutego 19:00

Galeria Sztuki i Miejsce Spotkań Ślimak,
pl. Konstytucji 3 Maja 4, wejście od Dąbrowskiego 37, Wrocław

Andrzej Kotin to pochodzący z Moskwy songwriter. Mieszka w Polsce od 2000 r. Wśród swoich inspiracji wymienia m.in. Boba Dylana i The Beatles, rock'n'roll i folk-rock, reggae i muzykę etniczną oraz kultowy rosyjski zespół Akwarium. Jest laureatem pierwszego festiwalu piosenki poetyckiej w Galerii Ślimak (2019). Wystąpi w duecie z Maciejem Roszkowskim, który brał udział w nagraniu albumu Andrieja *Kołysanki dla Lunatyków*. Po koncercie będzie można zakupić płyty wykonawcy.

Bilety: 10 zł



Duet Lucy & Tom

Zakochani w Paryżu

14 lutego 18:00

Impart, ul. Mazowiecka 17, Wrocław

Wyjątkowe interpretacje piosenek Édith Piaf zaaranżowane na gitarę elektryczną. Koncert przeplatają opowieści o Édith, jej miłościach, przyjaźniach i Paryżu. Doskonały język francuski, wyczuwanie klimatu i emocji tworzą magię opowieści z minionych lat nawiązując do uniwersalności ludzkich przeżyć, a niepokorne połączenie koronek i skórzanej kurtki wyśmienicie oddają pierwotny pazur, zadziorność i autentyczność Édith Piaf.

Bilety: 35 i 20 zł

Opania-Cohen-Nohavica

Miłości pachniesz deszczem

2 lutego 19:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław,
ul. Karkonoska 10, Wrocław

Scenariusz i reżyseria: Marian Opania
Aranżacje i oprac. muz.: Janusz Stokłosa
Wystąpią: Marian Opania, Iwona Loranc,
Marcin Januszkiewicz, Bartłomiej Nowosielski | Zespół: Jacek Kita: piano, Piotr Domagalski: kontrabas, Fabian Włodarek: akordeon

Zderzenie dwóch gigantów piosenki – Leonarda Cohena i Jaromíra Nohavicy – w oparciu o artystyczną koncepcję Mariana Opani i w doskonałym opracowaniu muzycznym Janusza Stokłosa. Wszystkie utwory wykonywane są w języku polskim, w tłumaczeniach m.in. samego Mariana Opani.

Wiek +16 | Bilety: 110/80 zł



fol. Sylwia Bukańska

Karolina Tuz z zespołem

7 lutego 19:00

Sztygarówka, ul. Piotra Wysockiego 29,
Wałbrzych

Karolina Tuz jest wokalistką, pianistką i kompozytorką – absolwentką wrocławskiej Akademii Muzycznej w klasie fortepianu. W 2009 r. ukazała się jej debiutancka płyta *Pola lawendowe*. Piosenki z płyty prezentowane były w rozgłośniach radiowych, a artystka koncertowała niemal w całym kraju. Aktualnie Karolina wraca z nowymi piosenkami nagranyymi na epcie *Nocodnie*.

Bilety: 25 zł

Siła Korzeni Koncert Flamenco | Inauguracja XII Międzynarodowego Festiwalu Sztuka Łączy Pokolenia

Inspiracje Flamenco 22.03-28.08.2020

22 marca 19:00

Synagoga Pod Białym Bocianem, ul. Pawła Włodkowica 7, Wrocław

Wystąpią: Sandra Cisneros, Małgorzata Wołyńczyk, Jakub Wagner, Mateo Gallito | Organizator: MDK Wrocław-Krzyki - Dyrektor: Małgorzata Brodzińska, Koordynator: Anna Patkiewicz

Koncert *Siła Korzeni* to projekt stworzony przez międzynarodową grupę artystów specjalnie na XII Festiwal Sztuka Łączy Pokolenia *Inspiracje Flamenco*.

Podczas koncertu wystąpią: Sandra Cisneros tancerka z Malagi, specjalność Tańca Flamenco zdobyła w Profesjonalnym Konserwatorium Pepa Flores w Madrycie. Od 2010 r. występuje z hiszpańskim zespołem tańca flamenco *Alma Ballet* pod kierunkiem tancerzy i choreografów José Galvaña i Anny Ramírez. Realizowała projekty artystyczne i dydaktyczne w krajach tj. Francja, Polska, Łotwa, Litwa, Dominikana, Kamerun, Maroko i Rosja.

Małgorzata Wołyńczyk, założycielka szkoły flamenco La Puerta del Baile w Warszawie. Laureatka VI Międzynarodowego Konkursu Tańca Flamenco *Flamenco Puro* (Jerez de la Frontera 2019, III miejsce w kategorii Solistas Profesionales Adultos). Tym samym jest pierwszą polską tancerką flamenco nagrodzoną w Andaluzji. Ponadto jest laureatką nagrody *Premio Especial de Jerez* w 2017 r. na Międzynarodowym Konkursie Flamenco Puro w Turynie. Kilkakrotnie występowała na scenach Hiszpanii, w tym trzykrotnie była zapraszana do Pena de Gelves w Sewilli. Swoje umiejętności zdobywała i doskonaliła w najlepszych sewińskich szkołach tańca.

Jakub Wagner, gitarzysta flamenco, który swój warsztat artystyczny rozwijał pod okiem wielkich mistrzów tej sztuki w Sewilli (Rafael Riqueni, Antonio Rey, Eduardo Rebollar). Brał udział w projektach *Pasja flamenco* i *Usłyszeć taniec*, trasach koncertowych ze śpiewaczką Evą Piñero, spektaklach teatralnych *Lorca y el flamenco* Conchy Parrales, *Testament cnotliwego rozpustnika* Emiliana Kamińskiego i *Zmienność Róży* Anny Chodakowskiej. Wielokrotnie dzielił scenę z artystami z Hiszpanii m.in. w Sewilli, Utrzerze, Los Palacios, Gelves, Marbelli.

Mateo Gallito to pseudonim artystyczny Matuśa Kohútka, pochodzącego ze Słowacji tancerza i śpiewaka flamenco. Z wykształcenia jest pedagogiem pianistą. Założył w 2002 r. zespół Remedios. Jest współautorem i wykonawcą programów *San gre Flamenca*, *Encuentro Flamenco*, *Don Quijote*, *Symfonia Flamenca*, *Al-Alba*.

Bilety: N 60 zł | U 50 zł dostępne na: www.ticketmaster.pl, godzinę przed koncertem
FB: <https://www.facebook.com/inspiracjeflamenco> | e-mail: mdk-krzyki@o2.pl

Szanty 31 Spotkania z Piosenką Żeglarską i Muzyką Folk

27 lutego - 1 marca

Centrum Koncertowe A2, ul. Górska 5,
Stary Klasztor, ul. Purkyniego1, Wrocław

31 Festiwal dla miłośników żeglowania i szantowego śpiewania. Główne koncerty (piątek i sobota) odbędą się w Centrum A2. Piątkowy koncert dedykowany będzie pamięci nieodżałowanego Jurka Rogackiego, lidera zespołu 4 Refy. W sobotę *Szantowe Przeboje Wszech Czasów*, wystąpią najlepsze polskie zespoły, które zagrają najchętniej śpiewane przez kilka pokoleń publiczności piosenki żeglarskie. W czwartek koncert inauguracyjny w Starym Klasztorze.

Bilety: od 10 do 80 zł | Karnet 120/140 zł

Celtic Tree

Koncert muzyki celtyckiej

8 lutego 19:00

Klub Pod Kolumnami,
pl. św. Macieja 21, Wrocław

Muzycy Celtic Tree czerpią pełnymi garściami z rdzennej muzyki celtyckiej, grając akustycznie na tradycyjnych instrumentach (whistle, bodhran, irish bouzouki, dudy irlandzkie, skrzypce, gitara). Zespół wyróżnia wielogłosowa harmonia wokalna. Tradycyjne melodie rodem z zielonej wyspy wplatają w piosenki irlandzkie, szkockie, staroangielskie, własne oraz do wierszy polskich poetów. Śpiewają w języku polskim do własnych tłumaczeń i opracowań.

Bilety: 25/35 zł



Inspiracje Flamenco

Kasai Equals

6 lutego 20:30

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Kasai to warszawska pianistka, kompozytorka, autorka tekstów i producentka. W maju 2019 ukazał się jej debiutancki album *Equals*. Koncerty Kasai to wyjątkowe, mocne i emocjonalnie intymne spotkanie. Jej muzyka jest niezwykle plastyczna, obrazowa i wielopłaszczyznowa. Inspiracje operą, filmem i muzyką symfoniczną obecne w muzyce Kasai wpisane są w szeroko pojęty nurt muzyki alternatywnej. Artystka w swoich utworach zaprasza słuchacza w unikalną, pełną osobistych przeżyć, eteryczną, liryczną, a czasami mroczną, pełną napięcia i sprzeczności podróż.

Bilety: 35/30 zł



Maciek Balcar

23 lutego 19:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Maciek Balcar Band: Jan YAHOO Galach: skrzypce elektryczne, mandolina, gitara akustyczna, cajon, Krzysztof FLIPPER Krupa: cajon, perkusja, instrumenty perkusyjne, Maciej MONKEY Mąka: gitara, śpiew Maciek Balcar: Śpiew, Piotr QUENTIN Wojtanowski: gitara basowa, śpiew

Maciek Balcar od niemal 20 lat jest wokalistą grupy Dżem. Z wykształcenia architekt, z zamiłowania muzyk, kompozytor i aktor. Wraz z niesamowitą ekipą zaprzyjaźnionych muzyków jak co roku w czasie ferii zimowych wyrusza na solową trasę koncertową. Grają z pasją przepiękną muzykę. Zgrabnie żonglują stylami i bawiąc się dźwiękami, wciągają słuchaczy w niesamowity klimat, gdzie blues i folk łączy się z poezją i piosenką autorską.

Bilety: 60/45/35 zł



Dirty Dancing

Tribute to Dirty Dancing Music & Dance Show

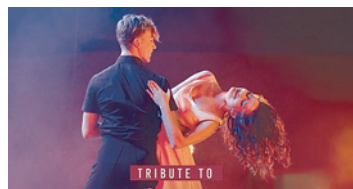
12 lutego 19:00

Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1, Wrocław

Tribute to Dirty Dancing to perfekcyjne układy taneczne, największe przeboje z filmu, multimedialna projekcja oraz lekka i przyjemna fabuła inspirowana filmem *Dirty Dancing*.

Zaskakujące podejście do zaprezentowania przebojów i scen z filmu z udziałem blisko 30 osób na scenie: tancerzy, Dirty Bandu, wokalistów oraz projekcją specjalnie przygotowanych animacji oraz zdjęć na ekranach LED sprawia, że staniecie się częścią tego wyjątkowego wydarzenia.

Bilety: 159-129 zł | 109-69 zł | 89-69 zł



QueenMania The Best of Queen

11 lutego 19:00

Impart, ul. Mazowiecka 17, Wrocław

Występują: Sonny Ensabella: wokół

Fabrizio Palermo: gitara basowa

Tiziano Giampieri: gitara elektryczna

Simone Fortuna: perkusja

Projekt QueenMania, tworzony przez topowych muzyków z Włoch, uważany jest za najlepszy europejski *Tribute to Queen*. To spektakularny hołd dla zespołu Queen oraz Freddiego Mercury'ego.

Świetne show, które podąża śladami jednego z największych zespołów w historii muzyki. Koncert wzbogacony jest o kostiumy i projekcje wideo. Występ ożywia legendę Freddiego Mercury'ego, który wciąż jest pamiętany jako jeden z największych, jeśli nie największy showman w historii muzyki rockowej.

Bilety: 150/120/80 zł



fot. Izabela Perez Harriette

Tres Del Son Noche en Cuba - Ethno Jazz Festival

26 lutego 20:00 Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Alexis Valles Delisle: trąbka | Yoilan Perez Harriette: perkusja, vocal

Noel Horta Sanches: gitara, vocal | Edilson Sanches: gitara, vocal | Luis Nubiola: saksofon

Podczas koncertu *Noche en Cuba* zespół Tres Del Son zabierze nas w muzyczną podróż na Kubę. Zespół składa się z pięciu znakomitych muzyków pochodzących z Kuby. W ich repertuarze znajdują się tradycyjne utwory w stylu legendarnego Buena Vista Social Club, który pokazał całemu światu najpopularniejsze kubańskie piosenki jak *Dos Gardenias*, *Chan chan* czy *Guantanamera*. Te i inne piosenki w wykonaniu i aranżacji zespołu Tres Del Son przeniosą wrocławską publiczność ze środka polskiej zimy na gorącą i roztańczoną Kubę.

Bilety: 60/50/40/35 zł

Macondecki

czyli DJ-ska środa

5, 12, 19, 26 lutego 18:00

Macondo, ul. Pomorska 19, Wrocław

Nazywamy się Kolażca z Elbertem, czyli Ala i Wojtek – miłośnicy muzyki elektronicznej. W te zimowe wieczory zapraszamy na open decki w Macondo... czyli Macondecki! Każdy będzie mógł spróbować swoich sił jako DJ. Wystarczy przynieść swoją ulubioną muzykę na płytach CD lub pendrive. Mamy nadzieję, że zarazimy Was naszą pasją, a może nawet zachęcimy do tańca!

Wstęp wolny!



Al Doum&the Faryds i Ślina

28 lutego 19:00

ODA Firlej, ul. Grabiszyńska 56, Wrocław

AL DOUM&THE FARYDS zespół, który składa się z 8 członków, wszyscy z dużym doświadczeniem w undergroundowym świecie muzyki punkowej, próbujący mieszać muzykę arabską i afrykańską z psychodelikiem. Nowe egzotyczne dźwięki powstają również przy użyciu instrumentów etnicznych zmieszanych z efektami psychodelicznej podróży. ŚLINA to wrocławski kwartet grający muzykę improwizowaną z przewagą ambientu, drone'u, jazzu i post-rocka. Matylda Gerber (saksofon bar., tenor. i alt.), Filip Zakrzewski (gitara, elektronika), Mikołaj Nowicki (kontrabas, elektronika) i Stanisława Olka (perkusja).

Bilety: 30/20 zł

Visual Concert

Multimedialno-muzyczne show | Koncert Muzyki Filmowej i Epickiej z filmową projekcją najpiękniejszych miejsc świata

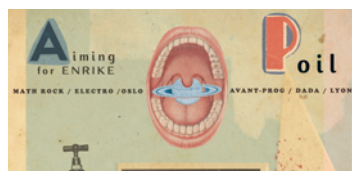
2 kwietnia 19:00 Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1, Wrocław

Podczas spektaklu widzowie usłyszą bardzo znane i lubiane motywy filmowych soundtracków, energetyczne i epickie brzmienie gatunku „trailer music”.

Blisko 80-osobowy zespół orkiestry symfonicznej CoOperate Orchestra z towarzyszeniem Chóru Akademickiego UAM (przygotowanie Beata Bielska) pod batutą Adama Domurata wypełni muzyczną przestrzeń w rytm filmowego obrazu, na dużym kinowo-panoramycznym ekranie ledowym nowej generacji, ukazującego najbardziej niezwykle i spektakularne miejsca na naszej Ziemi: od uroczych plaż na hawajskich wyspach, poprzez 7 Cudów świata, niezwykle Parki Narodowe, lasy tropikalne, ośnieżone szczyty górskie po miejskie dżungle na całym świecie.

W urozmaiconym repertuarze w symfonicznym brzmieniu usłyszymy utwory muzyki filmowej z takich filmów jak: *Gladiator*, *Avatar*, *Piraci z Karaibów*, *James Bond*, *Marzyciel*, *Transformers*, *Władca Pierścieni* oraz utwory muzyki epickiej, m.in. znanej na całym świecie wytwórni Two Steps From Hell.

Bilety: 170 zł VIP | 145 zł Gold | 120 zł Silver | 95 zł Bronze | 70 zł Green | Czas: 1h 45 min



Aiming for Enrike, Poil

23 lutego 20:00

D.K. Luksus, ul. Wita Stwosza 16, Wrocław

Dadaistyczno-progresywne trio Poil z Lyonu. Zaczynali od dekonstrukcji muzyki poważnej i grania akustycznego Chopina i Ravela. Ich najnowsza płyta pt. *Sus* to progresywne kompozycje z użyciem polifonicznego śpiewu w języku starofrancuskim (oksytańskim). Sięgają po poezję prowansalską. Ich muzyka oparta jest na ironii, zabawie, szaleństwie.

Aiming for Enrike. Duet z Oslo. Wybuchowy, genialny, wirtuozowski. To wszechświat pefen jazz'u, noise'u, post-punk'u i funku. Żądny przygód, energetyczny, taneczny i innowacyjny. Jeśli lubisz: Battles, Yass, Lite, Adebisi Shank, to przyjdź i zatańcz.

Bilety: 25 zł

1.02 (SOBOTA)
HIP HOP
SALSA SOLO
HIP HOP BATTLES
CARIBBEAN SHOW
LATIN SHOW
TAŃCE PAR

2.02 (NIEDZIELA)
JAZZ DANCE
DISCO DANCE
MODERN
ACRO DANCE
LATIN SHOW

GMINNA SALA SPORTOWA
UL. WILEŃSKA 32

POLSKI ZWIĄZEK TAŃCA

III Turniej Tańca Nowoczesnego

1 i 2 lutego 9:00

Sala Sportowa, ul. Wileńska 32, Oleśnica

III Turniej Tańca Nowoczesnego Polskiego Związku Tańca o Puchar Wójta Gminy Oleśnica Marcina Kasiny.

Ponad 500 tancerzy z całej Polski będzie rywalizować w różnych stylach tanecznych. Na parkiecie będzie można zobaczyć Jazz Dance, Akro Dance, Hip Hop, Disco Dance, Modern, Salsę oraz wiele innych stylów tanecznych.

Bilety: 30/20 zł

Strachy Na Lachy

22 lutego 20:00

Zakłete Rewiry, ul. Krakowska 100, Wrocław
Strachy Na Lachy to jeden z najpopularniejszych zespołów rockowych w Polsce. Grupa powołana została przez Krzysztofa „Grabaza” Grabowskiego i Andrzeja Kozaka, początkowo jako formacją działająca tylko dla przyjemności i bez większych zobowiązań. Okazało się jednak, że ten nowy projekt przypadł do gustu szerokiemu gronu i fani zaczęli domagać się od Strachów płyty, czego efektem był krążek *Strachy Na Lachy* wydany pod koniec 2003 roku. (...) Kluczem do zrozumienia *Dodekafonii* jest zdanie, które pada w utworze otwierającym album *Chory na wszystko*: „Śpiewam już tylko o Polsce i o złej miłości złe piosenki o złym systemie...”

21:00 Rozgrzewka, 22:00 Strachy Na Lachy
00:00 After Party | Bilety: 70 zł



Imminence

2 lutego 19:30

Klub Pralania, ul. Krakowska 100, Wrocław
Będzie to jedyny występ Imminence w Polsce w trakcie trwania zimowej trasy koncertowej. Szwedzka grupa przyjedzie do naszego kraju promować swój najnowszy album zatytułowany *Turn The Light On*. Płyta ukazała się 3 maja dzięki wytwórni Arising Empire Records. Powstały w 2010 r. w Trelleborg/ Malmö zespół tworzą: Eddie Berg (wokół, skrzypce), Christian Højjer (gitara basowa), Harald Barrett (gitara) i Peter Hanström (perkusja). Fundamentem ich muzyki jest metalcore, choć bliższe prawdy jest napisanie, że to tylko jeden ze składników, ponieważ Imminence czerpie z paru stylów, choćby z djentu, popu, pop rocka, muzyki klasycznej.

Bilety: 70 zł

LemON akustycznie

15 lutego 19:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław
im. J. Kaczmarka, ul. Karkonoska 10

Charyzmatyczny wokalista z wyjątkowym i oryginalnym głosem. Zespół, którego utwory podbijają listy przebojów. LemON to grupa założona w 2011 roku przez wokalistę i kompozytora Igora Herbuta. Zespół ma na koncie 4 albumy studyjne, które pokryły się złotem, platyną i podwójną platyną, a dwa z nich były nominowane do Fryderyków. Utwory takie jak *Napraw, Nice, Jutro, Scarlett* znalazły się na pierwszych miejscach list przebojów.



Marko Hietala

8 lutego 19:30

CK A2, ul. Góralska 5, Wrocław

Choć Marko Hietala znany jest głównie jako basista zespołu Nightwish, od kilku lat występuje również solowo! Fiński multiinstrumentalista ma już za sobą pierwszy autorski album, pt.: *Mustan Sydämen Rovio*, który został wydany w maju ub.r.

Marko Hietala przyjedzie do Polski w ramach trasy *Tour Of The Black Heart 2020*, podczas której promować będzie swój najnowszy album! W roli supportu wystąpi heavymetalowa formacja Oceanhorse z Helsinek.

