

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
W JAWORZE

IV JAWORSKIĘ BIESIADY LITERACKIE
Zaproszeni pisarze, poeci i krytycy - informator

JAWOR 1980

Wykaz skrótów

=====

- oprac. - opracowania o autorze
rec. - recenzje
UAM - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
UJ - Uniwersytet Jagielloński
UMK - Uniwersytet im. Mikołaja Kopernika w Toruniu
UW - Uniwersytet Warszawski
UWr - Uniwersytet Wrocławski

W roku 1980 odbędą się kolejne-
IV Jaworskie Biesiady Literackie. Wśród zaproszonych gości
są poeci, prozaicy, krytycy i redaktorzy ważniejszych cza-
sopism literackich. Z myślą o naszych Czytelnikach prezen-
tujemy ich sylwetki oraz dorobek twórczy serdecznie zachę-
cając do wzięcia udziału w spotkaniach.

1. Baran Józef - Kraków

Młody poeta wywodzący się ze środowiska wiejskiego. Zadebiutował w 1974 tomikiem wierszy "Nasze najszczęśliwsze rozmowy".
Dalsze: "Dopóki jeszcze" /1976/, "Na tyłach świata" /1977/,
"W błysku zapałki" /1979/.

Poeta, krytyk.

Oprac. o nim: Życie Liter. 1976 nr 49 s.16

Rec.: NOWE KSIAŻKI 1974 nr 15 s.10.

2. Chadzinikolau Nikos - Poznań

ur. 1935 w Grecji

Ukończył filologię polską na UAM w Poznaniu. Od 1950 w Polsce. Debiutował w 1961 na łamach prasy literackiej jako poeta. Pracownik naukowy UAM, poeta, tłumacz.

Wydał m.in.: "Barwy czasu" - poezje /1961/, "Otwarcie światła" /1964/, "Wyzwolenie oczu" /1970/, "Moje krainy" /1978/, "Greczynki" - powieść /1978/, "Rodowód" - poezje /1979/.

Oprac. o nim: w "Pisarze Wielkopolski" /1971/.

3. Chudy Tadeusz - Warszawa

ur. 1931 we wsi Ugarsthal k/ Stanisławowa

Ukończył Wydział Prawa na UW. Debiutował w 1955 na łamach almanachu szczecińskiego "Dom nad Odrą". W latach 1956-1968 redaktor "Nowej Wsi". W 1959 jeden z założycieli i pierwszy przewodn. korespondencyjnego Klubu Młodych Pisarzy. Członek redakcyjnego zespołu czasopisma "Barwy".

Poeta, publicysta.

Wydał: "Daję noc" /1967/, "Dziwczyną polną" /1967/, "Defilada poetów" /1968/, "W stronę domu" /1970/, "Rzeka" /1978/.

Rec.: NOWE KSIAŻKI 1967 nr 7 s.436-438, 1968 nr 18 s.1217-1218.

4. Coriolan Krzysztof - Wrocław

ur. 1938 we Włocławku

Od roku 1948 we Wrocławiu. Debiutował w 1956 na łamach "Poglądów" jako poeta. Jeden z założycieli grupy literackiej "Dlaczego nie". Instruktor kulturalno-oświatowy w klubach "Piwnica Świdnicka" i "Pałacyk" we Wrocławiu.

Poeta, prozaik, reportażysta.

Wydał m.in.: "Muzyka w drewnie" - poezje /1965/, "Szybko-biegacze" - opowiadania /1968/, "Wielka zabawa" - poezje /1975/.

Rec.: NOWE KSIAŻKI 1975 nr 23 s.13-15.

5. Danielewska Lucja - Poznań

Debiutowała w 1972 tomikiem wierszy "Krótki cień południa", potem kolejno ukazywały się "Antyfony baroche", "Antyfony domowe", "Antyfony malinowe", "Liryki karkonoskie". W roku 1979 ukazał się zbiór wierszy o miłości "Rajskie podwórko".

Rec.: NOWY WYRAZ 1978 nr 9 s.127-129, NADODRZE 1978 nr 10 s.9.

