

GRODZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA  
w Jeleniej Górze

zaprasza na wystawę

*Cieplice*  
*w fotografii Jana Owczarka*

15 czerwca 2004 r. o godz. 15<sup>00</sup>

Galeria Małych Form GBP, ul. Bankowa 27

## CIEPLICE – PRÓBA PORTRETU

Cieplice Śląskie Zdrój - miasteczko w zachodnich Sudetach u stóp Karkonoszy. Dawniej Bad Warmbrunn. A jeszcze wcześniej Ciepłowody (Ciepłe Wody? - w średniowiecznym dokumencie: Cheplovode). Jedno z najstarszych uzdrowisk w Polsce. Dziś jedynie dzielnica uzdrowska Jeleniej Góry. Z dekapalizującą się infrastrukturą. Z mniejszą niż niegdyś liczbą kuracjuszy. A przecież wciąż piękne, broniące swojej dawnej sławy i niepowtarzalnego klimatu.

Cieplice są miejscem, do którego przybywało i przybywa wielu sławnych ludzi. Wśród nich królowa Maria Sobieska „Marysienka”, John Quincy Adams – prezydent Stanów Zjednoczonych, Juliusz Słowacki, Wincenty Pol, Jan Purkyně – czeski przyrodnik i wybitny słowianofil romantyczny, Kornel Ujejski, królowie pruscy. Leczyli się w termalnych źródłach i podziwiali okazałe gmachy kościołów i bryłę pięknego pałacu Schaffgotschów, spacerowali po romantycznym parku. Wyruszali na wyprawy w tak bliskie stąd Góry Olbrzymie.

Dzisiejsze Cieplice to także nowe osiedla mieszkaniowe, świątynie (katolicka i prawosławna), unowocześniona fabryka maszyn papierniczych (dawna „Fampa”), szkoły, to studenci usytuowanych tu uczelni, szerokie arterie głównych ulic, a nawet nowy... cmentarz. Ale współczesność uzdrowskiej części Jeleniej Góry to także zlikwidowany i niszczący szpital, wykrzywione chodniki, dziurawy asfalt i liszajowate ściany kamienic.

Garść wybranych zdjęć próbuje oddać koloryt miasteczka. Jest próbą portretu. Nieco upozowanego i wygładzonego. Autorowi zależało na udokumentowaniu piękniejszej strony wizerunku uzdrowska. Z nadzieją, że nie tylko kuracjusze i turyści zauważą urodę cieplickiego kurortu...

*Jan Owczarek*



**JAN OWCZAREK** ur. 1959, nauczyciel języka polskiego w I Liceum Ogólnokształcącym w Jeleniej Górze, krajoznawca, regionalista i przewodnik górski, członek Jeleniogórskiego Towarzystwa Fotograficznego (od br.)

Fotografię uprawia amatorsko. Swoje zdjęcia publikował jako ilustracje w folderach, miesięcznikach „Nowe w Szkole”, „Kurendzie”, „Oświacie pod Śnieżką”. Początkowo swoje prace wystawiał w Szkole, w której pracuje („Pory roku” 2000, „Morze” 2001, „Znad Niemna” 2002).

Oficjalnym debiutem fotograficznym była wystawa fotograficzna pn. „Krajobrazy” w Miejskim Domu Kultury „Muflon” w Jeleniej Górze - Sobieszowie (marzec - czerwiec 2001). Eksponował też prace w witrynie Studia Fotograficznego „Gogaras” (Jelenia Góra - Sobieszów w 2002) oraz w trakcie Jeleniogórskich Targów Sztuki (w lipcu 2002).

Kolejna wystawa pn. „Opowiedzieć piękno świata” (listopad 2002 - luty 2003) miała miejsce w Klubie Nauczyciela oraz w Młodzieżowym Domu Kultury w Jeleniej Górze. W maju br. została otwarta w MDK „Muflon” w Jeleniej Górze - Sobieszowie wystawa „Sobieszów na progu gór”, której jest współautorem razem z Andrzejem Siutą.



0 XVI-10  
GTF

8.E.G.V. 000060

Grodzka Biblioteka Publiczna  
Jelenia Góra ul. Bankowa 27  
e-mail: gbpjg\_biuro@interia.pl  
WWW: bibliotekagrodzka.jelenia-gora.pl

Jbc 42982