Bilety: 90 zł

Francis Tuan premierowo

22 lutego 19:00

Klub Łącznik, ul. Tramwajowa 1-3, W-w

Wystąpią: Francis Tuan: wokół, gitara, wietnamskie instrumenty etniczne, Ajda Wyglądacz: gitara basowa, chórki Paweł Drygas: perkusja, chórki, Gabrysia Cybuch: syntezatory, flet, chórki

Let's Pretend to tytuł debiutanckiego albumu Francis Tuana. W sobotę 22 lutego w Klubie Łącznik odbędzie się oficjalny koncert premierowy. Francis uznaje radość za najlepszy rodzaj buntu, dlatego jego piosenki są przepełnione pogodą ducha. Muzyk czerpie inspiracje z wielu stylów muzycznych, począwszy od indie popu, przez funk, aż po wietnamską muzykę etniczną. W tym roku Francis będzie reprezentował Polskę podczas Canadian Music Week – jednego z najważniejszych festiwali muzycznych w Kanadzie.

Bilety: 15 zł



Swingrowers

14 lutego 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Zespół: Loredana Grimaudo: wokół, autorka tekstów, Roberto Costa alias Pisk: dj, producent, Alessio Costagliola: gitara, Ciro Pusateri: saksofon

Swingrowers to znakomity, czteroosobowy zespół z Palermo na Sycylii. Grają muzykę od jazzu po hip-hop i elektronikę. Od czasu debiutu ich muzyka stale ewoluuje w unikalnym pop-stylu inspirowanym stylem vintage. Zespół jest znany z lekkiego stylu, który łączy świeżość muzyki tanecznej z mocnym wpływem lat 20 i 30. Bilety: 90/80/60/50 zł

Christoph Irniger – Pilgrim

15 lutego 19:30

NFM Sala Czerwona, pl. Wolności 1, W-w

Christoph Irniger: saksofon tenorowy
Stefan Aebly: fortepian, Dave Gisler: gitara
Raffaele Bossard: kontrabas
Michi Stulz: perkusja

Kwintet Pilgrim, założony przez Christophą Irnigera, saksofonistę tenorowego z Zurychu, jest od lat jednym z najciekawszych zespołów młodej sceny europejskiego jazzu. Po kipiącej energii albumie live *Big Wheel* Pilgrim prezentuje swoje czwarte nagranie – *Crosswinds*. Muzycy grupy, która powstała w 2010 r., pochodzą z różnych części Szwajcarii. Udzielają się również w innych zespołach na całym świecie, a w swojej krótkiej karierze mieli okazję grać z wielkimi jazzmanami (i uczyć się od nich), takimi jak Dave Douglas, Nasheet Waits, Dave Liebman i Joey Baron. W swoim wspólnym przemyślanym, ale też pełnym otwartości nowym nagraniu kwintet posługuje się dwuznacznościami. Niektóre kompozycje są swobodnie improwizowane, inne całkowicie zanotowane, jednak większość sytuuje się pomiędzy tymi dwoma sposobami tworzenia. Cechują się elastycznością – odwiercając życie pełne wolności, w którym dokonywane są spontaniczne wybory.

Bilety: 70/50/35 zł



Pilgrim, fot. Gian Marco Castelberg

Kalipo live / TFRBerlin

Wrocław Ekspres #10

29 lutego 23:00

Transformator, ul. Tęczowa 57, Wrocław

Ekspres relacji Berlin Wrocław nadjeżdża już po raz 10-ty! Na pokładzie piękny skład. W roli głównej niezawodny Kalipo, a supportować go będzie legenda polskiej sceny czyli Piotr Bejnar, wulkan energii LuLu Malina, a także wrocławski szaman nr 1 kEczuP. Pięknie! Drugą scenę obstarwi kolektyw DEEP DEPOT, urządzając sobie showcase.

Bilety: 35 zł

Jazzpospolita Przyłytyw

V urodziny Vertigo

16 lutego 20:00

Vertigo Jazz Club, ul. Oławska 13, Wrocław

14 lutego br. ukaże się nowa płyta Jazzpospolitej PRZYŁYTYW, która będzie promowana trasą koncertową. Zespół, w ciągu 11 lat wydał 6 płyt i zagrał 400 koncertów, od początku na przekór nazwie wymykał się gatunkowym kwalifikacjom. Działając w czteroosobowym składzie – gitara, bas, klawisze, perkusja – Jazzpospolita wypracowała własne, rozpoznawalne brzmienie i zdobyła liczną grupę fanów. Siłą Jazzpo – jak mówią fani – stanowią oryginalne kompozycje, sytuujące ich na styku jazzu, post-rocka i elektroniki. Połączenie jazzowych harmonii, rockowych brzmień i klubowej dynamiki powoduje, że Jazzpospolita zjednuje sobie zwolenników z bardzo różnych kręgów i z powodzeniem występuje na klubowych koncertach i dużych festiwalach jazzowych.

Bilety: 69 /89/109 zł



Klaudia Lewandowska

Urodzinowy Jam Session

22 lutego 19:00

Pieśniarze, ul. Szewska 68 A, Wrocław

Wieczór z piosenką z okazji urodzin wrocławskiej artystki, Klaudii Lewandowskiej. Muzyczne spotkanie, podczas którego zaprezentowane zostaną utwory z repertuaru polskiej piosenki i poezji śpiewanej. Publiczność zostanie zaproszona do wspólnej improwizacji. Odbędzie się, dla chętnych, zbiórka pieniędzy na cel charytatywny podany podczas wydarzenia.

Wstęp wolny!

Łukasz Bzowski Trio

28 lutego 18:00

Łokietka 5 - Infopunkt Nadodrze,

ul. Łokietka 5/1, Wrocław

Łukasz Bzowski: instrumenty klawiszowe
Jakub Olejnik: kontrabas
Michał Maliński: perkusja

Wrocławski kompozytor i pianista zaprezentuje autorski program, który jest wynikiem działalności artysty oraz towarzyszących mu muzyków na gruncie muzyki jazzowej, reggae oraz hip-hopu. Znaczną część koncertu stanowią będą spontaniczne improwizacje oraz interesujące wyprawy w poszukiwaniu nowych przestrzeni harmonicznym oraz sonorystycznym.



Maria Emília

Maria Emília Siesta w drodze

12 lutego 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Marcin Kydryński prezentuje: *Fado na walentynki* – z cyklu *Siesta w Drodze*. Wystąpi wschodząca gwiazda fado – Maria Emília z Brazylii! (...). Maria Emília urodziła się w Sao Paulo. Jej dziadek, zamiast uczyć swego syna bossy i samby, sprawił chłopcu gitarę portugalską i natchnął miłością do muzyki z zaułków Lizbony, a gdy chłopiec stał się mężczyzną przekazał swą fascynację córce. Więcej: po kilku latach wspólnego muzykowania w klubach rodzinnego miasta, zabrał Marię do Portugalii. (...) Wziął ją pod swoje skrzydła szef legendarnego Clube de Fado, wielki Mario Pacheco. Ale potrzeba było lat, by dojrzała do pierwszej płyty. Album *Casa de Fado* okazał się w 2018 roku przełomowym sukcesem, a zazwyczaj hermetyczne środowisko tradycyjnego fado przyjęło Brazylijkę do swojego grona i uznało za jeden z najciekawszych młodych głosów współczesnej sceny.

Bilety: 70 zł

Książę

9 lutego 17:00 **PREMIERA**

Teatr Polski - w podziemiu,
ul. Książca Witolda 62-67, Wrocław

Przekład: Czesław Nanke

Reżyseria: Paweł Świątek | Bilety: 25/35 zł

Prapremiera teatralnej adaptacji najbardziej znanego traktatu o sposobach zdobycia i utrzymania władzy Niccolò Machiavellego. To także pierwsze w historii polskiego teatru przedstawienie o charakterze symulacji artystyczno-społecznej. Ma ono formę interaktywną. Każdy widz ma realny wpływ na przebieg wydarzeń. Każdy głos aktywnego uczestnika się liczy. Sprawdź, co tracisz, przyjmując rolę obserwatora. Przekonaj się, jak możesz zmieniać rzeczywistość i jak dużo od ciebie zależy. Przetestuj znaczenie samorządów, siłę inicjatyw obywatelskich, proces tworzenia koalicji. Zostań prezydentem, członkiem parlamentu czy lobbyistą. Wykorzystaj media komentujące i kreując sytuację polityczną, społeczną i ekonomiczną w tym świecie. A przede wszystkim przeżyj ekscytującą przygodę artystyczną i obywatelską. Zbliżają się wybory...



Księżniczka czardasza

Arte Creatura Teatr Muzyczny

8 lutego 18:00

ŚÓK, Rynek 43, Świdnica

Libretto: Leo Stein i Bela Jenbach

Przekład: Jerzy Jurandot

Reż.: Dariusz Taraszkiewicz | Śpiewakom towarzyszy Orkiestra Teatru Muzycznego Arte Creatura pod dyr. Marka Kudry

Jedna z najbardziej znanych i uwielbianych operetek napisana przez najwybitniejszych librecistów wiedeńskich. Fabuła operetki opowiada o ponadczasowych ludzkich pragnieniach – miłości i szczęścia, wbrew woli rodziny i różnicom w statusie społecznym. Operetka przepiękna jest największymi hitami łączącymi czar wiedeńskich salonów i węgierskich rytmów.

Wojownik Teatr Pieśń Kozła

24 lutego 20:00 | 25 lutego 21:00

Centrum Technologii Audiowizualnych CeTA, ul. Wystawowa 1, Wrocław

Reżyser: Grzegorz Bral | Dramat: Alicja Bral | Muzyka: Maciej Rychły | Scenografia: Robert Florzczak | Kostiumy: Alicja Gruca | Trailer: Pascal Production; montaż: Filip Ignatowicz

Obsada: Alicja Bral, Anna Grycan, Monika Łopuszyńska, Urszula Milewska, Hanna Sosnowska, Magdalena Szczerbowska, Volodymyr Andrushchak, Mikołaj Bońkowski, Marek Belko, Paweł Frasz, Łukasz Wójcik | Muzycy: Aleksandra Bugaj, Joanna Paluch

Wojownik to napisany przez Alicję Bral dramat zainspirowany oryginalnym tekstem Eurypidesa *Trojanki* oraz adaptacją dokonaną przez Jean Paul Sartre'a.

Trojanki są tragedią ukazującą losy czterech kobiet królewskiego rodu zwyciężonej Troi. Tragedia zaczyna się chwilę po rzezi dokonanej przez Greków na mieszkańcach. Królowa Hekabe, Kasandra jej córka, Andromache, żona Hektora oraz Helena, o którą wojna trwała dziesięć lat, zostają uwieszone i będą jako łup wojenny podzielone pomiędzy zwycięskich wodzów. Hekabe ma służyć Odyszeuszowi, ale rzuci się w ogień nim wejdzie na statek zdradzieckiego wodza. Kasandra trafi jako branka do domu Agamemmona, gdzie po kilku latach zostanie bestialsko zamordowana. Andromache zostanie przyznana synowi Achillesa i jej los pozostanie długo nieznan. Wróci w tytułowej tragedii Racine'a. Helena powróci do domu Menelaosa, który... wybaczy jej zdradę. Podobno była córką samego Zeusa i słyneła z urody pomiędzy kobietami swojej epoki.

EURYPIDES pisze tragedię bardzo niejednoznacznie. Pokazując Greków jako brutalnych i żądnych krwi barbarzyńców. Obraz upadku Troi jest upadkiem zarówno pokonanych, jak i zwycięzców. Nikt tej wojny nie wygrywa. Eurypides jako pierwszy diagnozuje rzekome bohaterstwo najeźdźców. Największymi przegranymi wszelkich wojen czyni kobiety i dzieci. Poznajemy tragedię, która od starożytności po dzień dzisiejszy nie zmienia się. Na wojnie przegranymi są wszyscy.

Bilety: N 100 zł | U 70 zł



Fanny i Aleksander

22 lutego 19:00 **PREMIERA** | 28 i 29 lutego 19:00

Scena Gadzickiego, Teatr im. H. Modrzejewskiej, Rynek 39, Legnica

Fanny i Aleksander to opowieść, w której teatr jest jednym z najważniejszych bohaterów. Historia rodzeństwa, które po śmierci ojca dostaje się pod opiekę zimnego, fanatycznego pastora, łączy w sobie atmosferę baśni i sagi rodzinnej, horroru i komedii. Jest tu nostalgia, miłość, obraz rodzinnych więzi, wiara w triumf sprawiedliwości i potęgę sztuki. Od scen pełnych domowego ciepła przechodzi się do dramatycznych konfliktów, ukazując świat z perspektywy najbardziej wrażliwego obserwatora – dorastającego dziecka. Wszystkie sfery i znaczenia tego dzieła spaja metafora sceny. Bohaterowie *Fanny i Aleksandra* pracują w teatrze, bawią się w teatr, postrzegają świat jako teatr. Jest on dla nich naturalnym środowiskiem, azylem, miejscem, w którym wszystko co dobre, jest możliwe, a wszystko co złe, zostaje za progiem. Dlatego piękne wnętrze teatru stanie się fascynującą scenografią spektaklu. Akcja zostanie umiejscowiona w jego tajemniczych, niewidocznych na co dzień zakamarkach, które widzowie będą mogli obejrzeć dzięki projekcjom na żywo.

Bilet premierowy: 60 zł | Spektakle: 40/35 zł

Iwona księżniczka Burgunda

19 lutego 18:00

AST, ul. Braniborska 59, Wrocław

Reżyseria: Radosław Rychcik

Spektakl dyplomowy studentów IV roku Wydziału Aktorskiego na podstawie dramatu Witolda Gombrowicza.

Tytułowa bohaterka dramatu mówi tylko wtedy, kiedy jest to konieczne. Milczy, by mówić słowami Greta Thunberg, która krzyczy *How dare you?* (*Jak śmiecie?*). Milczenie Iwony jest radykalnym sprzeciwem wobec polityki dworu, moźnych tego świata. Iwona/Greta irytuje, prowokuje, zmusza do reakcji świat dworskich elit, dla których szybko staje się ucieleśnieniem wypartych zbrodni, obsesji i lęków. Iwona przeskadza, bo burzy porządek konwencjonalnych hierarchii. Iwonę trzeba zgładzić, trzeba ją zamordować. Czy to się uda? Czy Iwona udławi się karaskiem?

Grupa wiekowa: 16+ | Czas: ok. 90 minut

W końcu będzie ciepło

Spektakl dokumentalny

27 i 29 lutego 19:00 **PREMIERA**

Instytut Grotowskiego,

Studio Na Grobli, ul. Na Grobli 30/32

W 1849 r. amerykański pisarz i poeta Henry David Thoreau wydał esej O obywatelskim nieposłuszeństwie. Wkrótce sformułowanie „nieposłuszeństwo obywatelskie” pojawiało się coraz częściej w różnych kontekstach: wojny amerykańsko-meksykańskiej, niewolnictwa, rasizmu, dyskryminacji seksualnej i światopoglądowej.

W jakich sytuacjach obywatel powinien odmówić posłuszeństwa państwu – czy tylko w skrajnych, czy raczej w każdym przypadku, gdy w jego oczach dochodzi do pogwałcenia sprawiedliwości? Spektakl powstał w ramach projektu Teatr na faktach. Scenariusz przygotowano w toku współpracy z aktywistami działającymi w Polsce i Europie. Spektakl opowiada o nieposłuszeństwie obywatelskim, o idei grupy oraz o walce o lepsze jutro – by w końcu było ciepło. Premiera jest częścią przeglądu teatru dokumentalnego Miesiąc na faktach.

Bilety: 20/30 zł

Xięgi Schulza

14 i 15 lutego 19:00

Teatr Polski we Wrocławiu, Scena im. J. Grzegorzewskiego, ul. G. Zapolskiej 3

Myślisz, że proza Brunona Schulza to pokryte kurzem kartki szkolnej lektury? Nawet nie wiesz, jak bardzo się mylisz! Przyjdź do Teatru Polskiego, zobacz *Xięgi Schulza*! Sam się przekonaj, że opowiadania tego niezwykłego twórcy to pełne uroku, inspirujące historie o rzeczywistości barwnej jak sen, wizje artysty o nieograniczonej wyobraźni.

Zobacz, jak nieśmiałe dziecięce marzenia przeistaczają się na scenie w fantastyczne, żywiołowe historie, w których pełno jest ironii, pikanterii, namiętności wyzwajających się w bohaterach naszej opowieści podczas ich nieokiełznanej podróży i wędrówki pełnej przygód. Przyjdź. Zobacz *Xięgi Schulza*. Przekonaj się.

Rezerwacja biletów: tel. 71 316 07 75 | tel. 71 316 07 77 | tel. 71 316 07 78

marketing@teatrpolski.wroc.pl



Zrobie co zechce

Spektakl Teatru Porywacze Ciąg

3 kwietnia 19:00

Impart, ul. Mazowiecka 17, Wrocław

Obsada: Katarzyna Pawłowska,
Maciej Adamczyk

Komedia. Tragedia. Melodramat. Gdzieś w Polsce, na poboczu zapomnianej przez ludzi drodze Kachna i Maciej siedzą przy swoich stoliczkach turystycznych, na turystycznych krzesłkach i ubrani „na ludowo” sprzedają produkty lokalne. Nie mają klientów, więc dużo ze sobą rozmawiają...

Zrobie co zechce to najnowszy spektakl Teatru Porywacze Ciąg, wielokrotnie nagradzanego, profesjonalnego teatru prywatnego istniejącego od 1992 roku. Tworzą go absolwenci wrocławskiej PWST – Katarzyna Pawłowska i Maciej Adamczyk. Teatr prezentował swoje spektakle na najważniejszych scenach i festiwalach teatralnych w Polsce i za granicą.

Bilety: 35/25 zł

Czarno to widzę – czyli wymieszani posortowani

19 lutego 17:30

Teatr Polski, ul. G. Zapolskiej 3, Wrocław

Autor: Marcin Szczygielski | Reżyseria:
Ewa Kasprzyk | Obsada: Ewa Kasprzyk,
Katarzyna Glinka, Patrycja Kazadi,
Damian Kulec, Piotr Zelt, Lesław Żurek

Grupa nietuzinkowych osób bardzo chce być Polakami. Niekoniecznie każde z nich urodziło się na tej ziemi, niekoniecznie każde z nich przystaje do słowiańskiego wzorca, niekoniecznie każde z nich pasuje do jedynie słusznej psychoseksualnej matrycy narzucanej przez propagandę. Ale pokochali ten kraj, pragną być z niego dumni i chcą czuć się jego częścią.

Piękna Helena Niewesoły kabaret do słów Jacka Kaczmarskiego

15 lutego 19:00

Art Cafe Modjeska, Rynek 39, Legnica

Kabaret Aktorów Modrzewskiej przedstawia zbiorowy portret Polaka po szkodziu, nakreślony w mniej znanych wierszach Jacka Kaczmarskiego, wybranych z jego bogatego, liczącego ponad pół tysiąca utworów dorobku. Kaczmarski okazuje się w nich błyskotliwym, niebanalnym diagnostą ludzkich słabości i polskich zawirowań historycznych, obyczajowych i światopoglądowych, pisarzem – o czym wie niewielu – niezwykle dowcipnym, którego twórcza osobowość jest o wiele bogatsza i bardziej wielowątkowa niż pokutujący stereotyp „barda Solidarności”.

Bilety: 35/30 zł



Dziadek do orzechów

16 lutego 15:00

Impart, ul. Mazowiecka 17, Wrocław

Muzyka: Piotr Czajkowski | Choreografia reż.: Elżbieta i Grzegorz Pańtak | Scenogr. i kostiumy: Małgorzata Słoniowska

Spektakl w opracowaniu dla Kieleckiego Teatru Tańca to barwna kompozycja, poruszającą wyobraźnię dzieci i wzruszającą dorosłych. Akcję spektaklu umieszczono w czasach współczesnych, w galerii handlowej, co pozwoliło z tego klasycznego baletu wydobyć dodatkowy współczesny kontekst. Autorami choreografii do tego widowiska są Elżbieta Pańtak i Grzegorz Pańtak. Połączenie muzyki Piotra Czajkowskiego z techniką tańca jazzowego i współczesnego jest nośnikiem ogromnej wartości historycznej, edukacyjnej i poznawczej. Niezwykle istotnym atutem produkcji są kostiumy i scenografia, zaprojektowane przez uznaną scenograf i kostiumograf Małgorzatę Słoniowską, przez wiele lat współpracującą z Operą Wrocławską.

Bilety: 95/80/60 zł

Lilka. Cud miłości

23 lutego 18:00

CK Wrocław-Zachód, ul. Chociebuska 4-6

Scenariusz i reż: Waldemar Śmigasiewicz
Obsada: Paulina Holtz, Krystyna Tkacz, Magdalena Zawadzka, Joanna Żółkowska

Zmysłowy, pełen humoru i wzruszeń, oddający klimat dawnych lat portret fascynującej artystki – Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej z Kossaków, zdrobniale nazywanej Lilką. Przedstawienie jest historią o miłości, rozpisaną na cztery aktorki podróżą przez życie tytułowej Lilki. Akcja rozgrywa się w secesyjnym Krakowie i Wiedniu, w Zakopanem, w okupowanej Warszawie. Nie brakuje tu pasji i rozczarowań, ślubów i zdrad, humoru i tęsknoty, a także... wróżb z kart i wywoływania duchów. PAULINA HOLTZ tworzy wyrazistą postać młodej Marii, JOANNA ŻÓŁKOWSKA to Lilka ironiczna i kokieteryjna, MAGDALENA ZAWADZKA jest Pawlikowską-Jasnorzewską patrzącą na swoje życie z perspektywy czasu, KRYSZYNA TKACZ wnosi w ten obraz dawkę muzyki. *Lilka cud miłości* to prawdziwa teatralna perełka, której nie można przegapić.