6. Domino Zbigniew - Rzeszów

ur. 1929 w Kielnarowej k/ Rzeszowa.
Ukończył Wydział Prawa na UW, uzyskał doktorat na UMK w Toruniu. Debiutował w 1963 na łamach "Żołnierza Wolności". Członek redakcji miesięcznika "Profile". Otrzymał w 1972 r wyróżnienie Min. Obrony Narod. za powieść "Błędne ognie" i kilka nagród na konkursach literackich.
Prozaik.

Wydał: "Pragnienia", "Młode ciemności" - opowiadania /1969/, "Błędne ognie" /1972/, "Cedrowe orzechy". Opowiadania syberyjskie /1974/, "Sztorm" /1975/, "Wicher szalejący" /1975/, "Pszenicznowłosa" /1976/, "Złota pajęczyna" /1977/, "Noc na kwaterze" /1978/, "Czas do domu chłopaki" /1979/.

Rec.: TYG. KULTURALNY 1977 nr 1 s.10, LITERATURA 1979 nr 10 s.12.

7. Dowielewicz Irena - Zielona Góra

ur. 1921 w Kijowie
Studiowała na Wydziale Architektury Politechniki Warszawskiej. Debiutowała w 1936 na łamach "Kuźni Młodych" jako poetka. W 1967 otrzymała Lubuską Nagrodę Kulturalną, w 1971 nagrodę Min. Kultury i Sztuki III stopnia.
Poetka, prozaik.

Wydała m.in.: "Sianie pietruszki" - poezje /1963/, "Lepszy Obiad" - opowiadania /1962/, "Przyjadę do ciebie na pięknym koniu" - opowiadania /1965/, "Krajobraz z topolą" - powieść /1970/, "Tutaj mieszkam" - poezje /1973/.

O niej: Fornalczyk Feliks: Znani i nieznani. Łódź 1974 s.67-88.

8. Dyczek Ernest - Wrocław

ur. 1935 w Bielsku-Białej
Od 1954 mieszka we Wrocławiu. Studiował zaocznie na UW - bibliotekoznawstwo i filologię polską. Debiutował w 1962. Członek byłego "Ugrupowania Literackiego 66". Także tłumacz literatury niemieckiej.

Wydał m.in.: "Pierwsza wypłata" /1969/, "Długa noc" /1975/.

Rec.: NOWE KSIAŻKI 1970 nr 1 s.27.

9. Gostkowski Stanisław - Gdańsk

Poeta. Debiutował w 1974 zbiorem poezji "Nie chowajcie mnie żyjącego". Drugi tomik wychodzi w 1978 pt. "Wyłącznie twoja osobista sprawa". Laureat nagród poetyckich. Wiersze publikuje też na łamach czasopism literackich.

Rec.: FAKTY 79 1979 nr 2/3 s.9.

10. Górnicki Gerard - Poznań

ur. 1920 w Strzyżowie nad Wisłokiem.
Ukończył Wydział Prawa UJ. Debiutował w 1955 na łamach "Gazety Poznańskiej" jako prozaik. Z zawodu nauczyciel. Otrzymał w 1968 Nagrodę m. Poznania. Prozaik, autor sztuk scenicznych - "Dom na Pacyfiku", publicysta.

Wydał m.in.: "Sybirca". Opowieść /1957/, Portret katar /1961/, "Powrót Stanleya Kozdry" /1963/, "Spotkania przed bramą do nie-

ba" - opowiadania /1971/, "Dziewczyna Anh odchodzi /1973/,
"Miasto króla" /1974/, "Na śniegu widniała gwiazda" /1978/.
O nim: w Pisarze Wielkopolski. Wwa 1971
"TRYBUNA LUDU 1977 nr 125 s.6.

