

Wojciech Miatkowski

Trawy

Pejzaż metafizyczny





Zdeterminowany jeleniogórzanin. Po kilkunastu latach wygnania wrócił z Wrocławia w Kotlinę, gdzie od razu zadomowił się w tutejszym środowisku fotograficznym. Zdobywca pieszkiej nagrody na tegorocznym Biennale Fotografii Górskiej. Oprawca graficzny niezliczonych wydawnictw, albumów, perio i aperiodyków. Chętnie spotyka się, pomaga a także udziela, o ile czas i nieodłączny spaniel Frodo na to pozwala.

Najbardziej ceni dobre pomysły, prostotę i czytelność przekazu. Fotografuje niepostrzeżenie i zdecydowanie za rzadko, swymi spostrzeżeniami dzieli się z innymi. Bystry obserwator sytuacji niecodziennych, szczegółów na ogół nie dostrzeganych przez innych.

Cieszę się bardzo, że zobaczę wreszcie autorski wybór fotografii Wojtka, na który czekam od kilku lat.

Jacek Jaśko, Kopaniec 14.06.2010 r.



# Rozdział I

---

## Trawy

Błyszczą pod nogami. Czasem – gdy się przyjrzeć – na sekundę, może krócej, układają się w tajemne wzory. Są jak spryskana deszczem i słońcem żywa grzywa ziemi.

Jesienią i wczesną wiosną – martwe i suche – ale nadal intrygujące jako graficzny szablon, gotowa, zrytmizowana kompozycja.

Te leśne, i te z pastwiska, i te z grzbietów gór. Często patrzę pod nogi, w ziemię. Tam zawsze dzieje się coś ciekawego. Czasem zabieram do domu źdźbła, a czasem tylko – albo aż – fotografię.

Wojciech Miatkowski  
Jelenia Góra, 9 czerwca 2010 r.



















# Rozdział II

---

## Pejzaż metafizyczny

Pejzaż mnie przenika, a ja staram się przeniknąć pejzaż. Podobnie jak postacie z obrazów René Magritta, mam w sobie miejsce na światło i kształty. Są miejsca, które działają na mnie mocniej od innych. To właśnie tam łapię niewytłumaczalne do klatek. Nie staram się zrozumieć, raczej oglądam, sycę się grą światła i cienia. Niosę tę tajemnicę do domu, znów oglądam, a potem – po swojemu – staram się pokazać ją innym.

Mieszkam w miejscu, gdzie pejzaż objawia się szczególnie bogato. Nie pozostawia mnie obojętnym, podobnie jak wielu innych fotografów. Jednak ten, który łapię w klatki, który mnie przeniknął, jest tylko mój.

Wojciech Miatkowski  
Jelenia Góra, 9 czerwca 2010 r.























JCIiER „Książnica Karkonoska” Galeri@ w Tle  
ul. Bankowa 27, 58-500 Jelenia Góra  
[www.galeriawtle.blogspot.com](http://www.galeriawtle.blogspot.com)  
lipiec/sierpień 2010, oprac. by Anushka.