Bilety: 70/50 zł



Mojra Musical

Artia Musical School

5 lutego 18:30 PREMIERA

Klub Formaty, ul. Samborska 3-5, Wrocław

Mojra – z greckiego przeznaczenie, los, fatum. Kiedyś bezosobowy był władający ludzką dolą, później trzy boginie decydujące o człowieku, od chwili jego narodzin po sam kres jego życia. Współczesność obaliła zabobonne wierzenia. Współczesność zwróciła nam wolność. Czy na pewno?

Pierwszy spektakl w wykonaniu uczestników zajęć Artia Musical School.

Bilety: 39/29 zł

Próby, czyli karp w galarecie

8, 14 lutego 19:00

Teatr Arka im. Renaty Jasińskiej,

ul. Mennicza 3, Wrocław

Powróćmy jak za dawnych, ale nie do tych z międzywojnia. Wróćmy do czasów bliższych nam i naszym przyjaznym wspomnieniom. Co straciliśmy a co zyskaliśmy, jacy byliśmy wtedy i kim jesteśmy dzisiaj. W zabawny sposób opowiedzą o tym aktorzy Teatru Arka w napisanej specjalnie dla nich sztuce autorstwa Huberta Michalaka. Nie jesteśmy narodem pozbawionym wad, mamy słabości, ale jak żaden inny naród potrafimy celebrować rodzinne święta, zwłaszcza Święta Bożego Narodzenia. *Próby, czyli karp w galarecie*, to komedia, w której możecie popatrzeć na siebie samych z przymrużeniem oka.

Bilety: 53/30 zł



Poligon kabaretowy

2 lutego 17:00

CK Agora, ul. Serbska 5A, Wrocław

Nad całością wydarzenia będzie czuwać Kabaret Chyba z prowadzącym, znanym nie tylko z programów telewizyjnych Piotrem Gumą Gumulcem. Nie zabraknie też stałych, dobrze znanych gości: kabaretu Kałasznikof, solisty Antoniego Gorgonia Gruchy i kombo słowno-muzycznego Matełko-Królikowskiego. Będą premierowe skecze pisane specjalnie na Poligon, monolog, piosenki oraz na finał tradycyjnie wspólny skecz.

Bilety: 30/24 zł

Sebastian Moń

Malarstwo, rysunek

1 lutego 18:00

Klub Pod Kolumnami,
pl. św. Macieja 21, Wrocław

Wystawa autora spod szyldu Ciemnej Strony Sztuki prezentuje surrealistyczne prace tworzone na płytach w technice farb akrylowych.

Sebastian Moń na co dzień pracuje jako nauczyciel wychowania fizycznego oraz trener kilku dyscyplin sportowych. W sztuce, samouk ciągle szukający swojej drogi. Na początku zajmował się rysunkiem, by po jakimś czasie wziąć do ręki pędzel i spróbować sił w malarstwie. Z akrylami został aż do dziś i nadal zgłębia tajniki tej techniki malarskiej. Autor opowiadania w uniwersum gry komputerowej S.T.A.L.K.E.R. *Requiem dla spalonych ciał*. Jego prace zostały umieszczone w albumie *Malarstwo Polskie 2019* wydanym przez Promocjaart.

Do 1.03.2020 | Wstęp wolny!



Sebastian Moń

Wieczór Walentynkowy

17 lutego 18:00

Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7, W-w

W programie wieczoru prezentacja przygotowana przez uczestników Salonikowych Warsztatów Literackich oraz XX jubileuszowy BŁYSKAWICZNY KONKURS NA NAJPIĘKNIEJSZY WIERSZ MIŁOSNY. W konkursie może wziąć udział każdy gość wieczoru, który zaprezentuje jeden wiersz (lub tekst o objętości do 1 strony A4) o tematyce miłosnej – własnego autorstwa, podpisany pseudonimem, a oceniać je będzie publiczność.

Wstęp wolny!

Bartek Drak Malarstwo

8 lutego 19:00

Galeria Sztuki i Miejsce Spotkań Ślimak,
pl. Konstytucji 3 Maja 4, Wrocław

Koncert: Paralużja - Aga Radziejewska:
śpiew Bartek Drak: gitara

Bartek Drak - malarz, muzyk, fotograf, tekściarz i twórca modeli architektonicznych. Fragment z folderu wystawy, którą można aktualnie podziwiać w Muzeum Przyrodniczym w Jeleniej Górze: „Wzrok przenika bariery i wchodzimy w zaproponowaną i przedstawioną przez Bartka Draka rzeczywistość. Prawie tam jesteśmy, słyszymy jakieś dźwięki, szum, zgiełk lub przerażającą ciszę. Obrazy zapraszają nas jak otwarte okna do wejścia w ich głębię. To co widzimy to tylko skrawki wielkich przestrzeni ograniczonych wymiarami obrazu.”

Wstęp wolny!



Kolor Rozczarowania (Alizarin Crimson)
akarela, 23x31 cm, 2015 r.

Artur Lobus jest absolwentem Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu. O sobie pisze: „Urodziłem się z kredkami i farbami w rękach z ciężkiej pracy kilkudziesięciu pokoleń mojej rodziny. Nie dałem sobie szansy na bycie kimś innym niż artystą. Mój talent jest zaspokajaniem ciekawości Boga, wynikającym z doświadczenia przodków i wyczerpanej osobistej pracy. Z szacunkiem pragnę korzystać z tego Daru i proszę Boga, aby pędzle i farby nie stały się nigdy moim złotym cielcem.”

Wystawa eksponowana w całej przestrzeni wystawienniczej GCKiS prezentuje malarstwo, ilustracje, rysunek i grafikę z 30 lat pracy twórczej - odkopane z dna archiwum Artura Lobusa.

Wstęp wolny!

Pavel Hlavatý

Obrazy snów i rzeczywistości

7 lutego 19:00

Galeria Sztuki,
pl. Katedralny 1, Legnica

Pavel Hlavatý pracuje cyklami, tworząc serie grafik inspirowanych twórczością innych artystów (również poetów i dramatopisarzy), bądź konkretną tematyką.

Pavel Hlavatý – malarz i grafik, popularyzator sztuki czeskiej, historyk sztuki i filozof. Belgijskie Stowarzyszenie GRAPHIA określiło go mianem najłodniejszego artysty w Europie. Zdołał 60 nagród w międzynarodowych konkursach graficznych. Stworzył ponad 700 ekslibrisów, a także wiele plakatów i prac graficznych. Od roku 1977 Hlavatý zajmuje się wyłącznie grafiką.

Do 20.03.2020 | Wstęp wolny!



Pavel Hlavatý THETIS

Artur Lobus Preregistratur

Do 19 lutego

Gminne Centrum Kultury i Sportu,
ul. Prusicka 12, Trzebnica

Willmann. Opus magnum

Do 26 kwietnia

Pawilon Czterech Kopuł,
ul. Wystawowa 1, Wrocław

Wystawa monograficzna Michaela Willmanna, jednego z najwybitniejszych artystów doby baroku w Europie Środkowej, zwanego śląskim Rembrandtem. Specjalnie na tę ekspozycję wypożyczone zostały obrazy m.in. z licznych świątyń oraz kolekcji muzealnych. Po przeszło 75 latach zagościł na Dolnym Śląsku, ponownie scalony, słynny cykl Męczeństwa Apostołów, który po wojnie trafił do warszawskich kościołów.

Prace Willmanna zawisły w nowoczesnej przestrzeni wystawienniczej Pawilonu Czterech Kopuł, w oryginalnej scenografii i z wykorzystaniem nowoczesnych technik prezentacyjnych

Bilety: 15-20 zł



Michael Willmann, Autoportret, 1682.

Karolina Szymanowska

Fala

21 lutego 18:00

Muzeum Współczesne Wrocław,
pl. Strzegomski 2a

Fala to zaburzenie rozprzestrzeniające się w ośrodku lub w przestrzeni, którego jedną z cech charakterystycznych jest odbicie: po doświadczeniu fale zmieniają kierunek. Termin ten bywa często adaptowany do opisywania zjawisk nie tylko fizycznych, ale także społecznych. Karolina Szymanowska w swojej strategii artystycznej często wykorzystuje pojęcia, które mogą posłużyć do ilustracji zbiorowych i indywidualnych procesów psychologicznych. Instalacje i prace Szymanowskiej opierają się o schemat mechanizmów wykluczenia, opresji, wyparcia, fiksacji, dominacji i ucieczki.

Kuratorka: Joanna Kobyłt

Wstęp wolny!

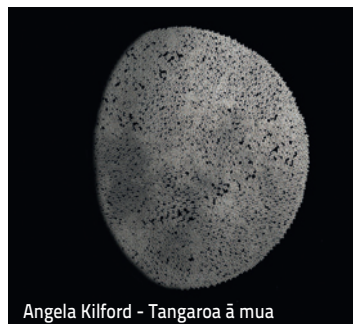
Secesja, Art Nouveau, Jugendstil

Od 18 lutego

Muzeum Narodowe we Wrocławiu,
pl. Powstańców Warszawy 5

Prezentacja secesyjnych wyrobów ze srebra, cyny i innych metali, projektu takich artystów jak Hugo Leven, Theo Blum, Friedrich Adler, Ernest Sanglan. Secesja była stylem „totalnym”, który programowo objął nie tylko malarstwo czy architekturę, ale też szeroko pojmowaną sztukę użytkową, wprowadzając kategorię wzornictwa przemysłowego. Zastawy stołowe, wyposażenie wnętrz i wszelkiego rodzaju drobne przedmioty dekoracyjne miały trafić do domów średniozamożnej klasy średniej, kusząc niezwykle wyglądem i niewysoką ceną. Seryjnie wytwarzane wyroby były efektem pracy wybitnych artystów-projektantów zatrudnionych przez duże firmy specjalizujące się zwłaszcza w technice obróbki metali, która na przełomie XIX i XX w. osiągnęła nieznaną wcześniej poziom. Nowe, opatentowane stopy umożliwiały tworzenie trwałych przedmiotów o atrakcyjnym wyglądzie, konkurując skutecznie ze szlachetnymi metalami jak srebro i złoto.

Do 19.04.2020 | Bilety: 5-10 zł



Angela Kilford - Tangaroa ā mua

Wolińska. Kuratorki: Sarah Epping, Aleksandra Trojanowska

Wystawa artystów i wykładowców z Cranbrook Academy of Art, Massey University i Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta, którzy zajmują się zmysłem wzroku. Na ekspozycję złożą się m.in. instalacje wideo i dźwiękowe, grafiki artystyczne, performansy, animacja, a także obiekty site specific – wszystkie prace będą mówić o doświadczeniu niematerialności. Artyści sięgali między innymi po mikroskopijne obiekty, zniekształcenia cyfrowe, niewidoczne tusze, zapachy czy cienie. I właśnie ta próba poruszenia widza poprzez różne media, techniki i intencje będzie sposobem na doświadczenie wystawy wykraczające poza możliwości wzrokowe.

Wernisaż i performans muzyczny: Alperen Şahin – 14.02.2020, godz. 19.00

Oprowadzenie kuratorskie (w języku polskim) – 15.02.2020, godz. 15.00

Oprowadzenie kuratorskie (w języku angielskim) – 20.02.2020, godz. 17.00

Do 21.03.2020

Sokolniki Podlowska wieś na dawnej fotografii

Od 1 lutego

Muzeum Etnograficzne we Wrocławiu,
ul. Traugutta 111-113

Sokolniki to duża wieś leżąca zaledwie kilka kilometrów na południe od Lwowa, którą do II wojny światowej zamieszkiwała prawie wyłącznie ludność polska. Po 1945 r. zdecydowana jej większość została przesiedlona na tzw. Ziemię Odzyskane. Pierwsze wzmianki o tej miejscowości pochodzą z 1397 r. jako o wsi królewskiej, której nazwa wywodzi się od osadników hodujących sokoly dla dworu. Na wystawie prezentowane są pamiątki i przedmioty z tym związane oraz fotografie, na których zobaczyć można obrzędy weselne, religijne czy życie codzienne.

Do 9.04.2020 | Bilety: 5-10 zł



Sokolniki

Invisible Wystawa zbiorowa

14 lutego 19:00

Galeria Studio BWA Wrocław,
ul. Ruska 46a/301 (III piętro)

Artyści: Kerry Ann-Lee, Emmy Bright, Zuzanna Dydra, Sarah Epping, Danny Greenberg, Natalie Hou, Aga Jarzab, Lee Jensen, Jakub Jernajczyk, Cooper Holowski, Angela Kilford, Jun Li, Sebastian Łubinski, Paulo Marino, Lisa Munnely & Simon Eastwood, Henry Newell, Jason O'hara, Paweł Puzio, Marcin Rupociński, Aleksandra Trojanowska, Maja

Muzeum Narodowe we Wrocławiu

Wystawy stałe:

„Śląska rzeźba kamienna XII–XVI w.”

„Sztuka śląska XIV–XVI w.”

„Sztuka śląska XVI–XIX w.”

„Sztuka europejska XV–XX w.”

„Sztuka polska XVII–XIX w.”

„Cudo-Twórcy”

Wystawy czasowe:

„Wyrzeźbiony Wrocław”

29 października 2019 – 2 lutego 2020

„Secesja w metalu”

18 lutego – 19 kwietnia 2020

Muzeum „Panorama Raclawicka”

Wystawa stała:

Dzieło J. Styki i W. Kossaka
z lat 1893–1894 upamiętniające
100. rocznicę insurekcji
kościuszkowskiej

Wystawa czasowa:

„Tadeusz Kościuszko w falerystyce”

19 marca 2019 – 31 lipca 2020

Pawilon Czterech Kopuł Muzeum Sztuki Współczesnej

Wystawa stała:

„Kolekcja sztuki polskiej
II połowy XX i XXI w.”

Wystawy czasowe:

„Willmann. Opus magnum”

22 grudnia 2019 – 26 kwietnia 2020

XIII edycja konkursu „ArtStacja –
przystanek najmłodszej sztuki”
30 stycznia – 23 lutego 2020

Muzeum Etnograficzne

Wystawa stała:

„Dolnoślązacy. Pamięć,
kultura, tożsamość”

Wystawy czasowe:

„Otwarty teren sztuki”

26 października 2019 – 2 lutego 2020

„Najpiękniejsza szopka betlejemka 2019”
– wystawa prac dzieci i młodzieży
18 grudnia 2019 – 2 lutego 2020

„Podlwowska wieś Sokolniki
na dawnej fotografii”
1 lutego – 9 kwietnia 2020



Prace w ogrodzie,
fot. ze zbiorów Krystyny Włostowskiej,
z domu Baczmańskiej



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



#do
czterech
razy
sztuka!

Krzysztof „cris” Froese

Realizm magiczny | Fotografia

Do 29 marca

Muzeum Papiernictwa,
ul. Kłodzka 42, Duszniki Zdrój

Krzysztof „cris” Froese, duszniczanin od urodzenia. Zajmuje się projektowaniem graficznym, rysunkiem i fotografią.

„Nasza okolica fascynowała mnie odkąd tylko sięgam pamięcią. Już jako dziecko lubiłem piesze i rowerowe wyprawy z przyjaciółmi. Nie pociągały mnie wytarte szlaki, pasjonowało natomiast odkrywanie, stawianie stopy w zakątkach, które wydawały się dziewicze. Myślę, że ta fascynacja odkrywaniem określa dziś moją twórczość. Jest ona odbiciem realnego świata chwytanym w nierealnych – wydawałoby się – momentach. Gdzieś na granicy rzeczywistości



fot. C. Froese,
Młyn papierniczy w Dusznikach Zdroju

Nigdy nie narzucam sobie ograniczeń, robię to, na co mam ochotę. Wychodząc z aparatem fotograficznym, nie planuję polowania na unikalne kadry. Po prostu kocham góry otaczające moje rodzinne miasto, a one odwiedzają mi się każdego dnia, obdarowując swoim bogactwem. Jestem częścią tej ziemi i tylko ona mnie inspiruje. Wtapiam się w jej niezwykle miejsca, by oderwać się od codzienności, by choć na moment zatrzymać czas, pomarzyć, czasami podleczyć duszę. Moje zdjęcia to próba utrwalenia tych chwil.”

www.muzeumpapiernictwa.pl

Marek Sziryk

O pięknie życia. Fotografie | Instalacja | Environment

14 lutego 17:00 Biuro Wystaw Artystycznych w Jeleniej Górze, ul. Długa 1

Tematem wystawy jest szeroko pojęta idea zabawy jako podróży w głąb krainy szczęśliwego dzieciństwa. Marek Sziryk pokaże zestaw ponad stu fotografii, które wykonał w wieku 9-16 lat. Przyszły artysta okazuje się uważnym obserwatorem, jego fotografie są nie tylko uniwersalnym reportażem o pięknie istnienia „homo ludens”. To zestaw, który zaskakuje dojrzałością młodego twórcy, wyczuciem chwili, świetnymi ujęciami ruchu, wyważoną i przemyślaną kompozycją. Ma się wrażenie, że z pełną świadomością kreuje zarejestrowaną rzeczywistość jako symboliczną, idylliczną krainę spokoju, pogody ducha i szczęśliwości.

Marek Sziryk – profesor PWSFTiT im. Leona Schillera w Łodzi. Absolwent WSP

w Opolu. Od 2000 r. należy do ZPAF. Kurator wystaw fotografii. Autor tomików poezji haiku. Jego fotografie znajdują się m. in. w Muzeum Historii Fotografii w Krakowie, Muzeum Karkonoskim w Jeleniej Górze oraz w kolekcjach prywatnych w kraju i za granicą.

Do 7.03.2020 r.



Marek Sziryk, Skoki ruchu



Anna Zawadzka

Własną drogą | Fotografie

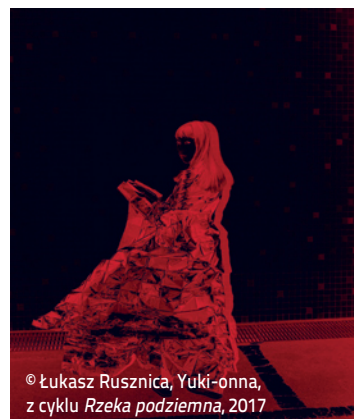
16 lutego 17:00

CK Agora, ul. Serbska 5a, Wrocław

Wystawa fotografii powstałych w trakcie podróży w różne rejony świata, m.in. do Azji i Afryki. Autorka pokazuje codzienność, różnorodność, inność, które nie tylko zachwycają, ale też skłaniają do refleksji, budzą życzliwość i głęboki szacunek.

KONCERT TOWARZYSZĄCY wernisazowi: Aleksandra Gronowska wokalistka zespołu KOSY. Muzycy wykonają pieśni tradycyjne z różnych stron świata przy akompaniamencie liry korbowej, indyjskiego harmonium oraz bębnow obręczowych.

Wstęp wolny!



© Łukasz Rusznica, Yuki-onna,
z cyklu Rzeką podziemną, 2017

Łukasz Rusznica

Rzeką podziemną

21 lutego 18:00

Muzeum Współczesne Wrocław,
pl. Strzegomski 2a

Kurator: Paweł Bąkowski

Punktem wyjścia wystawy fotograficznej jest podróż Łukasza Rusznicy do Japonii. Artysta chciał fotografować Yokai, potwory z legend. Fotografia stała się jednak konsekwencją procesu poznawania ludzi, a świat nie-ludzki stał się tylko wizualnym przerywnikiem – choć równie ważnym. Rusznicę najbardziej interesował człowiek jako element natury. Naturą nazywał wszystko, co podlega biologicznym, chemicznym i fizycznym procesom – istnieje, starzeje się i rozpada. Ta seria to pytanie o całość – o to, jak bardzo czujemy się niepełni i szukamy drogi powrotu.

Kongres duchampologiczny

18 lutego 18:00

Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4, Wrocław

Kongres to dwa wydarzenia w jednym: promocja książki Anny Markowskiej *Dlaczego Duchamp nie cesał się z przedziałkiem?* oraz wystawa Adama Rzepeckiego (debiut w Entropii!) i Jerzego Kosałki. Rzepecki i Kosałka to artyści zafascynowani Duchampem, a książka Markowskiej sugeruje, że kultywacja dziedzictwa artystycznego daidzmu polegać może na przywiązaniu do nic-nie-robienia i zapominaniu.



Jerzy Kosałka, *Akt mężczyzny wchodzący po schodach, czyli ready made*

Anna Markowska – historyczka sztuki związana aktualnie z UW. Autorka książek o sztuce m.in. polskiej (*Definiowanie sztuki - objaśnianie świata*, 2003), amerykańskiej (*Komedia sublimacji*, 2009), sztuce Krakowa (*Sztuka w Krzysztoforach*, 2000), Wrocławia (*Sztuka podręczna Wrocławia*, 2018) i o tamtejszych neoawangardowych galeriach lat 70., katalogów wystaw współczesnych artystów, oraz redagowanych książek, problematyzujących sztukę globalną (*Trickster Strategies in the Artists' and Curatorial Practice*, 2012; *Politics of Erasure*, 2014; *Sustainable Art*, 2015).