11. Jodłowski Marek - Opole

Zadebiutował w 1958 we Wrocławiu. Część utworów została wydrukowana we wrocławskim almanachu "Dojrzewające słowa". Pierwszy tomik poezji pt "Osad" ukazał się 1973 roku, nagrodzony na IX Ogólnopolskim Festiwalu Poezji w Łodzi. Kolejny zbiór wierszy to "Dowód osobisty" /1978/. Poeta, krytyk, recenzent. Współpracuje z miesięcznikiem "Odra" i "Opole".
Rec. TYG. KULTURALNY 1979 nr 28 s.11.

12. Kajan Tadeusz - Zielona Góra

ur. 1937 w Gnieźnie
Studiował na Wydziale Filozoficznym UW oraz na UAM w Poznaniu. Debiutował w 1958 w audycjach Polskiego Radia jako poeta. Jeden z założycieli i publicysta czasopisma "Nadodrza" w Zielonej Górze. Otrzymał kilka nagród na konkursach literackich.
Poeta, publicysta.
Wydził "Ziemia Lubuska wolna" /1959/, "Fakty i ludzie" - publicystyka /1960/.

13. Kamiński Ireneusz Gwidon - Szczecin

ur. 1925 w Gnieźnie
Ukończył filologię polską na Uniwersytecie w Poznaniu. Od 1942 przebywał na robotach przymusowych w Rzeszy. W 1950 debiutował jako poeta na łamach prasy. W 1958 otrzymał nagrodę m. Szczecina za powieść "Czerwony sokół", w 1961 nagrodę Woj. Rady Narod. w Szczecinie za działalność literacką i społeczną.
Prozaik i publicysta.
Wydził m.in.: "Węgierska opowieść" /1954/, "Czerwony sokół" /1957/, "Mściciel przypływa z Rugii" /1958/, "Czas słońca" - opowiadania /1960/, "Białe wrony" /1963/, "Anastazja, czyli opowieści grubasa" /1969/, "Paszcza smoka. Szkice wietnamskie" /1970/, "Krystyna i rapier" /1971/, "Odro, rzeka pogańska" - opowiadania /1975/.
Rec.: NOWA KULTURA 1960 nr 36 s.2
POBRZEŻE 1971 nr 23 s.28

14. Kaziów Michał - Zielona Góra

ur. 1925 we wsi Koropiec k/ Tarnopola
Ukończył filologię polską na Uniwersytecie w Poznaniu. W 1972 uzyskał stopień doktora nauk humanistycznych. Współpracownik Polskiego Radia, recenzent, działacz Polskiego Związku Niewidomych.
Krytyk, teoretyk literatury, pamiętnikarz
Wydził m.in.: Postać niewidomego w oczach poetów /1968/,
O dziele radiowym. Z zagadnień estetyki słuchowisk /1973/.

15. Koniusz Jarusz - Zielona Góra

V 15. Koniusz Janusz - Zielona Góra

ur. 1934 w Sosnowcu

Studiował filologię polską w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Katowicach i na UAM w Poznaniu. Debiutował w 1951 na łamach prasy literackiej jako poeta. Członek zespołu redakcyjnego czasopisma "Nadodrze" w Zielonej Górze. Otrzymał w 1957 roku Lubuską Nagrodę Kulturalną.

Poeta, prozaik, publicysta.

Wydał m.in.: Tempo krażenia. Arkusz poetycki. /1958/, "Ślad przelotu" - poezje /1961/, "Wakacje z Julia" - opowiadania /1964/, "Dialog w domu" - opowiadania /1969/, Podania, legendy i baśnie Ziemi Lubuskiej pt "Złota dzida Bolesława" /1970/, "Bieg spod Maratonu do Aten" - opowiadania /1976/, "Próba samoobrony" /1977/.

Rec. LITERATURA 1977 nr 14 s.12

16. Kowalkowski Alfred - Bydgoszcz

ur. 1914 w Świnoujściu

Ukończył filologię klasyczną i polską na Uniwersytecie w Poznaniu. Debiutował w 1933 roku na łamach "Wici Wielkopolskich" jako poeta. W 1938 wydał tom poezji "Dał widziana". Od 1951 kierownik Wydziału Kultury w Bydgoszczy. Laureat nagród literackich w 1939 i 1959 roku.