Marcel Duchamp (1887-1968) „naprawdę zranił wiele osób” – zauważył kiedyś Pontus Hulten. Niespodziewanie, a może właśnie dlatego – Duchamp stał się najbardziej wpływowym artystą XX w.

Dyskusja o tej prowokacyjnej tezie z autorką i artystami, 18 lutego od 18.00.

Do 27.02.2020

Joanna Wiszniewska-Domańska Papierowe miasto

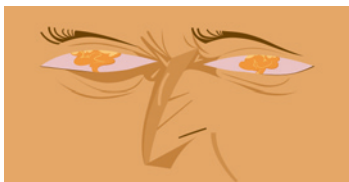
Do 5 lipca Muzeum Papiernictwa, ul. Kłodzka 42, Duszniki Zdrój

Wystawa sztuki papieru. Opowiada historię mężczyzny, który przybył z dalekiego kraju do pewnego miasta. Nowe miasto różniło się od poprzedniego miejsca, w którym ludzie byli dla siebie dobrzy i szanowali się. Tu było inaczej. Postanowił więc zbudować sobie papierowe miasto, które przypominałoby mu życzliwych ludzi, z którymi musiał się rozstać. Miasto to umieścił w walizce, aby zawsze móc do niej zajrzeć. Przesłaniem tej historii jest obrona dobra, piękna i prawdy, co jak się okazuje nie jest tak proste, ponieważ dzisiaj ludzi interesuje głównie zło...

www.muzeumpapiernictwa.pl | Godziny otwarcia podczas ferii zimowych (13.01-23.02):
poniedziałek-piątek 9.00-18.00 | sobota 9.00-17.00 | niedziela 9.00-15.00



Papierowe miasto, fot. K. Jankowski



Tak Jakby Grupa

Mit o przyszłości

1 lutego 19:00

Studio BWA, ul. Ruska 46a, Wrocław

Artyści: Natalia Barczyńska, Aleksandra Czerniak, Ada Duda, Aleksandra Dzido, Klementyna Epa, Wiktor Gałka, Antonina Karnacka, Gabriela Leśniok, Wiktoria Litwinowicz, Alicja Obuchowicz, Carolina Puppe, Marek Świątek, Victoria Tofan, Karolina Wojdyła, Kaja Wolak

Wystawa młodych wrocławskich artystów z różnych dziedzin. (...) Ekolodzy biją na alarm, naukowcy przedstawiają coraz to nowe fakty i badania, ale ilu z nas zdaje sobie sprawę z powagi sytuacji, a ilu z nas w ogóle to nie wierzy? Katastrofa już się wydarzyła, czy jesteśmy w jej trakcie? Czy wciąż jest odległym mitem przyszłości? Czy jest za późno, żeby robić taką wystawę?

Do 8.02.2020 r. | pn-wt: 12:00-16:00, śr-czw: 14-18:00, pt: 12-19:00, so: 12-16:00



Agnieszka Giera

Obrazy-ekrany

13 lutego 18:00

Macondo, ul. Pomorska 19, Wrocław

Artystka zaprezentuje cykl obrazów i kolaży skupionych na tematyce współczesnych technologii, obrazu jako przedmiotu dowolnie zmienianego poprzez edycję w programach graficznych takich jak Photoshop czy Gimp – przezrocyste tła, wycinanie obiektów, gradienty itp. Nawiązują też do estetyki vaporwave.

Agnieszka Giera, absolwentka malarstwa na wrocławskiej ASP. Zajmuje się malarstwem, kolażem i rysunkiem, a także tworzeniem lalek artystycznych.

Wstęp wolny!

Katarzyna Mazurek

Wystawa ceramiki

13 lutego 18:00

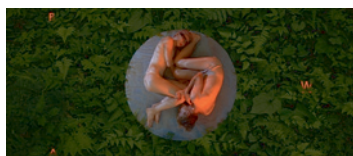
Łokietka 5 - Infopunkt Nadodrze,
ul. Łokietka 5/1, Wrocław

Prezentacja prac ceramiki użytkowej oraz artystycznej K. Mazurek związanej od 2014 roku z nadodrzańskim kolektywem Food Think Tank.

Absolwentka ASP we Wrocławiu (Sztuka i Wzornictwo Ceramiki). Interesuje ją struktura, odbieranie świata poprzez dotyk, zapach, które działają na obszary w mózgu przywołujące wspomnienia. Dlatego szczególnie uczuciem darzy ceramikę, jako dziedzinę wysoce sensualną i pierwotną. Prace Katarzyny Mazurek intrygują powiązaniem człowieka z naturą, jego pierwotnością we współczesnym świecie ery śmieci i technologii.



PiggyB 2.0, Katarzyna Mazurek



Żyjnia x Ciało na rozdrożu

Od 7 lutego

Galeria Dizajn BWA Wrocław, ul. Świdnicka 2-4, Wrocław

Żyjnia, centrum wydarzeń zatytułowanych wspólnie Kultura regeneracji. W części wystawienniczej prezentowana jest wystawa pokazująca ciało w kontekście najważniejszych dylematów, z którymi często już dziś musimy się zmagać. Jak opowiadają kuratorzy, Agata Nowak i Michał Bachowski: „Nasze ciała interesują obecnie już nie tylko naukowców, ale także projektantów i ludzi biznesu. Dzielą się oni jednak na dwie spolaryzowane grupy. Jedni chcą wykorzystywać rozwój chirurgii plastycznej, protetyki, bioinżynierii, sztucznej inteligencji i innych technologii komputerowych, żeby poprawiać człowieka lub wyręczać go w różnych zadaniach. Innych przeraża perspektywa transhumanizmu. Uważają, że takie działanie jest nieetyczne i niebezpieczne, dlatego celebrytują naturalność ludzkiego ciała oraz ostrzegają się wszelkich sztucznych ulepszeń. Niektórzy z nich starają się nawet powstrzymać zmiany siłą, wzorując się na XIX-wiecznych robotnikach, którzy niszczyli pierwsze maszyny”.

Do 29.03.2020

Sławomir Reński

Malarstwo i grafika

3 lutego 18:00

Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7, Wrocław
Sławomir Reński, malarz, grafik, pedagog, podróżnik, grotolaz. Przez ostatnich kilka lat pracował z osobami niepełnosprawnymi intelektualnie. Uprawia różne sporty, aktualnie taternictwo jaskiniowe jest jego pasją. Malarstwem zajmował się od wielu lat, jednak dopiero niedawno rozpoczął studia na Wydziale Malarstwa ASP we Wrocławiu. Seria obrazów *Kosmiczne jaskinie* powstała w 2016 r. podczas kilkumiesięcznego pobytu w Bieszczadach. Jest to artystyczny przekaz doświadczeń, przemyśleń, emocji, jakich autor doznawał podczas eksploracji jaskiń i innych przestrzeni. „Moje obrazy nigdy nie będą dokończone, bo wszystko jest w ciągłym ruchu. Dlatego przestałem już dążyć, zgłębiać, pędzić. Zatrzymać to wirowanie nie sposób. A tak chciałbym to wszystko ogarnąć”.

Do 27.02.2020, pn, wt, cz, w g. 16.00-19.00



Sławomir Reński, *Kosmiczne jaskinie*

Ryszard Sławczyński

Prelekcja pt. *Śladami Polaków - samochodem przez Syberię*

6 lutego 18:00

Klub Muzyki i Literatury,
pl. Gen. T. Kościuszki 10, Wrocław

Usłyszyc Państwo wspomnienia z pobytu na Syberii, o aktualnie działających stowarzyszeniach Polonijnych, o Białymstoku – wsi założonej przez Polaków, o obozie pracy – Tajszetlagrze, o rzekach syberyjskich i jeziorze Bajkał. W trakcie spotkania projekcja filmu *Samochodem nad Bajkał*.

Ryszard Sławczyński, historyk, animator kultury, publicysta, podróżnik, miłośnik Odry, popularyzator kultury Kresów Wschodnich. Założyciel i redaktor naczelny Oficyny Wydawniczej Akwedukt, dyrektor Klubu Muzyki i Literatury we Wrocławiu.

Wstęp wolny!



Ryszard Sławczyński, *Śladami Polaków, samochodem przez Syberię*

Zodiak

14 lutego 18:00

Galeria Versus, ul. Jatkki 11, Wrocław

Artyści: Krystyna Szczepaniak, Pati Dubiel,
Michał Chabielski, Wojtek Świerdzewski

„Zodiak” to pas nieba, na tle którego przemieszczają się w ciągu roku Słońce, Księżyc i planety, podzielony na 12 znaków zodiaku. To diagram w formie koła, w którym każdy ze znaków jest oznaczony innym symbolem. Mianem Zodiaka nazywano również tzw. „mordercę zakochanych” grasującego w latach 60. w San Francisco. Zodiak to słowo za którym stoi rozbudowana symbolika, pole do interpretacji. Artyści przez ostatnie miesiące poszukiwali swojej odpowiedzi i plastycznej wizji, a efektem ich działań jest wystawa *Zodiak*.

MTT Wrocław 2020 Podróż dookoła świata w trzy dni! XII Międzynarodowe Targi Turystyki i czasu wolnego

28 lutego – 1 marca Stadion Wrocław, al. Śląska 1, Wrocław

Targi to 200 wystawców, goście specjalni, degustacje potraw, konkursy z nagrodami na scenie głównej i na stoiskach wystawienniczych (m.in. wyjazdy weekendowe i wejściówki do obiektów turystycznych), warsztaty i szkolenia, gry i zabawy dla dzieci oraz dorosłych, m.in.: warsztaty z Hydropolis i miniaturowego Wrocławia Kolejowego.

Partnerem Targów jest Zanzibar – będzie można poznać zwyczaje, kuchnię i ofertę turystyczną tej niezwykłej wyspy, a w konkursie wygrać Wakacje na Zanzibarze!

KRYSTAŁOWE ORŁY MTT Wrocław: po raz trzeci przyznane zostaną nagrody dla sektora turystycznego w kategoriach: Produkt regionalny, Atrakcja turystyczna, Wydarzenie cykliczne – związane z turystyką lub produktem turystycznym.

FESTIWAL PODRÓŻNIKÓW: 3 dni ciekawych prelekcji, pokazów zdjęć i filmów. Tegoroczni prelegenci przeniosą Was w najdalsze zakątki świata (Himalaje, Kolumbia, Papua Nowa Gwinea), pokażą miejsca w Europie, które stają się coraz bardziej popularne, opowiedzą o podróżach rowerem oraz współczesnej turystyce.

GOŚCIE SPECJALNI: to m.in. Jakub Porada. Podczas spotkania opowie o swoich przygodach na egzotycznym Zanzibarze, a załoga *Busem Przez Świat* zabierze Was do Ameryki, na słynną drogę Route 66.

FESTIWAL KULINARNY: to jedno z ulubionych wydarzeń towarzyszących MTT Wrocław, a gotowanie na żywo przyciąga rzesze wielbicieli nietypowych smaków. Zaprezentowane zostaną różnorodne tradycje kulinarne oraz nowe smaki kreowane przez mieszkańców i szefów kuchni dolnośląskich restauracji. Szlak kulinarny *Smaki Dolnego Śląska* odkryje zapomniane produkty i odtworzy dawne receptury.

POZNAJ DOLNY ŚLĄSK: stoisko Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego, który jest współorganizatorem Targów, zaprezentuje najciekawsze atrakcje Dolnego Śląska. Targi odwiedzą także przedstawiciele regionów partnerskich.

GRA TARGOWA: Poznaj wystawców jeszcze lepiej, baw się i wygrywaj wartościowe nagrody (wejściówki do obiektów i atrakcji turystycznych, vouchery pobytowe)! Mapę do gry dostanie każdy przy zakupie biletu. Teraz wystarczy podać za wskazówkami i zbierać punkty. Każda wypełniona mapa to szansa na nagrodę główną!

Bilety: jednodniowy: N 15 zł, U 10 zł | dwudniowy: N 20 zł, U 15 zł | trzydniowy: N 30 zł, U 20 zł
Grupowy: 8 zł/os. (pow. 10 biletów) | **Z kartą seniora:** 8 zł (1 dzień) / 15 zł (2 dni) / 20 zł (3 dni)
Rodzinny: 35 zł (1 dzień) / 50 zł (2 dni) / 60 zł (3 dni)



Asia Kuklińska Podlasie

7 lutego 19:00

Macondo, ul. Pomorska 19, Wrocław

Podlasie kojarzy się z żubrami, Puszcza Białowieską i Krainą Otwartych Okienic; ale jest tu dużo więcej do obejrzenia, posmakowania, doświadczenia – babka ziemniaczana, gościnność, wielokulturowość, prawie bezludne tereny, Tatarzy, bistro Krypno i 7 dziewcząt z Albatrosa... Asia Kuklińska, podróżniczka, pieśniopisarka i nauczycielka.



74. Giełda Minerałów

15 lutego 10:00

Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1, Wrocław

Kolekcjonerzy z Polski i świata zaprezentują swoje zbiory, a artyści i rzemieślnicy przedstawią wykonaną przez siebie biżuterię oraz oryginalne wyroby jubilerskie. Będzie można także zapoznać się z pracą geologa na stoiskach edukacyjnych.

ROK ZAŁOŻENIA 1945



Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

www.okularydaniluk.pl

Okulista przyjmuje:
wt. i czw. 15³⁰ - 18⁰⁰
sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



**Komputerowe
badanie wzroku**



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkielec



**Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju**



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9³⁰ - 18⁰⁰
sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Na przedzie xsiążę najpochlebniej niebrzuchaty...

Jak mówić o dziełach sztuki według Szymborskiej

29 lutego 12:00

Muzeum Narodowe we Wrocławiu,
pl. Powstańców Warszawy 5

Wykład Sławomira Ortyła
w ramach cyklu *Kobieta w świecie sztuki*

Prelegent pokusi się o próbę podjęcia wyboru tych wierszy Szymborskiej, które mogą być inspiracją do patrzenia na dzieło sztuki, mówienia o nim czy budowania scenariuszy zajęć. Słuchacze dowiedzą się, co można uzyskać, zestawiając ze sobą dzieła sztuki z różnych epok, jak rozbudzać wyobraźnię odbiorców, do czego wykorzystać empatię, czy wreszcie, jakie są powody, by nie rezygnować z humoru.

Wstęp wolny!

Beksińskiego interpretacje baroku

22 lutego 16:00

Pawilon Czterech Kopuł,
ul. Wystawowa 1, Wrocław

Wykład Agaty Iżykowskiej-Uszczyk
w ramach cyklu *Willmann. Interpretacje*

Zdzisław Beksiński określał wczesny okres swojej twórczości jako barokowy. W trakcie wykładu zostanie wyjaśniona zagadka tego określenia, przybliżona zostanie również wczesna twórczość artysty, w której łatwo można zauważyć nawiązania do sztuki baroku czy manieryzmu Bruegelów.

Wstęp wolny!

Bogusław Bednarek Z podszeptu muz | Księgi i Biblioteka

16 lutego 18:00 Klub Pod Kolumnami, pl. św. Macieja 21, Wrocław

Temat księgi i biblioteki kryje wiele tajemnic. "Wszczęświat (który inni nazywają Biblioteką) składa się z nieokreślonej, i być może nieskończonej liczby sześciobocznych galerii, z obszernymi studniami wentylacyjnymi w środku, ogrodzonymi bardzo niskimi balustradami." Tak więc, jak chce Jorge Luis Borges w swojej *Bibliotece Babel*, biblioteka jest modelem wszechświata. Tym metafizycznym tropem podąży w swojej oracji Bogusław Bednarek przedstawiając w temacie księgi i biblioteki kurioza od czasów starożytnych aż po czas najnowsze.

Czym w dzisiejszych czasach powinna być biblioteka opisuje UNESCO i za Umberto Eco powtórzmy, że "jej bramy powinny być otwarte dla wszystkich, bez względu na rasę, kolor skóry, narodowość, wiek, płeć, wyznanie, język, stan cywilny i poziom wykształcenia". Wykład wytrawnego znawcy księgi i miłośnika bibliotecznego mikrokosmosu dopełni syreni śpiew Martyny Stępień, a jej wokalne interpretacje zrównoważą intelektualną atmosferę, czyniąc przestrzeń świata księgozbioru "radosną i na miarę człowieka".

Wstęp wolny!

Marek Śindelka Premiera zbioru opowiadań *Mapa Anny*

9 lutego 16:00

Muzeum Pana Tadeusza,
Rynek 6, Wrocław

Goście: Marek Śindelka, Anna Wanik
Prowadzenie: Agnieszka Wolny-Hamkało

Marek Śindelka, czeski mistrz krótkiej formy, dwukrotny laureat najważniejszej czeskiej nagrody literackiej Magnesia Litera. Okazją do rozmowy z pisarzem jest ukazanie się w Polsce, nakładem Wyd. Afera jego drugiego tomu opowiadań w tłumaczeniu Anny Wanik. *Mapa Anny* to dziesięć znakomych tekstów ze wspólnym kluczem. Autor ponownie skupia się na relacjach międzyludzkich, zwłaszcza tych pomiędzy kobietą i mężczyzną, w czasach, kiedy „doskonałość już nikogo nie podnieca”, a wyniszczonych przez doznania konsumentów o wiele bardziej pociąga skaza. W świecie, w którym dziwny rodzaj informacyjnego szumu bez przerwy zakłóca wzajemne zrozumienie. Bohaterowie Śindelki próbują się do siebie zbliżyć, lecz tylko krążą wokół siebie niczym zamknięte mikroświaty.

Wstęp wolny!



Marek Śindelka

Agata Kalinowska Mikrozrezydencje

Od 6 lutego

Galeria Miejsce przy Miejscu 14
pl. Strzelecki 14, Wrocław

Kurator: Łukasz Rusznica

Artyści zaproszeni do nowego projektu pt. *Książka przy Miejscu* będą pracować nad swoimi przyszłymi publikacjami, by wypracować wizję i ostateczny kształt własnej książki fotograficznej. Publiczność będzie miała możliwość odwiedzenia galerii w dowolnym momencie procesu twórczego, porozmawiać z artystą, a może nawet wpłynąć na ostateczny kształt tego projektu.

Pierwszą zaproszoną do projektu artystką jest Agata Kalinowska – pochodząca z Wrocławia fotografka, pisarka, autorka książki fotograficznej *Scum*, która znalazła się na shortliście Kassel Dummy Award w 2018.

Do 7.03.2020



foto. Agata Kalinowska

Olejne receptury Willmanna

Warsztat plastyczny dla dorosłych

22 lutego 17:00

Pawilon Czterech Kopuł
ul. Wystawowa 1, Wrocław

Warsztaty w ramach cyklu *Willmann. Interpretacje* prowadzi Grzegorz Wojturski

Na czym polegała specyfika techniki olejnej stosowanej w pracowni Willmanna? Jakimi farbami, pigmentami, olejami i werniksami się posługiwał i dlaczego eksperymentował z technikami olejnymi? Te i inne pytania z pewnością padną na zajęciach, podczas których uczestnicy wypróbują receptury wg przepisów barokowego mistrza, tworząc kompozycje malarskie. Inspiracją będą badania konserwatorskie dzieł malarstwa Willmanna przeprowadzone w latach 2000–2010 przez wrocławskich i krakowskich konserwatorów.

Bilety: 3 zł | Zapisy: 71 712 71 81
lub edukacja.pawilon@mnrw.pl

Kresowa Atlantyda

Prezentacja XIII tomu

27 lutego 16:00

Klub Muzyki i Literatury,
pl. Gen. T. Kościuszki 10, Wrocław

Wykład prof. Stanisława Nicieji

W tomie XIII autor wyprawia się po raz pierwszy na Kresy Północno-Wschodnie – na Grodzieńszczyznę. Przedstawia dzieje Grodna, poświęcając sporo uwagi królom, Stefanowi Batoremu i Stanisławowi Augustowi Poniatowskiemu oraz wielkorządcy – Antoniemu Tyzenhauzowi czy rodzinie O'Brienów de Lacych. Przywołuje też wybitnych twórców, którzy bądź urodzili się w Grodnie lub okolicy, lub też przez jakiś czas tam przemieszkiwali, jak choćby Eliza Orzeszkowa, Władysław Syrokomla, Zofia Nałkowska, Nadzieja Drucka, Lejb Najdus czy Wiktor Woroszyński. Tom ten zawiera również historię okolicznych miejscowości: Wołczyna, Czyżewic, Janowa Podlaskiego (z biografią Wacława Kowalskiego – aktora, słynnego Pawłaka z *Samych swoich*, w filmie polskim modelowego Kresowiaka). Autor przywołuje też historię Starych Wasyliszek – wsi rodzinnej wybitnego polskiego pieśniarza, kompozytora i poety Czesława Niemena-Wydrzyckiego. Jest też historia Żołudka – jednego z gniazd rodowych arystokratycznej rodziny książąt Świątopelków-Czetwertyńskich. Stanisław Nicieja zamyka tom historią Druskiennik – najsłynniejszego polskiego kurortu w północno-wschodniej Polsce, ulubionego miejsca pobytu marszałka Polski Józefa Piłsudskiego. Przypomina też historię jego związku z Eugenią Lewicką – druskiennicką lekarką, wokół którego narosło wiele domysłów i plotek.