Poeta, krytyk, autor słuchowisk ^{radiowych} ~~literackich~~ tłumacz literatury antycznej i literatury niemieckiej.

Wydał m.in.: "W krainie długodystansowców" /1977/, "Prywatny dziennik okrętowy" /1978/.

17. Ksiąski Jerzy - Wrocław

ur. 1933 w Dereszynie

Studiował na Wdziale Farmaceutycznym Akademii Medycznej w Lublinie. Debiutował w 1955 na łamach "Kamery" jako poeta. Otrzymał w 1960 nagrodę m. Lublina za twórczość radiową.

Poeta, tłumacz, autor audycji radiowych.

Wydał: "Trzeci świat" - poezje /1960/, "Piekielne fiołki" /1963/.

18. Kuriata Czesław - Koszalin

ur. 1938 w Marcelówce na Wołyniu

Ukończył filologię polską na UAM w Poznaniu. Debiutował w 1956 na łamach tygodnika "Ziemia i Morze" jako poeta. Długoletni redaktor rozgłośni Polskiego Radia w Koszalinie. Otrzymał w 1961 roku nagrodę literacką m. Koszalina.

Poeta, prozaik.

Wydał: "Niebo zrównane z ziemią" - poezje /1961/, "Dziewczyna pod kwiatami" - opowiadania /1962/, "Galop do wielkiego lasu" - powieść /1965/, "Powrót księcia Eryka" - poemat /1965/, "W każdą podróż" - opowiadania /1968/, "Jeśli miłość razwać" - poezje /1970/. "Człowiek z rybą" - opowiadania /1971/, "Wino pestkowe" - opowiadania /1974/, "Miara dżoni" /1977/ - poezje, "Naprawdę już po wojnie" /1978/.

Rec. FAKTY 79 1979 nr 14 s.7

Literatura 1979 nr 26 s.15

19. Lubosz Bolesław - Katowice

Ur. 1928 w Tarnowskich Górach

Ukończył filologię polską na UJ. Debiutował w 1950 na łamach prasy jako poeta. W latach 1958-1964 kierownik literacki Teatru Polskiego w Bielsku-Białej, od 1965 kierownik literacki Teatru Zagłębia w Sosnowcu.

Poeta, prozaik, tłumacz literatury niemieckiej. Współpracuje z redakcją czasopisma "Poglądy".

Wydał m.in.: "Czas ballady. Poezje /1959/, "Milczenie węgla/ 1962/, Kraina gwarków i lasów - publicystyka /1968/, "Odkrywanie Kolumba" - poezje /1970/, "Opowiedzieć zapomnienie" - opowiadania /1976/, "Filomaci i entuzjaści" - powieść /1977/, "Wyjście z ognia" /1979/.

Rec. ZYCIE LITER. 1979 nr 24 s.10,il.

✓ 20. Martuszczyński Edward - Olsztyn

ur. 1921 w Paluchowie k/ Puław

Debiutował w 1946 na łamach prasy literackiej jako publicysta. W 1959 otrzymał nagrodę Woj.Rady Narod. w Olsztynie za działalność literacką.

Poeta, publicysta, autor audycji radiowych, tłumacz literatur romańskich.

Wydał m.in.: "Nawet kamień. Szkice publicystyczne"/1965/, "49 listów z powodu Barci Czeskich. Szkice /1971/, Polscy i niepolscy Prusacy. Szkice z historii Warmii i Mazur /1974/.

21. Mencwel Andrzej - Warszawa

ur. 1940 w Tarnobrzegu

Ukończył filologię polską na UW. Debiutował w 1959 na łamach tygodnika "Współczesność" jako krytyk literacki. Członek zespołu redakcyjnego "Miesięcznika literackiego" i tygodnika "Literatura".

Eseista.

Wydał m.in.: "Stanisław Brzozowski. Kształtowanie myśli krytycznej. /1976/

22. Mocarski Tadeusz

ur. 1943 we wsi Janczewo k/ Łomży.