Wstęp wolny!

Marcin Fabjański

Zaufaj życiu

27 lutego 19.00

Spotkanie z Marcinem Fabjańskim, autorem unikatowego podręcznika codziennej praktyki świadomego życia pt. *Zaufaj życiu*. W rozmowie z Irkiem Grinem opowie o inspiracjach filozofią Wschodu i Zachodu i proponowanym przez siebie innowacyjnym podejściu do codzienności.

Wstęp wolny!

O sztuce i innych demonach

Bazyliiszek w antyku i średniowieczu

20 lutego 18:00

Macondo, ul. Pomorska 19, Wrocław

Wykład i dyskusję poprowadzi:
Łukasz Krzyszczyk, filolog klasyczny

W VIII księdze *Historii naturalnej* Pliniusz Starszy opisał wygląd i zachowanie bazyliiszka – niebezpiecznego węża zamieszkującego prowincję Cyrenajkę. Ten mały wąż (według opisów autorów antycznych mierzył zaledwie dwadzieścia parę centymetrów), określony przez żyjącego na przełomie III i II w. p.n.e. poetę greckiego Nikandra z Kolofonu królem gadów, w dziełach autorów klasycznych i średniowiecznych ewoluował, kumulując w sobie cechy związane z jadowitością oraz diametralnie zmieniając fizjonomię, co powodowało postępowanie procesu mitologizacji tego zwierzęcia. Dla autorów chrześcijańskich istota ta, podobnie jak smok, symbolizowała szatana, a cechy bazyliiszka interpretowali oni ponadczasowo. Połączony z późniejszą dyskusją wykład postara się ukazać tę ewolucję, co stanowić będzie swoiste exemplum dla zagadnienia transmisji wszystkich tekstów antycznych i średniowiecznych.

Wstęp wolny!



W ramach cyklu *Piękne i użyteczne* Miękkie, malarskie literaturoznawstwo wpisujące się w dowolny kształt, rysunek prowadzony płynną, szeroką kreską i jaskrawe kolory to wyróżniki psychodelicznej grafiki towarzyszącej ruchom hipisowskim. Prezentując psychodeliczne plakaty tzw. wielkiej piątki, którą tworzyli Wes Wilson, Rick Griffin, Stanley Mouse, Alton Kelley oraz Victor Moscoso – artyści współpracujący z legendarnym *The Family Dog*, prelegentka spróbuje oddać klimat najważniejszych sal koncertowych lat 60. XX w. w USA.

Psychodeliczne plakaty muzyczne z San Francisco

8 lutego 12:00

Muzeum Narodowe w Wrocławiu,
pl. Powstańców Warszawy 5
Wykład Justyny Chojnackiej
w ramach cyklu *Piękne i użyteczne*

Wstęp wolny!



Mikołaj Grynberg,
fot. Junona Lamcha-Grynberg

Spisywanie historii z Mikołajem Grynbergiem

Bezpłatne warsztaty

Zgłoszenia do 6 lutego

Wrocławski Dom Literatury,
Przejście Garmcarskie 2

Bezpłatne zajęcia z Grynbergiem to znakomita okazja do rozwijania swoich kompetencji w zakresie tego, jak szukać tematów, jak słuchać bohaterów, jak pytać i jak im nie przeszkadzać w obdarowaniu nas swoją historią. Propozycja m.in. do wszystkich, którzy pracują lub chcą pracować nad tekstem literackim, zainteresowanych reportażem, inspirujących się historiami innych w swojej twórczości, ale także tych, którzy chcą poznać lepiej historie miejsca zamieszkania i lokalne opowieści. Warsztaty są dla każdego, kogo cechuje: ciekawość, cierpliwość i otwarta głowa. Uczestnicy wspólnie z Mikołajem Grynbergiem przejdą przez kolejne etapy pracy nad tekstem dokumentalnym: nagrywaniem materiału (sposób rozmowy – jak nie przeszkadzać bohaterowi, jak pomagać), transkrypcją, redakcją (granice gatunku, konstrukcja tekstu).

Warunkiem udziału jest posiadanie swojego dyktafonu. Wybranych zostanie maksymalnie 8 uczestników. Zgłoszenie powinno zawierać CV oraz krótki list motywacyjny, w którym wyjaśnicie, dlaczego chcecie wziąć udział w warsztatach z Mikołajem Grynbergiem.

Zajęcia wtorki w godz. 17.00-19.30 w dniach: 18.02., 3.03., 17.03., 31.03., 14.04., 28.04.2020
Zgłoszenia do 6.02: w.mazur@domliteratury.wroc.pl

Świat Baśni Mateusza Majchera

2 lutego 18:00

Klub Pod Muzami, ul. Armii Krajowej 1, Lubin
Wystąpią: Sławek Banaś, Natalia Marce-
lina Banaś, Martyna Majcher, Daria Urban,
Mariusz Dumycz, Gosia Krzyszczak, Kinga
Kuśmierczyk, Laura Agnieszka Róg

Bajki i baśnie są częścią naszego życia. Są wśród nas ludzie, którzy bez marzeń nie potrafią żyć, a dzięki takim osobom jak Mateusz Majcher, mogą je urzeczywistnić. Mateusz kocha, co bajką zwać się może... tworzy lalki, marionetki i teatr... ma radość w sercu i wielką wyobraźnię! Koncert inspirowany jest jego twórczością, oprócz Mateusza udział wezmą młodzi artyści i aktorzy. Z koncertem połączona jest wystawa zdjęć z pracami Mateusza wprowadzająca w jego czarodziejski świat

Bilety: 15 zł



Warsztaty Rodzinne

Osobowości kolekcji #3 Olaf Brzeski

9 lutego 13:30

Muzeum Współczesne Wrocław,
pl. Strzegomski 2a

Prowadzenie: Agata Iżykowska-Uszczyk

Uczestnicy zajęć poznają twórczość Olafa Brzeskiego, autora wielu rzeźb, instalacji i filmów. Zwiedzą wystawę *Prywatne mitologie. Urodziny Marty*, by przyjrzeć się dziełu pt. *Serce*. Nadadzą nową wartość obiektom zużyтым i niepotrzebnym.

Wstęp wolny!

Zapisy: muzeumwspolczesne.pl

Ferie z Panoramą Raclawicką

20 lutego 9:15

Panorama Raclawicka,
ul. Jana E. Purkyniego 11, Wrocław

Zabawę edukacyjną dla dzieci w wieku 6–
12 lat prowadzi Izabela Trembałowicz-Chęć

Po krótkim wstępie w Małej Rotundzie uczestnicy zabawy udadzą się na platformę widokową, by zobaczyć dzieło Jana Styki i Wojciecha Kossaka. Dowiedzą się, kto jeszcze brał udział w tworzeniu obrazu, jak artyści podzielili się pracą i ile czasu im ona zajęła. Nauczą się, jak oglądać wyjątkowy obraz, jakim jest panorama. Pozną, co to jest sztafaż i z czego jest zrobiony.

Bilety: 15 zł | Zapisy tel.: 71 344 23 44



Spoko Loko

taneczne i interaktywne show

22 lutego 11:00

Teatralne Centrum Animacji i Wyobraźni
dla Dzieci, ul. Ofiar Oświęcimskich 19, W-w

Spoko Loko to zespół z Wrocławia śpiewający skoczne piosenki dla dzieci. 40-minutowe show ma charakter interaktywny, gdzie najmłodszy widzowie razem z zespołem tańczą i śpiewają. Podczas zabawy usłyszymy najnowsze piosenki m.in. *Ciu Ciu ła*, *Kubeczek*, *A ram sam sam*. Dzieci będą miały okazję nauczyć się wielu nowych piosenek.

Bilety: 20 zł dla dziecka niezależnie od wieku, 22 zł dla każdej osoby dorosłej

Co nam w duszy gra

Pokaz pracowni muzycznych

5 lutego 17:00

CK Agora, ul. Serbska 5a, Wrocław

Noworoczny pokaz pracowni muzycznych *Co nam w duszy gra* to doskonała okazja, by przyjrzeć się efektom półrocznej pracy młodych artystów. Na scenie zaprezentują się uczestnicy pracowni wokalnych i instrumentalnych CK Agora: wokaliści, pianiści, gitarzyści, perkusiści, wielu z nich po raz pierwszy wystąpi przed szerszą publicznością. Istotną funkcją pokazu jest integracja uczestników pracowni, rodziców i prowadzących.

Wstęp wolny!



Zielony Kopciuszek

Spektakl Teatru Kultureska

11 lutego 12:00

OOK, ul. Dworcowa 26, Oborniki Śląskie

Interaktywny spektakl muzyczny dla dzieci, który dzięki licznym piosenkom, konkurencjom i animacjom przeniesie dzieci w świat baśni o Kopciuszku, jakiej dotąd nie znaly. Przedstawienie ma charakter bajki o tematyce ekologicznej – przypomina najmłodszym jak ważny jest szacunek wobec przyrody, a także uczy jak o nią dbać. Poszerza wiedzę na temat segregacji odpadów, przybliża problemem zanieczyszczeń powietrza.

Wiek: 3-11 lat | Bilet: 15 zł

KALENDARIUM LUTY 2020

1 LUTEGO SOBOTA

KONCERTY » » »

ZA ZASŁONĄ. KONCERT NOWOROCZNY
16:00 Sala Koncertowa Radio Wrocław

OKUDŻAWA – PIEŚNI I BALLADY
18:00 Teatr Stary, Bolesławiec

RYSZARD ŻAROWSKI
19:00 Galeria Ślimak

ZANIM CHŁODEM POWIEJE DZIEŃ
19:00 Scena na Nowym Świecie, Teatr
im. H. Modrzejewskiej, Legnica

THE BEST OF GREAT AMERICAN
SONGBOOK 19:00 Vertigo Jazz Club

DŻEM 20:00 Centrum Koncertowe A2

GRZEGORZ BUKAŁA & WAŁY JAGIEL-
LOŃSKIE + 20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

KABARET NOWAKI: ZA GRANICĄ ŻARTU
16:00 Kino MOKiS, Bielawa

KABARET SKECZÓW MĘCZĄCYCH
17:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko

KABARET MORALNEGO NIEPOKOJU
17:00 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica

BLASZANY BĘBENEK 18:00 TM Capitol

BABSKI KABARET, CZYLI OLD SPICE
GIRLS 18:00 SCK, Strzegom

ZA ROK O TEJ SAMEJ PORZE
18:00 Legnickie Centrum Kultury, Legnica

MOSCOW CIRCUS ON ICE
19:00 PGE Turów Arena, Zgorzelec

OKNO NA PARLAMENT
19:00 Tłpł, Scena Kameralna

OPOWIEŚCI HOFFMANN
19:00 Opera Wrocławska

SZCZEGÓLNY PRZYPADEK ZENOBUSZA
PERTA, CZYLI 13 TWARZY TADEUSZA K.
19:00 Teatr Nasz, Piechowice-Michałowice

WKU****NE KOBIETY W LEJU...
19:00 Teatr Muzyczny Capitol

PIDŻAMOWCY
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

POLSKA NOC KABARETOWA 2020
20:00 Aqua-Zdrój, Wałbrzych

RUBINOWE GODY
20:00 Wrocławski Teatr Komedii

FILMY » » »

SEZON OSCAROWY: PEWNEGO
RAZU... W HOLLYWOOD 20:00 DCF

WYSTAWY » » »

SEBASTIAN MOŃ - MALARSTWO, RY-
SUNEK 18:00 Klub Pod Kolumnami

TAK JAKBY GRUPA - MIT O PRZYSZŁOŚCI
19:00 Galeria Studio BWA



SPOTKANIA » » »

III TURNIEJ TAŃCA NOWOCZESNEGO
09:00 Gminna Sala Sportowa, Oleśnica

MAPA MARZEŃ ZAMÓWIENIE
NA SZCZĘŚCIE 10:00 CRZ Krzywy Komin
DOLNOŚLĄSKA GIEŁDA FONOGRAFICZNA
13:00-15:00 ODA Firlej

PO-ŚWIĄTECZNA WYMIANA UBRAŃ
16:00 Macondo

DLA DZIECI » » »

WIELKA UCIECZKA ZABAWEK
11:00 Teatralne Centrum Animacji
i Wyobraźni dla Dzieci

ZACZAROWANA LAMPA ALLADYNA
13:00 Teatralne Centrum Animacji
i Wyobraźni dla Dzieci

CALINECZKA 13:30 Wrocł. Teatr Lalek
PIEKŁO-NIEBO 15:00 Wrocł. Teatr Lalek

2 LUTEGO NIEDZIELA

KONCERTY » » »

KONCERT UCZESTNIKÓW KÓŁ I SEKCIJ
10:00 i 12:00 CK Wrocław-Zachód

WIEŁOŚWIAT | NFM WORLD MUSIC
ORCHESTRA 17:00 NFM, Sala Główna

KONCERT WALENTYNKOWY: ARS
CANTUS 18:00 Wrocławski Ratusz

ŚWIAT BAŚNI MATEUSZA
18:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

NIEME KINO Z MUZYKĄ NA ŻYWO
18:00 Stary Klasztor

EDYTA GEPPERT - JUBILEUSZ
18:30 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych
PINK FLOYD HISTORY 19:00 Hala Orbita



Współorganizator



OPANIA - COHEN - NOHAVICA
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

RE-KARPATY 20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

OŻENIĆ SIĘ NIE MOGĘ
16:00 Tłpł, Scena im. J. Grzegorzewskiego

BLASZANY BĘBENEK
17:00 Teatr Muzyczny Capitol

POLIGON KABARETOWY
17:00 Centrum Kultury Agora

TEATR TETIANY GALITSYNY: KRÓLOWA
ŚNIEGU 17:00 Impart

POLSKA NOC KABARETOWA 2020
17:00 PGE Turów Arena, Zgorzelec

TRAVIATA 18:00 Opera Wrocławska

RUBINOWE GODY
18:00 Wrocławski Teatr Komedii

PIDŻAMOWCY
18:15 Wrocławski Teatr Współczesny

OKNO NA PARLAMENT
19:00 Tłpł, Scena Kameralna

ZANIM CHŁODEM POWIEJE DZIEŃ
19:00 Scena na Nowym Świecie, Teatr
im. H. Modrzejewskiej, Legnica

WYSTAWY » » »

XXVII WOJEWÓDZKA RZEŻBIARSKA
WYSTAWA POKONKURSOWA DLA
DZIECI I MŁODZIEŻY NAJPIĘKNIEJSZA
SZOPKA BETLEJEWSKA 2019
16:00 Muzeum Etnograficzne

SPOTKANIA » » »

III TURNIEJ TAŃCA NOWOCZESNEGO
09:00 Gminna Sala Sportowa, Oleśnica
NIEDZIELA RYSUJĄCA: RYSUNEK
I POEZJA 16:00 Macondo



BOT Podróżnik zaprasza:
22 LUTEGO 2020 – KRAKÓW
 Muzeum Czartoryskich i Kamienica Hipolitów
 (Muzeum Wnętrz Mieszkańskich)
 Zwiedzanie z przewodnikami muzealnymi
INFORMACJE I ZAPISY: tel. 609 941 775

DLA DZIECI » » »

NIEDZIELNY PORANEK MUZYCZNY:
 MUZYKA W KOLORACH TĘCZY
10:30 i 12:30 Filharmonia Dolnośląska,
 Jelenia Góra

RODZINNA NIEDZIELA W ST. KOPALNI
11:00 CNiS Stara Kopalnia, Wałbrzych

DOBRCZE, ŻE JESTEŚ
12:30 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

ZACZAROWANE SKRZYDŁA
12:30 i 16:00 NFM, Sala Czerwona

ACCADEMIA DELL'OPERA: BATUTA
 I PARTYTURA **13:00** Opera Wrocławska

CALINECZKA 13:30 Wrocławski Teatr Lalek
PIEKŁO–NIEBO 15:00 Wrocł. Teatr Lalek

3 LUTEGO PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

DIR EN GREY
19:30 Centrum Koncertowe A2

SPEKTAKLE » » »

SEKS DLA OPORNYCH
17:00 i 20:00 Teatr Muzyczny Capitol

FILMY » » »

MAGIEL FILMOWY: JAK ZOSTAŁEM
GANGSTEREM. HISTORIA PRAWDZIWA
SPOTKANIE Z TOMASZEM WŁOSOKIEM
19:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

WYSTAWY » » »

SŁAWOMIR REŃSKI - MALARSTWO,
GRAFIKA 18:00 Salonik Trzech Muz

SPOTKANIA » » »

PREZENTACJA KSIĄŻKI KRZYSZTOFA
RYSZARDA GARCZARKA PT. POEZJA
JANUSZA STYCZNI. ELEMENTY PO-
ETYKI I KULTUROWE INSPIRACJE
18:00 Klub Muzyki i Literatury

JOGA ŚMIECHU 18:00 Macondo

DLA DZIECI » » »

ZACZAROWANE SKRZYDŁA
10:00 i 12:30 NFM, Sala Czerwona

4 LUTEGO WTOREK

KONCERTY » » »

EL DUENDE FLAMENCO
11:30 NFM, Sala Główna

SPEKTAKLE » » »

NASZE ŻONY 19:30 Impart
IMPROKACJA: NAPISZ Z NAMI BEST-
SELLER! 20:00 Vertigo Jazz Club

FILMY » » »

MŁODZIEŻOWY KLUB FILMOWY: JOJO
RABBIT 17:00 DCF

RĘCE DO GÓRY! BUNT W KINIE KRA-
JÓW V4: MIŁOŚĆ BLONDYNKI
18:00 Muzeum Pana Tadeusza

MAŁE KOBIETKI - POKAZ SPECJALNY
18:30 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

MARIUSZ URBANEK - WROCŁAWSCY
NOBLIŚCI. WYKŁAD
17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna, III p.
WARSZTAT Z MALARSTWEM INTUICYJ-
NYM I PSYCHOLOGIĄ POZYTYWNA
18:00 KsięgarniaKawiarnia Nalanda

DLA DZIECI » » »

PIEKŁO–NIEBO 10:00 Wrocł. Teatr Lalek

5 LUTEGO ŚRODA

KONCERTY » » »

CO NAM W DUSZY GRA / POKAZ PRA-
COWNI MUZYCZNYCH
17:00 Centrum Kultury Agora

MACONDECKI, CZYLI DJ-SKA ŚRODA
18:00 Macondo

WSPOMNIENIE CZESŁAWA NIEMENA
20:00 Stary Klasztor

THE CUBAN LATIN JAZZ - ROOTS
20:30 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

ARTIA MUSICAL SCHOOL: MOJRA
18:30 Wrocławski Klub Formaty
GWIAZDA 19:00 Wr. Teatr Współczesny
MORDECHAJ GEBIRTIG - BĄDŹ MI
ZDRÓW, KRAKOWIE
19:00 Synagoga pod Białym Bocianem

OŻENIĆ SIĘ NIE MOGĘ

19:00 T[pl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

SPOTKANIA » » »

SPOTKANIE Z MARTĄ MATYSZCZAK,
AUTORKĄ CYKLU KRYMINAŁ POD PSEM
18:00 MBP Filia 57, ul. Szewska 78

6 LUTEGO CZWARTEK

KONCERTY » » »

FANTAZJA NA SKRZYPCE

19:00 NFM, Sala Główna estrada w odwróce-
 niu

GALA WIEDŃSKA 19:00 DOK, Brzeg Dolny

STOPKLATKA - MUZYKA FILMOWA NA
JAZZOWO 20:00 Stary Klasztor

KASAI - EQUALS 20:30 Stary Klasztor

TRIBUTE TO JOE COCKER BY MICHAŁ
BOBER 20:30 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

GWIAZDA (ANGIELSKIE NAPISY)
19:00 Wrocławski Teatr Współczesny
ROMEO I JULIA 19:00 Opera Wrocławska

OŻENIĆ SIĘ NIE MOGĘ

19:00 T[pl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

FILMY » » »

KINO Z KSIĄŻKĄ W TLE – PRZEGLĄD
FILMOWY 18:00 Muzeum Pana Tadeusza

ADAPTER W KINIE DCF: ZŁODZIEJASZKI
18:30 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

HAFT ZAANGAŻOWANY. WARSZTATY
17:00 Muzeum Pana Tadeusza

RYSZARD SŁAWCZYŃSKI: ŚLADAMI
POLAKÓW - SAMOCHODEM PRZEZ
SYBERIĘ. PRELEKCJA
18:00 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI » » »

MOTYL 10:00 Wrocławski Teatr Lalek

BAŚŃ O PIĘKNEJ PARYSADZIE
I O PTAKU BULBULEZARZE

11:00 Teatr im. H. Modrzejewskiej, Legnica

7 LUTEGO PIĄTEK

KONCERTY » » »

MUZYKA HISZPAŃSKA: WALICKI-PO-
PIOŁEK DUO (GITARA I FORTEPIAN)
18:00 Klub Muzyki i Literatury

BYLE DO GÓRY 19:00 Galeria Ślimak

ECHA MIŁOŚCI - PRZEBOJE NIEMENA
I GERMAN 19:00 Scena Kamienica

KAROLINA TUZ

19:00 CNiS Stara Kopalnia, Wałbrzych

LITHUANIAN NATIONAL SYMPHONY
ORCHESTRA 19:00 NFM, Sala Główna

WIELKA SYMFONIKA

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

VERTIGO BAND 20:00 Vertigo Jazz Club

RALPH KAMINSKI - MŁODOŚĆ

20:30 Stary Klasztor

FRKNTN ON TOUR 21:00 X-Demon

SPEKTAKLE » » »

JA, PIOTR RIVIÈRE...

18:30 Teatr Muzyczny Capitol

BIEDERMANN I PODPALACZE

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

FRANCUSKA NIESPODZIANKA

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

GWIAZDA 19:00 Wr. Teatr Współczesny

HALKA 19:00 Opera Wrocławska

SZCZEGÓLNY PRZYPADEK ZENOBIOUSZA

PERTA, CZYLI 13 TWARZY TADEUSZA K.

19:00 Teatr Nasz, Piechowice-Michałowice

RUBINOWE GODY

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

FILMY » » »

SEZON OSCAROWY: OSCAR NOMINA-

TED SHORT FILMS 2020

18:30 i 20:30 Dolnośl. Centrum Filmowe

WYSTAWY » » »

XI PARK SZTUKI – ZAMEK KLICZKÓW

– WYSTAWA POPLENEROWA

18:00 Mia ART GALLERY, pl. Solny 11

NOWY SEZON W ŻYJNI: CIAŁO NA

ROZDROŻU 19:00 Galeria Dizajn BWA

PAVEL HLAVATÝ - OBRAZY SNÓW

I RZECZYWISTOŚCI

19:00 Galeria Sztuki w Legnicy

SPOTKANIA » » »

CHÓR MELOMANA | W MIŁOSNYM

NASTROJU 17:00 NFM, Sala Czerwona

SPOTKANIE Z PODRÓŻNIKIEM: POD-

LASIE 19:00 Macondo

DLA DZIECI » » »

MOTYL 10:00 Wrocławski Teatr Lalek

BAŚŃ O PIĘKNEJ PARYSADZIE

I O PTAKU BULBULEZARZE

11:00 Teatr im. H. Modrzejewskiej, Legnica

DŻUNGLA 17:30 Wrocławski Teatr Lalek

8 LUTEGO SOBOTA

KONCERTY » » »

PORTRETY 18:00 NFM, Sala Czerwona

CELTIC TREE 19:00 Klub Pod Kolumnami

JESSE COOK 19:00 NFM, Sala Główna

PAULINA GOŁĘBIEWSKA SOUL NIGHT

19:00 Vertigo Jazz Club

MARKO HIETALA

19:30 Centrum Koncertowe AZ

SPEKTAKLE » » »

KABARET MORALNEGO NIEPOKOJU

16:30 GCKiS, Trzebnica

ALE SZOPKA 18:00 ZOK, Ząbkowice Śl.

ARTE CREATURA: KSIĘŻNICZKA CZAR-

DASZA 18:00 ŚOK, Świdnica

**Muzeum Papiernictwa
w Dusznikach-Zdroju**

Zaczerpnij historii
muzeumpapiernictwa.pl

UDZIAŁ NARODOWYCH UNIWERSYTETÓW DOLNOŚLĄSKICH
**DOLNY
ŚLĄSK**
www.umwd.pl

DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

JA, PIOTR RIVIÈRE... 18:00 TM Capitol

MILORD DE PARIS 18:00 JCK, Jelenia Góra

BIEDERMANN I PODPALACZE

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

CURKO MOJA OGŁOŚ TO, RYTMIZO-

WANY BIULETYN Z WYSTAWY MARIII

WNĘK. MONODRAM MAGDY DRAB

19:00 Teatr im. H. Modrzejewskiej, Legnica

FRANCUSKA NIESPODZIANKA

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

ROMEO I JULIA 19:00 Opera Wrocławska

WHERE DO WE GO FROM HERE

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY

19:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego

SZCZĘŚCIARZE

19:00 Teatr Nasz, Piechowice-Michałowice

PANI FURIA 19:15 Wr. Teatr Współczesny

KABARET MORALNEGO NIEPOKOJU

20:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

WYSTAWY » » »

MALARSTWO BARTKA DRAKA

19:00 Galeria Ślimak

SPOTKANIA » » »

PSYCHODELICZNE PLAKATY

MUZYCZNE Z SAN FRANCISCO.

WYKŁAD JUSTYNY CHOJNACKIEJ

12:00 Muzeum Narodowe we Wrocławiu

WILLMANN. PRAWDY I MITY.

WYKŁAD RAINERA SACHSA

16:00 Pawilon Czterech Kopuł

SZUKA WZNOSZENIA TOASTÓW –

WARSZTAT 16:00 Muzeum Pana Tadeusza

TEATR GAZETA. WYDANIE I: O

POLSKO! MPK. SPRZEDAJĘ KWIATY?

CZYTANIA PERFORMATYWNE

18:00 Sala Teatru Laboratorium IG

Z BRUDNOPISU FILMOWCA: ROSETTA

18:00 Macondo

NOCNE ZWIEDZANIE Z BIESIADĄ

GÓRNICZĄ

19:00 CNIŚ Stara Kopalnia, Wałbrzych

DLA DZIECI » » »

DŻUNGLA 12:00 i 13:30 Wr. Teatr Lalek

MOTYL 15:00 Wrocławski Teatr Lalek

OLA BILIŃSKA: KOŁYSANKI W JIDYSZ

DLA DZIECI I DOROŚLYCH 15:00 ODA Firlej

9 LUTEGO NIEDZIELA

KONCERTY » » »

RODZINNY PORANEK

12:30 NFM, Sala Kameralna

10. JUBILEUSZOWY KONCERT CHARY-

TATYWNY FUNDACJI WRO-

CLAWSKIE HOSPICJUM DLA DZIECI

18:00 NFM, Sala Główna

CAROLYN ENGER - THE MISCHLINGE

EXPOSÉ

18:00 Synagoga pod Białym Bocianem

THE OSCAR NIGHT 20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

BIEDERMANN I PODPALACZE

17:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

FRANCUSKA NIESPODZIANKA

17:00 Tłpl, Scena Kameralna

GREASE - MUSICAL

17:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

JA, PIOTR RIVIÈRE... 17:00 TM Capitol

KSIĄŻĘ 17:00 Teatr Polski - w podziemiu

ALE SZOPKA 18:00 ZOK, Ząbkowice Śl.

HALKA 18:00 Opera Wrocławska

WHERE DO WE GO FROM HERE

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY

19:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego

PANI FURIA 18:15 Wr. Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

Z MIŁOŚCI DO GIER

13:00 Centrum Kultury Wrocław-Zachód
OD LWOWA. SPOTKANIE ŚPIEWACZE
PROWADZENIE: MARTA DEREJCZYK
16:00 Muzeum Etnograficzne
NIEDZIELA Z MARINĄ CWIETAJEWĄ
16:00 Macondo

PREMIERA ZBIORU OPOWIADAŃ
MARKA ŚINDELKI - MAPA ANNY
16:00 Muzeum Pana Tadeusza

DLA DZIECI » » »

RODZINNA NIEDZIELA W ST. KOPALNI
11:00 CNIS Stara Kopalnia, Wałbrzych
BAŚŃ O PIĘKNEJ PARYSADZIE
I O PTAKU BULBULEZARZE
12:00 Teatr im. H.Modrzejewskiej, Legnica

MY TU GRAMY! WARSZTATY
12:00 i **14:00** Wrocławski Teatr Lalek
URODZINOWY BAL VERTIGUSIA
13:00 Vertigo Jazz Club

DŻUNGLA **13:30** Wrocławski Teatr Lalek
WARSZTATY RODZINNE: OSOBOWOŚCI
KOLEKCYI #3 OLAF BRZESKI
13:30 Muzeum Współczesne Wrocław
MOTYL **15:00** Wrocławski Teatr Lalek

10 LUTEGO PONIEDZIAŁEK

SPEKTAKLE » » »

INNI LUDZIE
18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych
KABARET K2 - JEDZIEMY DALEJ!
18:00 Kino, ul. Dąbrowskiego 1, Polkowice
KSIĄŻĘ **18:00** Teatr Polski - w podziemiu
BANG2: PREMIERY 2020 - STAND-UP
19:30 Hala Stulecia

STAND-UP: KRZYSZTOF JAHNS - PI-
ROMAN, HARRY ZALEWSKI
20:30 Vertigo Jazz Club

SPOTKANIA » » »

FINISAŻ JUBILEUSZU 80-LECIA
HENRYKA WOLNIAKA-ZBOŻYDARZYCA
18:00 Klub Muzyki i Literatury
JOGA ŚMIECHU **18:00** Macondo
SALONIKOWE WARSZTATY LITERACKIE
18:00 Salonik Trzech Muz

DLA DZIECI » » »

KREATYWNE FERIE: PLASTYCZNY KA-
LEJDOSKOP
07:30-16:30 CRZ Krzywy Komin
KREATYWNE FERIE: ZWARIOWANI KU-
CHARZE **7:30-16:30** CRZ Krzywy Komin
KF: CIAO! ZIMOWA KOSMETYCZKA
07:30-16:30 CRZ Krzywy Komin
PLASTYCZNE FANABERIE
10:00-14:00 ODT Światowid
FERIE W BIBLIOTECE: BYŁ SOBIE
CZŁOWIEK **18:00** DBP

11 LUTEGO WTOREK

KONCERTY » » »

QUEENMANIA - THE BEST OF QUEEN
19:00 Impart
VOLNIJ DON - PIEŚNI DOŃSKICH KO-
ZAKÓW **20:00** Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

TEATR ŻELAZNY: ŻŁOTA RYBKKA
12:00 Centrum Kultury Muza, Lubin
INNI LUDZIE **18:00** Teatr AST
PANI FURIA **19:15** Wr.Teatr Współczesny
BANG2 - PREMIERY 2020
19:30 Hala Stulecia
IMPROKRACJA: BĘDZIESZ ZE MNĄ
CHODZIĆ? **20:00** Vertigo Jazz Club

FILMY » » »

RĘCE DO GÓRY! BUNT W KINIE KRA-
JÓW V4: JA, TWÓJ SYN
18:00 Muzeum Pana Tadeusza

SPOTKANIA » » »

SPOTKANIE Z PODRÓŻNICZKĄ MAŁ-
GORZATĄ SZUMSKĄ: JAK LALKI URA-
TOWAŁY FILIPINY
10:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko
ZWIEDZANIE NFM
17:00 NFM, sale koncertowe
JULIUSZ MULTARZYŃSKI: RYSZARD
WAGNER WE WROCŁAWIU I NA DOL-
NYM ŚLĄSKU. WYKŁAD
18:00 Klub Muzyki i Literatury
WARSZTAT Z MALARSTWEM INTUI-
CYJNYM I PSYCHOLOGIĄ POZYTYWNA
18:00 KsięgarniaKawiarnia Nalanda

DLA DZIECI » » »

MOTYL **10:00** Wrocławski Teatr Lalek
PLASTYCZNE FANABERIE
10:00-14:00 ODT Światowid
TEATR KULTURESKA: ZIELONY KOP-
CIUSZEK
12:00 Obornicki Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.
PIERNIKOWE MIASTO. WARSZTATY OLG
BUDZAN **12:00** Muzeum Etnograficzne

12 LUTEGO ŚRODA

KONCERTY » » »

POEZJA W ARTYSTYCZNEJ TWÓRCZO-
ŚCI CZESŁAWA NIEMENA. KONCERT
ŚCIŁOWNO-MUZYCZNY
18:00 Klub Muzyki i Literatury

TRIBUTE TO DIRTY DANCING - MUSIC
& DANCE SHOW **19:00** Hala Stulecia
FADO NA WALENTYNKI: MARIA EMÍLIA
20:00 Stary Klasztor
LIMBOSKI: UCIECZKA SAULA
20:30 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

INNI LUDZIE **18:00** Teatr AST

SPOTKANIA » » »

BLIŻEJ SZTUKI. MWW DLA SENIORÓW
13:30-15:00 Muzeum Współczesne Wrocław
JAK ZBUDOWAĆ SVOJE MIEJSCE
W SIECI - SPOTKANIE Z BLOGEREM
18:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna
MACONDECKI, CZYLI DJ-SKA ŚRODA
18:00 Macondo

SEKRETY ŻONY MANDARYNA: SPO-
TKANIE Z K. MICHAŁEWICZ
18:00 MBP Filia 57, ul. Szewska 78

DLA DZIECI » » »

FERIE ZIMOWE W MWW. CO KRYJE
SIĘ POD SPODEM? - PLAMKA NA NIE-
BIĘSKIEJ SUKIENCIE. WARSZTATY
10:00-12:00 Muzeum Współczesne Wrocław
PLASTYCZNE FANABERIE
10:00-14:00 ODT Światowid
TANIEC SZKIELETÓW | RUCH
WARSZTATY SŁAWOMIRA ORTYLA
12:00 i **14:00** Muzeum Narodowe we W-wiu

13 LUTEGO CZWARTEK

KONCERTY » » »

KONCERT WALENTYNKOWY
19:00 Opera Wrocławska
NATA VAKSHYNSKA & EVGENY- BRA-
KHOT PERFORMANCE
19:00 Galeria Ślimak
SEKRETNE ZNAKI
19:00 NFM, Sala Kameralna
WIECZÓR FRANCUSKO-WŁOSKI -
KONCERT WALENTYNKOWY
19:00 Scena Kamienica
NIE MA. RECITAL JUSTYNY SZAFRAN
19:30 Teatr Muzyczny Capitol

PRZEBOJE POLSKIEGO ROCKA LAT
80/90 VOL. 2 **20:00** Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

MIESIĄC NA FAKTACH: TUTAJ KOBIETY
PALĄ SIĘ LEPIEJ **PREMIERA** SPEKTAKLU
DOKUMENTALNEGO
19:00 Sala Teatru Laboratorium IG
MOCK. CZARNA BURLESKA
19:00 Teatr Muzyczny Capitol
MŁODE WILKI, CZYLI 91. ANTYKABARET
Z PLUSEM **19:30** Vertigo Jazz Club

FILM » » »

FILMOTEKA SZTUK PIĘKNYCH
18:00 Muzeum Pana Tadeusza

WYSTAWY » » »

AGNIESZKA GIERA - OBRAZY-EKRANY
18:00 Macondo
KATARZYNA MAZUREK - CERAMIKA
18:00 Łokietka 5-Infopunkt Nadodrze

SPOTKANIA » » »

SPOTKANIE Z KULTURĄ I MUZYKĄ ŻY-
DOWSKĄ DLA SENIORÓW
14:30-16:30 Synagoga pod Białym Bocianem

AMANTI DELL'OPERA - CHÓR

16:00 Opera Wrocławska

KAZIMIERZ BIERNACKI: GÓRY IZERSKIE
MAŁO ZNANE A TAJEMNICZE CZ. II. PRE-
LEKCJA Z PREZENTACJĄ MULTIMEDIALNĄ
17:00 Klub Turysty, Rynek-Ratusz 11/12, IV p.

DLA DZIECI » » »

FERIE Z PANORAMĄ RACŁAWICKĄ,
ZABAWA EDUKACYJNA IZABELI
TREMBAŁOWICZ-CHĘĆ

09:15 Panorama Racławicka

BURZA 10:00 Wrocławski Teatr Lalek

PLASTYCZNE FANABERIE

10:00-14:00 ODT Światowid

EKSPERYMENTY PANA KORKA

11:00 Obornicki Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.

KORALE DLA KAROLINY. WARSZTATY
MARTY DEREJCZYK

12:00 Muzeum Etnograficzne

14 LUTEGO PIĄTEK

KONCERTY » » »

ZAKOCHANI W PARYŻU 18:00 Impart

MY FUNNY VALENTINE

18:30 ODT Światowid

KONCERT WALENTYNKOWY

19:00 Opera Wrocławska

KONCERT WALENTYNKOWY VIVO AMORE

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

MICHAŁ BRAXATORIS

19:00 Galeria Ślimak

PAWBEATS ORCHESTRA

19:00 Centrum Koncertowe A2

SYMFONIK NIEZNANY

19:00 NFM, Sala Główna

WIECZÓR FRANCUSKO-WŁOSKI -

KONCERT WALENTYNKOWY

19:00 Scena Kamienica

NIE MA. RECITAL JUSTYNY SZAFRAN

19:30 Teatr Muzyczny Capitol

WALENTYNKI: SWINGROWERS

20:00 Stary Klasztor

VALENTINE'S JAZZ DAY

21:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

KABARET SMILE - TU I TERAZ!

17:30 i 20:30 WCK Hali Stulecia

SZALONE NOŻYCKI

18:00 Wrocławski Teatr Komedia

20 NAJŚMIESZNIJSZYCH PIOSENEK...

19:00 Tłp, Scena Kameralna

ACID SNOW [BĘDZIE JESZCZE ZIMNIEJ]

19:00 Tłp, Scena na Świebodzkim

JAPETY - KTO TO WIDZIAŁ?

19:00 Wrocławski Teatr Lalek

KABARET JURKI - LAST MINUTE

19:00 Legnickie Centrum Kultury, Legnica

MIESIĄC NA FAKTACH: TUTAJ KOBIETY

BOT PODRÓŻNIK ZAPRASZA NA WYCIECZKI



25-30 MAJA – ŁOTWA

Ryga | Jurmala | Rundale

– Park Narodowy Gauja:

(Sigulda – Turaida – Cesis)

5-6 CZERWCA – NIEMCY

Poczdam | Cecilienhof

Sanssouci

16-20 CZERWCA – TRÓJMIASTO

Gdańsk – Gdynia – Sopot

16-19 LIPCA – TATRY

POLSKIE I SŁOWACKIE

Zakopane

Tatrzańska Javorina

Spissky Hrad UNESCO

Spisska Kapitula UNESCO

Stary Smokowiec

Kieżmark spacer

i kościół artykularny UNESCO

12-16 SIERPNIĄ – PODLASIE

Białystok | Szlak Tatarski

Szlak Otwartych Okienic

Puszczka Białowieska

Supraśl | Tykocin

Pentowo-Choroszcz

26-30 SIERPNIĄ – LITWA

Wilno | Troki

24-27 WRZEŚNIA

BESKID ŚLĄSKI

Goczałkowice Ogrody Kapiasa

Góra Żar | Łodygowice

Koniaków | Istebna

Jaworzynka | Czantoria Szlak

Rycerski | Wiśła | Brenna

19-25 PAŹDZIERNIKA

WCZASY NA PONIDZIU

Busko Zdrój – 7 dni

z bogatym programem pobytu

ZAPISY NA WYCIECZKI:

tel. 609 941 775

wycieczkipodroznik@wp.pl

www.botpodroznik.pl

PALĄ SIĘ LEPIJ PREMIERA

19:00 Sala Teatru Laboratorium IG

MOCK. CZARNA BURLESKA

19:00 Teatr Muzyczny Capitol

PRÓBY, CZYLI KARP W GALARECIE

19:00 Teatr Arka im. Renaty Jasińskiej

SILESIA, SILENTIA

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

SZCZĘŚCIARZE

19:00 Teatr Nasz, Piechowice-Michałowice

XIĘGI SCHULZA

19:00 Tłp, Scena im. J. Grzegorzewskiego

WYSTAWY » » »

MAREK SZYRYK. O PIĘKNIE ŻYCIA.

FOTOGRAFIE, INSTALACJE WIDEO

17:00 BWA w Jeleniej Górze

ZODIAC 18:00 Galeria Versus

INVISIBLE. WYSTAWA ZBIOROWA

19:00 Studio BWA

SPOTKANIA » » »

WIECZÓR POEZJI MIŁOSNEJ

18:00 Macondo

SEZONOWA MIŁOŚĆ. OPROWADZANIE

KURATORSKIE NA ZAKOŃCZENIE WY-

STAWY #ZAPOLSKA

17:00 Muzeum Pana Tadeusza

NOCNE ZWIEDZANIE Z BIESIADĄ

GÓRNICZĄ (NA WALENTYNKI)

19:00 CNIŚ Stara Kopalnia, Wałbrzych

DLA DZIECI » » »

BURZA 10:00 Wrocławski Teatr Lalek

FERIE ZIMOWE W MWW. CO KRYJE

SIĘ POD SPODEM? - WGNIECENIE NA

PODSZEWCIE. WARSZTATY

10:00-12:00 Muzeum Współczesne Wrocław

PLASTYCZNE FANABERIE

10:00-14:00 ODT Światowid

15 LUTEGO SOBOTA

KONCERTY » » »

KONCERT WIEDŃSKI: ARTYŚCI SCEN

POLSKICH 17:00 Ośrodek Kultury, Jawor

BEZ SŁÓW O MIŁOŚCI - AUTORSKI RE-

CITAL KLAUDII BUDNER

18:00 Klub Pod Kolumnami

HYMNY I PIEŚNI

18:00 NFM, Sala Główna

MACONDO KLASYCZNIE: LOVE SONGS

18:00 Macondo

ZE STRAUSSER PRZEZ WIEDEŃ

18:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra

JULIA PIETRUCHA - FOLK IT!