Ukończył filologię polską na UW. Debiutował w 1961 na łamach "Współczesności" jako poeta. W latach 1961-1964 nauczyciel w Miłomłyniu koło Ostródy. W latach 1969-1975 członek zespołu redakcyjnego miesięcznika "Nowy Wyrzaz". Otrzymał kilka nagród w konkursach literackich.

Poeta.

Wydał: "Dedykacje" /1969/, "Puls" /1972/

Rec.: NOWE KSIAZKI 1972 nr 16 s.37-38

✓ 23. Najwer Ewa - Poznań

ur. 1933 w Stanisławowie

Ukończyła filologię polską na UAM w Poznaniu, uzyskała stopień doktora za pracę o Zofii Bałkowskiej. W latach 1940-1946 w ZSRR. Po powrocie do kraju zamieszkała w Poznaniu.

Debiutowała w 1958 na łamach prasy jako poetka. Otrzymała

wiele nagród na konkursach poetyckich. Z zawodu nauczycielka.
Poetka, krytyk literackich

Wydała m.in.: "Światłoryty" /1962/, "Sztuka niekochania" /1964/,
"Odlot ziół" /1968/, "Kukielki i demony" /1970/, "Sardynki dla
kota" /1971/, "Sad nad winnicą" /1974/, "Dardzielanie" - powieść
/1978/, "Liście kładki" /1978/, "Gorzkie tęcze" /1979/.

Oprac.: FAKTY 78 1978 nr 49 s.7-8.

✓ 24. Ordan Jerzy Lesław - Toruń

ur. 1934 w Pińsku

Ukończył filologię polską na UMK. Z zawodu nauczyciel. Debiutował w
w 1958 na łamach prasy literackiej jako poeta. Otrzymał wiele
nagród na konkursach poetyckich.

Poeta, prozaik, publicysta.

Wydał: "Ciało ziemi" - poezje /1964/, "Poza rzeczy" - poezje
/1967/, "Jeziora niespokojne" /1972/, "Jakby kto chciał wie-
dzieć" /1977/ - powieść.

Rec. FAKTY 78 1978 nr 14 s.7.

25. Ozga-Michalski Józef - Warszawa

ur. 1919 w Bielinach k/Kielc

Debiutował w 1937 na łamach prasy szkolnej jako poeta. Członek
grupy poetyckiej "Gołoborze". Ogłosił w 1938 tom opowiadań
"Łysica gwarzy". W okresie okupacji działacz podziemia, żołnierz
BCh i AL, dowódca oddziałów partyzanckich. Od 1947 poseł na
Sejm, członek Rady Państwa.

Poeta, prozaik, publicysta, tłumacz

Wydał m.in.: "Oberok świętokrzyski" /1945/- poezje, "O czło-
wieku, czołgu i mieczu" /1949/, "Ludowy potok" - powieść /1951/,
"Nocna przygoda" - opowiadania /1955/, "Smutne i wesołe" - opo-
wiadania /1956/, "Druga strona księżycy" - poezje /1961/, "Wieczo-
ry na Łysej Górze" - opowiadania /1966/, "Młodzik" /1969/, "So-
wizdrzał Świętokrzyski" /1972/, "Krajobraz rodzinny" - opowiada-
nia /1973/, "Sklepienia niebieskie" - powieść /1974/, "Do naj-
jaśniejszej pani" - poezje /1975/, "Hejnał na pogodę" /1978/.

O nim: NOWE KSIAŻKI 1974 nr 4 s.4 okł.

26. Redliński Edward - Warszawa

ur. 1940 we Frampolu k/ Białegostoku

Ukończył Wydział Geodezji Politechniki Warszawskiej oraz Studium
Dziennikiarskie na UW. W latach 1964-1968 członek zespołu reda-
kcyjnego tygodnika "Kultura" i miesięcznika "Kontrasty" w Białym-
stoku. Otrzymał w 1968 nagrodę literacką im Piętaka za "Listy
z Rabarbaru", w 1970 wyróżnienia CRZZ za tom "Ja w nerwowej
sprawie", w 1974 nagrodę tygodnika "Kultura" za "Konopielkę".
Prozaik, reportażysta.

Wydał m.in.: "Listy z Rabarbaru" /1967/, "Ja w nerwowej spra-
wie" /1969/ - reportaże, "Zgrzyt" /1971/ - reportaże, "Awans",
"Konopielka" - powieści /1973, 1974/.

O nim: NOWE KSIAŻKI 1973 nr 13 s.4
TYG. KULTURALNY 1976 nr 3 s.3,7.

27. Sołtysik Marek - Kraków

ur. 1950

Ukończył Akademię Sztuk Pięknych w Krakowie, gdzie od 1975 pracuje jako asystent na Wydziale Grafiki. Debiutował jako prozaik na łamach "Życia literackiego" w 1974 fragm. powieści "Fanty".

Prozaik, poeta, autor słuchowisk radiowych, krytyk, recenzent. Za "Domiar złego" uzyskał w 1975 III nagrodę w konkursie na debiut powieściowy Spółdzielni Wydawniczej "Czytelnik".

Wydał m.in.: "Domiar złego" /1977/, "Sztuczne ruiny" /1978/

Rec.: TWÓRCZOŚĆ 1978 nr 11 s.157

ŻYCIE LITER. 1979 nr 5 s.10-12

TYG.KULTURALNY 1979 nr 8 s.4.

28. Srokowski Stanisław - Wrocław

ur. 1936 w Hnilczach K/ Bodhajec

Ukończył filologię polską w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Opolu. Debiutował w 1958 na falach Polskiego Radia w Opolu. Od 1960 nauczyciel w Legnicy. Obecnie we Wrocławiu. Otrzymał wiele nagród na konkursach poetyckich.

Poeta, prozaik

Wydał m.in.: "Powiązania" /1966/ - poezje, "Ścięte ptaki" /1967/- poezje, "Rysy" /1968/, "Akty" /1970/, "Ty" /1971/, "Drzwi" - utwory dramatyczne /1979/

Powieści: Przyjść aby wołać /1976/, "Fatum" /491977/, "Lęk" /1978/, "Nieobecny" /1978/, "Ptaki nocy, ptaki miłości" /1979/.

O nim: "ODRA" 1977 nr 2 s.104-105

LITERATURA 1977 nr 1 s.3.

29. Termer Janusz - Warszawa

ur. 1939 w Warszawie

Ukończył filologię polską na UW. Debiutował w 1964 na łamach "Nowych Książek" jako recenzent. W latach 1964-1969 pracownik Biblioteki Narodowej. Potem redaktor naczelny miesięcznika "Nowy Wyraz", obecnie red. "Trybuny Ludu"

Krytyk literacki

Wydał: w serii Portrety Współczesnych Pisarzy Polskich oprac. twórczości literackiej Wilhelma Macha /1978/

Rec. TYG.KULTURALNY 1979 nr 18 s.11

NOWE KSIAŻKI 1979 nr 14 s.52-54

30. Turkowski Leonard - Olsztyn

ur. 1914 w Poznaniu

Ukończył Wyższą Szkołę Pedagogiczną w Warszawie. Ogłosił w 1934 tom poezji "Krzyż na rozdrożu". W 1959 laureat nagrody Woj.Rady Narod. w Olsztynie za działalność kulturalną i literacką.

Poeta, prozaik, autor sztuk dla teatrów amatorskich

Wydał m.in.: "Na progu doby" /1958/ - poezje, "Dojrzewanie" /1961/, "DO szkoły" - opowiadania /1962/, "Kajak" - powieść /1962/, "Niebo nad sadem. Powieść o życiu i pracy Mikołaja Kopernika /1971/, "Start" /1976/.

O nim: LITERATURA 1978 nr 45 s.8,il.

31. Twerdochlib Andrzej - Gdańsk

ur. 1936 w Ostrowi Mazowieckiej
Studiował na Wydziale Mechanicznym Politechniki Wrocławskiej. Debiutował w 1957 na łamach prasy jako prozaik.