19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

ALICJA MAJEWSKA, WŁODZIMIERZ

KORCZ I OPERA QUARTET - ŻYĆ SIĘ CHCE

19:00 Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

LEMON AKUSTYCZNIE

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

BIRTHDAY PARTY WITH VERTIGO BAND

19:00 Vertigo Jazz Club

CHRISTOPH IRNIGER – PILGRIM

19:30 NFM, Sala Czerwona

FRIK MUZYK FESTIVAL 2020: CYRK DE-RIGLASOFF, WIEWIÓRKA NA DRZEWIE, JAN & WHOREKIESTRRA, WODA SKI BLA 19:30 Stary Klasztor

KONCERT MUZYKI ŻYDOWSKIEJ

19:30 Synagoga pod Białym Bocianem

TRAP 'N' TECHNO FT. NORTHFACE (UK) & HYPER JOHN (RU) 23:00 D.K. Luksus

SPEKTAKLE » » »**MOCK. CZARNA BURLESKA**

18:00 Teatr Muzyczny Capitol

20 NAJŚMIESZNIJSZYCH PIOSENEK...

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

ACID SNOW [BĘDZIE JESZCZE ZIMNIEJ]

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

GERIATRIX SHOW

19:00 Teatr Nasz, Piechowice-Michałowice

JAPETY – KTO TO WIDZIAŁ?

19:00 Wrocławski Teatr Lalek

KABARET AKTORÓW MODRZEJEWSKIEJ PIĘKNA HELENA: PORTRET POLAKA PO SZKODZIE - NIEWESOŁY KABARET DO SŁÓW JACKA KACZMARSKIEGO 19:00 Art Cafe Modjeska, Teatr im. Heleny Modrzejewskiej, Legnica

KANDYD 19:00 Opera Wrocławska

MIESIĄC NA FAKTACH: TUTAJ KOBIETY PALĄ SIĘ LEPIEJ **PREMIERA** 19:00 Sala Teatru Laboratorium IG

IMPROKACJA: MÓW COŚ, ŚPIEWAJ!

19:00 Teatr Muzyczny Capitol

PROJEKT CIEMNOŚĆ: RAFAŁ

KASPRZYK, KATKA KOTECKA

19:00 Galeria Ślimak

SILESIA, SILENTIA

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

XIĘGI SCHULZA

19:00 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

SZALONE NOŻYCKI

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

FILMY » » »**SEZON OSCAROWY: PARASITE**

20:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

SPOTKANIA » » »

74. WROCŁAWSKA GIEŁDA MINERAŁÓW, SKAMIENIAŁOŚCI I WYROBÓW JUBILERSKICH

10:00 WCK Hali Stulecia

ZAPŁATANE – ZIMOWE WARSZTATY WYPLATANIA MAKRAMY | OZDOBY

13:00 CRZ Krzywy Komin

O TECHNICIE MALARSKIEJ ORAZ KONSERWACJI OBRAZÓW WILLMANN.

WYKŁAD ARTURA JARKIEWICZA

16:00 Pawilon Czterech Kopuł

DLA DZIECI » » »

BURZA 15:00 Wrocławski Teatr Lalek

16 LUTEGO NIEDZIELA**KONCERTY » » »****FISZ EMADÉ TWORZYWO**

17:00 Teatr Zdrojowy – CKiP, Polanica Zdrój

WIECZÓR LISZTOWSKI W 2010 ROCZNICĘ URODZIN CHOPINA – MICHAŁ MICHALSKI – FORTEPIAN 17:00 Pałac Sułkowskich,

ul. K. Kurpińskiego 29, Włoszakowice

BUŁGARSKIE ŚWIĘTO WINA 2020: BALKAN FOLK ACOUSTIC 18:00 Stary Klasztor

WALENTYNKOWĄ PODRÓŻ

NAD MORZE ŚRÓDZIEMNE

18:00 NFM, Sala Główna

MICHAŁ WIŚNIEWSKI AKUSTYCZNIE

18:30 Hotel Gołębiwski, Karpacz

JOAO DE SOUSA

19:00 Klubokawiarnia Mleczarnia

VOO VOO – ZA NIEBAWEM

19:00 Legnickie Centrum Kultury, Legnica

MARCIN WYROSTEK & CORAZON

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

DREAM THEATER 19:30 Hala Orbita

V URODZINY VERTIGO: JAZZPOSPOLITA

– PREMIERA: PRZYŁYW

20:00 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

KIELECKI TEATR TAŃCA: DZIADEK DO ORZECZÓW 15:00 Impart

KABARET JURKI – LAST MINUTE

16:00 Wołowski Ośrodek Kultury, Wołów

SZTUKA OBŁAPIANIA – EROTYKI II**PREMIERA**

16:00 i 18:30 Scena Kamienica

20 NAJŚMIESZNIJSZYCH PIOSENEK...

17:00 Tłpl, Scena Kameralna

MOCK. CZARNA BURLESKA

17:00 Teatr Muzyczny Capitol

KANDYD 18:00 Opera Wrocławska

PSYCHOTERAPIA CZYLI SEX...

18:00 Wrocławski Teatr Komedia

SILESIA, SILENTIA

18:00 Wrocławski Teatr Współczesny

JAPETY – KTO TO WIDZIAŁ?

19:00 Wrocławski Teatr Lalek

KABARET AKTORÓW MODRZEJEWSKIEJ PIĘKNA HELENA: PORTRET POLAKA PO SZKODZIE...

19:00 Art Cafe Modjeska, Teatr im. Heleny Modrzejewskiej, Legnica

WYSTAWY » » »**ANNA ZAWADZKA – WŁASNĄ DROGĄ**

WYSTAWA FOTOGRAFII I KONCERT

17:00 Centrum Kultury Agora

SPOTKANIA » » »

74. WROCŁAWSKA GIEŁDA MINERAŁÓW, SKAMIENIAŁOŚCI

I WYROBÓW JUBILERSKICH

10:00 WCK Hali Stulecia

ZWIEDZANIE Z PRZYMRUŻENIEM OKA

DLA PAŃ I PANÓW. OPROWADZANIE

13:15 Panorama Raclawicka

MACHINA TEATRALNA. WARSZTATY

13:30 Wrocławski Teatr Lalek

Z PODSZEPTU MUZ – KSIĘGA

I BIBLIOTEKA 18:00 Klub Pod Kolumnami

SCENY MIŁOSNE – WARSZTATY

TEATRALNE Z JULIĄ WERNIO

16:00 Macondo

DLA DZIECI » » »**RODZINNA NIEDZIELA W ST. KOPALNI**

11:00 CNIŚ Stara Kopalnia, Wałbrzych

WARSZTATY RODZINNE. OSOBOWOŚCI

KOLEKCJI #4 JERZY TRUSZKOWSKI

13:30 Muzeum Współczesne Wrocław

BURZA 15:00 Wrocławski Teatr Lalek

17 LUTEGO PONIEDZIAŁEK**SPEKTAKLE » » »**

INNI LUDZIE 18:00 Teatr AST

SPOTKANIA » » »

JOGA ŚMIECHU 18:00 Macondo

SALONIKOWY WIECZÓR WALEN-TYN-

KOWY 18:00 Salonik Trzech Muz

DLA DZIECI » » »**KREATYWNE FERIE: AKADEMIA MŁODEGO**

LIDERA

07:30 CRZ Krzywy Komin

KREATYWNE FERIE: ALE ODLOT! LAS I

NIEBO 07:30 CRZ Krzywy Komin

18 LUTEGO WTOREK**KONCERTY » » »****RAY WILSON – GENESIS CLASSIC**

20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

INNI LUDZIE 18:00 Teatr AST

IMPROKACJA: KIEROWCA KOŃCZY

KURS W POBLIŻU – ROZMOWY Z UBERA

20:00 Vertigo Jazz Club

FILMY » » »**RĘCE DO GÓRY! BUNT W KINIE KRA-**

JÓW V4: HYDROZAGADKA

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

SPOTKANIA » » »**WARSZTATY KOMIKSU**

10:00 Obornicki Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.

WARSZTATY BIŻUTERII SZKLANEJ

12:00 Obornicki Ośrodek Kultury, Oborniki Śl.

ZWIEDZANIE NFM

17:00 NFM, sale koncertowe

KONGRES DUCHAMPOLOGICZNY

18:00 Galeria Entropia

WARSZTAT Z MALARSTWEM INTUI-

CYJNYM I PSYCHOLOGIĄ POZYTYWNA
18:00 KsięgarniaKawiarnia Nalanda

DLA DZIECI >>>

BURZA 10:00 Wrocławski Teatr Lalek
PIOTR KWIATKOWSKI - POKAZ ILUZJI
10:00 Kłodzki Ośrodek Kultury, Kłodzko

19 LUTEGO ŚRODA

KONCERTY >>>

TESTAMENT, EXODUS, DEATH ANGEL
19:00 Hala Orbita

CLIFF STEVENS: THE BEST OF ERIC
CLAPTON 20:00 Stary Klasztor

ŚLADAMI MICHAEL'A BUBLE VOL. 1:
POCZĄTEK 20:30 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE >>>

CZARNO TO WIDZĘ - CZYLI WYMIĘ-
SZANI POSORTOWANI
17:30 Tłpl, Scena im. J. Grzegorzewskiego

IWONA, KSIĘŻNICZKA BURGUNDA
18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych
INNI LUDZIE 20:00 Teatr AST

SPOTKANIA >>>

TRADYCJE WIELU KULTUR: MAGIA KA-
PADOCJI I ANATOLII 17:00 DBP

MACONDECKI, CZYLI DJ-SKA ŚRODA
18:00 Macondo

20 LUTEGO CZWARTEK

KONCERTY >>>

KARAŚ / ROGUCCI
19:00 CNIŚ Stara Kopalnia, Wałbrzych

GRZEGORZ TURNAU
19:00 Kino Forum, Bolesławiec

JOANNA MIODUCHOWSKA
19:00 Galeria Ślimak

SEPTET BEETHOVENA
19:00 NFM, Czerwona

FANFARA TRANSYLWANIA
20:00 Stary Klasztor

KATARZYNA EMOSE UHUNMWANGHO
& ZBYSZEK ZBYLU NOVAK
20:30 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE >>>

CYGANERIA 19:00 Opera Wrocławska

FILADELFIJSKA OPOWIEŚĆ
19:00 Tłpl, Scena Kameralna

KOCHAM CIĘ, JA CIEBIE TEŻ NIE...

19:00 Teatr Muzyczny Capitol

MIESIĄC NA FAKTACH: ZJEMY WASZE
DZIECI. Z CEBULĄ **PREMIERA** SPEKTA-
KLU DOKUMENTALNEGO

19:00 Sala Teatru Laboratorium IG

PALIMPSEST / ŚWIEBODZKI OFF
19:00 Tłpl, Scena na Świebodziem

GARNITUR PREZYDENTA
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

FILMY >>>



KINO Z KSIĄŻKĄ W TLE - PRZEGLĄD
FILMOWY 18:00 Muzeum Pana Tadeusza
SPOTKANIA >>>

O SZTUCE I INNYCH DEMONACH. BAZY-
LISZEK W ANTYKU I ŚREDNIOWIECZU
18:00 Macondo

TŁUSTY CZWARTEK I SPOTKANIE Z WO-
DZIREJEM WOJCIECHEM MACHEM
18:00 Łokietka 5-Infopunkt Nadodrze

TRZY CZWARTE. ROZMOWY
O LITERATURZE. BRATKOWSKI I GRIN
19:00 Wrocławski Dom Literatry

DLA DZIECI >>>

FERIE Z PANORAMĄ RAĆLAWICKĄ,
ZABAWA EDUKACYJNA IZABELI TREM-
BAŁOWICZ-CHEĆ

09:15 Panorama Raćlawicka

CZARODZIEJSKI FLET
10:00 Wrocławski Teatr Lalek

FERIE ZIMOWE W MWW. CO KRYJE
SIĘ POD SPODEM? - STRÓJ NA CO
DZIEŃ I OD ŚWIĘTA. WARSZTATY
10:00-12:00 Muzeum Współczesne Wrocław

ZOSTAŃ MOIM PRZYJACIELEM
12:00 Wrocławski Teatr Lalek

21 LUTEGO PIĄTEK

KONCERTY >>>

KONCERT WIEDEŃSKI: ARTYŚCI SCEN
POLSKICH 17:00 i 19:30 MOK, Głogów

WIECZÓR LISZTOWSKI W 2010 ROCZ-
NICĘ URODZIN CHOPINA - MICHAŁ
MICHALSKI - FORTEPIAN

18:30 Salonik Czterech Muz,
ul. J. Piłsudskiego 11, Oborniki Śląskie

NIEŚMIERTELNY MOZART
19:00 NFM, Sala Główna

TYMEK
19:00 CNIŚ Stara Kopalnia, Wałbrzych

W ŚWIECIE ROSYJSKIEJ KAMERALISTYKI
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

THE CUBAN LATIN JAZZ
20:00 Vertigo Jazz Club

KARAŚ/ROGUCCI 20:30 Stary Klasztor

MANDARYNA - EVRY NIGHT THE SIN-
GLE PARTY 21:00 Boogie Club Wrocław

SPEKTAKLE >>>

IWONA, KSIĘŻNICZKA BURGUNDA
18:00 Teatr Akademii Sztuk Teatralnych

DAMSKI BIZNES
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

FILADELFIJSKA OPOWIEŚĆ
19:00 Tłpl, Scena Kameralna

GERIATRIX SHOW
19:00 Teatr Nasz, Piechowice-Michałowice

KOCHAM CIĘ, JA CIEBIE TEŻ NIE...

19:00 Teatr Muzyczny Capitol

MIESIĄC NA FAKTACH: ZJEMY WASZE
DZIECI. Z CEBULĄ **PREMIERA**

19:00 Sala Teatru Laboratorium IG

ROMEO I JULIA 19:00 Opera Wrocławska

STAND-UP: ARKADIUSZ PAN PAWŁOWSKI
19:00 Niebo Cafe

GARNITUR PREZYDENTA
19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

FILMY >>>

EFEKT WODY
16:30 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

WYSTAWY >>>

KAROLINA SZYMANOWSKA. FALA
18:00 Muzeum Współczesne Wrocław

ŁUKASZ RUSZNICA. RZĘKA
PODZIEMNA - FOTOGRAFIE
18:00 Muzeum Współczesne Wrocław

SPOTKANIA >>>

EKO SPRAWY NA CO DZIEŃ. PERMA-
KULTURĄ DLA POCZĄTKUJĄCYCH - JAK
ZACZAĆ NA WIOSNĘ? 18:00 Macondo

DLA DZIECI >>>

CZARODZIEJSKI FLET
10:00 Wrocławski Teatr Lalek

FERIE ZIMOWE W MWW. CO KRYJE
SIĘ POD SPODEM? - GARDEROBA
PRZYSZŁOŚCI. WARSZTATY

10:00-12:00 Muzeum Współczesne Wrocław

ZOSTAŃ MOIM PRZYJACIELEM
12:00 Wrocławski Teatr Lalek

22 LUTEGO SOBOTA

KONCERTY >>>

GITARĄ PROSTO W SERCE: PIOTR WOŹNIAK **18:00** Macondo

WIECZÓR LISZTOWSKI W 2010 ROCZNICĘ URODZIN CHOPINA – MICHAŁ MICHAŁSKI – FORTEPIAN **18:00** Zamek Piastów Śląskich, pl. Zamkowy 1, Brzeg

JAK BAL, TO BAL... – KONCERT OSTATKOWY **18:30** Scena Kamienica

MAREK DYJAK – PIĘKNY INSTALATOR **19:00** Impart

FRANCIS TUAN PREMIEROWO **19:00** Klub Łącznik

GAWROŃSKI/ZARECKI ENSAMBLE **19:00** Vertigo Jazz Club

JAZZ AT LINCOLN CENTER ORCHESTRA WITH WYNTON MARSALIS **19:30** NFM, Sala Główna

STRACHY NA LACHY **20:00** Zakłęte Rewiry

BALKAN CARNIVAL PARTY **21:00** Stary Klasztor

SPEKTAKLE >>>

FILADELFIJSKA OPOWIEŚĆ **17:00** T[pl, Scena Kameralna

KOBIETA IDEALNA **17:00** Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica

RAT PACK, CZYLI SINATRA Z KOLEGAMI **17:00 i 20:00** Teatr Muzyczny Capitol

CYGANERIA **19:00** Opera Wrocławska

FANNY I ALEKSANDER **PREMIERA** **19:00** Teatr im. H. Modrzejewskiej, Legnica

KOCHAM CIĘ. JA CIEBIE TEŻ NIE... **19:00** Teatr Muzyczny Capitol

MIESIĄC NA FAKTACH: ZJEMY WASZE DZIECI. Z CEBULĄ **PREMIERA** **19:00** Sala Teatru Laboratorium IG

SZCZEGÓLNY PRZYPADEK ZENOBIUSZA PERTA, CZYLI 13 TWARZY TADEUSZA K. **19:00** Teatr Nasz, Piechowice-Michałowice

PIOTR BAŁTROCZYK STAND-UP **19:00** Teatr Stary, Bolesławiec

GARNITUR PREZYDENTA **19:15** Wrocławski Teatr Współczesny

LEŚNI. APOKRYF **20:00** T[pl, Scena na Świebodzkim

SPOTKANIA >>>

SPACER Z WOLONTARIUSZAMI **13:00** Muzeum Narodowe we Wrocławiu

BEKSIŃSKIEGO INTERPRETACJE BAROKU. WYKŁAD AGATY IŻYKOWSKIEJ-USZCZYK **16:00** Pawilon Czterech Kopuł

OLEJNE RECEPTURY WILLMANNA. WARSZTATY PLASTYCZNE GRZEGORZA WOJTURSKIEGO **17:00** Pawilon Czterech Kopuł

BIESIADA GRECKA **19:00** ZOK, Ząbkowice Śl.

URODZINOWY JAM SESSION Z PIOSENKĄ **19:00** Pieśniarze, ul. Szewska 68 A

DLA DZIECI >>>

SPOKO LOKO – TANECCZNE I INTERAKTYWNE SHOW DLA DZIECI **11:00** Teatralne Centrum Animacji i Wyobraźni dla Dzieci (Sala Waniłowa Szkoły Tańca Al-Mara)

ZOSTAŃ MOIM PRZYJACIELEM **13:30** Wrocławski Teatr Lalek

CZARODZIEJSKI FLET **15:00** Wrocławski Teatr Lalek

WYCIECZKI >>>

BOT PODRÓŻNIK: KRAKÓW Muzeum Czartoryskich i Kamienica Hipolitów (Muzeum Wnętrz Mieszkańskich). Zwiedzanie z przewodnikami muzealnymi **Informacje i zapisy:** tel. 609 941 775

23 LUTEGO NIEDZIELA

KONCERTY >>>

KARNAWAŁOWY KONCERT OPERETKI, MUSICALU I TAŃCA **17:00** Centrum Kultury Muza, Lubin

JESU, MEINE FREUDE **18:00** NFM, Sala Główna, estrada w odwróceniu

MACIEK BALCAR **19:00** Stary Klasztor

AIMING FOR ENRIKE [NOR] POIL [FR] L&G BOOKING: 5LAT **20:00** D.K. Luksus

JOZEF VAN WISSEM: EX MORTIS **20:00** Stary Klasztor

WIECZÓR FLAMENCO: MALECÓN **20:00** Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE >>>

NERWICA NATRĘCTW **16:00** Miejski Ośrodek Kultury, Głogów

LEŚNI. APOKRYF **17:00** T[pl, Scena na Świebodzkim

TO TYLKO SEX **17:00** Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica

RAT PACK, CZYLI SINATRA Z KOLEGAMI **17:00 i 20:00** Teatr Muzyczny Capitol

DAMSKI BIZNES **18:00** Wrocławski Teatr Komedya

LILKA. CUD MIŁOŚCI **18:00** Centrum Kultury Wrocław-Zachód

PIOTR BAŁTROCZYK STAND-UP **18:00** Filharmonia Sudecka, Wałbrzych

ROMEO I JULIA **18:00** Opera Wrocławska

GARNITUR PREZYDENTA **18:15** Wrocławski Teatr Współczesny

KOCHAM CIĘ. JA CIEBIE TEŻ NIE... **19:00** Teatr Muzyczny Capitol

SPOTKANIA >>>

PRÓBA OTWARTA AKADEMII ORKIESTROWEJ NFM **11:00-12:00** NFM, Sala Czerwona

OPEROWY LABIRYNT: SPACER **12:00** Opera Wrocławska

ANGIELSKI DLA WSZYSTKICH. ANIELSKO-POLSKI ŚMIETNIK JĘZYKOWY **16:00** Macondo

DLA DZIECI >>>

FORTEPIANOWE FORTISSIMO **10:00, 11:00, 12:00 i 13:00** NFM, Sala Czarna

ACCADEMIA DELL'OPERA: PACZKA – POINTA – PIRUET **11:00** Opera Wrocławska

CZARODZIEJSKI FLET **11:00** Wrocławski Teatr Lalek

RODZINNA NIEDZIELA W ST. KOPALNI **11:00** CNiS Stara Kopalnia, Wałbrzych

ACCADEMIA DELL'OPERA: KOLORATURA I FALSET **13:00** Opera Wrocławska

ZOSTAŃ MOIM PRZYJACIELEM **13:00** Wrocławski Teatr Lalek

NIEDZIELNE WARSZTATY RODZINNE. PRZYWÓDCA – KTO TO TAKI? **13:30** Muzeum Współczesne Wrocław

BASIA PIOTROWSKA I PRZYJACIELE **14:00** Vertigo Jazz Club

24 LUTEGO PONIEDZIAŁEK

KONCERTY >>>

WIECZÓR LISZTOWSKI W 2010 ROCZNICĘ URODZIN CHOPINA – MICHAŁ MICHAŁSKI – FORTEPIAN **18:00** Klub Muzyki i Literatury

NAJPIĘKNIJSZE ARCYDZIEŁA BALETOWE **19:00** TM Capitol

DANCE WITH THE DEAD **20:00** Pralnia

JACEK BARAN – THE ROLLING STONES & MORE **20:00** Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE >>>

TEATR PIEŚŃ KOZŁA: WOJOWNIK **20:00** Centrum Technologii Audiowizualnych CeTA

FILMY >>>

KING KONG – AMERYKAŃSKI KRÓL POTWORÓW + PRELEKCJA **18:00** Dolnośląska Biblioteka Publiczna

SPOTKANIA >>>

OPEROWY LABIRYNT: SPACER **11:00** Opera Wrocławska

JOGA ŚMIECHU **18:00** Macondo

SALONIKOWE WARSZTATY LITERACKIE **18:00** Salonik Trzech Muz

25 LUTEGO WTOREK

SPEKTAKLE >>>

TEATR NA EKRAŃ: SZALONA LOKOMOTYWA **18:00** T[pl, Scena Kameralna

IMPROKACJA: KRÓTKIE FORMY! **20:00** Vertigo Jazz Club

TEATR PIEŚŃ KOZŁA: WOJOWNIK
21:00 Centrum Technologii Audiowizual-
nych CeTA

FILMY » » »

AMERICAN MOVIE CLUB: THE HARVEY
GIRLS 16:30 DBP

RĘCE DO GÓRY! BUNT W KINIE KRA-
JÓW V4: WOJNA POLSKO-RUSKA
18:00 Muzeum Pana Tadeusza

SPOTKANIA » » »

WYMIANA KSIĄŻEK 16:00 Macondo

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI KRYMI-
NALNEJ 17:00 DBP

WARSZTAT Z MALARSTWEM INTUICYJ-
NYM I PSYCHOLOGIĄ POZYTYWNA
18:00 KsięgarniaKawiarnia Nalanda

DLA DZIECI » » »

ZOSTAŃ MOIM PRZYJACIELEM
10:00 i 11:30 Wrocławski Teatr Lalek

WIECZÓR LISZTOWSKI W 2010 ROCZ-
NICĘ URODZIN FRYDERYKA CHOPINA
(JAK SŁUCHAĆ MUZYKI?)
12:30 Klub Muzyki i Literatury

26 LUTEGO ŚRODA

KONCERTY » » »

TRES DEL SON - NOCHE EN CUBA
20:00 Stary Klasztor

FRANK SINATRA GOLDEN EDITION.
HIS LAST CONCERT - MICHAŁ BOBER
20:30 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

DESCENSUS CHRISTI AD INFEROS.
ORATORIUM APOKRYFICZNE
19:00 Piekarnia IG

NARODOWY BALET GRUZI:
SUKHISHVILI
19:00 Regionalne Centrum Sportowe, Lubin

ORIANA. UTWÓR/ ŚWIEBODZKI OFF
19:00 Tłpl, Scena na Świebodziem

SPOTKANIA » » »

DKK GLOBTROTTER – W KRAJNIE TO-
KAJU I PAPRYKI
17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

MACONDECKI, CZYLI DJ-SKA ŚRODA
18:00 Macondo

DLA DZIECI » » »

ZOSTAŃ MOIM PRZYJACIELEM
10:00 i 11:30 Wrocławski Teatr Lalek

27 LUTEGO CZWARTEK

KONCERTY » » »

CZWARTEK Z OPERETKĄ: GALA WIE-
DEŃSKA 19:00 Scena Kamienica

KSIĘŻNICZKA CZARDASZA – UROCZY-
STA GALA OPERETKOWA
19:00 Opera Wrocławska

MIŁOSNE PODBOJE
19:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia Góra



SONATY SKRZYPCOWE
19:00 NFM, Sala Główna, estrada w odwróceniu

SZANTY WE WROCŁAWIU: WROCŁAW
ŚPIEWA. KONCERT INAUGURACYJNY
19:00 Stary Klasztor

METALLICA SYMFONICZNIE
19:30 Centrum Koncertowe A2

DWA SŁAWY – POKOLENIE X2
20:00 Stary Klasztor

BB KING BY OUTSIDER

20:30 Vertigo Jazz Club

SPEKTAKLE » » »

MAYDAY 19:00 Tłpl, Scena Kameralna

MIESIĄC NA FAKTACH: W KOŃCU BĘ-
DZIE CIEPŁO PREMIERA SPEKTAKLU
DOKUMENTALNEGO

19:00 Studio Na Grobli IG

MOCK. CZARNA BURLESKA

19:00 Teatr Muzyczny Capitol

TO TYLKO SEX

19:00 Legnickie Centrum Kultury, Legnica

GRACJAN PAN 19:30 TM Capitol

FILM » » »

FILMOTEKA SZTUK PIĘKNYCH

18:00 Muzeum Pana Tadeusza

SPOTKANIA » » »

AMANTI DELL'OPERA: CHŌR

16:00 Opera Wrocławska

PROF. STANISŁAW NICIEJA: KRESO-
WA ATLANTYDA. HISTORIA I MITOLO-
GIA MIAST KRESOWYCH. WYKŁAD
16:00 Klub Muzyki i Literatury

OBIAD CZWARTKOWY Z HALINĄ SA-
PJUK-WIĄCZEK 18:00 Macondo

ZAUFAJ ŻYCIU – SPOTKANIE
Z MARCINEM FABJAŃSKIM

19:00 Wrocławski Dom Literatury

WSZYSTKIE ULICE NA S - TRÓJGŁOS
POETYCKI 19:00 Galeria Ślimak

DLA DZIECI » » »

CO KROKODYL JADA NA OBIAD?

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

STARE I NOWE SPOTKANIA BAJKOWE

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

28 LUTEGO PIĄTEK

KONCERTY » » »

ŁUKASZ BZOWSKI TRIO

18:00 Łokietka 5-Infopunkt Nadodrze

SZANTY WE WROCŁAWIU: ODPĘYNAŁ
TOM DO HILO – PAMIĘCI JURKA
ROGACKIEGO

18:00 Centrum Koncertowe A2

URODZINY BEETHOVENA

18:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

WIECZÓR LISZTOWSKI W 2010 ROCZ-
NICĘ URODZIN CHOPINA – MICHAŁ
MICHAŁSKI – FORTEPIAN

18:00 Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1,
Trzebnica

AKADEMIA BEETHOVENOWSKA: RE-
WOLUCJA W MUZYCE

19:00 NFM, Sala Główna

KONCERT NADZWYŻAJNY

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia Góra

KSIĘŻNICZKA CZARDASZA – UROCZY-
STA GALA OPERETKOWA

19:00 Opera Wrocławska

ZESPÓŁ MOCNI W GĘBIE

19:00 Galeria Ślimak

AL DOUM & THE FARYDS I ŚLINA

19:00 ODA Firlej

KALI 20:00 CNiS Stara Kopalnia, Wałbrzych

SZANTY WE WROCŁAWIU: 65. URODZI-
NY KOVALA – NIE IDŹ WIETRZE JESZCZE

SPAĆ, CZYLI BENEFIS MIRKA

KOWALEWSKIEGO 23:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

BOEING BOEING

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

DESCENSUS CHRISTI AD INFEROS –
ORATORIUM APOKRYFICZNE

19:00 Piekarnia IG

FANNY I ALEKSANDER

19:00 Teatr im. H. Modrzejewskiej, Legnica

MAYDAY 19:00 Tłpl, Scena Kameralna

MIESIĄC NA FAKTACH: W KOŃCU BĘ-
DZIE CIEPŁO PREMIERA

19:00 Studio Na Grobli IG

Adresy miejsc wydarzeń z kalendarium Co Jest Grane LUTY 2020

- Akademia Sztuk Teatralnych Teatr AST**
Braniborska 59, Wrocław
- Aqua-Zdrój** Ratuszowa 6, Wałbrzych
- Boogie Club** Ruska 51, Wrocław
- Biuro Wystaw Artystycznych w Jeleniej Górze** Długa 1, Jelenia Góra
- Centrum Koncertowe A2**
Górska 5, Wrocław
- Centrum Kultury Agora**
Serbska 5A, Wrocław
- Centrum Kultury Muza**
Armii Krajowej 1, Lubin
- Centrum Kultury Wrocław-Zachód**
Chociebuska 4-6, Wrocław
- CNIS Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia**
Piotra Wysockiego 29, Wałbrzych
- CRZ Centrum Rozwoju Zawodowego**
Krzywy Komin Dubois 33/35A, Wrocław
- DBP Dolnośląska Biblioteka Publiczna**
Rynek 58, Wrocław
- DCF Dolnośląskie Centrum Filmowe**
Józefa Piłsudskiego 64a, Wrocław
- D.K. Luksus** Wita Stwosza 16, Wrocław
- Dolnobrzeski Ośrodek Kultury**
Kolejowa 29, Brzeg Dolny
- Dzierżoniowski Ośrodek Kultury**
Świdnicka 23, Dzierżoniów
- Filharmonia Dolnośląska**
Józefa Piłsudskiego 60, Jelenia Góra
- Filharmonia Sudecka**
Juliusza Słowackiego 4, Wałbrzych
- Galeria Dizajn BWA**
Świdnicka 2-4, Wrocław
- Galeria Entropia** Rzeźnicza 4, Wrocław
- Galeria Studio BWA** Ruska 46a, Wrocław
- Galeria Sztuki i Miejsce Spotkań Ślimak**
pl. Konstytucji 3 Maja 4 (wejście od Dąbrowskiego 37), Wrocław
- Galeria Sztuki w Legnicy**
pl. Katedralny 1, Legnica
- Galeria Versus** Jatk 11, Wrocław
- Gminna Sala Sportowa**
Wileńska 32, Oleśnica
- Gminne Centrum Kultury i Sportu**
Prusicka 12, Trzebnica
- Hala Orbita** Wejherowska 34, Wrocław
- Hala Stulecia - Wrocławskie Centrum Kongresowe** Wystawowa 1, Wrocław
- Impart** Mazowiecka 17, Wrocław
- IG Instytut Grotowskiego**
Sala Teatru Laboratorium
Przejście Żelaźnicze, Wrocław
Studio Na Grobli
Na Grobli 30/32, Wrocław
Piekarnia | CSP
Księcia Witolda 62-70, Wrocław
- Jaworski Ośrodek Kultury**
Rynek 5, Jawor
- JCK Jeleniogórskie Centrum Kultury**
Bankowa 28/30, Jelenia Góra
- Kino Forum**
pl. Józefa Piłsudskiego 1C, Bolesławiec
- Kino MOKiS** Piastowska 19A, Bielawa
- Klub Łącznik**
Tramwajowa 1-3, Wrocław
- Klub Muzyki i Literatury**
pl. Tadeusza Kościuszki 10, Wrocław
- Klub Pod Kolumnami**
pl. św. Macieja 21, Wrocław
- Klubokawiarnia Mleczarnia**
Pawła Włodkowica 5, Wrocław
- KsięgarniaKawiarnia Nalanda**
pl. Kościuszki 12, Wrocław
- KOK Kłodzki Ośrodek Kultury**
pl. Władysława Jagiełły 1, Kłodzko
- Legnickie Centrum Kultury**
Chojnowska 2, Legnica
- Łokietka 5-Infopunkt Nadodrze**
Władysława Łokietka 5/1, Wrocław
- Macondo** Pomorska 19, Wrocław
- Miejski Ośrodek Kultury**
pl. Konstytucji 3 Maja 2, Głogów
- Muzeum Narodowe we Wrocławiu**
pl. Powstańców Warszawy 5, Wrocław
- Oddziały MN: Muzeum Etnograficzne**
R. Traugutta 111/113, Wrocław
- Panorama Raclawicka**
Purkyniego 11, Wrocław
- Pawilon Czterech Kopuł**
Wystawowa 1, Wrocław
- Opera Wrocławska**
Świdnicka 35, Wrocław
- Muzeum Pana Tadeusza**
Rynek 6, Wrocław
- MWW Muzeum Współczesne Wrocław**
pl. Strzegomski 2A, Wrocław
- NFM Narodowe Forum Muzyki**
pl. Wolności 1, Wrocław
- Niebo Cafe** Ruska 51, Wrocław
- ODT Ośrodek Działań Twórczych Świątoid** Sempołowskiej 54A, Wrocław
- Obornicki Ośrodek Kultury**
Dworcowa 26, Oborniki Śląskie
- ODA Ośrodek Działań Artystycznych Firlej**
Grabczyńska 56, Wrocław
- PGE Turów Arena** Lubańska 9a, Zgorzelec
- Pralnia Krakowska** 100, Wrocław
- Regionalne Centrum Sportowe**
Odrodzenia 28b, Lubin
- Sala Koncertowa Radia Wrocław**
Karkonoska 10, Wrocław
- Salonik Trzech Muz** Zawalna 7, Wrocław
- Scena Kamienica**
Joachima Lelewela 15, Wrocław
- Scena Teatralna Hotelu Gołębiowski**
Karkonoska 14, Karpacz
- Stadion Wrocław** al. Śląska 1, Wrocław
- Stary Klasztor** Purkyniego 1, Wrocław
- Strzegomskie Centrum Kultury**
Ignacego Paderewskiego 36, Strzegom
- Synagoga pod Białym Bocianem**
Pawła Włodkowica, 7, Wrocław
- ŚÓK Świdnicki Ośrodek Kultury**
Rynek 43, Świdnica
- Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Legnicy**
Rynek 39, Legnica
- Scena na Nowym Świecie**
Nowy Świat 19, Legnica
- Teatr Arka im. Renaty Jasińskiej**
Mennicza 3, Wrocław
- Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu**
Jana Brzechwy 16, Wałbrzych
- Teatr Muzyczny Capitol**
Józefa Piłsudskiego 67, Wrocław
- Teatr Nasz**
Teatralna 1, Piechowice-Michałowice
- Teatr Polski T[pl]: Scena J. Grzegorzewskiego**
Gabrieli Zapolskiej 3, Wrocław
- Scena Kameralna**, Świdnicka 28, W-w
- Scena na Świebodzkim**
Orląt Lwowskich 20c, Wrocław
- Teatr Polski - w podziemiu**
Księża Witolda 62-67, Wrocław
- Teatr Stary**, Teatralna 1, Bolesławiec
- Teatr Zdrojowy - Centrum Kultury i Promocji**
Parkowa 2, Polanica Zdrój
- Teatralne Centrum Animacji i Wyobraźni dla Dzieci**
Ofiar Oświęcimskich 19, Wrocław
- Transformator** Tęczowa 57, Wrocław
- Vertigo Jazz Club** Oławska 13, Wrocław
- Wołowski Ośrodek Kultury**
Sikorskiego 6, Wołów
- Wrocławski Dom Literatury - Klub Proza**
Przejście Garncarskie 2, Wrocław
- Wrocławski Klub Formaty**
Samborska 3-5, Wrocław
- Wrocławski Teatr Lalek/Wrocławski Teatr Komedia** pl. Teatralny 4, Wrocław
- Wrocławski Teatr Współczesny**
Rzeźnicza 12, Wrocław
- X-Demon** pl. Wolności 7, Wrocław
- Ząbkowicki Ośrodek Kultury**
Rynek 24, Ząbkowice Śl.
- Zakłete Rewiry Krakowska**, 100, Wrocław
- Zdrojowy Teatr Animacji**
Park Zdrojowy 1, Cieplice, Jelenia Góra



DRUKARNIA



zapytania@drukarniakid.pl

www.drukarniakid.pl

tel. 71 330 48 40

MOCK. CZARNA BURLESKA

19:00 Teatr Muzyczny Capitol

SMUTKI TROPIKÓW

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

SKRZYWIENIE KRĘGOSŁUPA

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

GRACJAN PAN 19:30 TM Capitol

TEATR PIEŚŃ KOZŁA: PIEŚNI LEARA

21:00 Centrum Technologii Audiowizualnych CeTA

SPOTKANIA » » »

MIĘDZYNARODOWE TARGI TURYSTYKI I CZASU WOLNEGO

10:00-17:00 Stadion Wrocław

WIECZÓR Z GRAMI TOWARZYSKIMI:

PARTY TIME 18:00 Macondo

CONSCIOUS VIBRATIONS – POLYPHONIC TRADITIONAL SONGS FROM GEORGIA. WARSZTATY WOKALNE

19:00-21:30 Klub Pod Kolumnami

DLA DZIECI » » »

CO KROKODYL JADA NA OBIAD?

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

BIBLIOTECZNA AKADEMIA NIEMOWIŁKA – ZABAWA W ZIMNO-CIEPŁO

15:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

BIBLIOTECZNA AKADEMIA MALUCHA – BUTY 17:00 DBP

AFRYKAŃSKA PRZYGODA

17:30 Wrocławski Teatr Lalek

29 LUTEGO SOBOTA

KONCERTY » » »

SZANTY WE WROCŁAWIU: SZANTOWE PRZEBOJE WSZECH CZASÓW

15:00 Centrum Koncertowe A2

AKADEMIA BEETHOVENOWSKA:

DROGI DO BEETHOVENA

THE BUTTER QUARTET

19:00 NFM, Sala Czerwona

ANDRIEJ KOTIN (FEAT. MACIEJ ROSZKOWSKI). KOŁYSANKI DLA LUNATYKÓW

19:00 Galeria Ślimak

KSIĘŻNICZKA CZARDASZA – UROCZYSTA GALA OPERETKOWA

19:00 Opera Wrocławska

LADIES OF SONG BY NATALIA SZCZYPUŁA 19:00 Vertigo Jazz Club

SZANTY WE WROCŁAWIU: NOCNE

SZANTOWANIE 23:00 Stary Klasztor

BERLIN WROCŁAW EKSPRES #10: KALIPO LIVE/TFR 23:00 Transformator

SPEKTAKLE » » »

MOCK. CZARNA BURLESKA

18:00 Teatr Muzyczny Capitol

10 TENORÓW 19:00 DOK, Dzierżoniów

EWANGELIA 19:00 Teatr Arka

FANNY I ALEKSANDER

19:00 Teatr im. H. Modrzejewskiej, Legnica

GRACJAN PAN 19:00 TM Capitol

MAYDAY 19:00 Tłpl, Scena Kameralna

MIESIĄC NA FAKTACH: W KOŃCU BĘDZIE CIEPŁO **PREMIERA**

19:00 Studio Na Grobli IG

SMUTKI TROPIKÓW

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

TEATR PIEŚŃ KOZŁA: PIEŚNI LEARA

19:00 Centrum Technologii Audiowizualnych CeTA

SKRZYWIENIE KRĘGOSŁUPA

19:15 Wrocławski Teatr Współczesny

BOEING BOEING 20:00 Wr. Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

ELIMINACJE POWIATOWE

65. OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU RECYTATORSKIEGO

10:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

MIĘDZYNARODOWE TARGI TURYSTYKI I CZASU WOLNEGO

10:00-17:00 Stadion Wrocław

CONSCIOUS VIBRATIONS – POLYPHONIC TRADITIONAL SONGS FROM GEORGIA. WARSZTATY WOKALNE

10:00-18:00 Klub Pod Kolumnami

NA PRZEDZIE XSIĄŻĘ NAJPOCHLEBNIJ NIEBRZUCHATY... JAK MÓWIĆ O DZIEŁACH SZTUKI WEDŁUG SZYMBORSKIEJ. WYKŁAD SŁAWOMIRA ORTYŁA

12:00 Muzeum Narodowe we Wrocławiu

BATMAN PO DRUGIEJ STRONIE

LUSTRA CZYLI MROCZNY RYCERZ

W BARDZO KRZYWYM ZWIERCADLE

18:00 Macondo

DLA DZIECI » » »

AFRYKAŃSKA PRZYGODA

12:00 i 14:00 Wrocławski Teatr Lalek

CO KROKODYL JADA NA OBIAD?

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

® nr 103265 | ® nr 223582

Wydawca: Co Jest Grane Agencja Wydawniczo-Reklamowa, Grażyna Marzec

Adres do korespondencji: Co Jest Grane, Biuro Księgowe, ul. Podchorążych 5, 53-320 Wrocław

Redaktor naczelny: Grażyna Marzec

grazyna.marzec@cojestgrane.pl

Internet: <https://cojestgrane.pl>

E-Mail: redakcja@cojestgrane.pl

Redakcja: tel. +48 732 404 110

Reklama: reklama@cojestgrane.pl

Druk: Drukarnia KiD

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za powierzony materiał, zmiany w kalendarium, treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy sobie prawo do skracania i adiacji tekstów oraz zmiany ich tytułów. Sprawy sporne rozpatrywane będą przez Sąd właściwy dla Wydawcy.

XII Międzynarodowy Festiwal Sztuki Łączy Pokolenia "Inspiracje Flamenco"

22.03.2020
g.19:00

Synagoga Pod Białym Bocianem
we Wrocławiu

Koncert Flamenco

siła korzeni