Wydał m.in.: "Małe punkty" - powieść /1965/, Odnaczo-
ną nagrodą Stowarzyszenia Księgarzy Polskich w 1966,
"Gwiazda sezonu" - powieść /1967/, "Z braku dowodów"
/1968/, "Temat" /1969/, "Człowiek w lesie" /1971/, "Go-
dzina za godziną" /1971/, "Trzecia runda" /1976/.

Rec. ŻYCIE LITERE 1971 nr 34 s.10

NOWE KSIAŻKI 1971 nr 33 s.4.

Fakty 79 1979 nr 41 s.6, il.

V 32. Worcell Henryk - Wrocław

ur. 1909 w Krzyżu k/Tarnowa

W latach 1928-1936 kelner w Krakowie. W 1936 ogłosił po-
wieść "Zakłete rewiry". Od 1957 we Wrocławiu. W tym sa-
mym roku otrzymał nagrodę literacką m.Wrocławia, w 1965
nagrodę miesięcznika "Odra" za tom opowiadań "Najtrud-
niejszy język świata" a w 1967 nagrodę Ministra Kultury
i Sztuki II stopnia.

Prozaik.

Wydał m.in.: "Zimowy zasiew" - opowiadania /1955/, "Wys-
pa starej Telki" - powieść dla młodzieży /1956/, "Pan z pro-
wincji" /1973/, "Wpisani w Giewant" - wspomnienia /1974/,
"Nocą kiedy przychodzi świnia" - reportaże /1976/, "Czyja
jest moja żona" /1979/, "Inne rewiry" - recenzje /1979/.

O nim: MIESIĘCZNIK LITERACKI 1978 nr 4 s.69-79

FAKTY 79 1979 nr 35 s.6.

33. Żurakowski Bogusław - Opole

ur. 1939 w Stanisławowie

Ukończył filologię polską w Wyższej Szkole Pedagogicznej
w Opolu. Debiutował w 1957 na łamach miesięcznika "Odra"
jako poeta. Pracownik Woj.Biblioteki Pedagogicznej w Opo-
lu. Otrzymał kilka nagród w konkursach literackich.

Poeta.

Wydał m.in.: "Taniec bez ludzi" /1962/, "Grudy ziemi"
/1966/, "Pieśni" /1971/, "Ciało i światło" /1978/.

Rwc.: TYG.KULTURALNY 1978 nr 31 s.11

FAKTY 78 1979 nr 12 s.9.

Ponadto udział w Biesiadach wzmą:

34. Goczół Jan - Opole

ur. 1934 w Rozmierzy k/ Strzelc Opolskich

Studiował filologię polską w Wyższej Szkole Pedagogicznej
w Opolu. Debiutował w 1956 na łamach prasy literackiej
jako poeta. Otrzymał w 1974 nagrodę im. Piętaka za tom po-
ezji "Manuskrypt" oraz kilka nagród na festiwalach poety-
ckich. Członek zespołu redakcyjnego katowickiego dwutygod-
nika "Poglądy".

Poeta.

35. Wydał m.in.: "Małgorzata"/1961/, "Typografia intymna"/1961/, "Sprzed drzwi"/1969/, "Manuskrypt"/1974/.
Rec.: NOWE KSIAŻKI 1974 nr 16 s.43-44.

✓ 35. Koszutski Kazimierz - Wrocław

ur. 1922 we Lwowie
Studiował filologię polską na UW. Debiutował w 1948 na łamach prasy jako poeta. Redaktor rozgłośni wrocławskiej Polskiego Radia. Otrzymał w 1964 nagrodę miasta Wrocławia za twórczość literacką. Poeta, prozaik, autor audycji radiowych, tłumacz. Obecnie także kierownik artystyczny i literacki Teatru Dramatycznego w Legnicy.

Wydał m.in.: "Spotkania o zmierzchu" - opowiadania /1958/, "Ostatnia ziemia" /1959/, "Dorzeczka dosłowności" - poezje /1965/, "Nie wierzcie tulipanom" - opowiadania /1966/, "W miasteczku za trzy grosze" - opowiadania /1967/, "Uprawianie poezji" /1976/.

Rec.: NOWE KSIAŻKI 1966 nr 3 s.148-150
ODRA 1977 nr 4 s.98-99.

✓ 36. Ostańkiewicz Czesław - Wrocław

ur. 1910 w miejscowości Pogranicznaja nad Amurem
Ukończył Instytut Prasoznawczy w Brukseli. W 1933 ogłosił w 1935 poezji "Liściom jesiennym". Więzień hitlerowskich obozów koncentracyjnych. Od 1947 we Wrocławiu. Współpracownik prasy wrocławskiej. Poeta, prozaik, publicysta.

Wydał m.in.: "Czarna z Komanda Boyer" - opowiadania /1958/, "Dziwny normalny świat" - opowiadania /1962/, "Ziemia parująca cyklonem" - wspomnienia /1967/, "Porażeni nie chcą umierać" /1973/

Rec.: NOWE KSIAŻKI 1967 nr 13 s.789-790
ODRA 1974 nr 5 s.101-102

③ 37. Pierzchała Jan - Katowice

ur. 1921 w Jaworznie k/ Chrzanowa.
Ukończył filologię polską na UW. Debiutował w 1945 jako poeta. W latach 1949-1953 dyrektor programowy rozgłośni wrocławskiej olskiego Radia. Od 1954 w Katowicach. W latach 1956-1959 na placówce w Berlinie. Zastępca redaktora naczelnego dwutygodnika "Poglądy". Od 1966 kierownik literacki Teatru Zagłębia w Sosnowcu. W latach 1965-69 poseł na Sejm. Otrzymał w 1949 nagrodę literacką m. Wrocławia, w 1962 nagrodę literacką województwa katowickiego, w 1973 nagrodę Min. Kultury i Sztuki II stopnia za "Krzak gorejący". Poeta, prozaik, eseista.

Wydał m.in.: "Dziewczyzna" - powieść /1952/, "Noce bez światła" - powieść /1954/, "Opowiadania" - /1962/, "Krzak gorejący" - powieść /1972/.

Rec. ZYCIE LITER. 1972 nr 42 s.10
NOWE KSIAŻKI 1972 nr 17 s.51-52

38. Pilot Marian - Warszawa

ur. 1936 w Siedlikowie k/ Ostrzeszowa
Ukończył Wydział Dziennikarski UW. Debiutował w 1959
na łamach prasy literackiej jako prozaik. Redaktor
Polskiej Agencji Prasowej, członek zespołu redakcyjnego
"Tygodnika Kulturalnego". Otrzymał nagrodę w 1966
im. Piętaka za powieść "Sień".
Prozaik.

Wydał m.in.: "Panny szczerbate" - opowiadania /1962/,
"Sień" /1965/, "Opowiesci świętojańskie" - opowiadania
/1966/, "Majdan" - powieść /1969/, "Jednorożec" /1978/,
"Karzeł pierwszy, król tutejszy" /1976/.

Rec. ŻYCIE LITER. 1976 nr 42 s.10

NOWE KSIAŻKI 1976 nr 13 s.24-25

W dyskusjach wezmą udział redaktorzy i krytycy z czasopism:

- KULTURA - Marek Zieliński
LITERATURA - Maria Miśkowiec
MIESIĘCZNIK LITERACKI - Tadeusz Żółciński ✓
"POGLADY" - Bogusław Lubosz
SŁOWO POLSKIE - Eugeniusz Wawrzyniak
TYGODNIK KULTURALNY - Zygmunt Ziątek

- oraz redaktor naczelny wydawnictwa Ossolineum - Aleksander
Soszyński. ✓

- 1) Bawar Jont
- 2) Domino Zbigniew
- 3) Kuniata Kentaw
- 4) Termer Janusz

5 Orze - Michalski

6. Pierzchała

16 maj 17-18.

Związek Literatów Polskich

Wrocław

Rafusa Rynek 26

tel. 3-76-07